

سوالات مسجمنه توانایی طراحی از طریق ارائه یک معرین کوتاه مدت ۱۳۸۳

موضوع طراحی: کتابخانه و نمایشگاه کودک

در نظر است در یکی از پارک‌های تهران کتابخانه و نمایشگاه کودک با مشخصات زیر طراحی

گردد. (توضیح اینکه کتابخانه به صورت باز می‌باشد) OPEN

برنامه فیزیکی:

۱- ورودی

۲- محل کتابدار

۳- قرائتخانه

۴- انبار کتاب

۵- فضای نمایشگاهی

۶- فضای اجتماعات چند منظوره برای ۵۰ کودک

۷- سرویس‌های لازم

(حداکثر زیر بنا ۲۵۰۰ مترمربع)

عناصر درخواستی:

آکادمی
تخصصی
معماری

۱- سایت پلان به مقیاس $\frac{1}{300}$

۲- پلان‌ها به مقیاس $\frac{1}{100}$

۳- نماها و مقاطع به مقیاس $\frac{1}{100}$

۴- حداقل یک پرسپکتیو داخلی و یک پرسپکتیو خارجی بایشی ارائه گردد.

سؤالات سنجش توانایی طراحی از طریق ارائه یک تحویل کوتاه مدت ۱۳۸۴

موضوع: استراحتگاه میان جاده‌ای (Rest Area) برای استفاده کوتاه مدت مسافری
معمولاً با فرا رسیدن تعطیلات تابستانی و یا ایام تعطیلات نوروز حجم مسافرت‌های جاده‌ای
چه با وسایل نقلیه عمرمی و یا وسایل نقلیه شخصی بسیار بالا خواهد بود و لذا یکی از
نیازهای بسیار مهم برای مسافری استراحت گاه‌های میان جاده‌ای (Rest Area) می‌باشد که
معمولاً برای توقف‌های کوتاه مدت منظور می‌گردد.

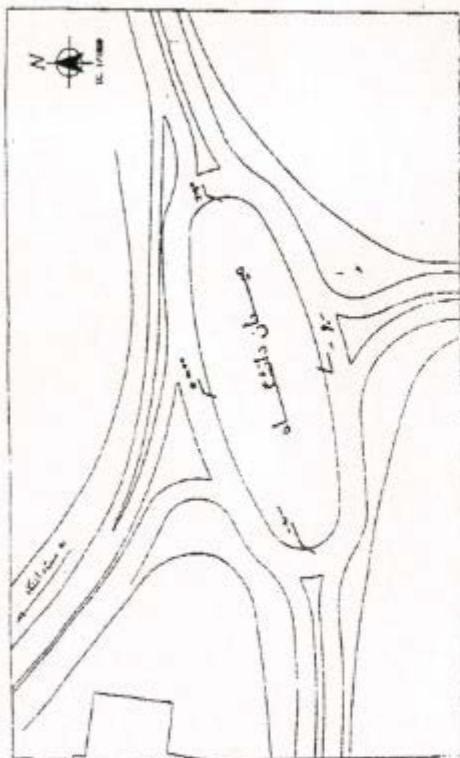
لذا طرح کوتاه مدت (اسکیس) آزمون کارشناسی ارشد ناپیوسته رشته معماری سال ۸۴
اختصاص دارد به یکی از اینگونه استراحت گاه‌های میان جاده‌ای که بایستی بر حسب نیاز
مسافری، برنامه‌ریزی و طراحی گردد.
موارد درخواستی به‌ترتیب زیر می‌باشد:

- ۱- برنامه یا نیازهای اینگونه استراحت گاه‌های میان جاده‌ای (Rest Area)
- ۲- طراحی مجموعه با توجه به نیازهای فوق که شامل پلان، نما و منظر خواهد بود (مقیاس آزاد)
- ۳- پرسپکتیو مجموعه یا قسمت مهمی از مجموعه
زمین مورد نظر برای طراحی حدود ۳۰۰۰ متر مربع منظور گردیده است.

سوال ۱- مسجد مومنان طراحى (مسئله ۱۹۵)

