

سایت کنکوری ها

www.konkuryha.ir

دانلود سوالات و پاسخ تشریحی کنکور سراسری تمامی رشته ها

دانلود رایگان برترین جزوای آموزشی از اساتید برتر کشور

دانلود سوالات و پاسخ تشریحی کنکورهای آزمایشی

گاج، قلمچی، گزینه دو، سنجش و ...

دانلود برنامه های فرصت برابر

منتظر خدمات جلدی سایت باشید



زبان و ادبیات فارسی

- ۱- معنای واژه‌های کدام گزینه به ترتیب «نکته‌ی باریک، مجروح، شروع‌کننده، خطأ، مهیب» است؟
- (۱) اوراد، آزرد، آغاز، مذموم، نشت
 - (۲) لطیفه، افگار، بادی، زلت، پتیاره
 - (۳) ضمیر، مربیض، بسمل، کردن، مذلت، هُرّا
 - (۴) لطیفه، خمی، اقبال، لغزن، موحش
- ۲- معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن نادرست آمده است؟
- عقد (بستان)، طوع (فرمان بردن)، قیه (جیغ)، فشار (سخن نافذ)، گره‌گوری (کور و کچل)، مطاع (فرمان‌پذیر)، لمحه (مذتی اندک)، لابه (تضرع)، مختقه (قلاده)، چارق (روسری)
- (۱) یک
 - (۲) دو
 - (۳) سه
 - (۴) چهار
- ۳- در کدام گزینه معنی کلیه‌ی واژه‌ها صحیح است؟
- (۱) زایل؛ ناپدید، عریضه؛ نامه‌ی شکایت، عمر؛ سالخورده، هریوه؛ هراتی
- (۲) کران؛ انتهای، بیگاه؛ زود، نماز بردن؛ تعظیم کردن، ازار؛ چرمی
- (۳) مقامر؛ قماربازان، غو؛ خروش، قمه؛ قداره، ناورد؛ میدان مبارزه
- (۴) فند؛ حیله‌گر، دخمه؛ انبار، اورند؛ تخت شاهی، آوند؛ معلق
- ۴- در متن «سه تن آرزوی چیزی برند و نیابند: مفسدی که ثواب مصلحان چشم دارد و بخیلی که سنای اصحاب مروت توقع کند و آن که به دردی دائم و علّتی هایل مبتلا باشد و به هیچ تأویل خلاص نیابد.» چند غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) یک
 - (۲) دو
 - (۳) سه
 - (۴) چهار
- ۵- در متن زیر چند غلط املایی دیده می‌شود؟
- «زاغ این سخن بشنود و بی‌واسطه‌ی صیفیر و مشیر در محضر حاضران زبان بگشود و گفت: روباه به بازوی صولت، پیل مست را فرو افکند و از میان اقران جنس خویش به انواع معاصر شهرتی هرجه شایع تر دارد.»
- (۱) یک
 - (۲) دو
 - (۳) سه
 - (۴) چهار
- ۶- همه‌ی عبارت‌ها به استثنای نادرست است.
- (۱) ادبیه کتاب حمامی هومر است و از این کتاب می‌توان مجموعه‌ی آداب و اخلاق رومیان قدیم را دریافت.
 - (۲) کتاب «تهران مخوف» جلد دوم از کتاب «یادگار شب» نخستین رمان اجتماعی درباره‌ی وضع زنان است.
 - (۳) کتاب «مجمع دیوانگان» نخستین آرمان‌شهر ادبیات معاصر، نوشته‌ی صنعتی زاده‌ی کرمانی است.
 - (۴) «رساله‌ی دلگشا»، «اخلاق الاشراف» و «موش و گربه» از آثار معروف عبید زاکانی طنزپرداز قرن هفتم است.
- ۷- آثار کدام گزینه به ترتیب از مؤلفان زیر می‌باشد؟
- «علی مؤذنی، غلامحسین ساعدی، مجذ خوافی، چارلز دیکنز»
- (۱) آنچاکه حق پیروز است، گاو، لطایف الطوایف، کارگران دریا
 - (۲) ارتباط ایرانی، گور و گهواره، روضه‌ی خلد، آرزوهای بزرگ
 - (۳) ناصرالملک، ولتر، محمدعلی فروغی
 - (۴) مسئولیت شیعه بودن، ترس و لرز، گنجشک و جبرئیل، تاریخ یک جنایت
- ۸- «اتللوی ویلیام شکسپیر، ترجمه‌ی است و گفتار در روش به کار بردن خرد اثر ترجمه‌ی از نمونه‌های خوب و بی‌نقص ترجمه در عصر خود می‌باشد.
- (۱) تشبیه، استعاره، مراتعات النظری، حسن تعلیل
 - (۲) ناصرالملک، ولتر، محمدعلی فروغی
 - (۳) ناصرالملک فروغی، دکارت، ناصرالملک
 - (۴) انتظار شاعر، جام جهان‌نما، حمامی کویر، دو شهر
- ۹- در بیت «بوسه‌ای گر نربوده است ز یاقوت لبشن / دهن لاله چرا تا به جگر سوخته است؟! کدام آرایه‌های ادبی یافت می‌شود؟
- (۱) تشبیه، استعاره، ناسیون، اسلوب معادله، تلمیح
 - (۲) ناصرالملک، دکارت، ناصرالملک
 - (۳) انتظار شاعر، تشبیه، جناس، اسلوب معادله، تلمیح
 - (۴) مسئولیت شیعه بودن، ترس و لرز، گنجشک و جبرئیل، تاریخ یک جنایت
- ۱۰- در همه‌ی ایيات، به استثنای بیت «اسلوب معادله» وجود دارد.
- (۱) گل در این گلشن کجا دارد سر پروای ما
 - (۲) دل گمان دارد که پوشیده است راز عشق را
 - (۳) دخل بی‌جا نهد غیر خجالت اثری
 - (۴) زیور آینه‌ی دل روشنی باشد، نه عکس
- ۱۱- اگر ایيات زیر را به لحاظ داشتن آرایه‌های (ایهام، استعاره، اسلوب معادله و تناقض) از بالا به پایین مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- (۱) الف) ره عشق اربه سر آید، ندارد راه بیرون شد
 - (۲) ب) نیک بد کردی شکستن عهد یار مهریان
 - (۳) ج) آرزو دارم ز لعلش تا به لب جام مدام
 - (۴) د) از شکسته کشته ماتا گهی یاد آورد
 - (۵) ا) س) سر رسد کشتی، همان دریا بود جایش
 - (۶) ب) این بتر کردی که بد کردی و نیک انگاشتی
 - (۷) ج) وز سرم بیرون نخواهد رفت این سودای خام
 - (۸) د) رشتہ‌های موج، بر انگشت توفان بسته‌ایم



