

آن روزها رفتد...

مؤلف:

عبدالحسین رحمتی

۱۳۷۹

سال امام علی (ع) بر امت علی (ع) مبارک باد.

-۴-

رحمتی، عبدالحسین، ۱۳۴۹ -

آن روزها رفتد... شعرهای ۷۸ - ۱۳۷۰ / عبدالحسین رحمتی. - تهران: بنیاد شهید انقلاب
اسلامی، نشرشاهد، ۱۳۷۹.

۴۸ ص.

۳۵۰۰ ریال ۴ - ۷۴ - 6489 - ISBN 964

فهرستویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

بالای عنوان: مجموعه شعر.

۱. شعر فارسی -- قرن ۱۴. الف. بنیاد شهید انقلاب اسلامی. نشرشاهد. ب. عنوان.

۸۰۵۸ ح / ۱/۶۲ PIR ۱۳۷۹ ر

۱۳۷۹

کتابخانه ملی ایران ۲۳۴۹۴ - ۷۹ م

محل نگهداری:

آن روزها رفتد (مجموعه شعر)

عبدالحسین رحمتی

ناشر: نشر شاهدنوبت چاپ: اول - ۱۳۷۹ شمارگان: ۲۰۰۰ جلدیتوگرافی و چاپ الوان - معراجقیمت: ۳۵۰۰

ریالشتابک ۵ - ۷۴ - ۹۶۴ - ۶۴۸۹ - ۷۴ - ۵ ISBN 964 - 6489 - ۹۶۴

تلفن: ۷ - ۸۳۰۷۲۴۶

فهرست

- انتخابی سرخ ... ۳
باورم نیست ... ۴
چقدر شعر نگفتیم ... ۵
بغض ... ۶
بغض غریب ... ۷
یک جرعه آتش ... ۸
سرودی صمیمانه ... ۹
تسبیح ... ۱۰
عطر سیب ... ۱۱
نخل های سوخته ... ۱۲
زخم ... ۱۳
کوچ ... ۱۴
شبی آرام رفتی ۱۵
غزل شهادت ... ۱۷
هنوز یکه سواری ... ۱۸
وقتی که عاشق نباشیم ... ۱۹
کو سواران سحر ... ۲۰
غريبانه ... ۲۱
نگاه غریب ... ۲۲
این روزها ... ۲۳

از آتش و سنگر ۲۴...

بچه ها بدرود!... ۲۸...

مثنوی دلتنگی ۳۶...

یادهای سبز ۴۱...

می شناسمت ای مرد ۴۴...

آن روزها رفند...

انتخابی سرخ

گجا رفتی تو در دیروز آتش با شتابی سُرخ
کجا رفتی به هنگام خطر پا در رکابی سُرخ

اگر آن روز در باروت رفتی بانگاهی سبز
غروب امّا به روی نیزه دیدم آفتابی سُرخ

وداع آخرینت بود، یادم هست در آتش
به من گفتی: سماع عشق یعنی پیچ و تابی سُرخ

شمارفتید و ما در حسرت پرواز می میریم
نمی آید زست آسمان دیگر خطابی سُرخ

زمانی از تو پرسیدم: بگو راز شهادت چیست؟
صمیمانه به من آن روز گفتی: انتخابی سُرخ

باورم نیست...

