



مجتمع آموزشی کیمیای سعادت

دبیرستان حاج حسین نوایی

کانال سروش: @navaeeschool

سایت: navaeeschool.ir

امتحان نوبت اول - سال تحصیلی ۹۷-۹۸

نام و نام خانوادگی:

درس: ادبیات فارسی

پایه: نهم

نام دبیر:

تاریخ: ۹۷/۱۰/۱۷

زمان: ۷۵

ردیف	متن سؤالات	بارم
الف	معنی ابیات و درک مطلب: (۶ نمره)	
	بیت‌ها و عبارت‌های زیر را به فارسی روان بازنویسی کنید:	
	۱. به بینندگان آفریننده را	۱
	نبینی، مرنجان دو بیننده را	
	۲. که تواند که دهد میوه الوان از چوب؟	۱
	یا که داند که برآرد گل صدبرگ از خار	
	۳. هان مشو نومید! چون واقف نه‌ای از سرّ غیب	۱
	باشد اندر پرده بازی‌های پنهان غم مخور	
۴. اگر مردم را با گوهر اصل، گوهر نباشد، صحبت هیچ کس را به کار نیاید.	۱	
ب	۵. به چشم بصیرت به خود درنگر	۰/۵
	تو را تا در آینه، زنگار نیست	
	۶. نفسش به شماره افتاده بود.	۰/۵
	۷. آینه چون نقش تو بنمود راست	۰/۵
	خود شکن آینه شکستن خطاست	
	۸. بدان که هرچه در وجود اوست، همه صنع خدای حق تعالی است.	۰/۵
	شناخت و معنی واژه: (۲ نمره)	
	معنی واژه‌های مشخص شده را با توجه به جمله، بنویسید:	
۱. چه بسیارند کسانی که لاف دوستی می‌زنند.	۲	
۲. در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود، <u>خوض</u> ننماید.		
۳. جمله خراسان را به فرمان خویش درآوردم.		
۴. اگر خواهی به درجه <u>مورچه قناعت</u> کنی، می‌باش.		

بارم	متن سؤالات	ردیف
	<p style="text-align: center;"><b>شناخت و معنی واژه:</b></p> <p>۵. چو بفروختی از که خواهی خرید؟/ <u>متاع</u> جوانی به بازار نیست</p> <p>۶. سخن، ناپرسیده مگوی و از گفتار <u>خیره</u> پرهیز کن.</p> <p>۷. دریغ است ایران که ویران شود/ <u>کنام</u> پلنگان و شیران شود</p> <p>۸. بار و همدم <u>نیکوخصال</u>، باعث شکل گیری و پرورش شخصیت متعالی انسان است.</p>	ب
<p>۱</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>	<p style="text-align: center;"><b>دانش‌های زبانی و ادبی: (۴ نمره)</b></p> <p>۱. از مصدر «نوشتن» یک فعل مضارع اخباری در صیغه اول شخص جمع و یک فعل ماضی (گذشته) نقلی در صیغه سوم شخص مفرد، بنویسید.</p> <p>۲. کدام آرایه ادبی در بیت روبرو به کار رفته است؟ «که باشد ز هر بد نگهدارتان/ همه نیک نامی بود یارتان»</p> <p>۳. معمولاً شاعران در پایان شعر، نام شعری خود را می‌آورند، به این نام.....می‌گویند.</p> <p>۴. کلمه مناسب را انتخاب کنید:</p> <p>کشور ما.....از هر کشور دیگری است. (اصیل، اصیل‌تر، اصیل‌ترین)</p> <p>۵. هسته و وابسته‌های گروه اسمی زیر را مشخص کنید:</p> <p>همان دانش‌آموز موفق را می‌گویم.</p> <p>۶. در بیت و مصرع زیر چه آرایه‌ای به کار رفته است؟ آن را مشخص کنید:</p> <p>«دریغ است ایران که ویران شود/ کنام پلنگان و شیران شود»: ۲ مورد</p> <p>«ای دلِ غمدیده، حالت به شود، دل بد مکن» :</p>	پ
<p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p style="text-align: center;"><b>خود ارزیابی: (۳ نمره)</b></p> <p>۱. چرا میهن را به مادر تشبیه می‌کنند؟</p> <p>۲. هنگام سخن گفتن دیگران به چه نکاتی باید توجه کرد؟</p> <p>۳. چرا هم‌کلاسی خواجه نصیر به او لقب «کوه آهن» داد؟</p> <p>۴. بیت «غواص اگر اندیشه کند کام نهنگ/ هرگز نکند دَرّ گرانمایه به چنگ»، از نظر مفهوم چه ارتباطی با این بیت حافظ دارد؟</p> <p>«در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم/ سرزنش‌ها گر کند خار مغیلان غم مخور»</p> <p>۵. ویژگی‌های مشترک آئینه و دوست را بیان کنید.</p>	ت

بارم	متن سؤالات	ردیف
۰/۵	<p style="text-align: center;"><b>خود ارزیابی:</b></p> <p>۶. پیام این بیت چیست؟ «سعديا، راستروان گوی سعادت بردند/ راستی کن که به منزل نرسد، کج رفتار»</p>	ت
<p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p>	<p style="text-align: center;"><b>درک متن: (۴ نمره)</b></p> <p>متن اول:</p> <p>« آدمی باید که بسیار نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند. اگر سؤال از جماعتی کنند که او داخل در آن جماعت بود، بر ایشان سبقت ننماید و اگر کسی به جواب مشغول شود، او بر بهتر جوابی از آن قادر بود، صبر کند تا آن سخن تمام شود.»</p> <p>۱. نویسنده مخاطبش را به چه چیزی دعوت می کند؟</p> <p>۲. قسمت‌هایی را که زیر آن‌ها خط کشیده شده است، توضیح دهید.</p> <p>متن دوم:</p> <p>باغبان پیر و پاک‌دل گفت: « دیگران نشانند، ما خوردیم، اکنون ما بنشانیم تا دیگران خورند.»</p> <p>۱. درباره مفهوم جمله بالا توضیح دهید:</p> <p>متن سوم:</p> <p>«روزی پیر ما، با جمعی از همراهان به در آسیابی رسید. افسار اسب کشید و ساعتی درنگ کرد؛ پس به همراهان گفت: «می‌دانید که این آسیاب چه می‌گوید؟ می‌گوید: معرفت این است که من در آنم. گرد خویش می‌گردم و پیوسته در خود سفر می‌کنم تا هرچه نباید، از خود دور کنم.»</p> <p>۱. «در خود سفر کردن» به چه معناست؟</p> <p>۲. در جمله «معرفت این است که من در آنم»، منظور از معرفت چیست؟</p>	ث
۱	<p style="text-align: center;"><b>تاریخ ادبیات: (۱ نمره)</b></p> <p>۱. نام نویسنده آثار زیر را بنویسید:</p> <p>(الف) اخلاق ناصری (.....)</p> <p>(ب) چهار مقاله (.....)</p> <p style="text-align: center;">«موفق و سربلند باشید»</p>	ج