

همالمحبوب

#تاوان یک اشتباه
(نویسنده اسماعیل صادقی)

قسمت اول

شما مقصري آقاي محترم

شما مسئولي در برابر تمام اين دانش آموزا

شما سهل انگار ترين معلمی هستي که تو عمرم ديدم

شما.....اخراجی

سرم از اين همه تو بيخ درد گرفته بود ناي حرف زدن و دفاع کردن نداشتيم

وتنها به يه گوشءه مبهمني خيره شده بودم

کاش اون شب هیچ وقت اتفاق نمیفتاد

کاش هیچ وقت با بچه ها صمیمی نشده بودم

کاش هیچ وقت پامو تو اون خرابه

سال چهارم خدمتم بود

از بچگی آرزومند معلم شدن بود اونم معلم دوره دبیرستان درس شیرین عربی

وقتی رفتم تو سایت آموزش و پرورش و اسم خودمو تو لیست قبولیا دیدم

تو پوست خودم نمیگنجیدم

مث بچه هایی که بهشون خوراکی داده باشن ذوق زده شدم

از بالاي تپه روتامون شروع کردم به دويدن

خونمون از اون بالا به وضوح دیده میشد

زن جون بود که داشت رخت چرکایی که شسته بود رو طناب پهن میکرد

شیما و نیما دو قولوهای افسانه ای داداش

مشغول بازی با مرغابی ها و مرغ و خروس ها بودند

شروع کردم به دويدن

از اعماق وجودم داد میزدم

قبول شدم بالاخره قبول شدم

صدای خنده هام تو فضای کوهستانی روتا میپیچید

صدام از خودم خوشحال تر بود

به دامنه تپه رسیدم و نفس نفس هنوز میدویدم و آهنگ قبول شدم قبول شدم سر میدادم تو مسیر خونه هرکی

من و میدید بهم تبریک میگفت

ولی من این قدر خوشحال بودم که یادم میرفت جواب تبریکاشون و بدم

داخل حیاط شدم

نن جون چادرشو به کمر بسته بود و داشت رخت چرکارو آب میکشید
مث بچه ها پریدم تو بغلش و محکم ماقش کردم

نن جون یه غرندری زدو گفت
چی کار میکنی ننه انداختیم رو زمین
خودم نوکرتم ننه

بگو چی شده نن جون
بالآخره قبول شدم قبورووووووول
خدایا شکرتتت

نن جون بعلم کردو گفت تبریک میگم ننه
میدونستم قبول میشی

شیما و نیما بدو بدو اومدن سمتمو گفتن
چی شده داداش چرا این قد خوشحالی

قربونتون برم دوقولهای من
داداش رستم تون معلم شده به

نیما و شیما با خوشحالی دویدن سمت در و پریدن تو کوچه تا خبر معلم شدنمو به اهالی روستا برسونند
با لبخندی که روی لبم بود رفتشون و نگاه کردم و نشستم لب حوض

با صدای نن جون که گفت
حالا کجا قبول شدی
به خودم او مدم

نگاهی به برگه تو دستم انداختم

ازبس خوشحال شده بودم یادم رفته بود بپرسم کجا قبول شدم
برگه رو زیر و رو کردم خط به خط شو خوندم تا رسیدم به شهر محل خدمت
با دیدن اسم اون شهر لبخند رو لبم خشکید

چنگی به موهم زدمو گفتم
یعنی چی؟؟

من که اطراف روستای خودمون رو تیک زده بودم
چرا من و فرستادن اینجا
نن جون با نگرانی پرسید
چی شده ننه

چرا بهم ریختی
کجا انداختنت مگه

سکوتی کردمو با ناراحتی گفتم
تبریز.....

#تاوان یک اشتباه

قسمت دوم

باشندیدن اسم تبریز نن جون سبد لباسارو گذاشت لب حوض و گفت
عمرا اگه آقات بزاره برى
شرطش که یادت نرفته

اون اجازه داد درس بخونی به شرط اینکه هرچی شد تو همین روستا بمونی کمک دستش
سرم پایین بود

برگه رو مچاله کردمو پرت کردم تو سطل آشغال
لعنت به این شانس

نن جون چادر دور کمرشو باز کرد و انداخت روطناب
بعد هم گفت

رستم با بابات کل نندازی پسرم حواس است باشه چی بهت گفتم
از جام بلند شدمو گفتم

نن جون من با هزار امید درس خوندم
معلمی امتحان دادم

حالا که قبول شدم کم عقلیه اگه نرم

تو به آقات قول دادی تو روستا بمونی کمک دستش باشی یا حداقل تو یکی از این مدرسه های اطراف روستا معلم
شی

نه اینکه این همه راه
اونم کجا؟؟ تبریز

اخه مادر من مگه من بچم یا مگه دخترم که این قد دلوپسین
بحث دلوپسی نیست پسرم

درد من درد تنها ی درد دوریه

تو رو آقات از خدا طلبید اونم بعد از هشت سال دار نشدیم تا اینکه بعد ار بیست و سه سال
سر پیری خدا بهمنون این دوقولوها رو داد

آقات نمیتونه دوری تو تحمل کنه
بهونه میکنه دس تنهم
من اونو بهتر میشناسم

اون یکه همه روستا رو اداره میکنه چن تا گاو گوسفند که چیزی نیست
مثل بچه های بعض کرده دوباره نشتم لب حوض و دستم و بردم تو آب به خودم گفتم قوی باش پسر سعی کن
آقات و متقادعه کنی بر رفتن

اینجا عمرت تلف میشه دستمو مشت کردمو محکم کوبیدم به آب
آب حوض پاشید روصور تم

احساس خنکی بهم دست داد حس قشنگی بود نگاهی به ماهی های توی حوض انداختم از قبل قشنگ تر شده
بودند

برق امیدی تو نگاه نن جون در خشید
لبخندی زد و دستاشو زیر شیر.... آب کشید و گفت
تا خدا چی بخواه پسرم

با صدای بسته شدن در برگشتمو پشت سرمو نگاه کرد
آقام با یه من کاه و علف که رو دوشش بود داخل حیاط،شد
بلند شدمو بار کاه رو از دوش آقام برداشت
خسته نباشی آقا جون

درمانده نباشی پسرممامانت کجاست

همین جاست فک کنم رفت تو اتاق
با صدای مامان که میگفت خسته نباشی حیدر علی

بابام آهی کشید و روبه من گفت

آخ که صداش مث همیشه خستگی مو در میبره

میخواستم خبر قبول شدنمو به آقام بگم اما باید صبر میکردم استراحت کنه و سر حال شه اون وقت راحتر
میتونستم باهاش حرف بزنم

مردی که خسته باشه نه چیزی میشنوه نه چیزی میگه
اما غافل از اینکه دوقولوهای شیطون به خبرگذرای رویترز گفتند زکی
به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت سوم

داشتم از پله ها میرفتیم بالا که شیما و نیما با لباسی خاکی و خولی وارد حیاط شدند بادیدن آقام از همون دور
شروع کردنده به دادو بیداد و کردن

آقا جون

آقا جون

آقا جون

بعدشم مث این جوجه خروس رفتند و دو طرف آقام و محکم چسبیدند
بابام خم شد و یکی یه بوسه رو سر دوقولوهای گذاشت و گفت
جان آقا جون

بگید ببینم چی شده که این قدر خوشحالید هان؟

شیما و نیما یه نفس بالحن وریتم قشنگشون گفتند
داداش رستم معلم شده

دلم میخواست سر جفتشونو بکوبم به دیوار

شیطونای مزاحم

نقشه هامو به هم زدند

بابام کمرشو صاف کرد و یکم جدی شدو گفت

منتظر شدم تا آقام بیدار شه از خواب

حول و هوش ساعت شیش و نیم بعد از ظهر بود که آقام از خواب بیدار شد
خمیازه ای کشید و یه بدنه کش داد و رفت تا دست و صورتشو بشوره

تو این فرصت نن جون یه چای تازه... دم کرد و گفت

فک کنم دیگه وقتیه باهش صحبت کنی

لبخندی زدمو سرمو به نشونه تایید تکون دادم و گفتم چشم ننه.....
به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت چهارم

بعد از کلی بگو مگو و صحبت و التماس با آقام

بالاخره قبول کرد که برم تبریز

که ای کاش هیچ وقت قبول نمیکرد

یادمه وقت خدافظی آقام کلی زور زد تا به روی خودش نیاره ناراحته

اشک تو چشماش حلقه زده بود اما اجازه فروریختن نمیداد

هرچند ننه جون از پشت تلفن بهم گفت که آقات پشت سرت کلی گریه کرده

به خودم میگفتم دوروز بگذره برا آقام عادی میشه و نبودنم رو میتونه تحمل کنه

اما نمیدونستم که آقام با هر بار برگرد روستا گفتنش خبر از یه حادثه شوم میداد

بالاخره رفتم تبریز ازاونجا هم من و معرفی کردند دبیرستان پسرانه معرفت

سه ماه اول سال تحصیلی به خوبی پیش میرفت و همه چی روبه راه بود تو این مدت تاحقوقمو میگرفتم دو سومش

رو میفرستادم برا آقام و ننه جون تا کمک خرجشون باشم

بعد از سه ماه مدیر مدرسه معرفت

آقای نباتیان من رو خواست دفترش

سلام آقای نباتیان من رو خواسته بودید در خدمتم

نباتیان با قیافه عبوس و خشکی که داشت لبخندی زد و دستاشو به هم کوبید و گفت

براؤو آقای پهلوی براوو

تو این مدت کمی که مدرسه ما او مدین

حسابی تو دل بچه ها جا باز کردید

بچه های درس عربی سر شما دعوا دارن

لبخندی زدمو گفتم شما لطف دارید بزرگوار

بنده انجام وظیفه میکنم

آقای نباتیان عینکشو از رو چشمای ریزش برداشت و گذاشت رو میزو گفت

به همین خاطره که قراره شما رو انتقال بدن دبیرستان بزرگسالان

جایی که شاید تنها شما بتونی اونجا دووم بیاری

با این حرف آقای نباتیان استرس عجیبی کل وجودمو گرفت

یقهء لباسم و مرتب کردم و گفت
منظورتون رو نمیفهمم آقای نباتیان
اگه از کار من خوشتون اومده پس چرا.....
نباتیان پرید و سط حرفمو گفت
راستش رو بخواین

معلم درس عربی مدرسهء بزرگسالان ناحیه ۲ تبریز از دست دانش آموزای کلاسش عاصی شده و به اصطلاح خودش
به آخر خط رسیده

راستش رو بخواین این آقا از روابط عمومی بالایی برخوردار نیست
فک میکنه دبیرستان بزرگسالان مث دبستانه که بازور کتک با بچه ها حرف بزنند
تا الان چهارتا ماشین عوض کرده و آخرین بار ماشینشو دم در خونش آتیش زدند
آب دهنمو قورت دادم

گفتمن عذر میخوام مطمئنید اونجا مدرسس بیشتر شبیه باغ وحش میمونه
نباتیان خنده بلندی زد و گفت
اون وحشی ها رو فقط شما میتونی رام کنی و بس

هر چند برخلاف میلم بود اما به ناچار پذیرفتم که اون آقا بیاد جای من و من برم جای اون
تصورش برام سخت بود معلم دانش آموزایی بشم که یا همسن خودمن یا از من بزرگترند
روز اولی که وارد کلاس شدم رو هیچ وقت فراموش نمیکنم

مواجه شدن با دانش آموزایی که شبیه هر چی هستند الا دانش آموز
کوچکترینشون ۲۵ سالش بود که دو سال از من کوچکتر بود
بعضی هاشونم که اگه مبالغه نکنم جای پدر بزرگ خدا بیامزدم بودن

وارد کلاس که شدم پچ پچ بچه ها شروع شد
یه حس بدی بهم میگفت دارن در مورد من حرف میزنند یا شایدم دارن مسخرم میکنند
خونسردی مو حفظ کردمو دفتر نمره رو از کشوی میز بیرون آوردم و شروع کردم به خوندن اسمای مثل دانش

آموزام

دانش آموزایی که بر خلاف ظاهر غلطشون
قلب پاک و مهربونی داشتنند
واین وسط بعضی هاهم چیزی شبیه بلای آسمانی بودند که بر سر من نازل شدند

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت پنجم

راستش رو بخواین یکم از قیafeء بچه های کلاس ترسیده بودم
خدا کنه بتونم از پسشون بر بیام

اونم من که نه سابقه تدریس داشتم نه تجربه کافی
۲۶ نفر تو یه کلاس.. پشت نیمکت های نو و کلاس تازه رنگ شده من و یاد، دبستان خودمون مینداخت
دلم میخواست از بعضی شون بپرسم که هدف از گرفتن دیپلم اونم تو این سن چی میتونه باشه
ولی به خودم گفتم بزار یخاتون باز شه بعد سوال بپرس فعلا باید، جانب احتیاط رو رعایت کرد
بعد از خوندن اسمی دانش آموزا
از رو صندلی بلند شدم تا یه قدمی تو کلاس بزنم و از نزدیک دانش آموزامو ببینم که حس کردم پام خواب رفته و
دوباره نشستم رو صندلی
طبق تیکی که داشتم با یقه لباسم ور رفتم و بعد از آروم شدنم شروع کردم به معرفی کردن خودم
به نام خدا
سلام
من رستم مرادی هستم
از امروز....

حروفم با قهقهه کلاس قط شد،
دستمو بردم زیر چونم و با اینکه خیلی داغ کرده بودم آروم به بچه ها نگاه کردم تا خندشون تموم شه
بعد از اینکه ساكت شدند یکی از بچه ها که اسمش امیر علی بود و هیکل درشت و غلط، اندازی داشت همون طور
که به پشتی صندلی تکیه داده بودبا صدای کلفت و لاتیش گفت
ببخشید استاد
خندیدن بچه ها
علت داره
علتشم الان میگم تا ملتفت شید
ما اینجا یه ریفيق داریم که اسمش شبیه اسم شماست
با این تفاوت که اون از چپ شما راسته
خنده بچه ها دوباره بلند شد
اما این بار آرومتر و کمتر
ابروها مو دادم پایین و چشم‌ام ریز کردمو گفتم
متوجه نمیشم منظور حرف تو
نگاهی به بغل دستیش انداخت و لبخندی زیر کانه ای زدو گفت
ای بابا شما چه قد شاسکولی استاد
با این حرفش از شدت عصبانیت با انگشتام چنگ زدم و ناخواسته کشیدم رو میز
خواستم از کلاس بیرونش کنم و بگم گمشو بیرون
که به خودم گفتم
صبر داشته باش رستم
تو بچه روستایی حوصلت و ببر بالا به همه ثابت کن میتونی از پس اینا بر بیای
تو افکار خودم بودم که امیر علی دوباره گفت

مثلاً اینکه هنوز گیجی استاد
منظور اینه که ما یه رفیق داریم تو کلاس که اگه شما رو بر عکس کنیم میشه اون
دیگه طاقتمن تمام شده بود با عصبانیت از جام بلند، شدم تو چشماش خیره شدم و گفتمن بیند، دهن تو امیرعلی تا
خودم نبستمش
امیرعلی که انگار حسابی بهش برخورد ه بود اخمي کرد و گفت
باشه حالا چرا جوش میاري بداخلاق
بعد روشو کرد پشت سرش و گفت مراد، پاشو خودتو معرفی کن
از انتهای کلاس یه پسر تقریباً هم سن و سال خودم که جلوی ریشش سفید بود و موهاشم یکی در میون سفید بودو
چشمای درشت و رنگی داشت بلندشد
بر عکس امیرعلی با صدای آروم مودبانه گفت
ببخشید استاد علت خندهء بچه ها من بودم
چون اسم و فامیل من شبیه اسم و فامیل شماست
شما رستم مرادی هستی و من مراد رستمی
از رو صندلیش بلندشد اومد، جلو دستشو سمت من دراز کردو گفت خوشبختم
دست شو گرفتمو لبخند اجباری زدمو گفتم ممنون منم همین طور
خندهء بچه ها بلند شد، وقتی امیرعلی با همون لحن لاتیش گفت ایشانه به پای هم پیر شید

