



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره:
تاریخ:
پوست:

شیوه نامه سیزدهمین دوره جشنواره مهارت های هنری شاخه کاردانش

(سال تحصیلی ۹۸-۹۷)

نظر به نقش شاخه کاردانش در توسعه فرهنگ کار و ترویج مهارت های شغلی و با توجه به لزوم برگزاری برنامه های مستمر به منظور تشویق و ترغیب دانش آموزان در تقویت بنیه علمی و کاربردی خود و همچنین ارتقاء سطح کیفی آموزش های مهارتی در بالابردن دانش و روحیه نوآوری هنرجویان و نیز ارج نهادن به ارزش های فرهنگی و هنری ایران زمین، پیرو شیوه نامه ۴۴۰/۸۰۱۵/۶۸ مورخ ۸۱/۹/۱۱ و بخشنامه شماره ۴۴۰/۹۳۷۴/۶۸ مورخ ۸۴/۹/۵ و با استفاده از اعتبارات کیفیت بخشی معاونت آموزش متوسطه "سیزدهمین دوره جشنواره مهارت های هنری هنرستان های کاردانش" با رعایت موارد ذیل برگزار می شود.

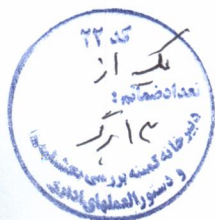
در این جشنواره، هنرجویان محترم رشته های هنری هنرستان های کاردانش می توانند در رشته ها و زمینه هایی که هر سال با توجه به شرایط و برنامه ریزی آموزشی تعیین می شوند، با ارائه آثار برگزیده ی خود شرکت کنند.

○ مراحل جشنواره از رقابت های کلاسی میان هنرجویان و با راهنمایی و نظارت مسئولان هنرستان آغاز شده و با گذر از سطح ناحیه و شهرستان به مرحله استانی وارد می شود و سپس با داوری مرحله کشوری که در آن نفرات برتر در هر رشته و زمینه انتخاب می شوند به پایان خواهد رسید.

این جشنواره بعد از حصول نتیجه می تواند به تشکیل دوره های باز آموزی، نوسازی و بهسازی تجهیزات و نحوه جذب هنر جو در رشته های مختلف کاردانش کمک نماید.

از این رو شیوه نامه اجرایی این دوره از جشنواره که صرفاً برای هنرجویان هنرستان های کاردانش برگزار خواهد

شد، به شرح ذیل اعلام می گردد.



۱- مراحل جشنواره:

نظر به اینکه برگزاری جشنواره با اهداف و انگیزه های آموزشی و پرورش استعداد و قوه خلاقه هنرجویان برنامه ریزی شده است و توجه به نحوه ی دقیق اجرای هر یک از سطوح باعث افزایش انگیزه روحی و عاطفی و پررنگ شدن ارزش های این برنامه در بین شرکت کنندگان خواهد شد، لذا می بایست مجریان و ناظران محترم در اجرای هر یک از این سطوح نهایت دقت و حساسیت در بخش داوری آثار و ارزیابی آنان داشته باشند.

۱-۱- جشنواره در مرحله شهرستان و منطقه :

اعضاء کمیته اجرایی :

- رئیس اداره (رئیس کمیته)؛
- معاون آموزشی (قائم مقام کمیته)؛
- کارشناس آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش (دبیر کمیته) ؛
- یک الی دو نفر از مدیران هنرستان های ذیربط (عضو کمیته)؛
- دو هنر آموز مجرب و متخصص در رشته های هنری کاردانش (عضو کمیته)؛

وظایف کمیته اجرایی:

- اطلاع رسانی به هنرآموزان و هنرجویان رشته های هنری؛
- تمهید مقدمات در راستای ثبت نام متقاضیان و گردآوری آثار آنان؛
- تشکیل هیأت داوران؛
- نظارت بر داوری آثار؛
- حصول اطمینان از حقوق مالکیت معنوی آثار ارسالی توسط هنرجویان و تکمیل فرم تعهدنامه (تایید شده توسط هنر آموز و مدیر واحد آموزشی)؛
- ارسال آثار منتخب به کمیته اجرایی استان؛
- تقدیر از منتخبین در مرحله شهرستان؛

در این مرحله از جشنواره که به آثار هنرجویان هنرستان های کاردانش اختصاص دارد، کمیته اجرایی شهرستان و منطقه با نظارت ریاست محترم اداره و با بکارگیری توانایی ها و امکانات موجود دیگر سازمان های مرتبط در شهرستان،

۱- اثر ارسالی می بایست توسط شخص هنرجوی متقاضی (مالک و صاحب امضای اثر) اجرا شده باشد و این هنرجو در حال حاضر نیز توانایی اجرای اثری مشابه و با همان کیفیت را داشته باشد و همچنین در سنوات قبل اثر مورد نظر برای این جشنواره ارسال نشده باشد. و هنرجو خود مالک قانونی اثر باشد.



می‌توانند به مناسبت‌های گوناگون ملی و مذهبی اقدام به برگزاری این سطح از جشنواره نموده و داوری آثار را برای انتخاب برگزیدگان رشته‌های مورد نظر در کنار این مراسم انجام دهد و با برپایی نمایشگاهی از آثار هنرجویان رشته‌های گوناگون هنری سبب تشویق شرکت کنندگان شود. و ضمناً آثار برگزیده شده را به همراه مشخصات کامل هر اثر به واحد مربوط در اداره کل آموزش و پرورش استان خود ارسال نماید.

ملاک تعیین نفرات منتخب در هر استاندارد یا رشته مهارتی در واحد آموزشی یا منطقه، کسب بالاترین نمره عملی (ارزیابی اثر) و نظری (مصاحبه علمی) می‌باشد.

- در هریک از عناوین رشته‌های اعلام شده برای جشنواره در مرحله شهرستان، یک نفر انتخاب و به مرحله استانی راه می‌یابد.

تبصره ۱: در صورتی که نمره نهایی دو یا چند هنرجو در مرحله واحد آموزشی و منطقه در هر رشته مساوی باشد، هنرجویی که دارای نمره بالاتری در بخش عملی می‌باشد، انتخاب خواهد شد. و در صورتی که نمره دو یا چند هنرجو در همه بخش‌ها شرایط یکسانی داشته باشند، می‌بایست به قید قرعه نفر برگزیده انتخاب شود.

تبصره ۲: به طور معمول در مرحله استانی برای هر استاندارد یا رشته مهارتی صرفاً دو نفر (اعم از دختر یا پسر) به عنوان نفرات برگزیده انتخاب و به مرحله کشوری معرفی خواهند شد، اما نظر به اینکه توسعه و ترویج رشته‌های هنری یکی از اهداف جشنواره می‌باشد، در برخی از رشته‌های هنری تعداد هنرجویان منتخب متغیر خواهد بود که در توضیحات هر یک از رشته‌های جشنواره، تعداد نفرات ذکر خواهد شد.

