

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۲	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۲		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	
نمره			

۱	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره) معنی و مفهوم هر یک از عبارات ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید. ۱- سفره خواست تا تناولی کند. ۲- بسوزند، چوب درختان بی بر ۳- قراضه ای بدو داد. ۴- پیکان اندر استخوان وی بماند. ۵- آمد بهار خرم با رنگ و بوی طیب ۶- کمندی گشاد او چو سرو بلند ۷- ای حیات عاشقان در مردگی ۸- چو صیبتش در افواه دنیا فتاد ۹- ای تهی دست رفته در بازار ۱۰- دمنه گفت: مراتب میان اصحاب مروّت و ارباب همت مشترک و متنازع است. ۱۱- قُضات بلخ و اشراف و علما و فقها و مُعَدلان و مُزَکّیان همه آن جا حاضر بودند.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۷۵ ۱ ۱
۲	ب) معنی لغت (۲ نمره) معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱۲- به قول قدمای مؤلفین مروّج است. ۱۳- جرگه ی شکارگاه <u>مِرا</u> ل است. ۱۴- عید نوروز از <u>اَجَلّه</u> و <u>اَقْدَم</u> اعیاد ملی روی زمین است. ۱۵- چه <u>زَمهریر</u> غریبی! ۱۶- داماد گرامی، <u>متعلّقان</u> را به منزل خود منتقل کرد. ۱۷- چون جام <u>شَفِق</u> موج زند خون به دل من. ۱۸- گرچه مورم ولی آن <u>حوصله</u> با خود دارم. ۱۹- <u>عمله</u> بناها و دیوار، راه را بر او بسته بودند.	۲
۳	پ) خودآزمایی (۳ نمره) ۲۰- رویین تنی اسفندیار را با کدام شخصیت اساطیری می توان مقایسه کرد؟ یک وجه شباهت آن ها را بنویسید. ۲۱- دیدگاه ناصر خسرو را در باره ی مدح و ستایشگری بنویسید. ۲۲- در بیت « شما چه قدر صبور و چه قدر خشم آگین / حضورتان چو تلافی صخره با دریاست »، « صخره » و « دریا » نماد چه چیزهایی هستند؟ ۲۳- نظام عالم وجود را نظام احسن می گویند؛ منظور از « نظام احسن » چیست؟ ۲۴- مفهوم کنایی « کله بر زمین زدن » و « بر باد نشانندن » چیست؟ ۲۵- با توجه به کاربرد « وظیفه ی خطیر » درباره ی نکته ی طنزآمیز آن در جمله ی زیر توضیح دهید. « برای بنده هم وظیفه ی خطیر خرید و حمل و نقل و پاک کردن سبزی و عدس در نظر گرفته شده بود. »	۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵ ۰/۱۵
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»	

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۱۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۲	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۲	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	نمره

۴	<p><b>(ت درگ مطلب (۴ نمره)</b></p> <p>۲۶- با توجه به بیت «بعد از این وادی توحید آیدت/ منزل تفرید و تجرید آیدت»، منزل «تفرید» در اصطلاح صوفیه چگونه منزلی است؟</p> <p>۲۷- پیام بیت «بین عالم همه درهم سرشته/ ملک در دیو و شیطان در فرشته» چیست؟</p> <p>۲۸- منظور از «سلیم» در بیت «حرف درویشان بدزد مرد دون/ تا بخواند بر سلیمی زان فزون» چه کسی است؟</p> <p>۲۹- با توجه به عبارت «مادر می گفت: «قرآن جیبی اش به اندازه‌ی یک سکه سوراخ شده بود» و چرا سیدی می گفت: «صورت که نداشت، آقا! سر هم، نیمی ...» به سؤالات زیر پاسخ دهید:</p> <p>الف) منظور از «آقا» کیست؟</p> <p>ب) این عبارت اشاره به چه موضوعی دارد؟ توضیح دهید.</p> <p>۳۰- منظور از مصراع دوم بیت «آینه‌ی عریانی زیبای معانی است/ این حجله‌ی سبزی که خداوند گشوده است» چیست؟</p> <p>۳۱- با توجه به بیت «چو او از کمان تیر بگشاد شست/ تن رستم و رخس جنگی بخت» مصراع دوم کنایه از چیست؟</p> <p>۳۲- منظور نمود از گفتن عبارت «با ابراهیم دوستی گیرم و با خداوند وی بسازم» چیست؟</p>		
۵	<p><b>(ت تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)</b></p> <p>۳۳- معمول ترین شیوه ی روایت داستان چیست ؟</p> <p>۳۴- در باره ی ابهام موجود در مصراع « می کشد خار در این بادیه دامان از من»، به اختصار توضیح دهید.</p> <p>۳۵- در بیت « چون جام شفق موج زند خون به دل من/ با این همه دور از تو مرا چهره‌ی زردی است.» الف) کنایه را پیدا کنید و مفهوم آن را بنویسید. ب) در مصراع اول «مشبه به و وجه شبه» کدامند؟</p> <p>۳۶- کدام گزینه در باره ی عبارت «سخنی زیبا به شعر یا نثر است در ستایش خدا» درست است ؟</p> <p>الف) نعت ب) براءت استهلال ج) تحمیدیه د) سجع</p> <p>۳۷- یک اثر از «نادر ابراهیمی» نام ببرید.</p> <p>۳۸- «داستان تمثیلی بلندی که عمده ترین اندیشه های عرفانی تا عصر عطار را در خود جای داده است»، چه نام دارد ؟</p> <p>۳۹- جمله‌ی زیر درست است یا نادرست؟</p> <p>«کلیله و دمنه» نمونه ای از نثر فنی است. <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> درست</p>		
«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم»			