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت ششم

روز اول درسی حوصله درس دادن نداشتمن
و تمام وقتمو گذاشتمن برا شناخت نسبی بچه ها
بچه های خوبی بودند، اما از یه جایی به بعد به معلم قبليشون حق میدادم که ازاونجا فرار کنه
مدرسهء بزرگ‌سالانه مدرسهء بزرگی نبود و تعداد دانش آموزاش به صد تا نمیرسید از هر پایه و رشته یک کلاس
بیشتر نداشت و این جوری بود که من بیشتر وقتمو با یک کلاس و افراد مشخصی سر میکردم
با خوردن زنگ تفریح و سایلامو گذاشتمن تو سامسونتم و رفتم تو دفتر
مدیر مدرسه با دیدن من از جاش بلند شدو بعد از احوال پرسی و گفتن جملهء امیدوارم بتونید اینجا دووم بیارید
من و به بقیهء همکارام معرفی کرد
اون روز علاوه بر مراسم معارفهء من صحبت در مورد این بود که من تو این مدت کجا زندگی کنم
بودن یه معلم مجرد بین اون همه همکار که بعضاً ریش و سبیل سفید کرده بودند یکم تشویش ایجاد کرده بود
حقیقتاً تو ساختمن اساتید یه واحد خالی بود
اما من چون مجرد بودم نمیتونستم اونجا زندگی کنم
تا اینکه بالاخره با تماسهای پیاپی جناب مدیر یه واحد خالی تو روستای پایین شهر که مسافت زیادی با مدرسه
نداشت برام جور شد

یه ساختمنون شش طبقه نیمه کاره که فقط طبقه سومش اونم یه واحدش که پنجاه شصت درصدی آماده بود و
صرفا میشد ازش به عنوان خونه مجردی استفاده کرد
بیشتر شبیه مخربه های جنگ زده بود
از کل ساختمنون فقط واحدی که آماده بود برق داشت
آبشم از تانکر رو پشت بوم تامین میشد

همه جای ساختمنون تاریکی مطلق بود که وقتی از پله ها بالا میرفتی باید از نور موبایلت استفاده میکردی
دیواراش همه تار گرفته و خاکی و درب ورودیش انگار از شصت جا شکسته بود و از طبقات بالا هم مدام خاک
میومد پایین

قرار شد هر روز صبح سرویس بیاد دنبالمو من و برسونه مدرسه یه چراغ نفتی هم باخودم بردم
زمستون تبریز سوز بدی داشت اونم تو روستا که قندیل میبستی از سرما
قرار شد اون روز رو تو دفتر مدرسه بمونم و شب رو صبح کنم تا آقا صمدکه خدمتکار مدرسه بود با چندتا از دانش
آموزا برن و خونه مجردیمو تمیز و گردگیری کنند
صبح روز بعد قبل از اومدن پرسنل مدرسه از خواب بیدار شدمو آبی به دست و صورتم زدم
کت شلوارمو پوشیدم و رفتم توکلاس نشستم که یکباره زنگ تلفنم به صدا در اوهد
یعنی کی میتونست باشه این وقت صبح
اونم شماره ناشناس
نمیدونم....

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت هفتم

گوشی مو جواب دادم

الو بفرمایید

اما جوابی نیومد

دوباره گفتم

بفرمایید در خدمتم

اما باز جوابی نیومد

گوشی رو قط کردم

تا گزاشتمش رو میز دوباره

همون شماره تماس گرفت

این بار رد تماس زدم

حوصله مزاحمت نداشتمن

اونم این وقت صبح

اما ول کن نبود دوباره تماس گرفت

باتر دید دستم و بردم رو گوشی و

دایره سبز تماس دریافتی رو لمس کردم

صدای خش داری که انگار از دل کوه داره حرف میزنه

بی مقدمه شروع کرد به صحبت کردن

به به آقای معلم

به روستای ما خیلی خوش آمدین

با تعجب پرسیدم

شما؟

خوب گوشاتو باز کن پسر جان این خونه ای که تو داری میری تو ش زندگی کنی
بالای جونت میشه

جول و پلاس تو جم کن برگر در روستای خودت اینجا جای زندگی نیست

تو اولین و آخرین قربانی اون ساختمون جن زده و تلسیم شده نیستی

قبل از تو آدمایی زیادی اونجا زنده به گور شدن

بعد از تو هم این داستان ادامه داره

صادام حبس شده بود

بدون اینکه چیزی بگم گوشی رو فقط کردم و به حرفای پشت تلفن فک میکردم

اول فک کردم مزاحم تلفنیه

اما یادم افتاد

اینجا کسی شمارمو نداره

به جز آقای مدیر که اونم شمارشو بهم داد و قرار شد، بهش تک بدم اما یادم رفته بودتک بدم بهش
به خودم گفتم

شجاع باش رستم تو بچه روستایی

تو بیدی نیستی که با این بادا بلرzi

تو افکار خودم بودم که مراد بی مقدمه وارد کلاس شد

از او مدن یه هویش شوکه شدم

لبخندی زد و گفت

ببخشید انگار ترسوندمتون

نه عزیزم طوری نیست

با بفرمایید من مرادرفت و ته کلاس همون جای همشگیش نشست

دوباره غرق خیال شدم و حرفای پشت تلفن ذهنومشغول کرد

یعنی کی میتونست باشه

این حرفاش چه قد صحت داره

خدای من شمارمو که کسی نداره

یکم سردرد شدم

چنگی به موهم زدمو سرمو گذاشتم رومیز

مراد گفت

ببخشید استاد مثل اینکه حالتون خوب نیست

با حرف مراد سرمو بالا گرفتم

بدون اینکه جواب شو بدم گفتم

مراد ؟

جانم استاد؟

تو از ساختمن روستای پایین که نیمه کارست چی میدونی

مرادکه ازاین سوالم رنگش پریده بود

سرش وانداخت پایین و گفت

چرا میپرسی استاد

هیچی صرافکنجکاوی بود

مراد گفت راستش

هیچی بیخيال

چرا حرف تو خورده مراد

چیزی هست که من نمیدونم؟؟

مراد دستی به موهاش کشید و گفت

قول میدین به کسی چیزی نگید

دستمو بردم زیر چونمو گفتم خیالت راحت باشه عزیزم

بین خودمون میمونه

راستش مدیر مدرسه آقای ظاهری به همه بچه ها و پرسنل گفتند اگه کسی در مورد اون خرابه به شما چیزی بگه

بی هیچ عذر و بهونه ای اخراجش میکنه

به همین خاطر گفتم بین خودمون

حرف مراد تموم نشده بود

که گفتم

خیالت راحت باشه مراد

صدامو کمی آروم کردمو گفتم

به من اعتماد کن من و تو همسنیم قبل ازاینگه استاد شاگرد باشیم دوستیم باهم

مراد لبخندی زدو گفت

هشت سال پیش یه تاجر اومند روستای پایین و یه زمین خالی رو از شهرداری تبریز خریداری کرد بعد از مدتی

مشخص شد اون زمین موروثه یه پیر مرد پیرزنه که یه نوه به اسم جابر داشتند که از اولاد پیغمبر بوده

اون طفل معصوم کسی رو نداشت که از حق و حقوقش دفاع کنه و زمینشو پس بگیره

یه بار خودش عزمشو جزم کرد و رفت پیش تیمور تا زمینشو پس بگیره

اما تیمور خدا نشناس اون طفل معصومو زیر مشت و لگدش سیاه و کبود میکنه و جابر ده ساله از روستای پایین
میره و دیگه هیچ کس نفهمید چه بلایی سرش اوmd و کجا رفت
از اون روز به بعد اتفاقات عجیبی تو اون روستا میفته
اولین اتفاق این بود که یه روز که تیمور با کارگرا مشغول کار تو ساختمون بودند به طور عجیبی زمین دهن باز
میکنه و همشونو میبلعه
تنها یک نفر از اون اتفاق نجات پیدا میکنه
که اونم از شدت ترس لال شده و نمیتونه حرف بزن
گه گداری هم شروع میکنه و به جیغ وداد کشیدن انگار چیزایی یادش میاد که خیلی اذیتش میکنه
از اون روز به بعد هر کی پاشو میزاره تو اون ساختمون مجنون میشه و دست آخر خودکشی میکنه چن نفری هم تو
اون ساختمون به طرز مرموزی کشته شدندو جنازه هاشونو درحالی که به دار حلق اویز شده بودند پیدا کردند میگن
وقتی هم انگشت نگاری کردند
اثر انگشتها یی که پیدا کردند اصلا شبیه آدمیزاد نبوده
راستش مردم اون روستا میگن
اون ساختمون نفرین شدست
و هر کی پاشو اونجا بزاره یه بلایی سرش در میاد
یا دیوانه میشه و یا کشته
یه چیزایی دیگه هم درمورد اون مخروبه میگن.....
میگن اونجا جن وارواج خبیثه وجود داره بعضی شبهها دقیقا ساعت دو نصف شب صدای فریادهای دلخراشی ازاونجا
شنیده میشه
اهالی روستا هیچکدومشون جرات ندارند ازدم غروب به اون ور ازاون مکان رد بشن
حسابی ترسیده بودم آب دهنمو قورت دادم
احساس کردم گلوم خشک شده
به خودم گفتم چرا آقای ظاهری به من چیزی نگفت اگه اتفاقی برام بیفته چی
یاد تماس ناشناس صبح افتادم
به خودم گفتم
اون ساختمون با این تماس صبحی چه ارتباطی میتونه داشته باشه
اصلا اونی که زنگ زد به من کی بود
شمارمو از کجا آورده بود
تو افکار خودم غرق بودم که...

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت هشتم

ساعت کم کم داشت به هفت نزدیک میشند
و یکی یکی بچه‌ها وارد کلاس شدند
امیر علی با موهای ژولیده و دماغ قرمز که نشون میداد پشت موتور بخ زده بود در حالی که داشت دماغشو بالا
میکشید وارد کلاس شد
با آستین لباسش دستی به دماغش کشید و گفت ببخشید استاد دیر کردم
بلند شدم و از جیب کتم یه دستمال کاغذی تمیز بهش دادم
لبخندی زدمو گفتم
بار اولت که نیست و
انگار قراره ادامه داشته باشه این دیر او مدنات
امیر علی لبخند شیطنت آمیزی زدو گفت
چاکر هرچی استاد مهرپونه هستیم
یکم جدی شدمو گفتم
خوشمزگی بسه امیر علی برو بشین
امیر علی که انگار لبخندش زهر مارش شده بود گفت
میشه یه بارم تو برجکمون نزنید
بدون اینکه جواب امیر علی رو بدم شروع کردم به درس دادن
وسطای کلاس بودم که در کلاس به صدا در اومد
با بفرمایید من
آقا صمد خدمتکار مدرسه با یه چراغ نفتی بزرگ وارد کلاس شد
ببخشید آقامعلم وسط کلاس مزاحم شدم
خواهش میکنم
از اون خونه خرابه چه خبر
عه خوب شد گفتی آقا معلم جان
با چند تا از بچه‌ها رفتیم تمیزش کردیم و آب و جاروش زدیم
فقط مونده وسایلاتونو ببرید اونجا
ممnon آقا صمد حسابی زحمت شد برآتون
خواهش میکنم آقا معلم
با اجازتون من برم
عه راستی یادم رفته بود
حواس ندارم که
آقای مدیر گفتند بعد از کلاس برید پیششون مثل اینکه کارتون داره
رفتم تو فکر
یعنی جناب مدیر با من چه کارمیتونه داشته باشه به خودم گفتم حتما میخواهد در مورد اون خونه خرابه باهام
صحبت

کنه

این قد ذهنم مشغول بود که حتی متوجه رفتن آقا صمد نشدم
با صدای مراد که گفت

استاد چیزی شده به خودم او مدم و تازه متوجه شدم
آقا صمد از کلاس رفته بیرون

به نام خدا

#تاوان- یک اشتباه

قسمت نهم

لبخندی زدمو گفتم چیزی نیست
در حالی که سر تا پام گرفته از غم بود

من عادت دارم همه چی طبق روال پیش بره

نمیگم همه چی حتما باید او کی باشه

اما برآ تمرزم و تدریس فوق العاده نیاز به آرامش داشتم

بعد از کلاس رفتم دفتر آقای مدیر پشت میزش نشسته بود و با کامپوترش کار میکرد
بدون اینکه از جاش بلند شه

خیلی مودبانه گفت

بیا تو آقای مرادی

بالشاره جناب مدیر نشستم رو صندلی

با من امری داشتید آقای ظاهری

آقای ظاهری یه قلپ از لیوان چای که کناردستش بود خوردو گفت
ببینید آقای مرادی

راستش رو بخواین

و جدامن اجازه نداد شمارو از یه واقعیت بی خبر بسازم

یه حرفاوی هست که باید بهتون بگم

- بفرمایید گوش میدم

+ راستش در مورد اون خونه شیش طبقس که قرار شد شما بری اونجا زندگی کنی
حدسم درست بود

اون خونه خرابه

آقای مدیر هیکل درشتشو رو صندلی تکون دادو گفت
شما درمورد اون خونه خرابه چیزی هم میدونید

میخواستم بگم آره که یاد حرف مراد افتادم

مِن و مِنی کردم و گفتم

خوشحال میشم بشنوم

آقای ظاهری شروع کرد صحبت کردن دقیقا همون حرفایی رو میگفت که مراد گفته بود
دست اخر جناب مدیر گفتند اون خونه جای زندگی نیست

و من نمیتونم قبول کنم شما بری اونجا
مگه اینکه مسئولیتش پای خودتون باشه

نگاهی به ساعت مچیم انداختم هنوز پنج دیقه ای تا شروع کلاس جدید مونده بود
نگاهم رو چرخوندم سمت ظاهری و گفتم

خب با این اوصاف تکلیف من چی میشه کجا باید زندگی کنم
آقای ظاهری گفت

تو همون روزتا یه خونه باع ویلایی هست که صاحبش یه پیرمرده به اسم مش رحیم
مش رحیم تنها زندگی میکنه

نش از دنیا رفته و بچه هاشم همه رفتند شهر
باهاش صحبت کردیم ماهانه یه مبلغی رو پرداخت میکنیم تا شما بتونی اونجا زندگی کنی

اما یادتون باشه این اسکان موقعیه
تا وقتی که یه جای بهتر همین اطراف مدرسه خودمون جورشه

از اینکه قرارنیست تو اون ساختمون مخوف زندگی کنم خوشحال بودم

از یه طرف هم کنچکاو بودم بدونم تو اون ساختمون چی میگذره و چرا تا حالا کسی جرات نکرده خرابش کنه
قبل از اینکه از اتاق برم بیرون

آقای مدیر گفت

+ راستی آقای مرادی

- جانم؟

+ برا موندن تو این مدرسه باید یه قولی هم به من بدین
- چه قولی؟ در خدمتم

+ باید قول بدین به هیچ وجه تحت هیچ شرایطی پاتونو تو اون ساختمون نزارید
سرمو به نشونه تایید تکون دادمو رفتم سر کلاس

ذهنم درگیر اون خونه بود
درگیر یه معما

کنچکاوی من حسابی گل کرده بود
به خودم گفتم

بالاخره به هر قیمتی که شده باید بفهمم اون تو چه خبره

به نام خدا

تاوان یک اشتباہ

قسمت دهم

نژدیکای غروب بود

باد سردی میوزید

با کمک امیر علی و مراد و چند تایی از بچه‌ها و راهنمایی صمد اسباب و اساسیه‌های مختصری رو که گرفته بودم
انداختیم پشت وانت و رونه خونه مش رحیم شدیم
مش رحیم