۱-۲- جشنواره در مرحله استان:

اعضاء کمیته اجرایی استان:

- مدیر کل (رئیس کمیته) ؛
- معاون آموزش متوسطه (قائم مقام کمیته) ؛
- معاون توسعه مدیریت و پشتیبانی؛
- رئیس اداره فنی و حرفه ای و کار دانش (دبیر کمیته) ؛
- رئیس اداره تکنولوژی و گروه های آموزشی؛
- کارشناس مسئول آموزش کار دانش (عضو کمیته) ؛
- دو نفر کارشناس هنر (سرگروه آموزشی رشته های هنر کار دانش استان) و (یک نفر هم هنرآموز رشته های هنر کار دانش باشد) به عنوان مشاوران هنری و عضو کمیته ؛



وظایف کمیته اجرایی استان:

- ارسال دستورالعمل و اطلاع رسانی در سطح استان؛
- تمهید مقدمات برای ثبت نام متقاضیان؛
- تعیین حداکثر دو هنرستان جهت جمع آوری آثار هنری (مربوط به شرکت کننده گان)؛
- نظارت بر اجرای جشنواره در سطح شهرستان و منطقه؛
- تشکیل هیأت داوران مرحله استانی؛
- اجرای جشنواره در سطح استان؛
- نظارت بر داوری آثار مرحله استانی؛
- حصول اطمینان از حق مالکیت مادی و معنوی آثار ارسالی توسط هنرجویان^۲ و تکمیل فرم تعهد تأیید شده توسط هنر آموز و مدیر واحد آموزشی و اولیاء هنرجو؛
- ارسال آثار منتخب به ستاد مرکزی جشنواره مرحله کشوری؛
- تقدیر شایسته از منتخبین در مرحله استان؛

کمیته اجرایی جشنواره استانی ضمن نظارت بر برنامه ریزی و اجرای جشنواره در سطح شهرستان و مناطق تحت پوشش خود، با تشکیل کمیته داوران استانی، آثار ارسالی از شهرستان ها را مورد بررسی و ارزیابی قرار داده و در هر رشته و زمینه نفرات برگزیده خود را تعیین و علاوه بر ثبت نام آنها از طریق سایت جشنواره، فهرست اسامی شرکت کنندگان، فرم مشخصات تایپ شده، عکس، سوابق تحصیلی هنرجویان منتخب را به همراه تصاویر دیجیتالی آثار آنان (به صورت لوح فشرده) به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند (طبق جدول زمانبندی پیوست).

آزمون استانی بین نفرات اول مناطق/ شهرستان و نواحی آموزش و پرورش استان در هر رشته یا استاندارد در دو بخش به شرح ذیل برگزار می شود.

- ۱- ارزیابی و داوری اثر (۷۰ درصد امتیاز)
 - ۲- آزمون عملی و مصاحبه علمی (راستی آزمایی و تأیید امتیاز ارزیابی و داوری مرحله اول آثار +۳۰ درصد امتیاز)
- ملاک تعیین نفرات برگزیده هنرجویان در مرحله استانی کسب بالاترین نمره از مجموع نمرات (ارزیابی اثر، آزمون عملی استاندارد یا رشته مهارتی و مصاحبه علمی) خواهد بود.
 - چنانچه جمع نمره نهایی هنرجویان برگزیده (در هر استاندارد آموزشی یا رشته مهارتی) ۷۰ درصد کل امتیاز باشد، می توانند به مرحله کشوری معرفی شوند.



^۲ اثر ارسالی می بایست توسط شخص هنرجوی متقاضی (مالک و صاحب امضای اثر) اجرا شده باشد و این هنرجو در حال حاضر نیز توانایی اجرای اثری مشابه و با همان کیفیت را داشته باشد و همچنین در سنوات قبل اثر مورد نظر برای این جشنواره ارسال نشده باشد. و هنرجو خود مالک قانونی اثر باشد

توجه: در هر استاندارد یا رشته مهارتی در مرحله استانی دو نفر به مرحله کشوری معرفی می شوند. که پس از داوری مرحله اول کشوری (مشروط به کسب حداقل ۷۰ درصد امتیاز) امکان حضور یک یا هر دو آنان در جشنواره کشوری اعلام خواهد شد.

تبصره ۳: برای حضور هنرجویان منتخب استانی در مرحله کشوری جشنواره مهارت های هنری، شرط معدل نیاز نمی باشد.

تذکره ۱: در صورت نداشتن شرکت کننده در یک زمینه، افزایش سهمیه استان در زمینه های دیگر امکان پذیر نخواهد بود.

تذکره ۲: داوری آثار بر اساس تصاویر ارسالی استان از طریق سایت جشنواره (که آدرس آن متعاقباً اعلام خواهد شد) توسط داوران ستاد مرکزی جشنواره انجام می شود و نفرات برگزیده هر رشته را مشخص و به استان جهت اعزام برگزیدگان به مرحله کشوری اعلام خواهد شد. بدیهی است مهلت ارسال آثار محدود و به زمان تعیین شده خواهد بود و امکان ارسال آن پس از اتمام زمان تعیین شده وجود نخواهد داشت.

تذکره ۳: مشخصات و تعداد تصاویر مورد نیاز برای هر اثر در هر رشته، در جدول مشخصات و موضوعات جشنواره ذکر خواهد شد. لذا برای عکسبرداری از آثار به آن موارد توجه شود.

تذکره ۴: بدیهی است کیفیت تصاویر دیجیتالی آثار برداوری آنها تاثیر خواهد داشت؛ لذا عکسبرداری از آثار را به افراد متخصص و آگاه واگذار کنید.

تذکره ۵: مدیر واحد آموزشی عنایت نموده از ارسال آثاری که طی سنوات قبل در جشنواره شرکت داشته اند ممانعت بعمل آورد.

یادآوری: اداره فنی و حرفه ای و کاردانش استان موظف است:

- ۱- تمهیدات لازم برای اعزام نفرات برگزیده ی هنرجویی و استان و نیز ارسال اصل آثار برگزیدگان به محل برگزاری جشنواره مرحله کشوری را فراهم آورد.
- ۲- اطمینان از حقوق مالکیت معنوی آثار ارسالی توسط هنرجویان و تکمیل فرم تعهد تایید شده توسط هنرآموز و مدیر واحد آموزشی^۲.
- ۳- قدردانی از هنرجویان برگزیده و هنرآموزان مرتبط با آنان در مراحل استانی و کشوری، پس از اتمام جشنواره با برگزاری نمایشگاهی از آثار شرکت کنندگان و برگزیدگان در استان خود؛
- ۴- جمع آوری آمار و مشخصات کل هنرجویان شرکت کننده در جشنواره و هنرآموزان مرتبط آنان در مراحل شهرستان و استان و ارسال آن به کمیته کنترل و نظارت بر جشنواره؛*
- ۵- ارتباط مداوم با سایت جشنواره مهارت های هنری و کسب اطلاعات لازم از طریق آن سایت؛



۲- به زیر نویس صفحه شماره ۲ مراجعه شود.

* نظر به اینکه مدیریت، کنترل و برنامه ریزی سایت جشنواره مهارت های هنری در اختیار اداره کل آموزش و پرورش استان خراسان جنوبی است، لذا اطلاعات مربوط به فرمت جداول آمار، آدرس و زمان ارسال آمار و اطلاعات هنرجویان و هنرآموزان، متعاقباً پس از هماهنگی با آن استان و از طریق سایت جشنواره اعلام خواهد شد.

۱-۳- جشنواره در مرحله کشوری:

در این مرحله نیز با برپایی نمایشگاه از آثار برگزیدگان کشوری، امکان بازدید عمومی از دستاوردهای آموزش هنری در شاخه کاردانش فراهم خواهد گردید و در کنار آن نیز امکان آشنایی و رویارویی با شیوه ها و روش های گوناگون در آفرینش آثار هنری برای برگزیدگان کشوری و بازدیدکنندگان گرامی میسر خواهد شد. به منظور فراهم آوردن امکان سنجش، داوری و ارزیابی دقیق تر آثار، شیوه داوری آثار براساس شاخص های ذاتی هر رشته تعریف می شود و افزون بر آن برای هنرجویان برگزیده پروژه عملی نیز پیش بینی شده است.