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی		ساعت شروع: ۱۰ صبح		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	
سال سوم آموزش متوسطه				تاریخ امتحان ۱۵ / ۱۰ / ۱۳۹۲			
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۲				مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir			
ردیف		سؤالات		(پاسخنامه دارد)		نمره	
۶		<p>(ج) حفظ شعر (۲ نمره)</p> <p>۴۰- جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید.</p> <p>الف) «بی ته، یارب به بستان ..... مَرویا ب) «گشتم مقیم بزم او چون لطف دیدم عزم او ۴۱- مصراع دوم بیت زیر، کدام گزینه است؟ «کوتاه نظر غافل از آن سرو بلند است الف) کز حق ببریدند و به باطل گرویدند ب) یعنی همه جا غیر خدا هیچ ندیدن ج) کاین جامه به اندازه‌ی هر کس نبریدند د) از دامگه خاک بر افلاک پریدند</p> <p>۴۲- کلمات مناسب جاهای خالی، در بیت زیر کدام گزینه است؟ «گر بزنندم به تیغ ..... الف) هر چه برآید نکوست / کز لب شیرین دعاست ب) در نظرش بی دریغ / چو منش خون بهاست ج) ور بگدازی به قهر / ز جر تو بر من رواست د) در طلب وصل دوست / دوست تر از جان ماست</p>		<p>اگر رویا، ..... هرگز مَبویا « ..... ..... دیدن او یک نظر صد ..... ب) در نظرش بی دریغ / چو منش خون بهاست د) در طلب وصل دوست / دوست تر از جان ماست</p>		<p>۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵</p>	
		«موفق باشید»		جمع نمره		۲۰	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۲/۱۰/۱۵
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت <b>دی ماه</b> سال ۱۳۹۲	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (همکاران محترم لطفاً برای پاسخ های درست و مشابه نیز نمره منظور گردد).</b></p> <p>۱- سفره خواست تا غذا بخورد. (۰/۲۵)</p> <p>۲- چوب درختان بی میوه را باید سوزاند. (۰/۲۵)</p> <p>۳- مبلغ اندکی به او داد. (۰/۲۵)</p> <p>۴- نوک تیر در استخوان او ماند. (۰/۲۵)</p> <p>۵- بهار سر سبز با رنگ و بوی خوش فرا رسید (۰/۲۵) با زیبایی های بسیار شگفت آور. (۰/۲۵)</p> <p>۶- موهای همچون کمند خود را باز کرد (۰/۲۵) هیچ کس موهایی مثل مشک (خوش بو) او را نداشت. (۰/۲۵)</p> <p>۷- حیات راستین و زندگی واقعی عاشقان در این است که قربانی معشوق شوند (۰/۲۵) تنها دلدادگان می توانند صاحب دل باشند. (۰/۲۵)</p> <p>۸- وقتی که نام و شهرت پیامبر (ص) (۰/۲۵) در زبان مردم افتاد (پیامبر متولد شد) (۰/۲۵) کاخ ساسانیان (طاق کسری) شکاف برداشت. (۰/۲۵)</p> <p>۹- ای کسی که با دست خالی به بازار رفته ای (۰/۲۵) یقین دارم (۰/۲۵) که با دست خالی باز خواهی گشت. (۰/۲۵)</p> <p>۱۰- دمنه گفت: همه ی جوانمردان (۰/۲۵) و افراد بلند همت (۰/۲۵) خواهان رسیدن به درجات عالی هستند (۰/۲۵) و بر سر آن با هم می جنگند. (۰/۲۵)</p> <p>۱۱- قاضیان بلخ و بزرگان (۰/۲۵) و دانشمندان و فقیهان (۰/۲۵) و افراد عادل (۰/۲۵) و وارسته (۰/۲۵) آن جا حاضر بودند.</p>	۶
۲	<p><b>ب) معنی لغت « به معنای درست هر لغت (۰/۲۵) نمره تعلق می گیرد. »</b></p> <p>۱۲- روح انگیز، آرام بخش (۰/۲۵)</p> <p>۱۳- غزال، آهو (۰/۲۵)</p> <p>۱۴- قدیم ترین (۰/۲۵)</p> <p>۱۵- سرمای سخت (۰/۲۵)</p> <p>۱۶- وابستگان (۰/۲۵)</p> <p>۱۷- سرخی آسمان در هنگام غروب خورشید (۰/۲۵)</p> <p>۱۸- توانایی، قدرت، قابلیت (۰/۲۵)</p> <p>۱۹- کارگر (۰/۲۵)</p>	۲
۳	<p><b>پ) خود آزمایی</b></p> <p>۲۰- آشیل یا بالدر (۰/۲۵) شست و شو در آب مقدس، رویین تنی یا کشته شدن با تیر مسموم. (۰/۲۵) (ذکر یک مورد کافی است)</p> <p>۲۱- ناصر خسرو شاعران ستایشگر درباری را نکوهش می کند (۰/۲۵) و معتقد است مدح باید در باره افراد باتقوا باشد. (۰/۲۵) یا هر مفهوم مشابه.</p> <p>۲۲- صبر (استقامت) (۰/۲۵) خشم (۰/۲۵)</p> <p>۲۳- نظامی که هیچ کاستی و نقصی در آن نیست. (۰/۵)</p> <p>۲۴- کله بر زمین زدن: شدت عصبانیت (۰/۲۵) بر باد نشانیدن: گمراه کردن یا فریب دادن (۰/۲۵)</p> <p>۲۵- وظیفه ی خطیر وقتی در باره ی سبزی پاک کردن و کارهایی از این قبیل به کار رود، طنز آمیز است. (۰/۵)</p>	۳
	«ادامه در صفحه ی دوم»	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۲/۱۰/۱۵
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت دی ماه سال ۱۳۹۲	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