باورم نیست که چشمی نگرانم مانده است
رددپایی زمن و همسفرانم مانده است

مشکی از چشمہ زمزم برسانید به من
چارده قرن عطش روی لبانم مانده است

باز آمد خبر از همسفر آتش و دود
لای هر صخره بگردید نشانم مانده است

از شب جاده بپرسید زمن یادم نیست
کی دگر حنجره ای تا که بخوانم مانده است

شو ارش شدنم نیست دگر ای مردم
روی دستم فقط آن تیر و کمانم مانده است

غزل سرخ دل سوخته ما ای دوست
یادگاری است که از همسفرانم مانده است

چقدر شعر نگفتیم

چقدر شعر نگفتیم که فرصت می خواست
چقدر مانسرودیم که جرأت می خواست

چقدر در غم پرواز نشستیم و نمی دانستیم:
فصل پرواز فقط فوز شهادت می خواست

عقل می گفت: برو اصل ارادت کافی است

عشق می گفت: که ای کاش
ارادت خواست

پشت بر عشق نمودی دگر این بار مگوی
باز از عطر دعایی که اجابت می خواست

اگر ای دوست تو را دیر زیارت کردم
به خدا دیدن چشمان تو فرصت می خواست

بغض

تو که فصلی بنام - عشق - خواندی
چرا در کوچه های عقل ماندی

چرا روی ضریح چشمها یت
کبوتر های چاهی را پراندی

چه می شد بانگاه مهر بانی
مرا در قاب چشم می نشاندی

چه می شد تا گذرگاه شهیدان
تن صد پاره ام را می رساندی

مرا شرم حضورت سوختن بود
کجا خاکسترم را می فشاندی

اگر چه لحظه های آتش و خون
تو بر بالای نعش من نماندی

ولی در برزخ سرخ گل‌ویم
تمام بغضها یم را تکاندی

بغض غریب

دگر شو غزل در مانمی بینی
کسی تهاتر از مارانمی بینی

دگر از آهوان چشمeh چشمت
نشانی رادر این صحرانمی بینی

به روی شانه های زخمی شعرم
شهید عشق را آیانمی بینی؟

نمی دانی چه غمگین است وقتی که،
رفیقان را دمی اینجانمی بینی

دگر در حلقه قاب نگاه من
جز بغض غریبی رانمی بینی

یك جر عه آتش

دیروز توفانی، این روزها سُربی، فردایمان آتش
شاید که این جنگل، روزی برویاند تا آسمان آتش

آن روزها وقتی هر سبز پیشانی فریاد سرخی بود
هر لحظه می دیدی، بر دست و پاتاول، یا ناگهان آتش

از کاروان آخر تنها تو جا ماندی، ای کاش می مُردی!
حالا تو می دانی دیگر چه می ماند - از کاروان؟ آتش!

دیروز یارانم جام و صالت را لاجر عه نوشیدند
کی می رسد روزی مارا بنوشانی یك جر عه زان آتش؟

هنگامه رفتن ما خوان اول را، حتی نپیمودیم
ماندیم در غربت، آنها گذر کردند از هفت خوان آتش

روزی به سنگرها، در آتش و ترکش، شو شهادت بود
آن روزها رفتد، اما نخواهد رفت از یادمان آتش

سرودی صمیمانه

زشـر نـگـاهـتـ، طـلـوـعـی طـلـایـی کـجـاسـتـ
بـگـوـ لـحـظـهـ گـرـیـهـ هـاـیـ جـدـایـیـ کـجـاسـتـ

تمـامـ غـزلـهـاـیـ نـابـمـ فـدـایـ توـ بـادـ!
سـرـوـدـ صـمـیـمانـهـ آـشـنـایـیـ کـجـاسـتـ

زـمـانـیـ مـراـشـوـ دـیدـارـ چـشـمـ توـ بـودـ
هـمـانـ اـشـتـیـاقـیـ کـهـ گـفـتـمـ:ـ بـیـایـیـ ـکـجـاسـتـ

توـ بـوـدـیـ، مـرـاـ فـرـصـتـ سـُـرـخـ پـرـواـزـ بـوـدـ
چـوـ رـفـتـیـ دـگـرـ بـالـ هـاـیـ رـهـایـیـ کـجـاسـتـ

کـسـیـ مـثـلـ توـ آـرـزوـیـ شـهـادـتـ نـداـشـتـ
دـرـیـغاـ پـسـ اـزـ توـ دـلـیـ نـینـوـایـیـ کـجـاسـتـ

