

به نام خدا

KONKUR.IN



Forum.konkur.in

Club.konkur.in

Shop.konkur.in

دفترچه شماره ۱

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل سؤالات: ۱۰۰		مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		

وقت پیشنهادی: ۱۸ دقیقه

زبان و ادبیات فارسی

۱- در همه‌ی گزینه‌ها به استثنای گزینه‌ی معنی همه‌ی واژه‌ها درست است.

- (۱) غلیان (جوش و خروش) - عقار (آب و زمین) - مکیدت (خدعه) (۲) منحوس (نامیمون) - مجرد (غیرمادی) - سفاهت (کم عقلی)
(۳) فیاض (جوان‌مرد) - سهم (ترس) - سعایت (سعی نمودن) (۴) حرز (بازوبند) - بقل (سبزی و تره‌بار) - آرگار (به‌طور مداوم)

۲- معنی مقابل چند واژه درست است؟

«عذار (عذر آوردن) - مفاوضت (گفتگو) - جنان (شب) - خریف (تباه عقل) - رزمه (نزاع) - ساز کردن (مهیّا کردن) - غره (غافل) - شباط (ماه آخر زمستان از سال رومی)»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۳- در میان کدام گروه از واژه‌ها با توجه به معنی آن‌ها، تناسب وجود دارد؟

- (۱) رانین - ازار - موزه (۲) تخت - رکاب - عنان (۳) مطرب - فروداشتن - عنان (۴) چنگ - رانین - موزه

۴- در عبارت «و وضعی‌تر اصدقا آن است که در حال شدت و نکبت صداقت را مهمل گزارد و غافل‌تر ملوک آن است که در اهتمام رعایا نکوشد و عهود و موافق ملک را نغز گرداند تا خصم همچون سیاع غالب و ملک مخذول گردد.» چند غلط املائی وجود دارد؟

- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۵- در کدام گروه از واژگان زیر غلط املائی یافت نمی‌شود؟

- (۱) منازعت و مکاوحت - اسوه‌ی حسنه - پیک عجل - صور خیال

- (۲) برهه‌ی تاریخی - مآثر حسنه - عهود و موافق - ماء معین

- (۳) انذار مشرکان - مفاسای عوارض - توجع و تحسّر - عصابه و دستار

- (۴) واژگان مهجور - طیره‌ی عقل - برائت استهلال - سره‌نویس

۶- پدیدآورندگان آثار «انتقام، ورق‌پاره‌های زندان، عبور، پروین دختر ساسان» به ترتیب خالق آثار نیز هستند.

- (۱) انسان و اسرار شب - کارنامه‌ی بلخ - دیدار صبح - بوف کور

- (۲) طنین در دلتا - چمدان - در سایه‌سار نخل ولایت - یادگار شب

- (۳) رهگذر مهتاب - جزیره‌ی سرگردانی - پیاده آمده بودم - سگ ولگرد

- (۴) روزگار سیاه - سالاری‌ها - سرود رگبار - اصفهان نصف جهان

۷- کدام گروه از آثار، نثر آمیخته به نظم است؟

- (۱) آذرخش - سیاست‌نامه - نفحات الانس

- (۲) لمعات - کلیله و دمنه - گلستان

- (۳) گلستان - حق‌الیقین - بهارستان

۸- مؤلفین چند اثر، درست معرفی نشده‌اند؟

«چشمه‌ی روشن (غلامحسین یوسفی) - هزار و یک شب (عبدالله طسوجی) - ادبیات و تعهد در اسلام (سیدجعفر شهیدی) - اصول فلسفه و روش رئالیسم (علامه طباطبائی) - چهل حدیث (امام خمینی) - المنقذ من الضلال (امام محمد غزالی) - تاریخ طبری (ابوعلی محمد بلعمی) - گفتار در روش به‌کار بردن خرد (ذکاءالملک فروغی)»

- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۹- آرایه‌های مقابل کدام بیت تماماً نادرست است؟

- (۱) توکز خون شیر و نوش از نیش و گل از خار می‌سازی

- (۲) دل عاشق ز گل‌گشت چمن آزرده‌تر گردد

- (۳) عالمی را دشمنی با من ز بهر روی توست

- (۴) شور دریای سخن از دل پر جوش من است

به چشم خلق شیرین ساز تلخ افسانه‌ی ما را (حس آمیزی - اغراق)

که هر شاخ گلی دامی است مرغ رشته برپا را (تشبیه - کنایه)

لیکن از دشمن نمی‌ترسم که میلیم سوی توست (مجاز - جناس)

قفل گنجینه‌ی معنی لب خاموش من است (درج - اسلوب معادله)

۱۰- آرایه‌های «مجاز - حسن تعلیل - ایهام - درج» به ترتیب در کدام بیت‌ها آمده است؟

می‌سوزم و می‌سازم و باد است به دستم

الذی لم یلد و لم یولد

ماه رخ در پرده پنهان می‌کند

نعره‌ی یا حسرتا یا ویلتا

الف) بر بوی سر زلف تو چون عود بر آتش

ب) کیست آن بی‌بدل که هست واحد

ج) آفتاب حسن او تا شعله زد

د) گفت فردا بشنوی این بانگ را

- (۱) ب - ج - الف - د (۲) ب - الف - ج - د (۳) د - ج - الف - ب (۴) د - الف - ج - ب

۱۱- آرایه‌های بیت زیر کدام است؟

«جان می‌رسد به لب، من شیرین کلام را تا حرف تلخی از دهن یار می‌کشم»

- (۱) کنایه - مجاز - حس آمیزی - تضاد
(۲) مجاز - کنایه - تناقض - ایهام
(۳) ایهام - مراعات نظیر - تضاد - استعاره
(۴) استعاره - حس آمیزی - تناقض - مراعات نظیر

۱۲- در متن زیر به ترتیب چند واژه‌ی «مشتق، مرکب و مشتق - مرکب» وجود دارد؟

«بهار، فصل خوش و معتدلی بود. از سکوت زمستانی خود بیرون می‌آمد. پرنده‌ای روی تیرهای بادگیر می‌نشست و آواز می‌خواند و من برای رسیدن میوه‌ی درختان روزشماری می‌کردم. مرغ مدام با نوای خستگی‌ناپذیر صدا می‌داد، بهار شوریده حالش کرده بود.»

(۱) دو - یک - دو (۲) دو - دو - سه (۳) سه - دو - سه (۴) سه - یک - سه

۱۳- در کدام عبارت وابسته‌ی وابسته، صفت مضاف‌الیه است؟

- (۱) دستور زبان دوره‌ی دبیرستان بر مبنای نظریه‌ی ساخت‌گرایی نوشته می‌شود.
(۲) آموزش هم‌زبان سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی طرح همه‌ی مسایل را آسان می‌سازد.
(۳) دستگاه‌هایی مثل ماشین تحریر و رایانه، فاصله‌ی میان واژه‌ای را به‌طور دقیق مراعات می‌کنند.
(۴) انجام تمرین به یادگیری اساسی درس کمک می‌کند: شایسته است به تمرین زیاد دروس توجه شود.

۱۴- نقش کلمات مشخص‌شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟

- «گشتم مقیم بزم او چون لطف دیدم عزم او گشتم حقیر راه او تا ساق شیطان بشکنم»
- (۱) نهاد - متمم - مسند - مضاف‌الیه - متمم
(۲) مسند - نهاد - مفعول - مسند - متمم
(۳) نهاد - مسند - مسند - مضاف‌الیه - مفعول
(۴) مسند - مسند - مسند - مفعول - مضاف‌الیه - مفعول

۱۵- در همه‌ی ابیات به‌جز بیت «متمم فعل» یافت می‌شود.

- (۱) به دختر چه خوش گفت بانوی ده
(۲) به بازار گندم فروشان گرای
(۳) به دیدار مسکین آشفته حال
(۴) زیان می‌کند مرد تفسیر دان
- که روز نوا برگ سختی بنه
که این جو فروش است گندم نمای
چنان شاد بودی که مسکین به مال
که علم و ادب می‌فروشد به نان

۱۶- عبارت «هر انسانی بپذیرد آن چه پیغمبر وی گفته است، از اهل شریعت است و هر انسانی به‌جای آورَد، اهل طریقت است.» به ترتیب چند تک‌واژ و چند واژه است؟

- (۱) سی و پنج - بیست و دو (۲) سی و پنج - بیست و سه
(۳) سی و چهار - بیست و سه (۴) سی و شش - بیست و دو

۱۷- بیت زیر با کدام بیت ارتباط مفهومی دارد؟

- «خلق چو مرغابیان زاده ز دریای جان کی کند این‌جا مقام مرغ کز آن بحر خاست»
- (۱) سراغ منزل طایر ز من کنی که کجاست
(۲) اگر گویم ز عشق گل فغان آموز شد بلبل
(۳) ما طایر قدسیم و ز خلوت‌گه انسیم
(۴) از گلیم خویش نگذارد برون با مرد عشق
- به هر کجا که در آن جا رخ نکویی هست
خطا باشد که این نسبت بود بی اصل و بی مبدا
پا بستنی این کهنه قفس چند توان بود
دل کند هر چند طیران در فضای خود بود

۱۸- بیت زیر با همه‌ی ابیات به‌استثنای بیت قرابت مفهومی دارد.

- «دود اگر بالا نشیند، کسر شأن شعله نیست»
- (۱) به سال از برادر ز من مهتر است
(۲) در اولین قدم پر جبریل عقل سوخت
(۳) هرگز به چشم، شوخی ابرو نمی‌رسد
(۴) گر شانه‌ی خود از دل صد چاک من کنی
- جای چشم ابرو نگیرد، گرچه او بالاتر است
نه هر کس که او مهتر او بهتر است
هر پا شکسته‌ای به در دل نمی‌رسد
پای به خواب رفته به آهو نمی‌رسد
آشفته‌گی به زلف تو یک مو نمی‌رسد

۱۹- مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

- «در تنگنای سینه‌ی حسرت کشیده‌ام»
- (۱) ز دست رفتم و بی دیدگان نمی‌دانند
(۲) بی حجت و بصارت سوی تو خویشتن
(۳) گر بایدت همی که ببینی مرا تمام
(۴) هر که را دور چرخ جامی داد
- گهواهی بصیرت مردان نهفته است
که زخم‌های نظر بر بصیر می‌آید
با چشم کور نام نهاد است ابوبصیر
چون عاقلان به چشم بصیرت نگر مرا
با بصیرت نگشت چون جمشید

۲۰- بیت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

- «بسوزند چوب درختان بی‌بر» «سزا خود همین است مر بی‌بری را»
- (۱) سرو را بی‌ثمری باعث رعنائی شد
(۲) خجلت بی‌ثمری عیش مرا دارد تلخ
(۳) هرچه دیدیم در این باغ، ندیدن به بود
(۴) زان ثمرها که گزیدیم در این باغستان
- قامت از بار علایق نکشیدن به بود
نخل بی‌بار مرا زود بریدن به بود
هر گل تازه که چیدیم، نچیدن به بود
پشت دست و لب افسوس گزیدن به بود

۲۱- مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

- «بس نکته غیر حسن نباید که تا کسی» «مقبول طبع مردم صاحب نظر شود»
- (۱) لطیفه‌ای است نهانی که عشق ازو خیزد
(۲) علت از طبع سخن گوی ازل بیتی است نغز
(۳) چگونه دعوی عشقت کنم به یکتایی
(۴) سر زلفش چرا در بر نگیرد روی ماهش را
- که نام آن نه لب لعل و خط زنگاری است
کان به دیوان خط سبز تو تضمین کرده‌اند
که بار عشق تو پشت فلک دو تا بکند
مگر ابر سیه، خورشید را در بر نمی‌گیرد

۲۲- مفهوم بیت زیر با همی ابیات به‌جز بیت تناسب دارد.

- «سال‌ها تو سنگ بودی دل خراش» «آزمون را یک زمانی خاک باش»
- (۱) افتادگی بر آورد از خاک دانه را
(۲) تا بر سر دیده جا دهندت مردم
(۳) بگشای پرده چشم حقیقت‌نمای را
(۴) حافظ افتادگی از دست مده زان که حسود
- گردن‌کشی به خاک نشاند نشانه را
چون مردم دیده ترک خودبینی کن
خود را شناس تا بشناسی خدای را
عرض و مال و دل و دین در سر مغروری کرد

۲۳- مفهوم همی ابیات به‌استثنای بیت با یکدیگر تناسب دارد.

- (۱) تنگ چشمان چشم خود بر رزق مهمان می‌نهد
(۲) تنگ چشمان نظر به میوه کنند
(۳) راست گفت اندر این حدیث آن مرد
(۴) رودی تنگ به یک نان تهی پر گردد
- از طمع چون آسیا نان بر سر نان می‌نهد
ما تماشا کنان بستانیم
آز را خاک سیر داند کرد
نعمت روی زمین پر نکند دیده‌ی تنگ

۲۴- بیت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

- «گویند روی سرخ تو، سعدی که زرد کرد؟» «اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم»
- (۱) گرچه سیم و زر ز سنگ آید برون
(۲) گر به آتش بریم صد ره و بیرون آری
(۳) زر ز معدن سرخ‌روی آمد برون
(۴) چه آتش‌پاره‌ای بودی الا ای کیمیای دل
- در همه سنگی نباشد زر و سیم
زر نابم که همان باشم اگر بگدازم
صحبث ناجنس کز دلش روی زرد
که از برقی مس آلوده با زنگار زر کردی

۲۵- مفهوم عبارت «چه چیز را دشوار پنهان می‌توان داشت؟ آتش را که در روز دودش از راز نهان خبر می‌دهد و در شب، شعله‌اش پرده‌داری می‌کند.» با همی ابیات به‌جز بیت تناسب دارد.

- (۱) عندلیب گل رخسار دگر خواهم شد
(۲) بر طرب حمل مکن سرخی رویم که چو جام
(۳) نشان عشق را بگذار چون آتش به حال خود
(۴) چو خورشید است پیدا راز عشق از سینه‌ی عاشق
- نه هر کس که او مهتر او بهتر است
هر پا شکسته‌ای به در دل نمی‌رسد
پای به خواب رفته به آهو نمی‌رسد
نباشد نامه‌ی پیچیده، صحرای قیامت را

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

زبان عربی

■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْأُجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۶ - ۳۳):

۲۶- «لم يكن أحد يظن أنني أكون صبوراً هكذا أمام متاعب الدنيا!»:

- (۱) کسی تصور نمی‌کند که من تا این حد در برابر مشکلات زندگی مقاوم باشم!
(۲) کسی گمان نمی‌کرد که من در مقابل سختی‌های دنیا این‌چنین صبور باشم!
(۳) هیچ‌کس تصوّر نمی‌کرد که من این‌همه در برابر پیچیدگی‌های زندگی مقاوم کنم!
(۴) هیچ‌کس گمان نکرد که من این‌چنین در مقابل سختی و مشقت دنیا شکیبایی بخرج دهم!

۲۷- «كونوا من الصّالحين و ادعوا النّاس إلى عملکم الصّالح حتّى تصبحوا أسوة لهم!»

(۱) از صالحان باشید و مردم را به عمل صالحتان فرا خوانید تا اسوه‌ای برای آنان بگردید!

(۲) شما نیکوکار بودید و مردم را به عمل نیکتان دعوت کردید بنابراین اسوه‌ی آنان می‌باشید!

(۳) از مردم صالح باشید و مردم را با عمل صالح خود به نیکی فرا خوانید تا اسوه‌ی آنان گردید!

(۴) صالح و درستکار بودن و دعوت کردن مردم به عمل نیکو سبب می‌شود تا اسوه‌ی آن‌ها باشید.

۲۸- «ذهب هذا الضّیف إلى بیت صديقة من غیر إعلان مُسبق، مع هذا أكرمه بحنان!»

(۱) مهمان بدون این‌که به دوستش خبر دهد رهسپار خانه‌اش شد، با این همه دوستش او را به گرمی پذیرفت!

(۲) میهمان به منزل این دوست خود آمد بدون اعلام قبلی، با این وصف وی را به گرمی استقبال کرد!

(۳) این مهمان بدون اعلام قبلی به خانه‌ی دوستش رفت، با وجود این او را با مهریانی گرمی داشت!

(۴) این میهمان به منزل دوستش آمد بی آن‌که او را با خبر سازد، ولی او مهربانانه اکرماش کرد!

۲۹- «كلّ خلیّة من خلایا العین فی القطّة تعمل عمل انعکاس الضوء کالمرآة!»

(۱) همه‌ی سلول‌های چشم گربه نور را همچون آینه در خود منعکس می‌کنند!

(۲) هر سلولی در چشم گربه مثل آینه‌ای مسئولیت انعکاس نور را به عهده دارد!

(۳) تمام سلول‌های چشم در گربه همچون آینه عمل انعکاس نور را انجام می‌دهند!

(۴) هر سلولی از سلول‌های چشم در گربه عمل انعکاس نور را مثل آینه انجام می‌دهد!

۳۰- عین الصّحیح:

(۱) «الفقر یولد من الکسالة و الضّعف!» فقر کسالت و ضعف را به وجود می‌آورد!

(۲) «من طرق الباب کثیراً یوشک أن یفتح له!» هر کس دری را زیاد بکوبد برایش باز می‌شود!

(۳) «العزّة حالة تمنع الإنسان من أن یغلب!» عزّت حالتی است که مانع این می‌شود که انسان مغلوب گردد!

(۴) «إن تر السّحب السّوداء کثیرةً، فبعد قليل ستمطر!» اگر ابرهای سیاه بسیار دیده شود بعد از کمی باران خواهد بارید!

۳۱- «الصّید الذی نجا من شبکته الیوم لن ینجو منها غداً!» عین المناسِب للمفهوم:

(۱) چو فردا شود فکر فردا کنیم!

(۲) از امروز کاری به فردا ممان!

(۳) شکار سر تیر که آمد، باید زد!

(۴) عاقبت پیک جان‌ستان برسد!

۳۲- «ای کسانی که بزرگی را می‌خواهید، تلاش کنید تا آن را به دست آورید!» عین الخطأ:

(۱) یا أيتها اللّذان تریدان العلوّ، إسعاً حتّى تکتسبانه!

(۲) یا أيتها اللّذان تریدون العلوّ، إسعوا حتّى تکتسبوه!

(۳) یا أيتها اللّتان تریدان العلوّ، إسعیا حتّى تکتسباه!

(۴) یا أيتها اللّاتی تردن العلوّ، إسعین حتّى تکتسبنه!

۳۳- «پنج جوان به وسیله‌ی سه ماشین برای چهارمین بار برای دیدن مناظر زیبا به خارج شهر می‌رفتند!» عین الصّحیح:

(۱) یذهب خمس شباب مع ثلاثة سیّارات لرؤية المناظر الجميلة رابع مرّات إلى خارج المدينة!

(۲) کان خمس شبّان قد ذهبوا مع ثلاثة سیّارات لمشاهدة المناظر الجميلة أربع مرّات إلى خارج البلد!

(۳) خمسة شباب کانوا یذهبون مع سیّارات الثلاثة إلى خارج البلد لرؤية المناظر الجميلة للمرّة الرابعة!

(۴) کان خمسة شبّان یذهبون للمرّة الرابعة مع ثلاث سیّارات إلى خارج المدينة لمشاهدة المناظر الجميلة!

■ اقرأ النّص التّالی بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة (۳۴- ۴۲) بما یناسب النّص:

«یظنّ الكثیرون أنّما الغریزة فقط هی وراء سلوك الحشرات، و لكنّ العلماء أثبتوا خلال تجاربهم أنّ الحشرات تستفید من قوّة الفكر أيضاً و أنّ

الغریزة لیست كلّ شیء! فالزنبور مثلاً عندما یلاحظ أنّ الرّیح تعصف، یترك عمله لیواظب خلیّته (بیته) کى لا تسقط!

و من المعروف أنّ خلیّة النّحل تضمّ عدداً من المسؤولين، عملهم صيانة الخلیّة فقط، و لكن عندما تتعرّض الخلیّة للخراب أو الجفاف فإنّ

مجموعات أخرى من النّحل تدخل العمل إلى جانب فئة الصيانة تاركة نشاطها الغریزیّ لتساعد على استحکام الخلیّة أو حمل الماء!

فإذا كانت الغریزة هی المسؤولّة عن هذا السلوك فمن المعقول أنّ یبادر الجميع إلى ذلك، لكنّنا نرى أنّ مجموعات صغيرة فقط تقوم بذلك!

۳۴- عین الصّحیح:

(۱) لم یثبت حتّى الآن أنّ الحشرات تتمتع بقوّة الفكر!

(۲) للنّحل حیاة اجتماعیّة تظهر مصادیقها عند بروز المشكلات!

(۳) عندما تصاب الخلیّة بمشکلة فإنّ مجموعات النّحل فی جنب أعمالها تقوم بمساعدة الآخرين!

(۴) عندما تواجه الخلیّة الخطر یبادر جميع مجموعات النّحل إلى المساعدة لکی لا تواجه الخلیّة بالخطر!

۳۵- عین الصحيح: «أهم حجة لإثبات ظاهرة التعقل هو

- (۱) المواظبة على الخلية عند العاصفة كي لا تسقط!
 (۲) الشعور بالمسؤولية تجاه تهديم الخلية أو فقدان الماء!
 (۳) ترك بعض الحشرات عملهم أحياناً والقيام بعمل آخر!
 (۴) مبادرة الجميع إلى ما عليه من الواجب تجاه سقوط الخلية!

۳۶- عین الصحيح على حسب النص:

- (۱) مشاهدات العلماء كانت سبباً لزوال فكرة سيطرة الغريزة!
 (۲) قوة التعقل عند الحيوانات لا تختلف عما في الإنسان!
 (۳) لا شك أن التعقل موجود لكنه أضعف من الغريزة!
 (۴) للحيوانات قوة غريزية تغلب على قوة العقل!
- ۳۷- عین الصحيح: «من اعتقد بسيطرة الغريزة على جميع تصرفات الحيوان يجب عليه أن
- (۱) يشاهد تعارضاً واضحاً في سلوك الحيوان مع الآخرين!
 (۲) لا يرى اختلافاً في نشاطات مجموعة واحدة من الحيوان!
 (۳) ينكر موضوع مساعدة الحيوان الآخرين عند بروز المصائب!
 (۴) يقبل أن الحيوانات لا تعمل بأسلوب واحد في الظروف المختلفة!

■ عین الصحيح في التشكيل (۳۸ و ۳۹)

۳۸- «أثبتوا خلال تجاربهم أن الحشرات تستفيد من قوة الفكر و أن الغريزة ليست كل شيء!»:

- (۱) قوة - الفكر - كل - شيء
 (۲) تجارب - قوة - الغريزة - كل
 (۳) أثبتوا - خلال - تجارب - الحشرات
 (۴) الحشرات - تستفيد - قوة - الفكر

۳۹- «عندما يلاحظ أن الريح تعصف، يترك عمله ليواطب خليته كي لا تسقط!»:

- (۱) يلاحظ - الريح - عمل - شيء
 (۲) عندما - يلاحظ - تعصف - يترك
 (۳) الريح - تعصف - عمله - خليته
 (۴) عمله - يواظب - خلية - لا تسقط

■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۰ - ۴۲)

۴۰- «أثبتوا»:

- (۱) فعل ماضٍ - مزيد ثلاثي من باب افتعال - متعدّ - مبني للمعلوم / مع فاعله جملة فعلية و خبر «لكن» و مرفوع محلاً
 (۲) للغائبين - صحيح - لازم - مبني / فاعله ضمير «الواو» و الجملة فعلية و خبر «لكن» و منصوب محلاً
 (۳) ماضٍ - للغائبين - متعدّ - مبني للمعلوم - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 (۴) مزيد ثلاثي من باب إفعال - صحيح - متعدّ / فعل و فاعله ضمير الواو البارز

۴۱- «تعرض»:

- (۱) مزيد ثلاثي من باب تفعيل - صحيح - لازم - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله «الخلية»
 (۲) للغائبة - صحيح و مضاعف - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر
 (۳) فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي من باب تفعّل - صحيح / فعل و فاعله «الخلية» و الجملة فعلية
 (۴) مضارع - للمخاطب - مزيد ثلاثي - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع و مع فاعله جملة فعلية

۴۲- «السلوك»:

- (۱) مفرد مذكر - جامد - معرّف بأل / عطف بيان و مجرور بالتبعية لمتبوعه «هذا»
 (۲) جامد - معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر / بدل و مرفوع بالتبعية للمبدل منه «هذا»
 (۳) اسم - جمع تكسير - معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر - منصرف / نعت و مجرور بالتبعية
 (۴) معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر - ممنوع من الصرف / عطف بيان و مرفوع بالتبعية لمتبوعه

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۳ - ۵۰)

۴۳- عین ما ليس فيه اسم الآلة:

- (۱) جئنا أنا و أختي إلى البيت و فتحنا الباب بالمفتاح
 (۲) في البيت ثلاث غرف إحداها مكتب أختي
 (۳) مقبض باب المكتبة جديد و هي اختارته و اشترته
 (۴) تستخدم أختي المكينة لتنظيف غرفتها!
- ۴۴- عین المنقوص يختلف من حيث علامة الإعراب:

- (۱) إن القاضي العادل يقصد حصصه الحق،
 (۲) كل الناس يريدون من القاضي أن يحكم بالعدل،
 (۳) في كل حكم بعض الناس يرضون و بعضهم لا يرضون عن القاضي،
 (۴) و الناس يتكلمون عن حكم القاضي دائماً إما بالرد و إما بالقبول!

۴۵- عَيْنَ ما لیسَ فيه مفعول به ثان:

- (۱) نَسَمَى هذا المعلمَ عادلاً لَّأنَّه يقومُ بأداء حقِّ التَّلاميذِ بدقَّة!
 (۲) جعل النَّاسَ بهلولاً مسؤولاً عن بناء مسجد و هو لم يَبْنِ شيئاً!
 (۳) أكلَ الطِّفْلُ تفاحاً حريصاً على الفواكه و أنا أنظرُ إليه مسروراً!
 (۴) كُنَّا نحسبُك غافلاً عن الامتحان و لكنَّك كنتَ جاهلاً عن موعدِه!

۴۶- عَيْنَ الخَطَأِ في المبنى للمجهول:

- (۱) لا يهدى الله القومَ الظَّالِمينَ ← ما هُدى القومَ الظَّالِمون
 (۲) لا ترى النَّفسَ العَبوسَ جمالَ الحقيقة ← لا يرى جمالَ الحقيقة!
 (۳) يشجِّعُ الإسلامُ المسلمینَ على طلبِ العلم ← يَشجِّعُ المسلمونَ على طلبِ العلم!
 (۴) تُربِّي المَعلِّمةُ الأختينَ اللَّتينَ تحاولان كثيراً ← تُربِّي الأختانِ اللَّتانِ تحاولان كثيراً!

۴۷- عَيْنَ «لا» الناسخة:

- (۱) الَّذی لا يعملُ بجدٍّ لَن يرى النَّجاحَ فی حیاتِه!
 (۲) سلَّمتَ على صديقی لا على جميعِ الحاضرين!
 (۳) يجبُ أن نعتَرِفَ بأنَّه لا نفعَ فی مجالسةَ الجَهَّال!
 (۴) إِنَّ أخاه لا يدرسُ فی البيت، بل فی المدرسة!

۴۸- عَيْنَ المفعول له:

- (۱) قمتُ بأعمالی خیر قیام! (۲) احذرِ البخيلَ و خلقه دائماً! (۳) ساعدتُ الفقراءَ قربةً لله! (۴) اعتذرتُ من أُمِّي بكلِّ سرور!

۴۹- عَيْنَ ما لیسَ فيه النعت:

- (۱) العقلُ سيفٌ قاطعٌ فقاتلْ هولک بعقلک!
 (۲) أبعدْ عنک کلَّ شئٍ یقربُ منک ما هو مُزعجٌ لک!
 (۳) کونوا فی حیاتکم کلِّهواءَ الرِّقیق، و ایتاکم أن تكونوا کالرِّیاحِ الشَّدیدة!
 (۴) لا تنظرُ إلى النَّاسِ بعینِ الذَّبابَةِ تقعَ علی ما هو متدنِّسٌ، بل أنظرْ بعینِ النَّحل!

۵۰- عَيْنَ «کل» غیر مؤکدة:

- (۱) كنتُ أَظُنُّ أَنَّهُ نَسَى کُلَّهُم و لم یبقَ ذِکرُ لهم!
 (۲) أَلَمْ تعلمی أنَّ صديقاتک کُلَّهنَّ أصبحنَ ناجحات؟!
 (۳) الأمراضُ النَّفسیَّةُ کُلُّها بسببِ المشاكلِ الاجتماعيَّة!
 (۴) سُرَّقتْ نقوده کُلُّها یومَ أمس و لا یعلمُ ماذا یفعل!

وقت پیشنهادی: ۱۷ دقیقه

دین و زندگی

۵۱- مشاهدی نظام‌مندی موجودات جهان، انسان جستجوگر را به رهنمون می‌شود که پیام آیه‌ی شریفی حاکی از آن است.

- (۱) حضور حکمت و تدبیر الهی - «تَسَبَّحَ لِلَّهِ ما فی السَّمَاوَاتِ و ما فی الارض»
 (۲) حضور حکمت و تدبیر الهی - «ما خلقنا السَّمَاوَاتِ و الارضَ و ما بینهما الا بالحق»
 (۳) مخلوقیت پدیده‌ها - «تَسَبَّحَ لِلَّهِ ما فی السَّمَاوَاتِ و ما فی الارض»
 (۴) مخلوقیت پدیده‌ها - «ما خلقنا السَّمَاوَاتِ و الارضَ و ما بینهما الا بالحق»

۵۲- اگر بگوئیم «خدای متعال، ما را مسئول سرنوشت خودمان قرار داد» و «بیهودگی در نظام آفرینش جایگاهی ندارد» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم نموده‌ایم؟

- (۱) «أَنَا هَدِینَا السَّبِيلَ اَمَّا شَاکِرًا و اَمَّا کَفُورًا» - «رَبَّنَا ما خلقت هذا باطلاً»
 (۲) «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها» - «رَبَّنَا ما خلقت هذا باطلاً»
 (۳) «أَنَا هَدِینَا السَّبِيلَ اَمَّا شَاکِرًا و اَمَّا کَفُورًا» - «خلق السَّمَاوَاتِ و الارضَ بالحق»
 (۴) «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها» - «خلق السَّمَاوَاتِ و الارضَ بالحق»

۵۳- پیام کدام آیه، حاکی از «بی‌توجهی کافران در برابر هشدارهای الهی» است؟

- (۱) «قُلْ هَلْ نُنَبِّئُکُم بِالْاَخْسَرِینَ اَعْمَالاً الَّذِینَ ضَلَّ سَعِیْهم فی الْحَیَاةِ الدُّنْیَا»
 (۲) «اولئک الذین کفروا بآیات ربهم و لقائه فحبطت اعمالهم فلا نقیم لهم یوم القيامة وزناً»
 (۳) «و ما خلقنا السَّمَاوَاتِ و الارضَ و ما بینهما الا بالحق و اجل مسمی و الَّذِینَ کفروا عَمَّا انذروا معرضون»
 (۴) «إِنَّ الَّذِینَ لَا یَرْجُونَ لِقَاءَنَا و رضوا بِالْحَیَاةِ الدُّنْیَا و اطمأنوا بها و الَّذِینَ هم عن آیاتنا غافلون»

۵۴- محدودیت عمر انسان، در دریافت پاداش اعمال، بیانگر معاد در پرتو و شوق و اشتیاق رفتن به دنبال پایان‌ناپذیرها و افول ناشدنی‌ها، حکایت‌گر معاد در پرتو خداوند می‌باشد.

- (۱) امکان - حکمت - ضرورت - عدل
 (۲) ضرورت - حکمت - امکان - حکمت
 (۳) امکان - عدل - ضرورت - عدل
 (۴) ضرورت - عدل - ضرورت - حکمت

۵۵- پیام هریک از آیات «ادخلوا آل فرعون اشد العذاب»، «حاق بآل فرعون سوء العذاب»، «سلام علیکم ادخلوا الجنة» و «نعم اجر العاملين» به ترتیب مربوط به کدام یک از عوالم بعد از مرگ است؟

(۱) برزخ - رستاخیز - رستاخیز - برزخ (۲) رستاخیز - برزخ - رستاخیز - برزخ

(۳) برزخ - رستاخیز - برزخ - رستاخیز (۴) رستاخیز - برزخ - برزخ - رستاخیز

۵۶- فریاد «یا لیتنی لم اوت کتابیه» و «هائم اقرءوا کتابیه» به ترتیب، از اصحاب و است، زیرا معیار و میزان سنجش

(۱) شمال - یمین - اعمال عین حق و حقیقت است. (۲) یمین - شمال - اعمال عین حق و حقیقت است.

(۳) شمال - یمین - پیامبران و امامان معصوم اند. (۴) یمین - شمال - پیامبران و امامان معصوم اند.

۵۷- آراستگی همراه با عفت و حیا است و آیه شریفه جلوه عفت و پاکدامنی حضرت یوسف (ع) می باشد.

(۱) نتیجه‌ی ارزش‌های متعالی - «کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین»

(۲) نتیجه‌ی ارزش‌های متعالی - «قال معاذ الله انه ربی احسن مثنوی انه لا یفلح الظالمون»

(۳) نشانه‌ی شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی - «کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین»

(۴) نشانه‌ی شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی - «قال معاذ الله انه ربی احسن مثنوی انه لا یفلح الظالمون»

۵۸- هرگاه گفته شود «اگر کسی بخواهد قلبش را خانه‌ی خدا کند، باید شیطان و امور شیطانی را از آن، دور کند» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟

(۱) «لباس التقوی ذلک خیر ذلک من آیات الله لعلهم یدّکرون»

(۲) «قل ان کنتم تحبون الله فاتبعونی یحببکم الله و یغفر لکم ذنوبکم»

(۳) «لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یؤاؤون من حاد الله و رسوله»

(۴) «قل انما حرم ربی الفواحش ما ظهر منها و ما بطن و الاثم و البغی بغیر الحق»

۵۹- هریک از نام‌برندگان زیر، به ترتیب بر مردان، محکوم به کدام حکم الهی می باشد؟

«خواهر همسر، خاله‌ی مادر، عمه‌ی پدر، مادر بزرگ همسر»

(۱) نامحرم - نامحرم - محرم - نامحرم (۲) نامحرم - محرم - محرم - محرم

(۳) محرم - نامحرم - نامحرم - نامحرم (۴) محرم - محرم - نامحرم - محرم

۶۰- اگر گفته شود «گوش جان را بر فهم حقایق بستن، یا کمرنگ کردن حجت درون به بی تأثیری حجت برون می انجامد» پیام کدام آیه ترسیم شده است؟

(۱) «سبح اسم ربک الاعلی الذی خلق فسوی و الذی قدر فهدی»

(۲) «و منهم من یستمعون الیک افانت تُسمع الصمّ و لوکانوا لا یعقلون»

(۳) «رسلا مبشّرين و منذرین لئلا یشکک الناس علی الله حجة بعد الرسل»

(۴) «انا انزلنا علیک الکتاب بالحق فمن اهتدی فلنفسه و من ضلّ فانما یضلّ علیها»

۶۱- از دقت در این دستور قرآن کریم که می فرماید «ما جعل علیکم فی الدین من حرج» به پی می بریم و آن جا که پیامبر گرامی اسلام (ص) می فرماید «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» به توجه کرده ایم.

(۱) وجود قوانین تنظیم کننده - وجود قوانین تنظیم کننده (۲) وجود قوانین تنظیم کننده - اختیارات حاکم اسلامی

(۳) اختیارات حاکم اسلامی - وجود قوانین تنظیم کننده (۴) اختیارات حاکم اسلامی - اختیارات حاکم اسلامی

۶۲- از دقت در پیام آیات شریفه «اقرا باسم ربک الذی خلق * خلق الانسان من علق * اقرا و ربک الاکرم * الذی علّم بالقلم» به پی می بریم.

(۱) انسجام درونی در عین نزول تدریجی (۲) امی بودن پیامبر (ص) و معجزه بودن قرآن

(۳) تأثیر ناپذیری از عقاید دوران جاهلیت (۴) آمادگی جامعه‌ی بشری برای دریافت برنامه‌ی کامل

۶۳- اگر بگوییم «تشخیص عصمت، برای انسان‌ها ممکن نیست» از این جمله، نتیجه می شود که

(۱) تحقق اهداف رسالت، در استمرار امامت و ولایت است.

(۲) ناتوانی در تشخیص با ارتباط خالصانه با خداوند، قابل جبران است.

(۳) تنها کسی که می تواند فرد شایسته‌ی مقام امامت را معرفی کند، خدا است.

(۴) امامت، آن گاه الهی است که امام و پیشوا، مصون از خطا و اشتباه باشد.

۶۴- پیامبر گرامی اسلام (ص) در جمع یاران خود نشسته بود در این حال، حضرت علی (ع) را نشان داد و فرمود: «و الذی نفسی بیده ان هذا و شیخته لهم الفائزون» در همین هنگام آیه‌ی بر پیامبر (ص) نازل شد.

(۱) «انما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و یطهرکم تطهیراً»

(۲) «یا ایها الذین امنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»

(۳) «انما ولیکم الله و رسوله و الذین امنوا الذین یمونون الصلاة ...»

(۴) «ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریه»

- ۶۵- با توجه به پیام آیهی شریفه «افلم یسیروا فی الارض فینظروا کیف کان عاقبة الذین من قبلهم ولدار الآخرة خیر للذین اتقوا افلا تعقلون» از نظر قرآن کریم، زندگی مورد قبول جهان بینی مبتنی بر وحی الهی است.
- (۱) پروا پیشگان غیراصالت نگر به دنیا و زیبایی های فریبنده اش
 - (۲) پژوهش گران آگاه به قوانین حاکم بر تاریخ و امتهای گذشته
 - (۳) تعقل کنندگان در بی اعتباری دنیا و مسائل آن
 - (۴) مطالعه در سرگذشت پیشینیان وسیلهی هدایت به قانون مندی حاکم بر انسان است
- ۶۶- زنده بودن امام زمان (عج)، مشخص بودن پدر و مادر آن حضرت و حضور ایشان در جامعه دارای فوایدی می باشد به جز
- (۱) جامعه به صورت های گوناگون از هدایت های امام و از ولایت معنوی و ظاهری ایشان برخوردار می گردد.
 - (۲) هرگاه مردم احساس کنند، می توانند با امام حاضر و ناظر خود سخن بگویند، خواسته های خود را با ایشان در میان گذارند.
 - (۳) هر ماجراجوی فریب کاری که بخواهد خود را مهدی موعود کند به زودی شناخته می شود و مردم هوشیار فریب او را نمی خورند.
 - (۴) پیروان آن حضرت، امام خود را حاضر و ناظر بر خود می یابند و می دانند که ایشان از حال مسلمانان آگاه اند و از مجاهدت مؤمنان اطلاع دارند.
- ۶۷- «قاطعیت و استواری ولی فقیه که استمرار بخش راه انبیا و امامان است» از دقت در پیام کدام آیه دریافت می شود؟
- (۱) «فلذلک فادع و استقم کما أمرت و لا تتبع أهواءهم»
 - (۲) «فاذا عزمتم فتوکمل علی الله ان الله یحب المتوکلین»
 - (۳) «و قل آمنت بما انزل الله من کتاب و أمرت لأعدل بینکم»
 - (۴) «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً ... لاخوف علیهم و لا هم یحزنون»
- ۶۸- عالی ترین هدف تشکیل خانواده، است که پیام آیهی شریفه ی حاکی از آن است.
- (۱) پرورش فرزندان و فراهم کردن زمینه های تعالی آنان - «ان المسلمین و المسلمات ... اعد الله لهم مغفرة و اجرا عظیماً»
 - (۲) رشد اخلاقی و معنوی اعضای خانواده - «ان المسلمین و المسلمات ... اعد الله لهم مغفرة و اجرا عظیماً»
 - (۳) رشد اخلاقی و معنوی اعضای خانواده - «و الله جعل لکم من انفسکم ازواجاً و جعل لکم من ازواجکم بنین و حفدة»
 - (۴) پرورش فرزندان و فراهم کردن زمینه های تعالی آنان - «و الله جعل لکم من انفسکم ازواجاً و جعل لکم من ازواجکم بنین و حفدة»
- ۶۹- اگر بگوییم «خدا، صاحب اختیاری است که تدبیر همه ی امور هستی به دست اوست» و «جهان، از اصل های متعدد پدید نیامده» به ترتیب پیام کدام آیه را ترسیم کرده ایم؟
- (۱) «ما لهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احدا» - «الی الله ترجع الامور»
 - (۲) «افرایتم ما تحرثون انتم ترزعونه ام نحن الزارعون» - «الی الله ترجع الامور»
 - (۳) «ما لهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احدا» - «قل هو الله احد»
 - (۴) «افرایتم ما تحرثون انتم ترزعونه ام نحن الزارعون» - «قل هو الله احد»
- ۷۰- اگر بگوییم «گرایش به پرستش خداوند، فطری انسان است و پیامبران الهی و کتاب های آسمانی، راه نمایان به سوی فطرت اند» پیام کدام آیه را ترسیم نموده ایم؟
- (۱) «کذلک لنصرف عنه السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین»
 - (۲) «انا انزلنا الیک الکتاب بالحق فاعبد الله مخلصاً له الدین الا الله الدین الخالص»
 - (۳) «قل انما اعطکم بواحدة ان تقوموا لله مثنی و فرادی ثم تتفکروا ما بصاحبکم من جنة»
 - (۴) «الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان لا تعبدوا الشیطان انه لکم عدو مبین و ان اعبدونى هذا صراط مستقیم»
- ۷۱- از دقت در پیام آیهی شریفه «انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً» مفهوم می گردد که
- (۱) انسان، در چارچوب قوانین حاکم بر هستی، حق انتخاب دارد.
 - (۲) هدایت به راه کمال، خواه ناخواه توأم با فراز و نشیب ها است.
 - (۳) قانون لطف، ایجاب می کند هدایت انسان را که هرگز در آن تخلفی نخواهد بود.
 - (۴) خدای متعال، با ارسال رسولان و انزال کتب آسمانی، راه را به انسان نشان داد.
- ۷۲- انتساب علم خداوند، به پایان و نتیجه ی حوادث یا به حوادث و نتایج آن، به ترتیب و که علم خداوند، می باشد.
- (۱) درست - نادرست - یک پیش بینی صرف درباره ی نتیجه
 - (۲) نادرست - درست - یک پیش بینی صرف درباره ی نتیجه
 - (۳) درست - نادرست - علم به تمام عوامل و جزئیات
 - (۴) نادرست - درست - علم به تمام عوامل و جزئیات
- ۷۳- «تصمیم جدی بر ترک گناه» و «تبدیل شیرینی گناه به تلخی پشیمانی و حسرت» به ترتیب مرحله ی و توبه است که مفهوم نخست، از دقت در پیام عبارت به دست می آید.
- (۱) اول - دوم - «التوبة تطهر القلوب و تغسل الذنوب»
 - (۲) دوم - اول - «التوبة تطهر القلوب و تغسل الذنوب»
 - (۳) اول - دوم - «المستغفر من الذنب و یفعله کالمستهزئ برّبه»
 - (۴) اول - دوم - «المستغفر من الذنب و یفعله کالمستهزئ برّبه»

۷۴- از دقت در پیام آیهی شریفهی ﴿قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ کذلک نفصل الآيات لقوم يعلمون مفهوم می گردد که «استفاده از زیورهای حلال دنیایی و آخروی» به ترتیب و است.

