

# گروه کامپیوتر آموزش و پرورش تربت حیدریه

سال تحصیلی : ۹۴-۱۳۹۳

weblog : [TorbatH.blog.ir](http://TorbatH.blog.ir)

email : [Torbath@chmail.ir](mailto:Torbath@chmail.ir)

وزارت آموزش و پرورش

دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش

سیزدهمین دوره ی مسابقات علمی کاربردی

هنرجویان هنرستان شاخه ی کاردانش

(بخش علمی مرحله استانی سال ۱۳۹۳)

سوال های آزمون علمی رشته:

**تولید چند رسانه ای**

نام و نام خانوادگی:

زمان پاسخگویی: ۶۰ دقیقه

تعداد سوال: ۶۰

توجه: آزمون نمره منفی دارد.

۱- در یک Motion tween نقش گزینه Orient to path چیست؟

(۱) حرکت شی براساس مسیری خاص (۲) حرکت شی براساس تغییر جهت و شکستگی مسیر

(۳) تغییر شتاب حرکت (۴) دوران در هنگام حرکت

۲- در سیستم رنگ HSB کدام گزینه مربوط به حرف B می باشد.

(۱) تعیین عدد رنگ مورد نظر (۲) تعیین میزان اشباع رنگ

(۳) تعیین میزان روشنی رنگ (۴) تعیین میزان شفافیت رنگ

۳- کلید ..... برای ایجاد یک فریم کلیدی خالی به کار می رود.

(۱) F5 (۲) F7 (۳) F6 (۴) F9

۴- برای تبدیل متن به عناصر گرافیکی مستقل از کدام گزینه استفاده می شود؟

(۱) convert to symbol (۲) Font Mapping

(۳) Break Apart (۴) Convert to Bitmap

۵- در صورتی که بخواهیم یک شی متحرک را چند بار مورد استفاده قرار دهیم ابتدا آن را در کدام بخش قرار دهیم؟

(۱) Panel (۲) Layers (۳) Time Line (۴) Library

۶- برای تبدیل شکل الف به ب از کدام گزینه زیر استفاده می شود؟



(۱) create motion tween (۲) create shape tween

(۳) create classic (۴) create bitmap tween

۷- کدام یک از ابزارهای ترسیمی زیر بیشتر به Brush شباهت دارد؟

(۱) Pen (۲) Pencil (۳) Eraser (۴) Deco

۸- در Flash برای فعال کردن ابزار Sub Selection از کدام کلید میانبر زیر استفاده می شود؟

A (۱) B (۲) R (۳) T (۴)

۹- برای تغییر نام لایه از کدام گزینه استفاده می شود؟

(۱) کلیک راست روی نام لایه و انتخاب گزینه Properties

(۲) کلیک راست روی نام لایه و انتخاب گزینه Rename Layer

(۳) انتخاب گزینه Rename Layer از منوی Modify

(۴) انتخاب گزینه Rename Layer از منوی Layer

۱۰- برای تعیین محدوده قابل کلیک بر روی دکمه از کدام فریم در خط زمان سمبل دکمه استفاده می شود؟

Over (۱) Down (۲) Up (۳) Hit (۴)

۱۱- مفهوم تیرگی روشنایی را با استفاده از نقاط چگونه می توان نمایش داد؟

- (۱) با تجمع و پراکندگی نقاط در کادر  
 (۲) با تکرار منظم نقاط در کادر  
 (۳) با پایین و بالا قرار دادن نقاط در کادر  
 (۴) با قرار دادن نقاط در پایین کادر

۱۲- خطوط مورب چه معنایی را به ذهن می رساند؟

(۱) ایستایی و ایستادگی (۲) آرامش و سکون (۳) خشم و خشونت (۴) انرژی و حرکت

۱۳- کدام شکل هندسی می تواند هم نماد پایداری و هم نماد تزلزل و ناپایداری باشد؟

(۱) مربع (۲) مثلث (۳) دایره (۴) مستطیل

۱۴- شکل روبه چگونگی حجمی است؟



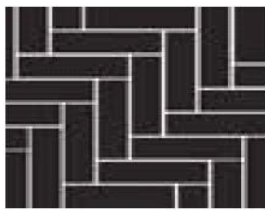
- (۱) حجم واقعی  
(۲) حجم باز  
(۳) حجم بسته  
(۴) حجم مجازی

۱۵- برای ترسیم یک خیابان که در انتهای آن ایستاده اید از چه نوع پرسپکتیوی استفاده می شود؟

- (۱) پرسپکتیومرکزی (۲) پرسپکتیو موازی (۳) پرسپکتیو ایزومتریک (۴) پرسپکتیو دیمتریک

۱۶- هماهنگی بین عناصر و اجزا یک اثر را ..... می گوئیم.

