به نام نوازنده موسقی آفیش

maryamzahabi^{ro}@ymail.com

بر آنجاکه طبیعت توقف می کند، سرآ غاز می شود. « ویل دورانت »

هدف این مجموعه در اختیار قرار دادن تجربه ی شخصی اینجانب به همراه هنرجویان در درس «**عکاسی۱»** با تأکید بر اصول و مبانی هنرهای تجسمی می باشد.

هنر آموز: مريم ذهبــــى

استان گلستان @ymail.com@ymail.com

• نکته:

 همکاران گرامی توجه داشته باشند در مجموعه ارائه شده هر عکس صرفا نشان دهنده یک موضوع نیست و می تواند زیرمجموعه بخشهای دیگر نیز قرار بگیرد. (به طور مثال عکسی که در مجموعه خط قرار گرفته، مى تواند همزمان نشان دهنده سطح يا حجم نيز باشد.)

منتظر نظرات و پیشنهادات شما هستم.

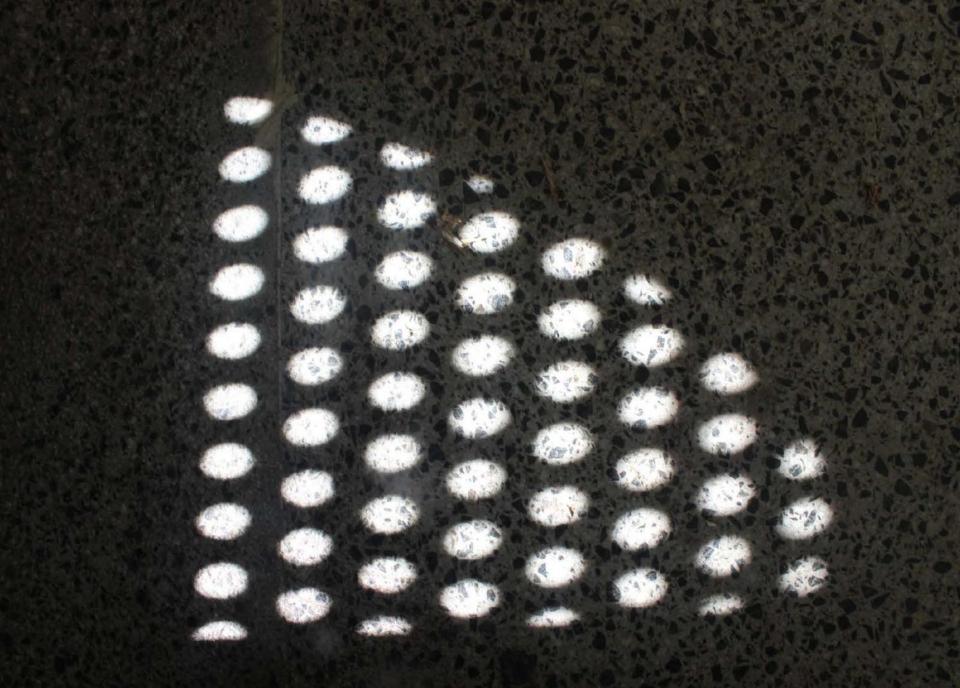
مبانی زیبایی شناسی عکس

موضوع: سایه ها

با مفاهیمی چون تناسب، تعادل، تباین (کنتراست)، ریتم (ضرب آهنگ) و حرکت

maryamzahabi^r^a@ymail.com





maryamzahabi^rå@ymail.com

maryamzahabi^va@yrn I.com









مبانی زیبایی شناسی عکس

موضوع: عمق ميدان وضوح

maryamzahabi^{ra}@ymail.com

maryamzahabi^r∆@ymail.com

maryamzahabi^rå@ymail.com



maryamzahabi 2@ymail.com

maryamzahabi۳۵@ymail.com