- (۱) مختص به مؤمنان، اما توأم به رنج در دنیا- مختص به مؤمنان در آخرت
- (۲) مشترک بین مؤمنان و غیرمؤمنان در دنیا- مختص به مؤمنان در آخرت
- (۳) مختص به مؤمنان، اما توأم به رنج در دنیا- خالص از غم و اندوه در آخرت
- (۴) مشترک بین مؤمنان و غیرمؤمنان در دنیا- خالص از غم و اندوه در آخرت

۷۵- در برنامه ریزی برای ارتقای توانمندی فرد و جامعه آیهی شریفهی مبین می باشد.

- (۱) ﴿ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة﴾- تقویت عزت نفس عمومی
- (۲) ﴿ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة﴾- تقویت ایمان و اراده
- (۳) ﴿وقال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا﴾- تقویت ایمان و اراده
- (۴) ﴿وقال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا﴾- تقویت عزت نفس عمومی

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی

Part A: Vocabulary and Grammar

Directions: Questions 76- 87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- Ali left his job because he was so tired of the same job, day after day.
1) do 2) doing 3) to do 4) doing of
- 77- The kid ate a large plate of food for lunch, her sister just ate a snack.
1) since 2) whether 3) whereas 4) so that
- 78- I don't think I am really for a hard job like that.
1) experienced enough 2) so experienced 3) such experienced 4) too experienced
- 79- Mary's poor diet the reason for the frequent colds she has caught in the last six months.
1) can have been 2) might have to be 3) must have to be 4) may have been
- 80- This travel agency holds tours which provide a wide variety of outdoor
1) occasions 2) functions 3) activities 4) instructions
- 81- The new office block really out from the older buildings around it.
1) sticks 2) breaks 3) brings 4) takes
- 82- The success of the depends on our controlling the conditions carefully.
1) emergency 2) experiment 3) entertainment 4) environment
- 83- If we do not find a good solution for the problem now, we will be up trouble for ourselves in the near future.
1) lifting 2) keeping 3) joining 4) storing
- 84- The education is having a meeting tomorrow to decide how many new teachers should be hired.
1) missionary 2) committee 3) audience 4) community
- 85- Every packet of cigarettes should come with a government health warning which is to it.
1) attached 2) forced 3) forbidden 4) promised
- 86- You can buy a/an version of the dictionary and save money in this way.
1) regular 2) national 3) electronic 4) reasonable
- 87- They found a rock with gold in it, buried in the earth's surface.
1) straightly 2) efficiently 3) rapidly 4) deeply

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88- 92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

An unemployed person is someone who is able and willing to work but cannot find a job. The reasons for this can be ...88... : the person may not be suitable for the type of employment he or she is looking for; the ...89... or type of course that person is trained in may suffer ...90... and the person is made unemployed again, ...91..., looking for a similar job is getting much harder as others ...92... for the fewer positions available in that line of work.

- | | | | |
|-----------------|---------------|--------------------|-----------------|
| 88- 1) famous | 2) various | 3) flexible | 4) subordinate |
| 89- 1) stance | 2) strategy | 3) occasion | 4) industry |
| 90- 1) smoothly | 2) definitely | 3) interchangeably | 4) economically |
| 91- 1) moreover | 2) whatever | 3) although | 4) unless |
| 92- 1) involve | 2) compare | 3) compete | 4) evaluate |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

To die on the banks of the River Ganges in India and to have one's ashes cast on its waters, is for a Hindu to be sure of a happy future life. Bathing in its waters is believed to wash away sins and cure disease. At the holy city of Varanasi, also called Benares, the banks are lined with temples from which great stairs stretch down to the river so that people can bathe.

Indians often call the river Mother Ganges. It is a good name, for some 300 million Indians depend on its waters to water the surrounding land and provide sufficient food crops. When the summer rains join with the melted snows from the Himalayas, the smaller rivers fill and cause the Ganges to rise and flood the low parts of the plain, soaking the soil so that it is ready for planting. The river leaves a coating of rich new soil behind. In the dry season, its waters are sometimes led to the fields by ditches so that a second crop can be grown.

From the central Himalayas, the Ganges flows for about 2,500 kilometres (1,500 miles) to its mouth at the head of the Bay of Bengal. It is the second longest river in India (the Brahmaputra is the longest). Thousands of villages are scattered over the great plain through which it flows, and there are more people living here than in any other part of India.

Among the branches of the Ganges is the Jumna (or Yamuna) River, on which stand the historic cities of Delhi and Agra.

93- For a Hindu, is considered a happy future life.

- | | |
|--|---|
| 1) swimming in the River Ganges | 2) throwing dust in the River Ganges |
| 3) dying by the side of the River Ganges | 4) taking away a little water of the River Ganges |

94- Which statement about Ganges River is **NOT** true?

- 1) Every Indian believes that Ganges River washes away all the sins.
- 2) It is a common belief in India that swimming in Ganges River will cure diseases.
- 3) There are plenty of temples on the banks of the River Ganges for people to worship and have access to the holy water.
- 4) The river Ganges is located in a holy city.

95- Why do people call the river Mother Ganges?

- 1) Because it waters 300 million Indians.
- 2) Because it dominates the surrounding land.
- 3) Because it fills other rivers which people use.
- 4) Because they benefit from it by using its water for farming.

96- Which of the following is the origin of the Ganges?

- 1) Central Himalayas 2) Brahmaputra 3) Yamuna 4) Agra

PASSAGE 2:

To obtain power from the sun's rays is to use nuclear power developed at no expense in a laboratory 93 million miles away. For the bright energy of the sun is maintained by nuclear transformation of chemical elements occurring in the sun's interior at temperatures of many million degrees, and at pressures of many million atmospheres. The resources of solar power are enormous. If 100 percent efficiency could be secured in the transformation of radiant solar energy into mechanical work, a horsepower per square yard of ground surface would be available under cloudless skies. The expense of collecting solar energy still prevents its competition with the usual power sources. Yet, unless the vague promise of safe thermonuclear power from oceans becomes realized, solar power must supply the enormous and growing requirements of children within two centuries. Because the ground sources (coal, oil and uranium) may be used up soon, they will become more costly than solar power.

97- According to the reading, what do we need to convert sunrays to energy?

- 1) Thermonuclear power sources. 2) A constant resource of chemicals.
- 3) A laboratory millions of miles away. 4) A cloudless sky at temperatures of enormous degrees.

98- The writer points out that solar energy is not used on a large scale

- 1) though it is clean and safe
- 2) because the expense of controlling it is enormous
- 3) because it can create some dangers to the environment
- 4) since it is costly and less cost-effective than other sources of energy

99- Which of the following is the best topic for the reading?

- 1) Solar energy: an impossible energy source 2) Solar energy: facts and realities
- 3) Expenses of using solar energy 4) Different sources of energy

100- According to the reading, an alternative to solar energy can be

- 1) ocean thermonuclear power 2) energy from fossils
- 3) radiant energy 4) nuclear power

دفترچه شماره ۲

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۲

آزمون اختصاصی
گروه آزمایشی علوم انسانی

مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
ریاضیات	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه
ادبیات اختصاصی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
عربی اختصاصی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۲۵ دقیقه
جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	
علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
روان شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه
تعداد کل سؤالات: ۱۸۰		مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه		

ریاضیات

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

۱۰۱- اگر $A \cap B = \emptyset$ و $A \cap C = \emptyset$ ، آنگاه کدام نتیجه‌گیری درست است؟

- (۱) $B \cap C = \emptyset$ (۲) $B \cap C \neq \emptyset$ (۳) $A \cap (B \cup C) = \emptyset$ (۴) $A \cap (B - C) \neq \emptyset$

۱۰۲- حاصل $(x + \frac{2}{x-3}) \times (1 - \frac{1}{x-2})$ کدام است؟

- (۱) $x-1$ (۲) $x+1$ (۳) $x+2$ (۴) $2x+1$

۱۰۳- در تقسیم عبارت $(x^2 + 1)(x - 2)$ بر دو جمله‌ای $x + 2$ مجموع ضرایب در خارج قسمت آن کدام است؟

- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۶

۱۰۴- حاصل عبارت $\frac{1-\sqrt{2}}{1+\sqrt{2}} - \frac{4\sqrt{6}}{\sqrt{12}}$ کدام است؟

- (۱) -۳ (۲) -۲ (۳) -۱ (۴) ۰

۱۰۵- جواب مشترک دو نامعادله $3x - 2 > \frac{4x-1}{3}$ و $\frac{2x+5}{2} - \frac{2x-4}{3} > \frac{1}{2}$ به کدام صورت است؟

- (۱) $-2 < x < 2$ (۲) $-4 < x < 1$ (۳) $-2 < x < 1$ (۴) $-4 < x < 2$

۱۰۶- در کدام مورد عمل سرشماری انجام نشده است؟

(۱) تمام افراد جامعه مورد مطالعه قرار گیرد.

(۲) نمونه برابر جامعه‌ی آماری

(۳) اندازه‌ی نمونه برابر اندازه‌ی جامعه

(۴) نمونه، زیرمجموعه‌ی جامعه‌ی آماری

۱۰۷- جدول زیر درصد فراوانی تجمعی در گروه‌های سنی مختلف در یک جامعه را نشان می‌دهد، در نمودار دایره‌ای زاویه مربوط به سطح گروه

کران بالای سن	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۱۲۰
درصد فراوانی تجمعی	۱۷	۳۶	۵۱	۷۰	۱۰۰

سنی بین ۲۰ و ۳۰ سال چند درجه است؟

- (۱) ۴۸ (۲) ۵۴ (۳) ۵۶ (۴) ۶۰

۱۰۸- در نمودار جعبه‌ای ۳۱ داده‌ی آماری، میانگین داده‌های دنباله‌ی سمت چپ ۱۲ و سمت راست ۲۱ می‌باشد. اگر میانگین داده‌های داخل و روی

جعبه ۱۵ باشد، میانگین کل این داده‌ها، کدام است؟

- (۱) ۱۵/۴۵ (۲) ۱۵/۵۴ (۳) ۱۵/۶۷ (۴) ۱۵/۷۶

۱۰۹- در تابع با ضابطه‌ی $f(x) = \sqrt{-2x^2 + 8x + 7}$ ، مقدار $f(2 - \sqrt{3})$ کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۶

۱۱۰- خط گذرنده از دو نقطه $(2, 5)$ و $(-1, 3)$ ، خط به معادله‌ی $y + x + 3 = 0$ را در نقطه‌ای با کدام عرض قطع می‌کند؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۱۱- در معادله $\frac{x^2}{x-4} - \frac{2x+8}{x-4} = 2x$ ، تفاضل معکوس جواب از خود جواب، کدام است؟

- (۱) $\frac{5}{4}$ (۲) $\frac{3}{2}$ (۳) $\frac{7}{4}$ (۴) $\frac{5}{2}$

۱۱۲- معادله سهمی شکل روبه‌رو، کدام است؟

$$(1) y = x^2 - x - 3$$

$$(2) y = 2x^2 + x - 1$$

$$(3) y = -\frac{1}{2}x^2 + x + \frac{3}{2}$$

$$(4) y = \frac{1}{2}x^2 - x - \frac{3}{2}$$

۱۱۳- پنج حرف از ۸ حرف کلمه‌ی BUSINESS را با جایگشت‌های متمایز در کنار هم قرار می‌دهیم. تعداد گروه‌هایی که هر سه S در آن‌ها

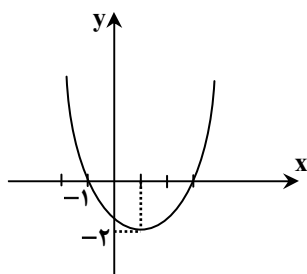
موجود باشد، کدام است؟

- (۱) ۱۵۰ (۲) ۱۶۰ (۳) ۲۰۰ (۴) ۲۴۰

۱۱۴- شخصی در ماه اول A ریال پس‌انداز کرده، در هر ماه به اندازه‌ی $\frac{1}{3}A$ بیش‌تر از ماه قبل پس‌انداز می‌کند، تا مقدار پس‌انداز یک ماه آن به

دو برابر پس‌انداز ماه اول برسد. اگر در این زمان مجموع پس‌انداز وی ۶۳۰۰۰ تومان باشد، اولین پس‌انداز وی چقدر بوده است؟

- (۱) ۱۶۰۰ (۲) ۲۰۰۰ (۳) ۲۲۰۰ (۴) ۲۴۰۰



۱۱۵- در دنباله‌ی مثلثی $1, 3, 6, \dots$ مجموع جملات دهم و یازدهم، کدام است؟

- (۱) ۱۲۱ (۲) ۱۲۷ (۳) ۱۳۲ (۴) ۱۴۴

۱۱۶- خلاصه شده‌ی عبارت $\log 35 + 2 \log 2\sqrt{7} - \log 200 - 2 \log 7$ ، کدام است؟

- (۱) $-\frac{3}{2}$ (۲) -2 (۳) $-\frac{5}{4}$ (۴) -1

۱۱۷- از یک جسم فسیلی $28/7$ درصد از کربن معمولی آن باقیمانده است. اگر نیم‌عمر کربن $5/5$ قرن باشد، قدمت این جسم فسیلی چند قرن

است؟ $(\log 2 = 0/301, \log 2/87 = 0/4582)$

- (۱) $9/9$ (۲) $10/8$ (۳) 11 (۴) 12

۱۱۸- اگر x تعداد واحد کالا و تابع درآمد به صورت $R(x) = 240x - \frac{1}{20}x^2$ و تابع هزینه به صورت $C(x) = 36000 + 40x$ باشد، ماکزیم سود

چقدر است؟

- (۱) $132/000$ (۲) $144/000$ (۳) $156/000$ (۴) $164/000$

۱۱۹- در پرتاب دو تاس، با کدام احتمال اعداد ۵ یا ۶ یا هر دو ظاهر می‌شوند؟

- (۱) $\frac{1}{3}$ (۲) $\frac{4}{9}$ (۳) $\frac{5}{9}$ (۴) $\frac{11}{36}$

۱۲۰- هریک از ارقام $9, \dots, 2, 1, 0$ بر روی ۱۰ کارت یکسان نوشته شده است، یک کارت به تصادف از بین آن‌ها برداشته و رقم آن را یادداشت

می‌کنیم، دوباره داخل کارت‌ها قرار می‌دهیم، کارت دیگری بیرون کشیده رقم آن را در سمت راست رقم قبلی می‌نویسیم. با کدام احتمال

عدد دو رقمی حاصل مضرب ۵ می‌باشد؟

- (۱) $0/16$ (۲) $0/18$ (۳) $0/19$ (۴) $0/20$

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

اقتصاد

۱۲۱- با توجه به مندرجات جدول زیر و همچنین چنانچه مجموع ارزش اقلام: «پوشاک، مواد غذایی و ماشین‌آلات» در یک جامعه‌ی فرضی ۱۴۵ میلیارد باشد در این صورت:

A	جمعیت کل کشور	۴۵ میلیون نفر
B	تولید خارجیان مقیم کشور	۱۸ میلیارد ریال
C	هزینه‌ی استهلاک	$\frac{3}{5}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.
D	خدمات ارائه شده	$\frac{2}{3}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور
E	تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	۴۵ میلیارد ریال

الف) تولید ناخالص داخلی،

ب) تولید خالص ملی،

ج) «تولید خالص داخلی سرانه» کدام است؟

توجه: «ارقام به میلیارد ریال» است.

- (۱) الف) ۱۵۷ (ب) ۱۵۷ (ج) $2388/8$
 (۲) الف) ۱۵۷ (ب) ۱۷۵ (ج) $2388/8$
 (۳) الف) ۱۷۵ (ب) ۱۵۷ (ج) $2388/8$
 (۴) الف) ۱۷۵ (ب) ۱۷۵ (ج) $2388/8$

۱۲۲- با توجه به نمودار روبه‌رو که تصویری ساده از اقتصاد یک جامعه را نشان می‌دهد:

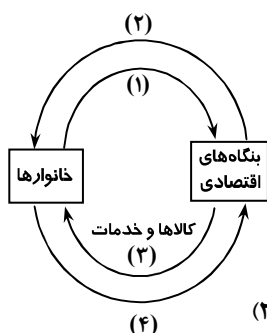
الف) وجوه پرداختی به «عوامل تولید» چه نام دارد و در چه مسیری قرار گرفته است؟

ب) عناوین «عوامل تولید» چه نام دارد و در چه مسیری قرار گرفته است؟

ج) وجوه پرداختی برای «کالاها و خدمات» مربوط به کدام مسیر است؟

د) کدام عضو «اقتصاد جامعه» مالک عوامل تولیدند؟

ه) «اشخاص حقوقی» تصویر «اقتصاد جامعه» کدام است؟



- (۱) الف) مزد، سود و اجاره - مسیر (۲) ب) کار، سرمایه و زمین - مسیر (۱)
 ج) مسیر (۴) د) خانوارها ه) بنگاه‌های اقتصادی

- (۲) الف) مزد، سود، بهره و اجاره - مسیر (۱) ب) کار، سرمایه، منابع طبیعی، مدیریت و تکنولوژی - مسیر (۲)
 ج) مسیر (۳) د) خانوارها ه) بنگاه‌های اقتصادی

- (۳) الف) مزد، سود، بهره و اجاره - مسیر (۲) ب) کار، سرمایه و زمین - مسیر (۴)
 ج) مسیر (۳) د) خانوارها ه) بنگاه‌های اقتصادی

- (۴) الف) مزد، سود و اجاره - مسیر (۱) ب) کار، سرمایه، منابع طبیعی، مدیریت و تکنولوژی - مسیر (۲)
 ج) مسیر (۴) د) خانواده‌ها ه) بنگاه‌های اقتصادی

۱۲۳- ظرفیت تولید برق نیروگاهی در یک کشور ۳۸۴۰ مگاوات است و جمعیت کل این کشور، ۸۰ میلیون نفر و هر خانوار شامل ۸ نفر است. بر فرض این که ۳۲٪ از خانوارهای این کشور هر کدام ۳ لامپ ۱۰۰ وات از مجموع روشنایی مورد مصرف خود بکاهند. مقدار قابل توجهی از ظرفیت کارکرد نیروگاه صرفه جویی می شود. چنانچه این مقدار انرژی صرفه جویی شده، یک جامعه با $\frac{1}{4}$ جمعیت این کشور با خانوارهای ۴ نفری را تأمین انرژی برق نماید. در این صورت:

(الف) مقدار انرژی برق صرفه جویی شده برای این نیروگاه چند مگاوات است؟

(ب) جمعیت جدید استفاده کننده از انرژی برق صرفه جویی شده، چند میلیون نفر است؟

(ج) چند میلیون «خانوار جدید» از این مقدار «انرژی برق جدید» بهره مند می شوند؟

(د) این مقدار صرفه جویی چه نسبتی از «تولید برق نیروگاه» مذکور است؟

(۱) الف (الف) ۶۹۰ (ب) ۲۰ (ج) ۶ (د) ۲۵٪ (۲) الف (الف) ۹۶۰ (ب) ۲۲ (ج) ۵ (د) ۳۵٪

(۳) الف (الف) ۶۹۰ (ب) ۲۲ (ج) ۶ (د) ۳۵٪ (۴) الف (الف) ۹۶۰ (ب) ۲۰ (ج) ۵ (د) ۲۵٪

۱۲۴- در یک جامعه فرضی، چنانچه کشاورزان هر کیلوگرم پنبه تولیدی خود را به ارزش ۴۰۰۰ ریال به «کارگاههای ریسندگی» بفروشند، کارگاههای ریسندگی، این مقدار پنبه را به مقداری نخ تبدیل کرده و به ارزش ۵۰۰۰ ریال به «کارگاههای پارچه بافی» بفروشند و در کارگاههای پارچه بافی نخ به «پارچه» تبدیل شده و به مبلغ ۸۰۰۰ ریال به کارگاههای تولید پوشاک فروخته شود و در این کارگاهها «پارچه» به «پوشاک» تبدیل می شود و به مبلغ ۱۶۰۰۰ ریال به دست مصرف کنندگان می رسد. باتوجه به این «داده ها و ستاده ها»:

(الف) «ارزش افزوده مرحله اول و چهارم» کدام است؟

(ب) این روش محاسبه، نام دیگرش چیست؟

(ج) نام روشی که در آن «کل پولی که از طرف خانوارها به سمت بنگاهها» جریان پیدا می کند محاسبه می شود و همچنین نام روشی که در آن

«کل پولی که از طرف بنگاههای اقتصادی به سمت خانوارها» جریان می یابد محاسبه می شود به ترتیب کدام است؟

(د) «کارشناسان محاسبه ارزش تولید کل جامعه» برای جلوگیری از اشتباه در محاسبه به چه اقدامی متوسل می شوند؟

(۱) الف (الف) ۴۰۰۰ و ۸۰۰۰ (ب) روش هزینه ای (ج) روش تولید و روش ارزش افزوده

(د) هر سه روش را به کار می گیرند و هر کدام که بیش تر بود آن را منظور می کنند.

(۲) الف (الف) ۴۰۰۰ و ۸۰۰۰ (ب) روش تولید (ج) روش هزینه ای و روش درآمدی

(د) حداقل دو روش را برای محاسبه به کار می گیرند و جوابها را مقایسه می کنند.

(۳) الف (الف) ۴۰۰۰ و ۸۰۰۰ (ب) روش هزینه ای (ج) روش ارزش افزوده و روش تولید

(د) دو روش را به کار می گیرند و میانگین آنها را منظور می دارند.

(۴) الف (الف) ۴۰۰۰ و ۸۰۰۰ (ب) روش تولید (ج) روش هزینه ای و روش درآمدی

(د) حداقل دو روش را برای محاسبه به کار می گیرند و جوابها را مقایسه می کنند.

۱۲۵- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک «بنگاه اقتصادی» با ۴ کارمند و تولید سالیانه ۷۵۰ دستگاه به

ارزش هریک ۳۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

۱	اجاره ماهیانه معادل	۴,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد معادل	۲۰۰,۰۰۰ ریال
۳	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش	۴,۴۵۰,۰۰۰ ریال
۴	هزینه استهلاک سالیانه	معادل ۱۲٪ حقوق سالیانه کارمندان

(۱) ۱۱۶,۷۹۸,۰۰۰ ضرر یا زیان

(۲) ۱۱۶,۸۹۷,۰۰۰ ضرر یا زیان

(۳) ۱۱۶,۷۹۸,۰۰۰ سود یا منفعت

(۴) ۱۱۶,۸۹۷,۰۰۰ سود یا منفعت

۱۲۶- کدام حالت مربوط به «مازاد عرضه» در بازار نیست؟

(۱) این اتفاق موقعی پدید می آید که در بازار، قیمت از سطح «قیمت تعادلی» پایین تر باشد.

(۲) پس در این حالت، «قیمت» کاهش می یابد و فاصله بین «میزان عرضه و تقاضا» کم تر می شود.

(۳) با پایین آمدن قیمت از یک سو «مصرف کنندگان» مقدار خرید خود را افزایش می دهند و از سوی دیگر «تولید کنندگان» از مقدار تولید خود می کاهند.

(۴) در چنین حالتی چون گروهی از «تولید کنندگان» موفق نمی شوند کالایشان را بفروشند حاضر خواهند بود آن را با قیمتی پایین تر به فروش برسانند.

۱۲۷- کدام گزینه بیانگر پاسخ درست و کامل سؤالات زیر است؟

(الف) با استناد به اصول مندرج در قانون اساسی مبادرت به سرمایه‌گذاری در کشور، مربوط به چه بخش یا بخش‌هایی است؟
(ب) سازمان همکاری اقتصادی «اِکو» در زمینهی کسب فناوری، فرصت‌های مناسبی را فراهم آورده است. دلیل این امر آن است که بسیاری از کشورهای «عضو اِکو» در زمینهی خاصی از فناوری برخوردارند. در این رابطه، در زمینهی «غنی‌سازی اورانیوم» کدام کشورها برتر هستند؟

(ج) در محاسبه‌ی مالیات بر اساس این نوع «نرخ مالیاتی» با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات بشدت تغییر نمی‌کند، بلکه در آن «نرخ مالیات» نسبت به «مازاد درآمد» افزایش می‌یابد. این «نرخ مالیاتی» چه نام دارد؟

(د) بانک‌ها «سفته و برات» و سایر اوراق اعتباری مردم را با نرخ معینی «تنزیل» می‌کنند. در صورتی که بانک‌ها نیاز به نقدینگی داشته باشند، متوسل به چه اقدامی می‌شوند؟

(ه) قراردادی که طی آن بانک قسمتی از سرمایه‌ی شرکت‌های سهامی جدید را تأمین یا قسمتی از سهام شرکت‌های سهامی موجود را خریداری می‌کند و از این طریق در سود آن‌ها شریک می‌شود، چه نام دارد؟ مدنی

- (۱) الف) دولتی - خصوصی - مختلط (ب) پاکستان - آذربایجان - ایران - تاجیکستان (ج) تصاعدی کلی
(د) می‌توانند اوراق یادشده را در «اطاق کلرینگ کانون بانک‌ها» با به‌ره‌ی بیش‌تر «تنزیل مجدد» کنند. (ه) مشارکت مدنی
- (۲) الف) دولتی - تعاونی - خصوصی (ب) ایران - قزاقستان - ازبکستان - تاجیکستان (ج) تصاعدی طبقه‌ای
(د) می‌توانند اوراق یادشده را با به‌ره‌ی کم‌تری در بانک مرکزی «تنزیل مجدد» کنند. (ه) مشارکت حقوقی
- (۳) الف) دولتی - خصوصی - مختلط (ب) تاجیکستان - ازبکستان - ایران - قزاقستان (ج) تصاعدی کلی
(د) می‌توانند اوراق یادشده را با به‌ره‌ی کم‌تری در بانک مرکزی «تنزیل مجدد» کنند. (ه) مشارکت حقوقی
- (۴) الف) دولتی - تعاونی - خصوصی (ب) قزاقستان - ازبکستان - آذربایجان - ایران (ج) تصاعدی طبقه‌ای
(د) می‌توانند اوراق یادشده را در «اطاق کلرینگ کانون بانک‌ها» با به‌ره‌ی کم‌تری «تنزیل مجدد» کنند. (ه) مشارکت مدنی

۱۲۸- به فرض چنان‌چه یک دستگاه کالای سرمایه‌ای را به بهای ۷۲۰ میلیارد ریال خریده‌ایم اگر عمر مفید آن ۱۲ سال باشد، در این صورت به ترتیب «از راست به چپ»:

الف) هر سال چه مقدار به عنوان «هزینه‌ی استهلاکی» باید کنار گذاشته شود؟

ب) چنان‌چه در دو سال آخر عمر مفید این کالای سرمایه‌ای ۸٪ کاهش بها یافته باشد، مجموع «هزینه‌ی استهلاک» دو سال آخر آن، چه میزان خواهد بود؟

ج) قیمت جدید این کالای سرمایه‌ای، کدام است؟

توجه: «ارقام به میلیون و میلیارد ریال» است.

- (۱) الف) ۶۰ (ب) ۱۰۱,۰۴۰ (ج) ۶۲۶,۴۰۰ (۲) الف) ۶۵ (ب) ۱۰۱,۰۴۰ (ج) ۶۶۲,۴۰۰
(۳) الف) ۶۰ (ب) ۱۱۰,۴۰۰ (ج) ۶۶۲,۴۰۰ (۴) الف) ۶۵ (ب) ۱۱۰,۴۰۰ (ج) ۶۲۶,۴۰۰

۱۲۹- جدول زیر مبنی «شاخص‌های توسعه» در سه کشور مختلف است. با توجه به اطلاعات ارائه شده:

الف) در کدام کشور، «رشد» با شاخص «توسعه» هماهنگ است و در کدام کشور این هماهنگی وجود ندارد؟

ب) نرخ مرگ و میر نوزادان در «چین» - امید به زندگی در «موزامبیک» و «تولید ناخالص داخلی» سرانه در «ژاپن» به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

ردیف	شاخص‌ها کشورها	نرخ مرگ و میر نوزادان در هر هزار نفر	امید به زندگی به «سال»	نرخ بی‌سوادی بزرگسالان به «درصد»	تولید ناخالص داخلی سرانه به «دلار»
۱	چین	؟	۷۳	۵	۱۹۰۰
۲	موزامبیک	۱۰۹/۹	؟	۵۲/۲	۳۰۲
۳	ژاپن	۲/۸	۸۲	کم‌تر از ۱	؟

- (۱) الف) موزامبیک - ژاپن (ب) ۲۰ - ۳۰/۹ - ۳۱۴۹۰ (۲) الف) موزامبیک - چین (ب) ۲۲ - ۴۰/۹ - ۳۸۳۲۰
(۳) الف) چین - موزامبیک (ب) ۲۰ - ۴۰/۹ - ۳۱۴۹۰ (۴) الف) چین - ژاپن (ب) ۲۲ - ۳۰/۹ - ۳۸۳۲۰

۱۳۰- اطلاعات مندرج در جدول زیر، نشانگر وضعیت «توزیع درآمد» در کشور C در سال ۱۹۷۹ میلادی بر اساس «شاخص دهک‌ها» است.

جدول وضعیت «توزیع درآمد» در کشور C مربوط به سال ۱۹۷۹ میلادی	
سهم دهک اول	۷ درصد
سهم دهک دوم	۷/۵ درصد
سهم دهک سوم	۸ درصد
سهم دهک چهارم	؟
سهم دهک پنجم	؟
سهم دهک ششم	؟
سهم دهک هفتم	؟
سهم دهک هشتم	۱۱ درصد
سهم دهک نهم	۱۲/۵ درصد
سهم دهک دهم	۱۶/۵ درصد
۱۰۰ درصد جمعیت کشور	۱۰۰ درصد درآمد ملی

چنانچه:

تفاوت سهام «دهک اول و چهارم»: ۱/۵ درصد

تفاوت سهام «دهک دوم و پنجم»: ۲ درصد

تفاوت سهام «دهک ششم و نهم»: ۳ درصد

و تفاوت سهام «دهک هفتم و دهم»: ۶/۵ درصد باشد،

در این صورت: سهام دهک‌های چهارم، پنجم، ششم

و هفتم به ترتیب «چند درصد» است؟

(۱) هفت و نیم - هشت و نیم - نه و نیم - یازده

(۲) هفت و نیم - هشت و نیم - نه - ده

(۳) هشت و نیم - نه و نیم - نه و نیم - ده

(۴) هشت و نیم - نه و نیم - ده - یازده

۱۳۱- در رابطه با «اقدامات دوره‌ی پهلوی» کدام مورد نادرست است؟

(۱) کارخانه‌ها و مؤسسات زیادی شکل گرفتند و دولت به‌عنوان یک کارفرمای بزرگ در عرصه‌ی اقتصاد مطرح شد.

(۲) در نتیجه‌ی افزایش «درآمدهای نفتی» قدرت اقتصادی دولت افزایش یافت و بخشی از درآمدهای نفتی کشور صرف «ساخت و ساز» شد.

(۳) در این دوره، دولت حضوری گسترده در عرصه‌ی اقتصاد کشور داشت و توانست، سازمان و تشکیلات خود را نوسازی کند و شکل جدیدتری به‌خود بگیرد. در عین حال «نظام نوینی» را در «مالیات‌گیری و بودجه‌بندی» کشور پدید آورد.

(۴) در این دوره، به‌رغم «وابستگی اقتصادی به خارج» با گسترش برخی صنایع و افزایش تولیدات صنعتی و بهبود برخی شاخص‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی ایران گام‌های بلندی را در جهت دستیابی به «توسعه‌ی پایدار» برداشت.

۱۳۲- اطلاعات ارائه شده در جدول روبه‌رو، مربوط به یک جامعه‌ی فرضی است. با توجه به این مندرجات:

۱	اسکناس	۴۵۰ واحد
۲	موجودی سپرده‌های مدت‌دار مردم	۶۵ واحد
۳	ارزش مسکوکات مردم معادل	$\frac{1}{3}$ موجودی اسکناس
۴	مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم	۲۵۰ واحد
۵	موجودی حساب‌های جاری اشخاص	۷۰ واحد

الف) میزان نقدینگی

ب) حجم پول در گردش

ج) میزان «سپرده‌ی پس‌انداز»

در این جامعه کدام است؟

(۱) الف) ۸۵۰ ب) ۶۷۰ ج) ۱۱۵

(۲) الف) ۸۵۰ ب) ۷۶۰ ج) ۱۱۵

(۳) الف) ۵۸۰ ب) ۶۷۰ ج) ۱۵۱

(۴) الف) ۵۸۰ ب) ۷۶۰ ج) ۱۵۱

۱۳۳- با توجه به «نمودار تصویری» روبه‌رو، در رابطه با «قدرت خرید پول»:

الف) چرا گفته می‌شود «قدرت خرید پول» دستخوش تغییر است؟

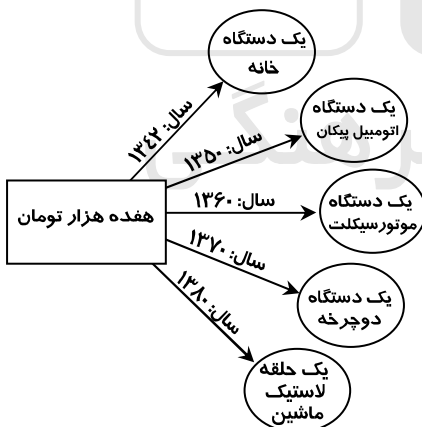
ب) پول در مقابل چه چیزی «ارزش» خود را حفظ نمی‌کند؟

ج) «قدرت خرید پول» جامعه وابسته به چیست؟

د) رابطه‌ی «قدرت خرید پول» با چه چیزی یک رابطه‌ی «غیرمستقیم» است؟

ه) یکی از دلایل مهم «کاهش قدرت خرید پول» در جامعه چیست؟

و) نتیجه‌ی کاهش «قدرت خرید پول» در جامعه کدام است؟



(۱) الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. ب) سطح عمومی قیمت‌ها

ج) نقدینگی

د) سطح عمومی قیمت‌ها ه) نابرابری عرضه و تقاضای کل جامعه و) وجود تورم

(۲) الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. ب) سطح عمومی قیمت‌ها

ج) سطح عمومی قیمت‌ها د) سطح عمومی قیمت‌ها ه) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه و) وجود تورم

(۳) الف) چون ارزش پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش هماهنگ نداشته است. ب) حجم پول در گردش

ج) نقدینگی

د) سطح عمومی قیمت‌ها ه) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه و) وجود تورم رکودی

(۴) الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. ب) حجم پول در گردش

ج) نقدینگی

د) سطح عمومی قیمت‌ها ه) نابرابری عرضه و تقاضای کل جامعه و) وجود تورم رکودی

۱۳۴- صاحبان «واحدهای تولیدی و مراکز تجاری» نیز برای تأسیس این واحدها و گسترش دادن فعالیت‌های خود به منابع مالی نیازمندند، در گذشته، تنها راه تأمین منابع مالی برای آن‌ها بودند که از محل تأمین می‌کردند. رفته رفته در روند تکامل تأمین مالی شیوهی مناسب‌تری ابداع شد و آن تأمین مالی از طریق بود. از جمله‌ی پیامدهای مطلوب این روش، افزایش انگیزه‌ی مردم برای است.

- (۱) بانک‌های تجاری - سپرده‌های مردم، وام مورد نیاز آن‌ها را - صدور اوراق مشارکت - پس‌انداز
 - (۲) بانک‌های تخصصی - سپرده‌های مردم، وام مورد نیاز آن‌ها را - صدور اسناد خزانه - سرمایه‌گذاری
 - (۳) مؤسسات اعتباری - سپرده‌های مردم؛ وام مورد نیاز آن‌ها را - صدور اوراق سهام - پس‌انداز
 - (۴) بانک‌ها - سپرده‌های مردم؛ وام مورد نیاز آن‌ها را - صدور اوراق بهادار - سرمایه‌گذاری
- ۱۳۵- در رابطه با سودآور بودن «تجارت بین‌الملل» برای دو گروه عمده «تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان» کدام مورد مربوط به «مصرف‌کنندگان» است؟
- (۱) بازارهای داخلی محدودند به همین دلیل، آنان از طریق صادرات می‌توانند به بازارهای وسیع‌تری دسترسی داشته باشند و کالاهای اضافی خود را با قیمت بالاتر و شرایط بهتر به فروش برسانند.
 - (۲) در نتیجه‌ی «تجارت بین‌الملل» کالاهای خارجی وارد کشور می‌شود و آنان را به تلاش برای تولید بهتر و کارآمدتر وادار می‌سازد و این امر موجب بهبود کیفیت «کالاهای تولیدی» در سطح جهان می‌شود.
 - (۳) صادرات کالا به خارج سبب می‌شود که آنان «ارز لازم» برای پرداخت بهای کالاهای «ضروری وارداتی» را به‌دست آورند.
 - (۴) ادامه‌ی کار بسیاری از آنان به وارد کردن «ماشین آلات» و «لوازم یدکی یا مواد اولیه» از دیگر کشورها بستگی دارد.

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

ادبیات اختصاصی

۱۳۶- کدام گزینه، نادرست است؟

- (۱) از شاعران نیمه‌ی دوم قرن پنجم، منجیک ترمذی است که مداح سامانیان بود.
 - (۲) نیمه‌ی اول قرن ششم را در فرهنگ اسلامی باید عصر تفسیرنویسی نام‌گذاری کرد.
 - (۳) کتاب حکمت علایی به خواش علاءالدوله‌ی کاکویه از امرای دیلمی به فارسی نگاشته شده است.
 - (۴) زمان تألیف تفسیر کمریج از روی قرآینی نیمه‌ی اول سده‌ی پنجم هجری و موضوع آن تفسیر سوره‌ی مریم تا پایان قرآن است.
- ۱۳۷- پدیدآورندگان «سالامبو - جنایت و مکافات - زیباترین غریق جهان - اشراق» به‌ترتیب خالق آثار نیز هستند.

- (۱) سیمان - جنگ و صلح - صد سال تنهایی - استر
 - (۲) مادام بواری - برادران کارامازوف - فاوست - گل‌های بدی
 - (۳) وسوسه‌های سن آنتوان - شئل - جنگ و صلح - فصلی در دوزخ
 - (۴) وسوسه‌های سن آنتوان - برادران کارامازوف - صد سال تنهایی - فصلی در دوزخ
- ۱۳۸- همه‌ی نویسندگان گزینه‌ی در مکتب واقع‌گرایی انتقادی جای می‌گیرند.

- (۱) ارنست همینگوی - داستایوسکی - تولستوی
 - (۲) ماکسیم گورکی - ویلیام فاکنر - ارنست همینگوی
 - (۳) تولستوی - ماکسیم گورکی - گابریل کارسیا ماکز
 - (۴) ویلیام فاکنر - گابریل کارسیا ماکز - داستایوسکی
- ۱۳۹- همه‌ی گزینه‌ها به‌استثنای گزینه‌ی در مکتب واقع‌گرایی انتقادی جای می‌گیرند.

