

آثار شناسی شهید آوینی

خلاصه:

بیستم فروردین، شانزدهمین سالگرد شهادت سیدمرتضی آوینی (۱۳۲۶ - ۱۳۷۲) نویسنده و مستندساز است.

سید مرتضی آوینی شهریور ۱۳۲۶ در شهر ری متولد شد. تحصیلات ابتدایی و متوسطه را در شهرهای زنجان، کرمان و تهران به پایان رساند و به عنوان دانشجوی رشته معماری وارد دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران شد. او بعد از پیروزی انقلاب اسلامی، در گروه تلویزیونی جهاد سازندگی به فیلم‌سازی پرداخت. با شروع عملیات والفجر ۸ کار گروه جهاد شکل کاملاً منسجم و به هم پیوسته‌ای پیدا کرد و آغاز تهیه مجموعه روایت فتح به همان ایام بازمی‌گردد.

آوینی همزمان با فیلم‌سازی فعالیت مطبوعاتی‌اش را نیز از سال ۱۳۶۲ با نگارش مقالاتی در ماهنامه اعتصام آغاز کرد. سال‌های ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۲ دوران اوج فعالیت مطبوعاتی وی محسوب می‌شود.

اواخر سال ۱۳۷۰ موسسه فرهنگی روایت فتح به فرمان رهبر معظم انقلاب تأسیس شد تا تهیه مجموعه روایت فتح که از زمان پذیرش قطعنامه رها شده بود، ادامه پیدا کند.

سیدمرتضی آوینی، بیستم فروردین سال ۱۳۷۲ در فکه و در حال ساخت مجموعه مستند و تلویزیونی روایت فتح، بر اثر برخورد با مین‌های باقیمانده از زمان جنگ به شهادت رسید.

پیکر شهید سید مرتضی آوینی ۲۲ فروردین با حضور رهبر معظم انقلاب و هنرمندان و نویسندگان تشییع و در بهشت زهرا (س) به خاک سپرده شد.

مهم‌ترین آثاری که به قلم شهید سید مرتضی آوینی یا درباره وی منتشر شده، عبارتند از:

- مرتضی و ما / سیدمحمد آوینی / کانون فرهنگی، علمی و هنری ایثارگران / ۱۳۷۳.

- مبانی نظری هنر از دیدگاه شهید آوینی / گروه مطالعات فرهنگی و هنری شهید آوینی / موسسه انتشارات نبوی (قم) / ۱۳۷۳.

- استعارات تأویلی (پژوهشی در اندیشه‌های ادبی شهید سیدمرتضی آوینی) / علی تاجدینی / نشر میثاق / ۱۳۷۴.
- روایت محرم / سیدمرتضی آوینی / مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های بازرگانی / ۱۳۷۴.
- همسفر خورشید (یادنامه سالگرد شهادت سیدمرتضی آوینی) / به کوشش علی تاجدینی / مرکز فرهنگی نشر قبله / ۱۳۷۴.
- گنجینه آسمانی (متن گفتارهای مجموعه مستند روایت فتح) / سیدمرتضی آوینی / کانون فرهنگی هنری اینارگران و موسسه فرهنگی روایت فتح / ۱۳۷۶.
- توسعه و مبانی تمدن غرب / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۶.
- آینه جادو (جلد ۱: مقالات سینمایی) / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۷.
- آینه جادو (جلد ۲: نقدهای سینمایی) / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۷.
- سینمای اشراقی حقیقت در نظر شهید آوینی / محمد مددپور / بنیاد سینمایی فارابی / ۱۳۷۷.
- آغازی بر یک پایان / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۸.
- آینه جادو (جلد ۳: گفت‌وگوها، سخنرانی‌ها و مقالات سینمایی) / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۸.
- امام (ره) و حیات باطنی انسان / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۷۸.
- فردایی دیگر (مجموعه مقالات) / سیدمرتضی آوینی / برگ / ۱۳۷۸.
- حلزون‌های خانه به‌دوش / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۹.
- رستاخیز جان / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۹.
- فتح خون (روایت محرم) / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۷۹.
- مرتضی آینه زندگی‌ام بود (گفت‌وگو با مریم امینی همسر شهید سیدمرتضی آوینی) / گفت‌وگو از مرتضی سرهنگی، هدایت‌الله بهبودی / کمان / ۱۳۷۹.