تشییع

که را روی این دستها می برند؟
خدایا مگر عشق را می برند؟

کسی نیست آیا که گوید به من
تن بی کفن را کجا می برند؟

چه در محملی سبز پیچیده اند
که او را به باغ خدامی برند؟

به دوش نسیم سحرگاه عشق
شهید مراتا کجا می برند؟

من و کوچه سرد و غمگین تو
تورا از نگاهم چرامی برند؟

چرا خون نگریم مگر می شود
عزیز مراسر جدا می برند

عطر سیب به شهید تندگویان

نمی دانم چرا بُوی غریبی دارد این تابوت
مَگر از غربت مولا نصیبی دارد این تابوت!؟

کسی که راز آن گمگشته را هرگز نفهمیده است
نمی داند شهید بُی شکیبی دارد این تابوت

ملائک نیز در تشییع او سرمست می رفتد
و می گفتند : آری! عطر سیبی دارد این تابوت

دو دست آسمانی رو برویم سبز شد آن روز
خدای من! عجب «امّن یجیبی» دارد این تابوت

دلم می گفت - بُوی یار می آید - و من گفتم :
مَگر ای دل نمی دانی حبیبی دارد این تابوت

و من می خواستم شعری بگویم، یك نفر می گفت :
بگو از غربت مولا نصیبی دارد این تابوت

نخل های سوخته

نخلهای سوخته! چرا حکایتی نمی کنید؟
ای غریب مانده ها چرا روایتی نمی کنید؟

«نی» که طاقت ترانه های زخمی مرا نداشت
بغض های در گلو چرا شکایتی نمی کنید

باز هم سراب های روبرو نهایت شماست
سنگ مانده اید و فکر بی نهایتی نمی کنید

سالها قبیله های عشق را پیامبر شدید
قوم ناسپاس را چرا هدایتی نمی کنید

قد کشیده ایم، سبز و ساده روبرویتان، ولی
ای نگاههای مهربان عنایتی نمی کنید

شعر من که راوی تمام لحظه هایتان نبود
ای غریب مانده ها چرا روایتی نمی کنید

زخم

نداری ای گلندر برگ سبزی یا تبر زینی
نگاه مهر بان سوخت گویا پشت پر چینی

اگر یک روز بر بام خیالم بال بگشایی
به روی شانه ام هفتاد زخم کنه می بینی

تو در شام غریبانی به روی دستها رفتی
ولی ما عاقبت ماندیم با رؤیای رنگینی

خبر آمد: سوار عشق از بالای زین افتاد
دوباره در گلو گل کرد آن شب بغض دیرینی

مرا - همزاد عشق کوهکن را - سالهای سال
رها کردی دگر با خاطرات تلخ و شیرینی

دلم را آی مردم پیش چشمان شما برند
و تتها ماندم آخر با روایتهای «آوینی»

کوچ

نگاه تو، نگاه دیگری بود
نمی دانم چرا خاکستری بود

دل من در هوایت کوچ می کرد
اگر احساس را بمال و پری بود

چه می شد با خیال چشمها یت
به سمت با غ رویا ها دری بود

و من عمری است می گویم که ای کاش
مرا مثل شهیدان باوری بود

کسی که با پرستوهای سفر کرد
بدان ای دوست از ما بهتری بود

تمام عشق را تـشیع کردند
و تـابوت دل من، آخری بود

شبی آرام رفتی...

به شهید جعفر میرزایی که پس از ۱۱ سال پیکر
سبکتر از تابوت او را به شهر آوردند.