- ۱۲ - در متن زیر چند «ترکیب وصفی» وجود دارد؟
«این شاعر، برجسته ترین چهره‌ی ادبی قرن نوزدهم فرانسه است. برخی داستان‌های اوی به زبان فارسی ترجمه شده است. تا سال‌های آخر عمر مورد احترام و ستایش عام بود.»

(۴) هشت

(۳) شش

(۲) هفت

(۱) پنج

- ۱۳ - در متن «یک روز که خسرو زنگ قرآن، در شهناز شوری به پا کرده بود، مدیر مدرسه که در ایوان دراز از بر کلاس‌ها رد می‌شد، آواز خسرو را شنید. وارد کلاس شد و به میرزا عباس عتاب کرد که این تلاوت قرآن نیست. آوازخوانی است!» مسنده‌ی چندمین جمله، به لحاظ ساختاری مشتق - مرگب «است؟ و چند «واج» است؟

(۴) هفتم - نه

(۳) ششم - هفت

(۲) چهارم - پنج

(۱) اول - نه

- ۱۴ - تعداد «تکوازه‌ای گزاره‌ی کدام جمله بیشتر است؟

(۱) همه، در چشمان نافذ و گیرای انس دقیق شده بودند.
(۳) او برای کامیاب شدن از عشق خویش از قلب سیاهی گذر کرد.

- ۱۵ - متن «دمده‌های اردیبهشت، اصفهان چون شاهزاده‌ی افسون شده افسانه است که طلسمش را شکسته‌اند و آرام‌آرام از خواب بیدار می‌شود. شکوفه‌های به و بادام رویاهای پرپر شده‌ی اویند و بید مجnoon، معشوقه‌ای است که زلفهای خود را بر او افشارنده است.» چند جمله است؟ اجزای اصلی تشکیل‌دهنده‌ی هر جمله به ترتیب کدام است؟

(۱) پنج - سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مفعول، سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مفعول.

(۲) پنج - سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مفعول، سه‌جزیی گذرا به متفهم، سه‌جزیی گذرا به مسنده، چهارجزیی گذرا به مفعول و متفهم

(۳) شش - سه‌جزیی گذرا به متفهم، سه‌جزیی گذرا به مفعول، سه‌جزیی گذرا به متفهم، سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مفعول و متفهم

(۴) شش - سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مفعول، سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مسنده، سه‌جزیی گذرا به مفعول

- ۱۶ - در میان واژه‌های مشتق زیر، چند واژه بیش از یک «وند» دارند؟

«دانشمند، ناشکری، قالیچه، هم‌عیقیده، ستایشگر، هنرستانی، بیکار، نسنجیده، همراهی، خواندنی، خانوادگی»

(۴) هفت

(۳) پنج

(۲) شش

(۱) چهار

- ۱۷ - مفهوم بیت زیر با کدام بیت تناسب دارد؟

«من آنم که در پای خوکان نریزم

(۱) لطف ز لفظ تو زاید چنان که در ز صدف

(۲) شهریارا مغشان گوهر طبع علوی

(۳) هر کس شناخت قدر مرد، قیمت شکست

(۴) پیش این جوهریانی که در این بازارند

- ۱۸ - مفاهیم «عشق واقعی، تقابل عشق و عقل، حرمان و نامیدی، عدم تعقل و وابستگی» به ترتیب از کدام بیت‌ها استبطاً می‌شود؟

وز شاخ آرزو گل عیشه‌ی نچیده‌ام

شمعم که جان گدازم و دودی نیاورم

آزاده من که از همه عالم بریده‌ام

دزد دانا می‌کشد اول چراغ خانه را

(۳) د - الف - ج - ب (۴) ب - د - الف - ج

(۱) الف - ج - د - ب (۲) ج - ب - د - الف

- ۱۹ - مفهوم بیت «زی تیر نگه کرد و پر خویش بر او دید / گفتاز که نالیم که از ماست که بر ماست» با همه‌ی ایات بهز بیت متناسب است.