- یک تجربه ماندگار (روایت فتح به روایت شهید سیدمرتضی آوینی) / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۷۹.
- با من سخن بگو دوکوهه (گفتار متن برنامه روایت فتح) / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۰.
- شهید آوینی (سیری در آثار) / حبیبه جعفریان / کتاب صبح / ۱۳۸۰.
- مرکز آسمان / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۰.
- لوح فشرده "با من سخن بگو دوکوهه" / مرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۱.
- حکومت فرزائگان (مروری بر مبانی حاکمیت سیاسی در اسلام) / سیدمرتضی آوینی / موسسه فرهنگی هنری شهید آوینی و نشر غنچه / ۱۳۸۲.
- شهید آوینی / محسن جعفری مطلق / مدرسه (دفتر انتشارات کمک آموزشی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی) / ۱۳۸۲.
- معبری از نور / موسسه فرهنگی و هنری شهید آوینی / ۱۳۸۲.
- سیدمرتضی آوینی (گوشه‌هایی از حیات سید شهیدان اهل قلم) / سید مصطفی زحمتکش / فراندیش / ۱۳۸۳.
- لوح فشرده "بر سینغ جبال فتح" / سید مرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- سفر به سرزمین نور / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- افلاکیان زمین (جلد ۱۴: سیدمرتضی آوینی) / محمدحسین عباسی ولدی / نشر شاهد / ۱۳۸۴.
- بر ستیغ جبال فتح (یادداشت‌هایی درباره فیلم‌های مستند سیدمرتضی آوینی) / جهانگیر خسروشاهی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- لوح فشرده "پاتک چهارم" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- شهری در آسمان / شهید سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- اندیشه‌های شهید مرتضی آوینی / زهرا حسینی / انتشارات استرآباد (گرگان) / ۱۳۸۴.

- نسیم حیات (گفتار متن فیلم‌های مستند) / سیدمرتضی آوینی / نشر ساقی / ۱۳۸۴.
- لوح فشرده "دلباخته" / سیدمرتضی آوینی / ۱۳۸۴.
- لوح فشرده "شب عاشورایی" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- لوح فشرده "گلستان آتش" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۴.
- لوح فشرده "هنر خاکی" / موسسه فرهنگی هنری شهید آوینی / ۱۳۸۴.
- لوح فشرده "مرثیه" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۵.
- لوح فشرده "شهری در آسمان" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۵.
- لوح فشرده "بادی از آقائقی" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۵.
- لوح فشرده "حلبچه در آتش" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۵.
- لوح فشرده "آغازی بر یک پایان" / موسسه فرهنگی نرم‌افزاری آرمان (مشهد) / ۱۳۸۵.
- لوح فشرده "جلوه‌ای دیگر از نصرت خدا" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "دیدار" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "پیران توپخانه" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "درخششی دیگر" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "دسته ایمان" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "سید اهل قلم" / نشر شاهد / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "حضور الحاضر" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لوح فشرده "بادی از گذشته‌های جنگ" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۶.
- لاله‌ای در فکه / عبدالرحیم سعیدی‌راد / کتاب مسافر / ۱۳۸۷.

- لوح فشرده "به سوی معشوق" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۷.

- لوح فشرده "روایت شیدایی" / سیدمرتضی آوینی / روایت فتح / ۱۳۸۷.

- نرم‌افزار چندرسانه‌ای "سیدمرتضی آوینی" / نشر شاهد / ۱۳۸۷.

- لوح فشرده "مرتضی و ما" / کیومرث پوراحمد / روایت فتح / ۱۳۸۷.

همچنین در کارنامه فیلم‌سازی شهید سیدمرتضی آوینی آثار شش روز در ترکمن صحرا؛ سیل خوزستان (۱۳۵۸)؛ خان‌گزیده‌ها (شش قسمت - ۱۳۵۹)؛ مرد جهاد و شهادت (سه قسمت، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰)؛ خون بهای بیداری؛ فتح خون (سه قسمت)؛ حقیقت (یازده قسمت، ۱۳۵۹ - ۱۳۶۰)؛ هفت قصه از بلوچستان (۱۳۶۰)؛ قیام‌لله؛ اقتصاد صلواتی (شش قسمت)؛ شیرمردان خدا (چهار قسمت - ۱۳۶۲)؛ کربلا، جنگ، مردم (سه قسمت - ۱۳۶۳)؛ ویژه‌برنامه والفجر ۸ (۱۳۶۶)؛ روایت فتح (شصت و سه قسمت - ۱۳۶۴ - ۱۳۶۷)؛ مرثیه؛ آمریکا تزویر، تجاوز؛ نسیم حیات، رایحه انقلاب اسلامی در لبنان (سیزده قسمت)؛ قاصد مهربانی‌ها (هفت قسمت - ۱۳۶۸)؛ فراق یار نه آن می‌کند که بتوان گفت (دو قسمت - ۱۳۶۸)؛ انقلاب سنگ (شش قسمت)؛ با من سخن بگو دوکوهه (دو قسمت - ۱۳۶۹)؛ سراب (هفده قسمت - ۱۳۶۹)؛ سه نسل آواره (سه قسمت - ۱۳۷۱) و شهری در آسمان (شش قسمت - ۱۳۷۱) دیده می‌شوند.

اغلب آثار مکتوب و لوح‌های فشرده این متفکر هنرمند در فروشگاه‌های دفتر نشر، فروشگاه اینترنتی پاتوق کتاب و مراکز مرتبط موجود و قابل تهیه است.