- (۱) تربیت - توبه - شکر
 - (۲) تواضع - رضا - ذکر
 - (۳) خاموشی - جوانی - قناعت
 - (۴) عدل - احسان - عشق
- ۱۴۰- «خوانیات» هائف خطاب به کدام شاعران هم‌عصرش سروده شده است؟

- (۱) صبا‌ی کاشانی - آذر بیگدلی
 - (۲) آذر بیگدلی - صبا‌ی کاشانی
 - (۳) صبا‌ی کاشانی - مشتاق اصفهانی
 - (۴) مشتاق اصفهانی - صبا‌ی کاشانی
- ۱۴۱- چهارمین مثنوی از پنج گنج نظامی کدام است و در چند بیت سروده شده است؟

- (۱) هفت پیکر - ۵۱۳۶
 - (۲) اسکندرنامه - ۱۰۵۰۰
 - (۳) خسرو و شیرین - ۶۵۰۰
 - (۴) مخزن الاسرار - ۲۲۶۰
- ۱۴۲- در همه‌ی گزینه‌ها به‌استثنای آثار ذکرشده تماماً منسوب به حمیدی شیرازی است.

- (۱) فرشتگان زمین - سال‌های سیاه - طلسم شکسته
 - (۲) شاعر در آسمان - دریای گوهر - اشک معشوق
 - (۳) زمزمه‌ی بهشت - عشق در به در - پس از یک سال
 - (۴) سبکسری‌های قلم - فصلی از عاشقانه‌ها - شکوفه‌ها
- ۱۴۳- مهرداد اوستا، کدام منظومه‌ی خود را در شیوه‌ی نو نیمایی سروده است و نخستین مجموعه‌ی شعری او چه نام دارد؟
- (۱) تیرانا - راما
 - (۲) پالیزبان - آرش کمان‌گیر
 - (۳) شراب خانگی - تیرانا
 - (۴) آرش کمان‌گیر - از کاروان رفته

۱۴۴- سبک قصه‌های جبران خلیل جبران چگونه است؟

(۱) نوعی بازگشت ادبی به دوره‌های درخشان گذشته در زمینه‌ی ادبیات و به‌ویژه شعر

(۲) تکیه بر کلیات فرهنگ و ادب جامعه‌ی جاهلی، سادگی، راست‌گویی و شجاعت

(۳) به‌شدت سمبلیک، تخیلی و در عین حال شاعرانه

(۴) سبک رئالیستی، همراه با گرایش تاریخی و اجتماعی

۱۴۵- نخستین شعری که در آن چهره‌ی ستم‌دیده‌ی آوارگان فلسطین به تصویر کشیده شده است چه نام دارد و از کیست؟

(۱) اللاجنه زن آواره - کامل سلیمان

(۲) آوارگان عرب - عبدالوهاب البیاتی

(۳) شراره‌ها و خاکسترها - نازک الملائکه

(۴) سوگواری بر آفتاب ژوئن - عبدالوهاب البیاتی

۱۴۶- در کدام بیت، مشبه بر مشبه‌به، ترجیح داده شده است؟

(۱) همچو خورشید رخ اندر پس دیوار می‌پوش

(۲) ای که زلف سیهت بر گل روی آشفته است

(۳) از سر زلف درازت نکنم کوتاه دست

(۴) باده پیش آور که از عکس می و مهر رخت

زان که کس چشمه‌ی خورشید به گل نهفته است

ز آتش روی تو آب گل سوری رفته است

که به هر تار سر زلف تو ماری خفته است

در دلم گویی که صد خورشید تابان تافته است

۱۴۷- توالی ابیات به ترتیب آرایه‌های «استعاره‌ی کنایی، جناس تام، ایهام تناسب، مجاز و حسن تعلیل» در کدام گزینه درست است؟

روشنایی ندهد گنبد مینایی را

لیک شادیم که امید کنار است آن جا

چو پای شمع تاریک است پای سرو آزادش

کز پای تا سرم سوخت بس شور و فتنه‌ها کرد

دردش به دل می‌داشتم کاخر دوی من شود

(الف) تا نیابد ز رخت شمع فلک پروانه

(ب) گرچه در بحر غم او به کنار افتادیم

(ج) ز بس از زلف او در شانه کردن مشک می‌ریزد

(د) حرفی ز عشقم آموخت زان آتشی برافروخت

(ه) مهرش به جان می‌کاشتم تا بر دهد مهر و وفا

(۱) ج- ه- ب- الف- د (۲) د- ب- الف- ه- ج (۳) ه- ب- الف- د- ج (۴) ه- ج- ب- د- الف

۱۴۸- هر کدام از آرایه‌های «اسلوب معادله، تضاد، جناس، ایهام و لف و نشر مرتب» به ترتیب در کدام ابیات یافت می‌شود؟

مدام فصل بهار است می‌گساران را

از زلزله‌ی خاک چه غم چرخ برین را

نه کفر شناسد دل حیران و نه دین را

نتوان زدن به تیر هوایی نشانه را

محتاج از کریم شناسد لثیم را

(الف) گل است باده‌ی گل رنگ باده‌خواران را

(ب) آسوده بود عشق ز بی‌تابی عشاق

(ج) از نقش چپ و راست خبر نیست نگین را

(د) آه هواپرست به مقصد نمی‌رسد

(ه) فقر سیاه رو محک بخل و همت است

(۱) ب- ه- د- الف- ج (۲) ب- د- ه- الف- ج (۳) د- ه- ب- ج- الف (۴) د- ه- الف- ب- ج

۱۴۹- آرایه‌های مقابل همه‌ی ابیات به استثنای بیت تماماً درست است.

(۱) اگرچه خوب‌تر از خود نمی‌توان دیدن (تشخیص - تشبیه)

(۲) پشت بر قبله می‌کنند نماز (اغراق - مجاز)

(۳) از دم پییر خرابات جوانم کردند (پارادوکس - ایهام)

(۴) چون شود لبریز جامت از خمار اندیشه کن (اسلوب معادله - تضاد)

(۱) نظر ز روی تو خورشید بر نمی‌دارد

(۲) عابدانی که روی بر خلقند

(۳) گرچه در صومعه‌ها پییر شدم آخر کار

(۴) روی در نقصان گذارد ماه چون گردد تمام

۱۵۰- کدام بیت ذوقافیتین است؟

(۱) مشو تا توانی ز رحمت بری

(۲) قلم زن که بد کرد با زیر دست

(۳) دمی رفت و یاد آمدش روی دوست

(۴) گدا را چو حاصل شود نان شام

که رحمت بر ندد چو رحمت بری

قلم بهتر او را به شمشیر دست

دگر خیمه زد بر سر کوی دوست

چنان خوش بخسبد که سلطان شام

۱۵۱- قافیه‌ی کدام بیت نادرست است؟

(۱) زان که بنمود حق به جان و دلش

(۲) نواگر شدند آن پیری چهرگان

(۳) صورت صدقش از دریچه‌ی فضل

(۴) بود سال‌ها کز سرآیندگان

رمزهای حقیقت از لیش

نوایین بود مهر در مهرگان

دیده فاروق را به علم و به عدل

ندیدم کسی جز تو ز آیندگان

۱۵۲- وزن عروضی بیت زیر کدام است؟

«گرفت ساقی گلرخ به کف چو لاله پیاله / پیاله از رخ ساقی گرفت بر تو لاله»

(۲) مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن

(۴) مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن

(۱) مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن

(۳) مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن

۱۵۳- بیت زیر با کدام بیت دارای وزنی یکسان است؟

- «گفتم که به دانایی از قید تو بگریزم»
 (۱) گفتم ز قید هستی رو مست شو که رستی
 (۲) زمین دایره‌ی مینا خونین جگرم می ده
 (۳) ترسم که صرفه‌ای نبرد روز باز خواست
 (۴) طبعی به هم رسان که بسازی به عالمی
- لیکن بشد از دستم سر رشته‌ی دانایی»
 گفتا به می‌پرستی جستم ز خود رهایی
 تا حل کنم این مشکل در ساغر مینایی
 نان حلال شیخ ز آب حرام ما
 یا همتی که از سر عالم توان گذشت

۱۵۴- نام وزن عروضی کدام بیت در کمانک مقابل آن درست نیامده است؟

- (۱) ز دریچه‌های چشمم نظری به ماه داری
 (۲) تو سنگ دل که لب لعل بذله گو داری
 (۳) ای روی تو در موی تو ماه شب تاری
 (۴) دستی که گاه خنده به آن خال می‌بری
- چه بلند بختی ای دل که به دوست راه داری (رمل مثنی‌مکحول)
 به خنده خنده دلم خون کنی چه رو داری (مجتث مثنی‌مخبون محذوف)
 خورشید هم از آن شب تاری، متسواری (رجز مثنی‌مخرب محذوف)
 ای شوخ سنگ دل دلم از حال می‌بری (مضارع مثنی‌مخرب مکفوف محذوف)

۱۵۵- در بیت زیر همی اختیارات زبانی و وزنی به‌استثنای به‌کار رفته است.

- «عابدان روی سوی قبله‌ی اسلام کنند»
 (۱) قلب
 (۲) ابدال
 (۳) فاعلاتن به‌جای فعلاتن
 (۴) تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه و کوتاه به بلند
- عارفان را نبود قبله‌ی جان جز کویت»

۱۵۶- وزن عروضی بیت زیر با کدام بیت یکسان است؟

- «ز بس که دست‌خوش محنت و ملال شدم»
 (۱) جز آفتاب طلعت تابان ماه من
 (۲) نفسی داشتم و ناله و شیون کردم
 (۳) دلا دیشب چه می‌کردی تو در کوی حبیب من
 (۴) ز من به مقدم تو چون ستاره جان دادن
- ز پا فتادم و آسوده از خیال شدم»
 کس نیست پر توافکن روز سیاه من
 بی تو با مرگ عجب کشمکشی من کردم
 الهی خون شوی ای دل تو هم گشتی رقیب من
 ز تو به ماتم من چون سپیده خندیدن

۱۵۷- در کدام بیت شاعر با آوردن هجاهای بلند و کشیده، سکوت سنگین اندوه خود را بیان می‌کند؟

- (۱) که رستم که باشد که فرمان من
 (۲) همی ریخت خون و همی کند موی
 (۳) نباشد همی نیک و بد پایدار
 (۴) همان گنج و دینار و کاخ بلند
- کند پست و پیچد ز پیمان من؟
 سرش پر ز خاک و پر از آب روی
 همان به که نیکی بود یادگار
 نخواهد بُدن مر تو را سودمند

۱۵۸- در فرانسه چه کسانی با توجه به نقد اجتماعی، استبداد و ابتذال را محکوم می‌کنند و برای ادبیات نوعی مسئولیت و تعهد اجتماعی قائل می‌شوند؟

- (۱) گئورک کایزر - برتولت برشت (۲) ژان پل سارتر - گئورک کایزر (۳) کامو - ژان پل سارتر (۴) برتولت برشت - کامو

۱۵۹- همی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی از ویژگی‌های زبانی سبک عراقی است.

- (۱) ورود لغات ترکی
 (۲) کثرت لغات و ترکیبات عربی

(۳) کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات در مقایسه با زبان امروز (۴) حرکت زبان به‌سوی دشواری و کاسته شدن از روشنی و سادگی و روانی

۱۶۰- مفهوم مصراع «در نیابد حال پخته هیچ خام» با مفهوم کدام بیت متناسب است؟

- (۱) هر که داند گفت با خورشید راز
 (۲) نه بدو ره نه شکیبایی از او
 (۳) همت طلب از باطن پیران سحر خیز
 (۴) کوتاه‌نظر، غافل از آن سرو بلند است
- کی تواند ماند از یک ذره باز
 صد هزاران خلق سودایی از او
 زیرا که یکی را ز دو عالم طلبیدند
 کاین جامعه به اندازه‌ی هر کس نبردند

۱۶۱- ارتباط تصویری همی ابیات به‌استثنای بیت یکسان است.

- (۱) آرامگه دل خم مویست دیدم
 (۲) قرار من همه در زلف بی‌قرار تو باد
 (۳) به ادب نافه‌گشایی کن از آن زلف سیاه
 (۴) سلسله‌ی موی دوست حلقه‌ی دام بلاست
- بینایی دیده خاک کویست دیدم
 که تاب و حلقه‌ی او منزل قرار من است
 جای دل‌های عزیز است به هم بر مزنش
 هر که درین حلقه نیست فارغ از این ماجراست

۱۶۲- بیت زیر با تمامی ابیات به استثنای قرابت معنایی دارد.

- «حافظ مکن ملامت رندان که در ازل
ما را خدا ز زهد ریا بی نیاز کرد»
- (۱) هفتاد زلفت از نظر خلق در حجاب
(۲) روی تو مگر آینه‌ی لطف الهی است
(۳) اگر احسان کنی با مستحق کن
(۴) غلام همست آن نازنینم

۱۶۳- معنی بیت زیر با کدام بیت یکسان است؟

- «به رنج و سعی کسی نعمتی به دست آرد
دگر کس آید و بی رنج و سعی بردارد»
- (۱) منه ذخیره که بسیار کس ز غایت حرص
(۲) با آن که در وجود طعام است عیش نفس
(۳) به قدر دانه دهد آرد آسیا بیرون
(۴) به اقتضای قضا کار خویش را بگذار

۱۶۴- بیت زیر با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

- «با صد هزار جلوه برون آمدی که من
با صد هزار دیده تماشا کنم تو را»
- (۱) تا تماشای جمال خود کند
(۲) چرخ با صد چشم چون روی تو دید
(۳) حسن روی تو به یک جلوه که در آینه کرد
(۴) دیدن روی تو را دیده‌ی جان بین باید

۱۶۵- مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

- «بنازم به بزم محبت که آن جا
گدایی به شاهی مقابل نشیند»
- (۱) فهم رموز عشق ز ادراک برتر است
(۲) عشق کار مومیایی می کند با رهروان
(۳) به احتیاط قدم در طریق عشق گذار
(۴) غبار کوچه‌ی عشق است کیمیای مراد
- این جا شعور عالم و جاهل برابر است
بای هر کس شد در این گل از شکستن ایمن است
که داغ لاله‌ی این دشت، دیده‌ی شیر است
خوشا سری که در این رهگذار پامال است

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی اختصاصی

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقُّ فِي الْأَجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۱۶۶ - ۱۷۱):

۱۶۶- «أَوَّلُ مَرَحَلَةِ الْعِبَادَةِ هِيَ الطَّاعَةُ الْمَطْلُوقَةُ، أَيْ يَجِبُ أَنْ تَتْرَكَ كُلَّ مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ طَاعَةً لَهُ!»:

- (۱) مرحله‌ی نخست عبادات طاعت مطلقه است، از آن جا که لازم شده که آن چه خدا منع نموده ترک شود!
(۲) مرحله‌ی اول عبادات اطاعت مطلقه می باشد، زیرا بر تو واجب شده که هر چه را الله نهی نموده ترک کنی!
(۳) اولین مرحله‌ی عبادت اطاعت مطلق است، یعنی باید هر چه را الله نهی کرده برای اطاعت از او آن را ترک کنی!
(۴) نخستین مرحله‌ی عبادت طاعت مطلق است، یعنی هر چه از طرف خدا منع شده در راه اطاعت از او باید ترک شود!

۱۶۷- «عَزَمَ هَذَا التَّلْمِيزُ أَنْ يَدْرُسَ اللَّيَالِي وَ يَعْمَلَ النَّهَارَ فِي أَحَدِ الْمَصْنَعِ، مِنْ أَجْلِ تَأْمِينِ مَعَاشِهِ وَ مَعَاشِ أُسْرَتِهِ!»:

- (۱) درس خواندن در شب‌ها و کار کردن در کارخانه‌ها در روز، تصمیمی است که این دانش آموز به خاطر تأمین معیشت خود و خانواده‌اش گرفته بود!
(۲) تصمیم این دانش آموز در مورد تأمین زندگی خود و زندگی خانواده این بود که در شب درس بخواند و روز در یک کارخانه به کار مشغول شود!
(۳) این دانش آموز به خاطر خرج زندگی خود و خانواده‌ی خود تصمیم گرفته بود که شب را درس بخواند و روز را در کارخانه‌ای کار کند!
(۴) این دانش آموز به خاطر تأمین معاش خود و معاش خانواده‌اش تصمیم گرفت شب‌ها درس بخواند و روز را در یکی از کارخانه‌ها کار کند!

۱۶۸- «نعم اللذة العافية، لكنها لم يُعرف قدرها إلّا بعد أن تفتت!»،

- (۱) لذت سلامتی لذت خوبی است، و لكن قدرش را نمی دانند مگر با از دست رفتنش!
- (۲) عجب لذتی است لذت سلامتی، اما قدرش دانسته نمی شود مگر بعد از از بین رفتنش!
- (۳) خوب لذتی است لذت سلامتی، اما فقط بعد از این که از دست برود قدرش دانسته می شود!
- (۴) لذت سلامتی عجب لذت خوبی است، ولی قدرش را نمی دانند مگر این که از بین رفته باشد!

۱۶۹- عین الخطأ:

- (۱) «نحن نعبد الله شوقاً إلى الجنة أو خوفاً من النار»: ما خدا را فقط با اشتیاق به بهشت یا با ترس از آتش عبادت می کنیم،
 - (۲) «و لكن يجب علينا أن نعبده ليرضى لا ليعطى»: ولی بر ما لازم است که او را عبادت کنیم تا راضی شود نه این که عطا کند،
 - (۳) «فإنه إذا رضى أعطى، و فى إعطائه دهشة»: زیرا او هرگاه راضی شود اعطا می کند، و در بخشش او شگفتی است،
 - (۴) «و هذا الأمر لا نعرفه إلّا بالتفكر و التأمل الكثير»: و این موضوع را فقط با تفکر و تأمل زیاد می فهمیم!
- ۱۷۰- «نسل انقلابی ما به خود اعتماد می کند و هیچ گاه از فرهنگ بیگانه تقلید نخواهند کرد!». عین الصحیح:

- (۱) كان أجيال الثورة يعتمدون على أنفسهم و لم يحاكو الثقافة الأجنبية أبداً!
 - (۲) اعتمد جيل ثورتنا على أنفسهم و ما حاكوا أبداً الثقافات الأجنبية!
 - (۳) يعتمد جيلنا الثورى على نفسه و لن يحاكي الثقافة الأجنبية أبداً!
 - (۴) جيل الثورة يعتمد على أنفسهم و لن يحاكي أبداً ثقافات أجنبية!
- ۱۷۱- «خواهر کوچکم ماهی قرمزی دارد که خیلی دوستش دارد و هر جا برود آن را با خود می برد!»:

- (۱) لأختي الصغيرة سمكة حمراء تحبها كثيراً و أينما تذهب تأخذها معها!
- (۲) عند أختي الصغيرة سمكة حمراء تحبه كثيراً و أين تذهب تذهب بها معها!
- (۳) إن أختي الصغيرة لها سمكة حمراء يحبها كثيراً فأينما تذهب تأخذ بها مع نفسها!
- (۴) أن أختي الصغيرة لها سمك أحمر و هى تحبه كثيراً و متى تذهب تأخذها مع نفسها!

■ عین الصحیح فى التشكيل (۱۷۲ و ۱۷۳):

۱۷۲- «قد ضرب المعلم لنا الأمثال لعلنا نتذكر أن النسيمة تزرع الضغينة فى القلوب!»:

- (۱) ضُربَ - الْمُعَلِّمُ - لَعَلَّنَا - نَتَذَكَّرُ
- (۲) الْمُعَلِّمُ - نَتَذَكَّرُ - تُزْرَعُ - الْقُلُوبُ
- (۳) الْأَمْثَالُ - نَتَذَكَّرُ - النَّيْمَةُ - الضَّغِينَةُ
- (۴) لَنَا - الْأَمْثَالُ - تُزْرَعُ - الضَّغِينَةُ

۱۷۳- «عین المعرب و المبنى و علامات الإعراب الأصلية و الفرعية فى العبارات التالية»:

- (۱) عَلامَاتِ - الْأَصْلِيَّةِ - الْفَرَعِيَّةِ - الْعِبَارَاتِ
- (۲) الْمَبْنِيَّ - عَلامَاتِ - الْأَصْلِيَّةِ - الْعِبَارَاتِ
- (۳) عَيْنَ - الْمُعْرَبِ - الْإِعْرَابِ - الْأَصْلِيَّةِ
- (۴) الْمُعْرَبِ - عَلامَاتِ - الْفَرَعِيَّةِ - التَّالِيَةِ

■ عین الصحیح فى الإعراب و التحليل الصرفى (۱۷۴ و ۱۷۵)

۱۷۴- «يا داود إنا جعلناك خليفة فى الأرض»:

- (۱) خليفة: اسم - نكرة - معرب - صحيح الآخر - منصوب / تمييز نسبة و منصوب
 - (۲) داود: اسم - مفرد مذكر - جامد - معرفة (علم) / منادى علم و مبنى على الضم و منصوب محلاً
 - (۳) جعلنا: فعل ماضٍ - للمتكلم وحده - صحيح - مبنى / فعل و فاعله ضمير «نا» المستتر و الجملة فعلية
 - (۴) الأرض: مفرد مذكر - جامد (مصدر) - معرب - صحيح الآخر - منصوب / مجرور بحرف الجر؛ فى الأرض: جار و مجرور
- ۱۷۵- «الصياد الذى نجا من شبكة الصياد اليوم لن ينجو منها غداً»:

- (۱) غداً: اسم - مفرد مذكر - مشتق و اسم زمان - نكرة - معرب - صحيح الآخر - منصوب / ظرف أو مفعول فيه للزمان و منصوب
- (۲) الصياد: مفرد مذكر - مشتق و اسم مبالغة (مصدره: صيد) - معرف بال - معرب - صحيح الآخر - ممنوع من الصرف / مضاف إليه و مجرور
- (۳) نجا: ماضٍ - مجرد ثلاثى - معتل و ناقص (إعلاله بالقلب) / فعل و فاعل ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية و صلة و عائدها الضمير المستتر
- (۴) ينجو: للغائب - معتل و ناقص - متعد - مبنى للمعلوم - معرب / فعل مجزوم بحرف «لن» و فاعله ضمير «هو» المستتر و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلاً

■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (۱۷۶ - ۱۸۵):

۱۷۶ - عین الخطأ فی النسبة:

- (۱) سکتبُ شایاً حارّاً ذهبیة اللون لضیوفنا!
(۲) کتبنا تحقیقاً صحفياً عما شاهدناه لأصدقائنا!
(۳) لدينا أخبار مؤكدة بأن هذا الطريق الصحراويّ طريق آمن!
(۴) ذهبنا إلى السوق مع أماننا بعد فراغنا من الأعمال المدرسية!

۱۷۷ - عین ما یُراد من المصغّر تحقیر شأنه:

- (۱) یا طفيلي! إحتفظ نفسك من السقوط فی المهالك!
(۲) جاء أخى الحسین و سلم علی أبوینا و جلس مؤدّباً!
(۳) یعبد بعض الناس فی العالم شجرة الغیّ بدلاً من عبادة الله!
(۴) قالت أختی لولیدها: عزیزى! أنت قادر علی التّقدم فی أعمالک!

۱۷۸ - عین ما یجوز فیهِ الإدغام و الفک:

- (۱) تحت الأم طفلها علی الجهد فی أعماله دائماً!
(۲) یحب علی المسلمین ألاّ یدعوا الیتیم أبداً!
(۳) المعلمّات یسررن بنجاح تلمیذاتهنّ السّاعات!
(۴) لم أمدّ یدى أمام الآخرين للحصول علی شیء أبداً!

۱۷۹ - عین الخطأ عن كلمة «ما»:

- (۱) أنت علی ما ترى إنسان صبور! (موصولة)
(۲) ما الفائدة من علم لا یهدینا إلى الحق! (استفهامیة)
(۳) آسف لأنّی ما أعطیتک ما طلبت منّی يوم أمس! (نافیة / موصولة)
(۴) ما أصعب ما تحمّلتہ أمتنا الإسلامیة من الاستعمار! (نافیة / موصولة)

۱۸۰ - عین ما لیس فیهِ من أفعال المقاربة:

- (۱) جعل هذا الجنديّ یدافع عن حرّیة وطنه و مواطنیه!
(۲) جعل المعلمّ جواب الأسئلة أمام تلامیذة حتّى یشاهدوه!
(۳) جعلت الزّهرة تزدهر فی المزهریة بهدوء و طمأنیة!
(۴) جعلت هذه الطالبة تکتب آیات من القرآن فی دفترها!

۱۸۱ - عین العبارة الّتی جاء فیها سبب وقوع الفعل:

- (۱) یتحمّل الإنسان المشقّة رغبة فی الراحة!
(۲) ساعدته من البداية المساعدة الّتی یستحقّها!
(۳) سارت القافلة طول النّهار من دون توقّف!
(۴) شاهدت طیور الغابة تغرّد و هی تطیر بفرح کبیر!

۱۸۲ - عین ما لیس فیهِ التّمييز:

- (۱) اشتهر أيّوب صبراً، فهو أصبح مريضاً عندما كان شیخاً
(۲) استمرّ مرضه سبعة أعوام و حزنت زوجته من ذلك
(۳) و قالت له أطلب من الله شفاءک و هذا خیر لک و لا شک فی ذلك
(۴) فأجابها: أعطانی الله النّعمة سبعین سنة و أنا خجل من طلب شیء آخر!

۱۸۳ - عین الخطأ فی أسلوب التّعجب:

- (۱) صدقتی أخلاقها طیبة ← ما أطیب أخلاق صدقتی!
(۲) الشّمس نورها قوی فی السماء ← ما أنور قوی الشّمس فی السماء!
(۳) أعمال المؤمن فی القيامة ثقيلة ← ما أثقل أعمال المؤمن فی القيامة!
(۴) الأراضي الخضراء کثيرة فی بلادنا ← ما أكثر الأراضي الخضراء فی بلادنا!

۱۸۴ - عین ما فیهِ الطباق أكثر:

- (۱) یسود هذا القاضی العشيرة بالحلم لا بالتسرّع فی جمیع الأحوال!
(۲) اشترت الأمّ اليوم من السوق قميصاً رخیصاً و کتباً بقيمة باهظة!
(۳) یکرّم الناس العماء لا الجهلاء و یحترمون الکبار و الصّغار معاً!
(۴) من السّهل أن نکتسب الرّاحة فی هذه الدّنيا و لكنّ حفظها صعب لنا!

۱۸۵ - عین ما لیس فیهِ من المحسّنات اللفظیة أو المعنویة:

- (۱) جاء الضیوف و فی یدهم ورود و انتشرت بورودهم رائحة الورد!
(۲) حبّذا الاستعداد للموت و لا حبّذا التّعجيل للموت!
(۳) طوبی للغنی الذی یبذل ماله لمساعدة الفقیر!
(۴) لعلّ قضاء حوائج الناس مفتاح لجنتک!

تاریخ

وقت پیشنهادی: ۱۳ دقیقه



۱۸۶- تصویر روبه‌رو، تندیس از جنس مفرغ از دوره‌ی کدام سلسله‌ی باستانی در ایران به یادگار مانده است؟

(۱) ماد

(۲) ایلام

(۳) اشکانی

(۴) هخامنشی

۱۸۷- کدام مورد از نتایج گرویدن کنستانتین امپراتوری روم شرقی به دین مسیحیت در اروپا می‌باشد؟

(۱) سخت‌گیری نسبت به مسیحیان بیش‌تر شد.

(۲) دین مسیحیت در اروپا رسمیت پیدا کرد.

(۳) خشم و نگرانی روحانیون یهودی و حاکمان روم غربی را فراهم آورد.

(۴) برخی از اندیشه‌های دینی ایرانیان در بخش‌هایی از اروپا گسترش یافت.

۱۸۸- مهم‌ترین پیامد صلح حدیبیه‌ی رسول اکرم ﷺ در سال ششم (ه) با کفار قریش، کدام است؟

(۱) گسترش دامنه‌ی تبلیغات اسلام

(۲) زیارت خانه‌ی خدا بدون حضور مشرکین

(۳) اخراج یهودیان پیمان‌شکن از مدینه

(۴) به خطر افتادن ارتباط تجاری قریش با یهودیان

۱۸۹- مأمون خلیفه‌ی عباسی برای نظارت و مراقبت شدید بر فعالیت‌های امام جواد علیه السلام به کدام اقدام دست زد؟

(۱) دستور دادند از شهر سامرا خارج نگردند.

(۲) از ملاقات شیعیان با آن حضرت جلوگیری کرد.

(۳) آن حضرت را از حضور در مجالس و مناظره منع کرد.

(۴) امام علیه السلام را به اقامت اجباری در بغداد وادار نمود.

۱۹۰- استقلال‌طلبی صرب‌ها و مجارها در نواحی جنوب اروپا زوال کدام دولت را فراهم ساخت؟

(۱) امپراتوری بیزانس

(۲) امپراتوری عثمانی

(۳) امپراتوری مقدس روم

(۴) سلطه‌ی مغولان بر روسیه

(۵) امپراتوری مقدس روم

۱۹۱- نتیجه‌ی پیروزی نهضت پروتستان در اروپای مرکزی بر پادشاهان متعصب کاتولیک اسپانیا، کدام بود؟

(۱) به دلیل ضعف قدرت آنان پاپ از حمایت خود منصرف گردید.

(۲) امپراتوری مقدس روم از حیطة قدرت آنان خارج گشت.

(۳) زمینه‌ی انحطاط دولت آن را فراهم ساخت.

(۴) قلمرو وسیع خود را در اروپا دست داد.

۱۹۲- دلیل عمده‌ی به نتیجه‌ی قطعی نرسیدن توافق‌های یاسر عرفات رئیس سازمان آزادی‌بخش فلسطین و اسرائیل، کدام است؟

(۱) شهرک سازی در سرزمین‌های اشغالی

(۲) انتفاضه‌ی مردم فلسطین

(۳) خودداری اسرائیل از استرداد قدس

(۴) شهادت زنان و کودکان بی‌دفاع فلسطینی

۱۹۳- معاهده‌ی تیلسیت بین فرانسه و و عهدنامه‌ی پاریس بین ایران و در سال ۱۱۸۵ ه.ق. منعقد شد.

(۱) ایران - روسیه

(۲) ایران - فرانسه

(۳) روسیه - انگلستان

(۴) انگلستان - فرانسه

۱۹۴- رضاشاه پس از مسافرت به ترکیه و آشنایی با آتاتورک رئیس‌جمهور آن کشور به تقلید از وی به کدام اقدام دست زد؟

(۱) به اشاعه‌ی فرهنگ غربی و تبعید روحانیت پرداخت.

(۲) دخالت روحانیون در مسائل اجتماعی را ممنوع کرد.

(۳) به مبارزه با همه‌ی سنت‌های اسلامی پرداخت.

(۴) خواستار حکومت جمهوری در کشور شد.

۱۹۵- کدام خواسته‌ی امام خمینی (ره) نشانگر تصمیم ایشان به زنده نگه داشتن شور نهضت و تأکید بر تداوم آن بود؟

(۱) مبارزه‌ی پی‌گیر برای لغو تصویب‌نامه‌ی انجمن‌های ایالتی و ولایتی

(۲) هدف حمله قرار دادن شاه در سخنرانی عاشورای سال ۴۲

(۳) دعوت مراجع به تحریم رفراندوم

(۴) بزرگداشت چهل‌م فاجعه‌ی فیضیه‌ی قم

۱۹۶- سرانجام تغییر و تحول جامعه و فرهنگ بشری و جوامع انسانی، کدام است؟

(۱) موجب جدایی میان جوامع در طول زمان می‌شود.

(۲) موجب اشتباه و تحریف در ثبت وقایع می‌گردد.

(۳) به تجربه و توانایی فکری مورخ در ثبت وقایع کمک می‌کند.

(۴) وقایع تاریخی در انزوا، سکوت و فراموشی قرار می‌گیرند.

۱۹۷- مهم‌ترین نتیجه‌ی حاکمیت فرهنگ شفاهی در تاریخ طولانی بشر در جوامع، کدام است؟

(۱) به مرور زمان شکل و محتوای ثابتی به خود می‌گیرند.

(۲) موضوع مورد گفتگو دچار تغییر و تبدیل فراوان نمی‌گردد.

(۳) با حاکمیت فرهنگ مکتوب به پایان خود نزدیک می‌شود.

(۴) سبب حضور بینش‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای در تاریخ می‌گردد.

۱۹۸- از حجاری‌های کدام ناحیه دوره‌ی هخامنشی مورخان می‌توانند تصویری درست از عقاید دینی رایج در این دوره را ارائه دهند؟

(۱) پاسارگاد

(۲) نقش رستم

(۳) نقش رجب

(۴) تخت جمشید

۱۹۹- مهم‌ترین منابع مورد استفاده‌ی تاریخ‌نگاران که در تاریخ اجتماعی مورد بررسی قرار می‌گیرد، کدام است؟

(۱) آداب و رسوم

(۲) تحول علوم و اندیشه‌ها

(۳) تاریخ فرهنگ و تمدن جوامع

(۴) دگرگونی زندگی اجتماعی ملتها

۲۰۰- در دوران حاکمیت فرمانروایان ترک نژاد بر ایران مورخان از کدام روش تاریخ نویسی استفاده کردند؟

- (۱) به نوشتن شهر آشوبها پرداختند.
 (۲) به نوشتن تاریخ محلی شهرهای کوچک روی آوردند.
 (۳) زبان فارسی را مبنای تاریخ نویسی قرار دادند.
 (۴) وقایع تاریخی را به ترتیب وقوع آنها ثبت کردند.

جغرافیا

وقت پیشنهادی: ۱۳ دقیقه

۲۰۱- جلگه‌ی گیلان نمونه‌ای از

- (۱) رسوب گذاری و پیش رفتگی جلگه‌های ساحلی در دریاست.
 (۲) حوضه‌های بسته، که همزمان با ارتفاع گرفتن کوهها شکل گرفته است.
 (۳) سرزمین‌های فرو نشسته که تحت تأثیر عامل فرسایش به صورت سرزمین هموار درآمده است.
 (۴) از بین رفتن و عقب نشینی ساحل است که علاوه بر امواج تأثیر انحلالی آب دریا بر سنگ‌های آهکی سبب گسترش جلگه شده است.

۲۰۲- اثر مثبت پدیده‌ی گلخانه‌ای، کدام است؟

- (۱) کاهنده‌ی دی اکسید کربن موجود در جو
 (۲) جلوگیری از نفوذ اشعه‌های مضره‌ی خورشید
 (۳) تأمین کننده‌ی اکسیژن و به عنوان ریه تنفسی جهان
 (۴) جلوگیری از سرد شدن زیاد زمین در هنگام شب

۲۰۳- سقوط ناگهانی مواد از روی دامنه‌ها به پایین، در نواحی کوهستانی به کدام علت است؟

- (۱) وزن مواد روی دامنه
 (۲) افزایش ناگهانی دامنه‌ی گرما
 (۳) انفجار سنگ‌های لایه‌های زیرین
 (۴) بارندگی شدید و ناگهانی در مناطق کوهستانی خشک

۲۰۴- به کدام دلیل استفاده از آب اقیانوس‌ها و دریاها مستلزم سرمایه گذاری می‌باشد؟

- (۱) عمق زیاد
 (۲) شور بودن آب
 (۳) فاصله‌ی زیاد از خشکی
 (۴) وسعت زیاد

۲۰۵- شاخص توسعه‌ی انسانی کشورها در طول سال‌های مختلف است.

- (۱) در کشورهای توسعه یافته در حال افزایش
 (۲) متغیر
 (۳) در کشورهای در حال توسعه متغیر
 (۴) ثابت

۲۰۶- ویژگی‌های خاک‌های نواحی جنوبی روسیه، کدام است؟

- (۱) دارای کانی فراوان ولی فقیر از نظر مواد آلی
 (۲) به رنگ زرد یا قرمز و فقیر از نظر کانی
 (۳) به علت سردی هوا فاقد ترکیبات کربنی
 (۴) دارای هوموس فراوان و حاصل خیز

۲۰۷- رأس یاردانگ‌ها طرف رو به باد و طرف دیگر آنها است.

- (۱) مسطح - دارای زائده - پر شیب
 (۲) مخروطی - دارای زائده - پر شیب
 (۳) مسطح - پر شیب - کم شیب
 (۴) مخروطی - پر شیب - کم شیب

۲۰۸- در کاهش اعتبار سکونت گاه‌های شهری چه عاملی تأثیرگذار است؟

- (۱) کاهش منابع معدنی
 (۲) تغییرات محیط پیرامون
 (۳) پایین آمدن سطح زندگی مردم
 (۴) استفاده از مصالح ارزان قیمت

۲۰۹- در شکل روبه‌رو نقطه‌ی A بر روی کدام پدیده قرار دارد؟



(۱) کوه آلپ

(۲) رود راین

(۳) کوه پیرنه

(۴) کشور گویان

۲۱۰- سواحل سنگی خلیج فارس در کدام مناطق آن دیده می‌شود؟

- (۱) در کناره‌های آن به عرض ۲۰ تا ۳۰ متر
 (۲) جنوب استان خوزستان و غرب بوشهر
 (۳) محدوده‌ی استان‌های بوشهر و هرمزگان
 (۴) از دهانه‌ی اروندرود تا شمال تنگه‌ی هرمز

۲۱۱- جغرافی دانان با بررسی و آینده‌ی یک سیستم فضایی را پیش بینی می‌کنند.

- (۱) نیازهای پژوهش - علل یا عوامل بروز یک رویداد - شناخت ویژگی‌های پدیده‌های تأثیرگذار
 (۲) دقیق و عمیق متغیرهای مهم - قوانین کلی حاکم بر روابط پدیده‌ها - نحوه‌ی پراکندگی پدیده‌های مکانی
 (۳) وضع موجود و ویژگی پدیده‌ها - چگونگی تأثیر تغییرات بر شرایط موجود - شناخت مسائل و مشکلات گذشته
 (۴) وضعیت گذشته‌ی پدیده‌ها - ارتباط یک پدیده با سایر پدیده‌ها - شناخت نوع کارکرد هریک از پدیده‌های پیرامونی

۲۱۲- فاصله‌ی دو نقطه در روی نقشه ۵ سانتی‌متر، فاصله‌ی حقیقی آن‌ها ۲ کیلومتر است. در این نقشه از چه نوع مقیاسی استفاده شده است؟

- (۱) متوسط مقیاس (۲) کوچک مقیاس (۳) مقیاس بزرگ (۴) مقیاس بسیار بزرگ

۲۱۳- تحلیل‌گران داده‌هایی را که از طریق سنجش از دور به‌دست می‌آید معمولاً چگونه پردازش می‌کنند؟

- (۱) به کمک رایانه (۲) با استفاده از منابع آماری

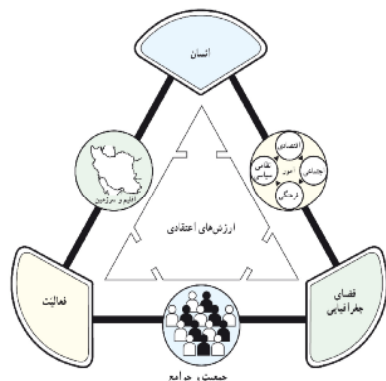
(۳) از طریق شبیه‌سازی واقعیت‌ها (۴) مقایسه‌ی تصاویر مربوط به زمان‌های مختلف

۲۱۴- امکان تعیین موقعیت فرد در هر نقطه‌ی کره‌ی زمین را به کمک فراهم می‌سازد.

- (۱) سیستم اطلاعات جغرافیایی - اطلاعات نقشه‌های رقومی شده (۲) سیستم تعیین موقعیت جغرافیایی - سیستم ماهواره‌ای

- (۳) سیستم اطلاعات جغرافیایی - دستگاه‌های فتوگرامتری (۴) سیستم تعیین موقعیت جغرافیایی - سیستم تصویر

۲۱۵- نمودار روبه‌رو بیانگر چیست؟



- (۱) پژوهش به روش همبستگی

- (۲) رابطه‌ی جغرافیا و مدیریت محیط

- (۳) رابطه‌ی جغرافیا و آمایش سرزمین

- (۴) نقش عوامل انسانی در تراکم جمعیت

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

علوم اجتماعی

۲۱۶- کدام گزینه، به ترتیب در رابطه با موضوع فلسفه، علوم طبیعی و علوم انسانی، صحیح نیست؟

- (۱) فلسفه، قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند - موضوع علوم طبیعی، موجودات طبیعی است - علوم انسانی از کارهای غیرارادی انسان‌ها بحث نمی‌کند.

- (۲) شناسایی قوانین توسط فلسفه شامل همه‌ی موجودات می‌شود - علوم طبیعی، قوانین طبیعت و موجودات طبیعی را شناسایی می‌کند - علوم انسانی قوانین مربوط به کنش‌های انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

- (۳) موضوع فلسفه اصل وجود است و قوانین کلی موجودات را شناسایی می‌کند - موضوع علوم طبیعی، موجودات طبیعی است - علوم انسانی قوانین مربوط به کنش‌های انسانی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

- (۴) موضوع فلسفه اصل وجود است، یعنی به موجودی خاص مانند موجودی طبیعی و انسانی می‌پردازد - علوم طبیعی، قوانین طبیعت و موجودات طبیعی را شناسایی می‌کند - علوم انسانی درباره‌ی کنش‌های انسان‌ها و پیامدهای آن‌ها بحث می‌کند.