شبی آرام رفتی و گره از عقده ام واشد
نگاهی خیس بر درگاه ماند و کوچه تنها شد

پدر می گفت: دیگر یوسف ما برنمی گردد
و مادر سالها دلوایپس امروز و فردا شد

پس از آن چشمهاست را شبانه خواب می دیدیم
برای ماتماشای تو دیگر مثل رویا شد

و آخر استخوانهای تو را ای دوست آوردن
پس از عمری غریبانه سرزخم دلم واشد

به سر آمد غریبی های تلخ یازده سالت
تو برگشتی! خدامی داند آری شهر غوغاشد

و مثل آخرین روزی که رفتی باز هم امروز
نگاهی خیس بر درگاه ماند و کوچه تنها شد

غزل شهادت

مگو به زخم کبودی مرا نبرده شهادت
دعای ما نرسیده است به مرزهای اجابت

دلم به برزخ سینه در انتظار تو پوسید
چقدر بی تو بخوانم مگر ترانه غربت

بگو که بغض غریبم در این غروب جدایی
هزار حنجره نی را کجا برد به شکایت

هنوز شو پریدن به آسمان تو دارم
شکست بال غرورم - اگر به زخم شقاوت -

تمام فاصله هارا چهل شبانه دویدم
که شاید این دل غمگین گند به بوی تو عادت

مگو به ما نرسیده است مجال لحظه پرواز
به روی ما همه بسته است دریچه های شهادت

هنوز یکه سواری...

هنوز یکه سواری، غرور تو نشکسته ست
دریچه های نگاهم به روی تو که نبسته ست

تورا به پینه دستت، به زخمهای قدیمی
بپوش گیوه تاول، مگو که پای تو خسته ست

هزار مرتبه گفتم غزل شکوفه زخم است
و در دلم زغیری کسی به گریه نشسته ست

برای بال تو مانده ست هنوز فرصت پرواز
که ریسمان دعایت از آسمان نگسته ست

بزار مثل همیشه، هلامسافر تتها
هنوز یکه سواری، غرور تو نشکسته ست

وقتی که عاشق نباشیم

وقتی که عاشق نباشیم شو تغزل نداریم
وقتی شهیدان غریبند دیگر تحمل نداریم

گفتند از باغ گلهارنگین کمانی بسازید
گفتیم ما غیر لاله اینجادگر گل نداریم

در های و هوی قیامت ماییم و دریای آتش
فردا به غیر از شفاعت بر شعله ها پل نداریم

آن قوم نان در پی نام باید که با ما نباشند
بر خالی سفره هامان وقتی تجمل نداریم

روزی صدای دعا راتا آسمان می رساندیم
دیگر مگو از اجابت وقتی توسل نداریم

گفتند از آنان که رفتد شعری صمیمی بگویید
گفتیم بی روی یاران شو تغزل نداریم

کو سواران سحر

در میان دشت پیچیده است بوی پیرهن
کو سواران سحر ای اسبهای ایل من

در کنار بیشه ها دیگر غریبی می کند
آن پلنگ آشنای جنگهای تن به تن

همکاب خسته من در هجوم نیزه ها
رفت در ظهر عطش با لاله های بی کفن

مانده لبخندش به قابی - روی دیوار دلم :
یادگاری از شکوه لحظه های پر زدن

گرچه آخر روزهای تلخ و شیرینت گذشت
بیستون نامی ندارد بعد از این بی کوهکن

غريبانه

به ياد و خاطره شهيد غلامحسين محمدی

من شمارا يك به يك خواندم کجا بوديد?
در دل نى زارها ماندم کجا بوديد?

عافيت سهم شما، اما نصيب من،
تیغ بود و سر مى افساندم کجا بوديد?

راستى آن لحظه ها، وقتى غريبانه
آتش باروت سوزاندم کجا بوديد?

در ميان شعله ياران عزيزم را
در كفن آن روز پيچاندم کجا بوديد?

خوب يادم هست آرى، لحظه پرواز
من شمارا يك به يك خواندم کجا بوديد?