نتوان رهید ز آفت دزدی که آشناست

مکن بیگانگی و آشنا باش

که با من هرجه کرد آن آشنا کرد

که از ماست بر ما بد آسمان

(۱) بیگانه دزد را به کمین می‌توان گرفت

(۲) چوب با جانم غم تو آشنا شد

(۳) من از بیگانگان هرگز نتالم

(۴) سخن رفتشان یک‌به‌یک هم‌زبان

- ۲۰ - مفهوم کدام بیت با دیگر ایات متفاوت است؟

(۱) امروز که دستگاه داری و توان

(۲) پیش از تو از آن دگری بود جهان

(۳) دریاب کنون که نعمت هست به دست

(۴) دولت آن است که بی خون دل آید به کار

بیخی که بر سعادت آرد بنشان

بعد از تو از آن دگری باشد هان

کاین دولت و ملک می‌رود دست به دست

ورنه با سعی و عمل کار جهان این همه نیست

(۱) مهربه‌ی «ش» به ترتیب اشاره به چه کسانی است؟

به خاک اندر آمد همان‌گه سرش

زخون لعل شد خاک آورده‌گاه

(۱) مهرنوش و بهمن

(۲) نوش آذر و بهمن

(۴) مهرنوش و نوش آذر

(۳) نوش آذر و مهرنوش



عیب نمایند هنرمنش در نظر
دوست نبینند مگر آن یک هنر،

عشق تو بگردانند در کوه و بیابانم
کجا باختش همیشه شور باشد
عقل از سودای او کور است و کر
بین به دیده مجnoon جمال لیلی را

۲۳- بیت «زشت باید دید و انگارید خوب / زهر باید خورد و انگارید قند» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟

قند اگر بسیار شد، ما نرخ شکر نشکیم
خنک آن زخم که هر لحظه مرا مرهم از اوست
دوسنی با می پرستان زهر قاتل بوده است
نم ندهی به کشت من آب به این و آن دهی

۲۴- مفهوم «نازپرورد تنعم نبرد راه به دوست / عاشقی شیوه‌ی رندان بلاش باشد» با همه‌ی ایات، به جز بیت متناسب است.

عشق کاریست که موقوف هدایت باشد
تبارک... از این ره که نیست پایانش
و آخر بسوخت جانم در کسب این فضایل
تا نگویی که چو عمرم به سر آمد رستم

.

که گر کار بندی پشیمان شوی
تادل خویش نیازارد و در هم نشود
گفت مسجد خوابگاه مردم بدکار نیست
که قطره قطره باران چو با هم آمد جوست

۲۲- مفهوم دو بیت:

«چشم بداندیش که برکنده باد
ور هنری داری و هفتاد عیب
با کدام بیت متناسب نیست؟

۱) ای خوب تر از لیلی بیم است که چون مجnoon

۲) ندانستم که عاشق کور باشد

۳) نیست از عاشق کسی دیوانه‌تر

۴) ملامتم چه کنی ای رقیب در عشقش

۲۳- بیت «زشت باید دید و انگارید خوب / زهر باید خورد و انگارید قند» با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟

۱) هر مناعی را در این بازار نرخی بسته‌اند

۲) زخم خونینم اگر به نشود به باشد

۳) چشم او صائب مرا از عقل و دین بیگانه کرد

۴) تلخ کنی دهان من قند به دیگران دهی

۲۴- مفهوم «نازپرورد تنعم نبرد راه به دوست / عاشقی شیوه‌ی رندان بلاش باشد» با همه‌ی ایات، به جز بیت متناسب است.

۱) زاهد از راه به رندی نبرد معذور است

۲) تو خفته‌ای و نشد عشق را کرانه پدید

۳) تحصیل عشق و رندی آسان نمود اول

۴) در ره عشق از آن سوی فنا صد خطر است

۲۵- مفهوم کلی همه‌ی ایات، به استثنای بیت همراه با «هشدار و تحذیر» است.

۱) ز صاحب غرض تا سخن نشنوی

۲) گر هنرمند از اوباش جفاایی بیند

۳) گفت تا داروغه را گوییم در مسجد بخواب

۴) حقیر تا نشماری تو آب چشم فقیر

زبان عربی

■■ عین الأصح والأدق في الأجوية للترجمة أو التعریف أو المفهوم (۲۶-۳۳):

۲۶- «أفضل ما ينتفع به الصديق عند الشدة هو أن لا يترك في صعوبات الدهر وحده!»:

۱) برای یک دوست بهترین چیز این است که در تلخی‌های زمانه تنها باقی گذارده نشود!

۲) از بهترین چیزها که دوست را می‌توان با آن بهره‌مند کرد، این است که در تلخی زمانه تنها نماند!

۳) بهترین چیزی که برای دوست در گرفتاری سودمند است، فقط همین است که در سختی روزگار تنها نماند!

۴) بهترین چیزی که دوست هنگام سختی از آن بهره‌مند می‌شود این است که در سختی‌های روزگار تنها رها نشود!

۲۷- «أحسن كلامك ليصاحب الناس راغبين فيك؛ لأنّ من تحلى بهذه الخصلة، كثُر معاشروه!»:

۱) به نیکی سخن بگو تا مردم با کمال میل رفیق تو شوند، از آن‌جاکه هر کس مزین به این خصلت شود، یارانش زیاد می‌گردد!

۲) سخن خود را نیکو کن تا مردم با میل با تو مصاحبی کنند، زیرا هر کس به این خصلت آراسته شود، معاشران او زیاد می‌گردد!

۳) نیکو سخن بگو تا مردم به تو متأمیل شده رفیق تو گردد، چه هر کس خود را به این صفت بیاراید، بر معاشرین خود می‌افزاید!