۲۱۷- کدام یک در ارتباط با پدیده‌های اجتماعی صحیح نیست اما در رابطه با ارزش اجتماعی، صحیح است؟

- (۱) کنش‌های انسانی و پیامدهایی که به دنبال دارند همان پدیده‌های اجتماعی‌اند - ارزش‌های اجتماعی مقتضی کنش‌های متناسب با خود هستند.

- (۲) هریک از پدیده‌های اجتماعی در تناسب با دیگر پدیده‌های اجتماعی شکل می‌گیرد - اگر کنش انسانی نباشد هیچ یک از ارزش‌های اجتماعی محقق نمی‌شوند.

- (۳) پدیده‌های اجتماعی مستقل از یکدیگر تحقق پیدا نمی‌کنند - ارزش‌های اجتماعی آن دسته از ارزش‌هایی هستند که افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند.

- (۴) نخستین پدیده‌ی اجتماعی، کنش اجتماعی است - ارزش‌هایی که صورت اجتماعی پیدا کرده باشند کنش‌هایی را که متناسب با ارزش‌های ناشناخته و مغایر باشند، کنترل می‌کنند.

۲۱۸- به عقیده‌ی ماکس وبر، شاخص‌های اصلی شناخت علمی می‌باشند و جامعه‌شناسی علمی به دلیل نمی‌تواند داوری‌های

ارزشی انجام دهد. وی موضوع جامعه‌شناسی را معرفی نموده و را در جریان شناخت، دارای تأثیر فعال می‌داند.

- (۱) ذهن و عقل انسان - خصلت تفهمی بودن - کنش‌های اجتماعی - حس و تجربه

- (۲) حس و تجربه - خصلت تجربی خود - کنش‌های اجتماعی - ذهن و عقل انسان

- (۳) حس تجربه - خصلت تجربی خود - پدیده‌های اجتماعی - آگاهی و اراده‌ی انسان

- (۴) ذهن و عقل انسان - خصلت تفهمی بودن - ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی - فهم معانی رفتار

۲۱۹- کدام گزینه، در ارتباط با تغییر جهان اجتماعی، صحیح می‌باشد؟

- (۱) تفاوت‌هایی که در لایه‌های سطحی جهان اجتماعی رخ می‌دهد از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف محسوب می‌گردد و جهان اجتماعی با حفظ هویت خود، دگرگون می‌شود.
- (۲) رشد و افول اقتصاد، کاهش و افزایش جمعیت، تغییر زبان و لهجه از جمله دگرگونی‌هایی است که منجر به تغییر جهان اجتماعی شده و گاه به ظهور جهان اجتماعی جدید منجر می‌شود.
- (۳) یک جهان اجتماعی واحد، تحولات و صورت‌های مختلفی را در درون خود می‌پذیرد و تفاوت‌هایی که به ارزش‌ها و آرمان‌ها مربوط می‌شود از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.
- (۴) هر نوع تغییر در زندگی اجتماعی را می‌توان از نوع تغییر جهان اجتماعی دانست و تفاوت‌هایی که به حوزه‌ی ارزش‌ها، هنجارها و نمادها مربوط می‌شود از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی است.

۲۲۰- به ترتیب منظور از کنش‌های عقلانی معطوف به هدف، عقلانیت ابزاری و عقلانیت ذاتی چیست؟

- (۱) آدمیان برای رسیدن به اهداف دنیوی از علوم تجربی استفاده می‌کنند - علوم تجربی قدرت پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسایل طبیعی را به انسان می‌دهد - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد.
 - (۲) علوم تجربی پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسایل طبیعی را به انسان می‌دهد - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد - جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم از موجودات و مواد خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرند.
 - (۳) آدمیان برای رسیدن به اهداف دنیوی از علوم تجربی استفاده می‌کنند - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد - جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم از موجودات و مواد خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرند.
 - (۴) علوم تجربی قدرت پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسایل طبیعی را به انسان می‌دهد - جهانی که ما در آن زندگی می‌کنیم از موجودات خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرند - درباره‌ی ارزش‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد.
- ۲۲۱- علوم اجتماعی عقلی، با استفاده از می‌تواند به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان بپردازد و با کمک دانش ابزاری مورد نیاز را برای تدبیر پدیده‌های اجتماعی فراهم آورد. اندیشه‌ی اجتماعی هگل به دلیل آسیب‌پذیر است.

- (۱) عقل تجربی - عقل ابزاری و شناخت عمومی و عرفی - محدود نمودن شناخت به معرفت عقلی
 - (۲) عقل عملی - عقل نظری و تجربی و فهم عرفی - انکار ارزش علمی شناخت حسی و شهودی
 - (۳) عقل نظری - عقل تجربی و شناخت عمومی و فهم عرفی - محدود نمودن شناخت به معرفت عقلی
 - (۴) عقل نظری - عقل عملی و داوری ارزشی نسبت به جوامع مختلف - تنزل عقل نظری و عملی به شناخت عمومی
- ۲۲۲- خرده‌فرهنگ‌هایی که درون یک قرار دارند اغلب با سازگار هستند، هر نهاد اجتماعی مربوط به خود را نیز دارد. حق و باطل اغلب از تاریخ بشریت بوده‌اند.

- (۱) فرهنگ آرمانی - فرهنگ واقعی - هنجارها و ارزش‌های - ارزش‌های آرمانی
 - (۲) فرهنگ عمومی - فرهنگ واقعی - خرده فرهنگ‌ها - ارزش‌های واقعی
 - (۳) فرهنگ واقعی - فرهنگ عمومی - هنجارها و ارزش‌های - ارزش‌های واقعی
 - (۴) فرهنگ عمومی - فرهنگ عمومی - خرده فرهنگ‌های - ارزش‌های آرمانی
- ۲۲۳- جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، حقیقت را به و اگر هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود را بر اساس همان عقاید و ارزش‌ها، سازمان دهند، حقیقت به

- (۱) فرهنگ واقعی نزدیک می‌کنند - عرضه‌ی فرهنگ آرمانی وارد می‌شود
- (۲) حوزه‌ی فرهنگ عمومی خود وارد می‌کنند - حیطه‌ی فرهنگ آرمانی وارد می‌شود
- (۳) همه‌ی عرصه‌های فرهنگ آرمانی نزدیک می‌کنند - حوزه‌ی فرهنگ عمومی مسلط می‌شود
- (۴) عرصه‌ی فرهنگ آرمانی خود وارد می‌کنند - حوزه‌ی فرهنگ واقعی نیز راه پیدا می‌کند

۲۲۴- کدام یک در یک جهان سکولار، دیده می‌شود؟

- (۱) امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد و هویت دینی افراد نمی‌تواند در جامعه ظهور و بروز داشته باشد.
- (۲) تحرکات اجتماعی بر مدار ارزش‌های دنیوی شکل می‌گیرد و صرفاً برای یک نژاد خاص امکان تحرک اجتماعی صعودی فراهم است.
- (۳) تحرکات اجتماعی صعودی تنها برای کسانی ممکن است که منابع ثروت را در اختیار دارند و مناسبات و روابط آن بر مدار ارزش‌های اقتصادی شکل می‌گیرد.
- (۴) هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی می‌کنند به رسمیت شناخته نمی‌شوند و امکان تحرک اجتماعی صعودی صرفاً برای یک نژاد خاص فراهم است.

۲۲۵- تا چه زمانی تغییرات هویتی در درون یک جهان اجتماعی واحد رقم می خورد و به موجب این تغییرات چه اتفاقی می افتد؟

- (۱) تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه واقع می شود و شیوه هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش های اجتماعی در تقابل هستند به دنبال بیاورد و به تعارض فرهنگی منجر می شود.
- (۲) تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه واقع شود این تغییرات نه تنها در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نمی گیرد بلکه می تواند مستلزم گسترش و توسعه ی فرهنگ اجتماعی باشد.
- (۳) تا هنگامی که هویت جمعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش های کلان جامعه شکل گیرد و این تغییرات در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نگرفته و با ارزش های اجتماعی در تقابل باشد به تزلزل فرهنگی منجر می شود.
- (۴) تا هنگامی که هویت جمعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش های کلان جامعه شکل گیرد و این تغییرات نه تنها در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نمی گیرد بلکه می توانند مستلزم گسترش و توسعه ی فرهنگ اجتماعی باشد.

۲۲۶- کدام یک در ارتباط با داوری درباره ی گزینش ارزش های سیاسی در نظام های سیاسی که جهان بینی دنیوی دارند و معرفت علمی را دانش حسی و تجربی محدود می کنند، صحیح نیست؟

- (۱) به دلیل این که علم تجربی نمی تواند داوری ارزشی داشته باشد ما روش علمی برای گزینش و ارزیابی هیچ یک از این روش ها نداریم و انسان در گزینش ارزش های سیاسی هیچ معیار علمی ندارد.
 - (۲) سیاستمداران تنها بر اساس معیارهای علمی، برخی از ارزش ها را انتخاب می کنند و علم تنها ابزاری است که راه دستیابی به این ارزش ها را در صورتی که تفسیری دنیوی و این جهانی داشته باشند، پیدا می کند.
 - (۳) علم تنها ابزاری است که راه دستیابی به ارزش های سیاسی را در صورتی که تفسیری دنیوی و این جهانی داشته باشند پیدا می کند و هریک از این ارزش ها تنها در چارچوب زندگی دنیوی و این جهانی می توانند قابل دسترس باشند.
 - (۴) اولاً هریک از ارزش های سیاسی تنها در چارچوب زندگی دنیوی و این جهانی می توانند قابل دسترس باشند و ثانیاً به دلیل این که علم تجربی نمی تواند داوری ارزشی داشته باشد ما روش علمی برای گزینش هیچ یک از ارزش ها نداریم.
- ۲۲۷- به ترتیب کدام یک نظر کسانی است که جهان فرهنگ را مهم تر از جهان ذهنی و جهان طبیعی و عینی می دانند و کدام یک دیدگاه گروهی است که جهان عینی را به جهان طبیعت محدود می کنند؟

- (۱) بین علوم طبیعی، انسانی و اجتماعی تفاوت واقعی وجود ندارد- ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی و مادی دارند.
- (۲) علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ جامعه نظیر علوم طبیعی است- جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ جامعه می دانند.
- (۳) جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ جامعه است- ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن ها نظیر علوم طبیعی است.
- (۴) ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی دارند- جهان عینی و طبیعی را ماده ی خامی می دانند که در معرض برداشت ها و تصرفات مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان ها قرار می گیرند.

۲۲۸- قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش تر ریشه در داشت در دوران استعمار از طریق با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسئله سبب شد تا به صورت در آید.

- (۱) ارزش های دوران خلافت- سازش با دولت های غربی- مکاتب ناسیونالیستی- مناسبات استعماری
 - (۲) مناسبات قومی و قبیله ای- استبداد استعماری- استبداد تاریخی، قومی- مکاتب ناسیونالیستی
 - (۳) عقاید و ارزش های اسلامی- استبداد تاریخی، قومی- مناسبات قومی و قبیله ای- استبداد استعماری
 - (۴) مناسبات قومی و قبیله ای- سازش با دولت های غربی- استبداد ایلی و قومی- استبداد استعماری
- ۲۲۹- در دوران رنسانس حرکت های اعتراض آمیز مذهبی، در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت ها که تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند و بخشی دیگر که رویکرد معنوی داشتند

- (۱) با حمایت قدرت های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند- مورد هجوم کاتولیک ها و پروتستان ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.
- (۲) با جریان دنیاگروی تقابل داشتند و نتوانستند اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند- با جریان دنیاگروی تقابل نداشتند و مورد هجوم کاتولیک ها و پروتستان ها قرار گرفتند.
- (۳) علی رغم حمایت قدرت های محلی نتوانستند اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند- به سبب هجوم کاتولیک ها و پروتستان ها امکان گسترش پیدا کردند.
- (۴) مورد هجوم کاتولیک ها و پروتستان ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند- با حمایت قدرت های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

۲۳۰- اقتصاد سرمایه محور در حرکت‌های آغازین خود نیازمند چه بود و چه عواملی از اهمیت مرزهای سیاسی کاست؟

- (۱) پشتیبانی سازمان‌های بین‌المللی - انباش ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات
- (۲) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - انباش ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چند ملیتی و گسترش صنعت ارتباطات
- (۳) شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی - انباش ثروت و پدید آمدن بازارهای مشترک منطقه‌ای و سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی
- (۴) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - تأمین مواد خام و نیروی کار - تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده و گسترش صنعت ارتباطات

۲۳۱- کدام عبارت در ارتباط با تحولات فرهنگی نظام جهانی، نادرست است؟

- (۱) جهان غرب از طریق رسانه، در وسیع‌ترین شکل فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند و تربیت نخبگان کشورهای غربی بیش‌تر با تثبیت مرجعیت علمی غرب انجام می‌شود.
- (۲) تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیرغربی را متزلزل می‌گرداند بلکه به‌گونه‌ای آشکار ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب را به سخره می‌گیرد.
- (۳) جوامع غربی بخشی از علوم طبیعی را که مورد نیاز برای خدمت‌رسانی به کالاهای غربی است به کشورهای در حال توسعه آموزش می‌دهند ولی از آموزش دانش‌هایی که برای آن‌ها نقش راهبردی دارد خودداری می‌کنند.
- (۴) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، عمیق‌ترین نقش را در توزیع جهانی فرهنگ غرب ایفا می‌کند زیرا این علوم موجب می‌شوند تا فرهنگ‌های معنوی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی بازخوانی کنند.

۲۳۲- کدام مورد از ویژگی‌های نظریات مارکس محسوب نمی‌شود؟

- (۱) عبور از اقتصاد سرمایه‌داری - نفی مالکیت خصوصی - حل چالش در چارچوب ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ غرب
 - (۲) عبور از فردگرایی لیبرالیستی - اعتقاد به حرکت انقلابی علیه چالش‌های نظام سرمایه‌داری - نقد لیبرالیسم
 - (۳) اعتقاد به عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت - شکل‌گیری طبقه جدیدی بر مدار قدرت - عبور از اقتصاد سرمایه‌داری
 - (۴) اعتقاد به حرکت انقلابی علیه چالش‌های نظام سرمایه‌داری - عبور از فردگرایی لیبرالیستی - عدم عبور از بنیان‌های نظری فرهنگ غرب
- ۲۳۳- به ترتیب ویژگی مشترک و تفاوت منورالفکران با بیدارگران اسلامی در چه بود؟
- (۱) هر دو نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر می‌کردند - منورالفکران برخلاف بیدارگران اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند.
 - (۲) هر دو خواستار اصلاح رفتار دولت‌های کشورهای مسلمان بودند - منورالفکران برخلاف بیدارگران اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند.

(۳) مفهوم امت واحد اسلامی برای هر دو گروه به رسمیت شناخته می‌شد - منورالفکران اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند اما بیدارگران اصلاح رفتار دولت‌ها را دنبال می‌کردند.

(۴) این دو گروه خطر غرب را بیش‌تر در رفتار سیاسی و اقتصادی آن می‌دیدند - بیدارگران متوجه خطر کشورهای غربی برای جوامع اسلامی بودند اما منورالفکران این خطر را احساس نمی‌کردند.

۲۳۴- کدام یک در رابطه با جنبش عدالتخانه صحیح نیست؟

- (۱) جنبش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام رفتار سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود - هدف اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود بلکه اصلاح شیوهی زمامداری پادشاه بود.
- (۲) هدف، اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود بلکه اصلاح شیوهی زمامداری پادشاه بود - به دنبال تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه را تدوین کند و شاه را ملزم سازد تا در چارچوب قوانین عادلانه الهی عمل کند.
- (۳) به دنبال تأسیس مجلسی بود که قوانین عادلانه را تدوین کند و شاه را ملزم سازد تا در چارچوب قوانین عادلانه الهی عمل کند - جنبش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد یک انقلاب اجتماعی بود.
- (۴) این حرکت، حاکمیت را از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می‌ساخت و در فقه اجتماعی و سیاسی تشیع این نوع حاکمیت مطلوب و آرمانی بود - هدف، اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود بلکه اصلاح شیوهی زمامداری پادشاه بود.

۲۳۵- برخورد شورهای که زیر نفوذ بلوک غرب بودند و آن‌ها که زیر نفوذ و در حاشیه ی بلوک شرق بودند با موضوع فلسطین به ترتیب چگونه بود؟

- (۱) در جهت سازش با دولت اسرائیل گام بر می‌داشتند و جبهه‌ی پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند - دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می‌شناختند و گروه‌های مبارز فلسطینی با آن‌ها مقابل می‌کردند.
- (۲) دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می‌شناختند و جایگاهی برای باورها و اعتقادات دینی قایل نبودند - از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و در جهت سازش با اسرائیل گام برمی‌داشتند.
- (۳) دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می‌شناختند و یا در جهت سازش با آن گام برمی‌داشتند - جبهه پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند و گروه‌های مبارز فلسطینی ناگزیر به بخش اخیر ملحق می‌شدند.
- (۴) با تسلیحات و حمایت‌های مالی آشکار به تجهیز دولت اسرائیل می‌پرداختند و گروه‌های مبارز فلسطینی از موضع قوم‌گرایی عربی با آن‌ها سازش می‌کردند - جبهه‌ی پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند و گروه‌های مبارز فلسطینی ناگزیر به بخش اخیر ملحق می‌شدند.

فلسفه و منطق

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

- ۲۳۶- تعریف «تصور»، به «کاری که برای رسیدن به چیرستی یک مفهوم انجام می‌دهیم»، تعریف است.
- (۱) نادرستی (۲) به حد تام (۳) به حد ناقص (۴) به شرح اسم
- ۲۳۷- نمی‌توان گفت نسبت جنس به مانند نسبت است به
- (۱) نوع - علم - تعریف (۲) نوع - فکر - استدلال (۳) فصل - عرض عام - عرض خاص (۴) فصل - عرض عام - عرض خاص
- ۲۳۸- در قضیهی «الف، ب یا ج است»، اگر «با» حذف شود،
- (۱) یک قضیهی حملی با محمول «ب ج» باقی می‌ماند. (۲) دو قضیهی حملی باقی می‌ماند.
- (۳) یک قضیهی حملی با موضوع «الف» باقی می‌ماند. (۴) قضیه‌ای باقی نمی‌ماند.
- ۲۳۹- هرگاه بدانیم که قضیهی «هر الف غیر ب است» صادق است، در مورد صدق یا کذب قضایای «بعضی غیر ب الف است»، «هیچ غیر ب الف نیست» و «بعضی الف غیر ب است»، به ترتیب می‌توان گفت:
- (۱) قابل تشخیص نیست - قابل تشخیص نیست - صادق است (۲) صادق است - کاذب است - قابل تشخیص نیست
- (۳) قابل تشخیص نیست - کاذب است - قابل تشخیص نیست (۴) صادق است - کاذب است - صادق است
- ۲۴۰- نتیجهی استقرا لزوماً کلی؛ در ریاضیات، از آن استفاده و در علوم تجربی دانشمند است.
- (۱) است - نمی‌شود - مورد استفادهی (۲) نیست - می‌شود - مبنای اعتماد
- (۳) است - می‌شود - مبنای اعتماد (۴) نیست - نمی‌شود - مورد استفادهی
- ۲۴۱- در اثبات ضروب شکل‌های مختلف قیاس اقترانی، از به عنوان مقدمه استفاده نمی‌شود.
- (۱) نقیض نتیجه (۲) عکس مستوی صغری (۳) عکس مستوی کبری (۴) عکس مستوی نتیجه
- ۲۴۲- دربارهی قیاس استثنایی نمی‌توان گفت:
- (۱) مقدمه‌ی اول آن حتماً شرطی است. (۲) بدون یک مقدمه‌ی حملی، تشکیل نمی‌شود.
- (۳) یک مقدمه‌ی آن ممکن است متصله یا منفصله باشد. (۴) نتیجهی استدلال، ضرورتاً در یکی از دو مقدمه آمده است.
- ۲۴۳- کدام عبارت دربارهی منطق درست نیست؟
- (۱) همه‌ی علوم، در استدلال‌های خود، قواعد آن را به کار می‌گیرند. (۲) در هیچ دانشی جز خودش، ابزار رسیدن به محتوای جدید نیست.
- (۳) رسیدن به دانش‌های تازه، بدون کاربرد طبیعی آن ممکن نیست. (۴) دانشی است که قادر به ارزیابی صورت اندیشه است.
- ۲۴۴- در مورد شعر و خطابه، بهتر است بگوییم:
- (۱) اولی از خیال ناشی می‌شود و دومی احساس را مخاطب می‌سازد. (۲) هر دو هم از خیال ناشی شده و هم آن را مخاطب می‌سازند.
- (۳) هر دو خیال و احساس را مخاطب می‌سازند. (۴) هر دو از خیال و احساس سرچشمه می‌گیرند.
- ۲۴۵- استدلال‌های «هر امر مادی موجود است ← هر موجودی مادی است» و «هر خزنده‌ای خونسرد است، هر خزنده‌ای تخم‌گذار است ← هر خونسردی تخم‌گذار است»،
- (۱) هر دو دارای مغالطه در صورت‌اند. (۲) اولی در صورت مغالطه دارد و دومی درست است.
- (۳) اولی در نتیجه و دومی در صورتش مغالطه دارد. (۴) اولی در نتیجه و دومی در صورت و ماده مغالطه دارد.
- ۲۴۶- استفاده از روش تجربی در علوم تجربی نشان می‌دهد که
- (۱) دانشمندان توجه دارند که این، روشی مطمئن برای درک واقعیات است.
- (۲) فقط با این روش می‌توان پدیده‌های طبیعی را به نحو درست درک کرد.
- (۳) از نظر دانشمندان، روش تجربی در کشف واقعیات، موفق و قابل استفاده است.
- (۴) دانشمندان در پی درک پدیده‌هایی هستند که باید آن‌ها را واقعی دانست.
- ۲۴۷- کدام یک نمی‌تواند مورد عقیده‌ی سوفسطائیان باشد؟
- (۱) تعارض سخن جهان‌شناسان، نشان می‌داد که آنان دچار خطا شده‌اند.
- (۲) هر نوع ادعایی، هر چند عجیب به نظر برسد با سخن قابل اثبات است.
- (۳) حق و باطل را، سلیقه‌ها و اندیشه‌های اشخاص معلوم می‌کند.
- (۴) تلاش برای نیل به تفسیر درستی از جهان، بیهوده است.
- ۲۴۸- با توجه به دفاعیات سقراط در دادگاه کدام عبارت مناسب‌تر است؟
- (۱) وی انکار خدایان متعدد را، دلیلی بر انکار خدای یگانه نمی‌دانست.
- (۲) به اعتقاد وی خورشید، سنگ و ماه، کره‌ای خاکی بیش نبودند.
- (۳) سخنان وی در مورد دانایی و عدالت، نشان می‌داد که به خدا معتقد است.
- (۴) به گفته‌ی او همان‌طور که زین و لگام از آن اسب بود، جهان از آن خدا بود.

- ۲۴۹- به اعتقاد افلاطون، حواس
 (۱) هیچ نفسی در شناسایی ندارند.
 (۲) به ندرت به امور پایدار تعلق می‌یابند.
 (۳) حقیقت چیزها را چنان که هست، نشان نمی‌دهند.
 (۴) آن‌طور که پروتاگوراس می‌گفت، خطاپذیر نیستند.
- ۲۵۰- به گفته‌ی ابن‌سینا، امکان حرکات اشیا ناشی از عامل خارجی باشد و اعتقاد به طبیعت شیء،
 (۱) ندارد- حرکت و سکون آن شیء را توجیه عقلانی می‌کند.
 (۲) دارد- حرکت و سکون آن شیء را توجیه عقلانی می‌کند.
 (۳) ندارد- دلیل عقلانی حرکات آن را بیان می‌کند نه سکون‌های آن را.
 (۴) دارد- حرکات شیء را توجیه عقلانی می‌کند نه سکون‌های آن را.
- ۲۵۱- کدام عبارت در مورد فطرت ثانی درست نیست؟
 (۱) آدمی را از مناسبات زندگی هر روزه می‌گسلد و به تأمل در مورد آن‌ها وامی‌دارد.
 (۲) مسائلی برای انسان ایجاد می‌کند، که در نظر بسیاری از مردم فاقد اهمیت است.
 (۳) بدون کنار گذاشتن امور و مسائل روزمره‌ی زندگی، نمی‌توان به آن رسید.
 (۴) بیدار شدن آن در آدمی، حساب سود و زیان‌های مادی را در هم می‌ریزد.
- ۲۵۲- ماهیت وجود اشیا در از هم جداست و این، یعنی که از ناشی می‌شود.
 (۱) واقعیت- مغایرت مفهوم آن‌ها- اصالت وجود
 (۲) ذهن- مغایرت مفهوم آن دو- قوه‌ی انتزاع
 (۳) ذهن- اعتباری بودن ماهیت- اصالت وجود
 (۴) واقعیت- مغایرت آن دو- اصالت یکی و اعتباری بودن دیگری
- ۲۵۳- ابن‌سینا معتقد است که برهان وی در اشارات، بهترین برهان در اثبات وجود خداست؛ زیرا
 (۱) بر اساس محاسبات عقلی ما را به نتیجه می‌رساند.
 (۲) در آن فرض گرفته می‌شود که جهان هیچ در هیچ نیست.
 (۳) فقط یک مقدمه‌ی بدیهی در آن فرض گرفته شده است.
 (۴) در آن از اصول و قواعد عقلی استفاده شده است.
- ۲۵۴- با توجه به آرای سیاسی و اجتماعی فارابی، کدام مورد درست نیست؟
 (۱) انسان برحسب طبیعت خود، موجودی اجتماعی است.
 (۲) نیاز متقابل انسان‌ها به یکدیگر، عامل برپایی جوامع بوده است.
 (۳) نه تنها نیازهای مادی، بلکه برترین نیازهای انسانی نیز در اجتماع برآورده می‌شوند.
 (۴) آدمیان بر حسب ضرورت و برای رفع نیازهای اولیه، اجتماع بشری را تشکیل داده‌اند.
- ۲۵۵- کدام مورد تصویر مناسب‌تری از جهان‌شناسی ابن‌سینا ارائه می‌دهد؟
 (۱) تلاش برای درک جهان طبیعت، یعنی قلمرو فیض الهی، با استفاده از اصول مابعدالطبیعه.
 (۲) تلاش برای شناخت قوانین طبیعت به کمک مشاهده، تجربه، آزمایش و مبانی مابعدالطبیعه.
 (۳) شناختی که به مدد اصول مابعدالطبیعی به دست می‌آید و ما را به شناخت واجب‌الوجود نزدیک می‌کند.
 (۴) شناخت ابعاد مختلف اشیا با استفاده از تجربه و استقرا، که باعث تقویت خشوع در نهاد دانشمند می‌گردد.
- ۲۵۶- مطابق نظرات اشراقیان، نفس انسان
 (۱) در نهایت نورانیت نیست، اما هرگز در مغرب کامل قرار ندارد.
 (۲) پس از آغاز سفر معنوی، با علم حضوری از خود آگاه می‌شود.
 (۳) با شناخت عقلی حقیقت، به تدریج به مشرق اکبر می‌رسد.
 (۴) در سلوک خود، از مغرب کامل به مشرق کامل می‌رود.
- ۲۵۷- می‌توان درباره‌ی همه‌ی متکلمان گفت:
 (۱) مبادی و اصولی متفاوت با فیلسوفان دارند.
 (۲) «کلام» را حکمت جدلی می‌دانند نه حکمت برهانی.
 (۳) از روشی استفاده می‌کنند که تفاوت عمده‌ای با روش فلسفی دارد.
 (۴) «حسن و قبح» را معیاری برای کارهای انسان می‌دانند، نه خداوند.
- ۲۵۸- مطابق با دیدگاه اصالت ماهیتی،
 (۱) توضیح اختلاف خواص و آثار موجودات مشکل است.
 (۲) موجودات متنوع جهان، در اصل خود یک چیز هستند.
 (۳) تفاوت اشیا به راحتی قابل تبیین عقلانی است.
 (۴) ماهیات، هنگام شناخت واقعیات به ذهن می‌آیند.
- ۲۵۹- حکمای پیش از ملاصدرا معتقد بودند در صورت وقوع تحول در جوهر،
 (۱) رابطه‌ی اعراض با اصل‌شان ضعیف می‌شود.
 (۲) صفات شیء دستخوش تحول می‌شوند.
 (۳) اعراض نیز حرکت خواهند کرد.
 (۴) اصل حرکت زیر سؤال می‌رود.
- ۲۶۰- سخن دقیق‌تر در مورد عقل عملی و عقل نظری این است که:
 (۱) دو نوع عقل اند، که حکمت عملی به اولی و حکمت نظری به دومی مربوط می‌شود.
 (۲) دو قوه‌ی مختلف‌اند، که اولی در مورد بایدها و دومی درباره‌ی هست‌ها سخن می‌گوید.
 (۳) دو مبدأ ادراک هستند، که یکی متوجه احساسات و دیگری معطوف به واقعیات است.
 (۴) دو جنبه‌ی فعالیت عقل‌اند، که اولی به ادراکات اعتباری و دومی به واقعیات مربوط است.

روان شناسی

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۶۱- ویژگی اصلی تعارض گرایش- گرایش و اجتناب- اجتناب، به ترتیب کدامند؟

(۱) تصمیم‌گیری را خیلی مشکل می‌کند- به سختی قابل حل است.

(۲) کم‌ترین فشار روانی را ایجاد می‌کند- تصمیم‌گیری را خیلی مشکل می‌کند.

(۳) بیش‌ترین فشار روانی را ایجاد می‌کند- فرد را با دوسوگرایی مواجه می‌کند.

(۴) احساسات مثبت و منفی را در هم می‌آمیزد- کم‌ترین فشار روانی را ایجاد می‌کند.

۲۶۲- پاسخ شخص به عوامل فشار آور و شرایط تهدیدکننده‌ای که توان کنار آمدن او را محدود می‌سازد، چه نام دارد؟

(۱) محرک (۲) سخت‌رویی (۳) فشار روانی (۴) سبک زندگی

۲۶۳- کدام عبارت در مورد اصول مهم حافظه، صحیح است؟

(۱) یادگیری ضمنی از یادگیری ارادی مؤثرتر است.

(۲) عملکرد حافظه‌ی عملی در مقایسه با حافظه‌ی کلامی بهتر است.

(۳) یادگیری با توجه به ویژگی‌های ظاهری مواد یادگیری از یادگیری معنایی مؤثرتر است.

(۴) در هنگام بازیابی اطلاعات، هر قدر سرنخ‌های بیش‌تری به یادگیرنده داده شود در عملکرد حافظه‌ی او مشکل ایجاد می‌کند.

۲۶۴- پدیده‌ای که در آن ادراک با توجه به محدودیت حسی در حوزه‌ی بینایی ما می‌خواهد تفسیر درستی از یک محرک خارجی داشته باشد، چه نامیده می‌شود؟

(۱) خطای حسی (۲) ادراک حسی (۳) خطای ادراکی (۴) ثبات ادراکی

۲۶۵- قشر خاکستری پیش‌پیشانی در کدام فعالیت نقش مهمی ایفا می‌کند؟

(۱) ثبات ادراکی (۲) ادراک بینایی (۳) اطلاعات شنوایی (۴) ادراک اطلاعات ماهیچه‌ای

۲۶۶- کدام مرکز در مغز نقش ایستگاه و رله کردن اطلاعات را بر عهده دارد؟

(۱) تالاموس (۲) جسم پینه‌ای (۳) قشر خاکستری (۴) ناحیه‌ی گیجگاهی تحتانی

۲۶۷- شخصیت یک پارچه و مجموعه‌ای از هیجانات، تفکرات و رفتارهایی که فرد را از دیگران متمایز می‌سازد، نشان‌دهنده‌ی چه مفهومی است؟

(۱) نقش‌آموزی جنسی (۲) هویت جنسی (۳) رشد (۴) خود

۲۶۸- کدام عبارت در دوره‌ی بلوغ، صحیح است؟

(۱) هرچه فاصله‌ی عاطفی بین دختر نوجوان و والدین بیش‌تر باشد، بلوغ دیررس اتفاق می‌افتد.

(۲) هرچه فاصله‌ی عاطفی بین پسر نوجوان و والدین بیش‌تر باشد، بلوغ دیررس اتفاق می‌افتد.

(۳) دخترانی که عموماً غیرفعال‌اند، زودتر از متوسط دختران بالغ می‌شوند.

(۴) در افراد کوتاه‌قد، بلوغ دیرتر اتفاق می‌افتد.

۲۶۹- آموزش زبان دوم به کودک معمولاً زمانی بیش‌تر موفق است که کودک و سنین شروع خوبی برای آموزش زبان دوم

است.

(۱) زبان اول خود را به خوبی فرا گرفته باشد- ۴ تا ۵ سالگی (۲) زبان اول را به خوبی فرا نگرفته باشد- ۴ تا ۵ سالگی

(۳) زبان اول خود را به خوبی فرا گرفته باشد- ۷ تا ۱۱ سالگی (۴) زبان اول را به خوبی فرا نگرفته باشد- ۷ تا ۱۱ سالگی

۲۷۰- تصور کودک از این که «دیگران نیز دنیا را همان‌طور می‌بینند که او می‌بیند» مربوط به کدام جنبه‌ی رشد است؟

(۱) هیجانی (۲) اجتماعی (۳) جسمانی (۴) شناختی

۲۷۱- دو پدیده‌ی رشد جسمانی، یعنی «راه رفتن بدون کمک دیگران» و «توانایی چنگ زدن» به ترتیب در کدام سن رشد، اتفاق می‌افتد؟

(۱) از حدود شش ماهگی- سه ماهگی (۲) یک سالگی- از حدود شش ماهگی

(۳) سه ماهگی- یک سالگی (۴) یک سالگی- سه ماهگی

۲۷۲- مزیت نظریه‌ی روانی- اجتماعی اریکسون نسبت به نظریه‌ی شناختی پیاژه، کدام است؟

(۱) تجربی و آزمایشی بودن (۲) تأکید بر عوامل زیست‌شناختی

(۳) ادامه‌ی رشد تا پایان عمر (۴) مراحل هشتگانه در برابر مراحل چهارگانه‌ی رشد پیاژه

۲۷۳- در کدام دوره‌ی شناختی، کودکان به این نتیجه می‌رسند که اشیا اگرچه از نظر ظاهری تغییر می‌کنند، همان اشیا هستند؟

(۱) عملیات عینی (۲) عملیات ذهنی (۳) حسی- حرکتی (۴) پیش‌عملیاتی

۲۷۴- با بیان این موضوع که «اگر نوجوانی در نزد هم‌سالان خود محبوبیت داشته باشد، این محبوبیت او می‌تواند متأثر از رشد جسمانی، شناختی و اجتماعی باشد» به کدام ویژگی اصلی رشد پی می‌برید؟

(۱) رشد یک فرآیند مرحله‌ای و مداوم و پیوسته است. (۲) رشد تحت تأثیر زمینه‌های فرهنگی است.

(۳) در رشد انعطاف‌پذیری وجود دارد. (۴) رشد فرآیندی کل‌نگر است.

- ۲۷۵- غالب تغییرات رشد، محصول مشترک کدام دو فرآیند است؟
 (۱) وراثت و رسش (۲) رسش و یادگیری (۳) غریزه و استعداد (۴) وراثت و غریزه
- ۲۷۶- رسیدن به توصیفی آزمون‌پذیر و تجربی از حوادث و رویدادها را علمی می‌نامند.
 (۱) نظریه (۲) فرضیه (۳) فعالیت (۴) پیش‌بینی
- ۲۷۷- اگر اضطراب را ناشی از کارکردهای نامناسب در فرآیند زیست شیمیایی مغز بدانیم، به کدام رویکرد توسل جست‌ایم؟
 (۱) رفتاری (۲) شناختی (۳) روان‌کاوی (۴) زیست‌شناختی
- ۲۷۸- چنانچه پیش‌بینی پدیده‌ی مورد نظر دارای درجه‌ی بالایی از اعتبار باشد، روان‌شناس کدام گزینه را می‌تواند مورد توجه قرار دهد؟
 (۱) رابطه‌ی بین علت و معلول (۲) رابطه‌ی همبستگی (۳) استقرا (۴) قیاس
- ۲۷۹- ماهیت نظریه‌ی فروید، کدام است؟
 (۱) مکانیستی (۲) جبرگرا (۳) لوح سفید (۴) زیست‌شناختی
- ۲۸۰- به‌جنبه‌هایی از رفتار که می‌تواند اندازه‌گیری و یا ارزیابی شود، متغیر می‌گویند.
 (۱) کنترل (۲) مستقل (۳) وابسته (۴) مداخله‌گر

گزینه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی



پاسخ تشریحی

آزمون سراسری سال ۹۲

● گروه آزمایشی علوم انسانی

زبان و ادبیات فارسی

- ۱- گزینه ۳ پاسخ است.
معنی درست واژه: «سعایت: سخن چینی»
کتاب ادبیات فارسی ۲ (واژگان)
- ۲- گزینه ۳ پاسخ است.
معنی درست واژه‌ها: «عذار: چهره» (تعذر: عذر آوردن) / «خریف: پاییز» (خرف: نادان، تباه عقل) / «رزمه: بقچه» (رزم: جنگ و نزاع)
کتاب ادبیات فارسی ۳ (واژگان)
- ۳- گزینه ۱ پاسخ است.
معنی واژه‌ها: هر سه واژه متعلق به مجموعه‌ی پوشیدنی‌ها هستند.
راین: نوعی زره که هنگام جنگ ران‌ها را با آن می‌پوشانیدند.
ازار: زیرجامه، شلوار، دستار، لنگ
موزه: کفش، چکمه، پای‌افزار
بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه‌ی ۲: میان «رکاب: حلقه‌ی فلزی که در سواری به زین اسب آویزان می‌کنند» و «عنان: افسار» تناسب وجود دارد، اما واژه‌ی «تخت» متفاوت است.
گزینه‌ی ۳: میان «مطرب: نوازنده» و «فروداشتن: اتمام خوانندگی و نوازندگی» تناسب وجود دارد، اما واژه‌ی «عنان: افسار» متفاوت است.
گزینه‌ی ۴: میان «راین: زره پاپوش» و «موزه: کفش» تناسب وجود دارد، اما واژه‌ی «جنگ: نوعی وسیله‌ی موسیقی» متفاوت است.
- ۴- گزینه ۱ پاسخ است.
املا‌ی درست واژه‌ها: «گذاردن: رها کردن، ترک کردن» (گزاردن: به جا آوردن، ادا کردن) / «نقض: شکستن، باطل کردن» (نغز: خوب، خوش، نیکو)
صفحات ۴۹ الی ۵۵ کتاب ادبیات فارسی ۳
- ۵- گزینه ۲ پاسخ است.
معنی درست واژه در سایر گزینه‌ها:
گزینه‌ی ۱: اجل: مرگ، هنگام مرگ
گزینه‌ی ۳: مفاصا: تصفیه کردن
گزینه‌ی ۴: براعت: استهلال: آن است که نویسنده یا شاعر در ابتدای کتاب یا مطلع قصیده، الفاظی چند ایراد کند که خواننده به محض خواندن آن‌ها از مقصد و مراد نویسنده و گوینده آگاه شود.
- ۶- گزینه ۴ پاسخ است.
انتقام، روزگار سیاه: عباس خلیلی (اثر دیگر: انسان و اسرار شب)
ورق‌پاره‌های زندان، سالاری‌ها: بزرگ علوی (آثار دیگر: میرزا، چشم‌هایش، چمدان، نامه‌ها)
عبور، سرود رگبار: سید علی موسوی گرمارودی (آثار دیگر: دستچین، چمن لاله، در سایه‌سار نخل ولایت، خط‌خون، تا ناکجا)
پروین دختر ساسان، اصفهان نصف جهان: صادق هدایت (آثار دیگر: سه قطره خون، بوف کور، سگ ولگرد)
بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه‌ی ۱: کارنامه‌ی بلخ: سنایی غزنوی / دیدار صبح: طاهره صفارزاده
گزینه‌ی ۲: طنین در دلتا: طاهره صفارزاده / یادگار شب: مشفق کاظمی
گزینه‌ی ۳: رهگذر مهتاب: طاهره صفارزاده / جزیره‌ی سرگردانی: سیمین دانشور / پیاده آمده بودم: محمدکاظم کاظمی
- ۷- گزینه ۲ پاسخ است.
لمعات (فخرالدین عراقی): به نثر و نظم فارسی
کتاب ادبیات فارسی ۳ (اعلام)
- کلیله و دمنه (نصرالله منشی): این اثر یکی از نمونه‌های اعلای نثر فنی به شمار می‌رود، نثری که یکی از ویژگی‌های اصلی آن بهره‌گیری از اشعار در میان نثر است. نمونه‌ی این کاربرد را در داستان شیر و گاو دیده‌اید.
گلستان (سعدی): دارای نثری مسجع به همراه اشعار فارسی و تازی در میان متن.
بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه‌ی ۱: آذرخش (مشفق کاشانی): نظم / سیاست‌نامه (نظام‌الملک): نثر / نفحات‌الانس (عبدالرحمان جامی): نثر
گزینه‌ی ۳: حق‌الیقین (محمود شبستری): نثر / بهارستان (عبدالرحمان جامی): نثر توأم با نظم
گزینه‌ی ۴: مناجات‌نامه (خواجه عبدالله انصاری): نثر / گلشن راز (محمود شبستری): نظم / مختارنامه (عطار نیشابوری): نظم
- ۸- گزینه ۲ پاسخ است.
کتاب ادبیات فارسی چهارم (ترکیبی)
- نام درست پدیدآوردگان آثار ادبیات و تعهد در اسلام: محمدرضا حکیمی / تاریخ طبری: محمدبن جریر طبری (ترجمه‌ی تاریخ طبری یا تاریخ بلعمی: ابوعلی محمد بلعمی). گفتار در روش به کار بردن خرد: دکارت (ترجمه‌ی ذکاءالملک فروغی)

۹- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۱۶۷ و ۱۶۸ کتاب زبان فارسی ۳ و صفحات ۱۷۴ و ۱۷۵ کتاب ادبیات فارسی ۲ و صفحه ۱۳۳ کتاب آرایه‌های ادبی

درج: - / اسلوب معادله: -

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: حس آمیزی: نسبت دادن تلخی و شیرینی به افسانه / اغراق: اینکه لطافت و تأثیر معشوق به قدری ست که معشوق از خون، شیر و از نوش، نیش و از خار، گل می‌سازد.