۱-۳-۱- وظایف ستاد اجرایی مرحله کشوری:

ستاد اجرایی مرحله کشوری تحت نظارت دبیر جشنواره، با تشکیل کمیته های: تبلیغات، آزمون، اسکان، حراست و پشتیبانی فعالیت خود را در قالب برنامه های ذیل شروع می نماید:

- هماهنگی با ستاد مرکزی مسابقات و جشنواره هنر دفتر کاردانش؛
- برنامه ریزی، اطلاع رسانی و انجام امور تبلیغاتی لازم (چاپ پوستر، بروشور، ... و انعکاس از طریق رسانه ملی)؛
- تمهید مقدمات و امکانات اجرایی جهت برگزاری مراحل داوری آثار توسط هیأت داوران کشوری؛
- جمع بندی نتایج داوری آثار و اطلاع رسانی به استان های مربوط؛
- تمهید مقدمات و تأمین امکانات اجرای مراحل دوگانه داوری و برگزاری پروژه عملی خاص هنرجویان برگزیده کشوری و اسکان داوران، کارشناسان، مجریان و مدعوین و ...؛
- برگزاری نمایشگاه از آثار هنرجویان برگزیده کشوری، طی روزهای برگزاری جشنواره؛
- چاپ و انتشار کتاب جشنواره حاوی آثار برگزیده از هنرجویان در مرحله کشوری و گزارش مختصر جشنواره؛
- پذیرش و اسکان هنرجویان، همراهان و کارشناسان و مدعوین ستادی؛
- اجرای افتتاحیه و اختتامیه؛



۲- شرایط و ضوابط شرکت کنندگان:

۲-۱- شرایط هنرجویان :

توجه : هنرجویان رتبه های اول تا سوم برگزیده کشوری سال گذشته ، امکان شرکت جشنواره سال تحصیلی ۹۷-۹۸ را ندارند.

لذا هنرجویان متقاضی پایه های یازدهم و دوازدهم می بایست برای شرکت در جشنواره مطابق با جدول عناوین رشته های همان پایه (جدول پیوست) اقدام به ثبت نام نمایند.

- این جشنواره در بین هنرجویان هنرستان های شاخه کاردانش برگزار می شود .
- براساس جدول عناوین رشته های هنری، هنرجویان رشته های هنر شاخه های کاردانش (هنرستان های دولتی و غیر دولتی / وابسته) می توانند در یکی از زمینه های تعیین شده مرتبط با رشته تحصیلی خود شرکت کنند.

تذکره ۶: هر هنرجو صرفاً می تواند با یک اثر و در یک زمینه مرتبط با رشته تحصیلی خود در جشنواره شرکت کند.

۲-۲- پروژه عملی و مصاحبه علمی ویژه هنرجویان در مرحله کشوری و انتخاب نفرات برتر:

- * در مرحله کشوری از هنرجویان شرکت کننده افزون بر داوری، پروژه عملی و مصاحبه علمی نیز گرفته خواهد شد.
- * پروژه عملی صرفاً برای ارزیابی مهارت و توانایی عملی هنرجویان خواهد بود و شامل مواد درسی دیگر در رشته تحصیلی ایشان نمی شود.

تذکره ۷: پروژه عملی این امکان را به هنرجویان می دهد تا به هیأت داوران اثبات نمایند، اثر ارسالی متعلق به آنان بوده و توانایی اجرای مجدد آن را خواهند داشت. لذا چنانچه هیأت داوران تشخیص دهند که هنرجو از توانایی های لازم و مطلوب در حد تکنیک و مهارت های بکار رفته در اثر ارسالی برخوردار نیست، هنرجو را از دور رقابت حذف خواهند نمود.

نظر به اینکه داوری آثار مرحله کشوری در نیمه اول اردیبهشت ماه انجام خواهد شد، ضروری است استان ها با توجه به جدول زمان بندی شده ارائه شده، مقدمات برگزاری جشنواره مهارت های هنری را از مرحله منطقه تا مرحله کشوری را فراهم آورده و دبیرخانه مرکزی را در هر چه بهتر برگزار نمودن مرحله کشوری یاری نمایند.



جدول زمان بندی برگزاری جشنواره مهارت های هنری شاخه کاردانش

تیرماه یا مرداد ۱۳۹۸	خرداد ۱۳۹۸	اردیبهشت ۱۳۹۸	فروردین ۱۳۹۸	اسفند ماه ۱۳۹۷
جشنواره مرحله کشوری	ارسال آمار و اطلاعات هنرجویان و هنرآموزان به کمیته کنترل و نظارت	داوری مرحله اول، براساس تصاویر ارسالی در سایت جشنواره	بارگذاری تصاویر آثار هنرجویان در سایت جشنواره	پایان جشنواره مرحله استانی



سیزدهمین جشنواره مهارت های هنری هنرستانهای کار دانش سال تحصیلی ۹۷-۹۸

جدول رشته های مخصوص هنر جوانان « پایه یازدهم »

کد راینمای رشته	نام رشته های مهارتی مجاز به شرکت در جشنواره	کد استاندارد	عناوین استانداردهای مورد نظر	گرایش	ردیف
۹۹۰۷-۱ ۹۹۰۶-۱ ۹۸۴۱-۱ ۹۹۴۰-۱ ۹۸۸۷-۱ ۹۹۴۵-۱ ۹۸۸۸-۱ ۹۸۴۶-۱ ۶۲۲۶-۱ ۹۹۴۴-۱ ۶۲۳۷-۱ ۹۸۹۱-۱ ۹۸۳۶-۱ ۹۹۳۲-۱ ۹۹۳۶-۱ ۹۹۱۷-۱ ۹۹۱۸-۱ ۹۷۳۷-۱ ۹۸۴۷-۱ ۹۸۶۹-۱ ۹۸۳۹-۱ ۹۸۵۰-۱ ۹۸۴۸-۱ ۹۸۴۹-۱	- تذهیب و تشعیر - نگارگری - نقاشی ایرانی - کاغذسازی - منبت کاری - هنرمعرق کاری - خاتم کاری - خاتم سازی - طراحی طلا و جواهر - تراش و تزئین شیشه و کریستال - کاشی سازی هفت رنگ - سفالگری - سفال و لعاب - هنر آینه کاری - سازسازی (سنتور و ساز ضربی) - سازسازی (سنتور و سه تار) - سازسازی سنتور (سه تار و ساز ضربی) - قلمزنی روی فلز - تراش سنگ های قیمتی - طراحی نقشه فرش - معرق کاشی - صحافی و جلدسازی - چاپ باتیک و قلمکار - چاپ باتیک و سیلک اسکرین	۸۳-۰۱/۱-ف.ه ۸۳-۰۱/۲-ف.ه	- طراحی نقوش ختایی و اسلیمی - طراحی نقوش هندسی	گرایش	۱
۹۹۱۶-۱ ۶۲۲۶-۱ ۹۹۳۴-۱ ۹۹۳۳-۱	- چهره سازی - طراحی طلا و جواهر - دستیاری طراحی لباس (دوخت و ترمیم) - دستیاری تهیه لباس های نمایشی	۸۴-۰۱/۱-ف.ه	طراحی عمومی	طراحی عمومی	
			طراحی سنتی درجه ۲ طراحی سنتی درجه ۱	طراحی سنتی	



سیزدهمین جشنواره مهارت های هنری هنرستانهای کار دانش سال تحصیلی ۹۷-۹۸

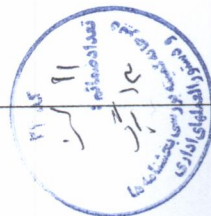
جدول رشته های مخصوص هنر جوان « پایه یازدهم »

کد رایانه ای رشته	رشته های مهارتی مجاز به شرکت در جشنواره	کد استاندارد	عناوین استانداردهای مورد نظر	گرایش	ردیف
۹۸۴۸-۱ ۹۸۴۹-۱ ۱-۹۹۲۰	چاپ باتیک و قلمکار چاپ باتیک و سیلک اسکرین چاپ دستی	۸۴-۲۰/۱-ف.ه ۸۱-۰۷/۱-ص.د	چاپ باتیک	چاپ باتیک	۳
۹۹۴۵-۱ ۹۸۸۸-۱ ۹۸۸۷-۱ ۹۹۲۶-۱ ۹۹۱۷-۱ ۹۹۱۸-۱	هنر معرق کاری هنر خاتم کاری هنر منبت کاری سازسازی (سنتور و ساز ضربی) سازسازی (سنتور و سه تار) سازسازی سنتور (سه تار و ساز ضربی)	۸۳-۰۴/۲-ف.ه	هنر مشبک کاری	مشبک کاری	۴
۹۹۰۷-۱ ۹۹۰۶-۱	تذهیب و تشعیر نگارگری	۸۳-۰۴/۱۰-ف.ه	پایه ماشه	پایه ماشه	۵
۶۱۳۵-۱ ۶۱۳۶-۱	سراجی - دوزنده کشش سراجی - کیف	۷۵۳۶-۷۷-۰۰۳-۱ ۷۵۳۶-۷۷-۰۰۲-۱	حکاک روی چرم معرق کار چرم	چرم	۶
۶۲۲۵-۱	هنر فرش	۷-۵۴/۵۴/۱/۳	گلیم باف درجه ۱	هنر فرش	۷
۶۱۳۱-۱	طلا و جواهرسازی	۸-۸۰/۱۰/۱/۲	طلا و جواهرسازی	طلا و جواهرسازی	۸
۹۹۰۱-۱ ۹۹۰۹-۱ ۹۹۰۵-۱ ۹۹۰۴-۱ ۹۹۲۱-۱	گرافیک رایانه ای صفحه آرایی طراحی بسته بندی تصویر برداری عکاسی دیجیتال	۸۳-۰۱/۸-ف.ه ۸۳-۰۱/۹-ف.ه	طراحی گرافیک سیاه و سفید طراحی گرافیک رنگی	گرافیک	۹
۶۱۴۸-۱ ۶۱۵۰-۱	خیاطی دوخت های تزئینی دوخت لباس های محلی	۷-۹۵/۷۳/۱/۳	گلدوزی دستی	پوشاک	۱۰