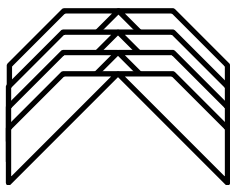
- (۱) تعادل (۲) تقارن (۳) ریتم (۴) تناسب



۱۷- شکل روبه چه نوع ریتمی دارد؟

- (۱) ریتم تکاملی  
(۲) ریتم متناوب  
(۳) ریتم یکنواخت  
(۴) ریتم موجی

۱۸- شکل مقابل چه نوع تقارنی دارد؟



- (۱) تقارن یک جانبه  
(۲) تقارن دو جانبه  
(۳) تقارن شعاعی  
(۴) تقارن ندارد

۱۹- در هنرهای تجسمی رابطه ای مناسب میان عناصر موجود در یک اثر با یکدیگر را چه می گویند؟

- (۱) تعادل (۲) تقارن (۳) تناسب (۴) ریتم

۲۰- کدام یک از گزینه های زیر به عنوان رنگ های مکمل در نظر گرفته می شوند؟

- (۱) سبز-زرد (۲) نارنجی-آبی (۳) سبز-آبی (۴) قرمز-نارنجی

۲۱- دستور Expand به لحاظ عملکرد ، متضاد کدام دستور زیر است؟

Similar (۱)      Grow (۲)      Contract (۳)      Smooth (۴)

۲۲- کدام عبارت در مورد گرافیک برداری صحیح است؟

(۱) تصاویر برداری شامل شبکه ای از نقاط در کنار هم است

(۲) تصاویر برداری مجموعه ای از خط ها و منحنی ها است

(۳) در هنگام تغییر اندازه تصاویر برداری کیفیت تصویر تغییر می کند

(۴) به کمک Brush می توان تصاویر برداری ترسیم کرد

۲۳- برای آن که تنظیمات رنگ و نور برای یک لایه به صورت غیر تخریبی باشد از کدام گزینه استفاده می شود؟

(۱) انتخاب لایه مورد نظر و سپس از منوی Layer گزینه New Adjustment Layer

(۲) انتخاب لایه مورد نظر و سپس از منوی Image گزینه Adjustment

(۳) انتخاب گزینه Layer Mask از منوی Layer

(۴) انتخاب گزینه Layer Style از منوی Layer

۲۴- در مدل رنگی CMYK با تنظیم صددرصدی میزان رنگ های اصلی این مدل، چه رنگی حاصل می شود؟

(۱) سبز      (۲) سفید      (۳) فیروزه ای      (۴) سیاه

۲۵- برای اضافه کردن خطوط راهنما ، فعال بودن کدام گزینه الزامی است؟

Grid (۱)      Snap (۲)      Rulers (۳)      Tools (۴)

۲۶- با کدام ابزار می توان اشکال برداری ترسیم کرد؟

Brush (۱)      Pencil (۲)      Pen (۳)      Stamp (۴)

۲۷- فرض کنید ماسکی را به لایه اضافه کرده ایم به گونه ای که محتوای آن لایه نمایش داده نشود، چگونه می توان تنها بخش هایی از این لایه را نمایش داد؟

(۱) استفاده از Eraser

(۲) استفاده از Brush با رنگ سفید

(۳) استفاده از Brush با رنگ سیاه

(۴) استفاده از History Brush

۲۸- در حین استفاده از ابزار Clone Stamp برای آن که اثر نوک قلم بر روی کار مشخص نباشد تنظیم کدام مورد لازم است؟

(۱) انتخاب یک سر قلم نرم با Hardness=0

(۲) انتخاب یک سر قلم سخت با Hardness=100

(۳) تنظیم Opacity=0

(۴) تنظیم Opacity=100

۲۹- استفاده از ابزار Burn در حالتی که گزینه Range آن بر روی Highlights باشد، بر روی ناحیه تیره عکس چه اثری دارد؟