گزینه ۲: تشبیه: شاخه گل (مشبه) به دام (مشبه‌به) / کنایه: رشته بر پا کنایه از اسیر و گرفتار

گزینه ۳: مجاز: عالم مجاز از مردم عالم / جناس: «رو» و «سو» (ناقص اختلافی)

۱۰- گزینه ۳ پاسخ است. صفحات ۱۶۷ و ۱۶۸ کتاب زبان فارسی ۳ و صفحات ۱۳۳ و ۱۶۳ کتاب آرایه‌های ادبی

مجاز (بیت «د»): فردا مجاز از روز قیامت

حسن تعلیل (بیت «ج»): شاعر دلیل پشت ابر رفتن ماه را جلوه‌گری چهره‌ی چون آفتاب معشوق دانسته است.

ایهام (بیت «الف»): یو: ۱- رایحه، شمیم ۲- آرزو و امید

درج (بیت «ب»): آوردن آیه‌ی ۳ سوره‌ی توحید

دقت کنیم! به آوردن آیه یا حدیث در سخن، «اقتباس» و «درج» نیز می‌گویند. البته آرایه‌ی درج از موضوعات مورد پرسش در بخش عمومی نیست.

۱۱- گزینه ۱ پاسخ است. صفحات ۱۶۷ و ۱۶۸ کتاب زبان فارسی ۳

کنایه: جان به لب رسیدن کنایه از تحمل نهایت سختی و مشقت / شیرین کلام بودن کنایه از سخنان دل‌پذیر گفتن / حرف از دهن کشیدن

کنایه از وادار به سخن گفتن کردن / مجاز: حرف مجاز از سخن / حس آمیزی: شیرین کلام، حرف تلخ / تضاد: شیرین ≠ تلخ

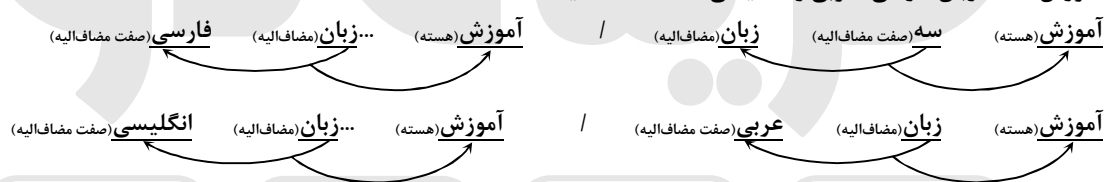
۱۲- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۷۶ کتاب زبان فارسی ۳

مشتق: زمستانی (زمستان + ی) / پرنده (پر + نده) / رسیدن (رسید + ن) «۳ واژه» / مرکب: بادگیر (باد + گیر) «۱ واژه»

مشتق - مرکب: روزشماری (روز + شمار + ی) / خستگی‌ناپذیر (خسته + ای + نا + پذیر) / شوریده‌حال (شورید + ه + حال) «۳ واژه»

۱۳- گزینه ۲ پاسخ است. صفحات ۶۱ و ۶۲ کتاب زبان فارسی ۳

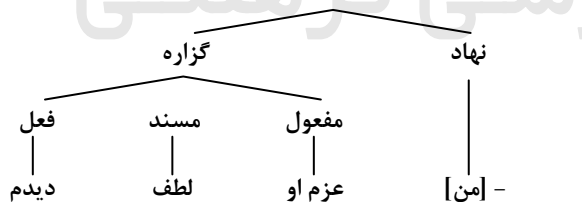
آموزش ... سه زبان فارسی، عربی و انگلیسی: صفت مضاف‌الیه



۱۴- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۴۲ الی ۴۷ کتاب زبان فارسی ۳

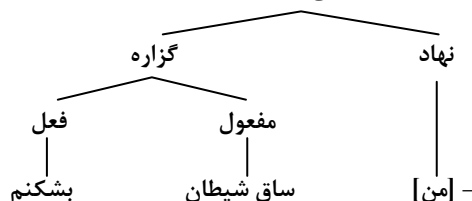
بازگردانی جمله‌ی دوم: عزم او چون لطف دیدم

چهار جزئی با مفعول و مسند



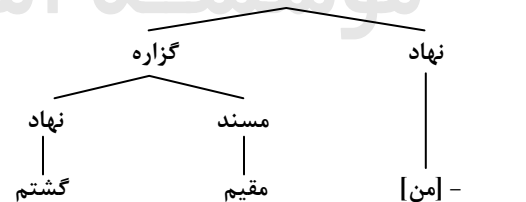
بازگردانی جمله‌ی چهارم: تا ساق شیطان بشکنم

سه جزئی با مفعول



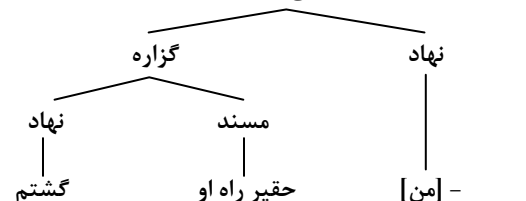
بازگردانی جمله‌ی اول: مقیم بزم او گشتم

سه جزئی با مسند



بازگردانی جمله‌ی سوم: حقیر راه او گشتم

سه جزئی با مسند



دقت کنیم! جمله‌ی دوم را در حقیقت به دو صورت می‌توان بازگردانی کرد:

الف) «چون» به معنی «هنگامی که» / [من] چون عزم او [را] لطف (مسند) دیدم

ب) «چون» به معنی «مانند» / [من] عزم او را چون لطف (متمم در جایگاه مسند) دیدم

۱۵- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۴۵ کتاب زبان فارسی ۳

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: به دختر چه خوش گفت بانوی ده (چهار جزئی با مفعول و متمم)

گزینه ۲: به بازار گندم‌فروشان گرای (سه جزئی با متمم)

گزینه ۴: علم و ادب می‌فروشد به (در ازای) نان [به قدرتمندان] (چهار جزئی با مفعول و متمم)

دقت کنیم! در گزینه ۴ متمم اصلی فعل، چیزی مانند «قدرتمندان» است که به قرینه معنوی حذف شده - ظاهراً طراح سؤال «نان» را متمم پنداشته و گزینه ۴ را بر این اساس، دارای متمم فعل دانسته‌اند. به هر حال، تنها با توجه به فعل «فروختن» می‌توان این گزینه را هم دارای متمم دانست و نیازی به تشخیص متمم واقعی از متمم جعلی نیست؛ هر چند این راه حل، خطای طراح را نمی‌پوشاند. قرابت معنایی هم دارد با ضرب‌المثل معروف «هر گردی گردو نیست»!

۱۶- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۱۶ کتاب زبان فارسی ۳

شمارش تکواژها: هر/ انسان/ ی/ بـ/ پذیر/ دـ/ آن/ چه/ پیغم (پیغام)/ بر/ وِی/ گفت/ ه/ است/ Ø/ از/ اهل/ ـِ/ شریعت/ است/ Ø/ و/ هر/ انسانی/ ی/ به/ جای/ آور/ دـ/ اهل/ ـِ/ طریقت/ است/ Ø/ «۳۵ تکواژ»

شمارش واژه‌ها: هر/ انسانی/ بپذیرد/ آن/ چه/ پیغمبر/ وِی/ گفته است/ از/ اهل/ ـِ/ شریعت/ است/ و/ هر/ انسانی/ به جای آورد/ اهل/ ـِ/ طریقت است «۲۲ واژه»

دقت کنیم! تقطیع تکواژها و واژه‌ها به صورتی که می‌بینید، تصور طراح سؤال را نشان می‌دهد که صد البته هیچ‌گونه توجیه علمی ندارد و کاملاً نادرست و مغایر با شیوه‌ی خود سازمان سنجش و پاسخ همه‌ی کنکورهای گذشته است. تقطیع «پیغمبر» به دو تکواژ، بدون توجه به مخفف بودن این واژه و همین طور، تقطیع «آن‌چه» به دو واژه، بسیار محل اختلاف و مغایر با اطلاعات کتاب درسی، معلم و دانش آموز است.

۱۷- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۶۲ کتاب ادبیات فارسی ۲

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۳: بازگشت به اصل

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: منزل عاشق جایی است که معشوق آن‌جا باشد.

گزینه ۲: نفی باورهای عاشقانه و مناسبات عاشق و معشوق

گزینه ۴: ترک عشق ناممکن است.

۱۸- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۱۷۵ کتاب ادبیات فارسی ۲

مفهوم گزینه ۴: رنج عاشقی و بی تفاوتی معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: بی‌اعتباری جایگاه‌های ظاهری

دقت کنیم! گزینه ۴ پاسخ، مطابق با انتخاب طراح سؤال است. در حالی که گزینه ۲ به طور مشخص به «تقابل عشق و عقل» اشاره می‌کند و این مفهوم هیچ ارتباطی با بیت سؤال و گزینه‌های ۱ و ۳ ندارد. بلکه واژه‌های «جبرئیل» و «پاشکسته» جناب طراح را به اشتباه انداخته به طوری که مفهوم بیت را جایگاه فرودست جبرئیل در برابر انسان تصور کرده‌اند.

۱۹- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۱۷۹ کتاب ادبیات فارسی ۲

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۱: اهل بصیرت دچار بلا و حسرت‌اند.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: بی‌اعتباری عناوین و القاب

گزینه ۳: دعوت به بصیرت

گزینه ۴: هر کسی لیاقت اهل بصیرت شدن را ندارد.

۲۰- گزینه ۲ پاسخ است. صفحه ۶۷ کتاب ادبیات فارسی ۳

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۲: سزای بی‌ثمری نابودی است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: بی‌تعلقی موجب سعادت است.

گزینه ۳: نکوهش دل‌بستن به دنیا

گزینه ۴: نکوهش دل‌بستن به دنیا

۲۱- گزینه ۱ پاسخ است. کتاب ادبیات فارسی ۳ (ترکیبی)

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۱: «آن» و «نوعی زیبایی غیر قابل شرح» در وجود معشوق نهفته است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: اغراق در زیبایی معشوق

گزینه ۳: دشواری تحمل بار امانت عشق خداوند

گزینه ۴: وصف بر چهره نیامدن موی معشوق

۲۲- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۱۵۷ کتاب ادبیات فارسی ۳

مفهوم گزینه‌ی ۳: خودشناسی لازمه‌ی خداشناسی است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: نکوهش تکبر و دعوت به تواضع و افتادگی

۲۳- گزینه ۲ پاسخ است. کتاب ادبیات فارسی چهارم (ترکیبی)

مفهوم گزینه‌ی ۲: نکوهش کوتاه‌نظری

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش حرص و آز

۲۴- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۳۳ کتاب ادبیات فارسی چهارم

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۴: عشق موجب ارزشمندی است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تفاوت ظرفیت پدیده‌های به ظاهر یکسان

گزینه‌ی ۲: پایداری عاشق در عشق

گزینه‌ی ۳: هم‌نشینی با بدان موجب آسیب است.

۲۵- گزینه ۱ پاسخ است. کتاب ادبیات فارسی چهارم (ترکیبی)

مفهوم گزینه‌ی ۱: رمیدگی عاشق از معشوق

مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه‌ها: عشق پنهان‌کردنی نیست.

زبان عربی

۲۶- گزینه ۲ پاسخ است.

کلمات کلیدی: لم یکن یظنّ - أکون صبوراً - متاعب الدنيا

مقایسه‌ی کلیدها در گزینه‌ها:

«لم یکن یظنّ»: گمان نمی‌کرد؛ «کان» به همراه فعل مضارع به صورت ماضی استمراری (می + ماضی) ترجمه می‌شود (رد)

گزینه‌های ۱ و ۴).

«أکون صبوراً»: صبور باشم (رد سایر گزینه‌ها)

«متاعب الدنيا»: سختی‌های دنیا؛ «متاعب»: سختی‌ها جمع است و نمی‌تواند به صورت «مشکلات، پیچیدگی‌ها، سختی» ترجمه شود.

(رد سایر گزینه‌ها)

۲۷- گزینه ۱ پاسخ است.

کلمات کلیدی: کونوا من الصالحین - ادعوا - عملکم الصالح - حتی تصبحوا

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

«کونوا من الصالحین»: از صالحان باشید؛ «کونوا»: باشید فعل امر است. (رد سایر گزینه‌ها)

«حتى تصبحوا»: تا بشوید، تا بگردید؛ فعل مضارع منصوب به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود. (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

«أسوة: اسوه‌ای» چون نکره است باید همراه «ی» وحدت یا نکره ترجمه شود. (رد سایر گزینه‌ها)

۲۸- گزینه ۳ پاسخ است.

کلمات کلیدی: ذهب - هذا الضیف - بیت صدیقه - غیر إعلان مسبق - أکرمه

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

«ذهب»: رفت؛ «جاء» به معنای «آمد» و «ذهب» به معنای «رفت» است. (رد گزینه‌ی ۴)

«هذا الضیف»: این مهمان؛ «هذا» اسم اشاره است و باید در ترجمه ذکر شود. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

«بیت صدیقه»: خانه‌ی دوستش؛ ترکیب اضافی است که کلمات باید پشت سر هم و بدون فاصله ترجمه شوند. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

(۲)

«غیر إعلان مسبق»: بدون اعلام قبلی؛ این یک ترکیب اضافی است و نمی‌تواند به صورت فعل ترجمه شود. (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

۲۹- گزینه ۴ پاسخ است.

کلمات کلیدی: کلّ خلیّة من خلایا العین - تعمل - کالمرآة

«کلّ خلیّة من خلایا العین: هر سلولی از سلول‌های چشم»؛ «خلیّة: سلول» مفرد است که جمع آن «خلایا» می‌باشد و هر دو باید در ترجمه ذکر شوند. (رد سایر گزینه‌ها)

«تعمل: انجام می‌دهد»؛ در صیغه‌ی مفرد و معادل دقیق آن «انجام می‌دهد» می‌باشد. (رد سایر گزینه‌ها)

۳۰- گزینه ۳ پاسخ است.

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: «یُولَدُ» فعل مجهول است و نمی‌تواند به صورت معلوم و متعدی ترجمه شود.

ترجمه‌ی درست: فقر از تنبلی و ضعف متولد می‌شود.

گزینه‌ی ۲: «الباب» معرفه است و نمی‌تواند به صورت نکره ترجمه شود و نیز یوشک معنای «تقریباً چیزی نمی‌ماند، نزدیک است» می‌دهد و فعل مضارع منصوب «أَنْ یُفْتَحَ» به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود.

ترجمه‌ی درست: هر کس در را زیاد بکوبد، به زودی برایش باز می‌شود.

گزینه‌ی ۴: «تَر» فعل مضارع معلوم «للمخاطب» است چون حرف مضارعه فتحه دارد.

ترجمه‌ی درست: اگر ابرهای سیاه را زیاد ببینی، بعد از کمی باران خواهد بارید.

۳۱- گزینه ۴ پاسخ است.

شکاری که از دام خود امروز نجات یابد فردا از آن هرگز نجات نخواهد یافت.

مفهوم گزینه‌ها:

(۲) کار امروز را به فردا واگذار نکن

(۱) عاقبت‌اندیشی

(۴) از مرگ گریزی نیست.

(۳) فرصت‌طلبی

توضیح: صورت سؤال به اینکه از افتادن در دام گریزی نیست و عاقبت در دام خواهی افتاد و از قضا و قدر نمی‌شود فرار کرد، اشاره دارد که با گزینه‌ی ۴ از نظر مفهومی مطابقت می‌کند.

۳۲- گزینه ۱ پاسخ است.

«إِسْعَا» غلط است و باید «إِسْعِیَا» باشد (تسعیان ← إیسعیّا). فعل «تکتسبانه» چون با حرف «حتی» منصوب شده است نون آن باید حذف شود و به صورت «حتی تکتسباه» بیاید.

۳۳- گزینه ۴ پاسخ است.

«می‌رفتند» ماضی استمراری است و در عربی معادل «کان + مضارع» است (رد گزینه‌های ۱ و ۲).

«پنج جوان: خمسة شباب (شَبَاب) [شباب و شَبَاب، هر دو جمع مکسر «شَاب» هستند]»؛ اعداد سه تا ده از نظر جنس عکس معدود خود می‌آیند. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

«سه ماشین: ثلاث سیّارات»؛ اعداد اصلی سه تا ده از نظر جنس عکس معدود خود می‌آیند. (رد سایر گزینه‌ها)

■ ■ ترجمه‌ی درک مطلب:

بسیاری گمان می‌کنند که فقط غریزه در پشت رفتار حشرات است ولی دانشمندان در طی تجربه‌هایشان ثابت کردند که حشرات از نیروی فکر نیز استفاده می‌کنند و اینکه غریزه همه چیز نیست. مثلاً زنبور زمانی که مشاهده می‌کند باد می‌وزد کارش را رها می‌کند تا از کندویش (خانه‌اش) مراقبت کند تا نیفتد و معروف است که کندوی زنبور عسل شامل تعدادی از مسئولان می‌باشد که کارشان فقط محافظت از کندو است ولی هنگامی که کندو در معرض خراب شدن یا خشک شدن قرار بگیرد همانا گروه‌های دیگری از زنبور عسل در کنار گروه محافظ وارد عمل می‌شوند در حالی که فعالیت‌های غریزشان را ترک کرده‌اند تا به محکم کردن کندو یا حمل آب کمک کنند. پس هنگامی که غریزه مسئول این رفتار باشد قطعاً معقول است که همگی به آن اقدام کنند. ولی ما می‌بینیم که فقط گروه‌های کوچکی به آن اقدام می‌کنند.

۳۴- گزینه ۲ پاسخ است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تا الآن ثابت نشده که حشرات از نیروی فکر برخوردارند.

گزینه‌ی ۲: زنبور زندگی‌ای اجتماعی دارد که مصداق‌های آن به هنگام بروز مشکلات ظاهر می‌شود.

گزینه‌ی ۳: هنگامی که کندو دچار مشکلی می‌شود، پس قطعاً گروه‌های زنبور در کنار کارهایشان به کمک کردن به دیگران می‌پردازند.

گزینه‌ی ۴: هنگامی که کندو با خطر روبه‌رو می‌شود، همه‌ی گروه‌های زنبور عسل به کمک کردن اقدام می‌کنند تا کندو با خطر مواجه نشود.

توضیح: در خط اول درک مطلب گفته شده که حشرات از قدرت تفکر در کنار غریزه برخوردارند. (رد گزینه‌ی ۱). در متن گفته شده که یک گروه کوچک کار عادی‌شان را رها می‌کنند و به کمک می‌پردازند. (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

۳۵- گزینه ۳ پاسخ است.

مهم‌ترین دلیل اثبات پدیده‌ی تعقل این است که

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: مراقبت از کندو به هنگام طوفان تا اینکه [کندو] نیفتد.

گزینه‌ی ۲: احساس مسئولیت در مقابل از بین رفتن کندو و نبودن آب.

گزینه‌ی ۳: گاهی اوقات ترک کار از سوی بعضی حشرات و پرداختن به کاری دیگر.

گزینه‌ی ۴: اقدام همگی به آنچه بر آن‌ها واجب شده در برابر افتادن کندو.

توضیح: همین که گروهی از حشرات کار غریزی‌شان را رها می‌کنند و به کار دیگری می‌پردازند، دلیل وجود تفکر و تعقل در میان آن‌ها است.

۳۶- گزینه ۱ پاسخ است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: مشاهدات دانشمندان علتی بود برای از بین رفتن تفکر چیرگی غریزه.

گزینه‌ی ۲: نیروی تفکر نزد حیوانات با آنچه نزد انسان است متفاوت نیست.

گزینه‌ی ۳: هیچ شکی نیست که تفکر وجود دارد ولی آن ضعیف‌تر از غریزه است.

گزینه‌ی ۴: حیوانات نیروی غریزه‌ای دارند که بر نیروی عقل غلبه دارد.

توضیح: در متن اشاره‌ای به نحوه‌ی تفکر و تفاوت یا کم و زیاد تفکر در انسان و حیوان نشده است (رد گزینه‌های ۲ و ۳)، براساس متن نیروی تفکر در کنار نیروی غریزه است و هیچ‌کدام بر دیگری غلبه ندارد. (رد گزینه‌ی ۴)

۳۷- گزینه ۲ پاسخ است.

هر کس که به غلبه‌ی غریزه بر همه‌ی تصرفات حیوان اعتقاد داشته باشد، بر او واجب است که

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تعارضی آشکار را در رفتار حیوان با دیگران مشاهده کند.

گزینه‌ی ۲: اختلافی در فعالیت‌های یک مجموعه از حیوان نبیند.

گزینه‌ی ۳: موضوع کمک کردن حیوان به دیگران به هنگام بروز مشکلات را منکر شود.

گزینه‌ی ۴: قبول کند که حیوانات با اسلوبی واحد در موقعیت‌های مختلف عمل نمی‌کند.

۳۸- گزینه ۴ پاسخ است.

حرکت گذاری کامل عبارت به صورت زیر است:

أَتَّبَعُوا	خِلَالِ	تَجَارِبِهِمْ	أَنَّ	الْحَشَرَاتِ	تَسْتَفِيدُ	مِنْ قُوَّةٍ	الْفِكَرِ
فعل و فاعل	مفعول فيه و منصوب	مضاف الیه و مجرور	حرف مشبهة بالفعل	اسم حرف مشبهة بالفعل و منصوب بالكسر	فعل و فاعل و خبر «أَنَّ»	جار و مجرور	مضاف الیه و مجرور
و أَنَّ	الغريزة	ليست	كُلُّ	شَيْءٍ			
حذف مشبهة بالفعل	اسم «أَنَّ» و منصوب	فعل ناقصه و اسم آن ضمير «هي» مستتر	خبر فعل ناقصه و منصوب	مضاف الیه و مجرور			

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: قُوَّةٌ ← قُوَّةٌ (مضاف تنوین نمی گیرد.)

گزینه ۲: كُلُّ ← كُلُّ (خبر «ليست» و منصوب)

گزینه ۳: تَجَارِبَ ← تَجَارِبَ (مضاف الیه و مجرور)

۳۹- گزینه ۱ پاسخ است.

عندما يلاحظ	أَنَّ	الرياح	تَعْصِفُ	يَتَرَكُ	عَمَلَهُ	لِيُؤَاظَبَ	خَلِيَّتَهُ
فعل و فاعل	حرف مشبهة بالفعل	اسم «أَنَّ»	فعل و فاعل خبر «أَنَّ»	فعل و فاعل	مفعول به + مضاف الیه	فعل مضارع منصوب	مفعول به + مضاف الیه
كي لا تسقط							
فعل مضارع منصوب							

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: يلاحظ ← يلاحظ (فعل مضارع معلوم از ثلاثی مزید باب مفاعلة است.) / تَعْصِفُ ← تَعْصِفُ (حروف ناصبه بر سر آن نیامده است.) / يترك ← يترك

گزینه ۳: عَمَلُهُ ← عَمَلُهُ (مفعول به و منصوب)

گزینه ۴: يُؤَاظَبُ ← يُؤَاظَبُ (فعل مضارع منصوب به حرف ناصبه «ل» است.)

۴۰- گزینه ۴ پاسخ است.

«إِثْبَتُوا»:

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مزید ثلاثی من باب افتعال ← مزید ثلاثی من باب إفعال

گزینه ۲: لازم ← متعدّد / خبر «لكن» و منصوب محلاً ← خبر «لكن» و مرفوع محلاً

گزینه ۳: معرب ← مبني على الضمّ

۴۱- گزینه ۳ پاسخ است.

«تَتَعَرَّضُ»:

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مزید ثلاثی من باب تفعیل ← مزید ثلاثی من باب تفعّل

گزینه ۲: صحيح و مضاعف ← صحيح و سالم / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر ← فعل و فاعله «الخلية»

گزینه ۴: للمخاطب ← للغائبة

۴۲- گزینه ۱ پاسخ است.

«السلوك»:

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: بدل و مرفوع بالتبعية للمبدل منه «هذا» ← عطف بيان و مجرور

گزینه ۳: جمع تكسير ← مفرد / نعت و مجرور بالتبعية ← عطف بيان و مجرور

گزینه ۴: ممنوع من الصرف ← منصرف / عطف بيان و مرفوع بالتبعية لمتبوعه ← عطف بيان و مجرور بالتبعية لمتبوعه

۴۳- گزینه ۲ پاسخ است.

«مکتبه» اسم مکان است. اما در سایر گزینه‌ها به ترتیب «مفتاح- مقبض- مِکْنَسَة» اسم آلت هستند. توجه: وزن‌های اسم آلت: مِفْعَلٌ / مِفْعَلَةٌ مِفْعَال ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: من و خواهرم به خانه آمدیم و در را با کلید باز کردیم،
گزینه‌ی ۲: در خانه سه اتاق است که یکی از آن‌ها کتاب‌خانه‌ی خواهرم است،
گزینه‌ی ۳: دستگیره در کتاب‌خانه‌ی جدید است و او آن را انتخاب کرده و خریده است،
گزینه‌ی ۴: خواهرم چارو را برای پاکیزه کردن اتاقش به کار می‌گیرد.

۴۴- گزینه ۱ پاسخ است.

اسم‌های منقوص تنها زمانی که منصوب باشند، دارای اعراب ظاهری اصلی هستند و در باقی حالات اعراب تقدیری دارند. در این گزینه «القاضي» اسم «إِنَّ» و منصوب با اعراب ظاهری است. ترجمه: همانا قاضی عادل قصد روشن شدن حق را دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: القاضي: مجرور به حرف جر تقدیراً
ترجمه: همه‌ی مردم از قاضی می‌خواهند که به عدالت حکم کند،
گزینه‌ی ۳: القاضي: مجرور به حرف جر تقدیراً
ترجمه: در هر حکمی بعضی از مردم راضی می‌شوند و بعضی از آن‌ها از قاضی ناراضی هستند،
گزینه‌ی ۴: القاضي: مضاف‌الیه و مجرور تقدیراً
ترجمه: و مردم درباره‌ی حکم قاضی همیشه صحبت می‌کنند چه با رد کردن چه با قبول کردن.

۴۵- گزینه ۳ پاسخ است.

در این گزینه «تفاحاً» مفعول‌به است و «حریصاً» حال مفرد برای «الطفل» است. ترجمه: کودک سببی را با حرص بر میوه‌ها خورد در حالی که من به او شادمان نگاه می‌کردم. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: هذا: مفعول‌به اول / عادلاً: مفعول‌به دوم
ترجمه: این معلم را عادل می‌نامیم زیرا او با دقت به ادای حق دانش‌آموزان می‌پردازد.
گزینه‌ی ۲: بهلولاً: مفعول‌به اول / مسئولاً: مفعول‌به دوم
ترجمه: مردم بهلول را مسئول بنای مسجد قرار دادند در حالی که او چیزی نساخته بود.
گزینه‌ی ۴: «ک» در «نحسبک»: مفعول‌به اول / غافلاً: مفعول‌به دوم
ترجمه: تو را غافل از امتحان فرض می‌کردیم ولی تو از زمان آن ناآگاه بودی.

۴۶- گزینه ۱ پاسخ است.

در هنگام تبدیل جمله‌ی معلوم به مجهول نباید زمان آن‌ها را از مضارع به ماضی و بالعکس تغییر داد. لا يَهْدِي الله الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ← لَا يُهْدَى الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ
ترجمه: خدا قوم ستمکار را هدایت نمی‌کند ← قوم ستمکار هدایت نمی‌شود.

۴۷- گزینه ۳ پاسخ است.

«لا»ی ناسخه بر سر اسم می‌آید. «لا نفع»
ترجمه: واجب است که اعتراف کنیم به اینکه هیچ سودی در همنشینی با جاهلان نیست. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: لا: حرف نفی است چون بر سر فعل مضارع آمده است.
ترجمه: کسی که با جدیت کار نمی‌کند هرگز در زندگی‌اش موفقیت را نخواهد دید.
گزینه‌ی ۲: لا: حرف عطف است چون بین «علی صدیقی» و «علی جمیع» ارتباط برقرار کرده است.

ترجمه: بر دوستم سلام کردم نه بر همه‌ی حاضران.

گزینه ۴: لا: حرف نفی است چون بر سر فعل مضارع آمده است.

ترجمه: همانا برادرش در خانه درس نمی‌خواند، بلکه در مدرسه.

۴۸- گزینه ۳ پاسخ است.

مفعول‌له مصدری منصوب است که علت انجام فعل را بیان می‌کند به همین خاطر بهترین راه شناخت آن ترجمه است، چون در

ترجمه‌ی آن «به خاطر» می‌آید.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

(۱) کارهایم را به بهترین نحو انجام دادم.

(۲) از انسان خسیس و اخلاقی همیشه دوری کن.

(۳) به فقیران به‌خاطر نزدیکی به خدا کمک کردم.

(۴) از مادرم با تمام شادی عذرخواهی کردم.

۴۹- گزینه ۴ پاسخ است.

«عین الذبابة، عين النحل» هر دو ترکیب اضافی (مضاف و مضاف‌الیه) هستند و در این عبارت هیچ صفت یا نعتی وجود ندارد. دقت

کنید «نعت» و «صفت» یکی هستند. دقت کنید «تقع» جمله‌ی حالیه است چون «الذبابة» به عنوان صاحب حال معرفة است.

ترجمه: به مردم با چشم مگس نگاه نکن در حالی که [تو خودت] به روی آنچه که نجس است، قرار گرفته‌ای. بلکه [به آن‌ها] با

چشم زنبور نگاه کن.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: قاطع: صفت مفرد و مرفوع

ترجمه: عقل شمشیری برنده است، پس هوا و هوست را با عقلت بکش.

گزینه ۲: یقرب: صفت جمله و محلاً مجرور برای موصوف «شیء»

ترجمه: از خودت دور کن هر چیزی که تو را به آنچه که برایت آزاردهنده است، نزدیک می‌کند.

گزینه ۳: الرقيق: صفت مفرد و مجرور / الشديدة: صفت مفرد و مجرور

ترجمه: در زندگی‌تان مانند هوای صاف باشید و بر حذر باشید که مانند بادهای شدید باشید.

۵۰- گزینه ۱ پاسخ است.

کلمه‌ی «کل» در صورتی تأکید است که نقش اصلی دیگری نداشته باشد و به آن ضمیری اضافه شده باشد که به موکد برگردد. در

این عبارت «کلهم» تأکید نیست و «کل» نقش نائب فاعل را دارد.

ترجمه: گمان می‌کردم که همه‌ی آن‌ها فراموش شده‌اند و برای آن‌ها یادی باقی نمانده است.

ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: آیا ندانستی که دوستان همه‌ی آن‌ها موفق شده‌اند؟!

گزینه ۳: بیماری‌های روانی همه‌شان به علت مشکلات اجتماعی است؟!

گزینه ۴: پول‌هایش همه‌ی آن‌ها دیروز دزدیده شد و نمی‌داند چه کار کند؟!

دین و زندگی

۵۱- گزینه ۲ پاسخ است.

با مشاهده‌ی نظام‌مندی موجودات جهان، حضور حکمت و تدبیر الهی را درمی‌یابیم. هر آیه‌ای که از هدف‌مندی جهان سخن می‌گوید، حاکی از

حکمت و تدبیر خداست. بنابراین پیام آیه‌ی شریفه‌ی ﴿ما خلقنا السماوات و الأرض و ما بینهما الا بالحق﴾ بیانگر این امر است.

۵۲- گزینه ۱ پاسخ است.

مسئولیت انسان در برابر سرنوشت خویش، بیانگر قدرت اختیار و انتخاب انسان است که آیه‌ی ﴿انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً﴾ همانا

ما راه را به او نشان دادیم یا سپاس‌گزار است یا ناسپاس﴾ بیانگر این امر است. اینکه بیهودگی در نظام آفرینش جایگاهی ندارد، از آیه‌ای

برداشت می‌شود که باطل بودن را از آن نفی کرده است. آیه‌ی ﴿ربنا ما خلقت هذا باطلا﴾ پروردگارا این را بیهوده نیافریدی﴾ بیانگر آن است.

تذکر: آیه‌ی ﴿خلق الله السماوات و الأرض بالحق﴾ بیانگر هدف‌مندی جهان است.

۵۳- گزینه ۳ پاسخ است.

با توجه به آیه‌ی ﴿ما خلقنا السماوات و الأرض و ما بینهما بالحق و اجل مسمی و الذين كفروا عما اندروا معرضون﴾ یکی از انذارها و هشدارهایی

که مورد بی‌توجهی کافران قرار می‌گیرد، این است که جهان بر پایه‌ی حق بنا شده و دارای سرآمد معین و آینده‌ی روشن است.

۵۴- گزینه ۴ پاسخ است.

محدودیت عمر انسان در دریافت پاداش اعمال، بیانگر ضرورت معاد براساس عدل الهی است. از آنجا که پاداش بسیاری از اعمال در این دنیا ممکن نیست و اگر جهان دیگری نباشد که افراد پاداش شایسته‌ی اعمالشان را دریافت کنند، بر نظام عادلانه‌ی خداوند ایراد وارد می‌شود، عدل خدا ایجاب می‌کند که رستاخیزی باشد. چون هر انسانی میل به کمالات بی‌نهایت دارد، به دنبال پایان‌ناپذیرها و افول‌ناشدنی‌هاست. این امر بیانگر ضرورت معاد براساس حکمت الهی است.

۵۵- گزینه ۴ پاسخ است.

عبارت «یوم تقوم الساعة ادخلوا آل فرعون اشدّ العذاب» مربوط به جایگاه آل فرعون در عالم رستاخیز، عبارت «حاق بآل فرعون سوء العذاب» مربوط به جایگاه آل فرعون در عالم برزخ، عبارت «سلام علیکم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون» مربوط به جایگاه پاکان در عالم برزخ و عبارت «فنعم اجر العاملين» نیز مربوط به جایگاه متقین در عالم رستاخیز است.

۵۶- گزینه ۱ پاسخ است.

با توجه به آیه‌ی «و اما من اوتی کتابه بشماله فیقول یا لیتنی لم اوت کتابه»، فریاد «کاش نامه‌ی عملم به دستم داده نمی‌شد.» از اصحاب شمال است و با توجه به آیه‌ی «فاما من اوتی کتابه بيمينه فیقول هاؤم اقرءوا کتابه»، فریاد «بیا بید نامه‌ی عمل مرا بخوانید.» از اصحاب یمین است. معیار و میزان سنجش اعمال، عین حق و حقیقت است.

تذکر: چون اعمال پیامبران و امامان (علیهم‌السلام) نیز عین حق و حقیقت است، معیار و میزان سنجش اعمال سایرین قرار می‌گیرد؛ سعتی در واقع معیار و میزان سنجش بودن اعمال پیامبران نیز معلول حق بودن عمل آنان است لذا گزینه‌ی ۱ از نظر مفهومی درست‌تر است.

۵۷- گزینه ۴ پاسخ است.

آراستگی همراه با عفت و حیا، نشانه‌ی شخصیت روحی و درک متعالی فرد از زندگی است. آیه‌ی «قال معاذ الله انه ربی احسن مثوای انه لا یفلح الظالمون» بیانگر جلوه‌ی عفت و پاکدانی حضرت یوسف (علیه‌السلام) می‌باشد؛ زیرا ایشان در برابر وسوسه‌های زلیخا به خداوند پناه برد و پاکدامنی پیشه کرد.

تذکر: آیه‌ی «کذلک لنصرف عنغ السوء و الفحشاء انه من عبادنا المخلصین» بیانگر عدم نفوذ شیطان در یوسف (علیه‌السلام) به علت مراتب بالای اخلاص ایشان است.

۵۸- گزینه ۳ پاسخ است.

دینداری با دوستی خدا آغاز می‌شود و برائت و بی‌زاری از باطل و دشمنان خدا به دنبال دارد. به همین جهت، اگر کسی بخواهد قلبش را خانه‌ی خدا کند، باید شیطان و امور شیطانی را از آن بیرون نماید. آیه‌ی «لا تجد قوماً یؤمنون بالله و الیوم الآخر یوادون من حادّ الله و رسوله» بیانگر بی‌زاری از دشمنان خدا (بیرون کردن شیطان و امور شیطانی از دل) که از نشانه‌های محبت به خداست، می‌باشد.

۵۹- گزینه ۲ پاسخ است.

خواهر همسر: نامحرم - خاله‌ی مادر: محرم - عمه‌ی پدر: محرم - مادر بزرگ همسر: محرم

۶۰- گزینه ۲ پاسخ است.

آیه‌ی «و منهم من یستمعون الیک افانت تسمع الصم و لو کانوا لا یعقلون: و از میان آنان کسانی هستند که (به ظاهر) به تو گوش فرا می‌دهند، پس آیا تو کرها را شنوا می‌کنی، هر چند تعقل نمی‌کنند» بیانگر آن است که هدایت پیامبر (صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم) که حجت برون است، وقتی مؤثر واقع می‌شود که عقل یا حجت درون سرکوب نشده باشد. مفهوم گوش جان را بر فهم حقایق بستن یا کمرنگ کردن حجت درون (عقل) به بی‌تأثیری حجت برون (پیامبر) می‌انجامد، نیز حاکی از همین مطلب است.

۶۱- گزینه ۱ پاسخ است.

قاعده‌ی «ما جعل علیکم فی الدین من حرج» و «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» هر دو بیانگر وجود قوانین تنظیم‌کننده از ویژگی‌های دین اسلام هستند که سبب انطباق آن با نیازهای متغیر زمان می‌شوند.

۶۲- گزینه ۳ پاسخ است.

آیات اول سوره‌ی علق که علم و دانش و نویسندگی را تکریم کرده و آن را به خداوند نسبت داده است، بیانگر تأثیرناپذیری قرآن از عقاید دوران جاهلیت است.

۶۳- گزینه ۳ پاسخ است.

از آنجا که امام، همه‌ی مسئولیت‌های پیامبر اکرم (صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم) جز دریافت و ابلاغ وحی را دارد، باید صفات و ویژگی‌های خاصی داشته باشد. از جمله‌ی این ویژگی‌ها «عصمت» است. تشخیص عصمت برای انسان‌ها ممکن نیست. بنابراین همان‌طور که پیامبر از طرف خدا معین می‌شود، امام نیز از طرف خدا تعیین می‌شود.

۶۴- گزینه ۴ پاسخ است.

پیامبر (صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم) در کنار خانه‌ی خدا بود که علی (علیه‌السلام) وارد شد. ایشان فرمود: «سوگند به خدایی که جانم در دست قدرت اوست، این مرد و کسانی که از او پیروی کنند، رستگاران و در روز قیامت، اهل نجات‌اند.» در همین هنگام آیه‌ی «ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریة» بر پیامبر (صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم) خدا نازل شد.

۶۵- گزینه ۱ پاسخ است.

با توجه به قسمت آخر آیهی ۱۰۹ سورهی یوسف: ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾، از نظر قرآن کریم زندگی آن دسته از انسانها مورد قبول است که تقوا پیشه کرده باشند، با تفکر و تعقل زندگی نموده‌اند و در تصمیم‌گیری‌ها به آخرت توجه کرده باشند. بنابراین گزینه‌ی ۱ که به جای تقوا، از اصطلاح پرواپیشگان و به جای توجه به آخرت از اصطلاح غیر اصالت‌نگر به دنیا و زیبایی‌های فریبنده‌اش استفاده کرده، درست است.