سیزدهمین جشنواره مهارت های هنری هنرستانهای کار دانش سال تحصیلی ۹۷-۹۸
جدول رشته های مخصوص هنرجویان « پایه دوازدهم »

کد رایانه‌ای رشته	رشته های مهارتی مجاز به شرکت در جشنواره	کد استاندارد	عناوین استانداردهای مورد نظر	گرایش	ردیف
۹۸۴۸-۱	چاپ باتیک و قلمکار	۸۱-۰۷/۶- صنایع دستی	چاپ قلمکار	چاپ قلمکار	۱
۹۸۴۹-۱	چاپ باتیک و سبک اسکرین				
۹۸۸۷-۱	منبت کاری	۸۳-۰۴/۳- ف.ه	منبت کاری	منبت کاری	۲
۹۹۴۵-۱	هنر معرق کاری	۸۳-۰۴/۵- ف.ه	معرق کاری چوب	معرق کاری	۳
۶۱۸۸-۱	معماری داخلی	۰-۲۱/۲۵/۱/۲	طراح معماری داخلی	معماری داخلی	۴
۹۹۰۷-۱	تذهیب و تشعیر	۸۳-۰۱/۳- ف.ه ۸۳-۰۱/۴- ف.ه	طراحی نقوش جانوری طراحی نقوش فرنگی	نقوش سنتی	۵
۹۹۰۶-۱	نگارگری				
۹۸۴۱-۱	نقاشی ایرانی				
۹۹۴۰-۱	کاغذسازی				
۹۸۸۷-۱	منبت کاری				
۹۹۴۵-۱	هنر معرق کاری				
۹۸۸۸-۱	خاتم کاری				
۹۹۲۳-۱	هنر آینه کاری				
۶۱۳۵-۱	سراجی - دوزنده کفش	۲-۰۳-۲۸-۷۵۳۶	سازنده کمر بند چرمی	چرم	۶
۶۱۳۶-۱	سراجی - کیف	۱-۰۳-۲۸-۷۵۳۶	دوزنده دستکش چرمی		
		۱-۰۱-۷۷-۷۵۳۶	سازنده تولیدات چرم دست دوز		
۹۹۱۶-۱	چهره سازی	۸۳-۰۱/۱۵- ف.ه	نقاشی چهره	نقاشی	۷
۹۹۰۶-۱	نگارگری	۸۳-۰۱/۵- ف.ه	نگارگری	نگارگری	۸
۹۸۴۱-۱	نقاشی ایرانی	۲-۰۶-۸۱-صنایع دستی			
۹۹۰۷-۱	تذهیب و تشعیر	۸۳-۰۱/۶- ف.ه	تذهیب و تشعیر	تذهیب و تشعیر	۹



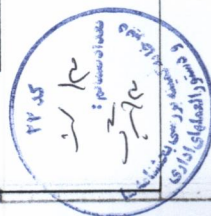
سیزدهمین جشنواره مهارت های هنری هنرستانهای کار دانش سال تحصیلی ۹۷-۹۸
جدول رشته های مخصوص هنرجویان « پایه دوازدهم »

کد رایانه ای رشته	رشته های مهارتی مجاز به شرکت در جشنواره	کد استاندارد	عناوین استانداردهای مورد نظر	گرایش	ردیف
۶۱۵۰-۱	- دوخت لباس های محلی	۷۳۱۸-۸۱-۰۲۸-۱ ۷۳۱۸-۸۱-۰۰۴-۱	- سوزن دوز سنتی اصفهان - ابریشم دوز	دوخت محلی	۱۰
۶۱۴۸-۱	- خیاطی دوخت های تزئینی	۷۳۱۸-۸۱-۰۲۱-۱ ۷۳۱۸-۸۱-۰۰۴-۱	- سرمه دوز سنتی - ابریشم دوز	دوخت سنتی	۱۱
۹۹۰۱-۱	- گرافیک رایانه ای	ف.ه-۱۱/۸-۸۳ ف.ه-۰۱/۸-۸۳ ف.ه-۰۱/۹-۸۳	- گرافیک رایانه ای - طراحی گرافیک سیاه و سفید - طراحی گرافیک رنگی	گرافیک رایانه ای	۱۲
۹۹۰۹-۱	- صفحه آرایی	ف.ه-۱۱/۷-۸۳ ف.ه-۰۱/۸-۸۳ ف.ه-۰۱/۹-۸۳	- کتاب و صفحه آرایی رایانه ای - طراحی گرافیک سیاه و سفید - طراحی گرافیک رنگی	صفحه آرایی	۱۳
۹۹۰۵-۱	- طراحی بسته بندی	ف.ه-۱۱/۹-۸۳ ف.ه-۰۱/۸-۸۳ ف.ه-۰۱/۹-۸۳	- طراحی بسته بندی - طراحی گرافیک سیاه و سفید - طراحی گرافیک رنگی	بسته بندی	۱۴



سیزدهمین جشنواره مهارت های هنری هنرستانهای کار دانش سال تحصیلی ۹۷-۹۸
جدول رشته های مخصوص هنرجویان « پایه دوازدهم »

کد رایانه ای رشته	رشته های مهارتی مجاز به شرکت در جشنواره	کد استاندارد	عناوین استانداردهای مورد نظر	گرایش	ردیف
۹۷۳۷-۱	رشته قلمزنی روی فلز	۸۱-۰۴/۲ صنایع دستی	- قلمزنی درجه ۲	قلمزنی	۱۵
۹۹۲۱-۱	عکاسی دیجیتال	۰۸-۰۸/۱-۸۴ ف.ه ۰۸-۱۱/۱-۸۴ ف.ه	- عکاسی دیجیتال - رتوش و ترمیم عکس رایانه ای	عکاسی دیجیتال	۱۶
۹۹۰۸-۱	عکاسی	۰۸-۰۸/۵-۸۴ ف.ه ۰۸-۰۸/۳-۸۳ ف.ه ۰۸-۰۸/۴-۸۴ ف.ه ۰۸-۰۸/۲-۸۴ ف.ه	- رتوش فیلم و عکس - عکاسی رنگی - عکاسی آتلیه ای - عکاسی سیاه و سفید	عکاسی آنالوگ	۱۷
۶۲۲۵-۱	هنر فرش	۷-۵۴/۹۶/۱/۲ ۷-۵۴/۵۷/۱/۳	- قالیباف تابلویی - قالیباف درجه ۱	هنر فرش	۱۸
۹۸۶۹-۱	طراحی و نقاشی فرش	۸۳-۱/۴ ش.ف ۸۳-۱/۵ ش.ف	- طراحی فرش - نقاشی نقشه فرش	طراحی و نقاشی فرش	۱۹
۶۲۲۶-۱	طراحی طلا و جواهر	۱۱/۱۰-۸۷ ف.ه	- طراحی طلا و جواهر با رایانه	طراحی طلا و جواهر	۲۰



