

باسمہ تعالیٰ

ساعت شروع : / صبح مدت امتحان: ۷۰ دقیقه	محل مهر دبیرستان	سوالات امتحان درس : عربی، زبان قرآن (۲)
تاریخ امتحان : / ۱۳۹۶ (دی ماه)		دبیرستان : شهدای پلاسی (دوره دوم)
نام و نام خانوادگی دبیر : میلاد رحمتی		نام و نام خانوادگی :
سال تحصیلی: ۹۶-۹۷	رشته تحصیلی : ادبیات و علوم انسانی	پایه : یازدهم

«سوالات»

ردیف

مهارت واژه شناسی (۲ نمره)

٠/٥	ترجم الكلمات التي تحتها خط. الف - في استهلاك الماء والكهرباء. ب - يبدأ بنقر بقايا الطعام من فمه.	١
٠/٥	أكتب في الفراغات الكلمتين المتضادتين. (التقرب - الحرب - الإبعاد - السلم - الأعلى) ≠ ب) ≠ الف)	٢
٠/٥	أكتب مفرد أو جمع الكلمتين. ب) أحية: الف) حية:	٣
٠/٥	عَيْنُ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ فِي الْمَعْنَى. الف) مفردات <input type="checkbox"/> الكلمات <input type="checkbox"/> إنصمام <input type="checkbox"/> ألفاظ ب) الطائر الطنان <input type="checkbox"/> سطح الماء <input type="checkbox"/> نقار الخشب <input type="checkbox"/> دودة الأرض	٤

مهارت ترجمه به فارسی (۲ نمره)

٥	ترجم هذه الجمل. ١. أَنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ: ٢. إِنِّي رَأَيْتُ دَهْرًا مِنْ هَجْرٍ الْقِيَامَةَ: ٣. فَيَقْرَبُ مِنْهُ نَوْعٌ مِنَ الطَّيْوِرِ بِاسْمِ الزَّقَاقِ: ٤. كَانَ لِابْنِ الْمُقْتَعَ دَوْرٌ عَظِيمٌ فِي هَذَا التَّأَثِيرِ:	٥
---	---	---

٠/٥	٤
	انتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحةَ.
	١ - يُقَدِّمُ لِإِبْنِهِ مَوَاعِظَ قِيمَةً. الف) تقديم مى کند به فرزندانش پندهای با ارزشی. <input type="checkbox"/> ب) پندهای ارزشمندی برای پرسش تقديم مى کند. <input type="checkbox"/> الف) بدترین مردم دورو هستند. <input type="checkbox"/> ٢- شَرُّ النَّاسِ ذُو الْوَجْهَيْنِ. ب) مردم بد دورو هستند. <input type="checkbox"/>

١/٥	٧
	امْلَأْ فَرَاغَاتِ التَّرْجِمَةِ الْفَارِسِيَّةِ.

	١ - سَلِ الْمَصَانِعَ رَكْبًا تَهِيمُ فِي الْفَلَوَاتِ. از انبارهای آب دربارهی سوارانی که در تشنه و سرگردان اند
	٢ - يُعَدُّ الْحَوْتُ الْأَزْرَقُ أَكْبَرَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ. يَبْلُغُ طُولُهُ ثَلَاثَيْنَ مِتْرًا وَ وزْنُهُ مِئَةً وَ سَبْعِينَ طُنَّا تَقْرِيبًا. آبی از موجودات زنده در جهان است. به سی متر می رسد و وزنش تقریباً صد و هفتاد است.
	مهارت شناخت و کاربرد قواعد (٧/٥ نمره)

١/٥	٨
	ترجم الكلمات التي تحتها خط:
	١. لا تُصْعِرْ خَدَگَ لِلنَّاسِ. ٢. يَسْتَرِيحُ عَلَى الشَّاطِئِ. ٣. وَصَفَتُ كُلَّ مَلِيعٍ كَمَا تُحِبُّ وَ تَرْضَى. ٤. هُمْ كَانُوا يَرْجُعُونَ بِسُرْعَةٍ. ٥. تَفَكَّرُوا فِي الْخَلْقِ وَ لَا تَفَكَّرُوا فِي الْخَالِقِ. ٦. مَهْلَأً يَا قَبْرُ.
٠/٥	٩
	عَيْنِ نوع الفعل التي تحتها خط.
٠/٥	١٠
	عَيْنِ اسْمَ الْمَكَانِ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ، ثُمَّ تَرْجِمْهُ.