تذکر: گزینه‌های ۲ و ۴ که مربوط به قسمت اول آیه، یعنی سیر و مطالعه در تاریخ گذشتگان است، درباره‌ی زندگی مورد قبول از نظر قرآن نیست و گزینه‌ی ۳ نیز به این دلیل نادرست است که طبق آیه، بی‌اعتباری دنیا و مسایل آن، برای انسان‌های باتقوا است نه برای تعقل‌کنندگان.

۶۶- گزینه ۱ پاسخ است.

یکی از فوایدی که زنده بودن امام زمان (عج)، مشخص بودن پدر و مادر آن حضرت و حضور ایشان در جامعه دارد، این است که جامعه به صورت‌های گوناگون از هدایت‌های امام و از ولایت معنوی (نه ولایت ظاهری) ایشان برخوردار می‌گردد؛ زیرا لازمه‌ی برخورداری جامعه از ولایت ظاهری امام، ظهور ایشان است.

۶۷- گزینه ۲ پاسخ است.

قاطعیت و استواری ولی فقیه از پیام آیهی ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾ پس چون تصمیم‌گرفتی بر خدا توکل کن دریافت می‌شود. طبق این آیه می‌گوییم: ولی فقیه در تصمیم‌گیری قاطع و استوار است و با توکل بر خداوند برنامه‌ها را به پیش می‌برد. تذکر: عبارت «فلذلک فادع و استقم کما امرت» نیز به استواری رهبر در دعوت مردم به پیام الهی اشاره می‌کند و نادرست نیست اما با توجه به اینکه گزینه‌ی ۲ در درس ۱۲ سال سوم آمده، این گزینه مد نظر طراح بوده است.

۶۸- گزینه ۲ پاسخ است.

عالی‌ترین هدف تشکیل خانواده، رشد اخلاقی و معنوی هر یک از اعضای خانواده است و با توجه به اینکه آیهی ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ.. أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَجَزَاءً عَظِيمًا﴾ به انجام اعمال عبادی و کسب فضائل اخلاقی برای زن و مرد که نمونه‌ای از رشد اخلاقی و معنوی در فرد می‌باشد، اشاره دارد، حاکی از این هدف است. تذکر: آیهی ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا...﴾ حاکی از «رشد و پرورش فرزندان» از اهداف تشکیل خانواده است.

۶۹- گزینه ۴ پاسخ است.

اگر بگوییم: «خدا، صاحب اختیاری است که تدبیر همه‌ی امور هستی به دست اوست.» به توحید در ربوبیت اشاره کرده‌ایم که پیام آیهی ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾ بیانگر آن است و اگر بگوییم: «جهان، از اصل‌های متعدد پدید نیامده» به توحید در خالقیت اشاره کرده‌ایم که هیچ‌یک از آیات به این امر اشاره ندارد. آیهی ﴿إِلَى اللَّهِ تَرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ بیانگر اصل معاد و آیهی ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ بیانگر اصل توحید (یگانگی خداوند) است. با این وجود، طراح آیهی ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ را درست دانسته است.

۷۰- گزینه ۴ پاسخ است.

خداوند از ما می‌خواهد از عبادت شیطان دور شویم و به بندگی خدا در آییم. خداوند، گرایش به پرستش خود را در خلقت ما قرار داده (گرایش به پرستش خداوند، فطری است) و به وسیله‌ی پیامبران الهی و کتاب‌های آسمانی ما را به سوی آن راهنمایی نموده (پیامبران الهی و کتاب‌های آسمانی، راهنمایان به سوی فطرت هستند). به همین جهت از این عهد و پیمان فطری با انسان سخن می‌گوید و می‌فرماید: ﴿إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ یا بنی آدم آن لا تعبدوا الشیطان انه لکم عدو مبین و آن اعدونی هذا صراط مستقیم: ای فرزندان آدم مگر با شما عهد نکرده بودم که شیطان را پرستش نکنید همانا او دشمنی آشکار برای شماست و اینکه مرا پرستش کنید. این راهی راست است.

۷۱- گزینه ۱ پاسخ است.

موضوع اصلی آیهی ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ با توجه به اینکه در درس ۵ پیش‌دانشگاهی آمده، قدرت اختیار و انتخاب انسان است و تنها گزینه‌ای که به اختیار اشاره دارد، گزینه‌ی ۱ است. هر چند که این آیه به محصور بودن قدرت بر چارچوب قوانین حاکم بر هستی تأکید نمی‌کند.

تذکر: اگر چه این آیه به هدایت انسان نیز اشاره دارد، اما چون تأکید اصلی آن بر «اختیار» است، لذا گزینه‌ای را باید انتخاب کنیم که بر این مفهوم تأکید می‌کند. در نتیجه، گزینه‌ی ۱ مناسب است.

۷۲- گزینه ۱ پاسخ است.

پیروزی یا شکست در آزمایش‌های الهی، سبب جدا شدن انسان‌های خوب از بد و ساخته شدن و تکامل، یا خسران و عقب‌ماندگی آن‌ها می‌گردد. بنابراین مسبب ساخته شدن و تکامل یا خسران و عقب‌ماندگی انسان، سنت ابتلا و امتحان است.

۷۳- گزینه ۳ پاسخ است.

مرحله‌ی دوم توبه آن است که شخص تائب، تصمیم جدی بر ترک گناه بگیرد. مرحله‌ی اول آن نیز پشیمانی از گذشته است که شخص را دچار اندوه و حسرت می‌کند و شیرینی گناه را به تلخی تبدیل می‌سازد. مفهوم نخست یعنی تصمیم بر تکرار نکردن گناه، از دقت در عبارت «المستغفر من الذنب و یفعله کالمستهزی برّه» به دست می‌آید.

۷۴- گزینه ۲ پاسخ است.

از دقت در عبارت «قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده: بگو چه کسی حرام کرده زیورهای را که خدا برای بندگان پدید آورده» متوجه می‌شویم که خداوند زیورها و زینت‌های حلال دنیایی خویش را بر بندگان چه مؤمن و چه غیر مؤمن حرام نکرده است. بنابراین می‌گوییم: «استفاده از زیورهای حلال دنیایی، مشترک بین مؤمنان و غیر مؤمنان در دنیا است.» از دقت در عبارت «قل هي للذين آمنوا ... خالصة يوم القيامة: بگو این‌ها برای کسانی است که ایمان دارند و ... نیز به طور خاص در قیامت» متوجه می‌شویم که نعمت‌های خداوند در قیامت، فقط به مؤمنان اختصاص دارد. بنابراین می‌گوییم: «استفاده از زیورهای حلال اخروی، مختص به مؤمنان در آخرت است.»

۷۵- گزینه ۳ پاسخ است.

آیهی شریفه «قال موسى لقومه استعينوا بالله واصبروا» مبین تقویت ایمان و اراده در حوزهی اول: تقویت توانایی‌های فردی است. تذکر: آیهی «ادع الی سبیل ربک بالحكمة و الموعظة» مبین تأکید بر محتوای عقلانی و خردمندانهی دین است نه تقویت عزت نفس عمومی.

زبان انگلیسی

۷۶- گزینه ۲ پاسخ است.

«علی کارش را رها کرد چون او از انجام دادن یک کار به صورت مداوم خسته شده بود.»
توضیح: بعد از حرف اضافه (در اینجا of)، اسم مصدر (فعل یدار) به کار می‌رود.

۷۷- گزینه ۳ پاسخ است.

«آن بچه برای ناهار یک بشقاب بزرگ غذا خورد در حالی که خواهرش فقط یک غذای سبک خورد.»
توضیح: حروف ربط تضاد whereas و while (در حالی که) برای نشان دادن تضاد مستقیم بین دو جمله به کار می‌رود.
۷۸- گزینه ۱ پاسخ است.

«من فکر نمی‌کنم که واقعاً به قدر کافی برای کار سختی مانند آن باتجربه باشیم.»
توضیح: جمله‌واره‌ی نتیجه، مصدر با to بوده (to do) که حذف شده است، بنابراین از too یا enough استفاده می‌کنیم. با توجه به مفهوم جمله و اینکه too مفهوم منفی به جمله می‌دهد و با توجه به ساختار زیر، از enough استفاده می‌کنیم.
مصدر با to + (مفعول + for) + enough + صفت

۷۹- گزینه ۴ پاسخ است.

«رژیم غذایی نامطلوب ماری احتمالاً دلیل سرما خوردن مکرر او در شش ماه گذشته بوده است.»
توضیح: ساختار "may/ might (not) have + pp" برای بیان احتمال انجام عملی در گذشته به کار می‌رود.

۸۰- گزینه ۳ پاسخ است.

«این آژانس مسافرتی تورهایی را برگزار می‌کند که فعالیت‌های بیرونی بسیار مختلفی را فراهم می‌نماید.»
(۱) مناسبت‌ها، موقعیت‌ها (۲) عملکردها (۳) فعالیت‌ها (۴) دستورالعمل‌ها
۸۱- گزینه ۱ پاسخ است.

«این ساختمان اداری جدید واقعاً نسبت به ساختمان‌های قدیمی‌تر اطرافش جلب توجه می‌کند.»
توضیح: ۱- جلب توجه کردن، کاملاً نمایان بودن ۲- بیرون زده بودن: stick out

(۱) چسباندن، چسبیدن (۲) شکستن (۳) آوردن (۴) بردن

۸۲- گزینه ۲ پاسخ است.

«موفقیت این آزمایش به با دقت کنترل کردن شرایط توسط ما بستگی دارد.»
(۱) حالت اضطراری (۲) آزمایش (۳) سرگرمی، تفریح (۴) محیط

۸۳- گزینه ۴ پاسخ است.

«اگر ما الآن راه‌حل مناسبی برای آن مشکل پیدا نکنیم خودمان را در آینده‌ی نزدیک دچار مشکل خواهیم کرد. (در آینده‌ی نزدیک دچار مشکل خواهیم شد.)»

توضیح: جمع کردن، ذخیره کردن، اندوختن: store up (در آینده) دچار مشکل کردن: store up trouble

(۱) بلند کردن، برداشتن (۲) نگه داشتن

(۳) (به هم) وصل کردن، ملحق شدن به (۴) ذخیره کردن

۸۴- گزینه ۲ پاسخ است.

«کمیته‌ی آموزش فردا جلسه‌ای را برگزار خواهد کرد تا تصمیم بگیرند چند دبیر جدید باید استخدام شوند.»

(۱) مبلغ (مذهبی) (۲) کمیته، هیئت، کمیسیون (۳) حضار، شنوندگان (۴) اجتماع، جامعه

۸۵- گزینه ۱ پاسخ است.

«هر پاکت سیگار باید با هشدار سلامتی دولت همراه باشد که به آن ضمیمه شده است.»

- (۱) ضمیمه کردن، پیوست کردن، چسباندن
(۲) مجبور کردن، وادار کردن
(۳) ممنوع کردن
(۴) قول دادن

۸۶- گزینه ۳ پاسخ است.

«شما می‌توانید نسخه‌ی الکتریکی این لغت‌نامه را بخريد و به این طریق پول خود را پس‌انداز کنید.»

- (۱) منظم، مرتب
(۲) ملی
(۳) الکترونیکی
(۴) منطقی

۸۷- گزینه ۴ پاسخ است.

«آن‌ها سنگی با طلا در داخل آن پیدا کردند که در اعماق سطح زمین دفن شده بود.»

- (۱) به طور مستقیم
(۲) به طرز کارآمدی، به طور مؤثری
(۳) سریعاً، به سرعت
(۴) عمیقاً، عمیق، به شدت

■ ترجمه‌ی cloze test

یک شخص بیکار کسی است که قادر و مایل به کار کردن باشد اما نتواند کار پیدا کند. دلایل این مسئله می‌تواند متفاوت باشد: آن شخص ممکن است مناسب آن نوع کاری که دنبالش می‌گردد، نباشد، حرفه یا نوع دوره‌ای که آن شخص در آن آموزش دیده است ممکن است به لحاظ اقتصادی دچار ضرر شود و باعث بیکاری مجدد آن شخص شود. از این گذشته دنبال کار مشابه گشتن خیلی دشوارتر است چون دیگران برای آن موقعیت‌های کمتر موجود در آن نوع کار رقابت می‌کنند.

۸۸- گزینه ۲ پاسخ است.

- (۱) مشهور، معروف
(۲) متفاوت، متنوع، مختلف
(۳) انعطاف‌پذیر
(۴) زیردست، (دستور) وابسته

۸۹- گزینه ۴ پاسخ است.

- (۱) طرز ایستادن
(۲) تدبیر، استراتژی
(۳) موقعیت، مناسبت
(۴) حرفه، صنعت

۹۰- گزینه ۴ پاسخ است.

- (۱) به نرمی، به آرامی
(۲) قطعاً، مطمئناً
(۳) به جای یکدیگر، به طور مترادف
(۴) به لحاظ اقتصادی

۹۱- گزینه ۱ پاسخ است.

- (۱) از این گذشته، علاوه بر این
(۲) هر چه، هر آن چه
(۳) اگر چه، گر چه
(۴) مگر اینکه

۹۲- گزینه ۳ پاسخ است.

- (۱) شامل ... شدن، درگیر کردن
(۲) مقایسه کردن
(۳) رقابت کردن
(۴) ارزیابی کردن

■ ترجمه‌ی درک مطلب ۱:

مردن در کرانه‌های رود گنگ در هند و خاکستر کسی را در آب‌هایش ریختن، مختص هندو است تا از زندگی شاد پس از مرگ مطمئن باشند. معتقدند که آب‌تنی در آب‌هایش گناهان را می‌شوید و با خود می‌برد و بیماری را درمان می‌کند. در شهر مقدس بنارس که بنارس هم نامیده می‌شود، ساحل‌ها با معبد‌ها در یک ردیف هستند و از آن‌ها پله‌های بزرگی به سمت پایین تا رود امتداد دارند؛ تا اینکه مردم بتوانند آب‌تنی کنند.

هندی‌ها اغلب این رودخانه را گنگ مادر می‌نامند. آن اسم خوبی است، چون در حدود ۳۰۰ میلیون هندی به آب‌هایش وابسته‌اند تا زمین‌های اطراف را آبیاری کنند و محصولات غذایی کافی فراهم کنند. هنگامی که باران‌های تابستانی به برف‌های ذوب شده از کوه‌های هیمالیا می‌پیوندد، رودخانه‌های کوچک‌تر لبریز می‌شوند و باعث می‌شوند رود گنگ بالا بیايد و بخش‌های کم‌ارتفاع جلگه زیر آب برود و خاک را خیس کند تا برای کشت آماده شود. رود لایه‌ای از خاک تازه و حاصل‌خیز به جا می‌گذارد. در فصل خشک، گاهی اوقات آب‌هایش با نهرهایی به سمت مزارع هدایت می‌شوند تا اینکه بتوان محصول دیگری پرورش داد.

از کوه‌های مرکزی هیمالیا، رود گنگ در حدود ۲۵۰۰ کیلومتر (۱۵۰۰ مایل) تا دهانه‌ی رود در بالای خلیج بنگال جریان دارد. آن دومین رود طولانی در هند است (برهماپوترا طولانی‌ترین رود است). هزاران دهکده در سرتاسر جلگه‌ی پهناوری که از میان آن رود جریان دارد پراکنده شده‌اند و افراد بیشتری در اینجا نسبت به بخش‌های دیگر هند زندگی می‌کنند.

از میان شاخه‌های رود گنگ رود جمنا (یا یامونا) است که بر آن شهرهای تاریخی دهلی و آگرا واقع شده است.

۹۳- گزینه ۳ پاسخ است.

برای یک هندو زندگی شاد پس از مرگ تلقی می‌شود.

- (۱) شنا کردن در رودخانه‌ی گنگ
(۲) خاک ریختن در رودخانه‌ی گنگ
(۳) مردن در کنار رودخانه‌ی گنگ
(۴) مقدار کمی آب از رودخانه‌ی گنگ را بردن

۹۴- گزینه ۱ پاسخ است.

کدام جمله در مورد رودخانه‌ی گنگ درست نیست؟

- (۱) هر هندی معتقد است که رودخانه‌ی گنگ تمام گناهان را می‌شوید و با خود می‌برد.
- (۲) اعتقاد عمومی در هند بر این است که شنا کردن در رودخانه‌ی گنگ بیماری‌ها را درمان خواهد کرد.
- (۳) تعداد زیادی معبد در کرانه‌ی رود گنگ برای مردم وجود دارد تا عبادت کنند و به آب مقدس دسترسی داشته باشند.
- (۴) رود گنگ در شهری مقدس قرار دارد.

۹۵- گزینه ۴ پاسخ است.

چرا مردم این رود را گنگ مادر می‌نامند؟

- (۱) چون آن به ۳۰۰ میلیون هندی آب می‌رساند.
- (۲) چون که آن مشرف بر زمین اطراف است.
- (۳) چون که آن رودخانه‌ی دیگری که مردم استفاده می‌کنند را لبریز می‌کند.
- (۴) چون که آن‌ها از طریق استفاده از آبش برای کشاورزی سود می‌برند.

۹۶- گزینه ۱ پاسخ است.

کدام یک از موارد زیر سرچشمه‌ی رود گنگ است؟

- (۱) هیمالیای مرکزی
- (۲) برهماپوترا
- (۳) یامونا
- (۴) آگرا

■ ترجمه‌ی درک مطلب ۲:

به دست آوردن انرژی از اشعه‌های خورشید (در اصل) استفاده از انرژی هسته‌ای تولید شده بدون هزینه در آزمایشگاهی به فاصله‌ی ۹۳ میلیون مایل است. چون که انرژی نورانی خورشید توسط تغییرات هسته‌ای عناصر شیمیایی‌ای که درون خورشید در دمای میلیون‌ها درجه و در فشار میلیون‌ها اتمسفر رخ می‌دهد تأمین می‌شود. منابع انرژی خورشیدی بسیار زیاد است. اگر ۱۰۰ درصد بازدهی در تبدیل انرژی تابشی خورشید به کار مکانیکی را می‌توانستند به دست بیاورند، انرژی یک اسب بخار در یارد مربع در سطح زمین زیر آسمان صاف در دسترس می‌بود. هزینه‌ی فراهم کردن انرژی خورشیدی هنوز مانع رقابتش با منابع انرژی معمولی می‌شود. با این وجود، مگر اینکه پیمان نامشخص (تأمین) انرژی گرما هسته‌ای ایمن از اقیانوس‌ها تحقق پیدا کند و گر نه انرژی خورشید باید نیازهای فراوان روزافزون کودکان تا دو قرن را فراهم نماید. چون که منابع زمینی (زغال سنگ، نفت و اورانیوم) ممکن است به زودی تمام شوند، آن‌ها گران‌تر از انرژی خورشیدی خواهند شد.

۹۷- گزینه ۳ پاسخ است.

طبق متن، برای تبدیل اشعه‌های خورشید به انرژی چه چیزی نیاز داریم؟

- (۱) منابع انرژی گرما هسته‌ای
- (۲) منبع شیمیایی دائمی
- (۳) آزمایشگاهی به فاصله‌ی میلیون‌ها مایل
- (۴) آسمانی صاف در دمای بسیار بالا

۹۸- گزینه ۴ پاسخ است.

نویسنده خاطر نشان می‌کند که انرژی خورشیدی در مقیاس وسیع استفاده نمی‌شود

- (۱) اگر چه پاک و ایمن است.
- (۲) چون که هزینه‌ی کنترل کردن آن بسیار زیاد است.
- (۳) چون که می‌تواند خطراتی برای محیط زیست ایجاد کند.
- (۴) چون که گران و نسبت به منابع انرژی دیگر کمتر مقرون به صرفه است.

۹۹- گزینه ۲ پاسخ است.

کدام یک از موارد زیر بهترین عنوان برای این متن است؟

- (۱) انرژی خورشیدی: منبع انرژی غیر ممکن
- (۲) انرژی خورشیدی: واقعیت‌ها و حقیقت‌ها
- (۳) هزینه‌های استفاده از انرژی خورشیدی
- (۴) منابع مختلف انرژی

۱۰۰- گزینه ۱ پاسخ است.

طبق متن، جایگزینی برای انرژی خورشیدی می‌تواند باشد.

- (۱) انرژی گرما هسته‌ای اقیانوس
- (۲) انرژی فسیل‌ها
- (۳) انرژی تابشی
- (۴) نیروی هسته‌ای

ریاضیات

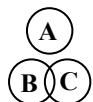
۱۰۱- گزینه ۳ پاسخ است.

کافی است طرفین تساوی‌های $A \cap B = \emptyset$ و $A \cap C = \emptyset$ را با هم اجتماع بگیریم (زیرا اگر $A \subset B$ و $C \subset D$ آن‌گاه $A \cup C \subset B \cup D$)، داریم:

$$\begin{cases} A \cap B = \emptyset \\ A \cap C = \emptyset \end{cases} \Rightarrow \underbrace{(A \cap B) \cup (A \cap C)}_{A \cap (B \cup C)} \subset \underbrace{\emptyset \cup \emptyset}_{\emptyset} \Rightarrow A \cap (B \cup C) = \emptyset$$

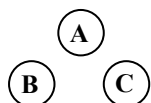
بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: اگر سه مجموعه به شکل مقابل باشند، آن‌گاه:



$$A \cap B = \emptyset, A \cap C = \emptyset, B \cap C \neq \emptyset$$

گزینه ۲: اگر سه مجموعه دو به دو مجزا باشند، آن‌گاه:



$$A \cap B = \emptyset, A \cap C = \emptyset, B \cap C = \emptyset$$

گزینه ۴: این رابطه همواره نادرست است، زیرا $B - C \subseteq B$ پس وقتی طرفین را با A اشتراک می‌گیریم، داریم:

$$A \cap (B - C) \subseteq A \cap B = \emptyset \Rightarrow A \cap (B - C) = \emptyset$$

۱۰۲- گزینه ۱ پاسخ است.

ابتدا در هر یک از پرانتزها مخرج مشترک می‌گیریم:

$$\begin{aligned} \left(x + \frac{2}{x-2}\right) \times \left(1 - \frac{1}{x-2}\right) &= \left(\frac{x(x-2)+2}{x-2}\right) \times \left(\frac{x-2-1}{x-2}\right) \\ &= \frac{x^2-2x+2}{x-2} \times \frac{x-3}{x-2} = \frac{(x-1)(x-2)}{(x-2)} \times \frac{x-3}{x-2} = x-1 \end{aligned}$$

۱۰۳- گزینه ۴ پاسخ است.

ابتدا حاصل $(x-2)(x^2+1)$ را به صورت یک چندجمله‌ای استاندارد می‌نویسیم:

$$(x-2)(x^2+1) = x^3 + x - 2x^2 - 2 = x^3 - 2x^2 + x - 2$$

حال چندجمله‌ای به دست آمده را بر $x+2$ تقسیم می‌کنیم:

$$\begin{array}{r|l} x^3 - 2x^2 + x - 2 & x+2 \\ \hline -(x^3 + 2x^2) & x^2 - 4x + 9 \\ \hline -4x^2 + x - 2 & \\ -(-4x^2 - 8x) & 9x - 2 \\ \hline 9x - 2 & \\ -(9x + 18) & -20 \end{array}$$

$$\begin{aligned} \frac{x^3}{x} &= x^2, & x^2(x+2) &= x^3 + 2x^2 \\ \frac{-4x^2}{x} &= -4x, & -4x(x+2) &= -4x^2 - 8x \\ \frac{9x}{x} &= 9, & 9(x+2) &= 9x + 18 \end{aligned}$$

$$\Rightarrow \text{مجموع ضرایب} = 1 + (-4) + 9 = 6 \Rightarrow x^2 - 4x + 9 = \text{خارج قسمت}$$

۱۰۴- گزینه ۱ پاسخ است.

ابتدا هر یک از کسرها را ساده می‌کنیم و مخرج آن‌ها را به صورت عددی گویا می‌نویسیم:

$$\frac{1-\sqrt{2}}{1+\sqrt{2}} \times \frac{1-\sqrt{2}}{1-\sqrt{2}} = \frac{(1-\sqrt{2})^2}{1-2} = -(1-\sqrt{2})^2 = -(1+2-2\sqrt{2}) = -3+2\sqrt{2}$$

$$\frac{4\sqrt{6}}{\sqrt{12}} = \frac{4\sqrt{6}}{2\sqrt{3}} = \frac{2\sqrt{6}}{\sqrt{3}} = \frac{2\sqrt{3} \times \sqrt{2}}{\sqrt{3}} = 2\sqrt{2}$$

$$\Rightarrow \text{حاصل عبارت} = -3 + 2\sqrt{2} - 2\sqrt{2} = -3$$

۱۰۵- گزینه ۲ پاسخ است.

هر یک از نامعادله‌ها را حل می‌کنیم و بین مجموعه جواب‌های به‌دست آمده اشتراک می‌گیریم:

$$\frac{4x-1}{3} > 3x-2 \xrightarrow{\times 3} 4x-1 > 3(3x-2) \Rightarrow 4x-1 > 9x-6$$

$$\Rightarrow 4x-9x > -6+1 \Rightarrow -5x > -5 \xrightarrow{\div (-5)} x < 1 \quad (*)$$

$$\frac{3x+5}{2} - \frac{2x-4}{3} > \frac{1}{2} \xrightarrow{\times 6} 3(3x+5) - 2(2x-4) > 3$$

$$\Rightarrow 9x+15-4x+8 > 3 \Rightarrow 5x+23 > 3 \Rightarrow 5x > 3-23 \Rightarrow 5x > -20 \Rightarrow x > \frac{-20}{5} \Rightarrow x > -4 \quad (**)$$

$$(*) \cap (**) \Rightarrow \text{مجموعه جواب} = \{-4 < x < 1\}$$

۱۰۶- گزینه ۴ پاسخ است.

اگر به صفحه‌های ۱۸ و ۱۹ کتاب درسی نگاه کنید، درمی‌یابید که وقتی می‌خواهیم تمام افراد جامعه را مورد مطالعه قرار دهیم عمل سرشماری انجام می‌دهیم، در این حالت نمونه برابر با خود جامعه است و در نتیجه اندازه‌ی نمونه و جامعه با هم برابر است.

۱۰۷- گزینه ۲ پاسخ است.

اولاً چون کران بالای دسته‌ها مشخص شده است، پس گروه سنی بین ۲۰ و ۳۰ سال (دارای کران بالای ۳۰ است) همان دسته‌ی سوم می‌باشد. بنابراین به دنبال زاویه‌ی مربوط به دسته‌ی سوم داده‌ها در نمودار دایره‌ای می‌باشیم.

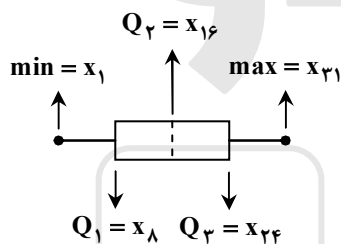
از طرفی می‌توان درصد فراوانی هر دسته را از تفاضل درصد فراوانی تجمعی آن دسته و دسته‌ی قبل آن به دست آورد، بنابراین:

$$\text{فراوانی نسبی دسته‌ی سوم} = \frac{15}{100} = 0.15 \Rightarrow 51 - 36 = 15 = \text{درصد فراوانی دسته‌ی سوم}$$

$$\Rightarrow \alpha_3 = \text{زاویه‌ی مربوط به دسته‌ی سوم} = \frac{f_3}{n} \times 360^\circ = 0.15 \times 360^\circ = 54^\circ$$

فراوانی نسبی

۱۰۸- گزینه ۳ پاسخ است.



اگر ۳۱ داده‌ی آماری مرتب شده را با $x_1, x_2, \dots, x_{31}$ نمایش دهیم، آن‌گاه میانه‌ی داده‌ها برابر با داده‌ی شانزدهم (x_{16}) و چارک اول برابر یا میانه‌ی ۱۵ داده‌ی اول، یعنی x_8 و چارک سوم برابر یا میانه‌ی ۱۵ داده‌ی آخر، یعنی x_{24} می‌باشد:

بنابراین با توجه به رابطه‌ی $\sum_{i=1}^n x_i = n\bar{x}$ در هر یک از سه گروه داده، داریم:

$$x_1, \dots, x_7 \xrightarrow{n_1=7, \bar{x}_1=12} x_1 + \dots + x_7 = 7 \times 12 = 84$$

$$x_8, \dots, x_{24} \xrightarrow{n_2=17, \bar{x}_2=15} x_8 + \dots + x_{24} = 17 \times 15 = 255$$

$$x_{25}, \dots, x_{31} \xrightarrow{n_3=7, \bar{x}_3=21} x_{25} + \dots + x_{31} = 7 \times 21 = 147$$

$$\bar{x} = \frac{(x_1 + \dots + x_7) + (x_8 + \dots + x_{24}) + (x_{25} + \dots + x_{31})}{31} = \frac{84 + 255 + 147}{31} = \frac{486}{31} \approx 15.67$$

۱۰۹- گزینه ۳ پاسخ است.

راه حل اول:

$$f(2-\sqrt{3}) = \sqrt{-2(2-\sqrt{3})^2 + 8(2-\sqrt{3}) + 7} = \sqrt{-2(4+3-4\sqrt{3}) + 16-8\sqrt{3}+7} = \sqrt{-2(7-4\sqrt{3}) + 23-8\sqrt{3}}$$

$$\Rightarrow f(2-\sqrt{3}) = \sqrt{-14+8\sqrt{3}+23-8\sqrt{3}} = \sqrt{23-14} = \sqrt{9} = 3$$

راه حل دوم:

$$f(x) = \sqrt{-2x^2 + 8x + 7} = \sqrt{-2(x^2 - 4x + 4) + 15} = \sqrt{-2(x-2)^2 + 15}$$

$$\Rightarrow f(2-\sqrt{3}) = \sqrt{-2(\underbrace{2-\sqrt{3}-2}_{-\sqrt{3}})^2 + 15} = \sqrt{-6+15} = \sqrt{9} = 3$$

۱۱۰- گزینه ۱ پاسخ است.

ابتدا معادله‌ی خط گذرا از دو نقطه‌ی (۲, ۵) و (-۱, ۳) را می‌نویسیم:

$$\text{شیب } m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \frac{5 - 3}{2 - (-1)} = \frac{2}{3}$$

$$A(2, 5), m = \frac{2}{3} \Rightarrow \text{معادله‌ی خط: } y - 5 = \frac{2}{3}(x - 2) \Rightarrow y = \frac{2}{3}x - \frac{4}{3} + 5 \xrightarrow{\times 3} 3y = 2x - 4 + 15 \Rightarrow 3y - 2x = 11$$

حال با حل دستگاه دو معادله دو مجهول زیر، محل تلاقی دو خط $3y - 2x = 11$ و $y + x = -3$ را می‌یابیم و چون عرض محل تلاقی خواسته شده بهتر است x را از دو معادله حذف می‌کنیم:

$$2 \times \begin{cases} 3y - 2x = 11 \\ y + x = -3 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} 3y - 2x = 11 \\ 2y + 2x = -6 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} 3y - 2x = 11 \\ 5y = 5 \end{cases} \Rightarrow y = 1$$

۱۱۱- گزینه ۲ پاسخ است.

$$\frac{x^2}{x-4} - \frac{2x+8}{x-4} = 2x \Rightarrow \frac{x^2 - 2x - 8}{x-4} = 2x \xrightarrow{\text{طرفین وسطین}} \frac{x^2 - 2x - 8}{x-4} = \frac{2x}{1}$$

مخرج مشترک

$$2x(x-4) = x^2 - 2x - 8 \Rightarrow 2x^2 - 8x = x^2 - 2x - 8$$

$$\Rightarrow 2x^2 - 8x - x^2 + 2x + 8 = 0 \Rightarrow x^2 - 6x + 8 = 0 \Rightarrow (x-4)(x-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x-4=0 \Rightarrow x=4 \\ x-2=0 \Rightarrow x=2 \end{cases}$$

اما $x=4$ مخرج کسرها را صفر می‌کند و غیرقابل قبول است و در نتیجه تنها جواب معادله $x=2$ است، پس داریم:

$$\text{جواب} - \text{معکوس جواب} = 2 - \frac{1}{2} = \frac{3}{2}$$

۱۱۲- گزینه ۴ پاسخ است.

راه حل اول:

با توجه به شکل، مختصات رأس سهمی $S(1, -2)$ می‌باشد، بنابراین در گزینه‌ها طول رأس سهمی $x_S = \frac{-b}{2a}$ را بررسی می‌کنیم:

$$\text{گزینه ۱: } x_S = \frac{-(-1)}{2} = \frac{1}{2} \neq 1$$

$$\text{گزینه ۲: } x_S = \frac{-1}{2 \times 2} = \frac{-1}{4} \neq 1$$

$$\text{گزینه ۳: } x_S = \frac{-1}{2(-\frac{1}{2})} = 1$$

$$\text{گزینه ۴: } x_S = \frac{-(-1)}{2(\frac{1}{2})} = 1$$

بنابراین گزینه‌ی ۳ یا ۴ درست است. اما چون سهمی رو به بالا است ($a > 0$)، پس تنها گزینه‌ی ۴ می‌تواند درست باشد.

راه حل دوم:

اولاً چون سهمی رو به بالا است، پس ضریب x^2 مثبت می‌باشد (گزینه‌ی ۳ حذف می‌گردد) به علاوه سهمی محور y ها را در نقطه‌ای بین ۱- و

۲- قطع می‌کند، یعنی $-1 < f(0) < -2$ که تنها در گزینه‌ی ۴، سهمی محور y ها را در نقطه‌ای به عرض $-\frac{3}{2}$ واقع در بازه‌ی $(-2, -1)$ قطع

می‌کند.

۱۱۳- گزینه ۳ پاسخ است.

تعداد جایگشت‌های ۵ حرفی از حروف BUSINESS را می‌خواهیم که شامل ۳ حرف S باشند، پس ابتدا باید دو حرف دیگر از حروف B, U, I, N, E را انتخاب کرده و سپس تعداد جایگشت این دو حرف را با سه حرف S به دست بیاوریم، بنابراین تعداد جایگشت‌های متمایز

مطلوب برابر است با:

$$\begin{array}{c} \text{جایگشت ۵ حرف حاصل} \\ \uparrow \\ 5! \\ \downarrow \\ 3! \end{array} \times \begin{pmatrix} 5 \\ 2 \end{pmatrix} = 10$$

جایگشت ۳ حرف S تکراری انتخاب دو حرف غیر از S

۱۱۴- گزینه ۲ پاسخ است.

اگر پس انداز این شخص در هر یک از ماه‌های اول، دوم، ... و n ام را با $a_1, a_2, \dots, a_n$ نمایش دهیم، با توجه به فرض مسئله داریم:

$$a_1 = A$$

$$a_2 = A + \frac{1}{2\%} A$$

$$a_3 = A + \frac{1}{2\%} A + \frac{1}{2\%} A = A + 2 \times \frac{1}{2\%} A$$

⋮

$$a_n = A + \underbrace{\frac{1}{2\%} A + \dots + \frac{1}{2\%} A}_{(n-1)} = A + (n-1) \times \frac{1}{2\%} A$$

بنابراین دنباله‌ی $a_1, a_2, \dots$ یک دنباله‌ی حسابی با جمله‌ی اول $a_1 = A$ و قدر نسبت $d = \frac{1}{2\%} A$ می‌باشد.حال به دنبال زمانی هستیم که در آن ماه پس انداز برابر با $2A$ گردد، پس داریم:

$$a_n = 2A \Rightarrow a_1 + (n-1)d = 2A \Rightarrow A + (n-1) \frac{A}{2\%} = 2A$$

$$\Rightarrow \frac{(n-1)}{2\%} A = A \Rightarrow \frac{n-1}{2\%} = 1 \Rightarrow n-1 = 20 \Rightarrow n = 21$$

پس در ماه ۲۱ام پس انداز این شخص $2A$ تومان می‌گردد و در این زمان، مجموع همه‌ی پس اندازهای وی، یعنی $(a_1 + \dots + a_{21})$ برابر با ۶۳۰۰۰ تومان است. پس با توجه به فرمول مجموع n جمله‌ی اول دنباله‌ی حسابی داریم:

$$S_n = \frac{n}{2} (2a_1 + (n-1)d) \xrightarrow{S_{21}=63000} 63000 = \frac{21}{2} (2A + 20 \cdot (\frac{1}{2\%} A))$$

$$\Rightarrow 63000 = \frac{21}{2} (3A) \Rightarrow 63000 = \frac{63A}{2} \Rightarrow A = \frac{2 \times 63000}{63} = 2000$$

۱۱۵- گزینه ۱ پاسخ است.

می‌دانیم در دنباله‌ی مثلثی ۱، ۳، ۶، ۱۰، ۱۵، ... جمله‌ی n ام برابر است با:

$$a_n = 1 + 2 + \dots + n = \frac{n(n+1)}{2} \Rightarrow \begin{cases} a_{10} = \frac{10 \times 11}{2} = 55 \\ a_{11} = \frac{11 \times 12}{2} = 66 \end{cases} \Rightarrow a_{10} + a_{11} = 55 + 66 = 121$$

۱۱۶- گزینه ۴ پاسخ است.

با توجه به روابط لگاریتمی $\log(ab) = \log a + \log b$ ، $\log \frac{a}{b} = \log a - \log b$ و $\log a^n = n \log a$ داریم:

$$\begin{aligned} & \log 35 + 2 \log 2\sqrt{7} - \log 20 - 2 \log 7 \\ &= \log (7 \times 5) + \log (2\sqrt{7})^2 - \log (2 \times 10) - 2 \log 7 \\ &= \log 7 + \log 5 + \log (2^2 \times 7) - (\log 2 + \log 10^2) - 2 \log 7 \\ &= \cancel{\log 7} + \log 5 + 2 \log 2 + \cancel{\log 7} - \log 2 - \underbrace{2 \log 10}_{=2} - 2 \log 7 \\ &= \log 5 + \log 2 - 2 = \log (5 \times 2) - 2 = \log 10 - 2 = 1 - 2 = -1 \end{aligned}$$

۱۱۷- گزینه ۱ پاسخ است.

ابتدا باید دوره‌ی زمانی سپری شده برای آنکه $28/7$ درصد از کربن باقی بماند را بیابیم:

$$b = \left(\frac{1}{2}\right)^T = \frac{28/7}{100} \Rightarrow 2^{-T} = 0.287$$

حال اگر از طرفین رابطه‌ی فوق لگاریتم بگیریم، داریم:

$$\log 2^{-T} = \log 0.287 \Rightarrow -T \log 2 = \log \left(\frac{287}{1000}\right) \Rightarrow -T \log 2 = \log 287 - \log 1000$$

$$\Rightarrow T = \frac{\log 287 - \log 1000}{-\log 2} = \frac{0.4572 - 3}{-0.301} = \frac{-2.5428}{-0.301} = 8.4478 \approx 8$$

بنابراین داریم:

$$\text{قدمت} = \text{دوره} \times \text{نیمه عمر} = 8 \times 5/5 = 9/9$$

۱۱۸- گزینه ۴ پاسخ است.

می‌دانیم سود، همان تفاضل هزینه از درآمد است، پس داریم:

$$\text{سود} = \text{درآمد} - \text{هزینه} \Rightarrow \text{سود} = y = (240x - \frac{1}{20}x^2) - (36000 + 40x)$$

$$\Rightarrow y = \frac{-1}{20}x^2 + 240x - 40x - 36000$$

$$\Rightarrow y = \frac{-1}{20}x^2 + 200x - 36000$$

بنابراین برای یافتن مقدار سود ماکزیمم، کافی است عرض رأس سهمی (تابع درجه‌ی دوم) فوق را بیابیم:

$$x_S = \frac{-b}{2a} = \frac{-200}{2(-\frac{1}{20})} = \frac{200}{\frac{1}{10}} = 2000$$

$$\Rightarrow \text{سود ماکزیمم} = y_S = \frac{-1}{20}(2000)^2 + 200 \times 2000 - 36000 = \frac{-40}{20} \times 10^5 + 4 \times 10^5 - 36 \times 10^3$$

$$= -2 \times 10^5 + 4 \times 10^5 - 36 \times 10^3 = 2 \times 10^5 - 36 \times 10^3 = 10^3(200 - 36) = 164000$$

۱۱۹- گزینه ۳ پاسخ است.

راه حل اول:

فضای نمونه‌ای پرتاب دو تاس دارای $6 \times 6 = 36$ عضو می‌باشد، از طرفی پیشامد مطلوب برابر است با:

$$A = \{(\omega, 1), (\omega, 2), \dots, (\omega, 6), (1, \omega), (2, \omega), \dots, (6, \omega), (1, 1), (1, 2), (2, 1), (2, 2), (3, 1), (3, 2), (3, 3), (4, 1), (4, 2), (4, 3), (4, 4), (5, 1), (5, 2), (5, 3), (5, 4), (5, 5), (6, 1), (6, 2), (6, 3), (6, 4), (6, 5), (6, 6)\} \Rightarrow n(A) = 20$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{20}{36} = \frac{5}{9}$$

راه حل دوم:

از پیشامد مکمل استفاده می‌کنیم. اگر A' پیشامدی باشد که در آن هیچ یک از تاس‌ها ۵ یا ۶ ظاهر نشوند، آن‌گاه در هر یک از تاس‌ها یکی از اعداد ۱، ۲، ۳، ۴ ظاهر می‌شود (۴ حالت)، پس داریم:

$$n(A') = 4 \times 4 = 16 \Rightarrow P(A') = \frac{16}{36} = \frac{4}{9}$$

بنابراین احتمال پیشامد مطلوب برابر است با:

$$P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{4}{9} = \frac{5}{9}$$

۱۲۰- گزینه ۲ پاسخ است.