تو اون خونه به اون درن دشته تنها زندگی میکرد که به جز من ده تای دیگه هم میتونستند اونجا زندگی کنند
یه خونه باع قدیمی که با اون خونه خرابه سه کوچه فاصله داشت
کوچه‌های روستا پیچ در پیچ بود و خیلی تنگ که از یه جایی به بعد با ماشین نمیتوونستیم بریم و محصور شدیم
اسبابامو به دست بگیریم و پیاده راه بریم

صمد راهنمای ماشده بود

رفتیم و رفتیم تا رسیدیم به یه کوچه که شصت هفتاد تا پله میخورد تا برسی به خونه مش رحیم
زنگ خونه رو که زدم با یه پیرمرد شصت هفتاد ساله مواجه شدم که حتی جواب سلام نداد این قدر خشک و
عبوس برخورد کرد که فک کردم حتماً خونه رو اشتباه اومدم
اما با صدای صمد که از پایین داد میزد

خوبی مش رحیم؟؟
همسایه تو آوردم

یقین پیدا کردم که خودش باشه

طبق عادتی که داشتم مش رحیمو بعلم گرفتمو شونه شو بوسیدم
و گفتم ازینکه قبول کردید پیشتون باشم سپاسگذارم
اما مش رحیم همون طور که تو بغل من بود

با صدای خشک و بی روحش گفت

گوش کن پسر جان

این خونه قانون خاص خودشو داره

سروقت میری سروقت میای

سروقت بیدار میشی به موقع هم میخسی
سرت به کار خودت باشه آسه میری آسه میای
تو چشمam خیره شدو گفت

وای به حالت اگه دس از پا خطا کنی و بخوای تو کارمن فضولی کنی نه تنها پرت میکنم بیرون بلکه کاری میکنم
که جول و پلاس تو جم کنی از روستا بری
نگاهی تردید آمیز توام با تعجب به صمد انداختم

صمد با گذاشتن انگشت اشارش رو دماغش فهموند که هیس هیچی نگو
پیش خودم گفتم صد رحمت به اون مخربه اینجا که از زندان اوین بدتره
مراد و امیر علی که وسایلام رو دستشون بلا تکلیف مونده بود گفتند
چی کار کنیم استاد بریم تو یا برگردیم مدرسه

دوباره نگاهی به صمد و مش رحیم انداختم و خیلی آروم گفت
چاره ای نیست مثل اینکه باید، تحملش کنم
امیر علی و مراد خواستند برن تو خونه
که مش رحیم با لحن تن و بدی گفت
هوووی شما کجا

مگه اینجا طویلست که سرتون رو انداختین پایین و میرید تو
وسایلا رو پشت در بزارید خودم باهاش کمک میکنم
بعدهم خطاب به من گفت
وای به حالت اگه بخوای رفیق و رفیق بازی در بیاری فهمیدی
دیگه داشتم کفری میشدم
به بچه ها گفتم

شمابرید مدرسه من خودم این خرت و پرتارو میبرم تو رحیم کمک میکنه
امیر علی با عصبانیت گفت شیطونه میگه مراعات سنشو نکن چنان بزنم تو دهنش تا دوباره درست صحبت کنه مراد
رو شونه امیر علی زدو گفت

چی میگی امیر تو که حال این پیرمردو میفهمی که دست خودش نیست
یکم ترسیدم خواستم بگم نکنه طرف دیوانه مجنون یا چیزیش شده باشه کار دستمون بده
که مراد گفت

راستیتش استاد

این مش رحیم جوونیاش یه دختری رو خیلی دوست داشته اما بهش نمیدن مجبور میشه با یکی دیگه ازدواج کنه
که اونم سر زای بچه دومش مُرد

میگن مش رحیم جنازه زنشو تو حیاط همین خونه دفن کرده و نصف شب بلند میشه باهاش اختلاط میکنه
به همین خاطر

زیاد، اوضاع خوبی نداره

آب دهنمو قورت دادمو گفتمن
یعنی تو همین حیاط ؟؟؟

مراد حرفمو قط کردو گفت دقیقا همین حیاط

با خدافتی بچه ها وارد حیاط شدم با اومدن فصل پاییز درختها حسابی خشک و زرد شده بودند
یه راهروی باریک که دو طرفش دیوار گلی و قدیمی بود

انتهای راهرو یه حیاط بزرگ که وسطش یه حوض بدون آب بود که داخلش پر بود از شاخ و برگ درختا
اطراف حیاط هم پر از درختهای میوه و غیر میوه بود که فک میکنم یه درختش یه سال میوه مش رحیمو تامین
میکرد

کنار دیوار یه راهروی دیگه بود که منتهی میشد به حیاط جنوبی که کل حیاط گرفته شده بود از باعچه و گلدون و
گیاه و سبزی ابتدای ورودی حیاط پشتی یه سگ وحشی بسته شده بود که بادیدن من شروع کرد به پارس کردن
مش رحیم با غر و لند در حالی که دستش روی پاش بود و از پله ها بالا میرفت گفت بیندهن تو حیون

باید بهش عادت کنی از امشب ما پنج نفریم
چن تا سوال تو ذهنم ایجاد شده بود یکی اینکه اصولا سگ نگهبان رو جلوی درب با غ میبندن اما چرا این سگ
وسط حیاط اونم ورودی حیاط پشتی بسته شده
سوال دوم اینکه من و مش رحیم همش دو نفریم و اگه سگش رو هم آدم حساب کرده باشه میشیم سه نفر
اون وقت اون دوتای دیگه کی میتونند باشن **¶¶???**

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت یازدهم

داشتم از پله ها میرفتم بالا که چشمم خورد به پنجره زیر زمین سمت راست زیر شیربونی که با تخته های چوبی
برس شده بود
از لابه لای درزهای چوب

نور قرمز رنگی بیرون میومد که توام با هاله ای مه بود و فضای عجیبی رو ایجاد کرده بود
مش رحیم از بالای شیربونی داشت نگام میکرد و گفت

هورووی به چی داری نگاه میکنی

از لحن صحبتش ناراحت شدم

خودمو جم و جور کردم و گفتم

یادم نمیاد اسمم ههوی باشه

من اسمم رستمه

رستم مرادی

از پله ها او مدم بالا و گفتم

به هیچی

داشتم به زیر زمین نگاه میکردم

به نوری که از پنجره میزد بیرون

مش رحیم او مد جلو با چشمها درشتی نگاه اخم آلودی زد و گفت

مگه بہت نگفتم سرت تو لاک خودت باشه

نگفتم فضولی موقوف

یقیه لباسمو گرفت و گفت بیین پسر جان یه بار دیگه سمت اون زیر زمین بری هر اتفاقی افتاد مقصرا خودتی
فهمیدی

یقه لباسمو مرتب کردم

دستم و از شدت عصبانیت مشت کردمو به هم فشار دادم اون قدر محکم که صدای به هم خوردن انگشتامو حس
کردم

صدای اذان از مناره مسجد روستا بلند شد

مش رحیم رفت لب حوض و شیر آب و باز کرد

وضو گرفت تا برہ مسجد نماز بخونه

با رفتن مش رحیم منم وضو گرفتمو رفتم تو اتاق و نماز خوندم
بعد از تمام شدن نماز تلفن و برداشتمن و یه زنگی به خونه زدم
شیمای شیطون با لهجه شیرین و روستاییش تلفن و برداشت
الو بفرمایید

با هیجان خاصی گفتم

چطوری آبجی کوچولوی من خوبی

شیما این قدر هول شده بود که به جای سلام احوال پرسی شروع کرد به داد و بیداد کردن صدای نازش از پشت تلفن که داشت داد میزد و میگفت مامااااااان بدو بیا داداش رستمه به گوش میرسید

چن ثانیه ای گذشت نن چون گوشی رو از شیما گرفت و نفس نفس گفت
سلام پسرم خوبی مادر
کجایی چرا خبری ازت نیست
من و آقات که دق کردیم از دلتگی
نمیگی ما بعد از خدا امیدمون به توئه
خندیدم و گفتم

سلام نن جون خوبی عشقم

مهلت بده جواب بدم یه ریز داری بارم میکنی

+ آخه مادر من طاقتمن کمه

آقاتم هرشب که میاد سراغ تو میگیره

میبینه زنگ نزدی دلواپس میشه

—قربونت برم نن جون مگه من بچم

به خدا سرم خیلی شلوغ بود دل خودم براتون یه ذره شده

چی کار میکنی مادر جات خوبه؟؟

کم و کسری نداری؟

خواستم مثل همیشه باهاش درد دل کنم

خواستم بگم ازینکه او مدم اینجا پشیمونم

بغضمو خوردم و گفتم

اره نن جون همه چی خوبه شما چطورید چیزی لازم ندارید از شهر بفرستم برآتون
نه مادر جان فقط سلامتیت پسرم

ترسیدم مش رحیم از راه برسه و بگه نیومده رفته سراغ تلفن
ترجیح دادم خدافظی کنم تا سر فرصت یه دل سیر با نن جون صحبت کنم
گوشی رو بوسیدم و گفتم

—کاری نداری با من ننه
میخوام برم یکم کار دارم دوباره زنگ میزنم سرفراست
مواظب خودت باش ننه دوقلوهارو از طرفم ببوس
آقا جونم رو هم سلام برسون
+چشم پسرم تو هم مواظب خودت باش
خدا به همرات مادر
گوشی رو دستم نگه داشتم
کاش نن جون الان اینجا بود
چه قد به نوازش مادرانش نیاز داشتم
کاش بود و پاشو میبوسیدم
کاش همیشه سایش بالا سرم باشه
اشکامو پاک کردمو گوشی رو گذاشتمن سرجاش
رفتم تو اتاق خواب تا لباسامو عوض کنم
بعدشم رفتم سراغ بخچه ای که آقای مدیر برام بسته بود
چن تا تن ماهی و کنسرو لوپیا بود و چهارپنج تاهم نون محلی
یکی دو تا از کنسروا رو گذاشتمن رو اجاق تا مش رحیم بیاد دورهم شام بخوریم و بگیرم بخوابم
اون روز حسابی خسته شده بودم
تا اومدن مش رحیم و گرم شدن غذا و سایلامو مرتب کردمو گذاشتمن سرجاش
یه اتاق نه متري کوچیک با قفسه های خاک خورده و یه تخت زوار در رفتہ
که با تمیز کردنشون حسابی جون گرفته بودن و به اتاقم رنگ و لعابی داده بودن
داخل اتاقم یه پنجره بزرگ بود که هیچ پرده ای بهش وصل نبود و دید کاملی به شیربونی و داخل حیاط داشت
اول خواستم پنجره رو با ملحفه یا پتو بپوشونم که با اومدن سرما سوز وارد اتاقم نشه
ولی به خودم گفتیم
حیف نیست منظره ای به این قشنگی پوشیده بشه
پنجره رو باز کردم
باد ملایمی که نشون از سوز پاییز داشت به صورتم وزید
ناخواسته بدنمو لرز گرفت اما پنجره رو باز گذاشتمن تا بوی نم از اتاقم بره بیرون
تو این فکر بودم که چرا مش رحیم نزاشت برم سمت زیر زمین
مگه اون تو چیه که با رفتن من ممکنه بلایی سرم در بیاد
چرا مش رحیم گفت اونجا منطقه ممنوعست و هیچ کس جز خودش حق رفتن به اونجا رو نداره
غرق افکار خودم بودم که مش رحیم
وارد حیاط شد

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت دوازدهم

با امدن مش رحیم پنجره رو بستم و رفتم تو آشپرخونه

خواستم به خاطر خودم که شده باب رفاقت رو با مش رحیم باز کنم

تا کی میتونستم این وضعیتِ خشک و بی روح رو تحمل کنیم

صدای کفش مش رحیم که از پله‌ها بالا میومد نزدیک و نزدیک تر میشد

با لحن راحتی صدا مو بلند کردمو گفتم

قبول باشه مش رحیم

چه دیر کردی بیا که شام درست کردم

دور هم.....

صورتمو که برگرداندم حرف تو دهنم گم شد

زیر احاق و خاموش کردمو با عجله رفتم سمت مش رحیم

حالت عادی نداشت

نه اینکه مست باشه نه

یه حالتی شبیه حالت جن زده‌ها که کنترل کارهاشون دست خودشون نیست

زیر بغلشو گرفتمو گفتم

—چی کار کردی با خودت مش رحیم

چرا صورتت خونیه

خواستم با دستمالی که تو دستم بود خونای صورتش و پاک کنم

که مانع کارم شد

مش رحیم جوابی نداد و با دستش خونای دور دهنش و پاک کردو مالید به شلوارش

خواست از جاش پاشه

کمکش کردم تا بلندشه

اما با گوشء بازشو من و هول داد و رفت سمت حmom

قبل از اینکه وارد حmom بشه از پشت سرش کت شو کشیدمو گفتم

بگو کی کتکت زده تا مادرشو به عزاش بنشونم

مش رحیم که خون از گوشء لبشن میچکید گفت

به نفعته دخالت نکنی

رفت سمت حmom

روشو برگرداند و گفت

هیچ وقت سمت زیر زمین نرو هیچ وقت

ترجمیح دادم برم بخوابم فردا باید میرفتم سر کلاس

داخل حیاط پر از مه شده بود این قدر غلیظ که انگار ابرا او مدن رو زمین
دلمه میخواست هرچه زودتر صبح شه

پتو رو کشیدم رو سرم و چشمamo بستم تا بلکه خوابم ببره
نصف شب با صدای وحشتناکی از خواب پریدم اول فک کردم صدا از داخل حیاط، میاد
صدای جیغ کشیدن یه زن بود

جیغهای دلخراش که گوش هر جنبنده ای رو آزار میداد
شروع کردم به دویدن و رفتن به سمت حیاط
پردهه هال و که کنار زدم

صدای مش رحیم از تو اتاقش بلند شد و گفت
برگرد تو اتاقت

این صدا چن ساله دیگه طبیعی شده تو این روستا همه باهاش انس گرفتن
با دس پاچگی تته پته گفتم

اما این زن کمک میخواود صداش از تو حیاط تو میاد
چهره عبوس مش رحیم از سیاهی اتاقش نمایان شد
در هال و باز کرد و گفت برو تو حیاط و ببین
همه جا شو بگرد

برگشت و خیره شد تو چشام و گفت

#این صدا از مخروبه میاد همون ساختمنی که تو قرار بود بری تو ش
مگه بهت نگفتن این روستا نفرین شدست

از وقتی اون بچه سید و کشتند

یه روز خوش حروم شده بر اهالی اینجا

پیشونیم خیس عرق شده بود آب دهنمو قورت دادمو گفتم
مگه کشننش؟؟

من که شنیدم فقط از روستا رفته

#اشتباه شنیدی پسر جان

بعد از اینکه تیمورنامرد و دارودستش اون طفل معصوم و تا حد مرگ کتک زدند
من و تمامی اهالی روستا فقط وایستادیمو نگاه کردیم

مثل آدمایی که داشتن فیلم جنگی میبینند
هیچ کدومنون از اولاد پیغمبر دفاع نکردیم

تا اینکه یه روز جنازش وقتی حلق آویز بود و زبونش بریده بود پیدا شد

بعد ازاون اتفاق هر کی تو این روستا زندگی میکرد یه بلای سرش در میومد
یکی بچش ناقصه یکی زنش نازاس یکی پیسی گرفت یکی هم مثل من....

