

شیوه نگارش متن پژوهی توصیفی

ساختار مقاله

- صفحه عنوان (شامل: آرم مدرسه، نام کتاب و مولف آن، نام مدرسه، نام گزارش نگار، شماره پرونده، پایه سوم و تاریخ تهیه گزارش)
- بسم الله الرحمن الرحيم ۳. چکیده و کلید واژه ۴. فهرست مطالب ۵. مقدمه ۶. بدنه اصلی (شامل چهار فصل) ۷. نتیجه گیری ۸. فهرست منابع

شکل، نوع قلم و فرم نوشتاری صفحات

- کاغذ A4
- فاصله متن با لبه کاغذ از بالا و پائین، راست و چپ ۲/۵cm باشد.
- فاصله بین خطوط ۱ cm باشد.
- متن ها در یک امتداد باشد.
- حجم بدنه اصلی مقاله باید ۱۰ صفحه باشد که با لحاظ صفحات مربوط به تشریفات پژوهش شامل: (صفحه عنوان، بسم الله، چکیده، مقدمه، نتیجه گیری، فهرست منابع) ۱۵ صفحه می باشد.

تیترا اصلی	متن مقاله	ارجاع درون متن	احادیث و آیات در متن	احادیث و آیات در پاورقی
۱۴ B Zar بولد	۱۴ B Zar	۱۰ B Zar	۱۴ B Badr	۱۰ B Badr

- نقل قول ها در گیومه آورده شود و قلم آن ۱۲ B Zar باشد.

ارجاعات

نوع ارجاع درون متنی است (فقط به این صورت قابل قبول است)

- ✓ نام صاحب اثر، تاریخ نشر: شماره جلد / صفحه (مطهری، ۱۳۸۲: ۳ / ۱۵۰) نام اثر را نمی آوریم.
- ✓ برای کتاب هایی که به فارسی ترجمه شده اند نام مترجم به عنوان استناد درون متنی ذکر نمی شود و فقط نام خانوادگی نویسنده اصلی همراه با تاریخ انتشار اثر در داخل کشور خواهد آمد. به طور مثال برای ترجمه تفسیر المیزان: (طباطبائی، ۱۳۶۳: ۱۹ / ۱۵۹)

ارجاع (پاورقی) توضیحی

توضیحات اضافی یا اصطلاحی که نمی توان برای حفظ انسجام متن آن را درون متن آورد، می تواند زیر صفحه با مشخص کردن شماره بیاید. توضیحات باید حتی الامکان خلاصه باشد. ترجمه آیات و روایات در متن فارسی بیاید و در صورت نیاز می توان متن عربی را در پاورقی آورد.

فهرست منابع

- ✓ در ذکر منبع حداقل پنج دسته اطلاعات، ضروری به نظر می رسد: ۱- نام خانوادگی و نام مؤلف یا مؤلفان ۲- تاریخ انتشار اثر ۳- عنوان اثر ۴- نام شهر ۵- نام ناشر.

- ✓ الف) در تک مؤلف: جوادی آملی، عبدالله (۱۳۷۲). هدایت در قرآن (چاپ سوم). تهران: مرکز نشر فرهنگی رجاء.
- ✓ ب) اینترنتی: ۱- نام نویسنده ۲- عنوان سند ۳- پایگاه وبی ۴- تاریخ ۵- صفحه ۶- نشانی اینترنتی آورده می شود.
- ✓ گزنی، علی. ۱۳۷۹. طراحی سیستمهای بازیابی اطلاعات بهینه در نرم افزارهای کتابخانه‌ای و علوم اطلاع‌رسانی. دسترسی در <http://www.irandoc.ac.ir/ETELA> از وب سایت: ۱۳۸۹/۷/۲.

توضیح مختصر درباره هر بخش از مقاله پایه سوم:

چکیده:

- الف) چکیده بین نصف صفحه تا یک صفحه (۱۵۰ تا ۲۵۰ کلمه) می باشد.
 - ب) چکیده شامل تعریف مسئله، بیان ضرورت تحقیق، سوال اصلی تحقیق، روش تحقیق و نتیجه حاصله می نماید. (به صورت بسیار مختصر)
- نکته: منظور از چکیده در این بخش چکیده اثر شماسست نه چکیده کتاب

کلیدواژه:

- الف) کلیدواژه در پایین چکیده آورده می شود
- ب). کلیدواژه حداقل پنج و حداکثر هفت کلمه می باشد.