(۱) این ناحیه را روشن تر می کند

(۲) این ناحیه را تیره تر می کند

(۳) این ناحیه را بی رنگ می کند

(۴) بر روی ناحیه تیره اثری ندارد

۳۰- فرض کنید پوشه ای از تصاویر با فرمت jpg داریم، می خواهیم همزمان همه آن ها به فرمت bmp تبدیل شوند کدام دستور برای این کار مناسب تر است؟

(۱) Crop And Straighten Photos

(۲) Droplet

(۳) Image Processor

(۴) Batch

۳۱- کدام یک از فرمت های صوتی زیر قابلیت Import شدن در پنجره Cast را ندارد؟

(۲) WMA

(۳) AIFF

(۴) WAV

(۱) MP3

۳۲- تعداد کانال های اسپریت در پنجره score به طور پیش فرض چند می باشد؟

۳۰ (۱) ۱۵۰ (۲) ۶۰ (۳) ۸ (۴)

۳۳- کدام خصوصیت اسپریت ، فاصله افقی نقطه ثبت اسپریت را نسبت به لبه سمت چپ Stage نشان می دهد؟

X(۱) Y(۲) L(۳) T(۴)

۳۴- در کدام نوع اسپریت امکان چرخش یا پیچش وجود ندارد؟

(۱) اسپریتی که از اعضا import شده در cast می باشد.

(۲) اسپریتی که از اعضا کتابخانه (cast) خارجی می باشد.

(۳) اسپریتی که توسط جعبه ابزار دایرکتور ایجاد شده است.

(۴) اسپریتی که توسط پنجره تصاویر برداری (vector) ترسیم شده است.

۳۵- اگر طول یک اسپریت را دو برابر کنیم چه تاثیری در سرعت پخش انیمیشن می گذارد؟

(۱) سرعت پخش ۲ برابر می شود.

(۲) سرعت پخش نصف می شود.

(۳) سرعت پخش ۴ برابر می شود.

(۴) تاثیری بر روی سرعت پخش انیمیشن ندارد.

۳۶- با کدام روش انیمیشن سازی، می توان انیمیشن نوشتن یک کلمه یا حرف را ساخت؟

(۱) حلقه فیلم (Film Loop)

(۲) میانمایی (Tweening)

(۳) ضبط زنده (Real time recording)

(۴) ضبط زنده و ردیابی انیمیشن (Trails)

۳۷- انتخاب کدام یک از خصوصیات متن، باعث می شود که اسپریت متن همواره در صحنه بر روی سایر اسپریت ها

قرار بگیرد؟

DTS (۱) Wrap (۲) Tab (۳) Editable (۴)



۳۸- دستور (0) Go Marker معادل کدام گزینه در رفتار Go to Marker از مجموعه رفتارهای Navigation می باشد؟

Next (۱) Previous (۲) Loop (۳) Current (۴)

۳۹- رویداد KeyUp بر روی کدام یک از کلیدهای زیر اتفاق می افتد؟

Ctrl (۱) Shift (۲) Alt (۳) Space (۴)

۴۰- عکس العملی که یک شی در برابر یک رویداد نشان می دهد را ..... می گویند.

Method (۱) Event (۲) Behavior (۳) Action (۴)

۴۱- برای گرفتن عکس از محیط نرم افزار SnagIt، کدام گزینه باید غیر فعال گردد؟

Always keep editor running in background (۱)

Hide SnagIt before capturing (۲)

Run SnagIt when windows start (۳)

Foreground editor (۴)

۴۲- برای حذف کردن فضاهای خالی حاصل از پیش رفتگی ستونی در پنجره Text Layout Option در حالت

Capture Text، کدام گزینه باید انتخاب شود؟

Collapse blank columns (۱) Remove blank lines (۲)

Column delimited (۳) Space formatted (۴)

۴۳- در پنجره Video Compression اگر میزان فشرده سازی فیلم را بیشتر کنیم چه تاثیری بر روی حجم و کیفیت

فیلم می گذارد؟

(۱) حجم کمتر و کیفیت بیشتری شود (۲) حجم بیشتر و کیفیت بیشتری شود

(۳) حجم کمتر و کیفیت کمتری شود (۴) حجم بیشتر و کیفیت کمتری شود

۴۴- برای تهیه عکس از یک محدوده دلخواه کدام یک از گزینه های زیر انتخاب می شود؟

Window(۱) Region(۲) Fix Region(۳) Multiple area(۴)