مش رحیم حرف شو قط کرد و گفت حالا هم بر گرد تو اتاقت
کم کم به این صدا عادت میکنی

هنوز اون صدای وحشتناک به گوش میرسید
انگار یه آدم رو دارن زنده زنده پوست میکنند
لابه لای اون صدا صدای پارس کردن سگ مش رحیم هم اضافه شدو فضای وحشتناک و تهوع آوری رو ایجاد کرده
بود داخل اتاقم رفتم پتو رو

رو سرم کشیدم و بالشتم گذاشتیم رو سرم تا کمتر صدا به گوشم برسه ساعت شیش و نیم صبح با صدای کوک
موبایلیم از خواب بیدار شدم از پنجره به بیرون نگاه کردم همه چی کاملا عادی بود انگار هیچ اتفاقی نیفتاده بود
انگار دیشبی اصلا وجود نداشته

حتی از مش رحیم بابت خون رو صورتش پرسیدم اما وانمود میکرد که هیچی یادش نمیاد و من خیالاتی شدم کم
کم داشتم از این همه رفتار مرموز دیوانه میشدم که تصمیم گرفتم از اون خونه برم

#تاوان یک اشتباه

قسمت سیزدهم

موتورمو سوار شدمو رفتم سمت مدرسه

بعد از کلاس اول رفتم داخل اتاق مدیر

وازش خواستم یه خونه دیگه برآم اجاره کنه

وقتی ازم پرسید برا چی میخوای از اونجا برى

برا حفظ آبروی مش رحیم گفتم

مشکل از منه من نمیتونم اخلاق خشک و سرد مش رحیم تو تحمل کنم

قرار شد صمد دوباره راه بیفتحه تو روستا و برآم یه خونه یا یه اتاق اجاره کنه

ظهور که برگشتم خونه

صدای مش رحیم که داشت با یکی صحبت میکرد به گوش میرسید

گفتم حتما یکی از همسایه ها او مده پیشش آروم و بی سرو صدا رفتم بالا

مش رحیم همچنان مشغول صحبت بود

اما به جز کفشای مش رحیم کفشا رو پادری نبود

کنجکاو شدم

از بالای پنجره نگاهی به داخل هال انداختم

مش رحیم داشت با خودش حرف میزد

یا شایدم.....

حسابی ترسیده بودم

مش رحیم طوری حرف میزد که انگار یکی روبه روش نشسته و داره به حرفاش گوش میده
اما اون که تنها بود

عقب عقب از پله ها او مدم پایین خواستم از در برم بیرون که پام خورد به گلدون روی پله
با صدای شکسته شدن گلدون

صدای مش رحیم فقط شد

چن ثانیه بعد صداشو بلند کرد و گفت

پیشته گربه.....

به خودم گفتم آخه چرا به گربه فحش میدی بنده خدا

صادمو که از ترس میلرزید بلند کردمو گفتم

منم مش رحیم رستم

مش رحیم با عصبانیت اومد در هال و گفت

مگه کوری بچه گلدون قشنگموزدی شکوندی

بعد هم غر غرکنان پرده رو انداخت و رفت تو اتفاقش

و همون طور که میرفت گفت

برو از حیاط پشتی یه گلدون خالی بردار این گل و باخاکاش عوض کن تا پژمرده نشده

داشتم رفتنشو نگاه میکردم که با عصبانیت گفت

پس چرا داری من و نگاه میکنی بجنب تا نخشکیده

پسره احمدق خیر سرش معلمه

پیش خودم گفتم انگار پشت سرشم چشم داره و گرنه از کجا میدونست من دارم نگاش میکنم

شونه ای تكون دادمو رفتم حیاط پشتی

سگ مش رحیم هم با دیدن من شروع کرد به پارس کردن

خیلی آروم نگاش کردمو گفتم

تو نمیخوای به من عادت کنی

اما نه نمیخواهد چون من دارم از اینجا میرم و از دست جفتتون راحت میشم

همون طور که گفتم حیاط پشتی پر بود از باغچه و گل و درخت

وسط حیاط، دوتا تپه خاک بود که رو یکیش پر بود از چمن و یکیش هم تله خاک

گفتم شاید اون تله خاک نشیمنگاه مش رحیم باشه با سینی چای و قلیونش

که یه لحظه یادم افتاد که مراد میگفت مش رحیم زن شو تو خونش دفن کرده

رفتم تو هپروت به خودم گفتم

یعنی این تپه قبر زن مش رحیمه

اما چرا دوتاست

سنگینی شدیدی رو شونه هام احساس کردم انگار یکی داشت شونه هامو چنگ میزد باز از خودم پرسیدم

کدوم یکی از این دوتله میتونه قبر زنش باشه

تو این فکر بودم که یاد حرف مش رحیم افتادم

که به سگش گفت از امشب ما پنج نفریم

کمی فکر کردم

حس کاراگاهیم گل کرده بود

اگه ما پنج نفر باشیم پس باید دو تا قبر تو این خونه باشه که یکیش مال زنشه اما اون یکی مال کیه؟؟؟

با صدای مش رحیم که داشت داد میزد کجایی پس چرا نمیای این گل خشکید بیار گلدونو
به خودم او مدم

بدو بدو پریدمو از رو تانکر نفت یه گلدون پلاستیکی برداشتیم و رفتم پیش مش رحیم

به نام خدا
#تاوان یک اشتباه
قسمت چهاردهم
گلدون و برداشتیم و رفتم اون حیاط
خاک گلدون قبلى رو گذاشتیم تو گلدون جدیده و نیلوفر آبی رو گذاشتیم اون تو
مش رحیم از بالای شیربونی نگام میکرد
گفتم الانه که یه تیکه بارم کنه
اما با چهره معصومی نشست لبه نرده ها
آهی کشید و گفت
خدابیامرز اسمش نیلوفر بود خوشگل و قشنگ عین هو همین نیلوفری که تو دستته
فهمیدم داره در مورد زنش حرف میزننه
گلدون و آب دادمو گفتم
خدا بیامرزتش نیلوفر خانم و
مش رحیم ادامه داد
یه فرشته بود
مثل اون دیگه هیچ وقت پیدا نمیشه
یه دونه بود که خدا برا نمونه آفریده بود
اونم نصیب من شد
از این حرفش خندم گرفت
ناغافل
گفتم
حالا کدومشو بیشتر دوست داشتی
اولی یا نیلوفر خانم
مش رحیم بدون اینکه بپرسه این اطلاعات از کجا به من رسیده
گفت
اونم خوب بود دوشن داشتم عاشقش بودم ولی به پای نیلوفر نمیرسید
تفاوت نیلوفر و معصومه تواین بود که من عاشق معصومه بودم اما اونو به من ندادن
دادنش به یه تاجر فرش فروش
منم نشستم گریه کردم
دعوا کردم کتک خوردم

اما دادنیش به اون
من موندمو خاطرات معصومه
من موندمو حسرت لباس دامادی
فکر تلافی افتادم
کینه ای که از پدر معصومه داشتم رو دلم مونده بود
انتقام گرفتم
اونم چه انتقامی
تا الان دارم توان اون اشتباه و پس میدم
مش رحیم دوباره آهی کشیدو گفت بگذریم...
به خاطر فرار از تنهاایی با نیلوفر ازدواج کردم
با اینکه عاشقش نبودم اما باهاش ازدواج کردم
تو زندگی فهمیدم خدا چه فرشته ای انداخته تو دامنم
روز به روز عاشقش میشدم
چون یه تیکه جواهر بود
با رفتار و متنانتش اون قدر من و تسخیر کرده بود که دلم میخواست هر روز براش بمیرم
اما چه فایده
داشتم طعم خوشبختی رو میچشیدم که نیلوفر سر بچه دومم پر کشیدو رفت
الآن بعداز سی سال من موندمو این باغ و قبر نیلوفر
حرف مش رحیم تموم شد
که یکدفعه از زیر زمین صدایهایی بلند، شد
صدای بهم خوردن ظروف و کوبیدن روی دیوار
انگار اون زیر زلزله شده بود
سر و صدا این قدر زیاد بود که با عجله رفتم سمت زیر زمین
مش رحیم ازاون بالا داد کشید که
کجا|||||
 بشین سر جات گفتم که سمت اون زیر زمین نرو
اما مش رحیم اون تو چه خبره
هر خبری باشه به تو چه
بتمرگ سرجات
ترجیح دادم بیش از این دخلات نکنم
مش رحیم با عصبانیت لگدی به زیر زمین زد و قفل در و باز کرد
با رفتن مش رحیم اون تو
هر چی صدا بود قط شدو تنها چیزی که به گوش میرسید صدایی شبیه صدای زوزه بود
خیلی نگران شدم رفتم پشت در

در و هل دادم
اما در از تو قفل شده بود
کوییدم به در
چن باری مش رحیم و صدا زدم
اما جوابی نیومد
تا اینکه صدا قط شد و چن لحظه بعد مش رحیم با سر و روی خاکی اوmd بیرون

به نام خدا
#تاوان یک اشتباه
قسمت پانزدهم
مش رحیم با سر و لباس خاکی اوmd بالا
گفتم مش رحیم چرا لباسات خاکیه
گردگیری کردی اون پایین
اما مش رحیم بدون اینکه جوابی بده از پله ها رفت بالا
از لابه لای درز پنجره به داخل نگاه کردم اما چیزی جز تاریکی
بعلاوه نور قرمز رنگی که ازاون ته برق میزد
چیزی دیده نمیشد
تو افکار خودم با کلی سوال داشتم از پله ها بالا میرفتم که زنگ خونه به صدا در اوmd
مرادو آقا صمد بودند
اوmd بودند دنبالم تا بریم خونه جدیدم رو که اجاره کرده بودند نشونم بدن
ازیه طرف ازاون خونه و اتفاقات مرموزش خسته بودم
و از طرفی دلم به حال مش رحیم و تنها ییش میسوخت
دلم نمیومد تنهاش بزارم
گفتم بمونم بلکه بتونم کمکش کنم از این حال بیاد بیرون
صمد برگشت مدرسه اما مرادو نگه داشتم پیش بمونه
با مراد داخل حیاط شدیم
رحیم سرکی کشید و گفت کی بود دم در
من که احتمال میدادم مش رحیم از مهمان ناخونده بدش بیاد
با مزاح گفتم
مراده مش رحیم خواست بره ها!!!
اما من گفتم بمونه
مش رحیم که فهمید دارم مزه میپرونم با بی تفاوتی پرده رو انداخت و گفت
مگه نگفتم رفیق بازی تعطیل
رفیق بازی نیست مش رحیم مهمون بازیه

مهمنون حبیب خداست مگه نه؟؟

مش رحیم جواب نداد

از سکوت‌ش فهمیدم مشکلی نداره

من و مراد خنده‌ء ریزی زدیم و مشتامونو کوبیدیم به هم

داخل هال شدم و مرادم پشت سرم اومند تو

مراد که از بودن مش رحیم معذب بود

خیلی با ادب و جم و جور گفت

سلام مش رحیم

ببخشید بی دعوت اومند تو

همش تقصیر....

به پهلوی مراد زدمو با کج و کوله کردن چشم و ابروم فهموندم ساکت باشه تا کار خراب نشده

مش رحیم بعد از اینکه جواب سلام مرادو داد گفت

قدر معلمتون رو بدونید

خیلی دلسوزه

کمتر کسی جرات میکنه تو این حوالی بیاد درس بده اونم به کی

به چن تا هم سن خودش یا بیشتر

مراد نگاهی به من انداخت و چشمک ریزی زدو گفت

بعله بعله حق با شمامست مش رحیم

خدا حفظش کنه استادمونو

از مže پرونون مراد خندم گرفت

و گفت

اینجا مدرسه نیست که به من میگی استاد

من اسمم رستم رستم

فهمیدی یا فردا با یه غیبت و سه تا منفی و دو تا صفر بہت بفهمونم

مراد که یخش آب شده بود

مشتی به بازوم زدو گفت

پس داری سوء استفاده میکنی استاد عع ببخشید اقا رستم

یعنی

رستم

خندیدم و رفتم آشیخونه تا چهار تا استکان چایی برآ خودمو مرادو مش رحیم بریزم

بعد از خوندن نماز و ناهارمن و مراد رفتیم تو اتاقم تا استراحت کنیم مش رحیم رفت تو اتاقش و درم پشت

سرش بست

این فرصت خوبی بود تا از مراد در مورد نیلوفر و اون خونه خرابه بپرسم

مراد گفت از خونه خرابه همون چیزایی رو میدونه که روز اول بهم گفته

ودر مورد نیلوفر و معصومه و پدرش چیزایی رو گفت که تا حالا نشنیده بودم
#از زبان مراد

بعد ازینکه مش رحیم از معصومه خواستگاری کرد و جواب رد شنید
از روستا رفت

اون موقع مش رحیم خیلی جوون و خوشگل بود و هر دختری آرزوش
بود با هاش ازدواج کنه

چشمای رنگیش ازان پرنگ تر و شیک تر بود

با جواب رد دادن معصومه...غور مش رحیم برا اولین بار شکست

مش رحیم که نمیتونست این وضعیت رو تحمل کنه از روستا رفت و دیگه هم برنگشت
تا اینکه دوروز بعد از عروسی معصومه.....معصومه و شوهرش و پدرش ناپدیدشدند و هیچ کس نفهمید چه بلایی
سرشون او مده

خیلی ها میگفتن ممکنه کار مش رحیم باشه اما اون که خیلی قبل تر از روستا رفته بود جایی که اصلا کسی خبر
نداشت

بعد از مدتی یه شخص نامعلومی با تلفن کارتی زنگ میزنه خونه پدر معصومه و خبر کشته شدن معصومه و
شوهرشو میده

اما گفته که پدر معصومه زندست
نمیدونم چه قد راسته یا دروغ

ولی هرچی هست سی ساله از هیچکدامشون خبری نیست
بعد ازاون همه اتفاق

مادر معصومه دست بچه ها شو گرفت و رفت تبریز الانم بقیه بچه هاش ازدواج کردن و خودش تنها زندگی میکنه
اما داغ معصومه هنوز اذیتش میکنه
دست مراد و گرفتم و گفتم....

مراد

کمک میکنی این معما رو حل کنم
مراد گفت خیلی دلم میخواهد
اما ما که سر نخی نداریم
دستشو فشار دادمو گفتم
امشب
هستی بریم مخربه....

