

خودسنجی ۱۰۰ اش

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- آثار استفانو مادرنو چگونه توصیف می شود؟

۱- جلوه های فریبنده از موضوع های سبک سرانه ۲ - طبیعتگرایی پر احساس

۳- صلابت در انعکاس خودباوری انسان ۴- انسان دوستی و علاقه به اصلاحات اجتماعی

۲- در ابتدا سبک کدام هنرمند به روکوکو در نقاشی انجامید؟

۱- ژان فراگونار ۲- فرانسوا بوشه ۳- آنتوان واتو ۴- پل روبنس

۳- در قیاس آثار مازاتچو با جونو و با استناد به تابلوی "نقدینه خراج"، کدام مورد در شیوه هنرمند اول جایی ندارد؟

۱- نور از جهت خاصی بر صحنه می تابد و برخی از پیکره ها را در تاریکی می گذارد.

۲- گروه پیکره ها به جای قرار گرفتن در یک صحنه تصنعی و نمایشی، در میان منظرهای دلگشا قرار گرفته اند.

۳- راهی برای برقراری رابطه ای هندسی-معماری بین اشیای جاندار و بیجان یافت.

۴- در پیکره ها یک حالت خودآگاهی روانی و اخلاقی دیده می شود که تازگی دارد.

۴- کدام اثر نزد معاصرانش با صفت رعب آور شناخته می شد؟

۱- داوود دوناتلو ۲- بارتلومئو وروکیو ۳- مونالیزا داوینچی ۴- موسی میکل آنژ



۵- طرح مقابل براساس کدام اصل تصویری ساخته شده است؟

۱- تعادل نامتقارن ۲- تنوع شکل ۳- ساختار متمرکز ۴- الگوی سراسری



۶- کدام گزینه در اثر مقابل اهمیت بیشتری دارد؟

- ۱- تداوم شکل ها
۲- غلبه فضای منفی بر مثبت
۳- ترکیب منتشر
۴- وارونگی شکل و زمینه

۷- ترکیب بندیهای کوبیستی و فاقد عمق میدان و تاکیدهای روان شناسانه در کدام فیلم "برگمن" دیده می شود؟

- ۱- نور زمستانی
۲- مهر هفتم
۳- سکوت
۴- پرسونا

۸- کدام یک از ویژگیهای مهم ژانر "درام" تلقی می شود؟

- ۱- پایان باز
۲- شخصیت پردازی سطحی
۳- کشمکش فرافردی
۴- توجه به عنصر غافلگیری

۹- صفی الدین ارموی دانگ "سل - ال کرن - سی بمل - دو" را چه نام گذاری کرده است؟

- ۱- عراق
۲- نوروز
۳- نوا
۴- بوسلیک

۱۰- نام دیگر کدام ماده سرب زرد است؟

- ۱- مغن
۲- تالک
۳- سرنج
۴- لیتارژ