



| | |
|---------------------|--------------------------|
| نام و نام خانوادگی: | شماره داوطلبی: |
| تعداد سؤال: ۱۴۰ | مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه |

صبح جمعه
۹۷/۹/۱۶

| نام درس | تعداد سؤال | شماره‌ی سؤال | شماره‌ی صفحه | زمان پاسخ‌گویی |
|-------------------------------|------------|--------------|--------------|----------------|
| فارسی و نگارش (۱) | ۱۰ | ۱-۱۰ | ۳ | ۱۰ دقیقه |
| عربی زبان قرآن (۱) | ۱۰ | ۱۱-۲۰ | ۴ | ۱۵ دقیقه |
| دین و زندگی (۱) | ۱۰ | ۲۱-۳۰ | ۵ | ۱۰ دقیقه |
| زبان انگلیسی (۱) | ۱۰ | ۳۱-۴۰ | ۶ | ۱۰ دقیقه |
| ریاضی و آمار (۱) | ۱۰ | ۴۱-۵۰ | ۷ | ۲۵ دقیقه |
| ریاضی و آمار (۱) (شاهد گواه) | ۱۰ | ۵۱-۶۰ | ۸ | |
| اقتصاد | ۱۰ | ۶۱-۷۰ | ۹-۱۰ | ۲۵ دقیقه |
| اقتصاد (شاهد گواه) | ۱۰ | ۷۱-۸۰ | ۱۱-۱۲ | |
| علوم و فنون ادبی (۱) | ۱۰ | ۸۱-۹۰ | ۱۳ | ۱۵ دقیقه |
| تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان | ۲۰ | ۹۱-۱۱۰ | ۱۴-۱۷ | ۲۰ دقیقه |
| جغرافیای ایران | ۱۰ | ۱۱۱-۱۲۰ | ۱۸-۱۹ | ۱۰ دقیقه |
| جامعه‌شناسی (۱) | ۱۰ | ۱۲۱-۱۳۰ | ۲۰-۲۱ | ۱۰ دقیقه |
| منطق | ۱۰ | ۱۳۱-۱۴۰ | ۲۲ | ۱۵ دقیقه |
| سؤال‌های نظرخواهی | ۱۱ | ۲۸۸-۲۹۸ | ۲۳ | - |

طراحان:

| نام درس | نام طراحان |
|-------------------------------|--|
| فارسی و نگارش (۱) | افسانه احمدی، حمید اصفهانی، سپهر حسن‌خان‌پور، آکیتا محمدزاده |
| عربی زبان قرآن (۱) | علی اکبر ایمان‌پرور، درویشعلی ابراهیمی، مریم آقایی، رضا معصومی، مجید همایی |
| دین و زندگی (۱) | محمد آقاصالح، محمد رضایی‌بقا، محمدعلی عبادتی |
| زبان انگلیسی (۱) | شهاب اناری، میرحسین زاهدی، عبدالرشید شفیعی، علی شکوهی، رضا کیاسالار، جواد مؤمنی |
| ریاضی و آمار (۱) | محمد بحیرایی، هادی پلاور، فرداد روشنی، حمید زرین‌کفش، امیر زراندوز، مهدی ملارمضانی، شاهد گواه |
| اقتصاد | سارا شریفی، علیرضا رضایی، مهدی کردان، الهام مقادریان، الهام میرزائی، شاهد گواه |
| علوم و فنون ادبی (۱) | محسن اصفری، میترا پاکزاد، شبنم رضائی، سعید جعفری، مهناز شریفی، مجتبی مهنائی، عارفه‌سادات طباطبائی‌نژاد |
| تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان | منصوره حاجی‌زاده، سکینه‌سادات سعیدیان، مانده‌سادات شاهمرادی، مهدی کردان، الهام میرزائی، بهروز یحیی |
| جغرافیای ایران | منصوره حاجی‌زاده، محمدابراهیم علی‌نژاد، مهدی کردان، الهام میرزائی، بهروز یحیی |
| جامعه‌شناسی (۱) | صدیقه احمدپور، هژبر رحیمی، محمدابراهیم علی‌نژاد، حامد مغربی‌سینکی، الهام میرزائی |
| منطق | فرحناز خان‌محمدی، هژبر رحیمی، عاطفه‌ربابه صالحی، فاطمه شهپیری |

گزینشگران و ویراستاران:

| نام درس | گزینشگر | مسئول درس | ویراستار استاد | ویراستار دانشجو |
|-------------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------------------|------------------|
| فارسی و نگارش (۱) | حمید اصفهانی | حمید اصفهانی | سپهر حسن‌خان‌پور | --- |
| عربی زبان قرآن (۱) | مریم آقایی | مریم آقایی | درویشعلی ابراهیمی، حسام حاج‌مؤمن | |
| دین و زندگی (۱) | محمد رضایی‌بقا | محمد آقاصالح | سکینه گلشنی | |
| زبان انگلیسی (۱) | جواد مؤمنی | جواد مؤمنی | عبدالرشید شفیعی | |
| ریاضی و آمار (۱) | حمید زرین‌کفش | حمید زرین‌کفش | محمد بحیرایی، سهیل حسن‌خان‌پور | |
| اقتصاد | الهام مقادریان | الهام مقادریان | سارا شریفی، الهام میرزائی | علیرضا رضایی |
| علوم و فنون ادبی (۱) | اعظم نوری‌نیا | اعظم نوری‌نیا | مرتضی منشاری - الهام محمدی | مجتبی مهنائی |
| تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان | مانده‌سادات شاهمرادی | مانده‌سادات شاهمرادی | حبیبه محبی | معصومه حسینی صفا |
| جغرافیای ایران | معصومه حسینی صفا | معصومه حسینی صفا | | هژبر رحیمی |
| جامعه‌شناسی (۱) | علیرضا رضایی | علیرضا رضایی | هژبر رحیمی | --- |
| منطق | دینز پایداری | دینز پایداری | عاطفه‌ربابه صالحی، فرحناز خان‌محمدی | |

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی (اختصاصی)

سیدمحمدعلی مرتضوی (عمومی)

مسئول دفترچه: حبیبه محبی (اختصاصی)

معصومه شاعری (عمومی)

حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت یا مصوبات: مریم صالحی

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: فریبا رتوفی

نگارنده چاپ: سوران نعیمی



وقت پیشنهادی فارسی و نگارش (۱)

۱۰ دقیقه

فارسی (۱)

ستایش، ادبیات تعلیمی، ادبیات سفر و زندگی،
ادبیات غنایی (مهر و وفا)
صفحه‌های ۵۴ تا ۵۶

نگارش (۱)

ستایش، پرورش موضوع، عینک نوشتن
صفحه‌های ۳۹ تا ۳۹

۱- ابیات زیر را کدام واژه کامل می‌کند؟

«در ... عشق جز نکو را نکشند / روبه‌صفتان زشت‌خو را نکشند
گر عاشق صادقی ز کشتن مگریز / مردار بود هر آن که او را نکشند»

- (۱) عیال
(۲) مسلخ
(۳) رعنا
(۴) کرای

۲- کدام بیت نادرستی املایی دارد؟

- (۱) جواب تلخ چه داری بگویی و باک مدار / که شهد محض بود چون تو بر دهان آری
(۲) و گر به خنده درآیی چه جای مرهم ریش / که ممکن است که در جسم مرده جان آری
(۳) یکی لطیفه ز من بشنو ای که در آفاق / سفر کنی و لطایف ز بحر و کان آری
(۴) گرت بدایع سعدی نباشد اندر بار / به پیش اهل و غرابت چه ارمان آری؟

۳- جنبه‌ی ادبیات غنایی کدام بیت کمتر است؟

- (۱) مجال خواب نمی‌باشدم ز دست خیال / در سرای نشاید بر آشنایان بست
(۲) نمی‌توانم بی او نشست یک ساعت / چرا که از سر جان بر نمی‌توانم خاست
(۳) پنجه‌ی دیو به بازوی ریاضت بشکن / کاین به سرپنجگی ظاهر جسمانی نیست
(۴) پندم مده ای دوست که دیوانه‌ی سرمست / هرگز به سخن عاقل و هشیار نباشد

۴- در کدام گزینه هر دو نوع «عطفی» و «ربطی» از «واو» وجود دارد؟

- (۱) دردا که یار در غم و دردم بماند و رفت / ما را چو دود بر سر آتش نشانند و رفت
(۲) مخمور باده‌ی طرب‌انگیز شوق را / جامی نداد و زهر جدایی چشانند و رفت
(۳) چون صید او شدم من مجروح خسته را / در بحر خون فکند و جنیبت براند و رفت
(۴) گل در حجاب بود که مرغ سحرگهی / آمد به باغ و آن همه فریاد خواند و رفت

۵- کدام نوع فعل به اشتباه به بیت نسبت داده شده است؟

- (۱) بر سر آنم که گر ز دست برآید / دست به کاری زخم که غصه‌ی سرآید
(۲) گل به همه رنگ و برازندگی / می‌کند از پرتو من زندگی
(۳) دوش مرغی به صبح می‌نالد / عقل و صبرم ببرد و طاقت و هوش
(۴) تا نگریدی آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش

۶- نقش دستوری آن دو ضمیری که در ابیات زیر جهش یافته‌اند به ترتیب کدام است؟

الف) به قدم رفتم و ناچار به سر بازآیم / گر به دامن نرسد چنگ قضا و قدرم
ب) ز جان نازک‌تری ای سرو آزاد / به تنها می‌روی جانت فدا باد

- (۱) مضاف‌الیه - مضاف‌الیه (۲) مفعول - متمم
(۳) مضاف‌الیه - متمم (۴) مفعول - مضاف‌الیه

۷- «تا» در ابتدای چند تا از ابیات زیر، حرف اضافه است و متمم ساخته است؟

- الف) تا چرخ دو تا گردد بر بنده و آزاد / این چرخ دو تا باد تو را بنده یکتا
ب) تا سبزه گردد شوره‌ها تا روضه گردد گورها / انگور گردد غوره‌ها تا پخته گردد نان ما
ج) تا چند کنم توبه و تا کی شکنم / ای توبه‌ده و توبه‌شکن، دستم گیر
د) تا غمی پنهان نباشد رقتی پیدا نگرده / هم گلی دیده‌است سعدی تا چو بلبل می‌خروشد
ه) تا نبری ظن که به بازیچه بود / دیده‌ی شب تا به سحر باز من
و) تا نفس باقیست با آرایش افتاده است کار / دیده تا دل زحمت رخت نمازی می‌کشد

- (۱) یکی (۲) دو تا (۳) سه تا (۴) چهار تا

۸- کدام آرایه‌ها در بیت زیر هست؟

«تا به کام غیر دیدم لعل یار / چون گهر دندان به دندان می‌زنم»

- (۱) تلمیح، شخصیت‌بخشی، مبالغه، جناس
(۲) ایهام، کنایه، مراعات‌نظیر، تشبیه
(۳) ایهام، کنایه، تلمیح، شخصیت‌بخشی
(۴) مبالغه، جناس، مراعات‌نظیر، تشبیه

۹- کدام بیت با بیت زیر ارتباط تصویری دارد؟

«صبا بر آن سر زلف از دل مرا بینی / ز روی لطف بگویی که جا ننگه دارد»

- (۱) ای طلعت تو خنده به خورشید و ماه کن / زلف تو روز روشن مردم سیاه کن
(۲) خال تو آتشی است دل آفتاب سوز / خط تو سایه‌ای است سیاه روی ماه کن
(۳) از شانه آشیان دل ما به هم مریز / ای شانه‌ی تو خرمن سنبل تباه کن
(۴) پیر خرد که مسئله‌آموز حکمت است / در نکته‌ی دهان تو شد اشتباه کن

۱۰- کدام بیت با مفهوم ابیات زیر ارتباط ندارد؟

«جبرئیل صدق را فرمود رو / مشت خاکی از زمین بستان گرو

او میان بست و بیامد تا زمین / تا گزارد امر رب‌العالمین»

- (۱) گر کف خاکی شود چالاک او / پیش خاکش سر نهد افلاک او
(۲) گر تن خاکی غلیظ و تیره است / صیقلش کن زانک صیقل‌گیره است
(۳) به می‌عمار دل کن که این جهان خراب / بر آن سر است که از خاک ما بسازد خشت
(۴) آدم از خاک است کی ماند به خاک؟ / هیچ انگوری نمی‌ماند به تاک

عربی زبان قرآن (۱)

ذاک هو الله التعارف، صیغ الأفعال،
تمارین، الأعداد من واحد إلى مئة، في
مطار التجف الأشرف، تمارین، مطر
السمک، الفعل الثلاثی المجرد والمزید
صفحة‌ی (۲۸۵)
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱۱- عین الصّحیح فی ترجمة العبارة التّالیة:

«اُتْرَح زَمیلِی بَأَن نَخْرَج مِنَ الْمَدینَةِ وَ نَسَافِرُ إِلَى قَرِیةٍ هَادِئَةٍ.»

- (۱) همکارم پیشنهاد کرد که از شهرمان خارج شویم و به روستایی آرامش‌بخش مسافرت کنیم.
- (۲) همشاگردیمان پیشنهاد کرد که برای مسافرت به روستایی آرام، از شهر خارج شویم.
- (۳) پیشنهاد همکارم این بود که از شهر خارج شده و به یک روستایی آرام‌بخش سفر کنیم.
- (۴) همشاگردی‌ام پیشنهاد داد که از شهر خارج شویم و به یک روستای آرام سفر کنیم.

۱۲- عین الخطأ فی التّرجمة:

- (۱) قال الشرطی لنا: «تَحْفَظُوا مِنْ حَقَائِبِكُمْ فِي الْأَمَکَنِ الْمَزْدَحِمَةِ»: پلیس به ما گفت: در جاهای شلوغ مواظب کیف‌هایتان باشید.
- (۲) یأمرنا اللهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ أَنْ لَا نَقْتُلَ أَنْفُسَنَا: خداوند متعال در قرآن به ما دستور می‌دهد که خودکشی نکنیم.
- (۳) المرافق العامة هی الْأَمَکَنِ الَّتِی تَمْتَلِكُهَا الدَّوْلَةُ: تأسیسات عمومی همان مکان‌هایی هستند که دولت مالک آن‌هاست.
- (۴) یقوم ولدی الأكبر بتوزیع النّقود بین الضیوف: فرزند بزرگم به توزیع پول‌ها میان مهمانان می‌پردازد.

۱۳- عین الخطأ فی التّرجمة:

- (۱) یمتلك ذلك الفلاح تسعة و عشرين أرضاً فی القرية: آن کشاورز بیست و نه زمین را در روستا مالک است.
- (۲) حیر النَّاسُ نُزُولُ النَّجْلِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ: مردم از بارش برف در فصل بهار متحیر شدند.
- (۳) هذه البقاع مَفْرُوشَةٌ بِالْأَحْجَارِ فَلَا تَذْهَبُوا عَلَيْهَا: این قطعه زمین‌ها پوشیده از سنگ‌هاست، پس روی آن‌ها نروید.
- (۴) سَيَخْرُجُ الطَّلَبُ مِنَ هَذِهِ الْجَامِعَةِ بَعْدَ سِتَّةِ شَهْرٍ: دانشجویان از این دانشگاه شش ماه بعد فارغ‌التحصیل خواهند شد.

۱۴- عین الأقرب من مفهوم هذه العبارة: «إِرْحَمَنَّ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمَكَنَّ فِي السَّمَاءِ!»

- (۱) «و اعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ»
- (۲) تو نیکی می‌کنی و در دجله انداز / که ایزد در بیابانت دهد باز
- (۳) مَنْ زَرَعَ الْغَدَاةَ حَصَدَ الْخُسْرَانَ.
- (۴) درخت دوستی نشان که کام دل به بار آرد / نهال دشمنی برکن که رنج بی‌شمار آرد

۱۵- عین الجواب الّذی کلماته قریبیه فی المعنی:

- (۱) صاحبة، ذات، ذاک
- (۲) غارة، هروب، حرب
- (۳) دلیل، هادی، هُدوء
- (۴) هاتف، جوال، حافلة

۱۶- عین الصّحیح فی الترادف أو التضاد:

- (۱) زَرََعَ = حَصَدَ / من ≠ الّذی
- (۲) آخِرٌ = نَهِایةٌ / لَبِثَ ≠ بَقِيَ
- (۳) یعیشُ ≠ یموتُ / سنون = أعوام
- (۴) إرسال = إستلام / أصبح = صار

۱۷- میز الخطأ عن الكلمات المعینة:

- (۱) أصواتکم مُرتَفَعَةٌ: جمع سالم للمؤنث
- (۲) رأیتُ الطّلبةَ فی الصّفِّ: جمع مکسر و مذکر
- (۳) هذه السّاعاتُ قِیْمَةٌ لنا: جمع سالم للمؤنث
- (۴) العَمَلُ بِالقوانین واجبٌ علی الجميع: جمع مکسر و مذکر

۱۸- عین الصّحیح للفراغ من الأعداد الأصلية أو الترتیبية: «شاهد... تلاميذ يطالعون في الغرفة...!»

- (۱) سَبْعٌ - العاشر
- (۲) سابع - العاشر
- (۳) سابع - عَشْرَةٌ
- (۴) سَبْعَةٌ - العاشرة

۱۹- عین الصّحیح للفراغ ممّا بین القوسین:

- (۱) یا اُختی، أنا لا أكذبُ. لماذا لا ... کلامی؟ (تصدّقین)
- (۲) تَبَارُکَ الْکَهرْبَاءِ فِي ... حُجْرَاتِ مَقْطُوعٍ. (الرابع)
- (۳) هَذَانِ الْمُعَلِّمَانِ ... لِلطَّلَابِ قِراءَةُ الْمَقَالَاتِ. (تَسْمَحَانِ)
- (۴) ... لِلحِیَاةِ دَائِماً یا أُیُّهَا الْمُؤْمِنُونَ! (إِنْتِسیم)

۲۰- عین الخطأ فی السّؤال و الجواب:

- (۱) کَمْ مَرَّةً جَنَّتْ إِلَى إیران؟ جَنَّتْ إِلَى إیران لِلْمَرَّةِ الثّانیةِ.
- (۲) مَنْ هُوَ الْمَواطِنُ؟ هُوَ الَّذِی یَعِیْشُ مَعَنَا فِي وَطَنٍ وَاحِدٍ.
- (۳) إِلَى أینَ تُسَافِرُ غداً؟ أُسَافِرُ إِلَى مُحَافَظَةِ مازندران.
- (۴) ما هُوَ الإِعْصارُ؟ الإِعْصارُ مَطَرٌ شَدِیدٌ یَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ.

نکته‌ای که در پاسخ‌گویی به جای خالی‌های عدد به شما کمک می‌کند، توجه به این مسأله است که در جای خالی به عدد اصلی نیاز داریم یا عدد ترتیبی.

دین و زندگی (۱)

تفکر و اندیشه

هدف زندگی، پر پروراز، خود حقیقی،
پنجره‌ای به روشنائی، آینده روشن
صفحه‌های ۵۸۵ تا ۵۸۴

وعدت پشمارک: ۱۰ رصیقه

۲۱- انسانی که زندگی خود را برای خدا قرار داده است و هدف شخصی که مصرع «چون که صد آید نود هم

پیش ماست» را سرلوحه زندگی خود می‌داند، به ترتیب در کدام عبارات‌های قرآنی توصیف شده‌اند؟

(۱) «فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لا هُمْ يَحْزَنُونَ» - «فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَ الآخِرَةِ»

(۲) «فَلا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لا هُمْ يَحْزَنُونَ» - «فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا»

(۳) «مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ» - «فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَ الآخِرَةِ»

(۴) «مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ» - «فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَ تَقْوَاهَا»

۲۲- هر یک از عملکردهای «تشخیص راه درست از غلط»، «بیزاری از حقارت نفس» و «نشان دادن راه

سعادت» مروهون وجود کدام سرمایه‌ها برای انسان است؟

(۱) اختیار - وجدان اخلاقی - عقل

(۳) عقل - وجدان اخلاقی - راهنمایان الهی

(۲) اختیار - شناخت نیکی و بدی - عقل

(۴) عقل - شناخت نیکی و بدی - راهنمایان الهی

۲۳- کدام یک به ترتیب از دلایل وجود بُعد روحانی و از ویژگی‌های بُعد جسمانی است؟

(۱) ثابت بودن خود - تلاشی‌پذیری و محدود بودن به زمان

(۲) تحلیل‌پذیر بودن جسم - تلاشی‌پذیری و محدود بودن به زمان

(۳) ثابت بودن خود - عدم ثبات هویت و عدم تحلیل‌پذیری پس از مرگ

(۴) تحلیل‌پذیر بودن جسم - عدم ثبات هویت و عدم تحلیل‌پذیری پس از مرگ

۲۴- مقرب درگاه الهی و مسجود فرشتگان شدن، معلول چیست و قرآن کریم نمونه‌هایی از رویاهای صادق را در ماجرای کدام پیامبر ذکر

نموده است؟

(۱) آراستگی بعد روحانی به فضائل اخلاقی - حضرت موسی (ع)

(۳) آراستگی بعد روحانی به فضائل اخلاقی - حضرت یوسف (ع)

(۲) تن ندادن بعد جسمانی به رذیلت‌های اخلاقی - حضرت موسی (ع)

(۴) تن ندادن بعد جسمانی به رذیلت‌های اخلاقی - حضرت یوسف (ع)

۲۵- «آسان شدن فداکاری در راه خدا» بازتاب کدام یک از آثار اعتقاد به معاد در انسان می‌باشد و کدام عبارت مؤید آن است؟

(۱) نترسیدن از مرگ - «من مرگ را جز سعادت، و زندگی با ظالمان را جز ننگ و خواری نمی‌بینم.»

(۲) نترسیدن از مرگ - «من آمن بالله و اليوم الآخر و عمل صالحاً ...»

(۳) باز شدن پنجره امید و روشنائی به روی انسان - «من آمن بالله و اليوم الآخر و عمل صالحاً ...»

(۴) باز شدن پنجره امید و روشنائی به روی انسان - «من مرگ را جز سعادت، و زندگی با ظالمان را جز ننگ و خواری نمی‌بینم.»

۲۶- از دیدگاه پیامبر اسلام (ص)، بیداری مردم در چه صورت به وقوع خواهد پیوست و باهوش‌ترین مؤمنان چه کسانی هستند؟

(۱) مرگ آن‌ها فرا برسد - قبل از مرگ، از نفس خود حساب می‌کنند.

(۲) بسیار از مرگ یاد کنند - قبل از مرگ، از نفس خود حساب می‌کنند.

(۳) بسیار از مرگ یاد کنند - بهتر از دیگران خود را برای مرگ آماده می‌کنند.

(۴) مرگ آن‌ها فرا برسد - بهتر از دیگران خود را برای مرگ آماده می‌کنند.

۲۷- «فرستادن بادها برای برانگیختن ابرها از جانب خداوند»، «قرار ندادن متقین مانند بدکاران» و «ماجرای عزیز نبی» به ترتیب به کدام یک

از دلایل در مورد معاد اشاره دارند؟

(۱) ضرورت معاد - ضرورت معاد - امکان معاد

(۳) امکان معاد - ضرورت معاد - ضرورت معاد

(۲) امکان معاد - ضرورت معاد - امکان معاد

(۴) امکان معاد - امکان معاد - امکان معاد

۲۸- بر اساس این وعده الهی که: «هرکس به آنچه استحقاق دارد خواهد رسید» وقوع معاد، لازمه چیست و کدام عبارت قرآنی به آن اشاره دارد؟

(۱) عدل الهی - «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

(۲) حکمت الهی - «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»

(۳) عدل الهی - «لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ»

(۴) حکمت الهی - «لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ»

۲۹- در قرآن کریم، راست‌گوترین بودن خداوند در تأیید و ادامه کدام موضوع آمده است و آنچه در مورد اهمیت معاد در متون دینی آمده

است، کدام است؟

(۱) جمع کردن انسان‌ها در روز قیامت - همه پیامبران آن را لازمه ایمان به خدا دانسته‌اند.

(۲) جمع کردن انسان‌ها در روز قیامت - در قرآن کریم درباره هیچ موضوعی به اندازه آن سخن گفته نشده است.

(۳) حکیمانه بودن آفرینش انسان و بیهوده نبودن آن - همه پیامبران آن را لازمه ایمان به خدا دانسته‌اند.

(۴) حکیمانه بودن آفرینش انسان و بیهوده نبودن آن - در قرآن کریم درباره هیچ موضوعی به اندازه آن سخن گفته نشده است.