نگاه غریب

میان آهن و آتش چه شد نگاه غریبت
از آن کرانه سربی چه شد دوباره نصیبت

چقدر چشم به راهی، خدا کند که بیایی
هزار خاطره دارم از آن دوچشم نجیبت

«کجا چنین به ستابی؟» «نگاه کردی و رفتی»
نه آن سؤال غریبم، نه آن جواب عجیبت

ز ناکجای عبورت چه می شود به نگاهی
دریچه ای بگشایی دگر به روی حبیبت

پلنگ باور بیشه چه خوب شد که ندیدم
میان آهن و آتش چه شد غرور غریبت

این روزها

دیگر نه سیمرغی در اینجا رو به قاف است
این روزها شمشیر هامان در غلاف است

دیروز گفتی : سهم ما اسب و تفنگ است
امروز می گویی : که وقت اعتکاف است

اما تو می دانی که این فتوای عشق است
در کوچه های عافیت ماندن، خلاف است

هر روز می گوییم بیایم تا ضریحت
مارا تمام لحظه هاشو طواف است

این لحظه ها، این جاده ها چشم انتظارند
تا می رسی شمشیر هامان در غلاف است

از آتش و سنگر

چرا گفتی اسیر دست تقدیری
چرا دیگر سراغ از مانمی گیری

تو حتی روزهای تلخ نامردی
نگاهت را دریغ از مانمی کردی

چه کردی بانگاه بی گناه من؟
نگیرد دامن ترا هرم آه من؟!

تو بوی آتش و باروت می دادی
چه شد از قله های عشق افتادی

پس از تو زخم شعر سرزمین ماست
غزل بغض گلوی آتشین ماست

بگو ای دل چرا آتش نمی گیری
چرا شاعر در این برزخ نمی میری؟

کسی دیگر زیارت نمی گوید،
غوروی پشت این سنگر نمی روید

کسی که سالها مشق شهادت کرد
خدا آخر دعایش را اجابت کرد

دلم - این طفل بازیگوش - بعد از تو
به آندوه عتیق عشق عادت کرد

همان روزی که بی نام و نشان رفتی
مرا داغ تو سرگردان غربت کرد

همان روزی که می رفتی، دل تنگم
از این ماندن نیستانی شکایت کرد

به شوگریه کردن کاشکی می شد
مزار بی ضریحت را زیارت کرد

کسی اینجا زیارانش جدا مانده است
دلش در «کربلای چار» جا مانده است

پس از عمری از آن گمنام بی مرقد
پلاکی کاش از «اروند» می آمد

خدا می داند ای مردم دلم تنگ است
در اینجا قحطی یاران یکرنگ است

در و دیوار شهرم، خوب می دانند
تمام اعتبار ما - شهیدانند

ثمر برداشت آخر، آنکه روزی کاشت
شهادت بُرد، هر کس را لیاقت داشت

و ما ماندیم، آری بار سنگین است
و این درویش حتی بی تبرزین است

بیا از آتش و سنگر بگو، بامن
از این بغض شکسته در گلو، بامن

کسی دلوایس فردای عالم هست
برای زخمهای شیعه مرهم هست

کسی از دورها، انگار می آید
زمت روشنایی، یار می آید

همان مردی که شمشیر علی (ع) با اوست
همان مردی که مثل ضامن آهوست

تمام آسمان آینده دارش باد
دلمنذر نگاه بی قرارش باد

بچه ها بدرود...!

برای دلتگی های بعد از جنگ... برای
بسیجی هایی که دوستشان می داشتم

حالمان را کس نمی پرسد، خیالی نیست
طبق معمول است جان من! ملالی نیست

سالها چشم انتظاری پیرمان کرده است
بی تو زخم لحظه ها دلگیرمان کرده است

حالمان خوب است، رسم نامه ها این است
گرچه دیگر باورش امروز سنگین است

تو نبودی، روزگار خودفریبی بود
تو نبودی، چارفصل ما غریبی بود

در گلوی چاه بعد از تو هیاهو شد
نابرادرها ادواره دستان رو شد

شش جهت بر عشق سنگ فته می بارید
یک نفر فریاد زد : شمشیر بردارید!