۴) سخن زیبا به زبان آور تا مردم از تو روی نگردانند، چون هر کس از این خصلت بهره‌مند شود، یارانش را زیاد می‌کند!

۲۸- «عندما کننا نسافر قبل شهرین فی مناطق بلادنا الشماليه، تذکرنا جدتنا الحنون التي كانت ترافقتنا قبل سنوات فی كل سفر!»:

۱) آن‌گاه که دو ماه پیش در قسمت شمالی کشور بودیم، به یاد مادربزرگ مهربانمان افتادیم که سال‌های قبل در هر سفری ما را همراهی می‌کردا

۲) هنگامی که دو ماه قبل در حال سفر در نواحی شمالی کشور بودیم، مادربزرگ مهربانمان به یاد ما آمد که سال‌های قبل در هر سفری ما با هم رفیق بودیم!

۳) وقتی دو ماه پیش به مناطق شمالی کشورمان مسافت می‌کردیم، مادربزرگ مهربانمان را به خاطر آورده بودیم که سال‌ها قبل در هر سفری ما را همراهی می‌کرد!

۴) در زمانی پیش از دو ماه، مشغول مسافرت در نواحی شمالی کشور بودیم، به یاد مهربانی‌های مادربزرگمان افتادیم که در تمام سفرهای سال‌های قبل

چگونه ما را مهربان کرده بودا!

- ٢٩- «حينما تفشل في أمر من أمور حياتك، عليك أن لا تفكّر في نفسك أتّك مسكون إن بحث عن الماء واجهت الأرض الهاشدة!»:

- ١) زمانی که در کارهای مهم زندگی شکست می‌خورد، نباید با خود چنین بیندیشی که من بیچاره‌ای هستم که هرگاه جستجوی آب کنم، به خشکی می‌رسم!
- ٢) وقتی در زندگی به اموری برمی‌خورد که نتیجه‌ی آن شکست تو است، گمان مکن که تو درمانده و در پی آب هستی ولی به زمین بی آب و علف دست یافته‌ای!
- ٣) چون در کارهای زندگیت دچار مشکل می‌شوی، با خود میندیش که چون بیچاره‌ای هستی که هرگاه آب طلب کند، به زمین خشک و بی آب و علف می‌رسد!
- ٤) هنگامی که در امری از امور زندگیت شکست می‌خورد، نباید با خود فکر کنی که درمانده‌ای هستی که اگر در جستجوی آب باشی، با زمین بی آب و علف مواجه می‌شوی!

٣٠- عین الصحيح:

(١) ذلك المسكين الذي كان قد وقف وسط الشارع، ما كان يلتقط إلى مرور السيارات أبداً؛ آن بیچاره که وسط خیابان ایستاده بود، اصلاً به عبور ماشین‌ها توجه نمی‌کرد.

(٢) لم يكن له مهماً أين وقف، وفي كل لحظة يمكن أن يتصادم بسيارة؛ برايش مهم نيسست که کجا بایستد و در هر لحظه ممکن است با ماشین تصادف کند.

(٣) لأنّه كان يبحث عن محفظة نقوده التي كان قد فقدها؛ زيرا او تمام هدفش این بود که در جستجوی کیف پوش باشد که آن را گم کرده بود.

(٤) وإنما كان يفكّر في أن يحصل بأي طريق ممکن على ما جعله في تلك المحفظة؛ و فقط در فکر این بود که به طریقی بر آن جهه در آن کیف بود دسترسی بیابد!

٣١- «لن يقترب أحدٌ من الأعداء من رسول الله والرميصاء لها عرقٌ ينبع!». عین المناسب فى المفهوم:

- ١) به نرمی چو حاصل نگردد مراد درشتی ز نرمی در آن حال به!
- ٢) همت بلند دار که مردان روزگار از همت بلند به جایی رسیده‌اند!
- ٣) یار آن بود که مال و تن و جان فدا کند تا در سبیل دوست به پایان برد وفا!
- ٤) زیر شمشیر غمیش رقصن کنان باید رفت کانکه شد کشته‌ی او، نیک سراجام افتاد!

٣٢- «تمام آن‌چه تا به حال از زندگی فهمیده‌ام این است که هیچ‌چیز نمی‌دانم!» عین الصحيح:

(١) كلّ ما قد فهمته من الحياة حتّى الآن، هو أنّي لا أدرى شيئاً!

(٢) ما فهمته كله من العيش إلى الآن، هو هذا أناّي لا أعلم شيئاً!

(٣) جميع ما أنا علمت من حياتي إلى هذه اللحظة فقط أناّي لستُ أدرى أمرًا!

(٤) كلّما أخذت أفهمه من عيشي حتّى عمرى هذا، أدرى أناّي لا علم لي أبداً!

٣٣- عین الخطأ:

(١) هرگز غذا را بدون داشتن اشتها مخوره؛ لا تأكل طعاماً دون وجود إشتها،

(٢) و اگر احساس کردی به غذا اشتها داری، خود را گرسنه نگه ندار، و إن شعرت بأنّك تشتهی إلى الطعام، لا تُبِق نفسک جائعًا،

(٣) و قبل از سیر شدن و پر شدن معده دست از خوردن بردار، و اعتزل الأكل قبل أن تشبع و تملأ معدتك،

(٤) حتّى اگر اشتهای باقی بماند، بعد از ساعتی از بین خواهد رفت؛ حتّى لو بقى اشتها فإنه سيزول بعد ساعة!