۳۰- عبارت «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد؟!» گفته چه کسانی است و از دیدگاه قرآن کریم، علت انکار

معاد توسط انسان چیست؟

(۱) اصرار کنندگان بر گناهان بزرگ - انسان از حقیقت پس از مرگ آگاه نیست و متجاوز و گناهکار است.

(۲) اصرار کنندگان بر گناهان بزرگ - انسان می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت، در تمام عمر گناه کند.

(۳) تکذیب کنندگان - انسان می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کند.

(۴) تکذیب کنندگان - انسان از حقیقت پس از مرگ آگاه نیست و متجاوز و گناهکار است.

**PART A: Vocabulary and Grammar**

Directions: Questions 31-35 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

31- John: What do you decide to buy your sister for her birthday?

Paul: I ... her a book on drawing or painting.

- | | |
|-------------|--------------------|
| 1) will buy | 2) am buying |
| 3) bought | 4) am going to buy |

32- The man stopped walking and looked in ... at us, while we were making strange noises and playing jokes on each other in the street.

- | | |
|-----------|-----------|
| 1) power | 2) planet |
| 3) liquid | 4) wonder |

33- Father told me not to ... all my money into just one business as I may lose all my savings at a time without a careful plan.

- | | | | |
|----------|----------|---------|-----------|
| 1) carry | 2) visit | 3) pump | 4) donate |
|----------|----------|---------|-----------|

34- At first, nobody had a ... understanding of what to do, but after a while all of us realized how we should face the problem.

- | | | | |
|----------|----------|----------|---------|
| 1) clear | 2) alive | 3) fresh | 4) near |
|----------|----------|----------|---------|

35- As far as I know, ... 70% of the students in this class are going to take part in the upcoming picnic.

- | | | | |
|-----------|------------|------------|----------|
| 1) nearly | 2) clearly | 3) cheaply | 4) early |
|-----------|------------|------------|----------|

زبان انگلیسی (۱)

*Saving Nature
Wonders of Creation*
کتاب ابتدای
مفصله‌های ۴۹ تا ۵۵

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

While all of us are informed of some dying-out animals more or less, I'm sure you have heard a lot of whales. As you know, whales are hunted for many purposes, including using their meat and other body parts. The oil from their bodies has been ... (36) ... to make a variety of goods such as transmission oil, candle wax, cooking margarine and jewelry which was made from whale bone and toys (such as chess pieces). The practice of ... (37) ... whales began in the 9th century by a few Spanish men. By the 20th century, however, many people in different countries ... (38) ... to kill a large number of whales. Certain species of whales were hunted so much that their numbers began to fall terribly. Now, there are fewer whales than there had been ... (39) Despite international pressure to save the whales around the world, whaling continues to be a(n) ... (40) ... facing whales and their future here on earth.

- | | | | |
|----------------|-------------|--------------|---------------|
| 36- 1) created | 2) attacked | 3) used | 4) protected |
| 37- 1) hunting | 2) changing | 3) losing | 4) destroying |
| 38- 1) saved | 2) checked | 3) increased | 4) began |
| 39- 1) ago | 2) before | 3) soon | 4) in future |
| 40- 1) place | 2) idea | 3) danger | 4) building |



ریاضی و آمار (۱)

دوره‌ی کل مباحث گذشته،
معادله‌های شامل عبارت‌های گویا
کل فصل (۱) و (۲)
صفحه‌ی ۵۴ تا ۵۵
وحدت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

۴۱- حاصل عبارت $(4x + y)(16x^2 - 4xy + y^2) - 64x^3$ به‌ازای $x = 5$ و $y = -3$ کدام است؟

۹۸ (۱)

-۲۷ (۲)

۲۷ (۴)

-۹۸ (۳)

۴۲- حاصل عبارت $\frac{x^2 + 6x + 9}{x^2 - 9} \times \frac{x^2 + x - 12}{x + 3}$ کدام است؟

$x + 4$ (۱)

$\frac{x + 4}{x - 3}$ (۳)

$\frac{x + 4}{x + 3}$ (۴)

$x - 4$ (۲)

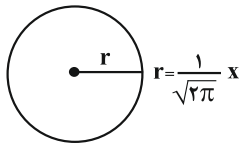
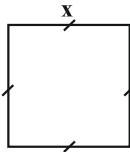
۴۳- اگر مجموع مساحت‌های دو شکل زیر برابر ۶ باشد، محیط مربع کدام است؟

۲ (۱)

۸ (۳)

۴ (۲)

۱۲ (۴)



۴۴- در یک کارخانه، حقوق یک مهندس، ۴ برابر یک تکنسین و $\frac{1}{3}$ حقوق مدیر بخش خود است. قسمت تولید این کارخانه، ۳ مدیر

بخش، ۶ مهندس و ۱۲ تکنسین دارد. مدیر عامل این کارخانه برای هر ماه مبلغ ۲۰۰ میلیون تومان به منظور پرداخت حقوق در نظر

می‌گیرد. حقوق یک مهندس در ماه تقریباً چقدر است؟

۱۱/۳ میلیون تومان (۱)

۱۲/۳ میلیون تومان (۲)

۱۳/۳ میلیون تومان (۳)

۱۴/۳ میلیون تومان (۴)

۴۵- یک کارگاه نجاری در یک هفته از روز شنبه، هر روز تولید خود را نصف کرده است، این کارگاه در روز دوشنبه تولیدش ۳۰۰ صندلی از

روز شنبه کمتر بوده است، مجموع تولید این کارگاه از روز شنبه تا چهارشنبه چه تعداد صندلی بوده است؟

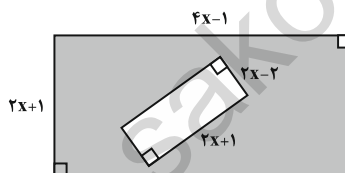
۴۰۰ (۱)

۸۵۰ (۴)

۷۷۵ (۳)

۶۵۰ (۲)

۴۶- اگر مساحت قسمت رنگی شکل زیر ۴۹ واحد مربع باشد، مقدار x چند واحد است؟ (هر دو شکل مستطیل هستند.)



۳ (۱)

۴ (۲)

۲ (۳)

۵ (۴)

۴۷- کدام معادله زیر، ریشه حقیقی ندارد؟

$x^2 - 3x + 1 = 0$ (۱)

$25x^2 + 20x + 4 = 0$ (۲)

$\frac{1}{3}x^2 + 2x - \frac{5}{2} = 0$ (۳)

$-3x^2 + 4x - 3 = 0$ (۴)

۴۸- در معادله درجه دوم $x^2 - (k-6)x - \frac{6}{5}k = 0$ مجموع ریشه‌ها برابر ۴ است. ریشه بزرگتر چند برابر ریشه کوچکتر است؟

۳ (۱)

-۲ (۴)

۲ (۳)

-۳ (۲)

۴۹- به‌ازای چه مقدار a ، معادله $\frac{x-a}{x-4} + \frac{8}{x^2} = -6$ دارای جواب $x = 2$ است؟

۲۲ (۱)

-۱۴ (۴)

۱۸ (۳)

-۲۰ (۲)

۵۰- جواب معادله $\frac{x-3}{x-1} = \frac{2}{x-1} + \frac{1}{8}$ کدام است؟

$\frac{39}{7}$ (۱)

$-\frac{41}{9}$ (۴)

$\frac{41}{9}$ (۳)

$\frac{7}{39}$ (۲)



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (گواه)

۵۱- در تجزیه عبارت $a(a-3)(a-4) - 12a + 36$ ، کدام عامل وجود ندارد؟

- (۱) $a-6$ (۲) $a-3$ (۳) $a-2$ (۴) $a+2$

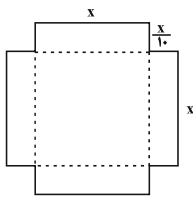
۵۲- خلاصه شده عبارت $(x-2 - \frac{x^2+1}{x}) \div \frac{4x^2+4x+1}{2x^2+x}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{x-1}$ (۲) $-\frac{1}{x+1}$ (۳) ۱ (۴) -۱

۵۳- ۱۶ سال دیگر سن علی از سه برابر سن کنونی اش ۶ سال کمتر است، چند سال دیگر علی ۲۰ ساله می‌شود؟

- (۱) ۱۱ (۲) ۹ (۳) ۱۲ (۴) ۸

۵۴- با استفاده از ورقه‌ای که به شکل زیر بریده شده است، حجمی مکعب مستطیل شکل می‌سازیم. اگر عدد مساحت ورقه برابر عدد حجم

مکعب مستطیل ساخته شده باشد، در این صورت مقدار x کدام است؟ (مکعب مستطیل سقف ندارد.)

- (۱) ۸
(۲) ۱۰
(۳) ۱۲
(۴) ۱۴

۵۵- در فلکی ۱۰۰ سکه ۵۰ و ۱۰۰ تومانی داریم. اگر تعداد سکه‌های ۱۰۰ تومانی ۳ برابر تعداد سکه‌های ۵۰ تومانی باشد، در مجموع چند

تومان پول در فلک وجود دارد؟

- (۱) ۸۷۵۰ (۲) ۶۲۵۰ (۳) ۸۲۵۰ (۴) ۶۷۵۰

۵۶- در کدام معادله، مجموعه جواب‌ها به صورت $\{-1, \frac{1}{p}\}$ است؟

- (۱) $2x^2 - 3x + 1 = 0$ (۲) $x^2 - x - 2 = 0$ (۳) $2x^2 + x - 1 = 0$ (۴) $2x^2 - x - 1 = 0$

۵۷- به ازای کدام مقادیر a ، معادله درجه دوم $3x^2 + ax - 3 = 0$ دو جواب حقیقی و متمایز دارد؟

- (۱) هر مقدار a (۲) هیچ مقدار a (۳) فقط $a = \pm 6$ (۴) فقط $a > 6$

۵۸- یکی از ریشه‌های معادله $x^2 - 6ax + 8a = 0$ نصف ریشه دیگر است. a کدام است؟

- (۱) -۱ (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۵۹- در معادله $\frac{2x-4}{x+1} = \frac{x+1}{2x-4}$ ، مجموع ریشه‌ها کدام است؟

- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۶

۶۰- گلدانی از جنس نقره و مس داریم که نسبت وزن نقره خالص به وزن مس خالص آن برابر ۸ است. استاد قلمکار آن را ذوب و ۲۰۰ گرم

مس به آن اضافه کرد و گلدان جدیدی ساخت. می‌دانیم $\frac{3}{4}$ وزن گلدان جدید نقره است. وزن نقره به کار رفته در گلدان جدید چند گرم

است؟

- (۱) ۱۰۶۰ (۲) ۹۶۰ (۳) ۱۰۸۰ (۴) ۹۸۰

محل انجام محاسبات

اقتصاد

دوره‌ی کل مباحث گذشته

پول

کل بخش (۱) و بخش (۲) فصل (۱)

صفحه‌ی ۸ تا ۶

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

۶۱- مفاهیم نادرست به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- الف) گاه به دلایل طبیعی، اقتصادی، قانونی و یا حتی غیر قانونی، تعداد فروشنده یا خریدار به یک یا چند نفر محدود می‌شود. این وضعیت را «انحصار» می‌گوییم.
ب) فروشندگان آثار هنری در نمایشگاه‌ها و خریداران عمده کالا و خدمات، مزایده و حراجی‌ها مناقصه برگزار می‌کنند.

ج) بازار محصولاتی چون ماکارونی معمولاً انحصاری است.

د) انحصارگر غیرقانونی معمولاً با افزایش قیمت خود به مشتریان و رفاه جامعه ضرر می‌زند.

- ۱) ب، ج ۲) الف، ب ۳) ج، د ۴) د، الف

۶۲- موارد کدام گزینه به ترتیب تکمیل کننده عبارتهای زیر است؟

الف) منحنی ... نشان‌دهنده چگونگی رفتار اقتصادی تولیدکنندگان است.

ب) تصمیم تولیدکنندگان در مورد میزان تولید کالا از عواملی چون ... تأثیر می‌پذیرد.

ج) نزولی بودن منحنی تقاضا به این معنا است که ...

۱) الف) تقاضا ب) سطح قیمت آن کالا، هزینه‌های تولید و پیش‌بینی تولیدکنندگان در مورد رونق یا رکود بازار ج) با افزایش قیمت یک کالا، میزان تقاضا افزایش می‌یابد.

۲) الف) عرضه ب) سطح قیمت آن کالا، هزینه‌های تولید و پیش‌بینی تولیدکنندگان در مورد رونق یا رکود بازار ج) با افزایش قیمت یک کالا، میزان تقاضا کاهش می‌یابد.

۳) الف) تقاضا ب) قیمت کالا، درآمد، سلیقه خودشان، تبلیغات ج) با کاهش قیمت یک کالا، میزان تقاضا افزایش می‌یابد.

۴) الف) عرضه ب) قیمت کالا، درآمد، سلیقه خودشان، تبلیغات ج) با کاهش قیمت یک کالا، میزان تقاضا کاهش می‌یابد.

۶۳- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام نوع از کالاها یا خدمات اشاره دارد؟

- ماشین‌آلاتی که در کارخانه‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد.

- آنچه انسان در مقابل پول خریداری می‌کند و به وسیله آن نیازها یا خواسته‌هایش را برطرف می‌سازد و غیرملموس و غیرفیزیکی است.

- کالایی که با کوچک‌ترین تغییر در قیمت، مصرف آن توسط افراد تغییر می‌کند.

- آردی که توسط یک کارگاه شیرینی‌پزی از تولیدکننده آرد خریداری می‌شود.

۱) کالای بادوام - کالا - کالای ضروری - کالای مصرفی ۲) کالای سرمایه‌ای - خدمات - کالای ضروری - کالای واسطه‌ای

۳) کالای بادوام - خدمات - کالای تجملی - کالای مصرفی ۴) کالای سرمایه‌ای - خدمات - کالای تجملی - کالای واسطه‌ای

۶۴- کدام یک از فعالیت‌های زیر در حسابداری ملی مورد محاسبه و سنجش قرار نمی‌گیرد؟

الف) فعالیت تولیدی زنان در مزرعه‌ها

ب) تعمیر جاروبرقی منزل توسط تعمیرکار

پ) فعالیت زنان خانه‌دار در خانه

ت) فروش سی‌دی‌های غیرمجاز در چهارراه‌ها توسط دست‌فروشان

ث) تولید قطعات ماشین در کارخانه

- ۱) ب، پ و ت ۲) الف، ت و ث ۳) پ، ت و ث ۴) الف، ب و ث

۶۵- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) نقش اصلی پول در مبادلات چیست؟

ب) وظیفه وسیله پرداخت‌های آینده بودن پول در روزگار ما کاملاً محسوس است، زیرا ...

ج) «فردی ۱۰ رأس گوسفند خریداری می‌کند، پس از چند ماه ۳ رأس از آن‌ها به بیماری مبتلا می‌شوند و این فرد مبلغی برای درمان

این گوسفندان هزینه می‌کند.» در عبارت بالا کدام وظیفه پول محسوس‌تر است؟

۱) الف) آسان‌سازی مبادله، ب) بیشتر معاملات تجاری در مقابل پرداخت‌های آینده صورت می‌گیرد، ج) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

۲) الف) سنجش ارزش کالاها، ب) افراد می‌دانند دیگران نیز هنگام فروش کالاها و خدمات پول را خواهند پذیرفت، ج) وسیله سنجش ارزش کالاها

۳) الف) آسان‌سازی مبادله، ب) افراد می‌دانند دیگران نیز هنگام فروش کالاها و خدمات پول را خواهند پذیرفت، ج) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

۴) الف) سنجش ارزش کالاها، ب) بیشتر معاملات تجاری در مقابل پرداخت‌های آینده صورت می‌گیرد، ج) وسیله سنجش ارزش کالاها

در درس اقتصاد به اعداد و واحدها توجه زیادی کنید و هنگامی که در یک مسئله، واحدها فرق دارند حتماً تمام واحدها را یکسان کنید و سپس محاسبه کنید.

۶۶- درستی یا نادرستی عبارتهای زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(الف) همه فعالان اقتصادی به نوعی تولیدکننده محصول (کالا یا خدمات) هستند.

(ب) سازمان تولید فقط جایگاه و نقش عوامل انسانی را تعیین می‌کند.

(ج) انواع سازمان‌های تولیدی به سازمان‌های تضامنی، خصوصی، سهامی عام و سهامی خاص تقسیم می‌شوند.

(د) در اقتصاد اسلامی عوامل انسانی هم می‌تواند صاحب تولید شود و هم می‌تواند دستمزد بگیرد و در سود و زیان شریک شود.

(۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - غ - غ - غ (۴) غ - ص - غ - ص

۶۷- جدول روبه‌رو میزان تقاضا، عرضه و قیمت یک کالا در یک کشور

فرضی را نشان می‌دهد. با توجه به این جدول:

(الف) کدام ردیف جدول کمبود عرضه را نشان می‌دهد؟

(ب) در کدام ردیف‌های جدول با کمبود تقاضا روبه‌رو هستیم؟

(ج) کدام ردیف، قیمت و مقدار تعادلی را نشان می‌دهد؟

(۱) الف) ردیف ۵ - ب) ردیف‌های ۴، ۵ و ۶ - ج) ردیف ۷

(۲) الف) ردیف ۳ - ب) ردیف‌های ۵، ۶ و ۷ - ج) ردیف ۴

(۳) الف) ردیف ۵ - ب) ردیف‌های ۱، ۲ و ۳ - ج) ردیف ۴

(۴) الف) ردیف ۳ - ب) ردیف‌های ۳، ۴ و ۵ - ج) ردیف ۷

| ردیف | قیمت (به هزار ریال) | مقدار تقاضا (به کیلو) | مقدار عرضه (به کیلو) |
|------|------------------------|--------------------------|-------------------------|
| ۱ | ۱۰۰ | ۱۲۰۰ | ۰ |
| ۲ | ۱۵۰ | ۱۰۰۰ | ۲۰۰ |
| ۳ | ۲۰۰ | ۸۰۰ | ۴۰۰ |
| ۴ | ۲۵۰ | ۶۰۰ | ۶۰۰ |
| ۵ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۸۰۰ |
| ۶ | ۳۵۰ | ۲۰۰ | ۱۰۰۰ |
| ۷ | ۴۰۰ | ۰ | ۱۲۰۰ |

۶۸- میزان تولید کل جامعه‌ای در چهار سال پیاپی به ترتیب ۲۰۰۰، ۲۵۰۰، ۳۰۰۰ و ۳۷۰۰ هزار میلیارد ریال است. با در نظر گرفتن

سال اول به‌عنوان سال پایه تولید این چهار سال به ترتیب به ۲۰۰۰، ۲۳۰۰، ۲۸۰۰ و ۳۲۰۰ هزار میلیارد ریال تغییر یافت. با توجه به

این ارقام: (الف) افزایش مقدار تولید در سال سوم و چهارم نسبت به سال پایه به ترتیب از راست به چپ چند هزار میلیارد است؟ (ب)

افزایش قیمت در سال دوم نسبت به سال پایه چند هزار میلیارد ریال است؟ (پ) میزان تورم در سال چهارم نسبت به سال پایه چند هزار

میلیارد ریال است؟

(۱) الف) ۲۰۰ - ۵۰۰ (ب) ۳۰۰ (پ) ۵۰۰ (۲) الف) ۸۰۰ - ۱۲۰۰ (ب) ۲۰۰ (پ) ۵۰۰

(۳) الف) ۲۰۰ - ۵۰۰ (ب) ۲۰۰ (پ) ۷۰۰ (۴) الف) ۸۰۰ - ۱۲۰۰ (ب) ۳۰۰ (پ) ۷۰۰

۶۹- با توجه به مندرجات جدول زیر:

| | |
|---|---|
| ارزش تولید خارجیانی که مقیم کشور هستند. | ۲۵ میلیارد دلار |
| ارزش تولید مردم کشور که در خارج ساکن هستند. | ۳۲ میلیارد دلار |
| جمعیت کل کشور | ۲۰ میلیون نفر |
| هزینه استهلاک | $\frac{1}{4}$ تولید ناخالص داخلی |
| ارزش خدمات ارائه شده | $\frac{1}{5}$ ارزش ماشین‌آلات |
| ارزش ماشین‌آلات | ۲,۰۰۰ دستگاه از قرار هر دستگاه ۳,۰۰۰,۰۰۰ دلار |
| ارزش پوشاک | ۱۵,۰۰۰ عدد از قرار هر عدد ۲۰۰,۰۰۰ دلار |
| ارزش مواد غذایی | ۴۰۰ تن از قرار هر تن ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ دلار |

(الف) تولید ناخالص داخلی چند میلیارد دلار است؟

(ب) تولید خالص داخلی چند میلیارد دلار است؟

(ج) تولید خالص ملی سرانه چند دلار است؟

(۱) الف) ۷۹ (ب) ۵۹ (ج) ۴,۲۵۰

(۲) الف) ۱۰۴ (ب) ۷۸ (ج) ۴,۲۵۰

(۳) الف) ۱۰۴ (ب) ۷۸ (ج) ۳,۱۵۰

(۴) الف) ۷۹ (ب) ۵۹ (ج) ۱,۲۵۰

۷۰- در جدول زیر سطح عمومی قیمت‌ها در ابتدا و انتهای یک سال مشخص برای سه کشور فرضی A، B و C آورده شده است. اگر نرخ

تورم در هر سه کشور یکسان باشد،

(الف) سطح عمومی قیمت‌ها در انتهای سال برای کشور B کدام است؟

(ب) سطح عمومی قیمت‌ها در ابتدای سال برای کشور C کدام است؟

(ج) نرخ تورم در این کشورها چند درصد است؟

(۱) الف) ۱۱۰ (ب) ۱۰۰ (ج) ۳۰

(۲) الف) ۱۱۰ (ب) ۷۰ (ج) ۳۰

(۳) الف) ۱۱۲ (ب) ۱۰۰ (ج) ۴۰

(۴) الف) ۱۱۲ (ب) ۷۰ (ج) ۴۰

| کشورها | سطح عمومی قیمت‌ها در ابتدای سال | سطح عمومی قیمت‌ها در انتهای سال |
|--------|------------------------------------|------------------------------------|
| A | ۵۰ | ۷۰ |
| B | ۸۰ | ؟ |
| C | ؟ | ۱۴۰ |

آزمون شاهد (گواه)

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۷۱- خیاطی می‌تواند در یک ساعت یک شلوار یا دو عدد پیراهن بدوزد. اگر خیاط تصمیم بگیرد که شلوار بدوزد، هزینه فرصت او کدام گزینه خواهد بود؟

- (۱) یک عدد شلوار و یک عدد پیراهنی که می‌توانست در همان زمان یک ساعت بدوزد.
- (۲) دو عدد پیراهنی که می‌توانست در همان زمان یک ساعت بدوزد.
- (۳) پولی که از فروش شلوار می‌تواند به‌دست آورد.
- (۴) زمانی که به دوخت شلوار اختصاص داده است.

۷۲- پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر، به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) میزان سود برابر با «...» است.
- (ب) به‌طور کلی، نیازهای عمده تولیدکنندگان کالا و خدمات مختلف را می‌توان به «...» اصلی که عبارتند از «...» تقسیم کرد، که به عبارتی از آن‌ها با عنوان «...» نیز نام می‌برند.
- (ج) انسان برای بهره‌برداری از منابع طبیعی به ابزار و تجهیزات نیازمند است. این ابزار و تجهیزات که در واقع حاصل کار گذشته انسان‌هاست، چه نام دارد؟
- (د) «تولیدکنندگان» در رابطه با تولید، مخارجی را متقبل می‌شوند که در واقع پولی است که برای خرید «عوامل تولید» به صاحبان آن‌ها می‌پردازند که همان «...» است.

(ه) تولیدکنندگان «نیروی انسانی» را به‌کار می‌گیرند و در مقابل به کارگران و کارمندان خود «...» و یا «...» می‌پردازند.