خواب دیدم لحظه ها خاکستری بودند
مردم شهرم به رنگ دیگری بودند

خواب دیدم باز گرم ساحری بودند
مردمان شهر گویی سامری بودند

خواب دیدم بادهای سرخ در راهند
یک نفر فریاد زد: دیگر چه می خواهند؟

خواب دیدم مانده ام بر پله های شک
لب گشودم با : «الم نشرح لك صدرك»

حالمان را کس نمی پرسد خیالی نیست
طبق معمول است جان من، ملالی نیست

باز مولانا حکایت می کند هر روز
از جداییها شکایت می کند هر روز

باز هم در سر هوای نینوی داریم
چارده قرن است زخم کربلا داریم

باز صقین است مولایم کجا رفته است
باز هم قرآن به روی نیزه ها رفته است

حالمان خوب است، لطفی کن بیا برگرد!
گرچه می دانم دگر باور نخواهی کرد

لاقل یک نامه از یاران من بنویس
از غروب لاله های بی کفن بنویس

نامه ای ز آنها که روزی بی نشان رفتد
نامه ای ز آنها که سمت آسمان رفتند

نامه ای، اما، از آنهایی که جا مانند
نامه ای زآنها که در نیزارها مانند

نامه ای بنویس باز از «هور» از «ماوت»
نامه ای از خاکریز، از آتش و باروت

راستی بی تو دل مارا بهاری نیست
جاده های عشق را دیگر سواری نیست

یک تن از آن نسلهای بیوضو می گفت
کیست آن شاعر که از بغض گلو می گفت؟

گفتمش بغض گلو یعنی مرا دردی است
سالها در ازدحام زخم باید زیست

گفتمش این مثوى دیگر روایت نیست
نامه دلتگی ام تهاشکایت نیست

گفتمش از زخم گفتن مردمی خواهد
شعری از یاران سروden درد می خواهد

از جنون چیزی نمی دانی، چه می خواهی؟
می خودت را آفتابی می کنی، گاهی

تو دلت عمری است پوسیده است، باور کن
نامتن را کس نپرسیده است، باور کن

آنکه پشت جبهه ها با اهل دنیا ماند
با دروغی عاقبت خود را «بسیجی» خواند

آنکه چشمش خاکریزی را ندید آخر
در شگفتمندی نویسد از شب سنگر

گفتمش: عشقم به مولا را نهایت نیست
هر که عاشق نیست از نسل ولایت نیست

کم بگو که پشت پازد شاعری بر عشق
چیست عطر سفره های ما برادر؛ عشق!

کم بگو دیوانه ای، شرمت کجا رفته است؟
بی گمان احساس از بین شمارفته است

روبرو گر تیغ روید، پای رفتن هست
کی؟ کجا؟ مولا زره بر پشت خود می بست

شرم کن ای نابرادر... باز از این زخمی
شرم کن از ناله این واپسین زخمی

حرمت این خاک از خون گلوی کیست؟
مثنوی های غریبی یادگار چیست؟

زین همه دیوارها، دلهایمان خسته است
آه، درهای شهادت، این زمان بسته است

در غریبی مانده ایم و کاروان رفته است
وای بر مانمان از یادمان رفته است

سالها بعد از شما دیگر دلم فرسود
با شمایم آخر این رسم رفاقت بود؟

بر لبان هیچکس «امّن یجیبی» نیست
مانده ایم و مثل ما حسرت نصیبی نیست

آه رفتید و دل ما این طرف مانده است
قاب عکسی - یادگاری - روی رف مانده است

این زمان این کاش برگردد - پلاکی - کاش
کاش برگردد زیاران مشت خاکی - کاش

بادهای هرزه! از جانم چه می خواهید؟
کی از این - زخم هزاران ساله - آگاهید؟!

حیف نام عشق از میعادتان رفته است
هر چه از یاران سرودم یادتان رفته است

شاعری از زخم گفت اما چه سود، آخر
یک نفر ای دوست اهل دل نبود، آخر

آنکه با ما ادعای دوستی می کرد
خوب شد فهمیدم آخر - نیست اهل درد -

شعر باید گفت از جنس زمان - ای دوست
از شهیدان غریب و بی نشان ای دوست

شعر یعنی لحظه های پاک یکرنگی
شعر یعنی زخم، یعنی او ج دلتگی

می سرایم باز هم از لحظه های دود
باز هم از لحظه های «بچه ها بدرود»