مقدمه

- بعد از چکیده و در صفحه‌ای جداگانه، مقدمه ذکر می شود. در مقدمه مبانی مقاله مورد بحث قرار می گیرد.
- مقدمه باید شامل: تعریف و بیان موضوع، محدوده تحقیق، پیشینه مساله و تحقیق، ضرورت تحقیق، اهداف تحقیق، موانع تحقیق، سوالات اصلی و فرعی تحقیق و روش تحقیق نویسنده در مقاله باشد.
- به طور معمول حدود یک بیستم حجم مقاله را به مقدمه اختصاص می دهند.
- نکته مهم:** چکیده تا اندازه ای با محتوای مقدمه شباهت دارد، با این تفاوت که مطالب در مقدمه قدری مفصل تر می آیند؛ مثلاً در مقدمه، مساله را در چند سطر بیان می کنیم، اما در چکیده فقط به آن اشاره می نماییم. بسیاری از نتایج در چکیده می آیند؛ اما در مقدمه سخنی از نتیجه نمی گوئیم، بلکه اهداف و فرضیه را بیان می کنیم. غیر از نتایج، به دیگر عناصر چکیده فقط اشاره می شود. در چکیده، از افعال ماضی استفاده می شود، اما در مقدمه، این فعل ها می توانند مستقبل باشند.

بدنه اصلی

- در خصوص چگونگی نگارش تکلیف پژوهشی پایه سوم یعنی توصیف کتاب مورد نظر، نکاتی چند بیان می شود:
۱. ابتدا بایستی با کمک استاد و با توجه به معیارهای ذکر شده در کتاب «درست نویسی و متن پژوهی توصیفی»، کتاب مورد نظر، جهت تحقیق و توصیف انتخاب شود.
 ۲. محتوای کتاب انتخابی نباید خطابه، سخنرانی و داستان باشد و نباید کمتر از ۱۰۰ صفحه و بیشتر از ۵۰۰ صفحه باشد.
 ۳. مراحل مختلف مطالعه و فیش برداری و پاسخگویی به سوال مطرح شده در کتاب را انجام داده و تمام پاسخ های محقق به صورت گزارشی بیان شود.
 ۴. در صورتی که برای سوالی پاسخی یافت نشد حتما علت آن را به صورت گزارشی بیان شود.

پاسخ به سوالات و گزارش ها در چهار فصل تنظیم شود:

فصل اول: شخصیت و جایگاه علمی نویسنده

- نویسنده کیست؟
- ملیت و پیشینه علمی او چیست؟ (سفرهای علمی، اساتید، فعالیت های علمی برجسته، تالیفات، شاگردان)
- آیا نویسنده در حوزه خاصی مثلا فلسفه، فقه، علوم اجتماعی و غیره صاحب نظر است و اگر اینگونه است جایگاه و اعتبار علمی او در این رشته علمی تا چه حد است؟
- در این فصل لازم است در مورد جایگاه علمی و فعالیت های علمی نویسنده (حد اکثر سه صفحه) توضیحاتی ارائه شود. در این فصل بنا نیست شرح مفصلی برای زندگی نویسنده مطرح شود، بلکه تنها در این حد که خواننده با جایگاه علمی و پیش زمینه فکری وی آشنا شود کافی است.
- در صورت پرداختن به جنبه های دیگر نویسنده مثل فعالیت های سیاسی و اجتماعی و غیره حتما به صورت خیلی مختصر بیان شود.

