

# معماری کلاسیک

معماری کلاسیک گونه‌ای از معماری است که از عناصر برگرفته از معماری دوران کلاسیک روم و یونان تشکیل شده است. سبک‌های معماری زیادی از معماری کلاسیک الهام گرفته‌اند و این مساله باعث شکل‌گیری باز زنده‌سازی‌هایی مانند معماری نئوکلاسیک از میانه قرن ۱۹ و طرح‌های یونانی در قرن بیستم شد. اکثر سبک‌های معماری که پس از رنسانس در اروپا زاده شده‌اند جزء معماری کلاسیک محسوب می‌شوند. یکی از نمونه‌های بارز به کار رفته معماری کلاسیک در ایران را می‌توان کاربرد نمایی رومی در نمای شهری منازل و ادارات قدیمی کشور ما نام برد.

در اذهان ما تصور معمارانه ایده‌عالی نسبت به هر دو دوره وجود دارد که اغلب با بناهای یادمانی منفردی معرفی می‌شود. از این دست است پارتئون برای یونان باستان، پانتئون برای رم باستان، کلیسای سنت پیتر و باستانی برای صدر مسیحیت، و تمپیه تو برای دوره رنسانس پیشرفته از اهمیت خاصی برخوردار است. با وجود اینکه قرن نوزدهم از جنبه فرهنگ اجتماعی به طور غیرمشخص و با سرعت در حال مدرن شدن بود



معبد پارتئون یونان



معبد پانتئون رم



کلیسای سنت پیتر (واتیکان)

تهیه‌کننده: دانشجوی معماری علی پری زاده  
منابع: کتاب انسان طبیعت معماری: بابک داریوش هنر و زمانه زمان: هلس گراندر تحریریه معماری آزل