■ اقرأ النص التالي بدقة، ثم أجب عن الأسئلة ٣٤ - ٣٥ بما يناسب النص:

هناك أعداد كبيرة من الحيوانات تعيش في القطب الشمالي الذي هو أبعد مكان في العالم بعد القطب الجنوبي. القطب الشمالي يتشكل من مياه واسعة الأطراف، حولها منطقة يابسة. وبما أنّ في مائه ملح فهذا الملح يساعد على ذوب بعض الجليد (الماء المنجمد عند البرودة). لكن القطب الجنوبي منطقة يابسة جافة، و بسبب قلة درجة الحرارة لا توجد هناك محاصيل زراعية، فلذلك مُعظم الأطعمة من لحوم حيوانية. وأما في القسم الشمالي فلا ترتفع الشمس فوق الأفق خلال فصل الشتاء، بينما لا تغيب طول أشهر الصيف عنه! فهذا الضوء عامل مساعد لنمو النباتات - وإن كانت قليلة - إضافة إلى كمية الأوكسجين التي تزداد في الماء البارد!

٣٤- أهم فرق بين القطبين الشمالي والجنوبي هو:

(١) ذوب الجليد في القطب الشمالي و عدم ذوبه في الجنوبي!

(٢) كثرة برودة الهواء في القطب الشمالي بخلاف الجنوبي!

(٣) انخفاض درجة الحرارة في الجنوب!

(٤) القطب الجنوبي أرض جافة، بخلاف أخته!

٣٥- ما هو سبب كثرة البرودة في الجنوب؟

(١) وجود الجليد!

(٢) غياب الشمس!

(٣) طول فصل الشتاء!

(٤) كونه يابساً!

٣٦- عین الصحيح:

- ٢) في القطب الشمالي لا نجد أرضاً جافة!
- ٤) من عوامل نمو النباتات في القطب الشمالي فقدان الضوء والأوكسجين!
- ١) لا يذوب الجليد كله طول السنة!
- ٣) يقدر بعض الحيوانات أن يعيش في المناطق الباردة، بخلاف النباتات!

٣٧- على حسب النص:

- ٢) المحاصيل الزراعية في الشمال أكثر من اللحوم الحيوانية.
- ٤) المياه تخشى القطب الجنوبي إلى المناطق اليابسة منه.
- ١) أبرد منطقة في العالم هو القطب الشمالي.
- ٣) الملح الموجود في الماء يسبب تغيير درجة الهواء.

■ عین الصحيح فی التشکیل (٣٩ و ٣٨):

٣٨- «لكن القطب الجنوبي منطقة يابسة جافة، و بسبب قلة درجة الحرارة لا توجد هناك محاصيل زراعية!»:

- ٢) الجنوبي - منطقة - يابسة
- ٤) درجة - الحرارة - محاصيل - زراعية
- ٣) يابسة - درجة - محاصيل - زراعية

٣٩- «لا ترتفع الشمس فوق الأفق خلال فصل الشتاء، بينما لا تغيب طول أشهر الصيف!»:

- ١) الأفق - فصل - تغيب - الصيف ٢) خلال - الشتاء - تغيب - أشهر ٣) ترتفع - الشمس - فوق - الأفق ٤) الشمس - فوق - الأفق - الشتاء

■ عین الصحيح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (٤٠ - ٤٢):

٤٠- «يشكّل»:

- ١) مضارع - مزيد ثالثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - معرب / فعل و فاعله ضمير مستتر، و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلًا
- ٢) للغائب - مزيد ثالثي من باب تفعل - صحيح - لازم / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «هو» المستتر، و الجملة فعلية
- ٣) مزيد ثالثي بزيادة حرفين من باب تفعيل - صحيح - لازم - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع و فاعله «مياه»
- ٤) فعل مضارع - صحيح و مضاعف - متعدد - مبني للمعلوم / خبر و مرفوع محلًا، و الجملة فعلية

٤١- «تغیب»:

- ١) مضارع - للغائبة - معتل و أجوف - متعدد - معرب / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «أنت» المستتر
- ٢) مجرد ثالثي - معتل و ناقص - متعدد - مبني للمعلوم - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر
- ٣) فعل مضارع - مزيد ثالثي بزيادة حرف واحد من باب تفعيل - متعدد / الجملة فعلية و حالية و منصوب محلًا
- ٤) للغائبة - مجرد ثالثي - معتل و أجوف - مبني للمعلوم / فعل مرفوع، و فاعله ضمير «هي» المستتر و الجملة فعلية

٤٢- «أبرد»:

- ١) اسم تفضيل - نكرة - معرب - منصرف / خبر مفرد للمبتدأ «هو» و الجملة اسمية
- ٢) اسم - مفرد مذكر - مشتق و اسم تفضيل (مصدره: برودة) - معرب / خبر مفرد و مرفوع
- ٣) مشتق و اسم تفضيل - نكرة - معرب - ممنوع من الصرف / مبتدأ مؤخر و مرفوع، و الجملة اسمية
- ٤) مفرد مذكر - مشتق و صفة مشبهة - معرف بالإضافة - معرب - ممنوع من الصرف / خبر و مرفوع

■■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠):

٤٣- عین الخطأ:

- ٢) والدائم و الخدمة الصادقة إليها،
- ٤) و يبنوا لهما شدة محبتكم و حاجتكم إليهما!
- ١) إحدى طرق وصولكم إلى الجنة،
- ٣) فروحوا إليهما و قبلوا يديهما،

٤٤- عین المجرور بالواو:

- ٢) أشرقت الشمس في وسط السماء و هي تُحرق كلَّ شيء!
- ٤) والله كرمنا بالتوفيق في العبادة و خلوص الطاعة!
- ١) والله إنني لن أنسى المساكين و المحتاجين أبداً!
- ٣) طلبت أمراً شاقاً من صديقي و هو قبله بفرح!



