

# دق نامه

بنویشته-کس: آنتون چخوو

گیلکی و گردانه-کس: سؤهل حدری (و گردان، فارسی نسخه جی)

موضع: جدي

## مهران عمۇق جان، آنىسىم پتەۋوچ!

ساعىي پىش، شىيى هەمشەرى بۇمابۇ مى ورجه. اۆ مئن مئنأ كە ھر را جى گبزىنى گۆدە دىيم، مۇ واخۇوابۇم كە شىيى ھەمسادە بىنى آقاي مۇرداچوچ اخىرا خارىج<sup>۱</sup> جى وڭىستە. وېر بىدەم! چۈن كە دېسال بىشىنۇوسە بۇم كە گۇنا اى آقا خۇ خانوادە ھەمأ خاست ھېيشە رە بۇشقۇن خارىج.

مهران عمۇق جان، اگر تى بىرائىزە حتى ئىنى دۇس دأرىي لطفا آقاي مۇرداچوچ<sup>۲</sup> دېن بۇشقۇ ۋە مەرە وي لاکۇ، ماچنكا، حال ۋە احوال<sup>۳</sup> جى واخۇواكۇن. اجازە خائىم مى تە رازە تەرە رە فاش بۇكۇنم. خائىلى تەرە ھىسە كە تۇنم اعتماد بۇكۇنم. مۇ ماچنكا<sup>۴</sup> دۇس دأرم. دىوانەوار ورە دۇس دأرم، خۇ ووجۇد<sup>۵</sup> جى حتى وېشتر دۇس دأرم! شىش سال جۇدايى، ئىنى مى علاقە جى كەنۋەبە. خاھش كۇنم مەرە وي حال ۋە رۆز<sup>۶</sup> جى واخۇواكۇن. بنويس چى وضعىتى مئن ورە فاندرستى؛ آما مەرە نادانوڭۆدە ۋە ھلاؤ مەرە دېبار<sup>۷</sup> مۇسۇن دۇس دأرم؟ آيا اشڪالىي نىنى كە مۇ وي ھەمأ

مکاتبه سرائیگیرم؟ وي روز و روزگار<sup>۷</sup> جي قشنگ سر در بیأر و نه  
نامه مئن مره نته جامع آوج هدي.

وره بئگو<sup>۸</sup> که موق ده او خوچير دانشجو و دئبار<sup>۹</sup> بىنوا نيم.. ايسه  
ده موق دادگوستري وکيل<sup>۱۰</sup> پاhe ک هيسىم، اداري سابقه دارم، ثروتى  
فيچئه دارم.. خلاصه اون که خائي اون هيسه که تونه مى خوشبختئ  
دورقساكقونه.. خائي اون!

تي آوج<sup>۱۱</sup> رفاق مئن، تي دسانه خوشآدنم

"تي برأزه، ولادمير گرچنو"

## موقوع: جامع آوج

برأزه جان، خوجیر ولادمير!

هق روز كه تى نامه مى دس برسه فردايى، بوشوم آقاي مورداچوچـ ورجه. چه خوجير مرکەبى! هرچند خۇ خارىچـ دئبئۇ زمتـ مئن، پىر ئۇ مۇ سويد بئۇھە ولى مره كە وي دئبارى دوس بؤم، هلا ئاداڭىزىدە. او زمت كە وي خۇنە ور بىرىم مره كشاگىت ئۇ مەدى بە مى دىم خىرە بئۇھە، ايمە تە نرمـ بئۇھە صدا همرا ئۇ تە حىبـ دئبئۇ لىنـ همرا بئۇگۇت: "حضرت عالى بجا نىارنم!" اما تا خۇ نامه بىأردىم، هنده مره كشاگىت ئۇ بئۇگۇت: "ايىھە مره ناد بقىما!" چە خوجير مرکەبى! مشرقىي بىأردىن ئۇ تە مزه ئىنى اقىنـ ور. ايمە، ساعتى خۇرە ورقـ همرا سرگرماڭىزىم. آقاي مورداچوچ خوشـ گبزىن ئۇ بىلەكـ ھىسىھە ئۇ مره جۇرواچۇر تۈضىحاتى راجع بە خارىچـ مالك بدأ ئۇ خۇ طىزـ دئبئۇ تۈصىفـ همرا آلمانـ رسم ئۇ رسوماتـ جى، كىلى مره خنده بدأ. ولې كۆت كە آلمان، علۇمى زىمینە سر پىشىرفت بئۇگۇدەن. تازە، تە عكسـ

أني مره نشون بدأ كه ايتاليا مئن وگرد<sup>۷</sup> سر بهئه بؤن: ته زنکه تاتا،  
عجیب و غریب و ناشاسته لباس<sup>۸</sup> همرا.

ماچنکا<sup>۹</sup> أني بدئم. ته صورتی تومان-پیرأن دؤگوده، ته فاخر  
رنگ<sup>۱۰</sup> جي و جواهراتی که نفیس نشون دا، خوره درگئنته داشت.  
تره نادانوگوده بؤ و حتی موقعی که تره جي و تی حال و روز پورسنه  
دؤبؤ، وي چوشمان<sup>۱۱</sup> جي آسقوره بکلست. تی نامه رفاق هیسه و اق  
حس و حالي که اوته داري و هیجور اینکه وره ناد دي تره جي تشکر  
بؤگود. بنویشه بي که اداري سابقه داري، پول أني داري! تی پولانه،  
جان<sup>۱۲</sup> قوربان بر باد ندي و رفتاري شاسته بدأر و اسراف<sup>۱۳</sup> جي  
دوری هاکون. مو خور أني جوانی سر، لذت<sup>۱۴</sup> ره افراط گوده نابؤم اما  
خائلي ته پاچ<sup>۱۵</sup> زمت<sup>۱۶</sup> مئن و اوتن أني خو خویشن-داري همرا؛ با اين  
همه هنوز أني خو افراطي کاران<sup>۱۷</sup> جي پشیانم. تره ره خبر خائمه و  
سلامتي آرزو.

"تی خرخا عمقة، آنسیم گرچنو"

بعدالتحریر: تی نامه هرچند تا حدودی مؤبهم ۋ نامفهوم بؤ اما روان ۋ دلچسب ھىسە. اونە ھمسادە نە ھمە نشۇن بىدأم. ھر كى كە تى نامە بۆخۇند بئۈگۈت تۇ تە سرائىنده ھىسى. حتى والۋەدیا، اون ـ جى تە رۇقۇشت تەھى بئۈگۈد تا اونە چاپ ـ رە رۇقۇز نامە نـ رە بىخسانە. ماچنكا ۋ آلمانى اقىرماخر ئىنى، بىعنى ھوقۇنى كە پارسال ماچنكا ھەمراً ازدواج بئۈگۈد، تى نامە بىدئىن ۋ آلمانى اقىرماخر، خۇندىن ـ پسى، اون ـ جى بىسار تعریف ۋ تمجید بئۈگۈد. ايسە دە تى نامە ھمە كىسە نشۇن دىنم ۋ اۋشان ـ رە خۇئىم. نادانۋەكىن، ھىندا ئىنى نامە بنویس. تازە، خاوبارى كە آقاي مۇرداچوچ ـ خۇنە مئن صرف بئۈبۈ الحق كە عالي ۋ خوش-طعم بؤ.

١٨٨٤ ميلادي سال.