در هر بار انتخاب کارت‌ها ۱۰ حالت داریم، پس فضای نمونه‌ای شامل $10 \times 10 = 100$ عضو است. برای آنکه عدد حاصل، دو رقمی و مضرب ۵ باشد، باید کارت اول مخالف صفر و کارت دوم صفر یا ۵ باشد:

$$\text{تعداد حالات مطلوب} = \begin{array}{c} 9 \\ \downarrow \\ \text{کارت اول} \\ \text{(مخالف صفر)} \end{array} \times \begin{array}{c} 2 \\ \downarrow \\ \text{کارت دوم} \\ \text{(صفر یا ۵)} \end{array} = 18 \Rightarrow P(A) = \frac{18}{100} = 0.18$$

اقتصاد

۱۲۱- گزینه ۴ پاسخ است.

$$\text{میلیارد ریال} = 18 + (\frac{2}{3} \times 18) + 145 = 175$$

$$\text{میلیارد ریال} = 175 = 145 + 45 - 18 - (\frac{3}{5} \times 45) + (\frac{2}{3} \times 18) + 145 = 145 + 45 - 18 - 27 + 12 + 145 = 328$$

$$\text{تولید خالص داخلی} = \frac{175,000,000,000 - (\frac{3}{5} \times 45,000,000,000)}{45,000,000,000}$$

$$= \frac{148,000,000,000}{45,000,000,000} = 3288.8 / 8 \text{ میلیارد ریال}$$

۱۲۲- گزینه ۱ پاسخ است.

(الف) وجوه پرداختی به عوامل تولید عبارت است از مزد، سود و اجاره که در مسیر ۲ قرار گرفته است.

(ب) عناوین عوامل تولید عبارتند از کار، سرمایه و زمین که در مسیر ۱ قرار گرفته است.

(ج) وجوه پرداختی برای کالاها و خدمات در مسیر ۴ قرار گرفته است.

(د) مالک عوامل تولید، خانوارها هستند.

(ه) اشخاص حقوقی این تصویر، بنگاههای اقتصادی است.

۱۲۳- گزینه ۴ پاسخ است.

$$\frac{80}{8} = 10 \rightarrow \text{تعداد خانوار} \rightarrow \text{میلیون}$$

$$10,000,000 \times \frac{32}{100} = 3,200,000 \rightarrow \text{تعداد خانوار صرفه‌جو}$$

$$3,200,000 \times 100 \times 3 = 960,000,000 \text{ وات} = 960 \text{ مگاوات} \rightarrow \text{مقدار برق صرفه‌جویی شده}$$

$$80,000,000 \times \frac{1}{4} = 20,000,000 \rightarrow \text{نفر جمعیت جامعه‌ی جدید}$$

$$\frac{20,000,000}{4} = 5,000,000 \rightarrow \text{تعداد خانوار جامعه‌ی جدید}$$

$$\frac{960}{3840} = 0.25 \rightarrow \text{نسبت انرژی برق صرفه‌جویی شده به ظرفیت تولید برق نیروگاه}$$

۱۲۴- گزینه ۲ پاسخ است.

(الف)

$$4000 \rightarrow 5000 \rightarrow 8000 \rightarrow 16000$$

$$4000 = \text{ارزش افزوده‌ی مرحله اول}$$

$$8000 = 16000 - 8000 = \text{ارزش افزوده‌ی مرحله‌ی چهارم}$$

(ب) نام دیگر روش ارزش افزوده، روش تولید است.

(ج) کل پولی که از طرف خانوارها به سمت بنگاه‌ها جریان پیدا می‌کند، به نام روش هزینه‌ای است و کل پولی که از طرف بنگاه‌های اقتصادی به سمت خانوارها جریان می‌یابد، روش درآمدی است.

(د) کارشناسان برای جلوگیری از اشتباه، حداقل دو روش را برای محاسبه به کار می‌گیرند و جواب‌ها را مقایسه می‌کنند.

۱۲۵- گزینه ۳ پاسخ است.

$$\text{ریال } 225,000,000 = 750 \times 300,000 : \text{درآمد سالانه‌ی بنگاه اقتصادی}$$

$$\text{ریال } 48,000,000 = 400,000 \times 12 : \text{هزینه‌ی اجاره‌ی سالانه‌ی بنگاه اقتصادی}$$

$$\text{ریال } 9,600,000 = 4 \times 200,000 \times 12 : \text{دستمزد ۴ کارمند در یک سال}$$

$$\text{ریال } 1,152,000 = 9,600,000 \times \frac{12}{100} : \text{هزینه‌ی استهلاک سالانه}$$

$$\text{ریال } 63,202,000 = 48,000,000 + 9,600,000 + 4,450,000 + 1,152,000 = \text{مجموع هزینه‌ها}$$

$$\text{سود یا منفعت} \rightarrow \text{ریال } 161,798,000 = 225,000,000 - 63,202,000$$

۱۲۶- گزینه ۱ پاسخ است.

در مازاد عرضه در بازار، قیمت از سطح قیمت تعادلی بالاتر است نه پایین‌تر.

۱۲۷- گزینه ۲ پاسخ است.

(الف) با توجه به اصل ۴۴ قانون اساسی، دولت ضمن کاهش فعالیت خود در قالب بخش دولتی به سرمایه‌گذاری در بخش خصوصی و تعاونی

(ترکیب بخش دولتی و خصوصی) بیشتر توجه می‌کند.

(ب) در زمینه‌ی غنی‌سازی اورانیم کشورهای ایران، قزاقستان، ازبکستان و تاجیکستان در سازمان اکو، از کشورهای برتر هستند.

(ج) در محاسبه‌ی مالیات براساس نرخ تصاعدی طبقه‌ای، با جزئی افزایش یا کاهش در آمد، مالیات به شدت تغییر نمی‌کند.

(د) در صورتی که بانک‌ها به نقدینگی نیاز داشته باشند، می‌توانند سفته، برات و سایر اوراق اعتباری مردم را به بهره‌ی کم‌تری در بانک مرکزی

تنزیل مجدد کنند.

(ه) مشارکت حقوقی: قراردادی است که طی آن بانک قسمتی از سرمایه‌ی شرکت‌های سهامی جدید را تأمین یا قسمتی از سهام شرکت‌های

موجود را خریداری می‌کند و از این طریق در سود آن‌ها شریک می‌شود.

۱۲۸- گزینه ۳ پاسخ است.

$$\frac{720}{12} = 60 \rightarrow \text{هزینه استهلاک سالانه} \rightarrow \text{میلیارد ریال}$$

$$720 \times \frac{8}{100} = 57.6 \rightarrow \text{میلیارد ریال} \rightarrow \text{میزان کاهش}$$

$$720 - 57.6 = 662.4 \rightarrow \text{میلیارد ریال} \rightarrow \text{قیمت جدید}$$

$$\frac{662.400}{12} = 55.200 \rightarrow \text{میلیون ریال} \rightarrow \text{هزینه استهلاک جدید}$$

$$55.200 \times 2 = 110.400 \rightarrow \text{میلیون ریال} \rightarrow \text{استهلاک دو سال آخر}$$

۱۲۹- گزینه ۲ پاسخ است.

الف) در کشور موزامبیک و ژاپن شاخص رشد و توسعه هماهنگ است و عدم این هماهنگی در کشور چین می باشد.

ب) نرخ مرگ و میر در چین ۲۲ در هر هزار نفر، امید به زندگی در موزامبیک ۴۰/۹ سال و تولید ناخالص داخلی سرانهی ژاپن ۳۸۳۲۰ دلار است.

۱۳۰- گزینه ۳ پاسخ است.

$$1/5 + 1/5 = 2/5 = 4/10 \rightarrow \text{سهیم دهک اول} = \text{سهیم دهک چهارم}$$

$$2/5 + 2/5 = 4/5 = 8/10 \rightarrow \text{سهیم دهک دوم} = \text{سهیم دهک پنجم}$$

$$3/5 - 3/5 = 0 \rightarrow \text{سهیم دهک نهم} = \text{سهیم دهک ششم}$$

$$6/5 - 6/5 = 0 \rightarrow \text{سهیم دهک دهم} = \text{سهیم دهک هفتم}$$

۱۳۱- گزینه ۴ پاسخ است.

در دوران پهلوی، به رغم گسترش برخی صنایع و افزایش تولیدات صنعتی و بهبود برخی شاخصهای اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، ایران به توسعه دست یافت و با افزایش وابستگی اقتصادی به خارج و رشد مصرف گرایی، بیماری اقتصاد ایران شدیدتر و مسیر توسعهی آن دشوارتر شد.

۱۳۲- گزینه ۱ پاسخ است.

الف) میزان نقدینگی عبارت است از مجموع اسکناسها و مسکوکات موجود در دست مردم و سپردههای دیداری و غیر دیداری آنها نزد بانکها.

$$450 + (450 \times \frac{1}{3}) + 250 = 850 \rightarrow \text{واحد}$$

ب) حجم پول عبارت است از مجموع میزان اسکناسها و مسکوکاتی که در دست اشخاص است و سپردههای دیداری بخش خصوصی.

$$450 + (450 \times \frac{1}{3}) + 70 = 670 \rightarrow \text{واحد}$$

ج)

$$180 = 250 - 70 = \text{سپردههای غیر دیداری} \Rightarrow 250 = \text{سپردههای غیر دیداری} + \text{سپردههای دیداری}$$

$$115 = 180 - 65 = \text{سپردههای پس انداز} \Rightarrow 180 = \text{سپردههای پس انداز} + \text{سپردههای مدت دار}$$

۱۳۳- گزینه ۲ پاسخ است.

الف) چون یک واحد پول نتوانسته در طول زمان ارزش خود را حفظ کند.

ب) پول ارزش خود را در مقابل سطح عمومی قیمتها حفظ نمی کند.

ج) قدرت خرید پول به سطح عمومی قیمتها بستگی دارد.

د) سطح عمومی قیمتها و قدرت خرید پول رابطهی معکوس دارند.

ه) حجم زیاد پول نسبت به تولید جامعه از دلایل کاهش قدرت خرید پول در جامعه است.

و) کاهش قدرت خرید پول در یک جامعه، نتیجهی وجود تورم در آن جامعه است.

۱۳۴- گزینه ۴ پاسخ است.

صاحبان واحدهای تولیدی و مراکز تجاری برای تأسیس این واحدها و گسترش دادن فعالیتهای خود به منابع مالی نیازمندند. در گذشته، تنها راه تأمین منابع مالی برای آنها بانکها بودند که از محل سپردههای مردم، وام مورد نیاز آنها را تأمین می کردند. رفته رفته در روند تکامل تأمین مالی شیوهی مناسب تری ابداع شد و آن تأمین مالی از طریق صدور اوراق بهادار بود. از جملهی پیامدهای مطلوب این روش، افزایش انگیزه مردم برای سرمایه گذاری است.

۱۳۵- گزینه ۳ پاسخ است.

گزینهی «صادرات کالا به خارج سبب می شود که آنان ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی را به دست آورند»، مربوط به منافع مصرف کنندگان از تجارت بین الملل است. همچنین سایر گزینهها مربوط به منافع تولید کنندگان از تجارت بین الملل می باشد.

ادبیات اختصاصی

۱۳۶- گزینه ۱ پاسخ است.

منجیک ترمذی از شاعران نیمه‌ی دوم قرن چهارم است که پس از دقیقی، مداح چغانیان بوده است.

۱۳۷- گزینه ۴ پاسخ است.

سالامبو، وسوسه‌ی سن آنتوان: گوستاو فلوبر (اثر دیگر: مادام بوواری) / جنایت و مکافات، برادران کارامازوف: داستایوسکی / زیباترین غریب جهان، صد سال تنهایی: گابریل گارسیا مارکز / اشراق، فصلی در دوزخ: ژان آرتور رمبو بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: سیمان: گلاذکوف / جنگ و صلح: تولستوی / استر: راسین

گزینه‌ی ۲: فاوست: گونته / گل‌های بدی: بودلر

گزینه‌ی ۳: شنل: گوگول

۱۳۸- گزینه ۲ پاسخ است.

در مکتب واقع‌گرایی انتقادی، معمولاً قهرمانان داستان از محیط خویش جلوترند و برای رسیدن به اجتماعی تازه تلاش می‌کنند. واقع‌گرایی انتقادی بر خلاف واقع‌گرایی ابتدایی که بدبینانه است، مکتبی امیدوار و خوش‌بین است. بنیان‌گذار این مکتب ظاهراً ماکسیم گورکی نویسنده‌ی نامدار روس و نویسنده‌ی کتاب مشهور «مادر» است. بسیاری از نویسندگان بزرگ جهان چون ویلیام فاکنر، ارنست همینگوی و دیگران در این مکتب جای می‌گیرند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: داستایوسکی: رئالیسم ابتدایی / تولستوی: رئالیسم ابتدایی

گزینه‌ی ۳: گابریل گارسیا مارکز: رئالیسم جادویی

۱۳۹- گزینه ۳ پاسخ است.

«خاموشی»، «جوانی»، «قناعت» به ترتیب به نام باب‌های «چهارم»، «پنجم» و «سوم» گلستان سعدی اشاره دارد.

باب‌های ده‌گانه‌ی بوستان یا سعدی‌نامه:

۱- عدل ۲- احسان ۳- عشق ۴- تواضع ۵- رضا ۶- ذکر ۷- تربیت ۸- شکر ۹- توبه ۱۰- مناجات و ختم کتاب

۱۴۰- گزینه ۲ پاسخ است.

هاتف با آذر بیگدلی و صباحی بیگدلی دوستی نزدیک داشت و به همین دلیل، بخشی از زندگانی خود را در کاشان در مصاحبت یاران یکدل گذرانید. در دیوان او اخونیاتی (= اشعاری دوستانه) خطاب به این دو سخنور نامی دیده می‌شود.

۱۴۱- گزینه ۱ پاسخ است.

هفت پیکر یا هفت گنبد که گاهی بهرام‌نامه نیز خوانده شده، چهارمین داستان پنج‌گنج نظامی است که نظامی آن را در ۵۱۳۶ بیت به سال ۵۹۳ پرداخته است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: اسکندرنامه: پنجمین مثنوی از مجموعه‌ی خمسه که خود به دو بخش شرف‌نامه و اقبال‌نامه تقسیم می‌شود. این منظومه که سرگذشت اسکندر و کارهای اوست، مجموعاً ۱۰۵۰۰ بیت دارد و نظامی آخرین تجدید نظر را به سال ۵۹۹ در این کتاب کرده است.

گزینه‌ی ۳: خسرو و شیرین: دومین مثنوی نظامی که به سال ۵۷۶ در ۶۵۰۰ بیت گفته شده و موضوع آن داستان دلدادگی خسرو، شاهزاده‌ی ایرانی است با شیرین، برادرزاده‌ی بانوی ارمن.

گزینه‌ی ۴: مخزن الاسرار: نخستین منظومه‌ی پنج‌گنج نظامی در بیست مقاله، راجه‌به زهد و حکمت و عرفان. شاعر، این منظومه را در ابتدای کار و سال‌های جوانی پرداخته و در آن با گستاخی و بی‌پروایی خاص جوانان، بر بیدادگران و دورویان و رشک‌بران تاخته است. این منظومه‌ی اندرزی و اخلاقی که به پیروی از حدیقه‌الحقیقه‌ی سنایی گفته شده، ۲۲۶۰ بیت دارد و شاعر آن را در سال ۵۷۰ هجری و در آستانه‌ی چهل سالگی سروده است.

۱۴۲- گزینه ۴ پاسخ است.

نام پدیدآورنده‌ی اثر: فصلی از عاشقانه‌ها: سهیل محمودی

دقت کنیم! پرسش درباره‌ی آثار سهیل محمودی با بودجه‌ی «ادبیات اختصاصی» مطابق نیست و به کتاب «ادبیات ۳» که مربوط به سؤالات عمومی است اختصاص دارد.

آثار مهدی حمیدی شیرازی: سال‌های سیاه، طلسم شکسته، شیوه‌های نو، زمزمه‌ی بهشت، دریای گوهر، عروض حمیدی، فنون شعر و کالبدهای پولادین، سبک‌سری‌های قلم، عشق در به‌در، شاعر در آسمان و فرشتگان زمین، شکوفه‌ها، پس از یک سال، اشک معشوق دقت کنیم! ظاهراً جناب طراح نمی‌دانسته که «شاعر در آسمان و فرشتگان زمین» روی هم رفته نام یک کتاب آثار حمیدی شیرازی است و آن را به دو کتاب مساوی تقسیم کرده است.

۱۴۳- گزینه ۴ پاسخ است.

محمدرضا رحمانی (مهرداد اوستا) از دهه‌ی بیست که به انجمن‌های ادبی تهران راه یافت، نیما را دریافت و در شیوه‌ی نو نیمایی طبع آزمایی‌هایی کرد. منظومه‌ی «آرش کمان‌گیر» از زمره‌ی موفق‌ترین آثار ادبی وی در این شیوه است. نخستین مجموعه‌ی شعر او نیز «از کاروان رفته» نام دارد.

دقت کنیم! بخش دوم سؤال (نخستین مجموعه‌ی شعری اوستا) با بودجه‌ی «ادبیات اختصاصی» مطابق نیست و از کتاب «ادبیات ۳» که مربوط به سؤالات عمومی است طرح شده است.

۱۴۴- گزینه ۳ پاسخ است.

قصه‌های جبران خلیل جبران به شدت نمادین (سمبلیک) و در عین حال، شاعرانه‌اند. به بیان دیگر، جبران فیلسوفی در لباس شاعر است و به هر چیز رنگ تخیل می‌زند.

۱۴۵- گزینه ۱ پاسخ است.

پس از جنگ ۱۹۴۸ اعراب و اسرائیل، گروهی از اعراب آواره شدند و مسئله‌ی آوارگان فلسطین که یکی از دردناک‌ترین مسایل تاریخ اشغال فلسطین است، به وجود آمد.

یکی از قدیمی‌ترین و شاید بتوان گفت نخستین شعری که با این مضمون سروده شده، «اللاجئه زن آواره» (اکتبر ۱۹۴۸) اثر «کامل سلیمان»، شاعر لبنانی است. او با کلماتی سوزناک و مؤثر یک زن آواره را این چنین توصیف می‌کند:

زن با ضعف و بیماری پوشانیده شده / از سر تا به پا در شرم مستغرق است / گیج و خسته و دردآلود قدم برمی‌دارد / چهره‌اش آینه‌ی اندوه و خشم / شعله‌ای که از دلش زبانه می‌کشد / اشک دیدگانش را می‌خشکاند / و چشمانش را خالی و تهی می‌سازد.

۱۴۶- گزینه ۲ پاسخ است.

در این بیت ضمن تشبیه روی هم چون آتش معشوق به گل سوری (گل محمدی)، چهره‌ی معشوق را از آن برتر و زیباتر دانسته است.

۱۴۷- گزینه ۳ پاسخ است.

ترکیبی آرایه‌های ادبی

استعاره‌ی کنایی (بیت ه): کاشتن مهر

جناس تام (بیت ب): کنار (طرف، گوشه)، کنار (ساحل)

ایهام تناسب (بیت الف): پروانه ۱- اجازه ۲- نوعی حشره (تناسب با شمع)

مجاز (بیت د): حرف: سخن

حسن تعلیل (بیت ج): شاعر دلیل تیرگی پاوش و پابند معشوق را به خاطر مشک‌هایی دانسته که در اثر شانه کردن از موی معشوق بر زمین ریخته شده است.

۱۴۸- گزینه ۱ پاسخ است.

اسلوب معادله (بیت ب): بی‌تابی عشاق / عشق / آسوده بودن = زلزله‌ی خاک / چرخ برین / غم نداشتن

تضاد (بیت ه): بخل ≠ همت / کریم ≠ لئیم

ایهام (بیت الف): مدام: ۱- همیشه ۲- شراب

لف و نشر مرتب (بیت ج): از نقش چپ و راست خبر نیست نگیں را / نه کفر شناسد دل حیران و نه دین را

۱ ۲ ۳ ۱ ۲ ۳

دقت کنیم! در حقیقت در بیت «الف» ایهامی دیده نمی‌شود و «مدام» مسلماً تنها به معنی «همیشه» است و مصراع اول نیز کاملاً این مطلب را تأکید می‌کند. طراح سؤال بدون توجه به سبک شاعر و زبان شعر، مدام را به معنی «شراب» هم در نظر گرفته است. دیگر اینکه مطابقت اجزای اسلوب معادله با یکدیگر را لف و نشر به شمار نمی‌آوریم، بلکه اجزای لف و نشر باید ارتباط دستوری و معنایی داشته باشد که در بیت «ج» این طور نیست.

۱۴۹- گزینه ۲ پاسخ است.

اغراق: - / مجاز: -

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تشخیص: نسبت دادن نظر و فعل دیدن به خورشید

تشبیه: تشبیه پنهانی چهره‌ی معشوق به خورشید

گزینه‌ی ۳: پارادوکس: اینکه کسی پس از پیری دوباره جوان شود.

ایهام: پیر: ۱- سالخورده ۲- مراد، راهنمای مریدان در طریقت / دم: ۱- نفس ۲- سخن

گزینه‌ی ۴: اسلوب معادله: ماه / نقصان / تمام (کامل) گردیدن = جام / خمار / لبریز شدن

تضاد: نقصان ≠ تمام

دقت کنیم! موارد ایهامی در گزینه‌ی ۳، صرفاً سلیقه و تفکر طراح سؤال را نشان می‌دهد و مسلماً هر دو مورد، غیر عملی و به شدت محل اشکال است.

۱۵۰- گزینه ۴ پاسخ است.

گدا را چو حاصل شود نان (قافیه‌ی ۲) شام (قافیه‌ی اصلی) (غذای شب) // چنان خوش بخسبد که سلطان (قافیه‌ی ۲) شام (قافیه‌ی اصلی) (نام کشوری)

۱۵۱- گزینه ۳ پاسخ است. صفحات ۸ الی ۱۲ کتاب ادبیات چهارم

واژه‌های «فضل» و «عدل» به خاطر تفاوت در صامت‌های پایانی نمی‌توانند هم‌قافیه شوند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: واژگان قافیه: دلش و از لُش / حروف اصلی: ل و ل / حروف الحاقی: ش / قاعده: ۲ / تبصره: ۳

گزینه‌ی ۲: واژگان قافیه: پری چهرگان و مهرگان / حروف اصلی: هـ / حروف الحاقی [گ] / قاعده: ۲ / تبصره: ۱

گزینه‌ی ۴: واژگان قافیه: سرایندگان و آیندگان / حروف اصلی: نـ / حروف الحاقی: هـ [گ] / قاعده: ۲ / تبصره: ۱

صفحه ۵۴ کتاب ادبیات چهارم

۱۵۲- گزینه ۱ پاسخ است.

گـ	رَفِیت	سـا	قـی	یـ	گـل	رَخ	بـ	کـف	چـ	لـا	لـ	پـ	یا	لـ
U	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-	U
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
پـ	یا	از	ز	خ	سـا	قـی	گـ	رَفِیت	پـر	تـ	و	لـا	-	لـ
U	-	-	U	U	-	-	U	-	-	U	U	-	-	U
مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن

۱۵۳- گزینه ۲ پاسخ است.

تقطیع بیت سؤال:

گفـ	تـم	کـ	بـ	دـا	نـا	یـی	از	قـیـ	دـ	تـ	بـگـ	رـیـ	زـم
-	-	U	U	-	-	-	-	-	U	U	-	-	-
لـیـ	کـن	بـ	شـ	دـز	دـسـ	تـم	سـر	رـشـ	تـ	یـ	دـا	نـا	یـی
-	-	U	U	-	-	-	-	-	U	U	-	-	-
مفعول	مفعول	مفاعیلن	مفاعیلن	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن

(مستفعل مفعولن // مستفعل مفعولن)

تقطیع گزینه‌ی ۲:

ز	دـا	یـ	رـ	یـ	مـیـ	نـا	خـو	نـیـ	جـ	گـ	رـم	مـی	دـه
-	-	U	U	U	-	-	-	-	U	U	-	-	-
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
تـا	حـل	کـ	نـ	مـیـ	مـشـ	کـل	دـر	سـا	عـ	رـ	مـیـ	نـا	یـی
-	-	U	U	-	-	-	-	-	U	U	-	-	-
مفعول	مفعول	مفاعیلن	مفاعیلن	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفعول	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن

(مستفعل مفعولن // مستفعل مفعولن)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱:

گفـ	تـم	ز	قـیـ	دـ	هـسـ	تـی	رـو	مـسـت	شـو	کـ	رـسـ	تـی
-	-	U	-	U	-	-	-	-	-	U	-	-
گفـ	تـا	بـ	مـی	پـ	رـسـ	تـی	جـسـ	تـم	خـد	رـ	هـا	یـی
-	-	U	-	U	-	-	-	-	-	U	-	-
مفعول	مفعول	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفعول	مفعول	مفعول	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن

(مستفعل مفعولن // مستفعل مفعولن)

گزینه‌ی ۳:

تر	سم	ک	صر	ف	ای	ن	ب	رد	رو	ز	با	ز	خاست
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-
نا	ن	خ	لا	ل	شیخ	ز	آ	ب	ح	را	م	ما	-
-	↓	U	-	U	-	U	-	↓	U	-	U	-	-
مفعول				فاعلات				مفاعیل				فاعلن	

گزینه‌ی ۴:

طب	عی	ب	هم	ر	س	ک	ب	سا	زی	ب	عا	ک	می
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-
یا	هم	م	تی	ک	از	س	ر	عا	لم	ت	و	گ	دشت
-	-	U	-	U	-	U	U	-	-	U	-	U	-
مفعول				فاعلات				مفاعیل				فاعلن	

(مستفعلن مفاعیل مستفعلن فعل)

۱۵۴- گزینه ۳ پاسخ است.

تقطیع گزینه‌ی ۳:

ای	رو	ی	ت	در	مو	ی	ت	ما	و	ش	ب	تا	ری
-	-	U	U	-	-	U	U	-	↓	U	U	-	-
خر	شید	ه	مز	آ	ش	ب	تا	ری	م	ت	وا	ری	-
-	-	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	-
مفعول				مفاعیل				مفاعیل				فاعلن	

(مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستف)

نام وزن: هزج مثنیٰ اُخر ب مکفوف محذوف

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱:

ز	د	رب	چ	ها	ی	چش	مم	ن	ظ	ری	ب	ما	ه	دا	ری
U	U	-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	-	U	-	-
چ	ب	لند	بخ	تی	پی	دل	ک	ب	دو	ست	را	ه	دا	ری	-
U	U	-	-	↓	U	-	U	U	-	U	-	U	-	-	-
فعلات				فاعلاتن				فعلات				فاعلاتن			

نام وزن: رمل مثنیٰ مشکول

گزینه‌ی ۲:

ابدال ↓	ری	دا	گو	ل	بذ	ل	عد	ب	ل	ک	دل	سنگ	ت
	-	-	-	U	-	U	-	↓	U	U	-	U	U
	ری	دا	رو	چ	نی	ک	خو	لم	د	د	خند	د	ب
ابدال ↑	-	-	-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	U
فعلن	مفاعیل				فاعلات				مفاعیل				

نام وزن: مجتث مثنیٰ مخبون محذوف

گزینه‌ی ۴:

ری	ب	می	ل	خا	آ	ب	د	خند	ه	گا	ک	تی	دس
-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	-	U	-	-
ری	ب	می	ل	حال	مز	ک	د	دل	سنگ		خ	شو	ای
-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	-	U	-	-
فعلن	مفاعیل				فاعلات				مفعول				

(مستفعلن مفاعیل مستفعلن فعل)

نام وزن: مضارع مثنیٰ اخرب مکفوف محذوف

۱۵۵- گزینه ۱ پاسخ است.

(به دلیل نبود مفتعلن و مفاعیل در وزن اختیار قلب وجود ندارد.)

تغییر کمیت مصوت بلند به کوتاه

تغییر کمیت مصوت کوتاه به بلند

به کار بردن فاعلاتن به جای فعلاتن

نند	ک	م	لا	اس	ی	ل	قب	ی	سو	ی	رو	دا	ب	عا
↓	U	U	-	-	U	U	-	↓	↓	U	-	-	U	-
یت	کو	-	جز	جا	ی	ل	قب	ود	ب	ک	را	فا	ر	عا
-	-	-	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	-
فعلن	فعلاتن				فعلاتن				فعلاتن					

۱۵۶- گزینه ۴ پاسخ است.

تقطیع بیت سؤال:

دم	ش	ل	لا	م	ت	ن	مح	ش	خ	دست	ک	بس	ز
-	U	U	-	U	↓	U	-	↓	U	U	U	-	U
دم	ش	ل	یا	خ	از	د	سو	آ	و	د	ف	پا	ز
-	U	U	-	U	-	U	-	-	U	U	U	-	U
فعلن	مفاعیل				فعلاتن				مفاعیل				

تقطیع گزینه‌ی ۴:

ابدال ↓	دا	جا	ر	تا	س	چ	ت	م	د	مق	ب	من	ز
دن	-	-	U	-	U	-	↓	U	U	-	U	-	U
ابدال ↑	دب	خند	د	پی	س	چ	من	م	تد	ما	ب	ت	ز
دن	-	-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	↓	U
فعلن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱:

من	ه	ما	ن	با	تا	ت	ع	طل	ب	تا	ف	آ	جز
-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	-	U	-	-
من	ه	یا	س	ز	رو	ن	ک	وف	تد	پر	نیست	-	کس
-	U	-	U	↓	-	U	U	-	U	-	U	-	-
فاعیل	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل	فعلاتن	مفاعیل

(مستفعلن مفاعیل مستفعلن فعل)

گزینه‌ی ۲:

ابدال ↓	کر	ون	شید	و	ل	نا	م	تد	ش	دا	سی	فد	ند
دم	-	-	-	U	U	-	↓	U	U	-	-	U	U
ابدال ↑	کر	من	شی	ک	م	کش	ج	ع	گ	مر	با	ت	بی
دم	-	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	-
فعلن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن	فعلاتن

به کار بردن فعلاتن به جای فعلاتن

گزینه‌ی ۳:

من	ب	بی	خ	ی	کو	در	ت	دی	کر	می	چ	شب	دب	لا	د
-	↓	-	U	↓	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U
من	ب	قب	ر	تی	گش	هم	ت	دل	ای	وی	ش	خو	هی	لا	ا
-	↓	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U
مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن	مفاعیلن

۱۵۷- گزینه ۲ پاسخ است.

در نقد فنی یکی از موضوعاتی که مورد بررسی قرار می‌گیرد این است که شاعر می‌تواند با بهره‌گیری از موسیقی در کلام، تأثیر زیادی بر مخاطب بگذارد و معانی را بهتر به مخاطب القا کند. مثلاً هنگامی که شاعر می‌خواهد مرگ یا اندوه قهرمان محبوب را بیان کند لحن چنان سنگین می‌شود که گویی ناگهان فضای کلام را اندوهی سرد در خود می‌گیرد. کلمات با هجاهای بلند و کشیده نه تنها شور و حرکت را از کلام دور می‌سازد، بلکه سکوت سنگین اندوه را بر آن تحمیل می‌کند.

البته با نگاهی به مفاهیم ابیات نیز می‌توان به راحتی به سؤال پاسخ داد.

۱۵۸- گزینه ۳ پاسخ است.

بعد از جنگ جهانی اول در آلمان «گئورگ کایزر» و «برتولت برشت» تمدن بورژوا و خشونت و استبداد آمیخته با ابتذال و ریای آن را محکوم می‌کنند. در فرانسه نیز «ژان پل سارتر» و «کامو» به استبداد و ابتذال با همین چشم نفرت و انکار می‌نگرند و برای ادبیات، نوعی مسئولیت و تعهد اجتماعی قائل می‌شوند.

۱۵۹- گزینه ۳ پاسخ است.

«کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات در مقایسه با زبان امروز» یکی از ویژگی‌های زبانی سبک خراسانی است و در سبک عراقی بر عکس این موضوع صادق است. یعنی «از میان رفتن لغات مهجور فارسی نسبت به سبک خراسانی»

۱۶۰- گزینه ۴ پاسخ است.

مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه‌ی ۴: حال عاشق را تنها عاشق درک می‌کند.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: نکوهش مشغول شدن به موضوعی بی‌ارزش در عین وجود حقیقتی بزرگ / مقصد عارفان فقط اوست.

گزینه‌ی ۲: بی‌تابی عاشقانه / فراوانی دلدادگان معشوق

گزینه‌ی ۳: ترک تعلقات دنیوی

۱۶۱- گزینه ۴ پاسخ است.

تصویر بیت ۴: زلف معشوق، دام دل عاشق است. / تصویر مشترک سایر بیت‌ها: زلف معشوق پناهگاه دل عاشق است.

۱۶۲- گزینه ۲ پاسخ است.

مفهوم گزینه‌ی ۲: وصف لطافت روی معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: نکوهش ریا در کردار نیک

۱۶۳- گزینه ۱ پاسخ است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۱: نکوهش بخل و خسیس بودن

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: فراوانی گاه موجب آزار و ملال است. / نکوهش پرخوری

گزینه‌ی ۳: بی‌رنج گنج میسر نمی‌شود.

گزینه‌ی ۴: رضایت به جبر سرنوشت / تقدیرگرایی

۱۶۴- گزینه ۳ پاسخ است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۳: جلوه‌گری معشوق

دقت کنیم! متأسفانه، عدم درک طراح از مفاهیم عمیق و مهمی مانند «تجلی معشوق و وحدت وجود» باعث طرح چنین سؤال عجیبی شده است. بیت سؤال می‌گوید که معشوق در اوج تجلی‌ست و عاشق محو جمال معشوق است، اما در گزینه‌ی ۳ اینکه از «یک جلوه»، «این همه نقش» شکل بگیرد به «وحدت وجود» اشاره می‌کند. تنها تصویر مشترک میان دو بیت را به ناچار باید همان «جلوه‌گری معشوق» بدانیم.

۱۶۵- گزینه ۱ پاسخ است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه‌ی ۱: یکسانی پدیده‌ها در برابر عشق

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: عشق باعث مصونیت عاشق است.

گزینه‌ی ۳: دشواری‌های راه عشق

گزینه‌ی ۴: عشق موجب ارزشمندی‌ست.

عربی اختصاصی

۱۶۶- گزینه ۳ پاسخ است.

کلمات کلیدی: أول مرحلة العبادة / يحب أن تترك / نهى

مقایسه‌ی کلیدها در گزینه‌ها:

«أول مرحلة العبادة: اولین (نخستین) مرحله‌ی عبادت»؛ این ترکیب، ترکیبی اضافی است و باید به ترتیب کلمات ترجمه شود و نیز

«أول» اسم تفضیل است و «العبادة» هم مفرد است. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

«يحب أن تترك: باید ترک کنی»؛ «تترك» فعل مضارع منصوب در صیغه‌ی «للمخاطب» است. (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

۱۶۷- گزینه ۴ پاسخ است.

کلمات کلیدی: عزم / اللّیالی / أن یدرس و یعمل / المصانع

«عزم: تصمیم گرفت»؛ فعل ماضی ساده است. (رد سایر گزینه‌ها)

«اللّیالی: شب‌ها» جمع «اللیل» است (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

«المصانع: کارخانه‌ها» جمع «المصنع» است. (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

۱۶۸- گزینه ۳ پاسخ است.

کلمات کلیدی: نعم اللّذة / لا یعرف / بعد أن تفوت

«نعم اللّذة: خوب لذتی است»؛ «نعم» از اسلوب مدح است و نمی‌تواند به صورت «عجب» ترجمه شود. (رد سایر گزینه‌ها)

«لا یعرف: دانسته نمی‌شود»؛ فعل مضارع مجهول است و چون بعد از آن «إِلَّا» آمده است و مستثنی مفرغ است می‌تواند به صورت

مثبت تأکیدی ترجمه شود. (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

«بعد أن تفوت: بعد از اینکه از دست برود (از بین برود)»؛ فعل مضارع منصوب است و به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود. (رد

سایر گزینه‌ها)

۱۶۹- گزینه ۱ پاسخ است.

«شوقاً» و «خوفاً» مصدرهایی منصوب هستند که علت انجام کار را بیان می‌کنند و «مفعول‌له» محسوب می‌شوند. پس باید به صورت

«به خاطر اشتیاق» و «به خاطر ترس» ترجمه شوند.

ترجمه‌ی صحیح: ما خدا را به خاطر اشتیاق به بهشت یا به خاطر ترس از آتش (جهنم) می‌پرستیم.

۱۷۰- گزینه ۳ پاسخ است.

«اعتماد می‌کند: یعتمد»؛ فعل مضارع ساده (اخباری) و مفرد است. (رد گزینه‌های ۱ و ۲)

«نسل انقلابی ما: جیلنا الثوری»؛ ترکیب وصفی و اضافی است که در آن مضاف‌الیه ضمیر «ما» قبل از صفت «انقلابی» تعریب می‌شود.

(رد سایر گزینه‌ها)

«تقلید نخواهد کرد: لن یحاکي»؛ معادل فعل آینده‌ی منفی در عربی حرف ناصبه‌ی «لن» به همراه فعل مضارع است. (رد گزینه‌های

۱ و ۲)

۱۷۱- گزینه ۱ پاسخ است.

«خواهر کوچکم..... دارد: لأختی الصغیرة.....»؛ هرگاه [حرف جر «ل» + اسم یا ضمیر] به عنوان خبر مقدم باشد، معنای

دارد می‌دهد (رد سایر گزینه‌ها).

«که دوستش دارد: تحبها»؛ فاعل در فعل «دوست دارد» ضمیر مستتر «هی» است که به «أختی الصغیرة» باز می‌گردد و ضمیر «ش»

در آن به «سمكة» بر می‌گردد پس باید به صورت مؤنث بیاید (رد سایر گزینه‌ها). با توجه به «که» متوجه می‌شویم که جمله وصفیه

است و نمی‌تواند به صورت «و هی تحب» بیاید. (رد گزینه‌ی ۴)

۱۷۲- گزینه ۳ پاسخ است.

حرکت گذاری کامل عبارت:

«قد ضرب المعلم (فاعل و مرفوع) لنا الأمثال (مفعول به و منصوب) لعلنا نتذكر أن النمیمة (اسم آن و منصوب) تزرع (خبر آن و مرفوع محلاً (فعل و فاعل آن ضمیر مستتر «هی»)

الضغينة (مفعول به و منصوب) في القلوب»

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: ضَرْبَ ← ضَرْبَ (با توجه به مفهوم عبارت و اینکه «الأمثال» به عنوان مفعول آمده است بنابراین فعل معلوم است).
گزینه ۲: تَزْرَعُ ← تَزْرَعُ (فعل معلوم است چون بعد از آن «الضغينة» مفعول به است). / تَتَذَكَّرُ ← (تَتَذَكَّرُ فعل مضارع از باب «تَفَعَّل» است و بر وزن «يَتَفَعَّلُ» می‌آید).

گزینه ۴: الأمثال ← الأمثال (مفعول به و منصوب است).

۱۷۳- گزینه ۲ پاسخ است.

حرکت گذاری کامل عبارت:

«عَيْنِ الْمَعْرَبِ (مفعول به و منصوب) و الْمَبْنِيِّ (معطوف و منصوب) و علامات (معطوف و منصوب به تبعیت با اعراب فرعی کسره) الإعراب (مضاف الیه و مجرور) الْأَصْلِيَّةِ (صفت و منصوب به تبعیت از اعراب «علامات» و الْفَرَعِيَّةِ (معطوف و منصوب) فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ»

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: الْأَصْلِيَّةِ ← الْأَصْلِيَّةِ (صفت و منصوب به تبعیت از اعراب «علامات»)
گزینه ۳: عَيْنَ ← عَيْنَ (با توجه به مفهوم عبارت فعل امر است) / الْأَصْلِيَّةِ ← الْأَصْلِيَّةِ
گزینه ۴: الْفَرَعِيَّةِ ← الْفَرَعِيَّةِ (معطوف و منصوب است).

۱۷۴- گزینه ۲ پاسخ است.

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: خَلِيفَةً: تمییز نسبة و منصوب ← مفعول به ثان (دوم) و منصوب («جعل» از افعال دومفعولی است).
گزینه ۳: جَعَلْنَا: للمتکلم وحده ← للمتکلم مع الغير / فعل و فاعله ضمیر «نا» المستتر ← فعل و فاعله ضمیر «نا» البارز
گزینه ۴: الْأَرْضُ: مَذْكَر ← مؤنث (مجازی- معنوی) / جامد (مصدر) ← جامد (غیر مصدر)

۱۷۵- گزینه ۳ پاسخ است.

دلایل رد سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: غَدًا: مشتق و اسم زمان ← جامد
گزینه ۲: الصَّيَادُ: ممنوع من الصرف ← منصرف
گزینه ۴: يَنْجُو: فعل مجزوم بحرف «لن» ← فعل منصوب بحرف «لن» / متعَدٍّ ← لازم

۱۷۶- گزینه ۱ پاسخ است.