۴۵- عین المبنی للمجهول:

- ۲) بُرَسْلَ اللَّهُ الْأَنْبِيَاءَ رَحْمَةً مِنْهُ لِلْعَالَمِينَ!
۴) بُرِىَ الْعَدُوُّ نَفْسَهُ قَوِيًّا وَقَادِرًا عَلَى كُلِّ عَمَلٍ!

۱) تُقام كُلَّ سَنَة حَفلَةً فِي الجَامِعَةِ!

۳) تُحَبَّ أُمِّي أَنْ أَكُونَ عَنْهَا دائِمًا!

۴۶- عین المفعول فيه:

- ۱) كَانَ اللَّيلُ عَلَى وَشْكِ الْإِنْتِهَاءِ وَأَنَا لَمْ أَنْتِهِ مِنْ وَاجِبَاتِ الْدِرَاسَيَّةِ!
۲) عَزَمْتُ أَنْ أَسَافِرَ إِلَى بَيْتِ جَدِّتِي لِلْأَزْوَارِهَا، بَعْدَ أَنْ أَدْبَتَ امْتَحَانِي فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ!
۳) كُنْتُ أَمْرَ بِمَكْتَبَةِ قَدْ اشْتَرَيْتُ مِنْهَا كِتَابًا فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ فَدَخَلْتُ فِيهَا لِأَسْأَلَ عَنْ كِتَابٍ آخَرَ!
۴) قَدْ وَصَلَ الْيَوْمُ الْمُوَعُودُ وَالظَّلَّةُ مُسْتَعْدِدَةُ لِلْسَّبَاقِ، فَهُمْ أَعْدَوْا أَنْفُسَهُمْ لِلْحُصُولِ عَلَى الْجَائِزَةِ!

۴۷- عین الجملة الوصفية:

- ۱) كَنْتُ أَبْحَثُ عَنْ كِتَابٍ يَنْسَابُ شَمْهَرَهُ قَدْرَهُ،
۳) فَرَاجَعْتُ الْكِتَابَ الَّتِي كَانَتْ بَيْنِ يَدَيِّي فِي الْبَيْتِ،

۴۸- عین الصحيح:

- ۱) كَانَ سَاكِنُو ذَلِكَ الْبَيْتِ سَبْعَةُ أَفْرَادٍ،
۳) وَيَعْمَلُ الْابْنُ الْثَّلَاثُ فِي مُخْتَرِبِ الْمَحَاصِيلِ الْمُخْتَلِفَةِ،

۴۹- عین المستنى ليس مفرغاً:

- ۱) لَمْ يَبْقَ فِي الْخَنْدَقِ إِلَّا مَنْ كَانَ مَجْرُوهًا شَدِيدًا!
۳) مَا حَفِظَ كُلَّ مَا قَالَهُ الْمَعْلُومُ مِنَ الدِّرْسِ إِلَّا صَدِيقِي!

۵۰- عین المنادى مضافةً:

- ۱) اللَّهُمَّ كُلَّ مَصَاعِبِ الدُّنْيَا هَيْتَ لِي مَادِمْتَ مَعِي!
۳) يَا ذَا الْحَاجَةِ؛ وَيْلٌ لِكَ! هَلْ تَطْلُبُ حَاجَتَكَ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ!

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱- از دقت در دو آیه‌ی شریفه‌ی «وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمَرٌ مِنَ السَّحَابِ» و «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا» به ترتیب به موضوع و پی می‌بریم.

۲) استواری نظام آفرینش - حکیمانه بودن و هدفاری خلقت

۱) استواری نظام آفرینش - نبودن خلل و شکاف در عالم وجود

۴) حکیمانه بودن و هدفاری خلقت - نبودن خلل و شکاف در عالم وجود

۳) حکیمانه بودن و هدفاری خلقت - استواری نظام آفرینش

۵۲- حفظ «اختیاری» منزلت انسان از دقت در کدام قسمت از آیه‌ی شریفه‌ی «وَلَقَدْ كَرِمَنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيَّابَاتِ

و فضّلناهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَنْضِيلًا مَفْهُومٌ مِنْ گردد؟

۱) «لَقَدْ كَرِمَنَا بَنِي آدَمَ»

۲) «حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ»

۳) «رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيَّابَاتِ»

۴) «فَضَلَّنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا

۵۳- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی «أَنَّمَا سُلْطَانَهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَُّونَ وَ الَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ بِهِ بی می‌بریم.

۲) تولی که یکی از فروع دین است، با شرک ورزی موافقت ندارد.

۱) حصر راه سلطه‌ی شیطان بر هوادارانش و بر مشرکان

۴) قبول ولایت شیطان با از دست دادن ولایت خدا

۳) قبول ولایت شیطان با از دست دادن ولایت خدا

۵۴- با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی «قُلْ هَلْ نَبَيِّنُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا» زیان کارترین مردم کسانی اند که و آیه‌ی شریفه‌ی فرجام غفلت از مرگ و زندگی برتر را ترسیم می‌کند.