- در محل پناهگاه دثیرپلا که در ارتفاعات کوه‌های شمال شهر تهران قرار دارد و به آبخار دوقلو نیز معروف است می‌خواهیم مجموعه‌ای با مشخصات زیر بنا کنیم:
- ۱- استراحتگاه موقت یا چایخانه بظرفیت حدود یکصد و پنجاه نفر.
 - ۲- مسجد بظرفیت دویست نفر نمازگزار با سرویسه‌های بهداشتی و وضوخانه.
 - ۳- سالن اجتماعات بظرفیت دویست نفر جهت سمینارهای کوه‌نوردی و غیره.
 - ۴- سالن غذاخوری بظرفیت دویست نفر با آشپزخانه و انبار مواد غذایی و سردخانه و سرویسه‌های بهداشتی کارگران.
 - ۵- خوابگاه انفرادی بظرفیت حدود یکصد و پنجاه نفر با سرویسه‌های بهداشتی (شامل توالت، دستشویی و دوش).
 - ۶- خوابگاه خانوادگی با ده سوئیت و با مساحت‌های بین پنجاه تا هفتاد متر مربع.
 - ۷- سالن جهت فرارگیری تعدادی میز پینگ‌پنگ.
 - ۸- فروشگاه لوازم ورزشی.
 - ۹- فروشگاه مواد غذایی.
 - ۱۰- سرویسه‌های بهداشتی عمومی (توالت و دستشویی).
 - ۱۱- مرکز تأسیسات تفریحی تفریحی.
 - ۱۲- انبار لوازم.
 - ۱۳- تعیین ارتفاع متناسب با حجم و مشخصات طرح بر عهده طراحى می‌باشد.
 - ۱۴- گنبد و مناره یا یکی از آنها بعنوان نماد مسجد و مجموعه در طراحی لحاظ گردد.
- بطوریکه از پائین آبخار کاملاً رویت گردد.
- نقشه‌های مورد درخواست بشرح زیر است.
- ۱- بر سبک‌بندی از دید پائین (یعنی قبل از رسیدن به محل پناهگاه) با مقیاس آزاد.
 - ۲- پلان طبقات با مقیاس ۱:۱۰۰
 - ۳- نماهای اصلی و مقاطع با مقیاس ۱:۵۰

- با توجه به ضرورت احداث پارکینگ برای مراکز خرید و پرتوافیک شهر تهران، پیشنهاد پارکینگ طبقاتی برای چنین مراکزی به شرح زیر ارائه می گردد:
- ۱- زمین مورد نیاز حدود سه هزار مترمربع می باشد.
 - ۲- تعداد طبقات با دو طبقه زیرزمین حدود ۷ طبقه خواهد بود.
 - ۳- شیب رامپ حدود ۱۴٪ در نظر گرفته شده است.
 - ۴- آسانسور در دو قسمت از بنا و برای کلیه طبقات منظور گردیده است.
 - ۵- سرویسهای بهداشتی در کلیه طبقات در مجاورت محل آسانسورها در نظر گرفته شده است.
 - ۶- پله فرار برای همه طبقات منظور گردد.
 - ۷- محل کنترل در تمام طبقات منظور گردد.
 - ۸- نقشه های مورد درخواست به شرح زیر است:
- الف- پلان ها، نماها و مقاطع به مقیاس ۱:۲۰۰
 ب- پرسپکتیو از داخل و یا خارج بنا با مقیاس آزاد
- توضیح: رامپها بصورت رفت و برگشت طراحی شود (one way)



۱- موهوح اسکيس: موضوع اسكيس عبارتست از طراحی المان در میدان دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات به آدرس: فلکه پونک- انتهای اشرفی اصفهانی- سه راه فرحزاد- بطرف حصارک- دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات

۲- چارچوب طرح: المان مورد نظر از لحاظ موقعیت، واقع در میدان ورودی اصلی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران و در وسط میدان قرار گرفته است. میدان به شکل بیضی که قطر بزرگ آن ۲۰۰ متر - که از شرق به غرب واجد حدود ۸ متر اختلاف ارتفاع - و قطر کوچک آن ۶۰ متر - که از شمال به جنوب واجد حدود ۶ متر اختلاف ارتفاع - می باشد. است. حداکثر فضای مورد استفاده جهت فرارگیری المان پیشنهادی برابر با ۱۰۰ متر مربع در نظر گرفته شود.

۳- خواستهها: این طرح با الهام از آرم دانشگاه آزاد اسلامی و به منظور دستیابی به طرح بدیع، سازگار با ارزشهای اسلامی - متأثر از فضای دانشگاه - القاء کننده حرکت رو به گسترش علم و دانش و تحقیق، برخوردار از حیدهای مختلف نوآوری و با رعایت کلیه ضوابط و معیارهای فنی مناسب با تکنولوژی روز می باشد. ارتفاع ساختمان (المان) مورد بحث فرجهما حدود ۱۲ متر خواهد بود، مهلهلا طراح می تواند با توجه به نوع طرح تغییرات لازم در ارتفاع را پیشنهاد نماید.

طراحی مذکور باید روابط احساسی و انسانی را به بینندگان و مراجعین القا نموده و ایماذ علمی - طبیعی - فرهنگی - اجتماعی در آن لحاظ شده باشد، در همین حال آفرینش پدیدههای هنری در پروژه مورد نظر مدنظر می باشد.

ارائه طرح کف و محوطه سازی خود میدان و المان مربوطه و پرسبکتیوها و مقاطع، همسراه با جزئیات در حدی که طرح را کاملاً روشن ارائه نماید ضروریست.