به نام خدا
تawan یک اشتباه

قسمت شانزدهم

مراد یکم من و من کرد و گفت
به نظرت خطرناک نیست استاد

نه بابا چه خطری مادونفریم نترس چیزی نمیشه

بالاخره باید بدونم راز اون مخروبه چیه

مراد با تردید و بی میلی گفت باشه هرچی شما بگید

با پیشنهاد من گرفتیم خوابیدیم که بتونیم قبل از ساعت دو بلند شیم و به مخروبه بریم
ناخواسته از خواب بیدار شدم نگاهی به ساعت انداختم

بیست دقیقه مونده بود به دو با عجله مراد و از خواب بیدار کردم و گفتم

پاشو مراد که داره دیر میشه

اروم و بی سرو صدا از اتاق او مديم بیرون و تو دلم همش دعا میکردم که مش رحیم از خواب بیدار نشه
من و مراد کفشمونو به دست گرفتیم تا صدای کفشا به گوش مش رحیم نرسه

داشتیم از پله ها میرفتیم پایین که حس کردم از زیر زمین صدا میاد اول فک کردم خیالاتی شدم اما اون صدا دوباره
تکرار شد انگار یکی داشت به درب زیر زمین میزد

به مراد گفتم

مراد توهمند صدارو میشنوی

مراد گوشاشو تیز کرد و گفت

اره انگار صدا از سمت زیر زمینه

با عجله رفتیم سمت زیر زمین نزدیک در شدیم اما اون تو تاریک بود فقط صدای نخیفی به طور نامفهوم به گوش
میرسید

ترس تمام وجودمون رو پر کرده بود با صدای لرزان گفتم
کیه؟

کی اون جاست؟

صدای نالهء ضعیفی بود که میگفت تورو خدا کمک کنید

چراغ قوه موبایلمو روشن کردم و از لای درز پنجره به داخل نگاه کردم

با دیدن منظرهء داخل ناخواسته داد کشیدم جلوی دهنما نگه داشتم مراد خودشو عقب کشید و گفت
تو کی هستی؟

حرف مراد تازه تموم شد که صدای مش رحیم بلند شد که میگفت

کی اون پایینه

رستم تویی؟

اب دهنما قورت دادم

مراد گفت بیچاره شدیم استاد

صدامو بلند کردمو گفتم منم مش رحیم

مش رحیم با عجله اومد پایین وباعصبانیت گفت

مگه به تو نگفتم سمت زیر زمین نری پسرهء احمق

_آخه مش رحیم انگار کسی تو زیرزمینه

مش رحیم نگاهی به زیر زمین انداخت و طوری وانمود کرد که انگار از چیزی خبر نداره و گفت حتما گربست الانم

برید تو اتاقتون الانه ساعت دو بشه و اون صدایها...حرف مش رحیم تموم نشده بود که دوباره از زیرزمین صدابلنده شد

که با صدای ضعیفش کمک میخواست

رفتم سمت زیر زمین که مش رحیم چوب دستی رو برداشت و گفت خونت پای خودته اگه سمت زیر زمین برو

با تعجب به مش رحیم نگاه کردمو گفتم این کارا یعنی چی مش رحیم؟

بگو کی اون توهه؟

چرا نمیزاری بهش کمک کنیم

میخواستم دوباره برم سمت زیر زمین که صدای نالهء مراد بلند شد که گفت آاخ

با عجله صورتمو برگرداندم سمت مراد

مراد افتاده بود رو زمین و از سرمش خون میومد اما اونجا که کسی نبود

کی میتونست زده باشه توسر مراد

دویدم سمت مراد و خم شدم تا صورتشو بهتر ببینم که یکدفعه مش رحیم با چوبی که تو دستش بود کوپید توسرم

و دیگه نفهمیدم چی شد

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت هفدهم

چشمامو که باز کردم دست و پام بسته بود نمیتونستم درست راه برم خزیده خودمو به مراد رسوندم که

حس کردم به غیر از ما دوتا یه نفر دیگه هم تو زیر زمینه

تو اون تاریکی صورت سیاهش به زور دیده میشد و فقط برق چشماش بود که جلب توجه میکرد

خیلی ترسیده بودم

خودمو کشوندم سمت دیوار

گفتم بسم الله الرحمن الرحيم

با صدای ضعیف و نحیفش که لکنت زیون داشت گفت

نترس من جن نیستم

منم مثل تو یه آدم

گفتم تو کی هستی اینجا چی کار میکنی

از جاش بلند شد خمیده و آروم اوهد سمت من

چهره وحشتناکی داشت

موهایی بلندو کثیف

با صورتی سیاه و چرک گرفته با چشمایی که اگه دقت میکردی چ کثیفی قرمز شده بود او مد کنار من
از شدت ترس چشمامو بسته بودم و خودمو سمت دیوار میکشوندم
گفت نترس پسرجان

من سی ساله اینجا زندانی ام
سی سال از بهترین لحظه های عمرم اینجا هدر رفت

حس کردم آدم بی خطری باشه

احساس امنیت کردم

گفتم کی تو رو اینجا زندانی کرده

مکشی کردو گفت ...

مش رحیم

با تعجب پرسیدم

مش رحیم———؟؟؟م

چرا آخه

سرش و انداخت پایین و اشک تو چشمامش جاری شد

و گفت من پدر معصوممدست و پام بسته بود نمیتونستم درست راه برم خزیده خزیده خودمو به مراد رسوندم که
حس کردم به غیر از ما دوتا یه نفر دیگه هم تو زیر زمینه

تو اون تاریکی صورت سیاهش به زور دیده میشد و فقط برق چشمامش بود که جلب توجه میکرد
خیلی ترسیده بودم

خودمو کشوندم سمت دیوار

گفتم بسم الله الرحمن الرحيم

با صدای ضعیف و نحیفش که لکنت زبون داشت گفت

نترس من جن نیستم

منم مثل تو یه آدمم

گفتم تو کی هستی اینجا چی کار میکنی

از جاش بلند شد خمیده و آروم او مد سمت من

چهره وحشتناکی داشت

موهایی بلندو کثیف

با صورتی سیاه و چرگ گرفته با چشمایی که اگه دقت میکردی اگه کثیفی قرمز شده بود او مد کنار من

از شدت ترس چشمامو بسته بودم و خودمو سمت دیوار میکشوندم

گفت نترس پسرجان

من سی ساله اینجا زندانی ام

سی سال از بهترین لحظه های عمرم اینجا هدر رفت

حس کردم آدم بی خطری باشه

احساس امنیت کردم

گفتم کی تو رو اینجا زندانی کرده

مکشی کرد و گفت ...

مش رحیم

با تعجب پرسیدم

مش رحیم———؟؟؟

چرا آخه

سرش و انداخت پایین و اشک تو چشماش حاری شد

و گفت من پدر معصومم

با تعجب پرسیدم

—پدر معصومه؟؟؟

مگه تو نمردی

من شنیدم....

ناشتباش شنیدی پسر جان

وقتی به پیشنهاد مش رحیم با معصومه جواب رد دادم

مش رحیم از این روستا رفت

به خیال خودم

که شرش از سرmon کم شده

ولی دقیقا دوروز بعد از عروسی معصومه

چن نفر رو اجیر کرد و من و معصومه و شوهرش رو به زور و بی سروصدآ آوردن اینجا

صدای گریه پدر معصومه بیشتر شد

صورتش خیس اشک بود

با همون حال محزونش ادامه داد و گفت

مش رحیم هر سه تامون رو آورد اینجا

اول جلوی چشمام جگر گوشم معصومم کشت و سرش و ازتنش جدا کرد

بعدم برداش تو حیاط پشتی همین خونه

خیلی التماس کردم

ضجه زدم

به خودم فحش دادم

اما مش رحیم که به قول خودش اجنه تسخیرش کرده بودند

به التماس هام گوش نداد و مثل سگهای هار بچمو جلو چشمم سربرید

بعد از معصومه شوهرش حمید و کشت و جنازش انداخت تو اون اتفاق ته زیر زمین

چه شباهی رو که من با جنازه حمید تنها بودم

از اون روز تا الان سی سال گذشته و چیزی جز اسکلت جنازه حمید چیزی نمونده

اوایل بخارط بوی گندی که گرفته بود همچنان بالا میاوردم تا اینکه از یه جایی به بعد حالم از خودم بهم میخورد

اشکашو با دستش پاک کردو گفت
میدونی سی سال حموم نری و لباس عوض نکتی یعنی چی
میدونی سی سال رنگ آفتاب و نبینی یعنی چی
خیلی دلم براش سوخت
طفلی باید خیلی قوی بوده باشه
که تونسته این همه فاجعه رو تحمل کنه
با حرفانش نفرت بدی نسبت به مش رحیم تو وجودم پیدا شد
غرق افکار و گفته های پدر معصومه بودم که حس کردم مراد داره تكون میخوره

به نام خدا
#تاوان یک اشتباہ
قسمت هجدهم
مراد از شدت ضربه ای که به سرش خورده بود درد، زیادی داشت
به محض به هوش امدن
دستش و گذاشت رو سرشو
آخی کشید و گفت
+اینجا کجاست
چرا دست و پام بستس
خودمو کشوندم کنارشو گفتم
آروم باش چیزی نیست
اینجا زیر زمین خونهء مش رحیمه
مراد که تازه دوهزاریش جاافتاده بود گفت
چی————؟ زیرزمین
دست شو گذاشت رو سرشو گفت
اصلاً نفهمیدم کی زد تو سرم
خیلی درد میکنه
گفتم
راس میگی
به جز من و تو و مش رحیم کسی اونجا نبود
مش رحیم زد تو سر من اما تو چرا افتادی
مراد گفت
خودمم نمیدونم فقط یه ضربه رو سرم حس کردم و دیگه نفهمیدم چی شد
مراد از شدت درد سرشو به دیوار فشار میداد اون قدر محکم که گفتم الانه که سرش منفجر شه

مراد این قدر پرت دردش بود که توجه پدر معصومه نشد
روبه مراد گفت

راستی مراد تو از پدر معصومه خبرنداری
مراد نگاهی به من انداخت و گفت
حالت خوبه استاد

تو این اوضاع یاد پدر معصومه افتادی
چراغ موبایلmo گرفتم سمت پدر معصومه و به مراد گفت
این و میشناسی

مراد با دیدن پدر معصومه
که انگار جن دیده باشه
گفت

بسم الله

این دیگه کیه
نگاهی به من انداخت و گفت
این دیگه کیه رستم
اینجا چی کار میکنه

لبخندی زدم و گفتم اگه بگم- پدر معصومست باور میکنی
مراد خندهء تمسخر آمیزی زد و گفت حاله

پدر معصومه سی ساله مرد
خواستم بهش توضیح بدم
که پدر معصومه گفت
نه پسر جان
معلمت درست میگه

من پدر معصوم همون دختری که مش رحیم ازش خواستگاری کرد
پدر معصومه که دوباره خاطرات تلخش تداعی شده بود
بغض کرد و گفت

اون نامرد معصوممو کشت شوهرشو کشت
سی ساله عازگاره من و اینجا زندانی کرده و هیچ کس نمیفهمه من زندم

یاد حیاط پشتی افتادم
یاد اون دو تپهء خاک
یاد حرف مش رحیم که میگفت
از امشب ما پنج نفریم
رفتم سمت مرادو گفتم

مداد

یادته گفتی مش رحیم زنشو تو خونش خاک کرده
مداد بی حال و بیتفاوت سری تکون داد و گفت اره
گفتم

اما تو حیاط پشتی دوتا قبر بود
که ممکنه یکیش قبر معصومه باشه
پدر معصومه گفت
خودشه

من بودم که معصومه رو اون حیاط پشتی دفن کرد
خودم دیدم بچمو انداخت تو چاله و من هیچ کاری نمیتونستم بکنم
حرف پدر معصومه که تمام شد،

مش رحیم مثل اونایی که تازه بساطشون رو جمع کردن با کابلی که تو دستش بود اوmd تو زیر زمین نعره
میکشید و فحش میداد

از چشماش میشد فهمید که رفتارش دست خودش نیست
با کابلی که تو دستش بود افتاد به جون ما سه تا
و از جایی که دست و پامون بسته بود هیچ کاری نمیتونستیم بکنیم
تقریبا یک ساعت از مش رحیم کتک خوردم
صورت و بدنمون سیاه و کبود شده بود،
لب من پاره شدو خون زیادی ازش میومد
بعد از اینکه حسابی کتک خوردم
مش رحیم دست از سرmon برداشت
و گفت

جنها میگن برا امروز بسه
اما فردا دوباره میام و پدرهر سه تون رو در میارم

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت نوزدهم

با رفتن مش رحیم

مداد شروع کرد به دادو بیداد کردن
درد سرش به بدنش هم سرایت کرده بود
باتمام وجود نعره میکشید

اما فایده نداشت فاصلهء ما تا درب حیاط خیلی زیاد بود فوق فوتش صدامون از ته زیر زمین میرسید به ابتدای اون
پدر معصومه گفت

ساکت باش مراد بی فایدست
اگه داد کشیدن دردی دوا میکرد
من سی ساله دارم داد میکشم
صدام گرفته بس داد زدمو کسی به دادم نرسید
بدنم لرزید

خدای من تا کی قراره اینجا بمونیم
نکنه سی سال بگذره و کسی سراغی از ما نگیره
دلم برا نن جون و آقام تنگ شده بود
کاش به حرف آقام گوش داده بودمو تو این خراب شده نمیومدم
گوشی مراد که شارژ نداشت

از من هم تو اون خراب شده آنتن نمیداد
علاوه بر اون با دسته بسته چه غلطی میتونستم بکنم
خدایا حتما تا الان همه نگران شدن

مش رحیم از زیر زمین رفت و چن دیقه بعد با یه چسب پهن برگشت بعد از اینکه با لگداش مراد و ناکار کرد دور تا
دور دهنمون رو با چسب بست فقط یه فضای کوچیک از بینیمون باز بود که بتونیم نفس بکشیم
تو دلم گفتم خدا بگم چی کارت کنه مراد
حالا بادهن بسته چی کار کنیم

مش رحیم رفت و با جمله فردا روز آخر تونه مارو تنها گذاشت
بوی نم و رطوبت زیر زمین حسابی اذیتم کرده بود
چیزی هم نمیتونستم بگم
صدای کوبیدن در بلند شد

صدای مش رحیم و صمد که داشتند باهم صحبت میکردند به گوش میرسید
#از زبان صمد

خیلی به گوشی آقا معلم تماس گرفتم
اما تو دسترس نبود

گوشی مراد هم خاموش بود
نگران شده بودیم

تصمیم گرفتم بیام روستا و برم خونه مش رحیم
وارد حیاط شدم

حیاط مش رحیم خوف عجیبی داشت
انگار درو دیوار این خونه جن داشت
و دارن نگات میکنند

با تعارف مش رحیم رفتم تو حیاط
مش رحیم عادی برخورد میکرد

میگفت نصف شب اقا معلم و مراد رفتن مخربه و هنوز هم برنگشتن
میگفت خیلی سعی کردم جلوشونو بگیرم اما فایده نداشت
مشغول صحبت بودم که حس کردم از زیر زمین صدا میاد
#از زبان رستم

صدای مش رحیم و صمد به گوش میرسید
مش رحیم داشت میگفت که من و مراد نصف شب رفتیم مخربه و هنوز برنگشتم
تو دلم التماس میکردم به صمد که حرفاشو باور نکنه
نه میتونستم راه برم نه میتونستم داد بکشم دست و پام و دهن هرسه مون بسته بود
صدای صمد که داشت با مش رحیم خداحافظی میکرد رو شنیدم
تمام سعی مو کردم و هرچی زور داشتم پیاده کردمو با پاهای بستم میکوبیدم به دیوار
سعی میکردم داد بکشم اما فایده ای نداشت
کوبیدم به دیوار اون قدر محکم که حس کردم پاهام داره میشکنه
تا اینکه صمد به مش رحیم گفت
مش رحیم از زیر زمین خونت صدا میاد
مش رحیم خنده ای زد و گفت چیزی نیست حتما گربست
خودت که میدونی زیر زمین گربه زیاد وجود داره
اما صمد او مد سمت زیر زمین حتی داخلش نگاه کرد اما چون اونجا تاریکی مطلق بود متوجه ما نشد
من فقط ضربه میزدم و تو دلم به صمد التماس میکردم که نرو
صمد مشکوک شده بود
اما مش رحیم خبیث تر از این حرفا بود
صداشو نازک کرد و با حالت مظلومانه ای گفت
چیزی نیست آقا صمد
گفتم که گربست
صمد رفت و تمام امیدم یکدفعه نالمید شد

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت بیستم

تمام بدنم درد گرفته بود زمین زیر زمین سخت و زبر بود
من و مراد نمیتونستیم این شرایط و تحمل کنیم اما انگار پدر معصومه
با این وضعیت انس گرفته بود

چه قد بده یه نفر به شرایطی عادت کنه که اصلا باب میلش نیست
خدا میدونه چه چیزی در انتظارمونه

از طرفی هم نیاز به قضای حاجت داشتم که شدید اذیتم میکرد

تنها ارتباطی که میتوانستم با مراد بر قرار کنم ارتباط چشمی بود سعی کردم خودمو به مراد برسونم
طفلی با لگدی که مش رحیم بهش زده بود زیر چشمش کبود شده بود
داشت کم کم هوا تاریک میشد با تاریک شدن هوا اون یه ذره نوری هم که تو زیر زمین بود از بین رفت
همه چی تاریک شده بود
درد
گرسنگی

تشنگی و چند مشکل دیگه اون شرایط رو از جهنم سخت تر کرده بود نمیدونستم چی کار باید بکنم
ترجیح دادم پلکامو رو هم بزارم بلکه خوابم ببره
نصف شب دوباره با همون صدا از خواب بیدار شدم
اما این دفعه صدا متفاوت بود صدای ضجهء یه پسر بچه
که قاطی اون صدای قبلی بود
ناله سرسام آوری بود