۱) «الَّذِينَ ضَلَّلَنَا عَنِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ...» - «الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهُواً وَ لَعْبًا وَ غَرَبَتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا»

۲) «وَ الَّذِينَ هُمْ عَنِ أَيَّاتِنَا غَافِلُونَ ...» - «الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهُواً وَ لَعْبًا وَ غَرَبَتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا»

۳) «الَّذِينَ ضَلَّلَنَا عَنِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ...» - «يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ»

۴) «وَ الَّذِينَ هُمْ عَنِ أَيَّاتِنَا غَافِلُونَ ...» - «يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ»

www.konkuryha.ir



۵۵- آیات شریفه‌ی «انَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتَرَفِّينَ * وَ كَانُوا يَصْرُونَ عَلَى الْحَنْثِ الْعَظِيمِ * وَ كَانُوا يَقُولُونَ إِذَا مَتَنَا وَ كَنَا تَرَابًا...» کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

(۱) اصرار در بدکاری و فساد و تجاوزکاری و گناهکاری، سبب انکار معاد می‌شود.

(۲) اصرار در بدکاری و فساد و تجاوزکاری و گناهکاری، سبب انکار توحید می‌شود.

(۳) سرگرم کامرانی و نازپروردگی بودن و اصرار در انجام دادن گناه، سبب انکار توحید می‌شود.

(۴) سرگرم کامرانی و نازپروردگی بودن و اصرار در انجام دادن گناه، سبب انکار معاد می‌شود.

۵۶- دریافت تمام و کمال پاداش که از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی مفهوم می‌گردد، بدان جهت محقق است که:

(۱) «وَفَيْتَ كُلَّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ» - «وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ»

(۲) «فَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ قَالَ ذَرْهَ خَيْرًا يُرَهُ» - «وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ»

(۳) «وَفَيْتَ كُلَّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ» - «عَلِمْتَ نَفْسًا مَا أَحْضَرْتَ»

۵۷- رسول خدا(ص) فرمود: اگر از خدا چیزی می‌خواهید بهشت است و صحبت مستمر بهشتیان با خدای خود است.

(۱) رضوان - بالاترین درجه‌ی - «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ»

(۲) فردوس - بالاترین درجه‌ی - «سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ»

(۳) فردوس - برترین مقام بهشت - «سُبْحَانَ اللَّهِ وَحْدَهُ»

۵۸- مفهوم «تبیری» از بتپرستان و معبدانشان، به ترتیب از دقت در کدام آیه، دریافت می‌شود؟ تنها راه برطرف شدن خشم و دشمنی‌های ریشه‌دار برای الگوگرندگان از حضرت ابراهیم(ع)، است.

(۱) «أَتَأْبُرُءُ مِنْكُمْ وَ مَمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ» - اعتقاد به حبل الله

(۲) «أَتَأْبُرُءُ مِنْكُمْ وَ مَمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ» - ایمان به خدای واحد

(۳) «لَا يَأْجُدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمَ الْآخِرِ يَوْمَ الْحِسْنَاتِ» - اعتقاد به حبل الله

(۴) «لَا يَأْجُدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمَ الْآخِرِ يَوْمَ الْحِسْنَاتِ» - ایمان به خدای واحد

۵۹- مورد لعن پیامبران قرار گرفتن قوم بنی اسرائیل به بیان امام صادق(ع)، معلول و بوده است.

(۱) انس ورزیدن با گناهکاران - همگانی بودن گناه در بین آنان

(۲) انس ورزیدن با گناهکاران - صحنه‌گذاشتن بر زشت‌کاری‌های آنان

(۳) شرکت داشتن در کارهای زشت مفسدان - صحنه‌گذاشتن بر زشت‌کاری‌های آنان

(۴) شرکت داشتن در کارهای زشت مفسدان - همگانی بودن گناه در بین آنان

۶۰- با دقت در آیه‌ی شریفه‌ی «إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنْ اهْتَدَ فَلِنَفْسِهِ وَ مَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضْلُلُ عَلَيْهَا...» کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

(۱) هر کس با استفاده از عقل و اختیار خود، پیرو کتاب الهی باشد، از گمراهی نجات پیدا می‌کند.

(۲) چون خداوند، ابزار تفکر و تعقل به انسان داده، هدایت وی را با فرستادن کتاب انجام داده است.

(۳) انسان مختار مسئول هدایت یا ضلالت خود است و خداوند با ارسال پیامبر(ص) او را وکیل هدایت مردم قرار داد.

(۴) چون هر کس مسئول هدایت یا ضلالت خود است، خداوند به پیامبر می‌فرماید که رسالت تو در حد تبلیغ است.

۶۱- از تدبیر در آیه‌ی شریفه‌ی «وَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسْانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ...» کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

(۱) همه‌ی پیامبران رسانده‌ی پیام خدای واحد بوده‌اند.

(۲) رشد عقلی دادن به انسان‌های هر زمان، زمینه‌ساز هدایت آنان است.

(۳) میزان درک و فهم انسان‌های هر زمان، تأثیرگذار در سطح تعلیمات انبیاء می‌باشد.

(۴) مأموریت نهاده شده بر دوش انبیاء در هر زمان، رشد عقلی دادن به انسان می‌باشد.

۶۲- بهره‌مندی انسان از هدایت معنوی که ولایت معنوی است به درجه‌ی و و بستگی دارد.

(۱) نتیجه‌ی - معرفت - تقوا - اخلاص

(۲) علت - معرفت - تقوا - اخلاص

(۳) علت - ایمان - اخلاص - عمل

۶۳- پیامبر گرامی اسلام(ص)، هدایت همیشگی امت اسلامی را در گرو به ثقلین اعلام فرمود که همچون لازم و ملزم یکدیگرند و قرآن همیشگی، ایجاب می‌کند همیشگی را.