دستورالعمل اجرایی برگزاری هفدهمین دوره مسابقات علمی - کاربردی هنرجویان شاخه کاردانش (سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷)

با عنایت به نقش مطلوب برنامه‌های مستمر تشویقی و ترغیبی در بروز خلاقیت‌های علمی و عملی و نیز تقویت روحیه رقابت‌جویی و رقابت‌پذیری و با هدف آشنایی جامعه با توانمندی‌های هنرجویان شاخه کاردانش و اشاعه فرهنگ کار و مهارت‌آموزی، همچنین فراهم آوردن شرایط مناسب به منظور بهبود کیفیت آموزش‌های مهارتی، مسابقات علمی-کاربردی برگزار می‌شود. این دوره از مسابقات برای تمام هنرجویان دختر و پسر پایه یازدهم شاخه کاردانش در چهار زمینه صنعت، خدمات، هنر و کشاورزی و در ۳۷ عنوان آزمون انجام می‌شود. لذا خواهشمند است ترتیبی اتخاذ شود تا تمام هنرجویان پایه یازدهم هنرستان‌های کاردانش (دولتی و غیر دولتی) از موضوع اطلاع یافته و در کلیه مراحل مسابقات فعالانه شرکت نمایند. بدین منظور دستورالعمل اجرایی این دوره از مسابقات به شرح ذیل اعلام می‌گردد:

۱- عناوین آزمون‌ها:

عناوین آزمون‌ها جهت برگزاری این دوره از مسابقات علمی-کاربردی به شرح جدول شماره یک پیوست می‌باشد. در ضمن استان‌ها می‌توانند علاوه بر عناوین جدول پیوست نسبت به انتخاب و اجرای سایر استانداردهای آموزشی در سطح استان و یا با همکاری استان‌های مجاور اقدام نمایند. بدیهی است انتخاب هنرجویان برتر به منظور شرکت در مرحله کشوری مسابقات صرفاً براساس عناوین آزمون‌های جدول شماره یک پیوست، صورت خواهد پذیرفت. (جدول شماره یک بر اساس آخرین ویرایش مجموعه جداول مشخصات و عناوین برنامه‌های درسی رشته‌های تحصیلی شاخه کاردانش موضوع بخشنامه ۴۰۰/۱۳۶۱۳۰ مورخ ۹۵/۸/۲ می‌باشد)

۲- برگزاری آزمون در مرحله منطقه‌ای:

مسابقات در این مرحله با نظارت مدیریت آموزش و پرورش مناطق برای انتخاب نفرات برتر در سطح هنرستان، با لحاظ نمودن موارد زیر، انجام می‌شود:

۱-۲- مسابقات فوق صرفاً برای هنرجویان سال یازدهم هنرستان‌های کاردانش روزانه برگزار خواهد شد.

۲-۲- از هر هنرستان در هر رشته حداکثر دو نفر به یکی از دو روش ذیل انتخاب شوند:





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پیوست

۲-۱-۲- هنرجویانی که بالاترین امتیاز را در آزمون‌های تئوری و عملی استانداردهای آموزش مهارت برگزار شده توسط هنرستان کسب نموده‌اند.

۲-۲-۲- از بین هنرجویانی که بالاترین معدل دروس اصلی مهارتی را در سال دهم کسب نموده‌اند.

تبصره ۱: برای آزمون‌هایی که در سطح استان حداکثر دو هنرستان مجری آموزش مهارت وجود دارد، از هر هنرستان تعداد ۴ نفر می‌توانند به مرحله آزمون تئوری استان راه یابند.

۳- برگزاری آزمون در مرحله استانی :

این مرحله توسط اداره کل آموزش و پرورش استان، در دو بخش تئوری و عملی به روش زیر برگزار می‌شود:

۳-۱- ملاک آزمون تئوری در این مرحله، کل محتوای استاندارد سال دهم و ۶۰ درصد محتوای استاندارد آموزش مهارت مورد نظر در سال یازدهم می‌باشد که بایستی از منتخبین مرحله منطقه‌ای در محلی که توسط استان معین می‌گردد، آزمون به عمل می‌آید. تاریخ برگزاری این آزمون متعاقباً اعلام می‌گردد.

تذکره: ارسال گزارش نحوه برگزاری آزمون به همراه تصاویر به دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش الزامی است.

تبصره ۱: آزمون تئوری مرحله استانی بصورت هماهنگی توسط ادارات فنی و حرفه‌ای و کاردانش استان مطابق زمان‌بندی تعیین شده برگزار می‌گردد.

۳-۲- در بخش عملی، استان می‌بایست از حداکثر ۸ هنرجوی برتر (با توجه به عنوان رشته و تعداد شرکت‌کنندگان) بخش تئوری در هر رشته تا نیمه اول اسفند ماه آزمون گرفته و اسامی و مشخصات ۴ هنرجوی برتر هر رشته را به همراه عکس برای برگزاری آزمون مرحله تئوری کشوری در جدول شماره ۲ در قالب نرم افزار Excel به انضمام گزارشی از نحوه برگزاری مسابقات، به اداره فنی و حرفه‌ای و کاردانش استان و به آدرس پست الکترونیکی دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش veb@medu.ir ارسال نمایند، که تاریخ آن متعاقباً اعلام می‌شود.

یادآوری مهم: در صورت عدم ارسال اسامی و مشخصات منتخبین استان در مهلت تعیین شده، شرکت هنرجویان آن استان در آزمون تئوری مرحله کشوری کان لم یکن تلقی می‌شود.

تبصره ۱: از هر هنرستان حداکثر دو نفر در هر عنوان آزمون به بخش تئوری مرحله کشوری راه خواهند یافت.

تبصره ۲: سقف نمرات بخش تئوری و عملی مرحله استانی، مانند مرحله کشوری محاسبه می‌گردد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

۳-۳ در راستای تحقق اهداف مسابقات، اجرای تمامی مراحل مسابقات (به ویژه بخش عملی) طبق دستورالعمل الزامی بوده و استان می‌بایست جدول زمانی و مکان برگزاری بخش تئوری و عملی استانی را به دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش اعلام نماید.

۴- آزمون مرحله کشوری :

الف) آزمون مرحله کشوری مسابقات علمی- کاربردی برای نفرات برگزیده ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها در دو بخش تئوری و عملی و از کل محتوای استاندارد آموزش مربوط با نظارت دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش برگزار خواهد شد.

۴-۱ آزمون تئوری مرحله کشوری از ۶۰ نمره بوده و ملاک راهیابی به مرحله عملی کشوری، کسب حداقل ۵۰٪ نمره و بالاترین نمره آزمون این مرحله می‌باشد. ضمناً نمره مرحله تئوری کشوری در انتخاب نفرات برتر نهایی تاثیری ندارد.

۴-۲ آزمون عملی مرحله کشوری از ۱۰۰ نمره بوده و نفرات برتر صرفاً بر اساس نمره مکسبه این مرحله انتخاب می‌شوند.

ب) بخش تئوری مرحله کشوری به صورت هماهنگ در مراکز استان‌ها در تاریخی که متعاقباً اعلام می‌گردد، برگزار خواهد شد.

ج) از هر استان تنها یک نفر در هر آزمون به بخش عملی مرحله کشوری راه خواهد یافت.

د) برخی آزمون‌ها بصورت پروژه و گروهی (مطابق جدول ۱ آزمون‌ها) برگزار خواهد شد که در آن‌ها دو نفر با کسب بالاترین نمره به مرحله عملی کشوری از استان‌های راه یافته معرفی می‌شوند.

تبصره : در رشته‌هایی که تعداد استان‌های شرکت کننده کم باشند، با صلاحدید ستاد مرکزی برگزاری مسابقات، از هر استان دو هنرجو می‌توانند به مرحله عملی راه یابند.