۴	<p><b>ت) درک مطلب</b></p> <p>۲۶- تحقّق بنده است به حق، به طوری که حق، عین قوای بنده باشد. (۰/۵)</p> <p>۲۷- حقیقت عالم یک چیز است با جلوه‌ها و مظاهر مختلف. (۰/۵)</p> <p>۲۸- افراد ساده دل، مارگزیده، گول. (۰/۵)</p> <p>۲۹- الف) پدر حضرت امام خمینی (ره) (۰/۵) ب) اشاره به ماجرای پدر حضرت امام (ره) که مصطفی نام داشت، در بین راه خمین- اراک در سال ۱۲۸۱ به شهادت رسید. (۰/۵)</p> <p>۳۰- طبیعت سرسبز بهاری (۰/۵)</p> <p>۳۱- زخمی و رنجور شد. (۰/۵)</p> <p>۳۲- با ابراهیم دوست شوم و با خدای ابراهیم سازگاری کنم (با او دشمنی نداشته باشم). (۰/۵)</p>	۴
۳	<p><b>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی</b></p> <p>۳۳- استفاده از اول شخص (من) (۰/۲۵) و سوم شخص (او) است. (۰/۲۵)</p> <p>۳۴- ۱) خار دامن مرا می کشد. (۰/۲۵)؛ ۲) خار از من دوری می کند. (۰/۲۵)</p> <p>۳۵- الف) چهره‌ی زرد (۰/۲۵) کنایه از بیماری عشق یا درد عشق. ب) مشبّه‌به: جام شفق (۰/۲۵) وجه‌شبه: موج زدن خون (۰/۲۵)</p> <p>۳۶- گزینه ی (ج) تحمیدیه (۰/۲۵)</p> <p>۳۷- ابوالمشاغل، مردی در تبعید ابدی، غزل داستان های سال های بد، صوفیانه ها و عارفانه ها، بار دیگر شهری که دوست می داشتم، سه دیدار. ذکر یک مورد (۰/۲۵)</p> <p>۳۸- منطق الطّیر (۰/۲۵)</p> <p>۳۹- درست (۰/۲۵)</p>	۳
۲	<p><b>ج) حفظ شعر</b></p> <p>۴۰- الف) گل (۰/۲۵)، گسّش (۰/۲۵)؛ ب) گشتم حقیر راه او، تا ساق شیطان بشکنم (۰/۵)</p> <p>۴۱- گزینه ی «ج» یا کاین جامه به اندازه‌ی هرکس نبریدند (۰/۵)</p> <p>۴۲- گزینه ی «ب» یا در نظرش بی دریغ / چو منّش خون بهاست (۰/۵)</p>	۲
۲۰	جمع نمره	«با تشکر از همکاران محترم»