- (۱) الف) تفاوت درآمد و هزینه، ب) سه دسته - زمین، کار، تکنولوژی - عوامل اولیه‌ی تولید، ج) تکنولوژی، د) هزینه‌های مستقیم تولید، ه) حقوق - کرایه
- (۲) الف) تفاوت درآمد و هزینه، ب) سه دسته - منابع طبیعی، نیروی انسانی، سرمایه - عوامل تولید، ج) سرمایه، د) هزینه‌های مستقیم تولید، ه) مزد - حقوق
- (۳) الف) مجموع درآمد و هزینه، ب) سه دسته - منابع طبیعی، نیروی انسانی، سرمایه - عوامل تولید، ج) تکنولوژی، د) هزینه‌های غیرمستقیم تولید، ه) مزد - حقوق

(۴) الف) مجموع درآمد و هزینه، ب) سه دسته - زمین، کار، تکنولوژی - عوامل اولیه‌ی تولید، ج) سرمایه، د) هزینه‌های غیرمستقیم تولید، ه) حقوق - کرایه

۷۳- به‌ترتیب از راست به چپ، در چه شرایطی موقعیتی برای فروشندگان پیش می‌آید که می‌توانند بر میزان عرضه و قیمت کالا در بازار تأثیر بگذارند و در کشور ما شرکت توانیر به چه دلیلی انحصارگر در فروش کالای خود به‌شمار می‌رود؟

- (۱) بازار انحصاری - طبیعی (۲) بازار رقابتی - طبیعی (۳) بازار انحصاری - قانونی (۴) بازار رقابتی - قانونی

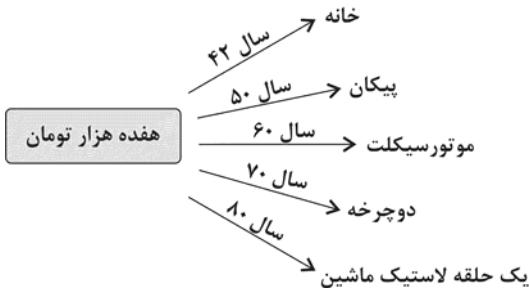
۷۴- در جدول عرضه و تقاضای نوعی کالا، قیمت تعادلی برابر ۹۰ واحد پولی و مقدار تقاضا در این قیمت برابر ۱۰۰ واحد بوده، از فروشنده در صورت عرضه کدام مقدار می‌توان انتظار کاهش قیمت را داشت؟

- (۱) ۸۰ (۲) ۹۰ (۳) ۱۰۰ (۴) ۱۲۰

۷۵- تغییرات قیمت کالای X و میزان عرضه و تقاضای آن، در یک دوره معین، در جدول زیر آمده است. به‌ترتیب (از راست به چپ): الف) چه اعدادی به‌جای حروف A و B می‌توانند قرار بگیرند؟ ب) تولیدکنندگان، در قیمت ۳۰۰ ریال در بازار، حداکثر چه مقدار درآمد خواهند داشت؟

| میزان تقاضا (به کیلو) | ۳۱ | A | ۲۷ | ۲۳ | ۲۱ | ۱۸ | ۱۱ |
|-----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| قیمت (به ریال) | ۱۰۰ | ۱۵۰ | ۲۰۰ | ۲۵۰ | ۳۰۰ | ۴۰۰ | ۵۰۰ |
| میزان عرضه (به کیلو) | ۱۷ | ۲۱ | ۲۷ | ۳۱ | ۳۳ | B | ۴۳ |

- (۱) الف) ۲۸، ۳۷، ب) ۹۹۰۰
- (۲) الف) ۳۰، ۲۸، ب) ۸۷۰۰
- (۳) الف) ۲۵، ۴۰، ب) ۵۵۰۰
- (۴) الف) ۲۹، ۳۷، ب) ۶۳۰۰



۷۶- با توجه به نمودار تصویری روبه‌رو، در رابطه با قدرت خرید پول:

(الف) چرا گفته می‌شود قدرت خرید پول دستخوش تغییر است؟

(ب) قدرت خرید پول جامعه وابسته به چیست؟

(ج) رابطه‌ی قدرت خرید پول با چه چیزی یک رابطه‌ی غیرمستقیم است؟

(۱) الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. (ب) نقدینگی، (ج) سطح عمومی قیمت‌ها

(۲) الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. (ب) سطح عمومی قیمت‌ها، (ج) سطح عمومی قیمت‌ها

(۳) الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. (ب) سطح عمومی قیمت‌ها، (ج) نقدینگی

(۴) الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. (ب) حجم پول در گردش، (ج) نقدینگی

۷۷- چند مورد از موارد زیر، هم‌زمان در حسابداری ملی و تولید ناخالص داخلی ایران محاسبه می‌شوند؟

«فروش پخش ماشین سرتقی به مال‌خر، تولید یک دوچرخه توسط دو فرد چینی در ایران، تعمیر کولر همسایه در ازای دریافت پول،

فروش لامپ تصویر به کارخانه تولید تلویزیون، تولید پوشاک توسط یک ایرانی در هند»

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۷۸- با توجه به اطلاعات زیر در مورد چهار کشور A، B، C و D ترتیب تولید خالص ملی سرانه این کشورها، در کدام گزینه درست آمده

| کشورها | تولید ناخالص ملی (به میلیون ریال) | استهلاک (به میلیون ریال) | جمعیت (به نفر) |
|--------|--------------------------------------|-----------------------------|-------------------|
| A | ۹,۵۰۰ | ۱۵۰ | ۸۰,۰۰۰ |
| B | ۲۶۰,۰۰۰ | ۲۰,۰۰۰ | ۷۵۰,۰۰۰ |
| C | ۶,۰۰۰ | ۲۵۰ | ۲۰,۰۰۰ |
| D | ۸۵,۰۰۰ | ۵,۰۰۰ | ۱۶۰,۰۰۰ |

(۱) $D > B > C > A$

(۲) $B > D > A > C$

(۳) $B > C > D > A$

(۴) $C > B > A > D$

۷۹- جدول زیر مبنی «اقلام مختلف درآمدی» مربوط به یک سال اعضای یک جامعه فرضی بوده و جمعیت کل این جامعه ۶۰ میلیون نفر

| ردیف | اقلام درآمدی | مبلغ |
|------|------------------------------|------------------------------------|
| ۱ | درآمد حقوق بگیران | ۱۸۶,۵۸۸,۰۰۰ ریال |
| ۲ | دستمزدها | $\frac{1}{3}$ درآمد حقوق بگیران |
| ۳ | درآمد صاحبان سرمایه | ۸۶۴,۴۲۲,۰۰۰ ریال |
| ۴ | درآمد صاحبان املاک و مستغلات | $\frac{1}{4}$ درآمد صاحبان سرمایه |
| ۵ | درآمد صاحبان مشاغل آزاد | $\frac{2}{5}$ سود شرکت‌ها و مؤسسات |
| ۶ | سود شرکت‌ها و مؤسسات | ۹۸۶,۵۹۸,۵۰۰ ریال |

می‌باشد. در این صورت:

(الف) کدام ردیف جدول، سودی است که به «سرمایه» تعلق

می‌گیرد و کدام ردیف، اجاره‌بها یا مال‌الاجاره است؟

(ب) «درآمد ملی» این جامعه چند ریال است؟

(ج) «درآمد سرانه» آن چند ریال است؟

(د) مفهوم و معنای «سرانه» چیست؟

(۱) ردیف ۳ و ردیف ۴ - $۲,۷۱۰,۵۴۹,۴۰۰ - ۴۵/۱۵۷۳۲۸$ - سهم متوسط هر فرد در میزان «درآمد آن جامعه»

(۲) ردیف ۴ و ردیف ۳ - $۲,۵۴۹,۷۱۰,۴۰۰ - ۴۵/۱۷۵۸۲۳$ - سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «تولید آن جامعه»

(۳) ردیف ۴ و ردیف ۳ - $۲,۷۱۰,۵۴۹,۴۰۰ - ۴۵/۱۵۷۳۲۸$ - سهم متوسط هر فرد در «میزان تولید یا درآمد آن جامعه»

(۴) ردیف ۳ و ردیف ۴ - $۲,۷۱۰,۵۴۹,۴۰۰ - ۴۵/۱۷۵۸۲۳$ - سهم متوسط هر فرد جامعه در «میزان تولید یا درآمد آن جامعه»

۸۰- فرض کنید که سطح قیمت‌ها در سال ۸۰ معادل ۱۰۰ واحد پولی باشد و نرخ تورم در سال‌های ۸۱ و ۸۲ و ۸۳ به ترتیب ۲۵ و ۲۰ و ۱۰

درصد باشد. در این شرایط سطح قیمت‌ها در سال ۸۲ چند واحد پولی خواهد بود؟

(۱) ۱۲۵ (۲) ۱۵۰ (۳) ۱۲۰ (۴) ۱۷۵

علوم و فنون ادبی (۱)

دوره‌ی کل مباحث گذشته
تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های
اولیه‌ی هجری
کل فصل (۱) و فصل (۲) درس (۴)
صفحه‌ی ۳۶ تا ۳۷
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۸۱- با توجه به بیت زیر ویژگی کدام قلمرو درست است؟

«کنار نام تو لنگر گرفت کشتی عشق / بیا که یاد تو آرامشی است طوفانی»

- ۱) واژگان بیت، ساختمان پیچیده دارند: قلمرو زبانی
- ۲) از واژگان غیرفارسی، کم استفاده شده است: قلمرو زبانی
- ۳) آرایه‌ی تلمیح در بیت استفاده شده است: قلمرو ادبی
- ۴) شعر در قالب مثنوی سروده شده است: قلمرو ادبی

۸۲- همه‌ی گزینه‌های زیر به‌جز گزینه ... در مورد سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی درست است.

- ۱) وزن در شعر، جنبه‌ی تزئینی ندارد و جزء طبیعت شعر است.
- ۲) اساسی‌ترین عامل پیدایی شعر، عاطفه است.
- ۳) وزن، امری غیر حسی است.
- ۴) شاعر، برای انتقال عاطفه‌ی خود به دیگران از زبان کمک می‌گیرد.

۸۳- کدام گزینه درباره‌ی متن زیر نادرست است؟

«یکی از ملوک عرب متعلقان دربار را فرمود که مرسوم فلان را چندان که هست مضاعف کنید که ملازم درگاه است و مترصد فرمان و سایر خدمتکاران به لپو و لعب مشغول و در ادای خدمت متهاون.»

- ۱) کاربرد زیاد واژگان عربی
- ۲) کاربرد «که» در معنای «زیرا که»
- ۳) کاربرد «را» ی فکت اضافه
- ۴) حذف فعل به قرینه

۸۴- کدام گزینه درباره‌ی شعر قرن چهارم و نیمه‌ی اول قرن پنجم نادرست است؟

- ۱) رایج‌ترین انواع شعر فارسی در این دوره، «حماسی»، «مدحی» و «اندرزی» بود.
- ۲) مدیحه‌سرایی از آغاز ادبیات فارسی به پیروی از شعر عربی معمول گشت.
- ۳) مفاهیم ذهنی شاعران این دوره از قلمرو تعالیم کلی اخلاقی فراتر نمی‌رفت.
- ۴) اوج پختگی شعر حکمی در دوره‌ی سلجوقیان بود.

۸۵- آرایه‌ی نسبت داده شده به کدام بیت، نادرست است؟

- ۱) در دیر مغان آمد یارم قدحی در دست / مست از می و میخواران از نرگس مستش مست (واج‌آرایی، واژه‌آرایی)
- ۲) ماه خورشیدنمایش ز پس پرده‌ی زلف / آفتابی است که در پیش سحابی دارد (تشبیه، تناسب)
- ۳) سرم به دنیوی و عقبی فرو نمی‌آید / تبارک‌الله از این فتنه‌ها که در سر ماست (کنایه، تضاد)
- ۴) گو شمع میارید در این جمع که امشب / در مجلس ما ماه رخ دوست تمام است (واج‌آرایی، تشخیص)

۸۶- کدام گزینه درباره‌ی نثر سده‌ی چهارم و نیمه‌ی اول قرن پنجم و آثار این دوره صحیح نیست؟

- ۱) شاهنامه‌ی ابومنصوری حدود سال ۳۴۶ قمری، به دست عده‌ای از دانشوران خراسان، نوشته شد.
- ۲) اصل تفسیر طبری را محمدبن جریر طبری به زبان عربی نوشته است و ابوعلی بلعمی آن را به فارسی ترجمه کرده است.
- ۳) در نثر این دوره هنوز آوردن اصطلاحات علمی و اشعار و امثال رایج نشده است.
- ۴) نثر این دوره بیشتر به موضوع‌های حماسی، ملی و تاریخی توجه دارد.

۸۷- وزن و آهنگ کدام بیت برای بیان حماسی شعر مناسب است؟

- ۱) چند زنی تیر به هر گوشه‌های / غافل از توشه‌ی بی‌توشه‌ای
- ۲) فرستاده آمد به کردار گرد / شنیده سخن‌ها همه یاد کرد
- ۳) ذره‌ای کان محو شد در آفتاب / جنگ او بیرون شد از وصف و حساب
- ۴) ای عقل تو به باشی در دانش و در بینش؟ / یا آن که به هر لحظه صد عقل و نظر سازد؟

۸۸- جاهای خالی عبارات زیر را کدام گزینه کامل می‌کند؟

«در زمان سامانیان، ... عمده‌ترین مرکز فرهنگی به‌شمار می‌آمد و بسیاری از دانشمندانی که در این شهر می‌زیستند، آثار ارزنده‌ای به پارسی و عربی، در قلمرو فرهنگ اسلامی پدید آوردند. این درخشش با شکست سامانیان از ... به تیرگی گرایید و ... ابتدا به دست سبکتگین و بعد پسرش ... افتاد و سلسله‌ی غزنوی در سال ... هجری در شهر غزنه تشکیل شد.»

- ۱) خراسان - ترکان آل افراسیاب - بخارا - محمود - ۳۵۱
- ۲) بخارا - ترکان مغول - خراسان - مسعود - ۴۵۱
- ۳) بخارا - ترکان آل افراسیاب - خراسان - محمود - ۳۵۱
- ۴) خراسان - ترکان مغول - ماوراءالنهر - مسعود - ۴۵۱

۸۹- هر یک از گزینه‌های زیر، به‌ترتیب وصف کدام زبان ایرانی است؟

- (الف) زبان درباری ساسانیان و زبان محاوره و مکاتبه‌ی مقامات دولتی بود.
- (ب) به ناحیه‌ی پارس تعلق داشته است و آثاری که به این زبان نوشته شده است، بیشتر آثار دینی زردشتی است.
- (پ) آثار به جا مانده از این زبان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی است.
- (ت) در دوره‌ی اشکانیان رایج بود و در شمال و شمال‌شرقی ایران متداول بوده است.

- ۱) فارسی میانه - فارسی باستان - پهلوی - پارتی
- ۲) فارسی باستان - پارتی - پهلوی - فارسی نو
- ۳) فارسی نو - پهلوی - فارسی باستان - پارتی
- ۴) پهلوی - پارتی - فارسی نو - فارسی باستان

۹۰- اگر بخواهیم ابیات زیر را به لحاظ دارا بودن آرایه‌های «واج‌آرایی»، تشبیه، واژه‌آرایی، استعاره» به‌ترتیب مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- (الف) دلم باغ بهاران گشت گویی / یکی جانم هزاران گشت گویی
- (ب) غلام همت آنم که زیر چرخ کبود / ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است
- (ج) که آگه است که کاووس و کی کجا رفتند / که واقف است که چون رفت تخت جم بر باد
- (د) طاعت آن نیست که بر خاک نهی پیشانی / صدق پیش آر که اخلاص به پیشانی نیست

- ۱) الف، د، ج
- ۲) ج، الف، د، ب
- ۳) ج، د، الف، ب
- ۴) ب، د، الف، ج



تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

دوره‌ی کل مباحث گذشته

یونان و روم

درس (۱) تا پایان درس (۶)

صفحه‌ی ۲ تا ۶۰

وحدت پیشه‌کار: ۲۰ دقیقه

۹۱- کدام مورد از ویژگی‌های رویدادهای تاریخی است و هدف علم تاریخ چیست و سنگ‌نوشته‌های

کدام دوران باستانی ایران، نشان از توجه ایرانیان به ثبت و ضبط وقایع تاریخی دارد؟

- (۱) قابل تجربه نبودن - شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته - ساسانیان
- (۲) مجزا و مستقل بودن - مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جامعه‌ها در گذشته - اشکانیان
- (۳) تکرار ناپذیر بودن - مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها و جامعه‌ها در گذشته - هخامنشیان
- (۴) قابل مشاهده نبودن - شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته - اشکانیان

۹۲- کدام گزینه به ترتیب تکمیل کننده عبارت زیر است؟

مشهورترین فرمانروای سلسله ...، حمورابی بود که بخش عمده‌ای از شهرت او در تاریخ، به خاطر ... است و رونق ... زمینه آشنایی

مردم مناطق مختلف را با آداب و رسوم، مهارت‌ها و اندیشه‌های یکدیگر فراهم آورد.

- (۱) اموری - قانون‌نامه‌ای است که از او برجای مانده - داد و ستد
- (۲) آشوری - قانون‌نامه‌ای است که از او برجای مانده - داد و ستد
- (۳) آشوری - اقدامات مهمی است که در زمینه کشاورزی انجام داده - خط و زبان
- (۴) اموری - اقدامات مهمی است که در زمینه کشاورزی انجام داده - خط و زبان

۹۳- مهم‌ترین آیینی که برای چند قرن حیات فکری و فرهنگی هند باستان را تحت تأثیر خود قرار داد، چه بود و داریوش بزرگ، پادشاه

هخامنشی، با تصرف کدام قسمت هند، آن را خراج‌گزار خویش کرد؟

- (۱) آیین بودایی - قسمت‌هایی از شمال شرق هند
- (۲) آیین برهمنی - شمال شرق هند
- (۳) آیین برهمنی - قسمت‌هایی از شمال غرب هند
- (۴) آیین بودایی - قسمت‌هایی از شمال غرب هند

۹۴- کدام گزینه از اقدامات شی‌هوانگ‌تی امپراتور سلسله «چهاین» نیست و گشایش جاده ابریشم در چه دوره‌ای رخ داد؟

- (۱) نوسازی تشکیلات اداری و مالیاتی و ساخت شبکه گسترده‌ای از جاده‌ها - چهاین
- (۲) انتخاب مأموران دولتی بر پایه اصول و تعلیمات کنفوسیوس - هان
- (۳) یکسان سازی مقیاس وزن‌ها و اندازه‌ها و عیار سکه‌ها به قصد رونق تجارت - هان
- (۴) تکمیل دیوار بزرگ چین برای جلوگیری از هجوم اقوام صحراگرد - شانگ

۹۵- کدام گزینه در رابطه با ویژگی‌های کشاورزان کوهپایه‌های زاگرس صحیح نیست؟

- (۱) به واسطه فعالیت آنان در زمینه کشاورزی، جمعیت افزایش یافت و تولید مازاد بر خوراک، موجب شد که سرانجام نخستین روستاها به وجود بیایند.
- (۲) آنان با حفر آبراه‌ها و ایجاد آبگیرهای متعدد، زمین‌های وسیعی را به زیر کشت بردند.
- (۳) زمین‌هایی که آنان به زیر کشت می‌بردند اطراف رودهای دجله و فرات بود.
- (۴) آن‌ها برای نخستین بار در دشت‌ها و جلگه‌های مجاور از جمله بین‌النهرین، شروع به کشاورزی کردند.

در بسیاری از دروس به خصوص دروس حفظی مانند درس تاریخ، بازیابی مهم‌تر از بازخوانی است. در درس تاریخ برای تثبیت مطالب در ذهنتان، پس از مطالعه کتاب، از قدرت تخیل خود استفاده کنید و صحنه‌ها را بازسازی کنید.



۹۶- تصویر زیر مربوط به دروازه شیر در شهر ... است و به واسطه همین شهر است که ...

(۱) مینوس - مینوسی‌ها قومی دریانورد شدند.

(۲) مینوس - اولین دوره تمدن یونان را عصر مینوسی می‌گویند.

(۳) میسن - آثار تمدنی کهن در جزیره کرت واقع در جنوب یونان کشف گردید.

(۴) میسن - اولین دوره تمدن یونان را عصر میسنی می‌گویند.

۹۷- تصویر روبه‌رو نشان دهنده کدام فعالیت در مصر باستان است و اخراج هیکسوس‌ها از مصر توسط فرعون در چه دوره‌ای رخ داد؟



(۱) تجارت و داد و ستد - پادشاهی جدید

(۲) کشاورزی - پادشاهی میانه

(۳) تجارت و داد و ستد - پادشاهی میانه

(۴) کشاورزی - پادشاهی جدید

۹۸- در کدام گاه‌شماری پنج روز اضافی را به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌کردند و گاه‌شماری هجری قمری بر چه پایه‌ای تنظیم شده است و در

گاه‌شماری خورشیدی - قمری بابلی رایج در دوره هخامنشیان، ماه‌ها بر چه اساسی نام‌گذاری شده بودند؟

(۱) اوستایی ساسانی - گردش زمین به دور خورشید - فرهنگ و آیین ایرانی

(۲) مصری - گردش زمین به دور خورشید - اسامی ایزدان و فرشتگان

(۳) مصری - گردش ماه به دور زمین - فرهنگ و آیین ایرانی

(۴) اوستایی ساسانی - گردش ماه به دور زمین - اسامی ایزدان و فرشتگان

۹۹- صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

(الف) تعدادی از آثار و بناهای تاریخی مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان به‌طور تصادفی کشف شدند.

(ب) عمده اطلاعات منابع نوشتاری، مربوط به زندگی اجتماعی و شرح طبقات جامعه می‌باشد.

(پ) استخراج و تنظیم اطلاعات، یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان به شمار می‌آید.

(ت) با استفاده از منابع مکتوب می‌توانیم به شناخت کامل دوره تاریخی برسیم.

(۱) ص - غ - غ - غ (۲) غ - ص - غ - ص (۳) غ - ص - ص - ص (۴) ص - غ - غ - ص

۱۰۰- به ترتیب کدام گزینه در رابطه با سؤال‌های زیر صحیح است؟

(الف) باستان‌شناسان پس از سال‌ها حفاری و کاوش، بقایای شهرهای بزرگ و پرجمعیت موهنجودارو و هاراپا را در کجا کشف کردند؟

(ب) تمدن موهنجودارو و هاراپا با کدام مراکز تمدن داد و ستد داشته‌اند؟

(ج) مهم‌ترین اثر برج مانده درباره عقاید آریاییان هند کدام است؟

(۱) الف) هند، (ب) مصر و چین، (ج) وداها (۲) الف) پاکستان، (ب) ایران و بین‌النهرین، (ج) وداها

(۳) الف) پاکستان، (ب) مصر و ایران، (ج) ریگ‌ودا (۴) الف) هند، (ب) ایران و بین‌النهرین، (ج) وداها

۱۰۱- کدام گزینه به ترتیب تکمیل کننده عبارات زیر است؟

مکان‌های باستانی و تاریخی از نظر ... متفاوت‌اند و نقاشی‌ها و اشیای کشف شده از غارها منبع ارزشمندی برای مطالعه و شناخت زندگی مردمان دوران ... به‌شمار می‌روند و در مراحل کار باستان‌شناسان، ... نخستین گام باستان‌شناسان است.

(۱) درجه اهمیت، اعتبار - تاریخی - حفاری

(۲) شکل، وسعت - پیش از تاریخ - شناسایی و کشف

(۳) شکل، نوع مصالح - پیش از تاریخ - حفاری

(۴) شکل، وسعت - تاریخی - شناسایی و کشف

۱۰۲- کدام گزینه به ترتیب مربوط به دوره مفرغ، دوره میان سنگی و دوره پارینه سنگی می‌باشد؟

(۱) آغاز شهرنشینی - شکل‌گیری نخستین تمدن‌ها - گسترش صید آبیان و پرندگان

(۲) شکل‌گیری نخستین تمدن‌ها - گسترش صید آبیان - گسترش استفاده از غار

(۳) ابداع خط و نگارش - آغاز اهلی کردن حیوانات - ابداع تیر و کمان و ابزارهای ترکیبی

(۴) گسترش شهرنشینی - آغاز کشاورزی - ابداع تیر و کمان و ابزارهای ترکیبی

۱۰۳- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) مورخان چه دوره‌ای را در یونان باستان «عصر تاریکی» نامیدند؟

(ب) حکومت هخامنشی در جریان جنگ‌های پلوپونزی به کدام دولت یونانی به طور پنهانی کمک مالی می‌کرد؟

(پ) کدام منطقه از جمله مناطقی بود که دولت - شهرهای یونانی به منظور گسترش قلمرو و توسعه نفوذ فرهنگی و اقتصادی خود، بدانجا

یورش بردند؟

(۱) از ۱۱۰۰ تا حدود ۸۰۰ ق. م. - آتن - بین‌النهرین

(۲) از ۱۲۰۰ تا حدود ۹۰۰ ق. م. - آتن - آسیای صغیر

(۳) از ۱۱۰۰ تا حدود ۸۰۰ ق. م. - اسپارت - آسیای صغیر

(۴) از ۱۲۰۰ تا حدود ۹۰۰ ق. م. - اسپارت - آسیای صغیر

۱۰۴- کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را به ترتیب کامل می‌کند؟

(الف) جنگ‌های پلوپونزی با شکست ... به پایان رسید.