۵- شرایط و ضوابط انتخاب هنرجویان برتر برای شرکت در مسابقات مرحله کشوری (بخش عملی):

۵-۱ در آزمون عملی مرحله کشوری، در هر عنوان آزمون حداکثر ۶ نفر (با توجه به عنوان رشته و تعداد شرکت کنندگان) که بالاترین نمره (با احتساب حداقل ۵۰٪ نمره تئوری کشوری) را نسبت به سایر شرکت کنندگان با مبنای محاسبه ۱۰۰٪ نمره تئوری مرحله کشوری، در کل کشور کسب کرده باشند، شرکت خواهند کرد. بدیهی است هنرجویانی می‌توانند در مرحله عملی کشوری شرکت نمایند که ستاد مرکزی مسابقات در دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش پس از بررسی مدارک، آنها را تأیید کرده باشد.

تبصره ۱: نمرات آزمون تئوری و عملی مرحله استانی بایستی تا تاریخی که متعاقباً اعلام می‌گردد، به اداره فنی و حرفه‌ای و کاردانش استان مجری مرحله نهایی کشوری و آدرس الکترونیکی دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش veb@medu.ir ارسال گردد.



تبصره ۲: در صورتی که پس از استخراج نتایج آزمون تئوری در هر عنوان آزمون، بیش از یک نفر از یک استان حائز شرایط ورود به مرحله عملی کشوری باشند، تنها یک نفر که بیشترین نمره را در بین شرکت کنندگان هم استانی خود طبق بند ۱-۵ کسب نموده است، به مرحله عملی کشوری راه خواهد یافت.

۵-۲- آزمون تئوری مرحله کشوری به صورت چهار گزینه‌ای و از کل محتوای استانداردهای مهارتی مورد آزمون، با حضور نماینده‌ی دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش در تاریخ و ساعتی که متعاقباً اعلام می گردد، در استان محل تحصیل هنرجو به صورت هماهنگ برگزار خواهد شد.

تبصره ۳: در آزمون تئوری مرحله‌ی کشوری، نمره‌ی منفی برای گزینه‌های نادرست منظور خواهد شد.

۵-۳- اداره کل آموزش و پرورش استان می‌بایست جدول شماره دو پیوست و لوح فشرده (CD) حاوی عکس و مشخصات نفرات برتر استان را در قالب نرم افزار Excel آماده و در زمان برگزاری آزمون تئوری به نماینده دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کاردانش تحویل نماید.

تبصره ۴: چنانچه به دلایل موجه، یکی از برگزیدگان هر آزمون در مرحله تئوری نتواند در مسابقات عملی مرحله کشوری شرکت کند، ستاد اجرایی استان می‌تواند یک نفر دیگر را در صورت کسب حداقل ۷۰ نمره مجموع بخش تئوری و عملی از ۱۰۰ نمره، حداکثر تا ۲ هفته قبل از تاریخ برگزاری مسابقات مرحله‌ی کشوری به ستاد برنامه‌ریزی معرفی نماید.

۶- آزمون عملی مسابقات مرحله کشوری و انتخاب نفرات برتر کشور

۶-۱- ملاک تعیین نفرات اول تا سوم هر عنوان آزمون کسب بیشترین نمره در آزمون مرحله عملی کشوری می‌باشد.

تذکر مهم: قابل توجه است نفرات برگزیده هر عنوان آزمون در صورت کسب حداقل ۷۰ درصد از نمره آزمون عملی کشوری، مشمول دریافت جوایز نفرات برتر خواهند شد. در غیر این صورت کمیته برگزاری مسابقات در مورد میزان و چگونگی تقدیر از آنان تصمیم‌گیری خواهد نمود.

۶-۲- به هنرستان‌های که هنرجوی آنان در یکی از رشته‌های مسابقات مرحله کشوری جزو نفرات برگزیده باشد، جوایز نقدی در صورت تامین اعتبار پرداخت خواهد شد.

۶-۳- آزمون عملی مرحله کشوری شانزدهمین دوره مسابقات علمی- کاربردی شاخه کاردانش در تاریخ وبه میزبانی استانی که متعاقباً اعلام می شود، برگزار خواهد شد.





جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش
معاونت آموزش متوسط

شماره
تاریخ
پوست

نکات مهم:

- ۱- به منظور اجرای دقیق و بررسی اعتراضات احتمالی هنرجویان در مراحل مختلف آزمون (هنرستان، منطقه، استان) لازم است «کمیته نظارت بر حسن اجرای مسابقات و رسیدگی به شکایات» که ترکیب و شرح وظایف آن‌ها به عهده ستاد مسابقات استانی می‌باشد- تشکیل گردد.
- ۲- هزینه برگزاری مرحله استانی و کشوری مسابقات علمی - کاربردی از محل اعتبارات کیفیت بخشی معاونت آموزش متوسطه تأمین خواهد گردید.
- ۳- داوران مرحله عملی کشوری در هر آزمون از استان‌هایی انتخاب می‌شوند که شرکت‌کننده‌ای در آن آزمون نداشته باشند. برای هر عنوان آزمون دو داور و یک ناظر در نظر گرفته خواهد شد.
- ۴- موضوع آزمون مهارت در هر رشته باید جزء استانداردهای اصلی آن رشته مهارتی باشد.
- ۵- لازم به یادآوری است محتوی تمامی استانداردهای مورد آزمون مشخص شده در جدول شماره یک، در سایت دفتر کار دانش به آدرس Veb.medu.ir بارگذاری شده و قابل بهره‌برداری می‌باشد.
- ۶- در هر سال تحصیلی استانداردهای آموزشی و عناوین آزمون‌های مسابقات در تمامی زمینه‌ها، بر اساس سیاست‌های آموزشی و توسعه دفتر آموزش دوره دوم متوسطه کار دانش و همچنین گردآوری نظرات استان‌ها، توسط ستاد برنامه‌ریزی انتخاب و به استان‌ها ابلاغ می‌شود.



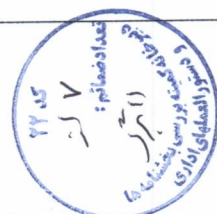
عناوین آزمونهای هفدهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستانهای شاخه کار دانش در سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷

