

خودسنجی ۹۱ش

زهرا جوکار: مدرس، برنامه ریز و مشاور کنکور هنر

۱- تخیل یا تجسم بر چند نوع است و انواع آن کدامند؟

۱- دو نوع: اختراعی و ادراکی

۲- دو نوع: فعلی و انفعالی

۳- سه نوع: اختراعی و ادراکی و فعلی

۳- سه نوع: اختراعی و ادراکی و فعلی

۲- رنگ های آبی و زرد و قرمز به ترتیب به چه خطهایی موافقت دارند؟

۱- افقی - مایل - عمودی

۲- مایل - افقی - عمودی

۳- افقی - عمودی - مایل

۴- قطری - مایل - عمودی

۳- کدام نوع از رنگ ها برای رنگرزی الیاف پلی استری مناسب است؟

۱- گوگردی

۲- مستقیم

۳- دیسپرس

۴- خمی

۴- کدام لیف جزء دسته ی پلی آمید هاست؟

۱- اورلون

۲- تریلن

۳- درلون

۴- پرلون

۵- وجه تمایز کنترباس از دیگر سازهای خانواده ویولن کدام است؟

۱- به دلیل ضخامت سیم ها، از انواع دیگر کندتر است

۲- برخلاف سایر کوردوفونها، شانه های آن خمیده است.

۳- به دلیل اندازه بسیار بزرگش، صدادهی خیلی زیادی دارد.

۴- برخلاف سایر سازهای سیمی، جعبه گوشی آن چرخ دنده ندارد.

۶- کدامیک از ابداعات عرصه نگارگری در مکتب شیراز صورت پذیرفت؟

۱- قلم گیری

۲- تسخیر

۳- تفکیک فضا

۴- مجلس سازی

۷- برای انجام کدام واکنش، احتیاج به دمای خیلی بالا است؟

۱- ترکیب با اکسیژن ۲- سوختن هیدروژن ۳- جوش هسته ای ۴- شکافت هسته ای

۸- در طراحی پوستر، کدام مؤلفه از اهمیت بیشتری برخوردار است؟

۱- برقراری تناسب با فرهنگ ملی ۲- پیچیدگی ترکیب در عین خوانایی تصویر و نوشتار
۳- صراحت و سرعت در پیام رسانی ۴- ایجاد احساس مشترک با نیازهای روانی مخاطب

۹- کدامیک از پیوندهای زیر را در تنالیته دودیز ماژور «کدانس پلاگال» گویند؟

۱- آکورد فا دیز ماژور به دو دیز ماژور ۲- دو دیز ماژور به فا دیز ماژور
۳- سل دیز ماژور به دو دیز ماژور ۴- سل دیز ماژور به لا دیز ماژور

۱۰- ترکیب بیشتر نقاشی های صدر رنسانس از چه قاعده ای پیروی می کند؟

۱- عمودی ۲- متقاطع ۳- مثلث ۴- غیرمتمرکز