کاش می مردم در این فصل غریبی، کاش
کاش می مردم زدست خود فریبی، کاش

رفته اید و کوله پشتی هایتان مانده است
روبروی ما فقط باری گران مانده است

چشمهايم را شبانه، اشک مهمان است
شعرهايم رودى از خون شهيدان است

مثنوی دلتنگی

تقدیم به رزمندگان مخلص لشکر ۱۱ امیرالمؤمنین (ع)

من همان زخم هزاران ساله ام
آه، شاید یاک نیستان نالله ام

بغض من روزی غریبانه شکست
داع بـر پیشانی ام آخر نشت

هر دلی آن روز در «چنگوله» بود
کوچه ها در بانگ «روله روله» بود

اسـمان با نـالـه هـایـم گـرـیـه کـرـد
شـانـه هـایـم رـاـگـرفـت آـوار درـد

یوسـف گـمنـام شـهـر من کـجـاست؟
آـیـ مرـدم! بوـیـ پـیرـاـهن کـجـاست؟

من شـهـیدـان رـاـکـجا پـیدـا کـنم؟
من کـجا اـیـن عـقـده هـارـا وـاـکـنم؟

بغض رـاـنـشـکـن اـگـر اـهـل دـلـی
آـهـ تـاـکـی اـز شـهـیدـان غـافـیـ؟!

آـتـشـی در سـینـه اـم بـرـپـا شـدـه است
چـشـمـها، دـلـوـاـپـس فـرـدا شـدـه است

ساکنان عافیت را درد نیست
هر که را دردی نباشد، مرد نیست

آی مردم! مرد ما پیکر نداشت
عاقبت یاک مشت خاکستر نداشت

می گذارم سر به صحراء بعد او
این غریبی کشت مارا بعد او

نامه دلتگی ام بی انتهای است
آه «گردان محلاتی» کجاست؟

آی مردم! درد بی اندازه است
زخم «گردان محرم» تازه است

آه ای مردان عاشق کیستید؟
اهل «گردان ابوذر» نیستید؟

نام «گردان بهشتی» ماندنی است
خاطرات بچه هایش خواندنی است

کم نگاهم کن برادر! اینچنین
بچه «گردان مقداد» است، این

دوستان من همه پرپر شدند
در میان شعله، خاکستر شدند

شُورفتُن را دل من، سر نبرد
جیف مارا ترکشی آخر نبرد

کیست اینجا عشق را آبینه دار
بی شهیدان غریب روزگار؟

هر که را «شاخ شمیران» دیده است
بی گمان شام غریبان دیده است

دوستان رفت و تنهای مانده ام
آه من از کاروان جامانده ام

در بهارانی دلم پاییز شد
اشک ها از چشم من اویز شد

بعد از این تنهایتر از تنهای منم
بعد از این دلوایس فردا منم

شهر من شهر شهیدان است و بس
یادگار خون یاران است و بس

شهر من سرشار از آبینه هاست
مثنوی های غمش در سینه هاست

آه ای آبینه های رو برو
باز ماماندیم و بغضی در گلو

گرچه دیگر شعر من تکراری است
در تنم خون شهیدان جاری است

می‌گذارم سر بر این خاک غریب
باز می‌خوانم شبی «امّن یجیب»

