



آزمون میانی نیم سال دوم

سال تحصیلی ۹۴-۱۳۹۳

درس: ادبیات فارسی پایه: اول

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه صفحه ۱ از ۲

نام و نام خانوادگی:

آموزگاہ: ( ۱۰ ) شماره سندلی:

نام دبیر: آقای شیوا

تاریخ: پنجشنبه ۲۷ فروردین ۹۴

۱	کتاب‌های «با کاروان حله» و «بامداد اسلام» کیست؟ دو اثر دیگر از وی را نام ببرید.
۲	نام دیگر ادبیات دوره مشروطه چیست؟ و شعر و نثر این دوره از نظر زبانی چه ویژگی‌هایی دارد؟
۳	کدام نوع ادبی بخش عمده ادبیات فارسی را شکل می‌دهد؟ آ: ادبیات حماسی - ب: ادبیات تعلیمی - پ: ادبیات غنایی - ت: ادبیات نمایشی
۴	در بیت «چو لشکر گرد بر گردش گرفتند / چو کشتی بادپا در رود افکند» کشتی، مشبه به کدام گزینه است؟ آ: لشکر - ب: اسب - پ: جلال‌الدین خوارزمشاه - ت: چنگیز
۵	با توجه به داستان لیلی و مجنون، مرجع کدام ضمیر به درستی یاد نشده است؟ آ: برداشته دل ز کار او بخت / درماند پدر به کار او سخت (او: مجنون) ب: خویشان همه در نیاز با او / هر یک شده چاره‌ساز با او (او: پدر مجنون) پ: حاجتگه جمله جهان اوست / محراب زمین و آسمان اوست (او: خداوند) ت: گو یا رب از این گزاف‌کاری / توفیق دهم به رستگاری (م: مجنون)
۶	جمله «می‌خواهم بحر را در کوزه‌ای بریزم» یعنی چه؟
۷	منظور دقیق نویسنده را از عبارت زیرین توضیح دهید. «حالا تازه می‌فهمند که روی سندلی‌های هیئت رئیسه را پهنای شکم مفاخرالدوله و... پر می‌کند و چهارتا وکیل حسابی هم که داریم، بیچاره‌ها از ناچاری، چارچنگولی روی قالی رماتیسم می‌گیرند.»
۸	در بیت «بیستون بر سر راه است، مباد از شیرین / خبری گفته و غمگین دل فرهاد کنید» سه آرایه ادبی نشان دهید.
۹	بر پایه هر تعریف یا معنا واژه‌ای بسازید و بنویسید. آ: گوشه‌نشینی برای عبادت - ب: شیوه‌ای قدیمی برای انتقال تصویر با خاکه زغال - پ: برآمدگی پشت پای اسب - ت: مصراع یا بیت یا جمله‌ای که بر اساس حروف ابجد، سال وقوع یک حادثه یا موضوع را نشان می‌دهد - ث: عرب بادیه‌نشین - ج: ابزار نخ‌ریسی دستی - چ: چراغدانی که از سقف می‌آویزند.
۱۰	دو بیت از غزل سعدی (هرجا که تویی تفرج آن جاست) از بر بنویسید که یکی با مصدر، و دیگری با فعل آغاز شده باشد.
۱۱	معنای واژه‌هایی را که زیرشان خط کشیده‌ایم، بنویسید. آ- در آن تاریک شب می‌گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزمشاهی ب- در آن سیماب‌گون امواج لرزان / خیال تازه‌ای در خواب می‌دید پ- علم و فن را ای جوان شوخ و شنگ / مغز می‌باید نه ملبوس فرنگ ت- هر آن سرگرانی که من کردم اول / جهان کرد از آن بیشتر سرگرانی



## آزمون میانی نیم‌سال دوم

سال تحصیلی ۹۴-۱۳۹۳

درس: ادبیات فارسی پایه: اول

مدت آزمون: ۵۰ دقیقه صفحه ۲ از ۲

نام و نام خانوادگی:

آموزگاہ: ( ۱۰ ) شماره سندلی:

نام دبیر: آقای شیوا

تاریخ: پنج‌شنبه ۲۷ فروردین ۹۴

ث- هر که در مسلخ گرمابه بود، همه بر پای خاسته بودند.

ج- یکی‌شان که مرد کاملی است، عجیب گریه می‌کند.

چ- از آقارضا پرسیدم که این چه هنگامه است.

۱۲ معنای بیت و عبارت پایین را به صورت دقیق به فارسی روان بنویسید.

آ- این مرد پارسی هم دست‌تنگ بود و وسعتی نداشت که حال مرا مرمتی کند.

ب- آن کسی را که در این مُلک، سلیمان کردیم / مَلت امروز یقین کرد که او اهرمن است

شبان سیه بر تو چون روز باد!

همه‌ساله بخت تو پیروز باد!