ردیف	عنوان آزمون	عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری	کد استاندارد	نام رشتههای مهارتی مجاز به شرکت در آزمون	کد راینهای رشتههای مهارتی	ملاحظات
۱	جوشکاری	- جوشکاری سازههای فولادی با فرآیند SMAW	۸-۷۲/۳۳/۱/۱	- جوشکاری برق - تاسیسات گازرسانی ساختمان - جوشکاری گاز محافظ	۶۱۹۳-۱ ۶۲۶۷-۱ ۶۲۴۵-۱	
۲	تاسیسات بهداشتی	- لولهکشی و نصب وسایل بهداشتی درجه ۲ - لولهکشی لولههای پلیمری	۸-۷۱/۰۶/۲/۲ ۸-۷۱/۰۶/۱/۱	- تاسیسات بهداشتی ساختمان	۶۱۰۸-۱	
۳	تاسیسات حرارتی و برودتی	- لولهکشی سیستم کف گرمایی - تعمیر کار پکیج شوفاژ گازی	۸-۷۱/۱۵/۲/۱ ۸-۷۱/۱۲/۱/۲	- تاسیسات حرارتی و برودتی - تاسیسات حرارت مرکزی	۶۲۰۵-۱ ۶۲۶۴-۱	
۴	درودگری	- درودگری درجه ۲	۸-۱۲/۰۶/۲/۴	- تزئینات داخلی چوبی - در و پنجرهسازی چوبی - میلسازی کلاسیک - اپراتور CNC چوب - روکشکاری چوبی - میلسازی مدرن - رنگکاری مبلمان چوبی - بازسازی مبلمان - کابینت سازی چوبی	۶۱۰۴-۱ ۶۲۵۴-۱ ۶۲۵۵-۱ ۶۲۵۳-۱ ۶۲۵۱-۱ ۶۲۵۶-۱ ۶۲۵۷-۱ ۶۲۵۲-۱ ۶۱۰۵-۱	
۵	نقشهکشی ساختمان	- نقشهکشی عمومی ساختمان درجه ۲	۰-۳۲/۵۴/۲/۳	- نقشهکشی ساختمان - تزئینات داخلی ساختمان - معماری داخلی	۶۱۸۴-۱ ۶۱۸۹-۱ ۶۱۸۸-۱	
۶	ساختمانسازی	- کمک بنای سفتکار درجه ۲ - بنای سفتکار درجه ۱	۹-۵۱/۳۳/۲/۴/۱ ۹-۵۱/۳۳/۱/۴/۱	- کارهای عمومی ساختمان	۶۲۱۴-۱	
۷	تعمیر موتور و برق خودرو	- تعمیر کار اتومبیلهای سواری بنزینی درجه ۲ - تعمیر کار برق خودرو درجه ۲	۸-۴۳/۳۳/۲/۳ ۸-۵۵/۴۲/۲/۳	- تعمیر موتور و برق خودرو - خدمات فنی خودرو - تعمیر موتور خودرو	۶۱۱۴-۱ ۶۱۱۵-۱ ۶۲۳۶-۱	
۸	تولید محتوی الکترونیکی	- طراح امور گرافیکی با رایانه - کار یا میکس صدا و تصویر - طراح امور گرافیکی با رایانه - طراح صفحات وب (مقدماتی)	۰-۸۷/۱۵/۲-۸۷ ۰-۸۷/۱۵/۵-۸۷ ۰-۸۷/۱۵/۲-۸۷ ۰-۸۷/۱۵/۴-۸۷	- تولید محتوی الکترونیکی	۶۲۷۲-۱	
۹	طراحی و توسعه صفحات وب	- طراح امور گرافیکی با رایانه - طراح صفحات وب (مقدماتی)	۰-۸۷/۱۵/۲-۸۷ ۰-۸۷/۱۵/۴-۸۷	- طراحی و توسعه صفحات وب	۶۲۷۳-۱	
۱۰	الکترونیک صنعتی	- الکترونیک کار صنعتی - کارور PLC درجه ۲	۸-۵۲/۵۲/۱/۵ ۰-۸۴/۵۵/۲/۴	- الکترونیک صنعتی	۹۹۶۴-۱	
۱۱	برق صنعتی	- برق کار صنعتی درجه ۲	۸-۵۵/۸۵/۲/۴	- برق صنعتی - تابلوسازی برق صنعتی	۹۹۶۹-۱ ۹۹۵۸-۱	



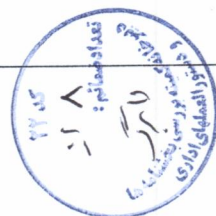
عناوین آزمونهای هفدهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستانهای شاخه کار دانش در سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷

ردیف	عنوان آزمون	عناوین استاندارد های	کد استاندارد	نام رشته های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون	کد راینهای رشته های مهارتی	ملاحظات
۱۲	برق ساختمان	مورد آزمون مرحله تئوری				این رشته آزمون تئوری ندارد متعاقباً نحوه اجرای آن اعلام خواهد شد
۱۳	تعمیر تلفنهای رومیزی و همراه	- طراحی و تحلیلگر مدارات دیجیتال - تعمیر کار تلفن رومیزی و ارتباطات - تعمیر کار تلفن همراه	۰-۳۲/۹۰/۱/۳ ۸-۵۶/۳۵/۱/۳ ۸-۵۶/۳۶/۱/۳	- تعمیر تلفنهای رومیزی و همراه	۹۹۶۶-۱	
۱۴	نقشه کشی صنعتی به کمک رایانه	- نقشه کشی صنعتی درجه ۲ - نقشه کش و طرح به کمک رایانه	۰-۳۲/۱۲/۲/۳ ۰-۳۲/۹۷/۱/۳	- نقشه کشی صنعتی به کمک رایانه	۶۱۰۱-۱	
۱۵	تراشکاری CNC	- تراشکار درجه ۲ - ابزار تیز کن	۸-۳۴/۲۲/۲/۳ ۸-۳۵/۳۹/۱/۲	- تراشکاری CNC - تراشکاری و فرزکاری - قالب سازی فلزی - تراشکاری	۶۲۰۰-۱ ۶۲۰۶-۱ ۶۲۰۳-۱ ۶۱۹۹-۱	
۱۶	فرزکاری CNC	- فرز کار درجه ۲ - ابزار تیز کن	۸-۳۴/۳۲/۲/۳ ۸-۳۵/۳۹/۱/۲	- فرزکاری CNC - فرزکاری - تراشکاری و فرزکاری - قالب سازی فلزی	۶۱۹۸-۱ ۶۱۹۷-۱ ۶۲۰۶-۱ ۶۲۰۳-۱	
۱۷	خیاطی	- نازکدوز زنانه - الگوساز و برشکار لباس زنانه (تکدوزی)	۷-۹۱/۴۱/۲/۴ ۷-۹۱/۴۱/۲/۴/۱	- خیاطی لباس شب و عروس - خیاطی لباس زنانه	۶۱۲۷-۱ ۶۱۴۶-۱	
۱۸	دوختهای تزئینی	- گلدوزی دستی - تکهدوزی با چرخ	۷-۹۵/۳۳/۱/۳ ۷-۹۵/۶۹/۲/۳	- خیاطی دوختهای تزئینی	۶۱۴۸-۱	
۱۹	مدیریت و برنامه ریزی امور خانواده	- هنر در خانه - مهارتهای سالم زیستن (مقدماتی)	۰-۳۰/۲-۸۷ ۰-۳۰/۳/۱-۸۷	مدیریت و برنامه ریزی امور خانواده	۶۱۶۹-۱	در بخش عملی از استاندارد آموزشی هنر در خانه، تواناییهای ۷ الی ۱۵ (بخش خیاطی) و توانایی ۱۶ (بخش گلدوزی) آزمون گرفته میشود
۲۰	حسابداری مالی	- حسابدار عمومی مقدماتی - حسابداری عمومی تکمیلی	۳۴۱۱-۴۵-۰۰۱-۱ ۱-۱۰/۱۵/۱/۳/۱	- حسابداری مالی	۶۱۷۲-۱	بخش عملی آزمون از استاندارد حسابداری عمومی تکمیلی با کد ۱-۱۵/۱/۳/۱-۱ میشود
۲۱	امور اداری	- مسئول دفتر - بایگان	۳-۲۱/۲۱/۱/۴ ۳-۹۵/۳۱/۱/۲	- امور اداری	۶۱۷۱-۱	
۲۲	هنر فرش	- قالیباف درجه ۲ - گلیمباف درجه ۲ - گلیمباف درجه ۱	۷-۵۴/۵۷/۲/۳ ۷-۵۴/۵۴/۲/۳ ۷-۵۴/۵۴/۱/۳	- هنر فرش	۶۲۲۵-۱	- از استاندارد گلیمباف درجه یک و گلیمباف درجه دو آزمون عملی گرفته میشود
۲۳	طراحی فرش دستباف	- یافت مقدماتی فرش - رنگرزی مقدماتی فرش - طراحی نقوش سنتی	۰-۸۳-۱۷/۲ ۰-۸۳-۱۷/۳ ۰-۸۳-۱۷/۱	- طراحی و نقاشی فرش دستباف	۹۸۶۹-۱	- از استاندارد طراحی فرش (۱/۴-۸۳ ش.ف) آزمون عملی گرفته میشود



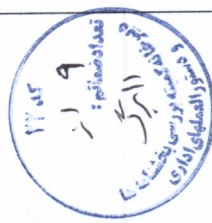
عناوین آزمونهای هفدهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستانهای شاخه کاردانش در سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷

ملاحظات	کد رایانه‌ای رشته‌های مهارتی	نام رشته‌های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون	کد استاندارد	عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری	عنوان آزمون	ردیف
این رشته آزمون تئوری ندارد متنابقاً نحوه اجرای آن اعلام خواهد شد					طلا و جواهرسازی	۲۴
	۹۹۰۷-۱ ۹۹۰۶-۱ ۹۸۴۱-۱ ۹۹۴۰-۱ ۹۸۸۷-۱ ۹۹۴۵-۱ ۹۸۸۸-۱ ۹۸۴۶-۱ ۶۳۲۶-۱ ۹۹۴۴-۱ ۶۳۳۷-۱ ۹۸۹۱-۱ ۹۸۳۶-۱ ۹۹۳۲-۱ ۹۹۳۶-۱ ۹۹۱۷-۱ ۹۹۱۸-۱ ۹۹۳۷-۱ ۹۸۴۷-۱ ۹۸۶۹-۱ ۹۸۳۹-۱ ۹۸۵۰-۱ ۹۸۴۸-۱ ۹۸۴۹-۱	تذهیب و تشعیر نگارگری نقاشی ایرانی کاغذسازی منبت کاری هنر معرق کاری خاتم کاری خاتم سازی طراحی طلا و جواهر تراش و تزئین شیشه و کریستال کاشی‌سازی هفت رنگ سفالگری سفال و لعاب هنر آینه کاری سازسازی (ستور و ساز ضربی) سازسازی (ستور و سه تار) سازسازی ستور (سه تار و ساز ضربی) قلمزنی روی فلز تراش سنگهای قیمتی طراحی نقشه فرش معرق کاشی صحافی و جلدسازی چاپ باتیک و قلمکار چاپ باتیک و سبک اسکرین	۸۳-۱/۱-۰ ف ه ۸۳-۱/۹-۰ ف ه ۸۴-۱/۶-۰ ف ه	- طراحی نقوش ختایی و اسلیمی - طراحی نقوش هندسی	طراحی سنتی	۲۵
آزمون عملی از استاندارد تصویربرداری (۸۴-۸/۶-۰ ف ه) گرفته میشود.	۹۹۰۴-۱	- تصویربرداری	۸۳-۱/۸-۰ ف ه ۸۳-۱/۹-۰ ف ه ۸۴-۱/۶-۰ ف ه	- طراحی گرافیکی سیاه و سفید - طراحی گرافیکی رنگی - تصویربرداری	تصویربرداری	۲۶



عناوین آزمونهای هفدهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستانهای شاخه کاردانش در سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷

ردیف	عنوان آزمون	عناوین استانداردهای مورد آزمون مرحله تئوری	کد استاندارد	نام رشتههای مهارتی مجاز به شرکت در آزمون	کد رایناتهای رشتههای مهارتی	ملاحظات
۲۷	طراحی	- طراحی عمومی	۸۴-۰۱/۱۱-۰۰ ف.ه	- چهره سازی - طراحی طلا و جواهر - دستیاری طراحی لباس (دوخت و ترمیم) - دستیاری تهیه لباسهای نمایشی	۹۹۱۶-۱ ۶۲۲۶-۱ ۹۹۲۴-۱ ۹۹۲۳-۱	
۲۸	عکاسی دیجیتال	- عکاسی دیجیتال - طراحی گرافیکی سیاه و سفید - طراحی گرافیکی رنگی	۸۴-۰۰/۱-۰۰ ف.ه ۸۳-۰۰/۱۸-۰۰ ف.ه ۸۳-۰۰/۹-۰۰ ف.ه	- عکاسی دیجیتال	۹۹۲۱-۱	- آزمون عملی از استاندارد عکاسی دیجیتال (۸۴-۰۰/۱-۰۰ ف.ه) گرفته میشود.
۲۹	صنایع دستی چوب	- هنر مشبک کاری - طراحی نقوش ختایی و اسلیمی - طراحی نقوش هندسی	۸۳-۰۰/۲-۰۰ ف.ه ۸۳-۰۰/۱-۰۰ ف.ه ۸۳-۰۰/۲-۰۰ ف.ه	- هنر معرق کاری - هنر خاتم کاری - هنر مشبک کاری - ساز سازی (ستور و ساز ضربی) - ساز سازی (ستور و سه تار) - ساز سازی (ستور سهار و ساز ضربی)	۹۹۴۵-۱ ۹۸۸۸-۱ ۹۸۸۷-۱ ۹۹۲۶-۱ ۹۹۱۷-۱ ۹۹۱۸-۱	- آزمون عملی از استاندارد هنر مشبککاری (۸۳-۰۰/۲-۰۰ ف.ه) گرفته میشود.
۳۰	سراجی - کیف	- دوزنده کیف اداری و مردانه چرمی - دوزنده کیف چرمی با دست - سازنده کمر بند چرمی - دوزنده زیراندازهای چرمی - حکاک چرم - دوزنده کیف با چرم مصنوعی - دوزنده دستکش چرم - معرقکار چرم	۱-۱۱-۰۰/۱-۰۰ ۱-۱۳-۰۰/۲۸-۰۰ ۲-۰۲-۰۰/۲۸-۰۰ ۱-۱۵-۰۰/۲۸-۰۰ ۱-۰۳-۰۰/۷۷-۰۰ ۱-۱۲-۰۰/۲۸-۰۰ ۱-۲۲-۰۰/۲۸-۰۰ ۱-۰۲-۰۰/۷۷-۰۰	سراجی کیف	۶۱۳۶-۱	- دوزنده کیف اداری و مردانه چرمی - دوزنده کیف چرمی با دست - دوزنده کیف با چرم مصنوعی - معرقکار چرم
۳۱	تعمیر موتور تراکتور					این رشته آزمون تئوری ندارد متعاقباً نحوه اجرای آن اعلام خواهد شد
۳۲	گیاهان دارویی	کشت گیاهان دارویی	۸۱/۱/۳۱ ک	کشت گیاهان دارویی و زعفران	۹۸۰۳-۱	
۳۳	زراعت	- زراعت عمومی	۷۴/۱/۱۰ کی	- زراعت غلات و حبوبات - زراعت گیاهان علوفهای و غذاهای	۶۲۳۱-۱ ۶۲۱۸-۱	



عناوین آزمونهای هفدهمین دوره مسابقات علمی-کاربردی هنرستانهای شاخه کاردانش در سال تحصیلی ۱۳۹۸-۱۳۹۷

ملاحظات	کد رایانه‌های رشته‌های مهارتی	نام رشته‌های مهارتی مجاز به شرکت در آزمون	کد استاندارد	عناوین استاندارد های مورد آزمون مرحله تئوری	عنوان آزمون	ردیف
	۹۴۶۱-۱ ۹۴۵۸-۱ ۹۴۵۹-۱ ۹۴۵۰-۱ ۹۴۵۱-۱ ۹۴۵۶-۱ ۶۲۱۹-۱	پرورش گل و گیاهان آپارتمانی ایجاد و نگهداری فضای سبز پرورش درخت و درختچه های تزئینی پرورش میوه‌های دانه‌دار و دانه‌ریز پرورش میوه‌های هسته‌دار پرورش درختان گرمسیری و نیمه گرمسیری پرورش گیاهان جالبزی و سبزی	ک/۷۹/۲/۱-۱ ک/۷۹/۲/۱-۲	- باغبانی عمومی (نوع ۱) - باغبانی عمومی (نوع ۲)	باغبانی	۳۴
	۹۸۵۷-۱ ۹۹۵۲-۱ ۹۹۵۶-۱	- مرعداری صنعتی پرورش ماکیان پرورش پرندگان زینتی	ک/۸۰/۴/۱۷/۱۸۵ ک/۸۰/۴/۱۹/۱۸۵	- پرورش عمومی طیور - جوجه کشی	پرورش طیور	۳۵
	۹۹۴۶-۱ ۹۹۴۷-۱ ۹۷۹۵-۱	- پرورش صنعتی دامهای سنگین (گاو و گاو میش) پرورش صنعتی دامهای سبک (گوسفند و بز) پرورش و نگهداری اسب	ک/۸۵/۴/۲۰	- پرورش عمومی دام	پرورش عمومی دام	۳۶
	۹۴۸۷-۱	- پرورش و تولیدات زنبور عسل و کرم ابریشم	ک/۷۵/۸/۲	- پرورش و تولیدات زنبور عسل	پرورش و تولیدات زنبور عسل	۳۷

