

خودسنجی ۱۶۱ اش

زهرا جوکار: مدرس، مشاور و برنامه ریز کنکور هنر

۱- حس معصومانه مریم و کودک ها در پیکره نگاری کدام هنرمند بهترین نمود را دارد؟

۱- پونتورمو ۲- رافائل ۳- داوینچی ۴- رامبراند

۲- متداول ترین مداد برای طراحی کدام است؟

۱- B ۲- HB ۳- 2B ۴- 6B

۳- در عقربه ساعت شمار و دقیقه شمار بر هم منطبق اند پس از ۱۶ دقیقه و چند ثانیه، هر دو عقربه بر هم عمودند؟

۱- ۲۲ ۲- ۲۸ ۳- ۳۲ ۴- ۳۴

۴- در تولید یک قوطی کمپوت، ۴۵۰ سانتی متر مربع ورق فلزی به کار می رود جهت تولید قوطی های متشابه با گنجایش ۸ برابری به چند متر مربع ورق نیاز است؟

۱- ۰/۹ متر مربع ۲- ۰/۱۳۵ متر مربع ۳- ۰/۱۸ متر مربع ۴- ۰/۳۶ متر مربع

۵- در نشانه مقابل از کدام ویژگی بصری برای حساسیت بخشیدن به نوشتار استفاده شده است؟



۱- اختصار ۲- دنبال هم قرار گرفتن

۳- قرار گرفتن در سطوح مجزا ۴- تقارن

۶- کدام تعریف درباره ی فیلم های "کالیگرافی" صحیح است؟

۱- فیلم های تزئینی و فرم گرا بر اساس متون ادبی و ادبیات قرن نوزدهم

۲- فیلم های فرم گرا و روانکاوانه درباره ی تاثیر بحران های اقتصادی بر مردم

۳- فیلم های تلخ و سیاه براساس داستانهای پلیسی و جنایی

۴- فیلم های واقع گرا بر اساس بیوگرافی افراد مطرح قرن نوزدهم

۷- در کدام نمایش ایرانی، عروسک گردان از داخل یک استوانه چوبی عروسک ها را تکان می دهد و نمایش اجرا می کند؟

۱- خم بازی ۲- پهلوان کچل ۳- فانوس خیال ۴- عروسک پشت پرده

۸- سنتورهای کروماتیک به پیشنهاد کدام موسیقی دان ساخته شد؟

۱- ابوالحسن صبا ۲- حبیب سماعی ۳- حسین دهلوی ۴- پرویز مشکاتیان

۹- در چاپ قلمکار رنگهای سیاه و قرمز را به کمک کدام گزینه تثبیت می نمایند؟ و اصطلاحا چه نامیده می شود؟

۱- کتیرا - گازی ۲- پوست انار + روئاس - ورکش کردن

۳- هلیله - شکری کردن ۴- گرد پوست انار - آبگز کردن

۱۰- بومیان جاوه و سوماترا در اندونزی از کدام گزینه به عنوان مواد کمک رنگی استفاده می کردند؟

۱- پارافین + زاج سیاه ۲- سقز + موم

۳- نیل + گلیسیرین ۴- برگ مو + سود رقیق