سوالات سنجش توانایی طراحی از طریق ارائه یک تمرین کوتاه مدت ۱۳۸۸

موضوع اسکیس :

طراحی یادمان ۸ سال دفاع مقدس در میدانی در خرمشهر

تعداد و ابعاد شیت ها :

۵ شیت A۳

استاد مورد نیاز :

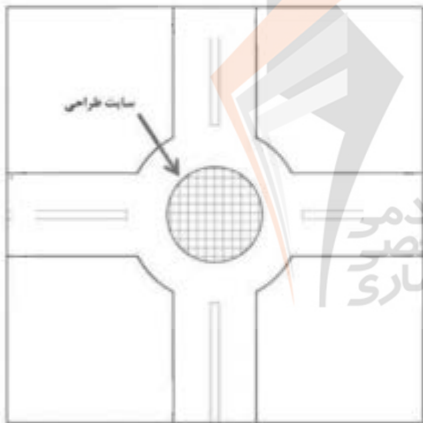
۱- سایت پلان

۲- پلان

۳- نما ها

۴- مقطع از طرح و سایت

۵- پرسینتو



در نظر داریم حد فاصل جاده نائین به یزد یک مجتمع توقفگاهی " امراحتی - پذیرایی " بین راهی طراحی کنیم که شامل زیر فضاهاایی به شرح زیر باشد:

• مجتمع شامل:

- رستورانی به صورت سلف سرویس برای ۶۰ نفر
- آشپزخانه سلف سرویس و ملحقات مربوطه به نحوی که با آشپزخانه و حیاط سرویس آشپزخانه در ارتباط باشد.
- حیاط سرویس آشپزخانه به نحوی که از بخش های عمومی مجتمع مجزا باشد.
- فست فود برای ۵۰ نفر.
- تریا برای سرو چای، قهوه، کیک برای ۵۰ نفر.
- محدوده ای فقط برای نشستن.
- سرویس های بهداشتی زنانه و مردانه.
- نمازخانه مردانه و زنانه.
- یک دفتر اداری برای مدیریت مجتمع.

• محوطه مجتمع شامل:

- فضای پار و سبز.
- پارکینگ برای ۴ اتوبوس و ۳۰ اتومبیل شخصی.
- محدوده ای برای توقف موتورسیکلت ها.
- نگهبانی.

سؤالات سنجش توانایی طراحی از طریق ارائه یک تمرین کوتاه مدت ۱۳۹۰

موضوع اسکیس :

- طراحی نمایشگاه هنر مدرن با تأکید بر سرد
- کیوسک راهنمای گردشگری در ورودی شهر
- طراحی خانه ای اقلیمی در شهر یزد

تعداد و ابعاد شیت ها :

۵ شیت A۳

اسناد مورد نیاز :

آکادمی
تخصصی
معماری

۱- سایت پلان

۲- پلان

۳- نما ها

۴- مقطع از طرح و سایت

۵- پرسپکتیو

آزمون کارشناسی ارشد ناپیوسته سال ۹۱

آزمون کارشناسی ارشد ناپیوسته سال ۹۱

شماره داوطلب: نام و نام خانوادگی: زمان پاسخگویی به سوالات: ۱۸۰ دقیقه

موضوع: گسترش موزه هنرهای معاصر - طراحی گالری‌های هنر دیجیتال

موقعیت موزه هنرهای معاصر تهران اثر کلرمان دیا

هدف: توسعه کلیدی مجموعه موزه با توجه به نیاز برای افزودن گالری‌های هنرهای دیجیتال

مبارک

۱- ارائه دیاگرام عملکردی + تدوین برنامه فیزیکی (حداکثر مساحت $100,000 m^2$)

۲- ارائه دیاگرام‌های تحلیلی بستر و انتخاب موقعیت اجرای طرح

۳- ارائه دیاگرام مفهومی + تدوین متن نوشتاری بیانیه مفهومی

۴- ارائه دیاگرام حجمی

۵- نقشه طبقات به مقیاس ۱:۲۰۰

۶- نقشه برش‌های طولی و عرضی ۱:۲۰۰

۷- نقشه نماهای مجموع ۱:۲۰۰

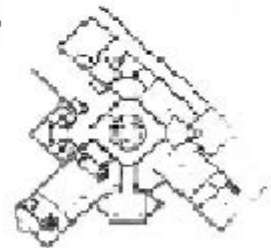
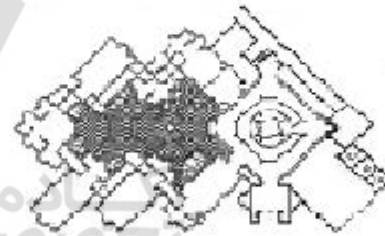
۸- ترسیمات سه بعدی خارجی

۹- ترسیمات سه بعدی داخلی

۱۰- جزئیات برش دیوار wallsection به مقیاس ۱:۲۰

توجه موارد زیر ضروری است:

- موقعیت سایت انتخابی در محدوده موزه را مشخص کنید.
- ترسیمات به صورت فنی ارائه شوند و از ارائه‌های تزئینی غیرضروری پرهیز کنید.
- در طراحی از تحلیل و نقد موزه استفاده کنید.
- در ارائه تنها از دو رنگ استفاده شود.



مجموعه معماری