(ب) ... زادگاه مردم سالاری در یونان به‌شمار می‌رفت.

(پ) در رأس دوازه خدایی که در کوه المپ جای داشتند، ... قرار داشت.

(ت) قدرت کاهنان یونان ... از مصر و بین‌النهرین بود.

(ث) اولین دوره بازی‌های المپیک در ... انجام شد.

(۱) آتن - آتن - خدای آسمان و آذرخش - بیش‌تر - شهر المپیا

(۲) اسپارت - آتن - خدای آسمان و آذرخش - بیش‌تر - شهر آکروپولیس

(۳) آتن - اسپارت - زنوس - بیش‌تر - شهر آکروپولیس

(۴) آتن - آتن - زنوس - کم‌تر - شهر المپیا

۱۰۵- پاسخ درست پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(الف) به گمان برخی از باستان‌شناسان، نخستین نوشته‌های جهان متعلق به چه کسانی است؟

(ب) قوم آکدی در کدام قسمت بین‌النهرین می‌زیست؟

(پ) آگاهی ما از کدام دوره، متکی بر کاوش‌های باستان‌شناسی است؟

(ت) به چه علتی شهر بابل (پایتخت اموری‌ها) به یکی از مراکز بزرگ تجارت بین‌المللی در جهان باستان تبدیل شد؟

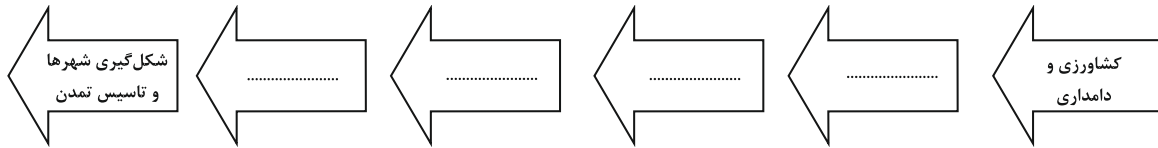
(۱) بابلی‌ها - جنوب - پیش از تاریخ - داشتن ثروت فراوان و موقعیت مناسب فرهنگی

(۲) سومری‌ها - مرکز - پیش از تاریخ - داشتن موقعیت مناسب سیاسی و جغرافیایی

(۳) بابلی‌ها - جنوب - تاریخی - داشتن موقعیت مناسب سیاسی و جغرافیایی

(۴) سومری‌ها - مرکز - تاریخی - داشتن موقعیت مناسب اجتماعی و تجاری

۱۰۶- به ترتیب از راست به چپ کدام گزینه در ارتباط با روند زیر صحیح است؟



- (۱) یک‌جانشینی و به وجود آمدن روستاها - تولید مازاد بر نیاز - تخصصی شدن کار - شکل‌گیری تجارت
- (۲) تخصصی شدن کار - یک‌جانشینی و به وجود آمدن روستاها - تولید مازاد بر نیاز - شکل‌گیری تجارت
- (۳) تولید مازاد بر نیاز - یک‌جانشینی و به وجود آمدن روستاها - تخصصی شدن کار - شکل‌گیری تجارت
- (۴) یک‌جانشینی و به وجود آمدن روستاها - تخصصی شدن کار - تولید مازاد بر نیاز - شکل‌گیری تجارت

۱۰۷- کدام گزینه به ترتیب تکمیل‌کننده عبارت زیر است؟

به تدریج تا اواخر دوره ...، توانایی بشر در سخن گفتن و اندیشیدن تکامل یافت و از حدود ... سال پیش، گروه‌هایی از مردمان گردآورنده خوراک شروع به کشت برخی گیاهان کردند و در عصر ... انسان با ابداع چرخ سفالگری اقدام به تولید ظروف گلی کرد.

- (۱) تولید خوراک، ۵۰۰۰، نوسنگی
- (۲) گردآوری خوراک، ۱۲۰۰۰، نوسنگی
- (۳) تولید خوراک، ۱۲۰۰۰، فرایارینه سنگی
- (۴) گردآوری خوراک، ۵۰۰۰، فرایارینه سنگی

۱۰۸- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

(الف) در نظام مردم‌سالاری یونان باستان چه کسانی می‌توانستند در اداره امور دولت - شهر مشارکت کنند؟

(ب) در یونان باستان، در نتیجه چه عواملی اشراف به جای شاهان قدرت را در دست گرفتند؟

(پ) چه اقوامی به ایتالیا وارد شدند و با ورودشان به این کشور مزارع و روستاهایی را به وجود آوردند؟

- (۱) الف) فقط مردان بالغی که حق رأی داشتند. ب) گسترش فتوحات و گسترش تجارت خارجی، پ) اقوام هند و ایرانی
- (۲) الف) فقط مردان بالغی که از پدر و مادری آتنی به دنیا آمده بودند و شهروند آن‌جا محسوب می‌شدند. ب) توسعه دریانوردی و گسترش تجارت خارجی، پ) اقوام هند و اروپایی
- (۳) الف) فقط مردان بالغی که از پدر و مادری آتنی به دنیا آمده بودند و حق رأی داشتند. ب) رقابت سرداران جاه‌طلب با پادشاهان و گسترش فتوحات، پ) اقوام یونانی
- (۴) الف) فقط مردان و زنان بالغی که از پدر و مادر آتنی به دنیا آمده بودند و حق رأی داشتند. ب) رقابت سرداران جاه‌طلب با پادشاهان و گسترش فتوحات، پ) اقوام یونانی

۱۰۹- به ترتیب کدام گزینه در رابطه با سؤال‌های زیر صحیح است؟

(الف) در فاصله سال‌های ۲۶۴ تا ۱۴۶ ق. م. سلسله جنگ‌های بزرگ میان جمهوری رم با کدام حکومت و پادشاه رخ داد؟

(ب) به ترتیب رومیان با لشکرکشی به سرزمین‌های شرق دریای مدیترانه در غرب آسیا، بقایای چه حکومتی را برانداختند و تنها چه حکومتی بود که در مقابل سپاه قدرتمند روم ایستادگی کرد و مانع پیشروی بیشتر آنان به سوی ایران شد؟

(ج) شهر بیزانتیوم توسط چه کسی به پایتختی روم برگزیده شد؟

(د) از میان سرداران جاه‌طلب رم، کدام‌یک با ایجاد تغییرات در نظام حکومتی، باعث شد قدرت اجرایی در اختیار یک فرد به‌عنوان شخص اول مملکت قرار بگیرد؟

(ه) برجسته‌ترین دستاورد هنری تمدن روم، در چه چیزهایی تبلور یافت؟

- (۱) الف) مصر و یونان، ب) سلوکیان، ساسانیان، ج) اکتاویان، د) کنسنتین، ه) معماری و فلزکاری
- (۲) الف) کارتاژ و مقدونی، ب) ساسانیان، اشکانیان، ج) اکتاویان، د) کنسنتین، ه) فلزکاری و مجسمه‌سازی
- (۳) الف) کارتاژ و مقدونی، ب) سلوکیان، اشکانیان، ج) کنسنتین، د) اکتاویان، ه) معماری و مجسمه‌سازی
- (۴) الف) مقدونیه و مصر، ب) سلوکیان، ساسانیان، ج) کنسنتین، د) آگوستوس، ه) فلزکاری و مجسمه‌سازی

۱۱۰- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

(الف) حکومت آشور در شمال بین‌النهرین چگونه توانست بر قلمرو و ثروت خود بیفزاید؟

(ب) تمدن بین‌النهرین بر کدام تمدن‌های پس از خود تأثیر بسزایی گذاشت؟

(پ) سرزمین مصر از چه طریقی در معرض هجوم بیرونی قرار می‌گرفت؟

- (۱) الف) لشکرکشی به ایران و غارت و ویرانی دولت شهرهای سومری، ب) ایران در زمان هخامنشیان و یونان باستان، پ) دریای مدیترانه در شمال
- (۲) الف) استفاده از ضعف حکومت بابل قدیم و شکست آنان، ب) ایران در زمان ساسانیان و روم باستان پ) صحراهای گرم در شرق و غرب
- (۳) الف) لشکرکشی به سرزمین‌های مجاور و غارت و ویرانی آن‌ها، ب) ایران در زمان هخامنشیان و یونان باستان، پ) شبه جزیره سینا
- (۴) الف) حمله به حکومت بابل قدیم و غارت دولت شهرها، ب) ایران در زمان ساسانیان و روم باستان پ) صخره‌های شمالی

جغرافیای ایران

دوره‌ی کل مباحث گذشته
ناهمواری‌های ایران
درس (۱) تا پایان درس (۴)
صفحه‌ی ۳۲ تا ۳۳
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۱۱- در رابطه با سؤال‌های زیر کدام گزینه به ترتیب صحیح است؟

- (الف) چرا جغرافی‌دان‌ها با دید ترکیبی موضوعات را مطالعه و بررسی می‌کنند؟
(ب) کدام گزینه جزء عملکرد مثبت انسان در ناحیه کوهستانی محسوب می‌شود؟
(ج) کویر مصر در کجا واقع شده است؟
(د) چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی، حاصل چه روابطی است؟

(۱) الف) زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کند. (ب) تولید برق آبی، (ج) اصفهان،
(د) حاصل روابط متقابل انسان و محیط می‌باشد.

(۲) الف) زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی مستقل از یکدیگر عمل نمی‌کند. (ب) ایجاد ورزش‌های مناسب، (ج) یزد،
(د) حاصل روابط متقابل محیط و آب و هوا است.

(۳) الف) زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی مستقل از یکدیگر عمل می‌کند. (ب) تولید برق بادی، (ج) یزد، (د) حاصل روابط متقابل انسان و تکنولوژی می‌باشد.

(۴) الف) زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی تا حدودی در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کند. (ب) جلوگیری از فرسایش خاک، (ج) اصفهان، (د) حاصل روابط متقابل انسان و محیط می‌باشد.

۱۱۲- کدام گزینه به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را نشان می‌دهد؟

- (الف) بررسی «افزایش ارتفاع و نقش آن در کاهش دما» یک اصل هواشناسی است.
(ب) بررسی چگونگی معیشت گروه‌های انسانی در مکان‌های مختلف و تولید و توزیع کالاها بر عهده علم اقتصاد است.
(ج) بادگیر دو طبقه ابرکوه نشان‌دهنده نگاه سودجویانه انسان برای تغییر محیط است.
(د) انسان و محیط از مهم‌ترین مفاهیم اساسی دانش جغرافیا می‌باشند.

(۱) ص - غ - غ (۲) ص - غ - ص (۳) ص - ص - غ (۴) غ - ص - غ - غ

۱۱۳- کدام یک از موارد زیر با مفهوم مقابل خود همخوانی ندارد؟

(الف) توفان گرد و غبار در استان ایلام رخ داده است. (مکان وقوع پدیده‌ها)

(ب) از بین رفتن دریاچه‌ها، قطع درختان و نابودی باتلاق‌ها و واحه‌ها از جمله زمینه‌های به وجود آورنده خشکسالی در کشور ایران می‌باشد.
(تأثیر فعالیت‌های انسان در هر پدیده)

(ج) چرا خشکسالی در سال‌های اخیر، در استان اصفهان رخ داده است؟ (علت وقوع پدیده)

(د) میزان خشکسالی و گرد و غبار در فصل تابستان در شهر اهواز شدت می‌یابد. (روند زمانی موضوع)

(۱) الف (۲) ب (۳) ج (۴) د

۱۱۴- به ترتیب هر یک از عبارات‌های زیر مربوط به کدام مرحله از مراحل پژوهش‌های جغرافیایی می‌باشد؟

(الف) از دلایل آلودگی هوای تهران چه می‌باشد؟

(ب) شاید تردد تعداد زیاد خودروها در شهر، عامل مهم آلودگی هوای تهران باشد.

(ج) برای به دست آوردن آمار تعداد خودروهای تهران، به اداره راهنمایی و رانندگی مراجعه می‌کنیم.

(د) با توجه به مطالعات انجام شده معلوم گردید با کاهش تردد خودروها در سطح شهر، آلودگی هوا کاهش می‌یابد.

(۱) تدوین فرضیه - بیان مسئله - پردازش اطلاعات - ارائه پیشنهادها

(۲) تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات - پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری

(۳) بیان مسئله - تدوین فرضیه - جمع‌آوری اطلاعات - نتیجه‌گیری

(۴) بیان مسئله - جمع‌آوری اطلاعات - پردازش اطلاعات - ارائه پیشنهادها

۱۱۵- با توجه به جدول زیر کدام گزینه به ترتیب از راست به چپ در رابطه با عرض و طول جغرافیایی کشور ایران صحیح است؟

| جهت | | | |
|---------------|-----------|-----------|--|
| عرض جغرافیایی | جنوبی ... | شمالی ... | |
| طول جغرافیایی | غربی ... | شرقی ... | |

(۱) عرض جغرافیایی: ۲۵ تا ۴۰ درجه / طول جغرافیایی: ۴۰ تا ۶۳ درجه

(۲) عرض جغرافیایی: ۲۵ تا ۴۰ درجه / طول جغرافیایی: ۴۴ تا ۶۳ درجه

(۳) عرض جغرافیایی: ۴۴ تا ۶۳ درجه / طول جغرافیایی: ۲۵ تا ۴۰ درجه

(۴) عرض جغرافیایی: ۲۵ تا ۶۳ درجه / طول جغرافیایی: ۴۴ تا ۶۳ درجه

قبل از هر آزمون، نکات آزمون‌های قبل خود را بخوانید و از اشتباهات خود، نکته‌برداری کنید.

۱۱۶- چه تعداد از عبارات زیر غلط است؟

- (الف) در میان انواع مرزهای ایران، بیش‌ترین درصد، متعلق به مرزهای خشکی می‌باشد.
 (ب) دریای خزر، بزرگ‌ترین پهنه‌ی آبی محصور در خشکی، ۹۰٪ منابع نفت و گاز جهان را تأمین می‌کند.
 (ج) وجود سواحل با قابلیت‌های دفاعی مناسب، باعث اهمیت داشتن دریای خزر از نظر سیاسی و نظامی شده است.
 (د) ایران کشور وسیع پرمسایه‌ای است و با ۱۵ کشور مرز خشکی دارد.

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

۱۱۷- کدام گزینه به‌ترتیب پاسخ صحیح سوالات زیر است؟

- (الف) دلیل اهمیت فرهنگی و سیاسی خلیج‌فارس چیست؟
 (ب) چرا منطقه‌ی خلیج‌فارس یکی از کانون‌های ثروتمند جهان است؟
 (پ) امروزه کدام‌یک از ویژگی‌های خلیج‌فارس باعث حفظ اهمیت آن شده است؟
- (۱) نقش ارتباطی بین سه قاره‌ی آفریقا، اروپا و آسیا، (ب) به دلیل تبدیل خلیج‌فارس به کانون صادرات کالاهای صنعتی و غیرصنعتی، (پ) وجود ذخایر با ارزش نفتی جهان
 (۲) الف) وجود خلیج‌فارس در مرکز و قلب ناحیه‌ی جغرافیایی و فرهنگی جهان اسلام، (ب) به دلیل بازار مصرف بزرگ، (پ) وجود تنگه‌ها و آبراهه‌های بین‌المللی
 (۳) الف) وجود خلیج‌فارس در مرکز و قلب ناحیه‌ی جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام، (ب) به دلیل درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت خام، (پ) حلقه‌ای از زنجیره‌ی حمل و نقل کالا و نفت
 (۴) الف) نقش خلیج‌فارس در تغییر موازنه‌ی قدرت در جهان، (ب) به دلیل بازار مصرف بزرگ و صادرات نفتی و غیرنفتی، (پ) ارزش و نقش ارتباطی میان سه قاره‌ی آفریقا، اروپا و آسیا

۱۱۸- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) رشته کوه ارسباران در شمال منطقه‌ی کوهستانی آذربایجان قرار دارد.
 (ب) سرزمین‌های کوهستانی همیشه کمتر از هزار متر از سطح دریاهای آزاد ارتفاع دارند.
 (ج) نام دیگر رشته کوه ارسباران (قوشه داغ) می‌باشد.
 (د) کوهستان‌های ایران با توجه به تاریخچه‌ی زمین‌شناسی، تحولات ناهمواری‌ها، شکل و پراکندگی تقسیم‌بندی می‌شوند.

(۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - غ - ص - ص (۳) غ - ص - ص - غ (۴) ص - غ - غ - ص

۱۱۹- پاسخ درست پرسش‌های زیر در ارتباط با منطقه‌ی کوهستانی شمال کشورمان در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

- (الف) دو توده‌ی کوهستانی آتشفشانی منطقه‌ی کوهستانی آذربایجان کدام‌اند؟
 (ب) کوهستان‌های تالش با چه جهتی، منطقه‌ی آذربایجان را از کناره‌های دریای خزر جدا کرده است؟
 (ج) فعالیت‌های آتشفشانی در چه دوره‌ای سبب شکل‌گیری قله‌ی دماوند شده است؟
 (د) شیب عمومی کوه‌های تالش به کدام سمت بیش‌تر است؟

- (۱) الف) قوشه داغ و فرخ بلاغ، (ب) شرقی - غربی، (ج) ترشباری، (د) منطقه‌ی آذربایجان
 (۲) الف) قوشه داغ و فرخ بلاغ، (ب) شمالی - جنوبی، (ج) ترشباری، (د) دریای خزر
 (۳) الف) سبلان و سهند، (ب) شرقی - غربی، (ج) کوتاه‌تر، (د) منطقه‌ی آذربایجان
 (۴) سبلان و سهند، (ب) شمالی - جنوبی، (ج) کوتاه‌تر، (د) دریای خزر

۱۲۰- روند عوامل طبیعی تغییردهنده‌ی زاگرس در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

- (۱) نوسانات جریان آب رودها ← تغییرات اقلیمی ← تغییر شکل رودها از منظم به نامنظم ← ریزش‌های جوی شدید ← طغیان رودها
 ← فرسایش کوه‌ها ← حمل رسوبات توسط رودها ← شکل‌گیری ناهمواری‌های جدید
 (۲) نوسانات جریان آب رودها ← تغییرات اقلیمی ← ریزش‌های جوی شدید ← طغیان رودها ← تغییر شکل رودها از منظم به نامنظم به طغیانی
 ← فرسایش کوه‌ها ← حمل رسوبات توسط رودها ← شکل‌گیری ناهمواری‌ها
 (۳) تغییرات اقلیمی ← نوسانات جریان آب رودها ← تغییر شکل رودها از منظم به طغیانی شدن ← ریزش‌های جوی شدید ← فرسایش کوه‌ها و
 قرار گرفتن مواد آن‌ها در دسترس رودها ← طغیان رودها ← حمل رسوبات توسط رودها ← شکل‌گیری ناهمواری‌های جدید
 (۴) ریزش‌های جوی شدید ← نوسانات جریان آب رودها ← تغییرات اقلیمی ← طغیان رودها ← تغییر شکل رودها از منظم به نامنظم ← حمل رسوبات توسط رودها ← شکل‌گیری ناهمواری‌های جدید



جامعه‌شناسی (۱)

دوره‌ی کل مباحث گذشته

جهان‌های اجتماعی

درس (۱) تاپایان درس (۵)

صفحه‌ی ۳۳ تا ۳۷

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۲۱- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

(الف) انسان‌ها به چه دلیل نمی‌توانند به زبانی که با آن آشنا نیستند سخن بگویند؟

(ب) وصف پیامدهای ارادی کنش انسانی در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

(ج) خودداری انسان‌ها از انجام دادن برخی کنش‌ها به چه علت است؟

(۱) (الف) عدم وجود آگاهی، (ب) قطعی است یعنی حتماً انجام می‌شود. (ج) وجود پیامدهای غیرارادی

(۲) (الف) عدم وجود هدف، (ب) وابسته به اراده‌ی انسان‌هاست. (ج) وجود پیامدهای غیرارادی

(۳) (الف) عدم وجود هدف، (ب) قطعی است یعنی حتماً انجام می‌شود. (ج) پیامدهای نامطلوبشان

(۴) (الف) عدم وجود آگاهی، (ب) وابسته به اراده‌ی انسان‌هاست. (ج) پیامدهای نامطلوبشان

۱۲۲- کدام گزینه به ترتیب صحیح و غلط بودن عبارات زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

(الف) هنجار اجتماعی، شیوه‌ی انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.

(ب) شکل‌گیری کنش‌های اجتماعی مؤخر بر ایجاد ارزش‌های اجتماعی است.

(پ) پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند.

(ت) پدیده‌های اجتماعی به مرور، از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند مستقل می‌شوند.

(۱) غ - غ - ص - غ (۲) ص - غ - ص - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) ص - غ - غ - ص

۱۲۳- عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظم آن‌ها ... است؛ یعنی براساس آگاهی و اراده‌ی اعضا به وجود نمی‌آید و به همین دلیل با اراده‌ی اعضا تغییر

نمی‌کند؛ ولی عضویت در جهان اجتماعی، ... است؛ یعنی با اراده و آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود و با قرارداد آن‌ها به وجود می‌آید. عامل تداوم

جهان اجتماعی ... نیست بلکه انتقال ... است.

(۱) تکوینی - اعتباری - وراثت - فرهنگ

(۲) اعتباری - تکوینی - ژنتیک - جامعه‌پذیری

(۳) تکوینی - اعتباری - ژنتیک - جامعه‌پذیری

(۴) اعتباری - تکوینی - وراثت - فرهنگ

۱۲۴- در رابطه با جهان اجتماعی، کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

(۱) خانواده حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها است.

(۲) جهان اجتماعی به پدیده‌های اجتماعی تعلق دارد.

(۳) احترام به قانون یک کنش اجتماعی است.

(۴) امنیت و صلح حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها هستند.

۱۲۵- ورود پدیده‌های ... به جهان اجتماعی باعث گسترش آن می‌شود. هر یک از موجوداتی که بیرون جهان ... قرار دارند؛ به واسطه‌ی ارتباطی که با

زندگی ... انسان‌ها پیدا می‌کنند، در گستره‌ی جهان ... قرار می‌گیرند.

(۱) طبیعی، اجتماعی، طبیعی، طبیعی

(۲) اجتماعی، طبیعی، اجتماعی، اجتماعی

(۳) طبیعی، اجتماعی، اجتماعی، اجتماعی

(۴) اجتماعی، طبیعی، اجتماعی، طبیعی

یکی از راه‌های پاسخ‌گویی به سؤالات در زمان تعیین شده پاسخ سریع به سؤالات ترکیبی است روش حذف گزینه را حتماً استفاده نمایید.

۱۲۶- اگر پدیده‌های اجتماعی زیر را از نظر خرد یا کلان بودن در یک پیوستار قرار دهیم، هر یک از عبارات زیر در کدام طیف قرار می‌گیرند؟ (به ترتیب)

- بیکاری فردی که خود شایستگی و مهارت لازم را ندارد؛

- بیکاری افراد یک شهر که سیستم اطلاع رسانی مناسبی در شهر آن‌ها وجود ندارد؛

- بیکاری در سطح یک کشور که به دلیل معضلات مدیریتی به وجود آمده است.

(۱) بیکاری به عنوان پدیده خرد - بیکاری به عنوان پدیده میانه - بیکاری به عنوان پدیده کلان

(۲) بیکاری به عنوان پدیده میانه - بیکاری به عنوان پدیده خرد - بیکاری به عنوان پدیده کلان

(۳) بیکاری به عنوان پدیده خرد - بیکاری به عنوان پدیده کلان - بیکاری به عنوان پدیده میانه

(۴) بیکاری به عنوان پدیده کلان - بیکاری به عنوان پدیده میانه - بیکاری به عنوان پدیده خرد

۱۲۷- به ترتیب هر یک از پدیده‌های اجتماعی در کدام یک از قسمت‌های الف، ب و یا ج در پیوستار زیر قرار می‌گیرند؟

- اعتقاد به چشم زخم

- ساختمان سازمان ملل متحد

- شهر

- عدالت اجتماعی



(۴) ج، الف، ب، ب

(۳) ب، ج، الف، ب

(۲) ج، الف، ب، ج

(۱) ب، الف، الف، ج

۱۲۸- چند مورد از عبارات زیر نادرست است؟

الف) هر نهاد اجتماعی شیوه قابل قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد را معین می‌سازد ولی نمی‌تواند شیوه‌های غیرقابل قبول را طرد کند.

ب) نهادها در تمامی جهان‌های اجتماعی وجود دارند و خانواده، تعلیم و تربیت و اقتصاد از مهم‌ترین نهادهای اجتماعی هستند.