گرچه دست واژه‌های من تهی است
شعر من در ازدحام زخم زیست

زخم عشقی در سراپای من است
زخم، همزاد غزلهای من است

یادهای سبز

هر چه گفته ایم شعر نیست برگ باطله است
بین ما هنوز هم هزار سال فاصله است

ما چقدر دور مانده ایم از نگاهتان
دست مانمی رسد به آن نگاه بی گناهتان

هیچ کس زلحظه عبور تان خبر نداشت
از شما نبود هر که جرأت سفر نداشت

ما کجا و بوی نخلهای مهربان کجا
ما کجا و بچه های سبز آسمان کجا

ما هنوز ماه و سال را شماره می کنیم
جای مانده ایم و باز استخاره می کنیم

او برای زخمهای کهنه التیام بود
پیشتر زهر چه نام سیدی بنام بود

چیست در مرآنامه اش فقط شکوه عشق
هر کسی که می رسید محظوظ مرام بود

بعد از آن میان حیرتی غریب گم شدیم
روی شانه باز زخم کاروان شام بود

واژه های لال من به پای او نمی رسید
عطر نام سبز او مثال خاص و عام بود

در زمانه ای که درد انتظار می کشیم
زیر سقف آسمان نایب امام بود

گر نگاه سبز آن عزیز فاطمه نبود
زندگی بدون چشمهای او حرام بود

هر چه گفته ایم شعر نیست برگ باطله است
بین ما هنوز هم هزار سال فاصله است

گرچه این زمان شکسته است بالمان
باز یادهای سبز مانده در خیال‌مان

یاد آن شبی که عاشقانه جان به کف شدید
در سماع عشق با فرشتگان به صف شدید

یاد سبز لاله های سرخ بی کفن به خیر
یاد بچه های بی ریای خط شکن به خیر

هشت فصل عشق بعد از این بهار می شوند
خاطرات خوب جبهه ماندگار می شوند

می شناسمت ای مرد
تقدیم به جانبازان سرافراز میهنم
می شناسمت ای مرد
ای یادگار روزهای آهن و آتش
گام که برمی داری
در ازدحام این همه
عابر بی درد
زخم هایم شکوفه می بندد
این عصا
این شلوار تا خورده
آبروی میهن منند
کیست که نداند
دیروز دریچه های آسمان
بر بلندای خاکریزها گشوده
و کبوتران چشمت
تا کرانه های آبی خدا رفتد
* *

از «کرخه تارین»
پا به پای تو آمدم

گفتم: چشمها یت؟
کفتی: «گرفته به بال فرشته ها»
افسوس، دیگر
اسیر کوچه های عافیتیم
و دستم نمی رسد به آسمان
تا ضریح چشمها یت را
زیارت کنم
* *

می شناسمت ای مرد!
مثل «مهاجر»

هر روز می آیی و می روی
کاش از «دیده بان»
خبر می داشتی
راستی!

پادت هست آنروز
در آن حجم غلیظ درد
صدایی از بی سیم ها
در آسمان پیچید:
«فرشته بفرستید»
* *

صدای تو
چقدر پیر شده است

کاش یکبار دیگر
دعوت می شدیم
به «عروسوی خوبان»
شاید

موج نگاه تو
مارا بگیرد
* *

کجای این خاک
آشنای نام تو نیست
کیست که نداند:
در هیاهوی «نام» و «نان»
حرمت عشق را نگهداشتی
کسی مثل تو

دلواپس فردا نیست
فردای عشق
فردای زخم
*

می شناسمت ای مرد!
تو تفسیر خط مقدمی
میدان های مین
دیروز
شاهد عبور عاشقانه تو بود

نگاهت
آیینه حماسی ترین لحظه هاست
و نامت ترانه سرخی است
در آسمان میهشم
و یادت
در جای جای شعرم
جاریست
دیگر نمی سرایم
مگر از بعض شکسته در گلو
از پیشانی بندهای سرخ و سبز
*

بگذار بگریمت ای مرد
من خواب دیده ام
کسی در ازدحام اسطوره های باستانی
آخرین آیینه های آسمانی را
به نگارخانه غبارآلود و غریب این دیار ارمغان می آورد
و در بنفسه زار چشمهاش
کاروانی از

شہیدان عشق
بے امامت خورشید
نماز می خوانند
تعبیر خواب مرا

مردمانی می دانند
که دیر گاہیست
از این دیار کوچیده اند
و این کتبیه را به یادگار گذاشته اند -
که
فصل غبارروبی آئینه ها
نزدیک است
* *

دیگر قرار ندارم این روزها
دلم هوای سفر کرده است
می خواهم امشب
سر به کوه بگذارم
و فردا
بر بلندای قله ها
لحظه های آمدنش را
به انتظار بنشیم
انتظار سهم ماست
- سهم شیعه -

السلام عليك يا حجة ابن الحسن
السلام عليك يا صاحب الزمان!