این روستای نفرین شده چه شباهی مزخرفی داره که هر شبیش بدتر از شب قبل روح انسان رو ازار میده
مراد هم بیدار شده بود سعی کردم باهاش حرف بزنم اما نشد حتی نمیتوانستم کلمات رو تلفظ کنم
صدای ناله و جیغ کشیدن یک زن مثل متنه تو سرم بود که

یکدفعه صدای هم همه ای تو حیاط بلند شد صدای مش رحیم بود با چن نفر دیگه

اول فک کردم از مدرسه اومدن دنبال مون
اما اون صدایها اصلا برام آشنا نبود صدایی کلفت و خشن دار که مضحک ترین صدا بود که تا حالا شنیده بودم
از لابه لای اون همه شلوغی صدایی باعث شد من و مراد نفسمون حبس شه و بالا نیاد
ناخواسته به هم نگاه کردیم

از چشمای مردمیشد فهمید که کاملا امیدشو از دست داده
صدایی که مدام میگفت
گوشت آدمیزاد

چن لحظه ای بیشتر طول نکشید که درب زیر زمین باز شد
مش رحیم در حالی که اسمای عجیب غریبی رو زمزمه میکرد وارد زیر زمین شد
یه اسمهایی که اصلا شبیه اسم آدمیزاد نبود
این قدر عجیب بود که حتی نتونستم حفظشون کنم
مش رحیم حالت طبیعی نداشت

حالتی شبیه همون حالتایی که دیوونه میشد و مراد بداقبال و به باد کتک میگرفت
داشت با خودش حرف میزد
اما انگار با خودش نبود

مدام به دو طرفش نگاه میکرد و یه چیزایی میگفت تا اینکه با انگشتیش به من اشاره کرد
آب دهنم و قورت دادم خودمو عقب کشیدم اما مش رحیم جلو و جلوتر میومد
تو چشمam خیره شد و با لحن تهوع آوری گفت

میگن اول تو رو بکشم
با چشمam التماس کردم که کاریم نداشته باشه
زور زدم اشکام نریزه
مش رحیم یه چاقو از پاچه شلوارش بیرون اورد
شروع کرد به خندیدن به دو طرفش نگاه میکرد
که یکدفه صدایی خش داری به گوشم رسید از حالات مراد و پدر معصومه معلوم بود که اون هاهم صدارو میشنوند
مراد با اضطراب به من و با التماس به مش رحیم نگاه میکرد
اما پدر معصومه بی تفاوت بود انگار این صحنه هارو قبله دیده بود برash عادی بود فقط به گوشه ای خیره شده بود
و اشک میریخت
صدا مدام میگفت
بزن مش رحیم تو مجبوری بزنی
و گرنه نابودت میکنم
بزن مش رحیم بکشش خلاصش کن هم خودت راحت میشی هم ما
مش رحیم دستشو برد بالا چشمامو بستم
مراد شروع کرد دست و پا زدن
صدای ناله هاش ازپشت دهن بستش جیگرمو آتیش میزد
شهادتینمو گفتم و منتظر فرود اومدن چاقو به قلیم بودم
که یکدفعه مش رحیم قهقهه مستانه ای زدوشروع کرد به دور خودش چرخیدن
چرخید و چرخید که افتاد روزمین
مثل حیوانات چهار پا راه میرفت و پارس میکرد حالت چندش آوری گرفته بود
عرقام از سرو کولم سرازیر شده بود
متعجب و وحشت بار بهش نگاه میکردم
مش رحیم مث سگی که رم کرده بود پارس میکرد انگار نقشش رو خوب یاد گرفته
شروع کرد به بو کشیدن
بومیکشید و سمت من میومد
از قبل بیشتر ترسیده بودم اومد جلو و جلوتر
دهن شو اورد جلو گوشم
فک کردم میخواه چیزی بهم بگه
اما وحشی گوشم رو گاز گرفت
اون قدر محکم که حس کردم لاله گوشم شکست
از اعماق وجود درد کشیدم
تولدلم هر چی فحش بلد بودم بار مش رحیم کردم و از شدت درد چشمامو به هم فشار دادم
مش رحیم زیر چونمو گرفت و گفت دردت اومد اره
با اخم نگاش کردم

بهش برخورد موها مو چنگ زد و سرمو کوبید به دیوار
دل میخواست دادبکشم اما نمیتونستم
شروع کردم به دست و پا زدن
که مش رحیم دوباره موها مو گرفت
انگشتشو آورده جلوی بینیش و گفت
هیبییش خفه
اروم باش آقامعلم
دستشو آورد رو چسبی که به دهنم زده بود چنان وحشیانه چسبه از روی دهنم جدا کرد
از اعماق وجود سوختم
چسب پنهان به سی بیلام متصل شده بود که با جدا شدن چسب کنده شدن سی بیلام رو ذره ذره حس کردم
از چشمam آب میومد
مش رحیم که حال نزارمو دید با کنایه گفت
چطوری جوون مث اینکه حالت خوب نیست
از شدت عصبانیت دندونامو به هم فشار دادمو گفتم
خفه شو حیوون
چی از جون ما میخوای
مش رحیم که حسابی آتیشی شده بود سرمو گرفت و چاقو رو گذاشت زیر گلوم و گفت
خفه شو بچه پر رو
اگه خناس(اسم یکی از اجننه) مانع نشده بود الان دل و رودت کف زمین افتاده بود
صورتمو برگردوندم
دیگه هیچی برام مهم نبود
بهش گفتم
تو یه حیونی
یه حیون رم کرده که جز خودت به هیچ چی فک نمیکنی
فک میکنی نمیشناسمت
تو اون قدر پلیدی که بخاطر هوس خودت معصومه همون دختری رو که عاشقش بودی رو کشته تو حتی به
عشقتم رحم نکردم
مراد دست و پا میزد
با چشمash التماس میکرد که هیچی نگم
اما من دیگه بریده بودم
تو بی رحم ترین و خبیث ترین موجودی هستی که تا الان دیدم
مش رحیم لگدی به دهنم زد و گفت
دهن تو ببند آق معلم
ببر اون صداتو

اگه معصومه کشته شد حقش بود
اون عوضی عشق من و به یه تاجر فرش فروش فروخت
اونو و شوهرش و کشتم تا بلکه دلم اروم بگیره اما نگرفت
نگاهی به پدر معصومه انداخت و گفت
تا آخرین قطره خونشو نخورم ول کن نیستم
پدر معصومه بدون اینکه نگاهی به مش رحیم بندازه بی توجه به حرفash فقط اشک میریخت و به حال معصومش
گریه میکرد
مش رحیم دوباره شروع کرد به چرخیدن و رقصیدن
اواز میخوند و کل میکشید
داد کشید و گفت
خوب گوشاتو نو باز کنید حالا که قراره بمیرید بزارید یه چیزایی رو بهتون حالی کنم
مش رحیم حرفایی میزد که تا قبل تراز زبون مراد شنیده بودم
از زبان مش رحیم
با تیمور دست به یکی کردمو
بچه سید و کشتیم بعدشم همه جا جار زدیم که بچه سید از روستا رفته
اما ازاون روز به بعد اتفاقاتی مثل خوره افتاد به جونمون
یه روز که تیمور به خیال خودش زمین موروشه رو تصاحب شده بود در حین کار زمین فروکش کردو تیمور با هر
چی کارگر اون جابودند ناپدید شدند
از اون زمان منتظر بودم تا نوبت من بشه روز و شب ازترس بلا و عذاب ازخونه بیرون نیومدم تا اینکه یه روز یه سگ
رو که تو کوچه پارس میکرد گرفتمو اوردم توخونه روش بنزین ریختم و آتیشش زدم سگ زوزه میزد و من نگاش
میکردم از شب همون روز تسخیر اجنه شدم سی ساله گرفتار اجنه ای شدم که هر روز کارشون عذاب داده منه
ومجبورم میکنند کارهایی رو انجام بدم که اوナ میخوان
اگه مخالفت کنم کتکم میزنند
یادته اون روز بعد از مسجد با سر و صورت خونی اودمد تو
بعد از اینکه از مسجد اودمد بیرون
جنی که اسمش مره بود به من دستور داد با زنی که مسجد تنها نشسته بود گناه
کنم اما وجودانم این قدر نمرده بود که تو خونه خدا گناه کنم
بهش گفتم بزار تا زنه از مسجد بیاد بیرون اما گرفتند کتکم زدند اون قد که خونی و مالی شدم
حالم از حرفای مش رحیم به هم میخوردانوں قدر بد که دلم میخواست روصورتش بالا بیارم
در ادامه گفت
بعد از اینکه ساختمن نصفه کاره موند اجنه دستور میدادند که هر روز یکیو بکشم و جنازشو تو مخروبه حلق اویز
کنم تا با اینکار کسی جرات نکنه پاشو اون تو بزاره
آخرین بار یه مادر رو با بچه پسری که تو بغلش بود کشتم و جنازشو لای ستون کنار ورودی در دفن کردم

از اون اتفاق هر شب صدای جیغ کشیدن زن تو تمام روستا به گوش میرسه صدایی که خیلی ها رو از اینجا فراری داده

اونایی هم که موندند نوبت به نوبت میرن سینه قبرستون
این روستا تسخیر اجنبست و کاملا باید از ادمیزاد خالی بشه

به نام خدا

#تاوان یک اشتباہ

قسمت بیست و یکم

مش رحیم داشت حرف میزد

که داد کشیدم

خفه شو

بیند دهن تو لعنی

تواین قدر پستی که اولاد پیغمبر و بخارط چند متر زمین کشته

تو چیزی از یزید کمتر نداری

سعی کردم دستمو باز کنم

که مش رحیم دوباره با لگدش کوبید تو دهنم

پاره شدن لبم رو با تمام وجود حس کردم

خون تمام فضای دهنمو گرفته بود

مراد دست و پا میزد که کمک کنه اما نمیتونست

مش رحیم که حسابی آتیشی شده بود نگام کرد و گفت

قبل از همه تو رو میکشم

پسره جسور

بعدشم با فندکی که تو جیبش بود سیگارشو روشن کرد و دودشو فوت کرد، تو صورتم

سینم حسابی سوخت

سرفه های خشکی میزدمو و حالم از بوی سیگار بهم میخورد

مش رحیم که حساسیت من و دیده بود

به این کارش ادامه داد و میخندید

منم سرفه امانمو بریده بود

صورتمو بر گردوندم که دود سیگار وارد ریه هام نشه

اما مش رحیم به هر طرف میچرخید و دود سیگارشو فوت میکرد تو صورتم

تا اینکه رسید به ته سبگار

ته سیگار و برداشت و گرفت رو پیشونیم

از اعماق وجود داد کشیدم

جلز و ولز کردن پوستمو حس کردم

این قدر سوختنش اذیتم میکرد که دلم میخواست از حال برم و هیچ وقت برنگردم

دندونامو از شدت درد به هم فشار میدادم تا از دردش کاسته بشه

مش رحیم از جاش پاشد و با لگدی که بهم زد رفت سمت در

صورتشو برگردوند و با لبخند شیطانی که رو لبش بود گفت تا طلوع خورشید بیشتر زنده نیستید

بی تفاوت به حرفش فقط ناله میکردم و درد میکشیدم

چن دقیقه بعد درب خونه به صدا در اوهد و مش رحیم با چهار نفر مرد لات تر و گنده تراز خودش وارد زیر زمین

شد

پدر معصومه با دیدن اونا شروع کرد به کشیدن پاهاش روی زمین

یه چیزایی میگفت که بخارط چسب روی دهنش واضح نبود چی میگفت

حدس میزدم پدر معصومه اونا رو بشناسه چهار فری پچ پچ میکردندو من رو نگاه میکردن

یکی ازاونا که چهارتای مرادو تو جیش میزاشت نزدیک من اوهد و گفت

توتاوان بزرگترین اشتباه تو پس میدی آفای معلم

بعد هم خندید و گفت

بهت تذکر دادم این روستا نیا

اما گوش نکردی

شوکه شده بودم

باورم نمیشد

این همون مردی بود که پشت تلفن من رو تهدید به مرگ کرد

همونی که گفت جول و پلاس تو جم کن واژاین روستا برو

نگاش کردم و گفتم

ت..تورووو

خندش شدید تر شد و گفت

بهت گوش زد کردم پاتو تو این روستا نزار

گفتم هر کی اینجا او مده زنده نمونه

چشمашو ریز کرد و گفت

خودت مقصري جوون

بعد از اینکه دهنمو با چسب بستند از زیر زمین رفتند بیرون

کاملاً امیدمو از دست داده بودم

وبه چیزی جز مرگ فکر نمیکردم

صدای اذان بلند شد

خواستم نماز آخرم رو بخونم

نه وضو داشتم نه میتوستم تیمم کنم
لباسام هم خونی و خاکی بود
طرف قبله رو هم نمیدونستم صورتمو برگردوندم گوشه زیر زمین نیت کردمو تو دلم گفتم
الله اکبر
بسم الله الرحمن الرحيم....

به نام خدا
#تاوان یک اشتباه
قسمت بیست و دوم
مراد از گوشه چشم اشک میریخت و به سرانجامی نامعلوم فک میکرد و همچنین پدر معصومه
زیر لب زمزمه میکرد
امن یجیب المضطر اذا دعا و یکشف السوء
که یکدفعه برقی چشمامو به خودش خیره کرد
یه چیزی داشت برق میزد
کشون کشون خودمو رسوندم به اون شیء
با دیدنش برق امید تو چشمام درخشید
همون فندکی بود که مش رحیم باهاش سیگارشو روشن کرده بود جاگذاشته بود تو زیر زمین
چرخیدمو پشت مو کردم به فندک
با دستای بستم فندک و برداشتمن و نگه داشتم تو دستم خدا میدونه چه قدر زور زدم که فندک و تو کف دستم
ثابت نگه دارمو تنظیمش کنم با طنابی که به دستم بسته بود
با انگشت اشارم فشار اوردم رو ضامن فندک
فندک روشن شد اما از یه طرف انگشتمن توان این و نداشت که مدتھا رو ضامن باشه
علاوه بر اون حرارت فندک دستمو اذیت میکرد
خواستم فندک و ول کنم
که نگاه معصومانه مراد که التماس میکرد استقامت کنم باعث شد محکم تر بشم
طناب شروع کرد به ذوب شدن
مذابه های طناب میریخت رو دستم
باتمام وجود گوشتِ بدنم میسوت
چشمامو دندونامو بع هم فشار میدادم
که مبادا ناله ای از دهنم در بره و بقیه رو خبر دار کنه
ذره ذره مذابه های طناب رو دستم میچکید و تمام وجودم رو میسوت
و ته دل خدا خدا میکردم گاز فندک تموم نشه
نگاهی به بیرون انداختم هوا داشت کم کم روشن میشد
تو دلم به طناب التماس میکردم

