



۱. «فیلتنقظ الصبی و الصبیه»	
الف: «ما لم یبلغا»	ب: «ما لم یرشدا»
ج: «ما لم یمیزا»	د: «الف و ج»
۲. «المعادن بالاحیاء»	
الف: «لا تملک»	ب: «تملک»
ج: «الظاهرة لا تملک»	د: «الباطنة لا تملک»
۳. « الاصطیاد بالآلة المغصوبة و الصيد»	
الف: «یحرم ، یحرم»	ب: «یحرم ، لا یحرم»
ج: «لا یحرم ، لا یحرم»	د: «لا یحرم ، یحرم»
۴. «اذا انقلب الخمر خللاً حلّ»	
الف: «اذا کان من قبل نفسه»	ب: «اذا کان بعلاج»
ج: «سواء کان بعلاج او من قبل نفسه»	د: «اذا لم تکن عین المعالج به باقیة فیه»
۱. «ما کان فی الحرم حرّم اخذه و لو اخذه حفظه لرّبه و ان تلف بغير تفريط لم یضمن . . . و المناسب للقول بالتحريم ثبوت الضمان مطلقاً»	
دلیل تحریم و دلیل عدم ضمان و دلیل ضمان را با ذکر مراد از «مطلقاً» بنویسید. (۲)	
۲. «و الموجود فی صندوقه او داره او غیرهما من املاکه مع مشارکة الغير له فی التصرف فیهما محصوراً او غیر محصور لقطّة» (۲)	
مراد از محصور و غیر محصور چیست؟ دلیل لقطه بودن را در دو صورت محصور و غیر محصور بنویسید.	
۳. «و شروط الاحیاء المملک ستة منها انتفاء کونه مقطّعاً او محجراً»	
معنای «مقطع» و «محجر» را نوشته ، دلیل عدم جواز احیاء را در این دو صورت بیان کنید. (۲)	
۴. «من سبق الی مکان من المسجد فهو اولى به فلو فارق بطل حقه . . . و علی تقدیر بقاء الحق لبقائه او بقاء رحله فازعجه مزعج فلا شبهة فی إثمة و هل یصیر اولى منه بعد ذلك یحتمله . . . و عدمه . . . و یتفرع علی ذلك . . .»	
دلیل اولویت و دلیل عدم اولویت را بنویسید و ثمره متفرع بر اولویت و عدم آن را بیان کنید. (۲/۵)	
۵. «و یکره (ان تنزع الذبیحة) . . . و قیل یحرم لصحیحة الحلبی قال ابو عبدالله (علیه السلام) لا تنزع	

الذبيحة حتى تموت فاذا ماتت فانخعها (و ان يقلب السكين فيذبح الى الفوق).»

دو حکم مکروه در روایت را توضیح دهید و چگونگی دلالت روایت را بر تحریم بنویسید. (۲)

۶. «ما يثبت في آلة الصيد يملكه و لو انفلت بعد و لا يملك ما عشش في داره او وقع في موحلته او وثب الى سفينته و لو امكن الصيد التحامل عدواً او طيراناً بحيث لا يدركه الا بسرعة شديدة فهو باق على الاباحة»

عبارت را معنا کنید و دلیل عدم ملکیت و دلیل اباحه را بنویسید. (۲/۵)

۷. «و في رواية سماعة عن الرضا (عليه السلام) : كل من طير البر ما كان له حوصلة و من طير الماء ما كانت له قانصة كفانصة الحمام لا معدة كمعدة الانسان و كل ما صف فهو ذو مقلب و هو حرام و كل ما دف فهو حلال و القانصة و الحوصلة يمتحن بها من الطير ما لا يعرف طيرانه و كل طير مجهول و في هذه الرواية دلالة على عدم اعتبار الجميع و على ان العلامة لغير المنصوص على تحریمه و تحليله»
روایت را بطور کامل معنا کنید و کیفیت دلالت آن را بر عدم اعتبار جمیع و بر آن العلامة لغير المنصوص بیان کنید. (۲/۵)

۸. «و لو اختلط الذكي (من اللحم و شبهه) بالميت اجتنب الجميع . . . و في جواز بيعه على مستحل الميتة قول مستنده صحيحة الحلبي و حسنته عن الصادق (ع) و ردّه قوم نظراً الى اطلاق النصوص بتحریم بيع الميتة و تحریم ثمنها و اعتذر العلامة عنه بأنه ليس ببيع في الحقيقة و انما هو استنقاذ مال الكافر برضاه و يُشكل بأن من مستحله من الكفار من لا يحلّ ماله كالذمي»

دلیل وجوب اجتناب از مختلط به میت چیست؟ دلیل ردّ قوم و دلیل اعتذار علامه و اشکال بر ایشان را در جواز بيع ، توضیح دهید. (۲/۵)

موفق باشید.