پ) عقاید و ارزش‌ها در لایه‌های عمیق جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

ت) لایه‌های عمیق جهان اجتماعی تأثیرات همه‌جانبه دارند و بیش‌تر در معرض تغییر هستند.

(۴) یک

(۳) دو

(۲) سه

(۱) چهار

۱۲۹- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) انسان در قبال فرهنگی که از طریق تربیت به او منتقل می‌شود، چگونه موجودی است؟

ب) تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد، از چه نوع تفاوت‌هایی است؟

پ) تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها، سبب چه چیزی می‌شود؟

(۱) کنشگری فعال و تأثیرگذار نیست - تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است - تنوع اراده و اختیار انسان‌ها

(۲) موجودی منفعل و پذیرنده نیست - تفاوت‌هایی که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته نمی‌شود - پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف

(۳) کنشگری فعال و تأثیرگذار است - تفاوت‌هایی که درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد - پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف

(۴) موجودی منفعل و پذیرنده است - تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است - تنوع اراده و اختیار انسان‌ها

۱۳۰- کدام یک از عبارات‌های زیر درباره دیدگاه کسانی که نگاه تک‌خطی به تاریخ بشر دارند، درست نیست؟

الف) از نظر آنان همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند.

ب) بعضی از جوامع در مسیر واحد، پیشرفته‌ترند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته، عقب‌مانده‌اند.

پ) هر جهان اجتماعی، فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورد و جهان‌های اجتماعی متنوع‌اند.

ت) در این دیدگاه جهان‌های اجتماعی مختلف با روابط متقابلی که دارند می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند.

ث) جوامع عقب‌مانده به لحاظ تاریخی، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.

(۴) ب و ث

(۳) پ و ت

(۲) ت و ث

(۱) الف و پ



منطق

دوره‌ی کل مباحث گذشته

درس (۱) تا پایان درس (۴)

صفحه‌ی ۳۸ تا ۳۳

وحدت پیشنهادی: ۱۵ رصیعه

۱۳۱- کدام عبارت، در بیان حیطة کاربرد منطق، کامل‌تر است؟

- (۱) نیازمندی انسان به آن در سراسر زندگی، برای درست فکر کردن و درست تصمیم گرفتن
- (۲) نیازمندی انسان به آن در محیط تحصیلی، برای درست تعریف کردن و درست استدلال کردن
- (۳) همچون ابزاری در خدمت سایر علوم و دانش‌ها بودن
- (۴) کاربردی بودن منطق به معنای ایجاد تبخّر در آن با تمرین و ممارست

۱۳۲- بین مفاهیم «شکل و دایره»، «دانشجو و شاعر»، «به ترتیب» کدام یک از نسب اربع برقرار است و اگر بخواهیم با دو دایره آن‌ها را نشان دهیم دایره‌ها چگونه خواهند بود؟

- (۱) عموم و خصوص من وجه - تباین - متداخل - متخارج
- (۲) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه - متخارج - متقاطع
- (۳) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه - متداخل - متقاطع
- (۴) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص مطلق - متقاطع - متداخل

۱۳۳- تمامی اسامی خاص و مفهیمی که با «این» و «آن» مشخص می‌شوند ... هستند؛ مانند ... و ...

- (۱) کلی - زحل - کتاب
- (۲) جزئی - حضرت محمد (ص) - دریای خزر
- (۳) کلی - پسر نوح - مولود کعبه
- (۴) جزئی - درخت چنار - مشهد

۱۳۴- در منطق، به مبحث الفاظ توجه خاصی می‌شود، چون ...

- (۱) در الفاظ خطا رخ می‌دهد.
- (۲) منطق می‌تواند از خطای در الفاظ جلوگیری کند.
- (۳) خطای در الفاظ، باعث خطا در اندیشیدن می‌شود.
- (۴) خطای در الفاظ، جزء خطاهای منطقی است.

۱۳۵- به ترتیب تعاریف «بهمن به اندیشه نیک» و «انسان به حیوانی که دارای قدرت تعقل است» جزء کدام یک از تعاریف محسوب می‌شوند؟

- (۱) مفهومی - لغوی
- (۲) لغوی - تعریف از طریق ذکر مصادیق
- (۳) مفهومی - مفهومی
- (۴) لغوی - مفهومی

۱۳۶- در یک دسته بندی، معمولاً از مفاهیم ... آغاز می‌کنیم و به مفهوم ... می‌رسیم و لازم است ... رابطه عموم و خصوص مطلق داشته باشند.

- (۱) عام - خاص - هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم طبقه دیگر
- (۲) عام - خاص - اقسام مختلف یک مفهوم نسبت به یکدیگر
- (۳) خاص - عام - هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم طبقه دیگر
- (۴) خاص - عام - اقسام مختلف یک مفهوم نسبت به یکدیگر

۱۳۷- در تعریف، «کودک» به «عشق زندگی» و تعریف «اکسیژن» به «نوعی عنصر گازی شکل» کدام یک از شرایط تعریف صحیح، رعایت نشده است؟

- (۱) جامع بودن - دوری نبودن
- (۲) مانع بودن - واضح بودن
- (۳) واضح بودن - مانع بودن
- (۴) دوری نبودن - جامع بودن

۱۳۸- به ترتیب هر کدام از موارد زیر در زمره کدام نوع تعریف قرار می‌گیرد؟

- ناتوان: قاصر

- نبی: کسی که از عالم غیب خبر می‌دهد؛ معجزه ارائه می‌کند و انسان‌ها را به سوی اطاعت از خدا فرا می‌خواند.

- جنون: دیوانگی

- غذا: قورمه سبزی، سبزی پلو با ماهی، کباب و امثال آن‌ها

- (۱) مفهومی - از طریق ذکر مصادیق - لغوی - مفهومی
- (۲) لغوی - مفهومی - لفظی - از طریق ذکر مصادیق
- (۳) از طریق ذکر مصادیق - مفهومی - لفظی - از طریق ذکر مصادیق
- (۴) لفظی - از طریق ذکر مصادیق - لغوی - مفهومی

۱۳۹- کدام عبارت، می‌تواند دلیل تقسیم شدن منطق به دو بخش تعریف و استدلال باشد؟

- (۱) استفاده از تصورات معلوم برای کشف تصور مجهول
- (۲) استفاده از تصدیقات معلوم برای کشف تصدیق مجهول
- (۳) وجود حکم و قضاوت در تصدیق و عدم آن در تصور
- (۴) جلوگیری از خطای اندیشه به عنوان یکی از وظایف علم منطق

۱۴۰- در هر زبانی، گاه چند معنای متعدد به کمک یک لفظ واحد بیان می‌شوند؛ در این صورت ...

- (۱) مغالطه اشتراک لفظ به وجود می‌آید.
- (۲) خطای ذهنی پدید می‌آید.
- (۳) بین لفظ و معنی‌اش دلالت التزامی وجود دارد.
- (۴) ممکن است مغالطه‌ای وجود نداشته باشد.

بعد از این که به سوالات تستی درس منطق پاسخ دادید بهترین پیشنهاد بررسی پاسخ‌های تشریحی هر تست است چرا که نکات غلط سایر گزینه‌ها در پاسخ تشریحی به‌طور کامل ذکر شده است.

نظر خواهی (سوال های نظم حوزه): آیا مقررات آزمون اجرا می‌شود؟

دانش آموزان گرامی؛ لطفاً در هنگام پاسخ‌گویی به سؤال‌های زیر، به شماره‌ی سؤال‌ها دقت کنید.

۲۸۸ - آیا پشتیبان شما از آزمون گذشته تاکنون با شما تماس تلفنی گرفته است؟

- (۱) خیر، ایشان تماس تلفنی نگرفتند.
- (۲) بله، ایشان تماس تلفنی گرفتند.
- (۳) بله، تماس تلفنی ایشان از لحاظ زمانی (در حد ۵ دقیقه) و از لحاظ محتوا در حد خوب و کافی بود.
- (۴) بله، تماس تلفنی ایشان از لحاظ زمانی (بیش از ۵ دقیقه) و از لحاظ محتوا در حد عالی بود.

تماس تلفنی: چه زمانی؟

۲۸۹ - پشتیبان چه زمانی با شما تماس گرفت؟

- (۱) در زمان مناسب طبق توافق قبلی (قبلاً در مورد روز و ساعت تماس توافق کرده بودیم)
- (۲) در زمان مناسب تماس گرفت (البته قبلاً در مورد روز و ساعت تماس توافق نکرده بودیم)
- (۳) در روز پنج‌شنبه (روز قبل از آزمون) تماس گرفت.
- (۴) در روز یا ساعت نامناسب تماس گرفت.

تماس تلفنی: چند دقیقه؟

۲۹۰ - پشتیبان شما چند دقیقه با شما تماس تلفنی داشت؟

- (۱) یک دقیقه تا سه دقیقه
- (۲) ۳ دقیقه تا ۵ دقیقه
- (۳) بین ۵ تا ۱۰ دقیقه
- (۴) بیش از ۱۰ دقیقه

تماس پشتیبان با اولیا

۲۹۱ - آیا پشتیبان شما طی یک ماه گذشته تا کنون با اولیای شما تماس تلفنی داشته است؟

- (۱) بله، یک تماس تلفنی مستقل با ایشان داشته است.
- (۲) بله، هنگامی که با من گفت‌وگو کرد با والدینم نیز سخن گفت.
- (۳) نمی‌دانم، شاید تماس گرفته باشد.
- (۴) خیر، ایشان هنوز با اولیای من تماس نگرفته است.

بررسی دفتر برنامه‌ریزی

۲۹۲ - آیا پشتیبان شما طی یک ماه گذشته تا کنون دفتر برنامه‌ریزی شما را بررسی کرده است؟

- (۱) پشتیبان من دفتر برنامه‌ریزی‌ام را با دقت بررسی کرد.
- (۲) پشتیبان من دفتر برنامه‌ریزی‌ام را بررسی کرد.
- (۳) پشتیبان من دفتر برنامه‌ریزی‌ام را بررسی نکرد.
- (۴) من دفتر برنامه‌ریزی ندارم.

کلاس رفع اشکال

۲۹۳ - آیا در کلاس رفع اشکال پشتیبان شرکت می‌کنید؟

- (۱) بله، امروز در کلاس رفع اشکال پشتیبان خودم شرکت خواهیم کرد.
- (۲) بله، در کلاس پشتیبان دیگر شرکت خواهیم کرد (زیرا به آن درس نیاز بیش تری دارم)
- (۳) پشتیبان من کلاس رفع اشکال برگزار می‌کند اما من امروز شرکت نمی‌کنم.
- (۴) پشتیبان من کلاس رفع اشکال برگزار نمی‌کند.

شروع به موقع

۲۹۴ - آیا آزمون در حوزه‌ی شما به موقع شروع می‌شود؟

- (۱) بله، هر دو مورد به موقع و دقیقاً سر وقت آغاز می‌شود.
- (۲) پاسخ‌گویی به نظر خواهی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.
- (۳) پاسخ‌گویی به سؤال‌های علمی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.
- (۴) در هر دو مورد بی‌نظمی وجود دارد.

متأخرین

۲۹۵ - آیا دانش‌آموزان متأخر در محل جداگانه متوقف می‌شوند؟

- (۱) خیر، متأسفانه تا زمان شروع آزمون (و حتی گاهی اوقات پس از آن) داوطلبان متأخر در حال رفت و آمد در سالن آزمون هستند.
- (۲) این موضوع تا حدودی رعایت می‌شود اما نه به طور کامل
- (۳) بله، افراد متأخر ابتدا متوقف می‌شوند و بعداً وارد حوزه می‌شوند اما در هنگام ورود، سروصدا و همهمه ایجاد می‌شود.
- (۴) بله، افراد متأخر بعداً وارد حوزه می‌شوند ضمناً برای آنان محل جداگانه‌ای در نظر گرفته شده و بی‌نظمی و سروصدا ایجاد نمی‌شود.

مراقبان

۲۹۶ - عملکرد و جدیت مراقبان آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- (۱) خیلی خوب
- (۲) خوب
- (۳) متوسط
- (۴) ضعیف

پایان آزمون - ترک حوزه

۲۹۷ - آیا در حوزه‌ی شما به داوطلبان قبل از پایان آزمون اجازه‌ی خروج زودهنگام داده می‌شود؟

- (۱) بله، قبل از پایان آزمون اجازه‌ی ترک حوزه داده می‌شود.
- (۲) گاهی اوقات
- (۳) به ندرت
- (۴) خیر، هیچ‌گاه

ارزیابی آزمون امروز

۲۹۸ - به طور کلی کیفیت برگزاری آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- (۱) خیلی خوب
- (۲) خوب
- (۳) متوسط
- (۴) ضعیف

A : پاسخ نامه (کلید) آزمون ۱۶ آذر ۱۳۹۷ گروه دهم علوم انسانی دفترچه

| | | | | |
|-----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 13 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 19 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 23 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 24 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 25 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 27 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 28 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 29 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 30 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 34 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 35 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 37 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 39 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 41 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 42 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 46 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 48 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 50 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 53 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 55 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 57 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 58 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 60 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 61 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 62 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 63 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 64 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 65 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 66 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 67 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 68 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 69 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 70 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 71 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 72 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 73 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 74 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 75 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 76 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 77 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 78 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 79 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 80 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 81 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 82 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 83 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 84 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 85 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 86 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 87 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 88 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 89 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 90 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 91 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 92 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 93 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 94 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 95 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 96 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 97 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 98 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 99 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 100 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 101 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 102 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 103 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 104 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 105 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 106 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 107 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 108 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 109 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 110 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 111 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 112 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 113 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 114 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 115 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 116 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 117 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 118 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 119 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 120 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 121 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 122 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 123 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 124 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 125 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 126 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 127 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 128 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 129 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 130 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 131 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 132 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 133 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 134 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 135 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 136 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 137 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 138 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 139 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 140 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |



فارسی و نگارش (۱)

-۱

(افسانه امیری)

شاعر در ابیات صورت سؤال، عشق را چون مسلخ (کشتارگاه) دانسته است که عاشقان صادق در آن کشته می‌شوند.

(واژه، صفحه ۳۲ کتاب فارسی)

-۲

(سپهر حسن خان پور)

در بیت گزینه‌ی «۴» واژه‌ی «قربت» به معنای «آشنایان» به اشتباه به شکل «غرابت» نوشته شده است.

(املا، بخش واژه‌نامه‌ی کتاب فارسی)

-۳

(سپهر حسن خان پور)

بیت گزینه‌ی «۳» حاوی پند و اندرز است و غنایی نیست.

(تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌های ۱۲ و ۵۰ کتاب فارسی)

-۴

(سپهر حسن خان پور)

حرف «و» در گزینه‌ی «۱»، در عبارت «درد و غم»، دو کلمه‌ی درون جمله را به هم عطف کرده است. در انتهای همه‌ی ابیات، «او» ربط نیز که بین دو جمله می‌آید وجود دارد.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌ی ۴۱ کتاب فارسی)

-۵

(آلیتا ممدزاده)

بیت گزینه‌ی «۴» فعل ماضی ندارد. دقت کنید «نباشد» در بیت به معنای «نیست» فعل مضارع است.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌ی ۵۳ کتاب فارسی)

-۶

(آلیتا ممدزاده)

الف) به دامن نرسد چنگ قضا و قدرم: چنگ قضا و قدر به دامن من نرسد: ضمیر، مضاف‌الیه است.

ب) جانم فدا باد: جان فدای تو باد: ضمیر، مضاف‌الیه است.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌ی ۵۲ کتاب فارسی)

-۷

(آلیتا ممدزاده)

دقت کنید «تا» در معنا و کاربرد «فاصله» ممکن است حرف اضافه باشد:

الف) تا چرخ دو تا گردد: «چرخ» نهاد است.

ب) تا سبزه گردد شوره‌ها: «سبزه» مسند است.

ج) تا چند کنم توبه: «چند» متمم است.

د) تا غمی پنهان نباشد: «غم» نهاد است.

ه) تا نبوی ظن: «نبوی» فعل است.

و) تا نفس باقیست: «نفس» نهاد است.

(دانش‌های ادبی و زبانی، مشابه صفحه‌ی ۱۷ کتاب فارسی)

-۸

(عمیر اصفهانی)

ایهام: کام: دهان - آرزو

کنایه: دندان به دندان زدن: حسرت کشیدن

مراعات نظیر: کام و دندان / لعل و گهر

تشبیه: تشبیه به گوهر

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی)

-۹

(عمیر اصفهانی)

تصویر مشترک، موی یار است که دل‌ها بر او اسیر است. شهریار در گزینه‌ی پاسخ، موی یار را جایگاه دل می‌داند.

(مفهوم، صفحه‌ی ۵۱ کتاب فارسی)

-۱۰

(عمیر اصفهانی)

به جز بیت پاسخ، همه‌ی ابیات به آفرینش انسان از خاک اشاره می‌کنند. بیت پاسخ چنین اشاره‌ای ندارد.

(مفهوم، مشابه صفحه‌ی ۱۰ کتاب فارسی)

عربی زبان قرآن (۱)

۱۱- گزینه‌ی «۴»

(رضا معصومی، ترجمه، ترکیبی)

«اقترح به...» پیشنهاد داد / «زمیلی»: همکارم، همشاگردی ام / «أن نخرج»: که خارج شویم / «من المدينة»: از شهر / «سافر»: (در این جا) مسافرت کنیم، سفر کنیم / «قریة هادئة»: روستایی آرام، یک روستای آرام

۱۲- گزینه‌ی «۴»

(رضا معصومی، ترجمه، ترکیبی)

«ولدی الاکبر» به صورت «فرزند بزرگ‌ترم» صحیح است.

۱۳- گزینه‌ی «۲»

(مریم آقاییاری، ترجمه، ترکیبی)

ترجمه درست عبارت گزینه «۲»: «بارش برف در فصل بهار، مردم را متحیر کرد.»

۱۴- گزینه‌ی «۲»

(مریم آقاییاری، مفهوم، صفحه‌ی ۶)

ترجمه عبارت سؤال: «به کسی که در زمین است رحم کن تا کسی که در آسمان است، به تو رحم کند.» که با گزینه «۲» از نظر مفهوم تناسب دارد.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: کار شایسته‌ای انجام دهید، همانا من به آنچه انجام می‌دهید، آگاهم.

گزینه‌ی «۳»: هر کس دشمنی بکارد، زبان درو می‌کند.

۱۵- گزینه‌ی «۲»

(درویشعلی ابراهیمی، لغت، ترکیبی)

غارة: یورش / هروب: فرار / حرب: جنگ ← هر سه کلمه در یک دایره معنایی هستند.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: صاحب، دارای، آن

گزینه‌ی «۳»: راهنما، هدایتگر، آرامش

گزینه‌ی «۴»: تلفن، موبایل، اتوبوس

۱۶- گزینه‌ی «۳»

(درویشعلی ابراهیمی، لغت، ترکیبی)

عیش (زندگی می‌کند) ≠ يموت (می‌میرد) / سنون (سال‌ها) = أعوام (جمع عام: سال‌ها)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «زرع ≠ حصد (کاشت ≠ درو کرد) / من أذی (کسی که) گزینه‌ی «۲»: لیث (اقامت کرد) = بقی (باقی ماند) گزینه‌ی «۴»: إرسال (فرستادن) ≠ استلام (دریافت کردن)

۱۷- گزینه‌ی «۱»

(مبیر همایی، قواعد، صفحه‌ی ۸)

أصوات: جمع مکسر و مذکر است زیرا مفرد آن «صوت» و مذکر است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: الطلبة (جمع الطالب) جمع مکسر و مذکر است. گزینه‌ی «۳»: الساعات (جمع الساعة) جمع مؤنث سالم است. گزینه‌ی «۴»: القوانين (جمع القانون) جمع مکسر و مذکر است.

۱۸- گزینه‌ی «۴»

(مبیر همایی، قواعد، صفحه‌ی ۱۴ و ۱۵)

با توجه به «تلامیذ» که مذکر است عدد اصلی «سبعة» برایش مناسب است و برای «الغرفة» نیز عدد ترتیبی «العاشرة» صحیح است.

۱۹- گزینه‌ی «۱»

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌ی ۴ و ۲۱)

چون «با أخت» مخاطب است، فعل برایش به صورت مفرد مؤنث مخاطب به کار می‌رود.

ترجمه عبارت: «ای خواهرم، من دروغ نمی‌گویم، چرا حرفم را باور نمی‌کنی؟»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: در جای خالی به عدد اصلی نیاز داریم، نه ترتیبی (أربع). گزینه‌ی «۳»: «هذان المعلمان» مثنای مذکر است و فعل «یسمحان» برای آن مناسب است. گزینه‌ی «۴»: «أیها المؤمنون» بر جمع مذکر مخاطب دلالت دارد، پس فعل امر «ایسیموا» برای جای خالی مناسب است.

۲۰- گزینه‌ی «۴»

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، مفهوم و مکالمه، ترکیبی)

«گردباد چیست؟ گردباد باران شدیدی است که از آسمان می‌بارد.» نادرست است. بلکه باید بگوییم: «الإعصار ریحٌ شديدةٌ تنتقلُ من مكانٍ إلى مكانٍ آخر.» (گردباد باد شدیدی است که از مکانی به مکانی دیگر منتقل می‌شود).

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: چند بار به ایران آمده‌ای؟ برای بار دوم به ایران آمده‌ام.

گزینه‌ی «۲»: هم‌وطن کیست؟ او کسی است که با ما در یک وطن زندگی می‌کند.

گزینه‌ی «۳»: فردا به کجا مسافرت می‌کنی؟ به استان مازندران مسافرت می‌کنم.

دین و زندگی (۱)

۲۱- گزینه‌ی «۳»

(ممد علی عبارتی، پنجره‌ای به روشنائی، صفحه‌ی ۱۰ تا ۱۲)

بر اساس آیه «قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلرَّبِّ الْعَالَمِينَ: بگو نماز، تمامی اعمال و زندگی و مرگ من برای خداست که پروردگار جهانیان است»، تمامی اعمال و زندگی ما باید برای خدا باشد.

مفهوم مصرع «چون که صد آید نود هم پیش ماست»، انتخاب هدف جامع و برتر است که هم دربرگیرنده‌ی دنیا و هم دربرگیرنده‌ی آخرت باشد. در عبارت «فَعِنْدَ اللَّهِ تَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ» به هدف قرار دادن خدا به‌عنوان هدف جامع دنیا و آخرت اشاره گردیده است.

۲۲- گزینه‌ی «۴»

(ممد علی عبارتی، بر پرواز، صفحه‌ی ۱۹ تا ۲۱)

پروردگار، به ما نیرویی عنایت کرده (عقل) تا با آن بیندیشیم و مسیر درست زندگی را از راه‌های غلط تشخیص دهیم.

خدای متعال، شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن و شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن را در وجود ما قرارداد، تا به خیر و نیکی روآوریم و از گناه و زشتی بپرهیزیم. از این روست که همه‌ی ما فضائلی چون صداقت، عزت نفس و عدالت را دوست داریم و از دورویی، حقارت نفس، ریا و ظلم بپرهیزیم.

خداوند، پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوزی را همراه با کتاب راهنما برای ما فرستاد تا راه سعادت را به ما نشان دهند و در پیمودن راه حق به ما کمک کنند.

۲۳- گزینه‌ی «۱»

(ممد علی عبارتی، خود حقیقی، صفحه‌ی ۳۱)

دانشمندان نشانه‌ها و دلایلی بر وجود بعد روحانی در انسان ذکر کرده‌اند که عبارت‌اند از: ۱- ثابت بودن «خود» ۲- خواب و رؤیا (صادقه)

بعد جسمانی انسان، تجزیه و تحلیل می‌پذیرد و سرانجام فرسوده و متلاشی می‌گردد و به مکان و زمان نیازمند و محدود است.

۲۴- گزینه‌ی «۳»

(ممد علی عبارتی، خود حقیقی، صفحه‌ی ۳۳)

بعد روحانی انسان اگر به فضیلت‌ها آراسته شود (علت) مقرب درگاه الهی و مسجود فرشتگان می‌شود (معلول).

نمونه‌هایی از رؤیاهای صادق را قرآن کریم در ماجرای حضرت یوسف (ع) ذکر نموده است که خود دلیلی است بر اصالت رؤیاهای راستین از دیدگاه قرآن.

۲۵- گزینه‌ی «۱»

(ممد علی عبارتی، پنجره‌ای به روشنائی، صفحه‌ی ۳۱)

نترسیدن از مرگ سبب می‌شود که دفاع از حق و مظلوم و فداکاری در راه خدا آسان‌تر شود و شجاعت به مرحله‌ی عالی آن برسد.