تورو خدا کنده شو

نگاه مراد

اشکای پدر معصومه همه امیدشون به من

بود

حس کردم دستم شل شد

طناب پاره شده بود اما نه به طور کامل

هنوز چند رشته از طناب باقی مونده بود

فندک و انداختم روز میں

با اینکه دستام توانشونو از دست داده بود

و حسابی سوخته بود

اما هرجی زور داشتم پیاده کردم و طناب و به دو طرف دستام کشیدم

تا اینکه با کمال ناباوری دستم باز شد

خواستم چسب دهنم باز کنم

که یکدفعه مش رحیم وارد زیر زمین شد

به نام خدا

#تاوان یک اشتباہ

قسمت بیست و سوم

با او مدنی مش رحیم دستامو پشت سرم پنهان کردم که مبادا بویی ببره

یه راست او مدنی بالا سرم

تو چشم خیره شد

نتونستم به چهره وحشت ناکش نگاه کنم

بویی کشید و گفت

بوی چی اینجاست

بوی سوختنی میاد

آب دهنم و قورت دادم

خدا خدا میکردم که طناب رو زمین و نبینه

چاقو رو از تو جیبیش در آورد

نگه داشت زیر گلوم

چشامو از ترس به هم فشار دادم با نوک چاقو خراشی رو صورتم انداخت

پوست صورتم خراش خورد و خون کمی ازش بیرون زد

فک کردم دیگه کارم تمومه

مش رحیم چاقوی خونی رو لیس زد

حالم داشت بهم میخورد
رفتار چندش اورش طبیعی نبود
مطمئن بودم پای اجنه در میون باشه
مش رحیم صورتشو سمت مراد چرخوند اروم آروم داشت میرفت سمت مراد
فرصت خوبی بود
همون طور که داشت سمت مراد میرفت
یکی از پاهашو گرفتمو کشیدم سمت خودم
مش رحیم با صورت خورد زمین
با اینکه سنش بالا بود اما آخ نگفت
خواست بلند شه که هیکلمو انداختم رو بدنش با دستام جلوی دهنشو نگه داشتم که داد نکشه
خیلی تلقی زد بلند شه اما من همچنان زورمو رو بدنش نگه داشتم تا مراد، کمک کنه
با تلاش بی وقه مش رحیم
سرشو با دست گرفتمو چند بار کوبیدم رو زمین
مش رحیم بیهوش نقش زمین شد
مراد که دست و پا میزد دستاشو باز کنه خودشو کشوند سمت مش رحیم
به مراد گفتم بدنتو بنداز روش تا من فرصت کنم پاهامو باز کنم
گره کوری که به پاهام بود رو با هزار رحمت باز کردم
پاهام که باز شد دست و پای مراد و باز کردم و چسب دهنشو کندم تا بتونه حرف بزنه
مراد که خون تو دست و پاش جمع شده بود در حالی که دستاشو ماساژ میداد گفت
دستت درد نکنه استاد
مکثی کردمو به مراد نگاه کردم
چه قد دلم تنگ شده بود برا صدات
ممنم همین طور استاد
فضا داشت رمانیک میشد که یادم افتاد وقت زیادی نداریم
به مراد گفتم تو برو دست و پای پدر معصومه رو باز کن
من این و میبندم وقت نداریم
دست و پای مش رحیم و با تمام وجود محکم بستم که باز کردنش کار حضرت فیل باشه
زیر بازوی پدر معصومه رو گرفتم و اروم آروم او مدیم بیرون
اول از همه من رفتم بیرون تا سرو گوشی آب بدم
چشمم افتاد به دسته کلیدی که به قفل باز شده او بیرون بود نگاهی به داخل انداختم و دسته کلیدو گذاشت تو
جیبم از زیر زمین رفتم بالا اون چهار تا نره غول داخل هال نشسته بودند و مشغول کشیدن مواد بودند
بوی مواد سگ مش رحیم و از خود بی خود کرده بود و مدام پارس میکرد
با اشاره دستم

مراد و پدر معصومه از زیر زمین اومدن بیرون پدر معصومه که تو این سی سال رنگ آفتاب و ندیده بود با دیدن نور خورشید چشماشو بست تا اذیت نشه

اشک شوق تو چشماش جمع شده بود خواست حرف بزنه که با انگشتمن اشاره کردم و گفتم ساكت و بعد هم نگاهی به شیر بونی انداختم

اون چهارتا گرم سیخ و سنگ خودشون بودند که متوجه ما نشدن دستمو بردم سمت ضامن در با خوشحالی ضامن و کشیدم

اما در کمال ناباوری در باز نشد

لبخند رو لبم خشک شد،

نگاهی به ضامن انداختم

خدای من

در از داخل قفل شده بود

مراد گفت از دیوار بریم بالا

نگاهی به پدر معصومه انداختم

پدر معصومه نگاهی نا امیدانه زد و گفت

من نمیتونم برم بالا توانشو ندارم

به مراد گفتم این نمیتونه بره بالا

در ثانی اون چهارتا متوجه میشن نمیتونیم در بریم

بهتره بریم تو زیر زمین تا کسی بویی نبرده تا شب یه فکر بهتری بکنیم

مراد گفت

اما مش رحیم ؟؟؟

اون بیهوشه دهنشم بستس دست و پاشو با طناب بستم اون نمیتونه کاری بکنه

با نامیدی برگشتم تو زیر زمین

با صحنه عجیبی مواجه شدم

مش رحیم نبود

باتعجب گفتم

پس مش رحیم کو؟

مراد گفت مگه تو نگفتی بستیش

دستی به موهم کشیدم و گفتم

یعنی چی

خودم محکم بستم هم دست و پاشو هم دهنشو

یعنی کجا میتونه رفته بشه

که یکدفه درب زیر زمین بسته شد و

صدای قهقهه مش رحیم از توحیاط شنیده شد

به نام خدا
#تاوان یک اشتباه
قسمت بیست و چهارم
مراد دوید سمت در
نردهء پنجره گرفت و شروع کرد به تکون دادن
باز کن لعنتی
لعنت به تو
لعنت به همتوں
باز گننننن این درو
در مقابل فریادهای مراد
فقط خنده های مش رحیم شنیده میشد
با نالمیدی دستمو گذاشتم رو شونهء مراد
فایده ای نداره مراد اون درو بازنمیکنه
مراد مشتی به دیوار کوبید و گفت
لعنتی چطور دست و پاشو باز کرده
منم نمیدونم
من که دستشو از پشت بسته بودم پاهاشو دهنشو همه رو محکم بستم نمیدونم چطور باز کرده
خودشو
پدر معصومه که از قبل نالمیدتر شده بود گفت
من که گفتم
مش رحیم موجود عجیبیه
کارایی میکنه که عقل جن هم قد نمیده
اصلا اون خود جنه جن
با عصبانیت نشستم رو زمین با دراز کردن پاهام یه برآمدگی تو جیبم حس کردم
دستمو گذاشتمن روشن
برق امید تو چشمam درخشید
ناخواسته خندیدم و گفتم
هنوز دیر نشده هنوز میشه راه فراری پیدا کرد
دستمو بردم تو جیمو دسته کلیدی رو که برداشته بودم آوردم بیرون
مراد، گفت
این چیه استاد
با خوشحالی گفتم کلید همون قفله که به دره
مراد با خوشحالی کلیدو ازم گرفت و گفت

دمت گرم

کی برش داشتی

همون لحظه که خواستیم بریم بیرون ...

الان به دردمنون خورد

فقط خدا کنه بتونیم ازین این همه کلید

کلیدو قفل و پیدا کنیم

مراد گفت

پیدا میشه استاد

همین که دسته کلید پیشمونه خداروشکر

نگاهی به پدر معصومه که یه گوشه کس کرده بود انداختم و گفتم

تو خوشحال نیستی؟؟

کلید تو دستمونه ها

پدر معصومه با بی تفاوتی گفت

رفتن و موندن من اینجا چه فرقی میکنه

وقتی نه معصومه ای هست نه زن و زندگی

لبخند رو لبم خشک شد

طفلی پدر معصومه

حسابی افسرده شده

نیاز به درمان داره و گرنه ممکنه حالش بدتر شه

مراد افکارمو پاره کردو گفت باید تا شب صبر کنیم که اونا کپه مرگشونو بزارن اون وقت میشه فرار کرد

نگاهی به مراد انداختمو گفتم

یه مشکلی دیگه هم هست

مراد گفت

چی؟؟؟

اینکه در زیر زمین از پشت قفله باید از بیرون قفل و باز کنیم اونم اگه بشه

مراد گفت استاد دست تو بیار جلو

با تعجب گفتم برا چی

مراد گفت حالا بیار جلو

هدف مراد قیاس ساق دست و انگشتای دستمون بود

مراد ازمن هیکلی تر بود و خوبی ای که من داشتم این بود که بر عکس هیکلم انگشتای دستم باریک و کشیده بود

تو دلم گفتم ایشالله بتونم قفل و باز کنم

مشغول صحبت با مراد بودم که یکی از واون چهار تانره قولای بالا اوmd پشت در

با صدای خشن تر از خودش گفت

آهای آق معلم باتوام بیا دم در

کلیدو تودستم مشت کردمو رفتم پشت در
با بیحوصلگی گفتم بنال چی کارم داری
با عصبانیت گفت
امشب دوئه شب کارهستون تمومه
مش رحیم گفت بهتون بگم بلکه بخوان آخر عمری با خدا رازو نیاز کنید
بعد هم قهقهه زدو رفت
مراد پرسید چی کارت داشت
بدون اینکه جواب مرادو بدم رفتم تو فکر
یعنی راز قتلها مش رحیم با اون صدای نصف شب چی میتوشه باشه
چرا مش رحیم برا کشتن ما زمانی رو انتخاب کرده که دقیقاً مصادف میشه با اون صدای مخوف

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت بیست و پنجم

مراد گفت نمیخوای بگی چی شده

نگاهی به پدر معصومه انداختم و نگاهی به مرادو گفتم

مش رحیم گفته امشب ساعت دوئه نصف شب هممون الفاتحه.....

از زبان امیر علی

با ناپدید شدن استاد و مراد همه نگران شدیم چن باری صمد چن باری مدیر مدرسه و چن باری هم خود من

او مدیم دم در خونه مش رحیم

اما هر دفعه مش رحیم میگفت

آقای معلم و مرادرفتن مخربه و دیگه هیچ وقت برنگشتن

با صدایی که از مخربه بلند میشد احتمال زنده بودن مرادو رستم خیلی کم بود یه بار هم مدیر تصمیم گرفت

مراسم ختمی برا استادو مراد بگیره

اما یه جای کار خیلی مشکوک بود

اینکه هر کس تو مخربه کشته میشد

جنازش بعد از چن روز همونجا حلق آویز پیدا میشد

اما چرا خبری از استاد و مراد نبود

هیچ کس نمیدونست چه بلای سرشنون او مده و چه اتفاقی افتاده

تا اینکه تصمیم گرفتم تو خونه ای که روبه روی حیاط مش رحیم بود چن روزی بمونم شاید بتونم سر نخی پیدا

کنم

دقیقاً طبقه دوم اون خونه اتراق کردم طوری که کاملاً جلوی خونه مش رحیم و رفت و آمداشون رو میتوانستم زیر

نظر داشته باشم

اما خبری از استادو مراد نبود تا اینکه يه شب
از زبان رستم
ساعت به یک و نیم شب رسیده بود و هنوز از بالا صدا میومد
مراد با عصبانیت گفت
اونا که هنوز بیدارن صدای خنده هاشون و مستیشون داره میاد
فک سنکنم بتونیم فرار کنیم
با ناراحتی رفتیم سمت در به مراد گفتم
مراد دعای ناد علی رو بلدى
مراد گفت فقط نصفشو اونم تا اونجایی که میگه بولایتک یاعلیُ یاعلیُ یاعلیُ
خوبه همون خوبه بخونش
مراد شروع کرد به خوندن زیر لب من هم زمزمه میکردم بولایتک یا علی یا علی یاعلی
برا اینکه صدای کلیدا در نیاد نخی که دور کلیدا بسته بود رو با دندون جویدم تا کلیدا از هم جدا شن
دستمو اروم از لابه لای نرده ها بیرون آوردم خودم و کش دادم تا دستم به قفل برسه از طرف دیگه هم بایه دستم
کلیدایی رو که- مراد یکی یکی دستم میداد و میگرفتم و تست میکردم
۱۵ تا کلیدو تست کردم اما قفل باز نشد دستم خشک شده بود
چشمamo بستم و گفتم
بولایتک یاعلی یاعلی یاعلی
هفت تا کلید دیگه رو هم تست کردم اما نبود نگاهی به ساعت مچیم- انداختم
پنج دقیقه مونده بود به دو
زمزمه کردم یاعلی خودت کمکم کن
عرقام رو سرو صورتم میریخت با نامیدی یه کلیددیگه رو از از مراد گرفتم و گفتم یاعلی
کلیدو چرخوندم
با کمال ناباوری بین اون همه نامیدی قفل باز شد
با اینکه از اعماق وجود خوشحال بودیم
اما خوشحالیمون رو تو وجودمون حبس کردیم
با اشاره من بامراد و پدر معصومه از زیر زمین او مدیم بیرون از بالا هنوز صدا میومد
اروم و بی سرو صدا بدون کفش و دمپایی سمت درب حیاط به راه افتادیم که متاسفانه....

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت بیست و ششم

که متاسفانه با درب بسته روبه رو شدیم

مش رحیم درب خونه رو چند قفله کرده بود

دیگه داشت اعصابم به هم میریخت دلم میخواست مش رحیمو با هرچی که تو این خونست آتبیش بزنم
سوز بدی داشت میومد
دستام حسابی بخ شده بود
هوا کاملا مه آلود

چیزی به دو نمونه بود یه چیزی مثل دودقیقه
به مراد گفتم باید از در بریم بالاز ابتدای در تا اتاق مش رحیم یکم راه طول و درازی بود یه راه روی دراز و باریک
اما سایهء مش رحیم که چاقو رو از یکی گرفت به وضوح دیده میشد
هول شده بودم

یکم صدامو بردم بالا و گفت
مگه با تو نیستم مراد بجنوب دیگه برو بالا مراد گفت
آخه پدر معصومه

حرف مرادنیمه تموم موند که صدای جیغ و دلخراش هر شبی بلند شد
صدای قهقههء مش رحیم و دارودستش هم بهش اضافه شده بود
مراد پرید رو دیوار رفت بالا

با دستام قلاب گرفتم و به پدر معصومه گفتمن یالله برو بالا
من نمیتونم رستم شما برید من اینجا میمونم
با عصبانیت گفتمن بجنوب وقت نداریم

پدر معصومه شونه هامو گرفت و ازو دستم رفت بالا
که یکدفعه نوری مثل نور چراغ قوه خورد تو صورتمون
پشت بندش صدای مش رحیم میومد که داد میزد کی اونجاست؟
پدر معصومه ازشدت ترس خورد زمین خواستم بلندش کنم که دستشو عقب کشید
تو برو رستم
تو با مراد برو
من امیدی به زنده موندن ندارم
اما....