فصل دوم: بررسی توصیفی کتاب

- این کتاب چه نوع کتابی است، تاریخی، سفرنامه، تفسیر، شرح، نقد، ترجمه و...؟ (تبارشناسی موضوع کتاب)
- موضوع کتاب چیست؟ (موضوع شناسی)
- ایده نویسنده به طور کلی در کتاب چیست؟ و به طور کلی نویسنده در پی بیان چه مطلب یا استدلالی است؟ (نویسنده در پی بیان چه مطلبی است)
- آیا این کتاب به جز موضوع اصلی، با موضوعات دیگری نیز ارتباط دارد؟ (موضوعات فرعی دارد یا خیر؟)
- آیا کتاب دارای وضعی تخصصی و مربوط به یک علم خاص است یا یک پژوهش کلی و عمومی است؟ (حدود و ثغور موضوع کتاب)
- آیا کتاب نوشته ای علمی است یا عوام پسند؟ مخاطبان کتاب چه کسانی هستند؟ (گروه مخاطبان این کتاب چه کسانی هستند و این کتاب برای چه قشری مثلا دانشجویان، طلاب، بانوان و ... نوشته شده است)
- نویسنده چه روش یا روش هایی را برای سازمان دهی مطالب به کار گرفته است؟ و این کتاب به چند بخش تقسیم می شود؟ آیا این تقسیم بندی معتبر و منطقی به نظر می آید؟ آیا می توان آن را به گونه دیگری سامان داد؟ (ملاک تقسیم بندی فصول کتاب چیست و آیا درست رعایت شده یا خیر؟)
- الگوی اساسی شکل گیری و پردازش مطالب کتاب چیست؟ با رجوع اجمالی به منابع دیگر بررسی شود آیا الگویی ابداعی است، یا از دیگران وام گرفته شده است؟ آیا شما الگو یا فهرست بهتری برای کتاب پیشنهاد می دهید؟
- نویسنده از چه نوع استدلال هایی بیشتر استفاده نموده، عقلی یا نقلی یا آماری؟ (روش اثبات و تبیین مطالب چیست؟)
- آیا در مواردی بر مطالب کم اهمیت بیش اندازه تاکید کرده و به آن ها پرداخته است؟ با ذکر مورد، بیان شود.
- در مجموع، نگرش نویسنده به موضوع چگونه است؟ آیا نگرش او را قبول دارید یا خیر؟
- آیا موضوعات و مسائل مهم دیگری را برای بررسی و پژوهش بیشتر پیشنهاد داده است؟ و آیا کسان دیگری به این موضوعات پرداخته اند یا خیر؟

فصل سوم: مناسبات نویسنده و کتاب

- آیا شرایط خاصی در خصوص نگارش این کتاب برای نویسنده وجود داشته است؟ یعنی چه چیز باعث شده تا نویسنده دست به نگارش این کتاب بزند؟
- منابع علمی نویسنده چه چیزهایی بوده است؟
- محدودیتهای نویسنده – اگر نویسنده به آن ها اشاره کرده – کدامند؟
- اگر نویسنده در ارتباط با مطالب، پیش فرضهای آشکار و پنهانی داشته است آن ها کدام است؟

فصل چهارم: خلاصه کتاب

- فشرده ای از نکات اصلی و مفاهیم کلیدی کتاب حداکثر در سه صفحه ارائه شود.

نتیجه گیری

- نتیجه، بعد از بدنه اصلی و در صفحه ای جداگانه نوشته می شود.
- در نتیجه دستاوردها و حاصل پژوهش، بدون بیان ادله و شواهد در بخش پایانی بیان می شود.
- در نتیجه پیام مقاله ارائه می گردد که چون ناظر به مطالب گفته شده قبلی است دیگر نیازی به آدرس و ارجاع نبوده و تنها نتیجه بدست آمده از مطالب قبل بیان می شود.

توجه:

- ✓ فقط بدنه اصلی مقاله به صورت پشت و رو پرینت و مابقی در یک صفحه مجزا صورت گیرد.
- ✓ حتما اصل فایل اثر (word و pdf) را به مسئول پژوهش تحویل دهید.
- ✓ به جهت یکسان بودن، رنگ جلد پایه سوم سبز باشد.
- ✓ طلبه ای که بتواند کتاب را مورد بررسی، تحلیل، نقد و یا مقایسه نماید ده نمره تشویقی اضافه خواهد شد.
- ✓ صفحات مقاله بصورت ساده و بدون استفاده از کادر و یا سر صفحه تایپ شوند.
- ✓ سطر اول هر پاراگراف در صفحات مقاله باید شامل ۱ سانتی متر تو رفتگی به سمت داخل باشد.
- ✓ شماره گذاری از مقدمه شروع و در پایین وسط صفحه می باشد.
- ✓ شماره گذاری موضوعات به این صورت می باشد که عدد سمت راست بیانگر شماره عنوان اصلی و عددهای سمت چپ به ترتیب عنوان های فرعی و زیر عنوان فرعی می باشد.

مثال: چنانچه « اقسام علم حصولی » دومین عنوان زیر فرعی از چهارمین عنوان فرعی مربوط به سومین عنوان اصلی باشد. می نویسیم: ۳-

۴-۲- اقسام علم حصولی



آرم مدرسه

متن پژوهی

(عنوان کتاب) (۲۲: Titr-bold)

مولف کتاب: (Titr: ۱۵)

نام مدرسه: (Titr: ۱۵)

نام و نام خانوادگی گزارش نگار:

..... (Titr: ۱۶)

شماره پرونده مرکز مدیریت : (Titr: ۱۶)

پایه: (Titr: ۱۴)

(فصل + سال) (Titr: ۱۴)

(مثلا : پاییز ۱۳۸۹)