

خودسنجی ۷۹ ش

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- کدام عامل نقش کلیدی در وحدت و تداوم هنر چینی داشته است؟

۱- ساخت دیوار چین و جلوگیری از نفوذ بیگانگان

۲- تاسیس سلسله های یوآن توسط مغولان و قدرت گیری آنان

۳- شیوه ی نوشتار اندیشه نگار

۴- عدم ارتباط چین با جهان غرب به دلیل موقعیت جغرافیایی

۲- ساخت استوپاهای هندی از کدام دوره آغاز شد؟

۴- کوشان

۳- گوپتا

۲- مئوریا

۱- شونگا

۳- نقشه ی چلیپا از ابداعات کدام دوره است و نمونه ی شاخص به کار گیری آن در کدام بنای معماری است؟

۲- ساسانیان - قلعه دختر

۱- اشکانیان - کاخ نساء

۴- ساسانیان - کاخ بیشاپور

۳- اشکانیان - کاخ هترا

۴- ایجاد فضای وهمی در تصویر مقابل از چه طریقی صورت گرفته است؟

۱- ادغام واقعیت عینی با صحنه های مجازی

۲- تلفیق فضاها و عناصر نا مانوس با یکدیگر

۳- از هم گسستگی تصاویر به شیوه ای هزل گونه

۴- استفاده از خصلت های ظاهری اشیاء برای آشنایی زدایی

۵- کدام یک از چوب های زیر بسیار نرم است؟

۱-زاد (زاد سرو) ۲-کاج جنگلی ۳-چوب روسی ۴-توسکا

۶-صافی های نارنجی در یک عکس

۱-هوا را مه آلود و کدر نشان می دهد . ۲-رنگ مه و غبار آلود را محو می کند .

۳-ابرها را تیره و آسمان را روشن می کند . ۴-آسمان را روشن نشان می دهد .

۷-اگر مساحت یک لوزی با قطر کوچک ۴ سانتی متر با مساحت متوازی الاضلاعی که ارتفاع آن ثلث قطر بزرگ لوزی است برابر باشد، اندازه ی قاعده ی متوازی الاضلاع چند سانتی متر است ؟

۸-۴

۷-۳

۶-۲

۵-۱

۸-موارد ذکر شده در کدام گزینه، همگی می توانند سبب "افزایش" بسامد صوت شوند ؟

۱-کاهش طول لوله صوتی -افزایش قطر سیم مرتعش -کاهش چگالی جسم مرتعش

۲-کاهش حجم جعبه صوتی -افزایش طول لوله ی صوتی - کاهش قطر لوله ی صوتی

۳-افزایش کشیدگی سیم مرتعش - کاهش قطر لوله ی صوتی -کاهش چگالی جسم مرتعش

۴-افزایش چگالی جسم مرتعش -کاهش طول سیم مرتعش - کاهش طول لوله ی صوتی

۹- کدام یک از گزینه های زیر صحیح است ؟

۱-کلید فای خط چهارم :باس - کلید دوی خط سوم :تنور

۲-کلید دوی خط دوم : متسوسوپرانو -کلید فای خط سوم : تنور

۳-کلید دوی خط اول :سوپرانو - کلید دوی خط سوم :تنور

۴-کلید دوی خط دوم :متسوسوپرانو - کلید فای خط سوم : باریتون

۱۰-کدام روش را در نقطه ی مقابل شیوه ی " گلیز " می دانند ؟

۴-دکوپاژ

۳-اسمبلاژ

۲-اسکامبلینگ

۱-اسفوماتو