گفتمن برد

مش رحیم و دارودستش، داشتن میدوین سمتمن
که با صدای مراد که میگفت استاد بیا دیگه
به خودم اومدم از رو دیوار پریدم تو کوچه و پشت سر مراد شروع کردم به دویدن
خوبی اینجا بود که درب خیاط قفل بود و مش رحیم تا خواست قفل و باز کنه ما تونستیم یکم از اونجا دورشیم
کوچه های تنگ و تاریک اون روستا رو پیچ درپیچ میدویدیم و کمک میخواستیم
اما هیچ کس به دادمون نرسید انگار این روستای نفرین شده خیلی وقته مُرده
بی حال و بی رمق رسیدیم به یه ساختمن نیمه کاره و مخروبه
صدای جیغ و دلخراش هر لحظه نزدیک تر میشد

مراد گفت استاد این همون مخربه ای هست که بهتون گفتم
صدا ازاین تو میاد

همه جا تاریکی مطلق بود ورودی ساختمن یه سگ چرکوئه و ولگرد خوابیده بودو زوزه میکشید
داخل ساختمن پر از آشغال و کثافت بود نور موبایلمو روشن کردم تا بتونیم جلو پامون رو ببینیم
که یکدفه نوشت باطری ضعیف است
اه لعنتی

حالا با این تاریکی چی کار کنیم
صدای ناله از ته زیر زمین از کنار انباری میومد رفتیم جلوتر مراد گفت
خب گوش کن استاد صدا از داخل ستون میاد
یاد حرف مش رحیم افتادم که گفت
تومخربه داخل یه ستون یه زن و با بچشم دفن کرده
که یکدفه حس کردم یه دست نشست روی شونم

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت بیست و هفتم

بدون اینکه به پشت سرم نگاه کنم شروع کردم به دویدن و تنها چیزی که یادمے این بود که وحشت زده مرادو صدا
میزدم

از نور ما برآ روشنایی استفاده میکردیم و یکی در میون پله ها رو میرفتیم بالا
از دیوارا خاک میریخت پایین و گردو خاک زیادی ایجاد کرده بود طوری که انگار الانه ساختمن فرو بریزه پایین
یاد پدر معصومه افتادم خدا کنه تا الان زنده باشه
نباید تنها تو اون خونه میموند

تو تاریکی مطلق که فقط بانور ما روشن بود وجود جغدو چن تا کفتر و تارهای عنکبوت و صدای جیغ هرشب و
خنده های بی امان مش رحیم و چن نفر دیگه که فقط، صداشون بود
وحشت زیادی تو دلم ایجاد کرده بود

با تمام وجود خدا رو صدا میزدم و ازش میخواستم کمک کنه
مراد جلوتر از من پله ها رو میرفت بالا و من هم پشت سرش
پله ها خیلی سست بود پله هایی که فقط تا مرحله آجر چینی پیش رفته بود
تو اون تاریکی پام به یکی از آجرا گیر کرد و با صورت خوردم زمین
از دماغم خون میومد خواستم بلند شم که حس کردم سرم گیج میره
مراد برگشت و بالا سرم نشست
نفس زنون گفت
پاشو استاد باید یه کاری بکنیم

نگاهی به پایین انداختم

صدای خندهء مش رحیم و قهقهء چن نفر دیگه که فقط سایشون دیده میشد روانمو به هم ریخته بود

با نامیدی گفتم

دیگه نمیتونم

این جا آخرش من تاوان اشتباهمو دارم پس میدم مراد
من نباید پدرمو تنها میزاشتم بخاطر جاه طلبی خودم پشت کردم به خانوادم
تاوانشم شد این

مراد دستشو دراز کرد و گفت فعلا وقت این حرفای نیست پاشو بریم پشت بوم اونجا شاید به خونه های همسایه راه

داشته باشه از جام پاشدم دوباره شروع کردیم به دوین

این پله های لعنتی چرا تمامی نداره مراد دستمو محکم گرفت و گفت صبر داشته باش من دلم روشن

صدای بهم خوردن درب پشت بوم شنیده میشد که ازشدت وزیدن باد مدام بازو بسته میشد

پریدیم تو پشت بوم سریع چفت درب و بستم تا مش رحیم نتونه بازش کنه

صورتمو که برگردونم صحنه ای دیدم که داشت دیوونم میکرد

مراد با دستش جلوی دهنش و گرفته بود و نفسش تو سینش حبس شده بود

مش رحیم و همون چهار تا مردی که تو خونش بودند جلوم ایستاده بودندو ما رو نگاه میکردند

نگاهی به در انداختم با لکنت زبون گفتم

م م مگه تو پ پ پایین ن ن بودی

مش رحیم خندهء وحشتناکی زد که میشد با خندينش تموم دندوناشو دید

اون چهارتا پشتیشون به مابود

مش رحیم فقط میخندیدو سمت ما میومد

من و مراد عقب عقب راه میرفتیم که شاید بتونیم راه فراری پیدا کنیم

مراد ازترسی که بهش غلبه شده بود عقب تراز من راه میرفت مش رحیم چاقویی از تو جیبش در اورد و همون طور

سمت ما میومد

آب دهنمو قورت دادمو عقب عقب راه میرفتیم مراد پشت سر من بود و دستش روی شونم قرار داشت

که یکدفعه

حس کردم مراد دستشو از رو شونم برداشت

باجیغی که کشید وحشت زده صورتمو برگردوندم تا به خودم او مدم کار از کار گذشته بود

دویدم سمت مراد تا دستشو بگیرم اما نشد

مراد با تمام مهربونیاش پرت شد پایین

شروع کردم به داد کشیدن

از اعماق وجود داد میکشیدم و مراد و صدا میزدم

با گریه و بعض و فریاد به پایین نگاه کردم جنازهء مراد روزمین افتاده بود و خون تمام اطرافشو گرفته بود

دلم میخواست فقط داد بکشم

من داد میکشیدم و مش رحیم میخندید

از جام بلند شدم و همون طور که گریه میکردم داد زدم
کسی نیست تو این روستای خراب شده کمک کنه
اما چیزی جز انعکاس صدای خودم به گوش نرسید

به نام خدا

#تاوان یک اشتباه

قسمت بیست و هشتم

از پشت بوم به جنازهء بی جون مراد نگاه میکردم و به پهنهای صورت اشک میریختم
حق مراد نبود که بخاطر گستاخی های من بخاطر کنجکاوی های بی مورد من
این طور غم انگیز بمیره

اگه من اون روز نگهش نداشته بودم کار به اینجا نمیرسید
مش رحیم نزدیک و نزدیک تر میشد و من از قبل به مرگ نزدیک تر
حس کردم اینجا دبگه پایان کارمنه
پایان زندگی دنیوی

تصمیم گرفتم خودمو پرت کنم پایین

اگه قراره بمیرم باید اون طوری بمیرم که خودم میخوام نه مش رحیم
نگاهی به پایین انداختم

تو دلم گفتم منتظرم بمون رفیق

خداحافظ نه جون

خداحافظ آقاجون

خداحافظ دوقولوهای افسانه ای

این تاوان همون اشتباه بود

اشتباهی که بخاطر تنها گذاشتن آقاجون و نه جون دامنmo گرفت

چشامو بستم و خم شدم تا بپرم

که یکدفعه....

از زبان امیر علی

شب و روز بیدار موندم تا شاید خبری از استاد و مراد بشه اما اثری ازشون نبود
تا اینکه اون شب در کمال ناباوری استاد و مراد از رو دیوار خونهء مش رحیم پریدن تو کوچه
هوا مه آلود بود و سوز خشکی داشت اون قدر سرد که شتر با وضعش سقط میشد
با دیدن مراد و رستم خواستم برم تو کوچه که دیدم دوتایی دارن میرن سمت مخروبه
پشت بندش مش رحیم و چهار نفر دیگه که نمیشناختمیشون دویدن دنبالشون
گوشی موبایلmo برداشتم و تماس گرفتم به مدیر مدرسمون و گفتیم
سریع با صندو چند تا مامور بیاین روستا

تاكيد کردم زود خودشونو برسونند

جون رستم و مراد در خطره

به خاطر جو نامساعد هوا يکم طول کشید تا مامورا برسن با عجله رفتيم سمت مخروبه

اما کار از کار گذشته بود

با دیدن جنازهء مراد دلم ميخواست به زمين و زمان فحش بدم که چرا مراد من

عزيز ترين دوست من کشته بشه

با دیدن آقای معلم که لب پشت بوم ايستاده بود و ميخواست خودشو بندازه پايین

دويديم سمت پشت بوم

از زيان رستم

خواستم خودمو بندازم پايين که صدای امير على به گوشم رسيد

با مشت و لگد ميكوبيد به در و ميگفت

درو باز کنيد

استاد درو بازکن

با شنیدن صدای امير على و آژير پليس

لبخندي زدمو گفتم

ديگه کارت تمومه مش رحيم

مش رحيم با عصبانيت نگام کردو گفت

كورخوندي تو هنوز من و نشناختي

بعدش چاقويي که تو دستش بود رو بازبونش ليسيد طوري که زبونش بريده شد

به جاي اينکه خون زبونشو تف کنه بيرون قورتشون ميداد و ازايin کارش لذت ميبرد

حالم داشت به هم ميخورد

كه امير على با کمک چندتا مامور دروشکوندن و اومدن پشت بوم

مامورا اسلحه هاشو نو بالا بردن و از مش رحيم و اون چهارتا خواستند تسلیم شن

اون چهار تا نره قول برعکس ظاهر قولچماقشون

ترسيمندو بلافصله دستاشونو بردن و سرشنون

اما مش رحيم

همون طور که ميخنديد عقب عقب راه ميرفت

يه لحظه به چشمam خيره شد، دندوناشو به هم فشار داد و گفت

همش تقصیر توئه موجود مزاحم

طاقت چشمam بربخی شو نداشتمن

چشمamو بستمو ذکر لاحول ولا قوه الا بالله رو ميخوندم تا قلبم قوت بگيره

كه يکدفعه با صدای نعرهء مش رحيم چشمam باز کردم

مش رحيم چاقويي رو که تو دستش بود فرو کرده بود تو شکمش

خون مثل فواره از دل و رودش ميزد بيرون

چشمای مش رحیم از حدقه در او مده بود،
با اینکه دهنش به دندوناش چفت شده بود
اما نعره خوفناکی از گلوی مش رحیم بیرون میومد
نعره ای که گوشت و پوستمو آزار میداد
چشمamo بستمو صورتمو سه رخ برگردوندم سمت دیوار
که مش رحیم با تمام هیبتش نقش زمین شد
جنازه بی جوش کف زمین افتاده بود و فقط چشماش بود که خیره به من باز مونده بود
حال عجیبی به هم دست احساس کردم سرم از درد میخواهد بتركه
با دستام دو طرف سرمو فشار میدادم که امیر علی او مده و زیر بغل و گرفت
+تموم شد استاد
همه چی تموم شد
مش رحیم به درک رفت
جایی که از اول لایق اونجا بود
تو بغل امیر علی زدم زیر گریه
مثل بچه ها گریه میکردم و اشک میریختم
امیر علی هم نم اشک میریخت
این وسط مراد بود که عذاب و جدانش تا آخر عمر همراه خواهد بود
با مردن مش رحیم طوفان شدیدی تو رو ستا وزیدن گرفت گردو خاک سیاهی تو فضا پخش شده بود
من و امیر علی و آقای مدیر رفتیم پایین
مامورا اون چهار تا نوچه های مش رحیم و بردن زندان تا سرفرست ازشون بابت همه قتلهايی که مرتکب شده
بودند اعتراف بگیرند
جنازه مراد و انتقال دادند سرددخونه تبریز تا کارهای کفن و دفنش رو انجام بدنه
طفلی پدر مادر مراد
طفلی نامزدش چه قدر بیتاب و مضطرب بودند
واين وسط حال من از همه خراب تر بود که خاطرات مراد يه لحظه هم ول کنم نبود
با همکاري مامورا و اعتراف نوچه های مش رحیم تمام جنازه هایی که تو مخروبه دفن شده بودند رو اوردن بیرون و
انتقال دادند قبرستان مومنین
یکی از جنازه ها جنازه همون بچه سیدبود که بعد از این همه سال صحیح و سالم مونده بود
جنازه مادر و بچه ای که لابه لای ستون دفن شده بودند رو اوردن بیرون و منتقلشون کردن به قبرستان
بعد ازاون دیگه از مخروبه صدایی نیومد، و همه چی طبق روال عادی پیش میرفت

قسمت آخر

پدر معصومه طی یک درمان طولانی سلامتی روحی شو بdest آوردو برگشت سرخونه زندگیش خونه ای که بچه هاش بزرگ شده بودندو بعضا ازدواج کرده بودند و بچه داشتند جنازه معصومه و نیلوفر رو که چیزی جز استخون نبود از اون خونه اوردند بیرون و استخونهای پوسیده شوهر معصومه رو هم انتقال دادند قبرستون وارد خونه مش رحیم که شدم با کمال تعجب دیدم سگ مش رحیم هم مرده و زبونش از دهنش بیرون بود خونه مش رحیم پر بود از بوی تعفن و گردو غبار که با مه غلیظ قاطی شده بود با امیر علی رفتم تو زیر زمین داشتم به ته زیر زمین جایی که جنازه شوهر معصومه بود نزدیک میشدم که یکدفعه درب زیر زمین بسته شد و از پشت در صدای خنده مش رحیم میومد صدایی که اصلا شبیه صدای آدمیزاد نبود دویدم سمت در امیر علی هم پشت سرم اومد شروع کردم به کوبیدن در امیر علی هم کمکم میکرد هر چی صدا تو گلو داشتم بیرون ریختم و داد کشیدم کمیکی این درو باز کنه

اما مش رحیم که بیشتر شبیه یه سراب بود لحظه به لحظه از ما دور و دور تر شد هرچی به در کوبیدم فایده نداشت

درب خونه مش رحیم باز بود و کوچه ازاون انتهای راحتی دیده میشد که انگار صد ساله خالی از سکنست حیاط، مش رحیم هم جز مه و دود چیز دیگه ای نداشت و این وسط محروم تنها یی من و امیر علی صدایی بود که اصلا به گوش آشنا نبود

دوباره شروع کردم به دست و پا زدن از اعماق جان خدا رو صدا زدم خدا

تا اینکه صدای اذان به گوش رسید با صدایی که میگفت رسنم؟؟

رسنم ...

رسنم پاشو پسرم

پاشو انگار خواب بد دیدی از خواب پریدم

بدنم گُر گرفته بود داشتم از تب میسوختم

بدنم خیس عرق شده بود

با استرس دورو برم و نگاه کردم و گفتم

من کجا؟؟

اینجا کجاست؟؟

امیر علی

مراد

ننه جون که بالا سرم ایستاده بود،

دستی به سرم کشید و گفت

آروم باش پسرم انگار خواب دیدی

اینجا خونه خودمونه تو هم تو خونه ای

هرچی تکونت دادم بیدار نشدی یه چیزایی تو خواب میگفتی که اصلا واضح نبود

چشمamo بستم

سرم داشت تیر میکشید

دست ننه جون و گرفتم و گفتم

آقا جون کجاست

تو اتاقشه پسرم داره نماز میخونه

از جام بلند شدم اصلا باورم نمیشد که همه‌ء اینا خواب باشه

آبی به دست و صورتم زدمو

رفتم تو اتاق آقا جون

خم شدم دستشو بوسیدم و گفتم

من

من....

تو چی پسرم

من

میخوام اینجا بمونم

بمونم کمک دست تو و ننه جون باشم

از معلمی انصراف میدم

آقا جون لبخندی زدو دستاشو برد بالا و برا عاقبت بخیریم دعا کرد

صبح روز بعد

تماس گرفتم آموزش پرورش تبریز

و خبر انصرافیمو بهشون دادم

قبل از اینکه خداحافظی کنم و گوشی رو قطع کنم گفتم

ببخشید یه سوال داشتم

جانم بفرمایید

تو تبریز روستایی به اسم سیدان وجود داره؟؟

بله یه روستای توریستی و خالی از سکنه

چطور مگه؟؟

مکثی کردم و گفتم

هیچی....ممnon

خواهش میکنم

ببخشید یه سوال دیگه

تو تبریز مدرسهء بزرگسالان دارید؟؟

بله چن تا داریم شما کدومشو میپرسی

كمی فک کردم و گفتم

آها.....

مرحوم تبریزی

بله داریم چطور؟

عذر میخوام تو اون مدرسه دانش آموزی به اسم مراد رستمی و امیر علی همتیان دارید؟؟؟

صدایی نیومد

طرف مقابل سکوت کرد و گفت

شما باهشون چه نسبتی دارید؟

من و منی کردم و گفتم

شما بگید دارید یانه

طرف مقابل گفت

قبله داشتیم ولی الان نداریم

با تعجب گفتم یعنی چی الان ندارید؟؟؟

با مکث کوتاهی که کرد گفت

مراد رستمی و امیر علی همتیان قبله تو اون مدرسه درس میخونندند

تا اینکه هردوشون میرن سوریه مدافع حرم

مراد تو سوریه شهید میشه و امیر علی

جانباز

والان قطع نخاست

چیزی رو که میشنیدم نمیتونستم باور کنم

سکوت تلخی کردم انگار دارم خواب میبینم

چشمam پر از اشک شد

با بعضی که تو گلوم بود

گفتم ممنون آقا خدانگهدار

خواهش میکنم

اما نگفتهید شما باهشون چه نسبتی دارید

سکوت کردم و گفتم

..... من

معلمشوون

گوشی رو گذاشتم سر جاش

تو فکر رفتم فکر میکردم

به خوابی که دیدم

به حرفایی که شنیدم

به اینکه شاید یه روز

برم سراغ امیر علی.....

#پایان