

## خودسنجی ۹۷ش

### زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- تابلوی مجلس درس ابوعلی سینا و تابلوی بزم شاه عباس به تقلید از چهل ستون، از آثار کدام هنرمند است؟

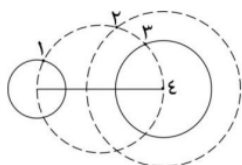
۱- هادی تجویدی      ۲- حاج میرزا آقا امامی      ۳- حسین بهزاد      ۴- عیسی بهادری

۲- بیشترین آثار استاد جواد رستم شیرازی را کدام نمونه ها دربرمی گیرد؟

۱- نقاشی روی چرم و هنر سوخت  
۲- ترکیب لچک و ترنج و گرفت و گیر  
۳- کشیدن تصاویر اشخاص و مصور کردن سفرنامه ها  
۴- پرتره های ظریف با شیوه ی پرداز

۳- اسلوب سوم در نقاشی دیواری رومی با کدام مشخصات ظهور کرد؟

- ۱- هنرمند تصویر را چنان نقاشی می کرد که ناظر با نگاه خود از فضای داخل به فضای بیرون هدایت می شود.
- ۲- در این شیوه هیچ عنصری از واقعیت وجود ندارد و دیوار با سطوح رنگین تزیین می گردد.
- ۳- دیوار با شبه ستونهای باریک جدا می شد و داخل هر قاب یک صحنه را جداگانه به تصویر می کشیدند.
- ۴- نمای مرمرین در حاشیه ی دیوار قاب بندی و تزیینات و دورنما توأمأ به کار گرفته می شد.



۴- کدام گزینه در مورد حجمی که دو نمای آن داده شده است صحیح است؟

- ۱- یک صفحه تقارن
- ۲- دو صفحه تقارن و یک محور
- ۳- یک صفحه تقارن و یک محور
- ۴- دو صفحه تقارن



۵- شیوه صفحه آرایی مقابل برای کدام موضوع مناسب نیست؟

۱- معرفی تور گردشگری

۲- تبلیغات مد

۳- گزارش ورزشی

۴- گزارش یک رویداد فرهنگی هنری



۶- اثر مقابل توسط کدام هنرمند به وجود آمده است؟

۱- تئودور ژریکو

۲- تیه پولو

۳- دلاکروا

۴- رامبراند



۷- در تصویر مقابل با توجه به تکنیک تصویر کدام مفهوم ایجاد شده است؟

۱- فرار

۲- مرگ

۳- ترس

۴- نابودی

۸- کدامیک از جمله گوشه های با مد نامعین (ریتیمیک) نیست؟

۱- بسته نگار

۲- حزین

۳- پنجه شعری

۴- منصوره

۹- "گفتاواز" نام دیگر کدام گونه موسیقایی است؟

۱- توکاتا

۲- آریا

۳- پرلود

۴- رسیتاتیف

۱۰- قسمت اعظم کدام سنگ از ذرات رُس تشکیل شده است؟

۱- گری واک

۲- دولومیت

۳- آرکوز

۴- شیل