به این دلیل، امام حسین (ع) آن‌گاه که در دوراهی ذلت و شهادت قرار گرفت، شهادت را برگزید و فرمود: «من مرگ را جز سعادت، و زندگی با ظالمان را جز ننگ و خواری نمی‌بینم.»

۲۶- گزینه‌ی «۴»

(ممد علی عبارتی، پنجره‌ای به روشنائی، صفحه‌ی ۳۹)

در دیدگاه معتقدین به معاد، زندگی دنیوی همچون خوابی کوتاه و گذرا بوده است و زندگی حقیقی در جهان دیگر آغاز می‌شود. آن‌گونه که پیامبر (ص) می‌فرماید: «مردم [در این دنیا] در خوابند، هنگامی که بمرند، بیدار می‌شوند.»

از پیامبر اسلام (ص) پرسیدند: باهوش‌ترین مؤمنان چه کسانی هستند؟ فرمود: «آنان که فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.»

۲۷- گزینه‌ی «۲»

(ممد آقاصالح، آینده‌روشن، صفحه‌ی ۵۲ تا ۵۵)

فرستادن بادها برای برانگیختن ابرها و زنده کردن زمین‌های مرده به‌وسیله‌ی آن، به نظام مرگ و زندگی در طبیعت، از دلایل امکان معاد اشاره دارد.

قرار ندادن متقین مانند ناپاکان و بدکاران، به عدالت الهی از دلایل ضرورت معاد اشاره دارد.

ماجرای زنده شدن عزیر نبی بعد از صد سال نمونه‌ای از زنده شدن مردگان، از دلایل امکان معاد می‌باشد.

۲۸- گزینه‌ی «۱»

(ممد علی عبارتی، آینده‌روشن، صفحه‌ی ۵۵)

عدل یکی از صفات الهی است. خداوند عادل است و نیکوکاران را با بدکاران برابر قرار نمی‌دهد؛ از این رو، خداوند وعده داده است که هرکس را به آنچه استحقاق دارد برساند و حق کسی را ضایع نکند.

در مورد عدالت الهی در قرآن آمده است: «أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ» کَالْمُتَّقِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ

۲۹- گزینه‌ی «۱»

(ممد آقاصالح، آینده‌روشن، صفحه‌ی ۵۱)

خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَيَرُدُّهُنَّ إِلَىٰ صُلُبِهِنَّ»

همه‌ی پیامبران پس از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند و آن را لازمه‌ی ایمان به خدا دانسته‌اند.

در قرآن کریم بعد از یکتاپرستی درباره‌ی هیچ موضوعی به اندازه‌ی معاد سخن گفته نشده است.

۳۰- گزینه‌ی «۲»

(ممد علی عبارتی، آینده‌روشن، صفحه‌ی ۵۶)

در ترجمه‌ی آیات قرآن کریم آمده است: «آنان (دوزخیان) پیش از این (در عالم دنیا) مست و مغرور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند و می‌گفتند: «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد؟»

هم‌چنین آمده است: «انسان شک در وجود معاد ندارد) بلکه [علت انکارش این است که] او می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت، در تمام عمر گناه کند.»



زبان انگلیسی (۱)

-۳۱

(میرمسین زاهری)

ترجمه‌ی جمله: جان: «تصمیم داری که برای خواهرت برای روز تولدش چه چیزی بخری؟»

پل: «قصد دارم که کتابی در مورد طراحی یا نقاشی بخرم.»

(۱) خواهم خرید (۲) دارم می‌خرم

(۳) خریدم (۴) قصد دارم بخرم

توضیح: با توجه به این‌که پل برای خرید هدیه‌ی تولد از قبل تصمیم‌گیری کرده است، کاملاً مشخص است که باید از الگوی «be going to» استفاده کنیم.

(گرامر، صفحه ۲۹ کتاب درسی، درس ۱)

-۳۲

(شهاب اناری)

ترجمه‌ی جمله: «مرد راه رفتنش را متوقف کرد و با حیرت به ما نگاه کرد، در حالی که ما صدهای عجیب غریب درمی‌آوردیم و در خیابان با یکدیگر شوخی می‌کردیم.»

(۱) قدرت (۲) سیاره

(۳) مایع (۴) حیرت

(واژگان، صفحه ۴۳ کتاب درسی، درس ۲)

-۳۳

(رضا کیاسالار)

ترجمه‌ی جمله: «پدر به من گفت که تمام پولم را فقط در یک کسب و کار صرف نکنم، چون ممکن است تمام پس‌اندازم را یک‌باره بدون یک برنامه‌ریزی دقیق از دست بدهم.»

(۱) حمل کردن (۲) دیدن کردن

(۳) پمپاژ کردن، پخش کردن (۴) اهداء کردن

(واژگان، صفحه ۴۹ کتاب درسی، درس ۲)

-۳۴

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه‌ی جمله: «ابتدا هیچ‌کس درک روشنی از آنچه که باید انجام دهیم نداشت، اما بعد از مدتی همه ما فهمیدیم چطور باید با مشکل مواجه شویم.»

(۱) روشن (۲) زنده

(۳) تر و تازه (۴) نزدیک

(واژگان، صفحه ۴۹ کتاب درسی، درس ۲)

-۳۵

(علی شکوهی)

ترجمه‌ی جمله: «تا آن جایی که من می‌دانم تقریباً ۷۰٪ دانش‌آموزان در این کلاس قصد دارند در پیک‌نیک آینده شرکت کنند.»

(۱) تقریباً (۲) به‌طور واضح

(۳) به‌طور ارزان (۴) به‌زودی

(واژگان، صفحه ۳۷ کتاب درسی، درس ۲)

-۳۶

(پوار مؤمنی)

(۱) ایجاد کردن (۲) حمله کردن

(۳) استفاده کردن (۴) محافظت کردن

(کلوز تست)

-۳۷

(پوار مؤمنی)

(۱) شکار کردن (۲) تغییر دادن

(۳) از دست دادن (۴) تخریب کردن

(کلوز تست)

-۳۸

(پوار مؤمنی)

(۱) نجات دادن (۲) بررسی کردن

(۳) افزایش دادن (۴) شروع کردن

(کلوز تست)

-۳۹

(پوار مؤمنی)

(۱) پیش، قبل (۲) قبلاً

(۳) به‌زودی (۴) در آینده

(کلوز تست)

-۴۰

(پوار مؤمنی)

(۱) مکان (۲) ایده

(۳) خطر (۴) ساختمان

(کلوز تست)

ریاضی و آمار (۱)

-۴۱

(فرردار روشنی، چند اتحاد جبری و کاربرددها، صفحه‌ی ۱۵ و ۱۶)

با استفاده از اتحاد مجموع مکعب دو جمله‌ای داریم:

$$\begin{aligned} & (4x+y)(16x^2-4xy+y^2)-64x^3 \\ &= (4x)^3+y^3-64x^3=64x^3+y^3-64x^3=y^3 \\ & \underline{y=-3} \rightarrow (-3)^3=-27 \end{aligned}$$

-۴۲

(هدای پلاور، عبارتهای گویا، صفحه‌ی ۱۹ و ۲۰)

ابتدا هر یک از عبارتهای صورت و مخرج را تجزیه می‌کنیم:

$$\begin{aligned} & \frac{x^2+6x+9}{x^2-9} \times \frac{x^2+x-12}{x+3} = \frac{(x+3)^2}{(x-3)(x+3)} \times \frac{(x+4)(x-3)}{x+3} \\ & \frac{x^2-9}{\text{اتحاد مزدوج}} = \frac{(x+3)(x+2)}{(x-3)(x+3)} \times \frac{(x+4)(x-3)}{x+3} = x+4 \end{aligned}$$

-۴۳

(مهمرب بگیری، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌ی ۲۶ تا ۳۴)

مساحت مربع و مساحت دایره به ترتیب برابر است با:

$$\begin{aligned} & \text{مساحت مربع} = x^2 \\ & \text{مساحت دایره} = \pi r^2 = \pi \left(\frac{1}{\sqrt{2\pi}}x\right)^2 = \pi x \times \frac{1}{2\pi} x^2 = \frac{x^2}{2} \\ & \text{مساحت مربع} + \text{مساحت دایره} = 6 \Rightarrow x^2 + \frac{x^2}{2} = 6 \Rightarrow \frac{3}{2}x^2 = 6 \\ & \Rightarrow x^2 = 4 \xrightarrow{x>0} x = 2 \end{aligned}$$

محیط مربع برابر است با: $4x = 4 \times 2 = 8$

-۴۴

(امیر زراتور، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌ی ۲۶ تا ۳۴)

اگر حقوق هر مهندس را x فرض کنیم، با توجه به اطلاعات مسأله خواهیم داشت:

$$\begin{aligned} & 2x = \text{حقوق هر مدیر بخش} + \frac{1}{4}x = \text{حقوق هر تکنسین} \\ & \Rightarrow 3(2x) + 6x + 12\left(\frac{1}{4}x\right) = 200 \\ & \Rightarrow 6x + 6x + 3x = 200 \Rightarrow 15x = 200 \Rightarrow x = \frac{200}{15} \\ & = \frac{40}{3} \approx 13\frac{1}{3} \text{ میلیون تومان} \end{aligned}$$

-۴۵

(عمید زرین‌کفش، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌ی ۲۶ تا ۳۴)

تولید روز شنبه را x فرض می‌کنیم و تولید روزهای دیگر هفته را بر حسب x می‌یابیم:

چهارشنبه سه‌شنبه دوشنبه یکشنبه شنبه

$$x \quad \frac{x}{2} \quad \frac{x}{4} \quad \frac{x}{8} \quad \frac{x}{16}$$

$$\begin{aligned} & 300 = \frac{3x}{4} \Rightarrow x - \frac{x}{4} = 300 \Rightarrow \frac{3x}{4} = 300 \\ & \Rightarrow x = 400 \end{aligned}$$

تولید کارگاه از شنبه تا چهارشنبه برابر است با:

$$\begin{aligned} & \text{تولید کل} = x + \frac{x}{2} + \frac{x}{4} + \frac{x}{8} + \frac{x}{16} = \frac{16x + 8x + 4x + 2x + x}{16} \\ & = \frac{31}{16}x \xrightarrow{x=400} \text{میزان تولید کل خواسته شده} = \frac{31}{16} \times 400 = 775 \end{aligned}$$

-۴۶

(فرردار روشنی، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌ی ۳۵ تا ۳۸)

مساحت مستطیل کوچک را پیدا کرده و از مساحت مستطیل بزرگ کم می‌کنیم.

$$\begin{aligned} & \text{مساحت مستطیل بزرگ} - \text{مساحت مستطیل کوچک} = (2x+1)(4x-1) - (2x-2)(2x+1) \\ & = 8x^2 + 2x - 1 - (4x^2 - 2x - 2) \\ & = 4x^2 + 4x + 1 = 49 \Rightarrow 4x^2 + 4x - 48 = 0 \Rightarrow x^2 + x - 12 = 0 \\ & \Rightarrow (x+4)(x-3) = 0 \\ & \Rightarrow \begin{cases} x = -4 \\ x = 3 \end{cases} \end{aligned}$$

دقت کنید که $x=3$ قابل قبول است زیرا به‌ازای $x=-4$ طول اضلاع هر دو مستطیل منفی می‌شود که قابل قبول نیست.

-۴۷

(مهرداد ملارمشانی، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌ی ۳۳ تا ۴۸)

در معادله درجه ۲ وقتی مبین یا Δ منفی باشد، در این صورت معادله ریشه حقیقی ندارد، حال به بررسی گزینه‌ها می‌پردازیم.

$$\begin{aligned} 1) & x^2 - 3x + 1 = 0 \Rightarrow \Delta = (-3)^2 - 4 \times (1) \times (1) = 9 - 4 = 5 > 0 \\ & \text{معادله دو ریشه حقیقی دارد.} \\ 2) & 25x^2 + 20x + 4 = 0 \Rightarrow \Delta = (20)^2 - 4 \times (25) \times 4 = 400 - 400 = 0 \\ & \text{معادله یک ریشه مضاعف دارد.} \\ 3) & \frac{1}{3}x^2 + 2x - \frac{5}{3} = 0 \Rightarrow \Delta = (2)^2 - 4 \times \left(\frac{1}{3}\right) \times \left(-\frac{5}{3}\right) = 4 + \frac{10}{3} = \frac{22}{3} \\ & \text{معادله دو ریشه حقیقی دارد.} \\ 4) & -3x^2 + 4x - 3 = 0 \Rightarrow \Delta = (4)^2 - 4 \times (-3) \times (-3) = 16 - 36 = -20 \\ & \text{معادله ریشه حقیقی ندارد.} \end{aligned}$$

-۴۸

(امیر زراتور، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌ی ۳۳ تا ۴۸)

$$\text{مجموع ریشه‌ها} = 4 \Rightarrow \frac{-b}{a} = 4 \Rightarrow \frac{k-6}{1} = 4 \Rightarrow k = 10$$

حالا در معادله اصلی به جای k عدد ۱۰ را قرار می‌دهیم و معادله را حل می‌کنیم:

$$x^2 - 4x - 12 = 0 \Rightarrow (x-6)(x+2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 6 \\ x = -2 \end{cases}$$

$$\Rightarrow \frac{\text{ریشه بزرگتر}}{\text{ریشه کوچکتر}} = \frac{6}{-2} = -3$$



-۴۹

(همید زربین کفش، معادله‌های شامل عبارتهای گویا، صفحه‌ی ۴۹ تا ۵۴)

جواب معادله در خود معادله صدق می‌کند، لذا داریم:

$$\frac{x-a}{x-4} + \frac{8}{x^2} = -6 \xrightarrow{x=2}$$

$$\frac{2-a}{2-4} + \frac{8}{(2)^2} = -6 \Rightarrow \frac{2-a}{-2} + 2 = -6$$

$$\Rightarrow \frac{2-a}{-2} = -6-2 \Rightarrow \frac{2-a}{-2} = -8$$

$$\Rightarrow 2-a = 16 \Rightarrow a = 2-16 = -14$$

-۵۰

(همید زربین کفش، معادله‌های شامل عبارتهای گویا، صفحه‌ی ۴۹ تا ۵۴)

برای حل معادله گویا، ابتدا عبارت $\frac{2}{x-1}$ را به طرف چپ تساوی می‌بریم:

$$\frac{x-3}{x-1} - \frac{2}{x-1} = \frac{1}{8} \Rightarrow \frac{x-3-2}{x-1} = \frac{1}{8} \Rightarrow \frac{x-5}{x-1} = \frac{1}{8}$$

$$\Rightarrow 8x - 40 = x - 1 \Rightarrow 8x - x = 40 - 1 \Rightarrow 7x = 39 \Rightarrow x = \frac{39}{7}$$

ریاضی و آمار (۱) (شاهد «گواه»)

-۵۱

(کنکور سراسری ۹۰، چند اتحاد جبری و کاربردها، صفحه‌ی ۱۰ تا ۱۶ کتاب درسی)

ابتدا با فاکتورگیری عامل $(a-3)$ و استفاده از اتحاد جمله مشترک عبارت را تجزیه می‌کنیم:

$$a(a-3)(a-4) - 12a + 36 = a(a-3)(a-4) - 12(a-3)$$

$$= (a-3)(a(a-4) - 12) = (a-3)(a^2 - 4a - 12)$$

$$= (a-3)(a^2 + (2-6)a + (2)(-6)) = (a-3)(a+2)(a-6)$$

-۵۲

(کنکور سراسری ۹۶، عبارتهای گویا، صفحه‌ی ۱۹ تا ۲۴ کتاب درسی)

ابتدا حاصل پیرانتز را با استفاده از مخرج مشترک گرفتن می‌یابیم، سپس حاصل هر چند جمله‌ای را در صورت و مخرج کسرها با استفاده از اتحادها و فاکتورگیری تجزیه می‌کنیم و در نهایت عبارت اول را نوشته و تقسیم بر با ضرب تبدیل می‌کنیم و عبارت دوم را معکوس می‌کنیم:

$$\frac{4x^2 + 4x + 1}{2x^2 + x} \div (x-2 - \frac{x^2+1}{x})$$

$$= \frac{4x^2 + 4x + 1}{2x^2 + x} \div (\frac{x(x-2)}{x} - \frac{x^2+1}{x})$$

$$= \frac{4x^2 + 4x + 1}{2x^2 + x} \div (\frac{x^2 - 2x - x^2 - 1}{x})$$

$$= \frac{\overbrace{4x^2 + 4x + 1}^{\text{اتحاد مربع}}}{\underbrace{2x^2 + x}_{\text{فاکتورگیری از منفی}}} \div \frac{-2x-1}{x} = \frac{(2x+1)^2}{x(2x+1)} \div \frac{-(2x+1)}{x}$$

$$= \frac{2x+1}{x} \times \frac{x}{-(2x+1)} = -1$$

-۵۳

(کتاب آبی، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌ی ۲۶ تا ۳۴ کتاب درسی)

فرض می‌کنیم سن کنونی علی x باشد، پس ۱۶ سال دیگر سن او $2x-6$ می‌شود، در این صورت داریم:

$$x + 16 = 2x - 6 \Rightarrow 2x - x = 16 + 6$$

$$\Rightarrow 2x = 22 \Rightarrow x = 11$$

سن کنونی علی ۱۱ سال است، پس $20 - 11 = 9$ سال دیگر سن او ۲۰ سال می‌شود.

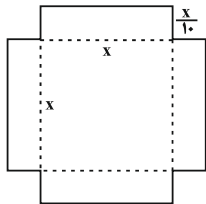
-۵۴

(کتاب آبی، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌ی ۲۶ تا ۳۴ کتاب درسی)

با توجه به شکل داریم:

$$\text{مساحت ورقه} = 4 \times x \times \frac{x}{10} + (x)(x) = 1/4x^2$$

$$\text{حجم مکعب مستطیل حاصل} = (x)(x)\left(\frac{x}{10}\right) = \frac{x^3}{10}$$



$$\Rightarrow \frac{x^3}{10} = 1/4x^2 \Rightarrow \text{عدد مساحت ورقه} = \text{عدد حجم مکعب مستطیل}$$

$$\Rightarrow \frac{x^3}{10} - 1/4x^2 = 0 \Rightarrow x^2 \left(\frac{x}{10} - 1/4 \right) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x^2 = 0 \Rightarrow x = 0 \\ \left(\frac{x}{10} - 1/4 \right) = 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow \frac{x}{10} = 1/4 \Rightarrow x = 10 \times 1/4 = 14$$

-۵۵

(کتاب آبی، معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌ی ۲۶ تا ۳۴ کتاب درسی)

اگر تعداد سکه‌های ۵ تومانی را x فرض کنیم، تعداد سکه‌های ۱۰۰ تومانی $3x$ می‌شود، پس داریم:

$$\text{تعداد سکه‌های ۵ تومانی } 5x = 25 \Rightarrow 4x = 100 \Rightarrow x + 3x = 100$$

$$5x = 25 \Rightarrow 100 - 25 = 75$$

$$7500 + 12500 = 7500 + 75 \times 100 = 25 \times 50 + 75 \times 100 = 12500 + 7500$$

$$= 8750 \text{ تومان}$$

-۵۶

(کنکور سراسری ۷۹، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌ی ۳۵ تا ۳۸ کتاب درسی)

اگر $x = \frac{1}{4}$ و $x = -1$ جواب‌های معادله درجه دوم باشند، معادله می‌تواند به صورت

زیر باشد:

$$a\left(x - \frac{1}{4}\right)\left(x - (-1)\right) = 0 \Rightarrow a\left(x - \frac{1}{4}\right)(x+1) = 0$$

با استفاده از اتحاد جمله مشترک داریم:

$$a\left(x^2 + \left(1 - \frac{1}{4}\right)x + \left(-\frac{1}{4}\right)(1)\right) = 0 \Rightarrow a\left(x^2 + \frac{1}{4}x - \frac{1}{4}\right) = 0$$

حال اگر فرض کنیم، $a = 2$ داریم:

$$2x^2 + x - 1 = 0$$



-۵۷

(کنکور قاج از کشور ۹۱، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌ی ۴۳ تا ۴۸ کتاب درسی)
برای اینکه معادله درجه دوم، دو جواب حقیقی و متمایز داشته باشد، می‌بایست مبین معادله مثبت باشد، داریم:

$$\xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} 3x^2 + ax - 3 = 0 \\ a'x^2 + b'x + c' = 0 \end{cases}$$

$$\begin{cases} a' = 3 \\ b' = a \\ c' = -3 \end{cases} \Rightarrow \Delta = b'^2 - 4a'c' = a^2 - 4(3)(-3) = a^2 + 36$$

پس مبین معادله به ازای هر مقدار a همواره مثبت می‌باشد، پس به ازای هر مقدار a معادله دارای دو جواب حقیقی و متمایز است.

-۵۸

(کنکور سراسری ۶۴، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌ی ۴۳ تا ۴۸ کتاب درسی)
اگر x' و x'' ریشه‌های معادله باشند، داریم:

$$x' = \frac{x''}{2}$$

$$\xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} x^2 - 6ax + 8a = 0 \\ a'x^2 + b'x + c' = 0 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} a' = 1 \\ b' = -6a \\ c' = 8a \end{cases}$$

$$\text{حاصل جمع ریشه‌ها} \quad x' + x'' = \frac{-b'}{a'} = \frac{-(-6a)}{1} = 6a$$

$$\frac{x' = \frac{x''}{2}}{2} \rightarrow \frac{x''}{2} + x'' = 6a \Rightarrow \frac{3x''}{2} = 6a \Rightarrow x'' = \frac{2 \times 6a}{3} = 4a \quad (1)$$

$$\text{حاصل ضرب ریشه‌ها} \quad x'x'' = \frac{c'}{a'} = \frac{8a}{1} \quad \frac{x' = \frac{x''}{2}}{2} \rightarrow \frac{x''}{2} \times x'' = 8a$$

$$\Rightarrow x''^2 = 2 \times 8a = 16a \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(1), (2)} (4a)^2 = 16a \Rightarrow 16a^2 = 16a \Rightarrow 16a^2 - 16a = 0$$

$$\Rightarrow 16a(a-1) = 0 \Rightarrow$$

$$\begin{cases} 16a = 0 \Rightarrow a = 0 \Rightarrow x^2 - 6(0)x + 8(0) = 0 \\ \text{غ. ق. ق.} \\ x^2 = 0 \Rightarrow x = 0 \end{cases}$$

$$\begin{cases} a-1 = 0 \Rightarrow a = 1 \Rightarrow x^2 - 6(1)x + 8(1) = 0 \\ \Rightarrow x^2 - 6x + 8 = 0 \Rightarrow (x-2)(x-4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x' = 2 \\ x'' = 4 \end{cases} \end{cases}$$

$$\text{پس } a=1 \text{ قیل قبول است } \begin{cases} x' = 2 \\ x'' = 4 \end{cases}$$

-۵۹

(کنکور سراسری ۸۲، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌ی ۴۹ تا ۵۴ کتاب درسی)

ابتدا معادله را ساده می‌کنیم:

$$\xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} \frac{2x-4}{x+1} = \frac{x+1}{2x-4}$$

$$(2x-4)(2x-4) = (x+1)(x+1) \Rightarrow (2x-4)^2 = (x+1)^2$$

این معادله را با استفاده از روش ریشه‌گیری حل می‌کنیم:

$$\begin{cases} 2x-4 = x+1 \Rightarrow 2x-x = 4+1 \Rightarrow x = 5 \text{ ق ق} \\ 2x-4 = -(x+1) \Rightarrow 2x-4 = -x-1 \Rightarrow x = 1 \text{ ق ق} \end{cases}$$

$$\text{هر دو ریشه قابل قبول می‌باشند، چون ریشه‌های مخرج معادله } (2x-4=0, x+1=0) \text{ نمی‌باشند.}$$

مجموع ریشه‌ها $= 5+1 = 6$

-۶۰

(کتاب آبی، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌ی ۴۹ تا ۵۴ کتاب درسی)

در حالت اول فرض می‌کنیم وزن مس برابر x است، در نتیجه وزن نقره برابر $8x$ است، پس وزن کل گلدان در حالت اول $9x$ است.

در حالت جدید نسبت وزن نقره به وزن کل گلدان با اضافه کردن 200 گرم مس $\frac{3}{4}$ است، در نتیجه داریم:

$$\frac{8x}{9x+200} = \frac{3}{4} \Rightarrow 4 \times 8x = 3(9x+200)$$

$$\Rightarrow 32x = 27x + 600 \Rightarrow 32x - 27x = 600$$

$$\Rightarrow 5x = 600 \Rightarrow x = \frac{600}{5} = 120$$

پس وزن مس در حالت اول برابر 120 گرم است و وزن نقره برابر است با:

$$\text{گرم } 8x = 8 \times 120 = 960 \text{ و وزن نقره}$$

اقتصاد

-۶۱

(موردی کاربردان، بازار، صفحه‌ی ۳۸)

تشریح عبارت‌های نادرست:

(ب) فروشندگان آثار هنری در نمایشگاه‌ها و حراجی‌ها، مزایده و خریداران عمده کالا و خدمات مناقصه برگزار می‌کنند.