	شاهدنا مطبخ الفندق في الساعة الرابعة مساءً.	
١	<p>عَيْنِ اسْمَ التَّفْضِيلِ فِي هَاتَيْنِ الْجُمْلَتَيْنِ، ثُمَّ تَرْجِمِ اسْمَ التَّفْضِيلِ فَقَطْ.</p> <p>(الف) كَانَ تَأْثِيرُ الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ عَلَى الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ أَكْثَرَ مِنْ تَأْثِيرِهَا بَعْدَ الْإِسْلَامِ.</p> <p>ب) لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ.</p>	١١
١/٥	<p>عَيْنِ فِعْلَ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى وَجَوابَ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ تَرْجِمِ الْجُمْلَتَيْنِ.</p> <p>ب) وَمَا تَعْقِلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ.</p>	١٢
١	<p>أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَعْجَلُهَا خَطُّ.</p> <p>لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا.</p>	١٣
١	<p>عَيْنِ اسْمَ الْفَاعِلِ أَوْ اسْمَ الْمَفْعُولِ أَوْ اسْمَ الْمُبَالَغَةِ.</p> <p>(الف) إِنَّهُ كَانَ مَصْوِرًا.</p> <p>ج) يَا خَالِقَ كُلِّ مَخْلوقٍ.</p> <p>ب) إِنَّكَ أَنْتَ عَلَيْهِ الْغَيْوَبُ.</p>	١٤
٠/٥	<p>..... سَبْعُونَ زَائِدُ عِشْرِينَ يُساوِي</p> <p>أَكْتُبِ فِي الْفَرَاغِ عَدَادًا مُنَاسِبًا.</p>	١٥
مهارات درك وفهم (٣ نمره)		
١	<p>ضع في الدائرة العدد المناسب. «كلمتان زائدتان»</p> <p><input type="checkbox"/> زينة من الذهب أو الفضة في يد المرأة .</p> <p><input type="checkbox"/> حيوان يستخدم للحمل والركوب.</p> <p><input type="checkbox"/> أداة لحفظ الإنسان أمام أشعة الشمس أو نزول المطر أو الشلنج.</p> <p><input type="checkbox"/> شرف وعظمة وعزّة النفس.</p>	<p>١- الحمار</p> <p>٢- الملبح</p> <p>٣- المظلة</p> <p>٤- الكرامة</p> <p>٥- التمساح</p>

٦- السّوار

٢	<p>اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.</p> <p>الْمُفَرَّدَاتُ الْفَارِسِيَّةُ دَخَلَتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةَ مِنْذُ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ، فَقَدْ نُقلَتْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ بِسَبَبِ التِّجَارَةِ وَ دُخُولِ الْإِيْرَانِيِّينَ فِي الْعِرَاقِ وَ الْيَمَنِ وَ اشْتَدَّ بَعْدَ اِنْضِمَامِ إِيْرَانَ إِلَى الدُّولَةِ إِلَيْهَا. وَ قَدْ أَلْفَ الدُّكْتُورُ التُّونِجِيُّ كِتَابًا يَضُمُّ الْكَلِمَاتِ الْفَارِسِيَّةِ الْمُعَرَّبَةَ سَمَّهُ «مُعْجَمُ الْمُعَرَّبَاتِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ» وَ أَمَّا بَعْدَ ظُهُورِ إِلَيْهَا فَقَدِ ازْدَادَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْعَرَبِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ بِسَبَبِ الْعَوْنَى الْدِينِيِّ.</p> <p>١- لِمَاذَا ازْدَادَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْعَرَبِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ بَعْدَ ظُهُورِ إِلَيْهَا؟</p> <p>٢- بِأَيِّ سَبَبِ نُقلَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْفَارِسِيَّةُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ؟</p> <p>٣- مَنْ هُوَ مُؤَلِّفُ «مُعْجَمِ الْمُعَرَّبَاتِ الْفَارِسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ»؟</p> <p>٤- مَتَى دَخَلَتِ الْمُفَرَّدَاتُ الْفَارِسِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟</p>	١٧
---	---	----

مهارات مكالمه (٥/٥ نمره)

٠/٢٥	<p>أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِيِّ.</p> <p>.....</p> <p>كَيْفَ حَالُكَ؟</p>	١٨
٠/٢٥	<p>رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ وَ اَكْتُبْ سُؤَالًا وَ جُوابًا صَحِيحًا.</p> <p>.....</p> <p>- سِتُّونَ /الْقَمِيصِ /أَلْفَ /كَمِ /تُومَانِ. /هَذَا /سِعْرُ /الرِّجَالِيِّ؟</p> <p>.....</p> <p>- اِينِ پِيراهِنِ مردانه چند است؟ ٦٠ هزار تومان.</p>	١٩
٢٠		