«ذهبی» درست است چون «شایاً» مذكر است و اسم منسوب حکم صفت را دارد و در جنس باید از موصوف خود تبعیت کند.
ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه ۱: جای گرم طلایی رنگی را برای مهمان‌هایمان ریختیم!

گزینه ۲: برای دوستانمان تحقیقی روزنامه‌ای درباره‌ی آنچه که آن را مشاهده کردیم، نوشتیم!

گزینه ۳: اخباری داریم که بر اینکه این راه صحرایی راهی امن است، تأکید می‌کند.

گزینه ۴: همراه مادرمان بعد از فراغتمان از کارهای مدرسه‌ای به بازار رفتیم!

۱۷۷- گزینه ۳ پاسخ است.

منظور از سؤال این است که عبارتی را مشخص کن که اسم مصغّر برای تحقیر منزلت و جایگاه به کار رفته باشد.
ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه ۱: ای کودک کوچکم؛ خودت را از سقوط در مهلکه‌ها حفظ کن! (تصغیر برای بیان عطف و مهربانی)

گزینه ۲: برادرم حسین آمد و بر پدر و مادر ما سلام کرد و مؤدبانه نشست! (تصغیر برای عطف و علاقه‌مندی)

گزینه ۳: بعضی از مردم در جهان درختچه گمراهی را به جای عبادت خدا، عبادت می‌کنند! (برای تحقیر)

گزینه ۴: خواهرم به پسر کوچکش گفت: عزیزم؛ تو می‌توانی در کارهایت پیشرفت کنی! (برای بیان مهربانی و عطف)

۱۷۸- گزینه ۴ پاسخ است.

در صیغه‌های بدون ضمیر بارز در فعل‌های امر و مجزوم فک ادغام و ادغام، هر دو جایز است:
لم أمدد، لم أمدد

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: تحت: در مضارع فقط دو صیغه جمع مؤنث فک ادغام دارند.

گزینه ۲: ألا يدعوا: در فعل مضارع فقط دو صیغه جمع مؤنث فک ادغام دارند.

گزینه ۳: يسرن: در فعل مضارع در صیغه جمع مؤنث فک ادغام وجود دارد.

۱۷۹- گزینه ۴ پاسخ است.

«ما» در «ما أصعب» مای تعجیب است.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه ۱: تو بر آنچه می‌بینی، انسانی صبور هستی!

گزینه ۲: چه فایده‌ای دارد علمی که به سوی حق ما را هدایت نمی‌کند!

گزینه ۳: متأسفم زیرا من به تو آنچه را از من دیروز خواستی، ندادم!

گزینه ۴: چه قدر سخت است آنچه امت اسلامی ما از استعمار تحمل کرد!

۱۸۰- گزینه ۲ پاسخ است.

بعد از افعال مقاربه فعل مضارع به عنوان خبر افعال مقاربه می‌آید که در گزینه ۲ وجود ندارد و فعل «حتی یشاهده» چون همراه حرف ناصبه «حتی» است نمی‌تواند خبر «جعل» قرار بگیرد.

ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه ۱: این سرباز شروع کرد به دفاع کردن از آزادی وطنش و هموطنانش!

گزینه ۲: معلم جواب سؤالات را در مقابل دانش‌آموزان خود قرار داد تا آن را ببینند!

گزینه ۳: گل در گلدان به آرامی و آرامش شروع به پژمرده شدن کرد!

گزینه ۴: این دانش‌آموز شروع به نوشتن آیاتی از قرآن در دفترش کرد.

۱۸۱- گزینه ۱ پاسخ است.

منظور از «سبب وقوع الفعل»، پیدا کردن عبارتی است که در آن مفعول له وجود دارد. / «رغبة» مصدری است که علت وقوع فعل را بیان می‌کند.

ترجمه: انسان مشقت را به خاطر میل به راحتی تحمل می‌کند!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲: المساعدة: مفعول مطلق

ترجمه: از ابتدا به او کمکی کردم که مستحقش بود!

گزینه ۳: طول: مفعول فیه و منصوب

ترجمه: قافله در طول روز بدون توقف حرکت کرد!

گزینه ۴: طیور: مفعول به و منصوب

ترجمه: پرندگان جنگل را دیدم در حالی که آواز می‌خواندند و آن‌ها به شادی بسیاری پرواز می‌کردند.

۱۸۲- گزینه ۳ پاسخ است.

در این عبارت بعد از «خیر» اسمی منصوب و جامد به عنوان تمییز نیامده است.

بررسی و ترجمه‌ی گزینه‌ها:

گزینه ۱: صبراً: تمییز و منصوب (بعد از فعل مبهم «اشتهر» آمده است).

ترجمه: ایوب به صبر مشهور شد. پس او بیمار شد زمانی که پیر بود،

گزینه ۲: أعوام: تمییز عدد (بعد از اعداد تمیز می‌آید).

ترجمه: بیماری او هفت سال ادامه داشت و همسرش به خاطر آن ناراحت شد.

گزینه ی ۳: و به او گفت از خدا بهبودیات را می‌خواهم و این برای تو بهتر است و در آن هیچ شکی نیست،

گزینه ی ۴: سنه: تمییز عدد و منصوب (بعد از اعداد تمییز قرار می‌گیرد)

ترجمه: پس به او پاسخ داد: خدا به من هفتاد سال نعمت داد در حالی که من از خواستن چیز دیگری خجالت می‌کشم!

۱۸۳- گزینه ۲ پاسخ است.

در ساخت اسلوب تعجب باید خبر را بر وزن «أفعل» بیاوریم و مبتدا را به صورت منصوب در جایگاه متعجب‌منه قرار دهیم.

الشمس نورها (مبتدا) قوی (خبر): ما أقوی نور الشمس

بیاید مانند صفت‌های «أطیب، أثقل، أكثر» در سایر گزینه‌ها.

اسلوب تعجب صحیح: ما أقوی نور الشمس في السماء: چه قدر نور خورشید در آسمان ققوی است.

۱۸۴- گزینه ۳ پاسخ است.

العلماء (داناان) و الجهلاء (نادان‌ها) و نیز الکیار (بزرگان) و الصّغار (کوچک‌ترها) با هم طباق (تضاد) دارند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ی ۱: حلم (بردباری) ≠ تسرّع (عجله کردن) ← ۱ مورد

گزینه ی ۲: رخیصاً (ارزان) ≠ باهظةً (گران) ← ۱ مورد

گزینه ی ۴: السهل (آسان) ≠ صعب (سخت) ← ۱ مورد

۱۸۵- گزینه ۴ پاسخ است.

در این عبارت هیچ یک از محسنات لفظی (سجع و جناس) و محسنات معنوی (طباق) وجود ندارد.

ترجمه: شاید برآوردن نیازهای مردم کلیدی برای بهشت باشد!

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه ی ۱: «ورود» اول (گل‌ها) - «ورود» دوم (وارد شدن) ← جناس تام

ترجمه: مهمان‌ها آمدند در حالی که در دستشان گل‌هایی بود و با وارد شدنشان بوی گل‌ها پراکنده شد!

گزینه ی ۲: «جَبَذَا» و «لَا جَبَذَا» طباق دارند.

ترجمه: چه خوب است آماده شدن برای مرگ و چه بد است عجله کردن برای مرگ!

گزینه ی ۳: غنيّ ≠ فقير ← طباق

ترجمه: خوشا به حال ثروتمندی که ثروتش را برای کمک به فقیر می‌بخشد!

تاریخ

۱۸۶- گزینه ۲ پاسخ است.

تصویر داده شده تندیس از جنس مفرغ و مربوط به دوره ی ایلام باستان است که در موزه ی لوور پاریس نگهداری می‌شود.

۱۸۷- گزینه ۲ پاسخ است.

با گرویدن کنستانتین، امپراتوری روم شرقی به مسیحیت، این دین در اروپا رسمیت پیدا کرد و روز به روز به پیروانش افزوده شد و حتی در

خارج از مرزهای اروپا نیز پیروانی یافت.

۱۸۸- گزینه ۱ پاسخ است.

مهم‌ترین پیامد صلح حدیبیه، شکل‌گیری مناسبات منطقه‌ای و جهانی مسلمانان و گسترش دامنه ی تبلیغات اسلام بود.

۱۸۹- گزینه ۴ پاسخ است.

مأمون از طریق اجبار امام جواد (علیه السلام) به اقامت در بغداد و نظارت و مراقبت شدید بر فعالیت‌های آن حضرت، مانع ارتباط ایشان با مردم و

پیروانش گردید.

۱۹۰- گزینه ۱ پاسخ است.

در شبه جزیره ی بالکان، حکومت بیزانس پس از ضربه‌ای که از صلیبی‌ها خورد، دیگر نتوانست قدرت خود را باز یابد و رو به زوال رفت.

پیشروی ترکان عثمانی و استقلال‌طلبی صرب‌ها و مجارها نیز این زوال را تسریع کرد.

۱۹۱- گزینه ۳ پاسخ است.

پادشاهان اسپانیا عموماً کاتولیک‌های متعصبی بودند که با مخالفان پاپ مانند پوتستان‌ها، مسلمانان و یهودیان به سختی و خشونت رفتار می‌کردند. پاپ هم از پادشاهان اسپانیا به طور وسیعی حمایت می‌کرد. اما قدرت اسپانیا چندان به درازا نکشید و به تدریج اسپانیا رو به انحطاط رفت. بروز چند واقعه‌ی مهم در اروپا زمینه‌ساز این انحطاط شد که عبارت بود از پیروی نهضت پوتستان در اروپای مرکزی، اخراج مسلمانان از اسپانیا، قیام مردم هلند، و شکست نیروی دریایی اسپانیا از انگلستان.

۱۹۲- گزینه ۲ پاسخ است.

قیام مردم فلسطین علیه اسرائیل که انتفاضه نامیده می‌شود، اسرائیل را درمانده کرده و موجب شده که توافق‌های عرفات و اسرائیل به نتیجه‌ی قطعی نرسد.

۱۹۳- گزینه ۳ پاسخ است.

۱۹۴- گزینه ۳ پاسخ است.

رضاشاه پس از مسافرت به ترکیه و آشنایی با آتاتورک، رئیس‌جمهور آن کشور، به تقلید از او به مبارزه با همه‌ی سنت‌های اسلامی پرداخت. ۱۹۵- گزینه ۱ پاسخ است.

مهم‌ترین تأثیرات و نتایج قیام خونین پانزده خرداد ۱۳۴۲ عبارت است از: ۱- تکامل جریان مبارزه و کم‌رنگ شدن جاذبه‌ی گروه‌های سیاسی ۲- افزایش آگاهی سیاسی در حوزه‌های علمیه و میان روحانیون ۳- حضور فراگیر همه‌ی اقشار اجتماعی در صحنه‌ی مبارزه با رژیم ۴- برجسته شدن رهبری امام خمینی^(ره) و مذهب به عنوان راهنمای مبارزه ۵- افشای چهره‌ی منافقانه‌ی شاه و برملا شدن رابطه‌ی وی با آمریکا و رژیم صهیونیستی.

۱۹۶- گزینه ۱ پاسخ است.

جامعه و فرهنگ بشری مدام در حال تحول و تغییر است. این تحول و تغییر موجب می‌شود شرایط فکری و زیستی مردم از یک زمان نسبت به زمان دیگر متفاوت گردد. این تفاوت موجب جدایی میان جوامع در طول زمان می‌شود.

۱۹۷- گزینه ۴ پاسخ است.

یکی از دلایل حضور بینش‌های افسانه‌ای و اسطوره‌ای در تاریخ بشر، حاکمیت فرهنگ شفاهی بوده است.

۱۹۸- گزینه ۲ پاسخ است.

با کمک آثار حجاری مربوط به دوره‌ی هخامنشی در نقش رستم فارس که در آن پادشاه در مقابل آتشدانی افروخته به سوی نماد اهورامزدا (فرورهر) و رو به سمت شرق ایستاده است، مورخان می‌توانند تصویری درست‌تر از عقاید دینی رایج در دوران هخامنشی ارائه دهند.

۱۹۹- گزینه ۱ پاسخ است.

در تاریخ اجتماعی، زندگی مردم و مسائل مربوط بدان مورد بررسی قرار می‌گیرد. شیوه‌ی معیشت، آداب و رسوم، نوع پوشاک، خوراک، ورزش‌ها و تفریحات و موضوعاتی از این قبیل در تاریخ اجتماعی مورد بحث قرار می‌گیرند.

۲۰۰- گزینه ۳ پاسخ است.

در دوران حاکمیت سلسله‌های ترک‌نژاد بر ایران، زبان فارسی مبنای تاریخ‌نویسی مورخانی شد که رویدادهای مربوط به سرگذشت فرمانروایان ترک و یا رویدادهای یک شهر یا ولایت را ثبت می‌کردند.

جغرافیا

۲۰۱- گزینه ۱ پاسخ است.

جلگه‌ی گیلان یکی از نمونه‌های رسوب‌گذاری و پیش‌رفتگی جلگه‌های ساحلی در دریاست.

۲۰۲- گزینه ۴ پاسخ است.

اثر مثبت پدیده‌ی گلخانه‌ای آن است که از سرد شدن زیاد زمین در هنگام شب جلوگیری می‌کند و در عین حال، مانع گرم شدن بیش از حد زمین در هنگام روز می‌شود.

۲۰۳- گزینه ۱ پاسخ است.

سقوط ناگهانی مواد از روی دامنه‌ها به پایین در نواحی کوهستانی به علت وزن مواد روی دامنه است.

۲۰۴- گزینه ۲ پاسخ است.

آب‌های اقیانوس‌ها و دریاها شور بوده و استفاده از آن‌ها مستلزم تصفیه کردن است که این امر به سرمایه‌گذاری برای احداث تأسیسات آب شیرین‌کن نیاز دارد.

۲۰۵- گزینه ۲ پاسخ است.

شاخص توسعه‌ی انسانی کشورها در طول زمان، یعنی در طول سال‌های مختلف، متغیر است.

۲۰۶- گزینه ۴ پاسخ است.

از بهترین انواع خاک‌های نواحی معتدل می‌توان از چرنوزیوم نام برد که هوموس فراوان دارد و در جنوب روسیه، ناحیه‌ی پامپا در آرژانتین و پری در آمریکای شمالی دیده می‌شود.

۲۰۷- گزینه ۳ پاسخ است.

رأس بادرانگ‌ها مسطح، طرف رو به باد آن‌ها پرشیب و طرف دیگر آن‌ها کم‌شیب است.

۲۰۸- گزینه ۲ پاسخ است.

تغییرات محیط پیرامون ممکن است از اعتبار سکونتگاه‌ها بکاهد و باعث از بین رفتن موقعیت آن‌ها شود.

۲۰۹- گزینه ۳ پاسخ است.

در شکل داده شده، نقطه‌ی A بر روی رشته‌کوه پیرنه قرار دارد.

۲۱۰- گزینه ۳ پاسخ است.

سواحل سنگی خلیج فارس در محدوده‌ی استان‌های بوشهر و هرمزگان دیده می‌شوند و بیشتر شامل تراس‌ها و پرتگاه‌های صخره‌ای هستند.

۲۱۱- گزینه ۴ پاسخ است.

جغرافی دانان با بررسی وضعیت گذشته‌ی پدیده‌ها، ارتباط یک پدیده با سایر پدیده‌ها و شناخت نوع کارکرد هر یک از پدیده‌های پیرامونی، آینده‌ی یک سیستم فضایی را پیش‌بینی می‌کنند.

۲۱۲- گزینه ۱ پاسخ است.

$$2 \text{ km} = 2,000 \text{ m} = 200,000 \text{ cm}$$

$$\frac{5 \text{ cm}}{1 \text{ cm}} = \frac{200,000 \text{ cm}}{x} \Rightarrow x = 40,000 \text{ cm} \Rightarrow \text{مقیاس نقشه} = \frac{1}{40,000}$$

۲۱۳- گزینه ۱ پاسخ است.

معمولاً پژوهشگران و تحلیل‌گران، داده‌هایی را که از طرق سنجش از دور به‌دست می‌آید، به کمک رایانه پردازش کرده و در موارد متعدد از آن‌ها استفاده می‌کنند.

۲۱۴- گزینه ۲ پاسخ است.

سیستم تعیین موقعیت جغرافیایی یک منبع اطلاعاتی است که امکان تعیین موقعیت فرد را در ۲۴ ساعت شبانه‌روز در هر نقطه‌ی کره‌ی زمین به کمک سیستم ماهواره‌ای فراهم می‌سازد.

۲۱۵- گزینه ۳ پاسخ است.

نمودار داده شده، بیانگر رابطه‌ی جغرافیا و آمایش سرزمین است.

علوم اجتماعی

۲۱۶- گزینه ۴ پاسخ است.

موضوع فلسفه اصل وجود است، یعنی به موجودی خاص مانند موجودی طبیعی و انسانی نمی‌پردازد.

۲۱۷- گزینه ۱ پاسخ است.

کنش‌های اجتماعی و پیامدهایی که به دنبال دارند، همان پدیده‌های اجتماعی‌اند. ارزش‌های اجتماعی که همان ارزش‌های مورد قبول جامعه هستند، کنش‌های متناسب با خود را می‌طلبند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۲: درست - نادرست گزینه‌ی ۳: درست - درست گزینه‌ی ۴: درست - درست

۲۱۸- گزینه ۲ پاسخ است.

به عقیده‌ی ماکس وبر، حس و تجربه شاخص‌های اصلی شناخت علمی می‌باشند و جامعه‌شناسی علمی به دلیل خصلت تجربی خود نمی‌تواند داوری‌های ارزشی انجام دهد. وی موضوع جامعه‌شناسی را کنش‌های اجتماعی انسان معرفی نموده و ذهن و عقل انسان را در جریان شناخت، دارای تأثیر فعال می‌داند.

۲۱۹- گزینه ۳ پاسخ است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی ۱: تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد، از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان واحد واقع می‌شود.

گزینه‌ی ۲: یک جهان اجتماعی واحد تحولات و صورت‌های مختلف را در درون خود می‌پذیرد. جمعیت یک جامعه کم یا زیاد می‌شود؛ اقتصاد آن رشد یا افول می‌کند و زبان و لهجه‌ی مردم دگرگون می‌شود اما جهان اجتماعی هویت خود را حفظ می‌کند و گاه نیز جمعیت ثابت می‌ماند، درآمد ملی تغییر نمی‌کند و زبان متحول نمی‌شود اما تفاوت‌های دیگری به وجود می‌آید که نشان از ظهور جهان اجتماعی جدید دارد.

گزینه‌ی ۴: هر تغییری را که در زندگی اجتماعی رخ می‌دهد، نمی‌توان از نوع تغییر جهان اجتماعی دانست. تفاوت‌هایی که به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی باز می‌گردد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

۲۲۰- گزینه ۱ پاسخ است.

در کنش‌های عقلانی معطوف به هدف، منظور از هدف، امور قابل دسترس در این جهان است؛ یعنی در این جهان، آدمیان متوجه اهداف دنیوی‌اند و برای رسیدن به این هدف‌ها از علوم تجربی استفاده می‌کنند. عقلانیت ابزاری، دانش‌ها و علوم تجربی است که قدرت پیش‌بینی و پیش‌گیری حوادث و مسائل طبیعی را به انسان می‌دهد. عقلانیت ذاتی، سطحی از عقلانیت است که درباره‌ی ارزش‌ها، آرمان‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد.

۲۲۱- گزینه ۳ پاسخ است.

علم اجتماعی عقلی با استفاده از عقل نظری می‌تواند به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان بپردازد. این علم با کمک حس و با استفاده از عقل تجربی و هم‌چنین با کمک شناخت عمومی و فهم عرفی، دانش ابزاری مورد نیاز را برای تدبیر پدیده‌های اجتماعی فراهم می‌آورد. برخی از آثار هگل نمونه‌هایی از شناخت اجتماعی عقلی‌اند. آسیب مهم رویکرد عقلی‌هنگامی رخ می‌دهد که این رویکرد شناخت را فقط به معرفت عقلی محدود کند و منکر ارزش علمی شناخت حسی و شهودی شود.

۲۲۲- گزینه ۴ پاسخ است.

خرده فرهنگ‌هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگار هستند، هر نهاد اجتماعی علاوه بر آنکه از فرهنگ عمومی جامعه استفاده می‌کند، خرده فرهنگ‌های مربوط به خود را نیز دارد. حق و باطل اغلب از ارزش‌های آرمانی تاریخ بشریت بوده‌اند و بسیاری از فرهنگ‌ها، رعایت حق و مقابله با باطل را لازم دانسته‌اند.

۲۲۳- گزینه ۴ پاسخ است.

جوامع مختلف با ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی، حقیقت را به عرصه‌ی فرهنگ آرمانی خود وارد می‌کنند و اگر هنجارها، کنش‌ها و اعمال خود را نیز بر اساس همان عقاید و ارزش‌ها سازمان دهند، حقیقت به حوزه‌ی فرهنگ واقعی نیز راه پیدا می‌کند.

۲۲۴- گزینه ۱ پاسخ است.

در یک جهان سکولار، هویت دینی و معنوی افراد نمی‌تواند در جامعه بروز و ظهور اجتماعی داشته باشد. در این جهان فعالیت‌هایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شوند. در جوامع سکولار و دنیوی امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد.

۲۲۵- گزینه ۴ پاسخ است.

تا هنگامی که هویت اجتماعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های محوری جامعه شکل گیرد، تغییرات هویتی در درون یک جهان واحد رقم می‌خورد و این تغییرات نه تنها در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نمی‌گیرد، بلکه می‌تواند مستلزم گسترش و توسعه‌ی فرهنگ اجتماعی باشد.

۲۲۶- گزینه ۲ پاسخ است.

کسانی که جهان‌بینی دنیوی دارند و معرفت علمی را به دانش حسی و تجربی محدود می‌کنند، معتقدند انسان در گزینش ارزش‌های سیاسی هیچ معیار علمی ندارد و سیاستمداران تنها بر اساس گرایش‌های شخصی و اجتماعی خود برخی از این ارزش‌ها را انتخاب می‌کنند و علم تنها ابزاری است که راه دست‌یابی به این ارزش‌ها را در صورتی که تفسیری دنیوی و این جهانی داشته باشند، پیدا می‌کند.

۲۲۷- گزینه ۳ پاسخ است.

کسانی که جهان فرهنگ را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان طبیعی و عینی می‌دانند، جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ جامعه می‌دانند. گروهی که جهان عینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند، این جهان را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند. از نظر این گروه، ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

۲۲۸- گزینه ۴ پاسخ است.

قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسأله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری در آید.

۲۲۹- گزینه ۱ پاسخ است.

در دوران رنسانس، حرکات‌های اعتراض‌آمیز مذهبی، در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکات‌ها، تنها با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگروی تقابل نداشتند. بخشی دیگر رویکرد معنوی داشتند و در مقابل با جریان دنیاگروی قرار می‌گرفتند. حرکات‌های نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند ولی حرکات‌های نوع دوم، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

۲۳۰- گزینه ۲ پاسخ است.

اقتصاد سرمایه محور، در حرکات‌های آغازین خود، نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود. ولی به تدریج انباشت ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست.

۲۳۱- گزینه ۱ پاسخ است.

جهان غرب از طریق رسانه، در وسیع ترین شکل، فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می کند اما تربیت نخبگان کشورهای غیر غربی بیشتر با تثبیت مرجعیت علمی غرب و توزیع هدفمند علوم اجتماعی و انسانی انجام می شود.

۲۳۲- گزینه ۳ پاسخ است.

پیدایش طبقه جدید بر مدار قدرت، یکی از مشکلات نظام های سوسیالیستی و مارکسیستی بود نه جزء ویژگی های نظریات مارکس.

۲۳۳- گزینه ۲ پاسخ است.

منورالفکران غربزده مانند بیدارگران اسلامی خواستار اصلاح رفتار دولت های کشورهای مسلمان بودند ولی بر خلاف آن ها، اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی دانستند.

۲۳۴- گزینه ۴ پاسخ است.

این حرکت، حاکمیت را از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می ساخت و البته در فقه اجتماعی و سیاسی تشیع این نوع حاکمیت نیز حاکمیت مطلوب و آرمانی نبود بلکه حاکمیتی بود که فساد آن از استبداد کمتر بود.

۲۳۵- گزینه ۳ پاسخ است.

بخشی از کشورهایی که در زیر نفوذ بلوک غرب بودند، دولت غاصب اسرائیل را به رسمیت می شناختند و یا در جهت سازش با آن گام برمی داشتند. بخش دیگر که زیر نفوذ و در حاشیه ی بلوک شرق بودند، جبهه ی پایداری و مقاومت را تشکیل می دادند و گروه های مبارز فلسطینی ناگزیر به بخش اخیر ملحق می شدند.

فلسفه و منطق

۲۳۶- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۶ کتاب منطق

کاری که برای رسیدن به چپستی یک مفهوم و یک تصور انجام می دهیم، تعریف نام دارد. بنابراین این تعریف، تعریف نادرستی است.

۲۳۷- گزینه ۱ پاسخ است. صفحات ۶، ۷، ۱۴ و ۱۵ کتاب منطق (عموم و خصوص مطلق)

بررسی گزینه ها:

گزینه ی ۱: نسبت جنس به نوع، نسبت کلی تر به کلی است. اما نسبت علم به تعریف این گونه نیست. (اگر به جای تعریف، تصدیق یا تصور بود، درست می شد.)

گزینه ی ۲: نسبت جنس به نوع، نسبت کلی تر به کلی است. مانند نسبت فکر به استدلال؛ زیرا فکر از استدلال کلی تر است چرا که فکر به تعریف و استدلال تقسیم می گردد.

گزینه ی ۳: نسبت جنس به فصل، نسبت ذاتی به عام و مشترک به ذاتی خاص و اختصاصی است. مانند نسبت عرض عام به عرض خاص که نسبت عرض عام و مشترک به عرض خاص و اختصاصی است.

گزینه ی ۴: نسبت جنس به عرض عام، نسبت یک ذاتی عام به عرضی عام است. مانند نسبت فصل به عرض خاص که نسبت ذاتی خاص به عرضی خاص است.

۲۳۸- گزینه ۲ پاسخ است. صفحه ۴۰ کتاب منطق

اگر در شرطی منفصل «یا» را حذف کنیم، دو قضیه ی حملی باقی می ماند.

۲۳۹- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۴۸، ۴۹ و ۵۱ کتاب منطق

هر الف غیر ب است ← عکس مستوی ← بعضی غیر ب الف است (صادق)

هر الف غیر ب است ← عکس مستوی ← بعضی غیر ب الف است ← متناقض ← هیچ غیر ب الف نیست (کاذب)

هر الف غیر ب است ← متداخل ← بعضی الف غیر ب است (صادق)

عکس مستوی قضیه ی موجهی کلیه لزوماً صادق است. اگر قضیه ی «هر الف غیر ب است» را عکس مستوی نماییم، قضیه ی «بعضی غیر ب ال است» به دست می آید که صادق است و اگر آن را متناقض نماییم، قضیه ی «هیچ غیر ب الف نیست» به دست می آید که قطعاً کاذب است. متداخل قضیه ی «هر الف غیر ب است» قضیه ی «بعضی الف غیر ب است» می باشد که چون قضیه ی کلی صادق است قضیه ی جزئی نیز صادق است.

۲۴۰- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۵۷ کتاب منطق

نتیجه ی استقرا لزوماً کلی است که کاربرد زیادی در علوم تجربی و ریاضیات دارد و مبنای اعتماد به علوم تجربی است.

۲۴۱- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۶۷ الی ۶۹ کتاب منطق

در اثبات ضروب شکل های مختلف قیاس اقترانی از عکس مستوی نتیجه به عنوان مقدمه استفاده نمی شود.

تذکر: در برهان خلف از نقیض نتیجه، در شکل دوم از عکس مستوی کبری و در شکل سوم از عکس مستوی صغری به عنوان یکی از مقدمه ها استفاده می کنیم.

- ۲۴۲- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۶۹ کتاب منطق در قیاس استثنایی، نتیجه‌ی استدلال یا نقیض در یکی از دو مقدمه می‌آید.
- ۲۴۳- گزینه ۲ پاسخ است. صفحات ۷۴ الی ۷۶ کتاب منطق دانشمندان در علوم مختلف به کمک ابزارهای خاص هر علم، به محتواهای جدید می‌رسند و آن محتواها را در تفکر مورد استفاده قرار می‌دهد و دانش را به پیش می‌برند.
- ۲۴۴- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۸۱ کتاب منطق شعر از خیال ناشی می‌شود و خطابه احساس را مخاطب می‌سازد.
- ۲۴۵- گزینه ۱ پاسخ است. صفحات ۵۱، ۶۷، ۸۷ و ۸۸ کتاب منطق اولی: عکس مستوی موجهی کلیه، موجهی جزئی است نه موجهی کلیه. پس می‌توان گفت اشکال در صورت است (عدم رعایت شرایط عکس)
- دومی: قیاس شکل سوم است و نتیجه باید جزئی باشد، پس مغالطه در صورت دارد.
- ۲۴۶- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۴ کتاب فلسفه سوم استفاده از روش تجربی توسط دانشمندان علوم تجربی نشان می‌دهد که آن‌ها قبول دارند که به حواس انسان می‌توان اعتماد کرد و تجربه و آزمایش، روشی مطمئن برای کشف اسرار طبیعت است.
- ۲۴۷- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۱۸ کتاب فلسفه سوم در گزینه‌ی ۱ از قول سوفسطائیان ابراز شده که جهان‌شناسان باستان در شناخت جهان دچار خطا شده‌اند اما چون سوفسطائیان معتقد به نسبی‌گرایی هستند و شناخت را امری فردی و شخصی می‌دانند، نمی‌توان گفت که آنان به دچار خطا شدن جهان‌شناسان عقیده داشته‌اند.
- ۲۴۸- گزینه ۳ پاسخ است. صفحات ۲۹ و ۳۰ کتاب فلسفه سوم سقراط در دادگاه، خطاب به ملتوس در اثبات عقیده‌ی خود به وجود خداوند می‌گوید: «آیا کسی پیدا می‌شود که علم و قدرت و عدالت فوق بشری را قبول داشته باشد ولی وجود خدا را منکر شود؟». [توجه کنید که استفاده از اسب و نیز لگام مثالی در مقام بیان نکته‌ی مذکور از جانب سقراط بود.]
- ۲۴۹- گزینه ۳ پاسخ است. صفحات ۴۴ و ۴۵ کتاب فلسفه سوم به نظر افلاطون، حواس انسان به دلیل واقع شدن در معرض خطا و لغزش و سروکار داشتن با امور ناپایدار، برای همیشه از اینکه معرفت و شناسایی حقیقی را برای او به ارمغان بیاورند، محروم خواهند بود.
- ۲۵۰- گزینه ۲ پاسخ است. صفحات ۵۵ و ۵۶ کتاب فلسفه سوم ابن‌سینا در طبیعیات کتاب «شفا» بیان می‌کند که «راه این احتمال باز است که هر حرکتی را که از جسم ظاهر می‌شود، ناشی از دخالت یک سبب خارجی فرض کنیم». به اعتقاد وی، طبیعت جسم، یک نوع علت فاعلی درونی است که مبدأ حرکت و سکون در اشیا است.
- ۲۵۱- گزینه ۳ پاسخ است. صفحات ۵ و ۶ کتاب فلسفه چهارم برای عبور از فطرت اول به فطرت ثانی، نیاز به کنار گذاشتن امور و مسائل روزمره‌ی زندگی نیست. اگر چه از عبارت کتاب لازمه‌ی عبور از فطرت اول این است که آدمی هر چند برای لحظاتی از قید عقل معاش فارغ شود و... راه را برای صحیح دانستن این گزینه هم باز می‌گذارد.
- ۲۵۲- گزینه ۲ پاسخ است. صفحات ۲۱ الی ۲۳ کتاب فلسفه چهارم ماهیت و وجود اشیا در ذهن از هم جداست که از این مسأله با عنوان مغایرت وجود با ماهیت در ذهن با زیادت وجود بر ماهیت در ذهن یاد می‌شود. قوه‌ی تجرید و انتزاع ذهن می‌تواند از یک واقعیت واحد، مفاهیم متعددی به دست آورد.
- ۲۵۳- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۳۸ کتاب فلسفه چهارم پاسخ سازمان سنجش گزینه‌ی ۲ است. هر چند با توجه به کتاب، باقی گزینه‌ها هم می‌توانند درست باشند.
- ۲۵۴- گزینه ۴ پاسخ است. صفحه ۴۹ کتاب فلسفه چهارم به نظر فارابی، آدمی بر حسب فطرت خود برای دستیابی به سعادت دنیا و آخرت به اجتماع گرایش دارد نه فقط برای نیازهای اولیه.
- ۲۵۵- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۶۲ کتاب فلسفه چهارم در نظر ابن‌سینا، جهان‌شناسی شناخت قوانین طبیعت از طریق تجربه و آزمایش نیست بلکه شناختی است که به مدد اصول اثبات‌شده‌ی مابعدالطبیعه حاصل آمده و غایت آن درک جهان طبیعت است. (هر چند درستی گزینه‌ی ۳ هم دور از ذهن نیست.)
- ۲۵۶- گزینه ۱ پاسخ است. صفحات ۸۴ و ۸۵ کتاب فلسفه چهارم بررسی گزینه‌ها:
- گزینه‌ی ۱: نفس ابتدا در مشرق اصغر قرار دارد، پس در نهایت نورانیت نیست؛ در مغرب کامل نیز قرار ندارد؛ زیرا غرض از مغرب کامل، جهان تاریکی یا عالم ماده است.
- گزینه‌ی ۲: چون نفس انسان، نور مجرد و عین روشنایی و ظهور است، نزد خود حاضر و برای خود ظاهر است. پس برای آگاهی از خود (به وسیله‌ی علم حضوری) نیازی به آغاز سفر معنوی ندارد.
- گزینه‌ی ۳: در حکمت سهروردی، شناخت حقیقت، صرفاً با بحث و استدلال عقلی به دست نمی‌آید بلکه با سیر در مراتب نورانیت نفس مقدور است.
- گزینه‌ی ۴: انسان در مغرب کامل قرار ندارد.

- ۲۵۷- گزینه ۱ پاسخ است. صفحه ۸۹ کتاب فلسفه چهارم متکلمان همانند فلاسفه‌ی مشاء، صرفاً بر استدلال عقلی تکیه می‌کنند (روش یکسانی دارند) اما اصول و مبادی عقلی آن‌ها با اصول و مبادی فلاسفه تفاوت عمده‌ای دارد.
- ۲۵۸- گزینه ۳ پاسخ است. صفحه ۱۰۱ کتاب فلسفه چهارم با اعتقاد به اصالت ماهیت تفاوت و کثرت اشیا، به روشنی قابل تبیین عقلانی است؛ زیرا ماهیت‌ها ذاتاً مختلف و متنوعند.
- ۲۵۹- گزینه ۴ پاسخ است. صفحات ۱۰۵ الی ۱۰۸ کتاب فلسفه چهارم به نظر حکمای پیش از ملاصدرا، حرکت در جوهر، ظاهراً نه تنها متحرک را گم می‌کند بلکه اصل حرکت را هم زیر سؤال می‌برد.
- ۲۶۰- گزینه ۴ پاسخ است.

روان شناسی

- ۲۶۱- گزینه ۲ پاسخ است. تعارض گرایش - گرایش ← کم‌ترین فشار روانی را ایجاد می‌کند. تعارض اجتناب - اجتناب ← تصمیم‌گیری را خیلی مشکل می‌کند.
- ۲۶۲- گزینه ۳ پاسخ است. فشار روانی در روان‌شناسی، پاسخ شخص به عوامل فشارآور و شرایط و وقایع تهدیدکننده‌ای است که توان کنار آمدن او را محدود می‌سازد.
- ۲۶۳- گزینه ۲ پاسخ است. عملکرد حافظه‌ی عملی در مقایسه با حافظه‌ی کلامی بهتر خواهد بود.
- ۲۶۴- گزینه ۴ پاسخ است. ثبات ادراکی به این پدیده اشاره می‌کند که ادراک با توجه به محدودیت حسی در حوزه‌ی بینایی ما می‌خواهد تفسیر درستی از یک محرک خارجی داشته باشد.
- ۲۶۵- گزینه ۱ پاسخ است. قشر خاکستری پیش‌پیشانی در تکلم، ثبات ادراکی، کنترل حرکات ظریف و حافظه نقش مهمی را ایفا می‌کند.
- ۲۶۶- گزینه ۱ پاسخ است. تالاموس به عنوان یک ایستگاه اطلاعاتی عمل می‌کند و رله کردن اطلاعات را بر عهده دارد.
- ۲۶۷- گزینه ۴ پاسخ است. خود به شخصیت یکپارچه و مجموعه‌ای از هیجانات، تفکرات و رفتارهای فرد گفته می‌شود که او را از دیگران متمایز می‌سازد.
- ۲۶۸- گزینه‌های ۲ و ۳ پاسخ هستند. هر چه روابط عاطفی، سردتر، فشارهای روانی خانوادگی بیشتر و فاصله‌ی عاطفی بین دختر نوجوان و والدین، بیشتر باشد، بلوغ زودتر اتفاق می‌افتد اما همین عوامل ممکن است موجبات دیررسی بلوغ در پسران شود. دخترانی که عموماً غیرفعال‌اند، زودتر از متوسط دختران بالغ می‌شوند.
- ۲۶۹- گزینه ۱ پاسخ است. آموزش زبان دوم به کودک معمولاً زمانی بیشتر موفق خواهد بود که کودک زبان اول خود را به خوبی فراگرفته باشد، به همین دلیل سنین ۴ تا ۵ سالگی شروع خوبی برای آموزش زبان دوم است.
- ۲۷۰- گزینه ۴ پاسخ است. یکی از خصوصیات مهم شناختی در دوره‌ی کودکی اول، خودمرکزی کودک است. به این معنا که کودک دنیا و محیط پیرامون خود را منحصرأ از دریچه‌ی ذهن خود می‌بیند و چنین تصور می‌کند که دیگران نیز دنیا را همان طور می‌بینند که او می‌بیند.
- ۲۷۱- گزینه ۲ پاسخ است. راه رفتن بدون کمک دیگران ← یک‌سالگی / توانایی چنگ زدن ← از حدود شش ماهگی به بعد
- ۲۷۲- گزینه ۳ پاسخ است. اریکسون رشد را فقط به دوره‌ی کودکی و نوجوانی محدود نمی‌کند و معتقد است که رشد تا پایان عمر ادامه دارد.
- ۲۷۳- گزینه ۱ پاسخ است. در دوره‌ی عملیات عینی، کودکان عملیات شناختی را در رفتارهای خودشان نشان می‌دهند و به این نتیجه می‌رسند که اشیا اگر چه از نظر ظاهری تغییر می‌کنند، همان اشیا هستند.

۲۷۴- گزینه ۴ پاسخ است.

امروزه متخصصان رشد به این نتیجه رسیده‌اند که جنبه‌ها و ابعاد مختلف رشد از یکدیگر تأثیر می‌پذیرند و تغییرات در یک جنبه از رشد به تغییرات در جنبه‌های دیگر رشد بستگی دارد؛ یعنی رشد فرآیندی کل‌گراست و جنبه‌های مختلف دارد. مثلاً می‌توان گفت اگر کودک و یا نوجوانی در نزد همسالان خود دارای محبوبیت است، این محبوبیت او می‌تواند متأثر از رشد جسمانی (قدرت و مهارت بدنی)، رشد شناختی (هوش و خلاقیت) و رشد اجتماعی (صمیمت و همکاری) باشد.

۲۷۵- گزینه ۲ پاسخ است.

غالب تغییرات رشد، محصول مشترک دو فرآیند رشد و یادگیری است.

۲۷۶- گزینه ۱ پاسخ است.

۲۷۷- گزینه ۴ پاسخ است.

در رویکرد زیست‌شناختی، از طریق زیست‌شناختی برای توصیف و تبیین کارکردهای روانی استفاده می‌شود. در این رویکرد، فرض بر آن است که رفتار، تفکر، احساس، انگیزش، هیجان، سلامت و بیماری با ساخت فیزیولوژیکی مرتبط است. برای مثال، افسردگی یا اضطراب ممکن است نتیجه‌ی کارکردهای نامناسب در فرآیند زیست‌شیمیایی مغز باشد.

۲۷۸- گزینه ۱ پاسخ است.

اگر پیش‌بینی دارای درجه‌ی بالایی از اعتبار باشد، در آن هنگام روان‌شناس می‌تواند رابطه‌ی بین علت و معلول را مورد توجه قرار دهد.

۲۷۹- گزینه ۲ پاسخ است.

نظریه‌ی فروید به شدت جبرگرا می‌باشد؛ زیرا می‌گوید رفتار کودک به وسیله‌ی نیروهای ذاتی تعیین شده‌اند و رفتار بزرگسالی نیز به وسیله‌ی تجارب دوران کودکی شکل می‌گیرد.

۲۸۰- گزینه ۳ پاسخ است.

متغیر وابسته به جنبه‌هایی از رفتار که می‌تواند اندازه‌گیری و یا ارزیابی شود، اطلاق می‌شود.

