

خودسنجی ۶ ش

۱- کدام یک از گزینه های زیر موجب تشخیص تفاوت صدای ویلن از هورن حتی در اصوات هم بسامد خواهد شد ؟

- ۱- دیرند ۲- نواک ۳- رنگ صوتی ۴- دینامیک

۲- درجه ی هفتم کدام یک از گامهای زیر "دوبل دیز" می گیرد ؟

- ۱- فامینور هارمونیک ۲- ر دیز مینور ملودیک
۳- دو دیز مینور ملودیک ۴- فا دیز مینور هارمونیک

۳- در کدام مرحله از تحول زندگی بشر، نیروی تفکر انتزاعی وی هم در شیوه ی تولید و هم در هنر شکل گرا و هندسی رشد می یابد ؟

- ۱- فرهنگ شکارگری ۲- هنر پناهگاهی
۳- عصر کشاورزی ۴- دوره ی مهاجرت ها

۴- نخستین نمونه های معماری مسیحی از تغییر کاربری کدام شکل بنا به وجود آمدند ؟

- ۱- کلوئونوم ۲- آمفورا ۳- باسیلیکا ۴- پارتون

۵- وجه اشتراک تمام هنرهای بین النهرین در چیست ؟

- ۱- حالت آیینی و رمز گونه ۲- درشت نمایی در چشمها
۳- وحدت فرمهای طبیعی و غیر طبیعی ۴- روایت گری و واقع گرایی

۶- در دنباله اعداد، $\frac{3}{4}$ ، ۲، ۳ جمله هفتم کدام است ؟

- ۱- $\frac{64}{243}$ ۲- $\frac{64}{81}$ ۳- $\frac{32}{729}$ ۴- $\frac{32}{243}$

۷- کدام گزینه نزدیکترین حالت به آبی اصلی در چرخه ی رنگ هاست ؟

۱- آبی الترامارین

۲- آبی کبالت یا الترامارین + سفید

۳- آبی پروس

۴- آبی کبالت + الترامارین

۸- کدام یک از ویژگی های سینمایی "موج نو" است ؟

۱- شکار بی خبر زندگی

۲- تحقق آرمان "گام های آهسته و خسته"

۳- گرایش به انتقادهای تلخ اجتماعی

۴- توجه به نظریه ارجاع به خویش

۹- نام کدام قهرمان افسانه ای و ملی ایران، در سوگنامه "یادگار زیران" آمده است ؟

۱- رستم

۲- اسفندیار

۳- زال

۴- شغاد

۱۰- از کدام ملات برای بند کشی و آجر چینی آجر های نما استفاده می شود ؟

۱- سیمان سفید

۲- سیمان نوع ۴

۳- ماسه بادی و سیمان

۴-

ماسه سیمان ۱:۶