(ج) بازار محصولاتی چون ماکارونی معمولاً رقابتی است.

-۶۲

(الهام میرزائی، بازار، صفحه‌ی ۳۳)

(الف) منحنی «عرضه» نشان‌دهنده چگونگی رفتار اقتصادی تولیدکنندگان است. (ب) تصمیم تولیدکنندگان در مورد میزان تولید کالا از عواملی چون سطح قیمت آن کالا، هزینه‌های تولید (قیمت‌های عوامل تولید) و پیش‌بینی تولیدکنندگان در مورد رونق یا رکود بازار تأثیر می‌پذیرد.

(ج) نزولی بودن منحنی تقاضا به این معنا است که با افزایش قیمت یک کالا، میزان تقاضای آن کاهش می‌یابد (یا برعکس).

-۶۳

(علیرضا رضایی، اقتصاد چیست؟، صفحه‌ی ۱۸ تا ۲۱)

- ماشین‌آلات مورد استفاده در کارخانه‌ها، کالای بادوامی هستند که در فرایند تولید از سوی نیروی انسانی به‌کار گرفته می‌شود و به آن کالای سرمایه‌ای می‌گویند.

- آنچه انسان در مقابل پول خریداری می‌کند و به وسیله آن نیازها یا خواسته‌هایش را برطرف می‌سازد و غیرملموس و غیرفیزیکی است، خدمات نام دارد.

- اگر فرد با کوچک‌ترین تغییر در قیمت، مصرف کالایی را تغییر دهد، اصطلاحاً آن کالا، کالای تجملی نام دارد.

- آردی که توسط یک کارگاه شیرینی‌پزی از تولیدکننده آرد خریداری می‌شود، کالای واسطه‌ای است.



-۶۴

(الهام میرزائی، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۴۱ و ۴۲)

تشریح عبارت‌های نادرست:

پ) فعالیت تولیدی زنان در خانه و کالاهای و خدماتی که به صورت غذا، بهداشت و تربیت فرزندان تولید می‌کنند در تولید کل محاسبه نمی‌شود.

ت) فروش سی‌دی‌های غیرمجاز جزء فعالیت‌های غیرقانونی است که در حسابداری ملی محاسبه نمی‌شود.

ث) قطعات ماشین کالای واسطه‌ای است و از آنجا که ارزش کالاهای واسطه‌ای در درون کالاهای نهایی است در محاسبه تولید کل جامعه باید از محاسبه ارزش کالاهای واسطه‌ای صرف‌نظر کرد و فقط کالاهای نهایی را محاسبه کنیم؛ در غیر این صورت، ارزش کالاهای واسطه‌ای ۲ بار محاسبه شده است؛ یک بار به صورت بخشی از ارزش کالاهای نهایی و یک بار هم به صورت مستقل.

-۶۵

(علیرضا رضایی، پول، صفحه‌ی ۵۷ و ۵۸)

الف) نقش اصلی پول در مبادلات، آسان‌سازی مبادله است.

ب) وسیله پرداخت‌های آینده بودن پول در روزگار ما کاملاً محسوس است؛ زیرا بیشتر معاملات تجاری در مقابل پرداخت‌های آینده صورت می‌گیرد.

ج) این اتفاق یک هزینه غیر قابل پیش‌بینی است که فرد پولی را که پس‌انداز کرده به عنوان وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش مورد استفاده قرار می‌دهد.

-۶۶

(الهام مقرراریان، تولید، صفحه‌های ۲۳، ۲۷ و ۲۸)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) «سازمان تولید» جایگاه و نقش هر یک از عوامل تولید را تعیین می‌کند.

ج) انواع سازمان‌های تولیدی به سازمان‌های تعاونی، خصوصی، سهامی عام و سهامی خاص تقسیم می‌شوند.

د) در اقتصاد اسلامی عوامل انسانی هم می‌تواند «صاحب تولید» شود و هم می‌تواند دستمزد بگیرد و در سود و زیان شریک نشود.

-۶۷

(مهوری کاروان، بازار، صفحه‌ی ۳۴ تا ۳۷)

الف) ردیف‌های ۱، ۲ و ۳ کمبود عرضه (مازاد تقاضا) را نشان می‌دهند. (در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی با کمبود عرضه مواجه می‌شویم)

ب) ردیف‌های ۴، ۵، ۶ و ۷ نشان‌دهنده کمبود تقاضا (مازاد عرضه) هستند. (در سطوح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی با مازاد عرضه مواجه می‌شویم)

ج) در ردیف ۴ مقدار تقاضا و عرضه برابر با ۶۰۰ است و این ردیف قیمت و مقدار تعادلی را نشان می‌دهد.

-۶۸

(الهام میرزائی، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۴۶ تا ۴۸)

= افزایش مقدار تولید در سال مورد نظر

تولید در سال پایه - میزان تولید در آن سال به قیمت ثابت

افزایش مقدار تولید در سال سوم (الف)

هزار میلیارد ریال $2800 - 2000 = 800$

= افزایش مقدار تولید در سال چهارم

هزار میلیارد ریال $3200 - 2000 = 1200$

= افزایش قیمت (تورم) در سال موردنظر

تولید در همان سال به قیمت ثابت - تولید در آن سال به قیمت جاری

افزایش قیمت در سال دوم (ب)

هزار میلیارد ریال $2500 - 2300 = 200$

: میزان تورم در سال چهارم (پ)

هزار میلیارد ریال $3700 - 3200 = 500$

-۶۹

(سارا شریفی، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۴۲ تا ۴۴)

میلیارد دلار $60 = 60,000,000,000 = 2000 \times 30,000,000$ = ارزش ماشین آلاتمیلیارد دلار $12 = 60 \times \frac{1}{5}$ = ارزش ماشین آلات $\frac{1}{5}$ = ارزش خدمات ارائه شدهمیلیارد دلار $3 = 3,000,000,000 = 15,000 \times 200,000$ = ارزش پوشاکمیلیارد دلار $4 = 4,000,000,000 = 400 \times 10,000,000$ = ارزش مواد غذاییمیلیارد دلار $104 = 4 + 3 + 12 + 60 + 25$ = تولید ناخالص داخلی (الف)میلیارد دلار $26 = 104 \times \frac{1}{4}$ = تولید ناخالص داخلی $\frac{1}{4}$ = هزینه استهلاک (ب)میلیارد دلار $78 = 104 - 26$ = تولید خالص داخلی

= تولید خالص ملی (ج)

ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقلیت دارند + ارزش تولید خارجی که مقیم کشور هستند = تولید خالص داخلی

میلیارد دلار $85 = 78 + 32 + 25 + 78$ = تولید خالص ملیمیلیارد دلار $4,250 = \frac{85,000}{20}$ = تولید خالص ملی سرانه

-۷۰

(سارا شریفی، پول، صفحه‌ی ۵۹ و ۶۰)

ابتدا نرخ تورم را در کشور A به دست می‌آوریم:

$$100 \times \frac{\text{سطح قیمت‌های قبلی} - \text{سطح قیمت‌های جدید}}{\text{سطح قیمت‌های قبلی}} = \text{نرخ تورم}$$

$$40 = \frac{70 - 50}{50} \times 100 = \text{تورم}$$

الف) برای کشور B داریم:

$$40 = \frac{x - 80}{80} \times 100 \rightarrow \frac{x - 80}{80} \times 40 = 40$$

$$\Rightarrow (x - 80) \times 5 = 160$$

$$\Rightarrow 5x - 400 = 160$$

$$\Rightarrow 5x = 560 \Rightarrow x = 112$$

ب) برای کشور C داریم:

$$2 = \frac{140 - x}{x} \times 100 \rightarrow \frac{140 - x}{x} \times 5 = 2$$

$$\Rightarrow (140 - x) \times 5 = 2x$$

$$\Rightarrow 700 - 5x = 2x$$

$$\Rightarrow 700 = 7x \Rightarrow x = 100$$

ج) نرخ تورم در هر سه کشور ۴۰ درصد است.

اقتصاد (شاهد «گواه»)

-۷۱

(کتاب جامع، اقتصاد چیست؟، صفحه‌ی ۱۲ کتاب درسی)

هزینه فرصت بیانگر آن چیزی است که از آن صرف نظر کرده و به عبارتی، آن را از دست داده‌ایم. در این مثال، خیاط با تصمیم گرفتن به دوخت شلوار از دوخت دو عدد پیراهن محروم شده است؛ یعنی، هزینه فرصت دوخت یک عدد شلوار، دو عدد پیراهنی است که می‌توانست در همان زمان یک ساعت بدوزد.



-۷۲

(کتاب جامع، تولید، صفحه‌های ۲۶، ۲۸ و ۲۹ کتاب درسی)

الف) میزان سود برابر با تفاوت درآمد و هزینه است.

ب) به طور کلی، نیازهای عمده تولیدکنندگان کالا و خدمات مختلف را می‌توان به سه دسته اصلی منابع طبیعی، نیروی انسانی و سرمایه تقسیم کرد که از آن‌ها به عنوان «عوامل تولید» نیز نام می‌برند.

ج) سرمایه فیزیکی: انسان برای بهره‌برداری از منابع طبیعی به ابزار و تجهیزات نیازمند است. این ابزار و تجهیزات در واقع حاصل کار گذشته انسان‌ها است.

د) «تولیدکنندگان» در رابطه با تولید، مخارجی را متقبل می‌شوند که در واقع پولی است که برای خرید یا اجاره «عوامل تولید» به صاحبان آن‌ها می‌پردازند که همان «هزینه‌های مستقیم تولید» است.

ه) تولیدکنندگان عوامل انسانی را به کار می‌گیرند. در مقابل به کارگران و کارمندان خود «مزد» یا «حقوق» می‌پردازند.

-۷۳

(کتاب جامع با انرژی تغییر، بازار، صفحه‌ی ۳۸ کتاب درسی)

در شرایط انحصاری برای فروشندگان موقعیتی پیش می‌آید که می‌توانند بر قیمت کالاهای تولیدی خود و همچنین میزان عرضه آن‌ها در بازار تأثیر بگذارند.

در کشور ما شرکت توانیر و به دلیل طبیعی انحصارگر در فروش کالای خود به‌شمار می‌رود.

-۷۴

(کتاب جامع، بازار، صفحه‌ی ۳۷ کتاب درسی)

در حالت وجود مازاد عرضه، قیمت کاهش می‌یابد.

این کاهش قیمت تا سطحی ادامه می‌یابد که در آن، فاصله بین عرضه و تقاضا از بین برود و در بازار تعادل برقرار شود.

-۷۵

(کتاب جامع، بازار، صفحه‌ی ۳۱ تا ۳۳ کتاب درسی)

الف) مقدار تقاضا با افزایش قیمت کاهش می‌یابد، بنابراین به جای حرف A اعدادی می‌توانند قرار بگیرند که بین ۲۷ و ۳۱ باشند (گزینه‌های «۲،۱» و «۴»). مقدار عرضه با افزایش قیمت افزایش می‌یابد، بنابراین به جای حرف B اعدادی می‌توانند قرار بگیرند که بین ۲۳ و ۴۲ باشند (گزینه‌های «۳،۱» و «۴»). پس یکی از گزینه‌های «۱» یا «۴» صحیح است.

ب) در قیمت ۳۰۰ ریال، تولیدکنندگان حداکثر ۳۳ واحد عرضه می‌کنند و مصرف‌کنندگان حداکثر ۲۱ واحد تقاضا خواهند داشت، بنابراین حداکثر درآمد تولیدکنندگان ۶۳۰۰ ریال ($۳۰۰ \times ۲۱ = ۶۳۰۰$) خواهد بود، پس گزینه «۴» صحیح است.

-۷۶

(کتاب جامع با انرژی تغییر، پول، صفحه‌ی ۵۹ کتاب درسی)

الف) در این مثال می‌بینیم که یک واحد پول نتوانسته است در طول زمان ارزش خود را حفظ کند بنابراین می‌گوییم که قدرت خرید پول دستخوش تغییر شده است.

ب) قدرت خرید پول در جامعه به سطح عمومی قیمت‌ها بستگی دارد.

ج) قدرت خرید پول و سطح عمومی قیمت‌ها یک رابطه غیرمستقیم با هم دارند. به بیان دیگر، هرچه سطح عمومی قیمت‌ها افزایش یابد، قدرت خرید پول کاهش می‌یابد و برعکس.

-۷۷

(کتاب جامع، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۴۱ و ۴۲ کتاب درسی)

تولید دوچرخه توسط دو فرد چینی در ایران و تعمیر کولر همسایه در ازای دریافت پول، هر سه شرط محاسبه در حسابداری ملی (۱- از بازار عبور کنند. ۲- فعالیت‌هایی که به تولید کالاها یا خدمات «نهایی» منتهی شوند. ۳- قانونی و مجاز باشند) را دارند و همچنین در تولید ناخالص داخلی هم محاسبه می‌شوند.

سه مورد دیگر در تولید ناخالص داخلی و حسابداری ملی محاسبه نمی‌شوند:

فروش پخش ماشین سرفتی به مال خر ← فاقد ویژگی قانونی و مجاز بودن.

فروش لامپ تصویر به کارخانه‌ی تولید تلویزیون ← فاقد ویژگی منتهی شدن فعالیت به تولید کالا یا خدمات «نهایی»

تولید پوشاک توسط یک ایرانی در هند ← فاقد ویژگی صورت گرفتن تولید در محدوده‌ی مکانی معین (داخل ایران).

-۷۸

(کتاب جامع، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۴۳ تا ۴۶ کتاب درسی)

میلیون ریال $۹,۳۵۰ - ۱۵۰ = ۹,۵۰۰$ = تولید خالص ملی کشور Aریال $۱۱۶,۸۷۵ = \frac{۹,۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰}{۸۰,۰۰۰}$ = تولید خالص ملی سرانه کشور Aمیلیون ریال $۲۴۰,۰۰۰ - ۲۰,۰۰۰ = ۲۲۰,۰۰۰$ = تولید خالص ملی کشور Bریال $۳۲۰,۰۰۰ = \frac{۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰}{۷۵,۰۰۰}$ = تولید خالص ملی سرانه کشور Bمیلیون ریال $۵,۷۵۰ - ۲۵۰ = ۵,۵۰۰$ = تولید خالص ملی کشور Cریال $۲۸۷,۵۰۰ = \frac{۵,۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰}{۲,۰۰۰}$ = تولید خالص ملی سرانه کشور Cمیلیون ریال $۸۵,۰۰۰ - ۵,۰۰۰ = ۸۰,۰۰۰$ = تولید خالص ملی کشور Dریال $۵۰۰,۰۰۰ = \frac{۸۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰}{۱۶,۰۰۰}$ = تولید خالص ملی سرانه کشور Dترتیب تولید خالص ملی سرانه کشورها $D > B > C > A$

-۷۹

(کتاب جامع، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌ی ۴۴ تا ۴۶ کتاب درسی)

الف) درآمد صاحبان سرمایه همان سودی است که در ردیف (۳) جدول ذکر شده است و درآمد صاحبان املاک و مستغلات همان اجاره بها است که در ردیف (۴) جدول آمده است.

ب) ریال $۶۲,۱۹۶,۰۰۰ = \frac{۱}{۳} \times ۱۸۶,۵۸۸,۰۰۰$ = دستمزدها

درآمد صاحبان املاک و مستغلات =

ریال $۲۱۶,۱۰۵,۵۰۰ = \frac{۱}{۴} \times ۸۶۴,۴۲۲,۰۰۰$

درآمد صاحبان مشاغل آزاد =

ریال $۳۹۴,۶۳۹,۴۰۰ = \frac{۲}{۵} \times ۹۸۶,۵۹۸,۵۰۰$

درآمد ملی

 $۱۸۶,۵۸۸,۰۰۰ + ۶۲,۱۹۶,۰۰۰ + ۲۱۶,۱۰۵,۵۰۰ + ۸۶۴,۴۲۲,۰۰۰$ ریال $۲,۷۱۰,۵۴۹,۴۰۰ = ۹۸۶,۵۹۸,۵۰۰ + ۳۹۴,۶۳۹,۴۰۰$

ج)

ریال $۴۵ / ۱۷۵۸۲۳ = \frac{۲,۷۱۰,۵۴۹,۴۰۰}{۶۰,۰۰۰,۰۰۰}$ = درآمد سرانه جمعیت کشور

د) درآمد سرانه عبارت از سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید یا درآمد آن جامعه است.



-۸۰

(کتاب جامع، پول، صفحه‌ی ۵۹ و ۶۰ کتاب درسی)

اگر سطح قیمت‌ها را P و نرخ تورم را P^* فرض کنیم در این صورت:

$$100 \times \frac{\text{سطح قیمت‌های قبلی} - \text{سطح قیمت‌های جدید}}{\text{سطح قیمت‌های قبلی}}$$

$$P_{A1}^* = \frac{P_{A1} - P_{A0}}{P_{A0}} \times 100 \Rightarrow 25 = \frac{P_{A1} - 100}{100} \times 100$$

$$\Rightarrow P_{A1} = 125 \text{ واحد پولی}$$

$$P_{A2}^* = \frac{P_{A2} - P_{A1}}{P_{A1}} \times 100$$

$$P_{A2}^* = 20 = \frac{P_{A2} - 125}{125} \times 100 \Rightarrow P_{A2} = 150 \text{ واحد پولی}$$

علوم و فنون ادبی (۱)

-۸۱

(مبته‌ی معنایی، مبانی تحلیل متن، صفحه‌ی ۱۴ و ۱۵)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ساختمان واژگان بیت، ساده است.

گزینه «۳»: «عشق» به «کشتی» تشبیه شده است. بیت فاقد تلمیح است.

گزینه «۴»: شعر در قالب مثنوی نیست؛ زیرا هر دو مصراع، قافیه ندارند.

-۸۲

(مهناز شریفی، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌ی ۲۱ و ۲۲)

وزن، امری حسی است و بیرون از ذهن کسی که آن را درمی‌یابد، وجود ندارد؛ وسیله‌ی ادراک وزن، حواس ما است.

-۸۳

(عارف‌سارات طباطبایی نژاد، مبانی تحلیل متن، صفحه‌ی ۱۷ و ۱۸)

«را» ی ف اضافه در متن نیامده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: واژگان عربی مثل: «ملوک»، «عرب»، «متعلقان»، «هرسوم»، «مضاعف» و ...

گزینه «۲»: که ملازم درگاه است (در معنای «زیرا که»)

گزینه «۴»: و مترصد فرمان [است] و سایر خدمتکاران به لهو و لعب مشغول [هستند] و در ادای خدمت متهاون [هستند].

-۸۴

(عارف‌سارات طباطبایی نژاد، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه‌ی هجری، صفحه‌ی ۴۳)

«حماسی»، «مدحی» و «غنایی» از انواع رایج شعر قرن چهارم و نیمه‌ی اول قرن پنجم هستند.

-۸۵

(شبنم رمضانی، واج‌آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

واج‌آرایی در صامت «م» وجود دارد. بیت فاقد آرایه‌ی تشخیص است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: واج‌آرایی واج «س» / واژه‌آرایی: تکرار واژه «مست»

گزینه «۲»: تشبیه: «پرده زلف» / تناسب: بین واژه‌های «آفتاب و سحاب و ماه و خورشید»

گزینه «۳»: تضاد: بین واژه‌ی عقبی (آخرت) و دنیا و «سر فرود آمدن» کنایه از تسلیم شدن

-۸۶

(میترا پاک‌نژاد، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه‌ی هجری، صفحه‌ی ۴۳ و ۴۴)

جمعی از دانشمندان آن زمان، تفسیر طبری را به فارسی برگرداندند.

-۸۷

(مفسر اصغری، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌ی ۲۱)

وزن و آهنگ بیت گزینه «۲» کوبنده و کوتاه و متناسب با فضای حماسی شعر است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱» و «۴»: وزن و آهنگ این ابیات، تند و شاد و طرب‌انگیز و متناسب با فضای غنایی شعر است.

گزینه «۳»: وزن و آهنگ این گزینه، نرم و لطیف و بیانگر فضای عرفانی و تعلیمی شعر است.

-۸۸

(مفسر اصغری، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه‌ی هجری، صفحه‌ی ۴۱)

در زمان سامانیان، بخارا عمده‌ترین مرکز فرهنگی به‌شمار می‌آمد و بسیاری از دانشمندانی که در این شهر می‌زیستند، آثار ارزنده‌ای به پارسی و عربی، در قلمرو فرهنگ اسلامی پدید آوردند. این درخشش، با شکست سامانیان از ترکان آل افراسیاب به تیرگی گرایید و خراسان ابتدا به دست سبکتگین و بعد پسرش محمود افتاد و سلسله‌ی غزنوی در سال ۳۵۱ هجری در شهر غزنه تشکیل شد.»

-۸۹

(مهناز شریفی، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه‌ی هجری، صفحه‌ی ۳۸ تا ۴۰)

الف) فارسی نو (دری) زبان درباری ساسانیان و زبان محاوره و مکاتبه‌ی مقامات دولتی بوده است.

ب) زبان پهلوی به ناحیه‌ی پارس تعلق داشته است و آثاری که به این زبان تألیف شده، بیشتر آثار دینی زردشتی است.

پ) آثار به جامانده از زبان فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی است.

ت) زبان پارتی در دوره‌ی اشکانیان رایج بوده و در شمال و شمال شرقی ایران متداول بوده است.

-۹۰

(سعید سعیدی، واج‌آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

ج) واج‌آرایی: ک / واژه‌آرایی: که، است

الف) تشبیه: دلم باغ بهاران گشت

د) واژه‌آرایی: پیشانی

ب) استعاره: «چرخ کبود» استعاره از «آسمان»

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

-۹۱

(بهروز بیبی، تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه‌ی ۲ و ۳)

رویدادهای تاریخی دور از دسترس‌اند و قابل مشاهده نیستند و تکرار ناپذیرند و قابل تجربه نیستند، مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر رابطه‌ی علت و معلولی دارند. هدف علم تاریخ، شناخت و آگاهی نسبت به زندگی اجتماعی در گذشته است و از روزگار باستانی ایران به‌ویژه دوره‌ی هخامنشیان و ساسانیان، سنگ‌نوشته‌هایی باقی مانده است که نشان از توجه ایرانیان به ثبت و ضبط وقایع تاریخی دارد.



-۹۲

(مانتره سادات شاهمرادی، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۳۴ و ۳۷) مشهورترین فرمانروای سلسله‌ی آموری، حمورابی بود که بخش عمده‌ای از شهرت او در تاریخ، به‌خاطر قانون‌نامه‌ای است که از او برجای مانده است. رونق داد و ستد، زمینه‌ی آشنایی مردم مناطق مختلف را با آداب و رسوم، مهارت‌ها و اندیشه‌های یکدیگر فراهم آورد.

-۹۳

(منصوره هاپی زاره، هند و چین، صفحه‌ی ۴۴ و ۴۵) آیین بودایی مهم‌ترین آیینی بود که در برابر باورهای آمیخته با خرافات و رسوم دشوار کیش برهمنایی ظهور کرد و برای چند قرن حیات فکری و فرهنگی هند باستان را تحت تأثیر خود قرار داد. داریوش بزرگ، پادشاه هخامنشی، قسمت‌هایی از شمال غرب هند را تصرف و خراج‌گزار خویش کرد.

-۹۴

(سکینه سادات سعیریان، هند و چین، صفحه‌ی ۳۷ تا ۳۹) نوسازی تشکیلات اداری و مالیاتی و ساخت شبکه‌ی گسترده‌ای از جاده‌ها، یکسان‌سازی مقیاس وزن‌ها و اندازه‌ها و عیار سکه‌ها و تکمیل دیوار بزرگ چین برای جلوگیری از هجوم اقوام صحراگرد از جمله اقدامات شی‌هوانگ‌تی بود و یکی از اقدام‌های مؤثر حکومت هان که به سنتی ماندگار در تاریخ چین تبدیل شد، انتخاب مأموران دولتی بر پایه‌ی اصول و تعلیمات کنفوسیوس بود و جاده‌ای که در قرون جدید به عنوان جاده‌ی ابریشم شهرت یافته و چین را از طریق ایران به اروپا متصل می‌کرد، در دوره‌ی هان گشایش یافت.

