



کتاب رویای زمستانی و کتاب رویای پاییزی

تکنیک اجرای همزمان ملودی آرپژ و آکور
توسط یک گیتار

هر دو کتاب با فرمت pdf و کیفیت بالا

همراه با فایل های mp3 اجرای قطعات کتاب

دانلود کتاب ها از سایت آمیگو ۲۰

www.amigo20.blog.ir

www.amigo-20.4kia.ir

www.guitari.blogspot.com



فهرست

6	مقدمه
7	نکات اجرا

بخش اول

9	Speak Softly Love
12	From Northern Land
16	Love is Blue
18	Ballade Pour Adeline

کتاب رویای پاییزی

بخش دوم

22	دریایی - ملودی
24	دریایی - ملودی / آریژ / اکورد به طور همزمان
30	زندون دل - ملودی
31	زندون دل - ملودی / آریژ / اکورد به طور همزمان
36	گل یخ - ملودی
38	گل یخ - ملودی / آریژ / اکورد به طور همزمان
42	الهه ناز - ملودی
44	الهه ناز - ملودی / آریژ / اکورد به طور همزمان

بخش سوم

52	رویای پاییزی
----	--------------

6 مقدمه
7 نکات اجرا

بخش اول

9 Romance
12 Eldorado
14 Study in Em

کتاب رویای زمستانی

16 شکسته در باد _ ملودی
18 شکسته در باد _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
22 فراق _ ملودی
24 فراق _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
28 از تو گذشتم _ ملودی
29 از تو گذشتم _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
32 قصه ی گذشته _ ملودی
34 قصه ی گذشته _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
38 هدیه _ ملودی
39 هدیه _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
41 سنگ _ ملودی
43 سنگ _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
46 ندای دل _ ملودی
47 ندای دل _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان

بخش سوم

50 خوابهای طلایی _ ملودی
52 خوابهای طلایی _ ملودی / آریز / اکورد به طور همزمان
55 آرزوی دینار
59 رویای زمستانی

(♩ = 75)

روپای زمستانی

آهنگ: کامیار نوروزخانی
تنظیم: کامیار نوروزخانی

The first system of musical notation consists of a treble staff and three bass staves labeled T, A, and B. The treble staff contains a melody with eighth and sixteenth notes, including triplets and slurs. The bass staves contain fingerings and other performance markings. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4.

The second system continues the melody in the treble staff. It features a half-note rest followed by eighth-note patterns. The bass staves show corresponding fingerings. A $\frac{1}{2}$ CV- marking is present above the treble staff in the second and fourth measures.

The third system continues the melody. It includes a $\frac{1}{2}$ CV- marking and a triplet of eighth notes in the first measure. The bass staves provide fingerings for the accompaniment.

The fourth system continues the melody. It features a triplet of eighth notes in the first measure and various eighth-note patterns. The bass staves show fingerings and other performance markings.

(♩ = 90)

کل یخ

بشارت عظیم کنند: بهار نوروزی

The musical score is written for guitar and includes a TAB section. It features four systems of music, each with a treble clef staff and a guitar TAB staff. The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked as (♩ = 90). The score includes various musical notations such as vibrato (Vib.), trills (tr), and dynamic markings (p). The TAB section shows fret numbers and string numbers. The first system includes a 1/2 CV (Crescendo) marking. The second system includes a 1/2 CV marking. The third system includes a CII (Crescendo II) marking. The fourth system includes a 1/2 CV marking.

هر دو کتاب با فرمت pdf کیفیت بالا
همراه با فایل صوتی mp3 با کیفیت بالا

دانلود از سایت آمیگو ۲۰

www.amigo20.blog.ir

www.amigo-20.4kia.ir

www.guitari.blogsky.com

www.amigo20.mihanblog.com

www.amigo20.blogsky.com