۴۵- جهت ایجاد یک محیط چند بعدی در هنگام پخش صدا از کدام حالت ضبط صدا استفاده می شود؟

(۱) مونو (۲) استریو (۳) چند کاناله (۴) دالبی

۴۶- صدایی با استفاده از یک کارت صدا با مشخصات زیر ضبط می شود، در کدام حالت حجم فایل ایجاد شده بیشتر است؟

(۱) عمق بیت ۱۲۸ و ۶ کانال (۲) عمق بیت ۱۲۸ و استریو

(۳) عمق بیت ۱۲۸ و مونو (۴) عمق بیت ۱۲۸ و دالبی

۴۷- جلوه هایی که پس از اعمال روی یک فایل صوتی، اثر آن بعد از عملیات میکس مشاهده می شود را..... می گویند.

Real time (۱) Online (۲) Offline (۳) Onetime (۴)

۴۸- برای باز کردن یک فایل صوتی در محیط Edit view یا امکان تغییر مشخصات آن مانند نرخ نمونه برداری، کدام گزینه مناسب است؟

Import (۱) Open (۲) Open append (۳) Open AS (۴)

۴۹- برای ترکیب تمامی صداهای موجود در شیارهای یک Session، در یک فایل صوتی، کدام گزینه مناسب است؟

Save session (۱) Audio mix down (۲) Save all (۳) Export (۴)

۵۰- توسط پانل Level Mater می توان میزان ..... را مشاهده نمود.

(۱) شدت صوت بر حسب دسی بل (۲) شدت صوت بر حسب هرتز

(۳) فرکانس صوت بر حسب دسی بل (۴) فرکانس صوت بر حسب هرتز

۵۱- با افزایش طول کلیپ صوتی توسط **Time stretch** چه تغییری در پخش صدا ایجاد می شود؟

(۱) سرعت پخش کاهش می یابد

(۲) سرعت پخش افزایش می یابد

(۳) سرعت پخش ابتدا کاهش و سپس افزایش می یابد.

(۴) تغییری در پخش صدا ایجاد نمی شود.

۵۲- در کدام یک از روش های پخش صدا، فقط چند لحظه قبل و چند لحظه بعد از ناحیه انتخاب شده پخش می شود؟

(۱) Play pre roll, post roll and selection

(۲) Play pre roll and post roll [skip selection]

(۳) Play top and tail only

(۴) Play pre roll and selection

۵۳- در صورت استفاده از **Scrub tool** توسط کدام کلید در هنگام درگ کردن، می توان یک محدوده را نیز انتخاب نمود؟

Alt (۱)

Ctrl (۲)

Home (۳)

Shift (۴)

۵۴- کدام گزینه از کادر محاوره ای **Mix paste** محتویات حافظه موقت را با صدای جاری ترکیب می کند؟

(۱) Insert

(۲) Overlap

(۳) Replace

(۴) Modulate

۵۵- جهت شبیه سازی انعکاس صدا از کدام جلوه می توان استفاده کرد؟

(۱) Flanger

(۲) Reverb

(۳) Amplify

(۴) Chorus

۵۶- افزایش نسبت تصویری (**Aspect ratio**)، چه تاثیری بر روی نمایش تلویزیونی تصویر دارد؟

(۱) سبب افزایش پهناي تصویر می شود

(۲) سبب افزایش ارتفاع تصویر می شود

(۳) سبب افزایش سرعت نمایش تصویر می شود

(۴) تاثیری بر روی نمایش تصاویر ندارد

۵۷- از کدام پالت زیر برای نگهداری و ثبت مراحل انجام شده در یک پروژه استفاده می شود؟

(۱) Info

(۲) History

(۳) Timeline

(۴) Project

۵۸- کدام محیط کار (workspace) ، محیط پیش فرض در premiere می باشد ؟

Effect (۲)

Color Correction (۱)

Editing (۴)

Audio (۳)

۵۹- استفاده از کدام ابزار ویرایش، سبب تغییر در مدت زمان کل پروژه می شود ؟

Ripple (۴)

Slip (۳)

Slide (۲)

Rolling (۱)

۶۰- برای اعمال جلوه های ویدئویی بین کلیپی از کدام گزینه استفاده می شود؟

Audio Effect (۲)

Video Transitions (۱)

Audio Transitions (۴)

Video Effect (۳)