-۹۵

(مهری کاردان، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۳۵) ساکنان منطقه‌ی بین‌النهرین با حفر آبراه‌ها و ایجاد آبگیرهای متعدد، زمین‌های وسیعی را در اطراف رودهای دجله و فرات به زیر کشت بردند و محصولات فراوان و مازاد بر نیاز تولید کردند. افزایش جمعیت و تولید مازاد بر خوراک، موجب شد که روستاها گسترش پیدا کنند و سرانجام نخستین شهرها در این منطقه پدید آیند.

-۹۶

(الهام میرزائی، یونان و روم، صفحه‌ی ۵۱) تصویر داده شده در صورت سؤال، مربوط به دروازه‌ی شیر در شهر میسن است و به واسطه‌ی همین شهر است که اولین دوره‌ی تمدن یونان را عصر میسنی می‌گویند.

-۹۷

(سکینه سادات سعیریان، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۴۰) تصویر صورت سؤال، نقاشی دیواری یکی از مقبره‌های شهر تیس است که فعالیت کشاورزان را نشان می‌دهد. اخراج هیکسوس‌ها از مصر توسط فرعون جدید در دوره‌ی پادشاهی جدید رخ داد.

-۹۸

(بهرز یبسی، تاریخ؛ زمان و مکان، صفحه‌ی ۱۳ تا ۱۵) در تقویم مصری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد و گاه‌شماری هجری قمری بر پایه‌ی گردش ماه به دور زمین تنظیم شده است و در گاه‌شماری خورشیدی - قمری بابلی رایج در قلمرو هخامنشیان، ماه‌ها براساس فرهنگ و آیین ایرانی نام‌گذاری شده بودند.

-۹۹

(سکینه سادات سعیریان، باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه‌ی ۲۵ و ۲۸) **تشریح عبارتهای نادرست:**
(ب) عمده‌اطلاعات منابع نوشتاری، مربوط به رویدادهای سیاسی و نظامی و شرح اقدامات فرمانروایان است.
(پ) حفاری، یکی از مراحل حساس کار باستان‌شناسان به‌شمار می‌رود.
(ت) منابع نوشتاری (مکتوب) برای شناخت کامل دوره‌ی تاریخی، مخصوصاً اوایل آن، کافی نیستند.

-۱۰۰

(مهری کاردان، هند و چین، صفحه‌ی ۴۲ و ۴۳) الف) باستان‌شناسان پس از سال‌ها حفاری و کاوش، بقایای شهرهای بزرگ و پرجمعیت موهنجودارو و هاراپا را که در پاکستان امروزی واقع شده است، کشف کردند.
ب) وجود برخی اشیای متعلق به مراکز تمدنی ایران و بین‌النهرین در کشفیات موهنجودارو و هاراپا، نشان می‌دهد که این مراکز با یکدیگر داد و ستد داشته‌اند.
ج) مهم‌ترین اثر برج مانده درباره‌ی عقاید آریاییان هند، سروده‌هایی در ستایش آفرینش و خدایان با عنوان «وداها» است.
نکته مهم درسی:
کهن‌ترین بخش وداها، «ریگ ودا» نام دارد که به زبان سانسکریت، که زبان مهاجران آریایی هند بود، سروده شده است.

-۱۰۱

(بهرز یبسی، باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه‌ی ۲۲ تا ۲۴) مکان‌های باستانی و تاریخی از نظر شکل و وسعت متفاوت‌اند و نقاشی‌ها و اشیای کشف شده از غارها منبع ارزشمندی برای مطالعه و شناخت زندگی مردمان دوران پیش از تاریخ به‌شمار می‌روند. در مراحل کار باستان‌شناسان، شناسایی و کشف نخستین گام باستان‌شناسان است.

-۱۰۲

(بهرز یبسی، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۳۰ و ۳۱) ابداع خط و نگارش، گسترش شهرنشینی و شکل‌گیری نخستین تمدن‌ها مربوط به دوره‌ی مفرغ است. ابداع تیر و کمان و ابزارهای ترکیبی و گسترش صید آبیان و پرندگان مربوط به دوره‌ی فرایارینه سنگی (میان سنگی) است و گسترش استفاده از غار، ساخت ابزارهای نوک تیز و خراشنده از سنگ چخماق مربوط به دوره‌ی پارینه سنگی می‌باشد.

-۱۰۳

(الهام میرزائی، یونان و روم، صفحه‌ی ۵۲) الف) مورخان از ۱۱۰۰ تا حدود ۸۰۰ ق. م. را که یونان دچار انحطاط شد، «عصر تاریکی» نامیدند.
ب) حکومت هخامنشی در جریان جنگ‌های پلپونزی به‌طور پنهانی به اسپارت کمک مالی می‌کرد.
پ) آسیای صغیر از جمله مناطقی بود که دولت - شهرهای یونانی به منظور گسترش قلمرو و توسعه‌ی نفوذ فرهنگی و اقتصادی خود، بدانجا یورش بردند.



-۱۰۴

(الهام میرزائی، یونان و روم، صفحه‌ی ۵۲ و ۵۳)

الف) جنگ‌های بلوپرنزی با پیروزی اسپارت و شکست آتن پایان یافت.
 ب) آتن زادگاه مردم سالاری در یونان به‌شمار می‌رفت.
 پ) مهم‌ترین خدایان یونان، دوازده خدایی بود که در کوه المپ جای داشتند و در رأس آنان، «زنوس»، خدای آسمان و آذرخش بود.
 ت) در یونان باستان، نفوذ و قدرت کاهنان به مراتب کم‌تر از مصر و بین‌النهرین بود.
 ث) اولین دوره‌ی بازی‌های المپیک در ۷۷۶ ق. م. در دولت - شهر المپیا برگزار شد.

-۱۰۵

(الهام میرزائی، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌های ۳۰، ۳۶ و ۳۷)

الف) به گمان برخی از باستان‌شناسان، سومریان مخترع خط بوده‌اند و نخستین نوشته‌های جهان متعلق به آنان است.
 ب) قوم اکدی در مرکز بین‌النهرین می‌زیست.
 پ) آگاهی ما از دوره‌ی پیش از تاریخ، متکی بر کاوش‌های باستان‌شناسی است.
 ت) شهر بابل، پایتخت اموری‌ها به واسطه‌ی داشتن موقعیت مناسب سیاسی و جغرافیایی، به یکی از مراکز بزرگ تجارت بین‌المللی در جهان باستان تبدیل شد.

-۱۰۶

(مهری کارران، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۳۴)

کشاورزی و دامداری ← یک‌جانشینی و به وجود آمدن روستاها ← تولید مازاد بر نیاز
 ← تخصصی شدن کار ← شکل‌گیری تجارت ← شکل‌گیری شهرها و تأسیس تمدن

-۱۰۷

(منصوره هابی زاده، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۳۲ و ۳۳)

انسان‌های نخستین در آغاز، قادر به حرف زدن نبودند و برای اینکه به صورت گروهی به شکار بروند، باید به‌گونه‌ای با هم ارتباط برقرار می‌کردند، به تدریج تا اواخر دوره‌ی گردآوری خوراک، توانایی بشر در سخن گفتن و اندیشیدن تکامل یافت و از حدود ۱۲۰۰۰ سال پیش، گروه‌هایی از مردمان گردآورنده‌ی خوراک شروع به کشت برخی گیاهان و اهلی ساختن حیوانات کردند و در عصر نوسنگی، انسان با ابداع چرخ سفالگری اقدام به تولید ظروف گلی کرد.

-۱۰۸

(منصوره هابی زاده، یونان روم، صفحه‌ی ۵۴ و ۵۵)

الف) در نظام مردم سالاری یونان باستان، فقط مردان بالغی که از پدر و مادری آتنی به دنیا آمده بودند و شهروند آنجا محسوب می‌شدند، حق رأی داشتند و می‌توانستند در اداره‌ی امور دولت - شهر مشارکت کنند.
 ب) در یونان باستان، در نتیجه‌ی توسعه‌ی دریانوردی و گسترش تجارت خارجی، طبقه‌ای از ثروتمندان و اشراف به جای شاهان که حکومتشان موروثی بود، قدرت را در دست گرفتند.

پ) اقوام هند و اروپایی در حدود ۱۵۰۰ ق. م. وارد ایتالیا شدند و مزارع و روستاهایی را به‌وجود آوردند. البته مهاجرت اقوام دیگری از یونان نیز به این سرزمین (ایتالیا) در شکل‌گیری تمدن روم تأثیرگذار بود.

-۱۰۹

(مهری کارران، یونان و روم، صفحه‌های ۵۶، ۵۸ و ۵۹)

الف) در فاصله‌ی سال‌های ۲۶۴ تا ۱۴۶ ق. م. سلسله جنگ‌های بزرگی میان جمهوری رم از یک سو و حکومت کارتاژ و پادشاهان مقدونی رخ داد.
 ب) رومیان با لشکرکشی به سرزمین‌های شرق دریای مدیترانه در غرب آسیا، بقایای حکومت سلوکیان را برانداختند و به سوی ایران پیشروی کردند. تنها حکومت اشکانی بود که در مقابل سپاه قدرتمند روم ایستادگی کرد و مانع پیشروی بیشتر آنان به سوی ایران شد.
 ج) امپراتور کنستانتین، شهر بیزانتیوم را به پایتختی برگزید.
 د) از میان سرداران جاه‌طلب رم اکتاوین بر رقیباناش غلبه کرد و تغییراتی در نظام حکومتی جمهوری رم به وجود آورد. در نتیجه‌ی این تغییرات، قدرت اجرایی در اختیار یک فرد به عنوان شخص اول مملکت قرار گرفت.
 ه) برجسته‌ترین دستاورد هنری تمدن روم، در معماری و مجسمه‌سازی تبلور یافت.

-۱۱۰

(منصوره هابی زاده، پیدایش تمدن؛ بین‌النهرین و مصر، صفحه‌ی ۳۷ و ۳۸)

الف) حکومت آشور از طریق لشکرکشی‌های پیاپی به سرزمین‌های همجوار و غارت و ویران کردن آن‌ها، توانست بر قلمرو و ثروت خود بیفزاید.
 ب) تمدن بین‌النهرین بر تمدن‌های پس از خود، از جمله تمدن ایران در زمان هخامنشیان و تمدن یونان باستان، تأثیر بسزایی گذاشت.
 پ) سرزمین مصر اغلب از طریق شبه جزیره‌ی سینا در شمال شرق این کشور، مورد هجوم بیرونی قرار می‌گرفت.

مغرافیای ایران

-۱۱۱

(مهری کارران، جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌ی ۶ و ۷)

الف) جغرافی‌دانان با دید ترکیبی یا کل‌نگری، موضوعات را مطالعه و بررسی می‌کنند؛ زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کند.
 ب) از عملکردهای مثبت انسان در نواحی کوهستانی می‌توان به تولید برق آبی، جلوگیری از فرسایش خاک و ایجاد ورزش‌های مناسب اشاره کرد.
 ج) کویر مصر در اصفهان واقع شده است.
 د) چگونگی شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی، حاصل روابط متقابل انسان و محیط است.

-۱۱۲

(معمربراهیم علی‌نژاد، جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه‌ی ۳ و ۴)

تشریح عبارت‌های غلط:

ب) بررسی چگونگی معیشت گروه‌های انسانی در مکان‌های مختلف در رابطه با محیط زندگی‌شان بر عهده جغرافیای اقتصادی است.
 ج) یادگیر دو طبقه ابر کوه نشان می‌دهد که انسان برای رفع نیازهای خود به تغییر محیط دست می‌زند و در نتیجه محیط طبیعی به محیط جغرافیایی تبدیل می‌شود.
 د) انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا است.

-۱۱۳

(منصوره هابی زاده، روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه‌ی ۸)

تشریح عبارت نادرست:

ب) بررسی زمینه‌های به‌وجود آورنده‌ی پدیده‌ی خشکسالی، مربوط به بررسی سیر تکوین و تحول این پدیده می‌باشد.



-۱۱۴

(بهروز بیبی، روش مطالعه و پژوهش در جغرافیه، صفحه‌ی ۱۰ تا ۱۲)
 الف) از دلایل آلودگی هوای تهران چه می‌باشد؟ (طرح سؤال و بیان مسئله)
 ب) شاید تردد تعداد زیاد خودروها در شهر، عامل مهم آلودگی هوای تهران باشد. (تدوین فرضیه)
 ج) برای به‌دست آوردن آمار تعداد خودروهای تهران به اداره‌ی راهنمایی و رانندگی مراجعه می‌کنیم. (جمع‌آوری اطلاعات)
 د) با توجه به مطالعات انجام شده معلوم گردید با کاهش تردد خودروها در سطح شهر، آلودگی هوا کاهش می‌یابد. (نتیجه‌گیری و ارائه‌ی پیشنهادها)

-۱۱۵

(مهری کارران، موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌ی ۱۴)
 ایران در عرض جغرافیایی ۲۵° (جنوبی) تا ۴۰° (شمالی) درجه در جنوب منطقه‌ی معتدله نیمکره‌ی شمالی و همچنین در ۴۴° (غرب) تا ۶۳° (شرق) درجه طول شرقی واقع شده است.

-۱۱۶

(مهدی ابراهیم علی‌نژاد، موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌ی ۱۹)
تشریح عبارت‌های غلط:
 ب) دریای خزر، بزرگترین پهنه‌ی آبی محصور در خشکی است که ۹۰٪ منابع خاویار جهان را تامین می‌کند.
 ج) وجود سواحل با قابلیت‌های دفاعی مناسب باعث اهمیت داشتن دریای عمان از نظر اقتصادی و نظامی برای ایران شده است.
 د) ایران کشور وسیعی است و با ۱۵ کشور مرز خشکی یا آبی دارد.

-۱۱۷

(منصوره هابی‌زاده، موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه‌ی ۱۷)
 الف) منطقه‌ی خلیج فارس، دارای ارزش فرهنگی و سیاسی است؛ زیرا خلیج فارس در مرکز و قلب ناحیه‌ی جغرافیایی و سیاسی جهان اسلام قرار دارد.
 ب) درآمدها و دلارهای ناشی از صدور و فروش نفت خام، منطقه‌ی خلیج فارس را به صورت یکی از کانون‌های ثروتمند جهان در آورده است.
 پ) خلیج فارس اکنون به‌عنوان حلقه‌ای از زنجیره‌ی حمل و نقل کالا و نفت، اهمیت خود را حفظ کرده است.

-۱۱۸

(بهروز بیبی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۲۳)
تشریح عبارت‌های نادرست:
 ب) سرزمین‌های کوهستانی اغلب بیش از هزار متر از سطح دریاهای آزاد ارتفاع دارند.
 ج) نام دیگر رشته کوه ارسباران (قره‌داغ) است.

-۱۱۹

(الهام میرزائی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌های ۲۳ و ۲۴)
 الف) دو توده‌ی کوهستانی آتشفشانی منطقه‌ی کوهستانی آذربایجان، سیلان و سهند نام دارند.
 ب) کوهستان‌های تالش با جهت شمالی - جنوبی، منطقه‌ی آذربایجان را از کناره‌های دریای خزر جدا کرده است.
 ج) فعالیت‌های آتشفشانی در دوره‌ی کواترنر سبب شکل‌گیری قلّه‌ی دماوند در رشته کوه البرز شده است.
 د) شیب عمومی کوه‌های تالش به سمت خزر بیش از منطقه‌ی آذربایجان است.

-۱۲۰

(الهام میرزائی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۲۷)
 رودهای بسیاری از زاگرس سرچشمه می‌گیرند. جریان آب در این رودها به علت تغییرات اقلیمی، دچار نوساناتی شده و از حالت منظم به حالت نامنظم و طغیانی تغییر شکل داده است. ریزش‌های جوی شدید، کوه‌ها را فرسایش می‌دهد و مواد آن در دسترس این رودها قرار می‌گیرد. به‌نظر می‌رسد طی سه دهه‌ی اخیر، طغیان در رودهای حوضه‌ی زاگرس بیش از گذشته شده و در پی آن، حمل رسوب توسط رودها به تشکیل شکل‌های جدیدی از ناهمواری‌ها منجر شده است.

جامعه‌شناسی (۱)

-۱۲۱

(هژبر ریمی، کنش‌های ما، صفحه‌ی ۴ و ۶)
 الف) فردی که به زبانی آگاهی ندارد، نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.
 ب) برخی از پیامدهای کنش، به اراده‌ی افراد انسانی؛ یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.
 ج) انسان‌ها از انجام برخی کنش‌ها به دلیل پیامدهای نامطلوبشان خودداری می‌کنند.

-۱۲۲

(هژبر ریمی، پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۱۲ و ۱۳)
تشریح عبارت نادرست:
 ب) اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد و هیچ یک از ارزش‌های اجتماعی مانند عدالت، امنیت و آزادی محقق نمی‌شوند.

-۱۲۳

(مهدی ابراهیم علی‌نژاد، جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۱۶ و ۱۷)
 عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظم آن‌ها، تکوینی است؛ یعنی براساس آگاهی و اراده‌ی اعضا به وجود نمی‌آید و به همین دلیل با اراده‌ی اعضا تغییر نمی‌کند؛ ولی عضویت در جهان اجتماعی و نظم میان اعضای آن، اعتباری است؛ یعنی با اراده و آگاهی انسان‌ها شکل می‌گیرد و با قرارداد آن‌ها به وجود می‌آید. عامل تداوم جهان اجتماعی وراثت نیست بلکه انتقال فرهنگ است.

-۱۲۴

(هامر مغربی‌سینگی، جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۱۹)
 پدیده‌های اجتماعی به جهان اجتماعی تعلق دارند نه برعکس.

-۱۲۵

(هامر مغربی‌سینگی، جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۲۰)
 ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی باعث گسترش آن می‌شود؛ ولی جهان اجتماعی می‌تواند از این هم گسترده‌تر شود. هر یک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار دارند؛ یعنی موجودات طبیعی و ماورای طبیعی به واسطه‌ی ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان‌ها پیدا می‌کنند، در گستره‌ی جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

-۱۲۶

(مهدی ابراهیم علی‌نژاد، تشریح جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۲۴ و ۲۵)
 می‌توان بیکاری را در سه مورد زیر با یکدیگر مقایسه کرد:
 بیکاری فردی که خود شایستگی و مهارت لازم را ندارد؛ به‌عنوان پدیده‌ی خرد؛
 بیکاری افراد یک شهر که سیستم اطلاع‌رسانی مناسبی در شهر آن‌ها وجود ندارد؛
 به‌عنوان پدیده‌ی میانه و بیکاری در سطح یک کشور به دلیل معضلات مدیریتی؛ یک پدیده‌ی کلان تلقی می‌شود.



۱۲۷-

(صدیقه امیرپور، تشریح جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۲۵ و ۲۶)

هر یک از پدیده‌های ذکر شده در صورت سؤال از لحاظ عینی و ذهنی بودن به ترتیب ذهنی، عینی، میانه و ذهنی‌اند.

۱۲۸-

(اله‌ام میرزائی، تشریح جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۸)

بررسی عبارت‌های غلط:

الف) هر نهاد اجتماعی شیوه قابل قبول تأمین بعضی از نیازهای افراد را معین می‌سازد و «متقابلاً شیوه‌های غیرقابل قبول را طرد» می‌کند.

ت) لایه‌های عمیق جهان اجتماعی، تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند و «کم‌تر» در معرض تغییر قرار می‌گیرند.

۱۲۹-

(اله‌ام میرزائی، جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۳۲ و ۳۳)

الف) انسان در قبال فرهنگی که از طریق تربیت به او منتقل می‌شود، صرفاً موجودی منفعل و پذیرنده نیست بلکه کنشگری فعال و تأثیرگذار است.

ب) تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد، از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد.

پ) تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و همچنین تنوع اراده و اختیار آن‌ها، سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

۱۳۰-

(اله‌ام میرزائی، جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۶)

عبارت‌های الف، ب و ت دیدگاه کسانی است که نگاه تک خطی به تاریخ بشر دارند و نمودار طولی برای جهان‌های اجتماعی در نظر می‌گیرند. عبارت‌های پ و ت دیدگاه کسانی است که نمودار عرضی برای جهان‌های اجتماعی فرض می‌کنند.

منطق

۱۳۱-

(فاطمه شه‌میری، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌ی ۵)

ما در سراسر زندگی خود به دانستن منطق نیازمندیم؛ زیرا می‌خواهیم درست فکر کنیم و درست تصمیم بگیریم.

۱۳۲-

(فرهناز خان‌مهمری، مفهوم و مصداق، صفحه‌ی ۲۲ و ۲۳)

اگر بین دو مفهوم کلی، مصداق یک مفهوم، عام‌تر و مصداق دیگری خاص‌تر باشد، بین آن‌ها رابطه «عموم و خصوص مطلق» برقرار است؛ مانند «شکل و دایره» که آن‌ها را با دو دایره «متداخل» نشان می‌دهیم و اگر دو مفهوم دارای مصداق مشترک باشد، اما هر یک از آن‌ها دارای مصداقی باشند که در دیگری وجود نداشته باشد، بین آن‌ها رابطه «عموم و خصوص من‌وجه» برقرار است؛ مانند «دانشجو و شاعر» که آن‌ها را با دو «دایره متقاطع» نشان می‌دهیم.

۱۳۳-

(فرهناز خان‌مهمری، مفهوم و مصداق، صفحه‌ی ۲۰ و ۲۱)

تمامی اسامی خاص؛ مانند «حضرت محمد (ص)» و «دریای خزر» و مفاهیمی که با صفات اشاره «این» و «آن» مشخص می‌شوند، «جزئی» هستند.

۱۳۴-

(عاطفه‌ربابه صالحی، لفظ و معنا، صفحه‌ی ۱۳)

از آن‌جا که خطای در الفاظ و معنای آن‌ها می‌تواند باعث «خطا در اندیشیدن» (تعریف و استدلال) شود، به مبحث الفاظ در منطق توجه خاصی می‌شود.

۱۳۵-

(فرهناز خان‌مهمری، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌ی ۳۰ و ۳۱)

در تعریف «لغوی»، معنای لغوی یک مفهوم یا مترادف‌های آن یا نحوه شکل‌گیری لغوی آن بیان می‌شود؛ مانند «بهمن به معنای اندیشه نیک». در تعریف «مفهومی» با مطرح کردن ویژگی مشترک یک مفهوم با سایر مفاهیم مشابه و ویژگی خاص آن مفهوم به تعریف آن می‌پردازیم؛ مانند «انسان به حیوانی که دارای قدرت تعقل است».

۱۳۶-

(عاطفه‌ربابه صالحی، مفهوم و مصداق، صفحه‌ی ۲۴)

در یک دسته‌بندی معمولاً از مفهومی «عام» آغاز می‌کنیم و به مفهومی «خاص» می‌رسیم و لازم است هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم طبقه دیگر رابطه «عموم و خصوص مطلق» داشته باشند.

۱۳۷-

(فاطمه شه‌میری، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌ی ۳۴ و ۳۵)

در تعریف «کودک» به «عشق زندگی» از استعاره و کنایه استفاده شده که موجب «واضح نبودن» تعریف می‌شود و در تعریف «اکسیژن» به «نوعی عنصر گازی شکل» علاوه بر اکسیژن سایر گازها نیز را در برمی‌گیرد، لذا «مانع» نیست.

۱۳۸-

(هژبر رحیمی، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌ی ۳۰ و ۳۱)

کلمات «جنون» و «ناتوان» از طریق معنی لغوی و مترادف‌هایشان تعریف شده‌اند که تعریف «لغوی» یا «لفظی» نامیده می‌شوند. کلمه «نبی» به صورت «مفهومی» تعریف شده که در آن به ویژگی مشترک با سایر مفاهیم مشابه و ویژگی خاص آن توجه شده و کلمه «غذا»، «از طریق ذکر مصداقش» تعریف شده است.

۱۳۹-

(فاطمه شه‌میری، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌ی ۹)

از آن‌جا که وظیفه منطق جلوگیری از خطای اندیشه است، علم منطق به دو بخش اصلی تعریف و استدلال تقسیم شده است، که در آن، روش درست تعریف کردن و درست استدلال کردن بیان می‌شود.

۱۴۰-

(عاطفه‌ربابه صالحی، لفظ و معنا، صفحه‌ی ۱۳ و ۱۴)

در هر زبانی، گاه چند معنای متعدد به کمک یک لفظ واحد بیان می‌شوند. به این کلمات، مشترک لفظی می‌گویند که مغالطه به حساب نمی‌آید، بلکه اشتباه گرفتن این معانی با یک‌دیگر (کلماتی که ظاهر مشترک دارند و معانی مختلف) باعث ایجاد مغالطه «اشتراک لفظ» است.