(۱) تمسک همیشگی - پیامبر(ص) و عصمت - تمسک

(۲) مودت خالصانه - قرآن و پیامبر(ص) - عصمت

(۳) مودت خالصانه - پیامبر(ص) و عصمت - تمسک

۶۴- «فراهم شدن شرایط مناسب برای جاعلان حدیث» و «بروز مسائل جدید در زمینه‌های مختلف» و «تفسیر و تبیین آیات قرآن و معارف اسلامی» به ترتیب، بازتاب کدامیک از مسائل و مشکلات امت اسلامی، پس از رحلت پیامبر گرامی اسلام (ص) بود؟

(۱) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص)

(۲) تحریف در اندیشه‌های اسلامی - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص) - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام

(۳) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص) - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام - تحریف در اندیشه‌های اسلامی

(۴) ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص) - تحریف در اندیشه‌های اسلامی - پیدایش مسائل جدید با گسترش دنیای اسلام

۶۵- بخش اصلی رهبری امام مربوط به قلمرو است و حضرت حجت (ع) در نامه‌ای به شیخ مفید می‌فرماید و علت اصلی غیبت ایشان هستند.

(۱) ولایت معنوی - ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ‌چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نمی‌ماند - خود مردم

(۲) مرجعیت علمی - ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ‌چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نمی‌ماند - ستمگران

(۳) مرجعیت علمی - بهره بردن از من در عصر غیبتم، مانند بهره بردن از آفتاب است هنگامی که پشت ابرها باشد - خود مردم

(۴) ولایت معنوی - بهره بردن از من در عصر غیبتم، مانند بهره بردن از آفتاب است هنگامی که پشت ابرها باشد - ستمگران

۶۶- کدام عبارت از جامعه‌ی اسلامی می‌خواهد که گروهی وقت و همت خود را صرف شناخت دقیق دین کنند؟

(۱) «هو الَّذِي أرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَ دِينَ الْحَقِّ لِيَظْهُرَهُ عَلَى الْدِّينِ كُلِّهِ ...» (۲) «وَالْحَوَادِثُ الْوَاقِعَةُ فَارْجُعوا إِلَيْ رِوَاةِ حَدِيثِنَا فَانَّهُمْ حَجَتُنِي عَلَيْكُمْ ...»

(۳) «فَامَّا مَنْ كَانَ مِنَ الْفَقِيهِاءِ صَانَّا لِنَفْسِهِ حَافِظًا لِدِينِهِ مُخَالِفًا لِهُوَاهِ ...» (۴) «وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فُرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ ...»

۶۷- بزرگ‌ترین حقی که خدا واجب کرده است، حقوق مقابل است که آن را سبب قرار داده است.

(۱) مردم و رهبر - دوستی و الفت آنان و ارجمندی دینشان (۲) والدین و فرزندان - دوستی و الفت آنان و ارجمندی دینشان

(۳) والدین و فرزندان - مهربانی و خشنودی آنان و نیکوکاری بینشان (۴) مردم و رهبر - مهربانی و خشنودی آنان و نیکوکاری بینشان

۶۸- نفعه‌ی زن بر مرد واجب است و اعتماد به نفس فوق العاده و مضاعف شدن توجه به زندگی از سوی زن، در گرو همسر است.

(۱) در هر صورت - ابراز محبت درونی (۲) در صورت نیاز زن و مطالبه‌ی او - ابراز محبت درونی

(۳) در هر صورت - تعاوون و همکاری خالصانه (۴) در صورت نیاز زن و مطالبه‌ی او - تعاوون و همکاری خالصانه

۶۹- «نیاز ذاتی پدیده‌ها در موجود شدن و بقا» و «آسان بودن خلقت و تجدید آن بر خداوند»، به ترتیب از دقت در آیه‌ی و مفهوم می‌گردد.

(۱) «إِن يَشْأَى يَذْهِبُكُمْ وَ يَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ وَ مَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بَعْزِيزٌ» - «إِنَّ اللَّهَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ مُثْلُ نُورِهِ كَمْشَكَةٌ فِيهَا مَصْبَاحٌ»

(۲) «إِن يَشْأَى يَذْهِبُكُمْ وَ يَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ وَ مَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بَعْزِيزٌ» - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ انتَمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»

(۳) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ انتَمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» - «إِنَّ اللَّهَ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ مُثْلُ نُورِهِ كَمْشَكَةٌ فِيهَا مَصْبَاحٌ»

(۴) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ انتَمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ» - «إِن يَشْأَى يَذْهِبُكُمْ وَ يَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ وَ مَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بَعْزِيزٌ»

۷۰- حاکمیت نظام سلطه، آن گاه بی‌رادع و مانع بر منتهی ظهور خودنمایی می‌کند که انسان به شرک گرفتار آید و پیام آیه‌ی شریفه‌ی به فراموشی سپرده شود.

(۱) نظری در بعد فردی - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ» (۲) عملی در بعد اجتماعی - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّيْ وَ رَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ»

(۳) عملی در بعد اجتماعی - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ انتَمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ» (۴) نظری در بعد فردی - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ انتَمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»

۷۱- مؤثرترین راه تقویت عبودیت و اخلاص، است که خطاب را به دنبال دارد.

(۱) یاد معد و روز حساب - «إِنَّمَا اعْهَدُ لِيَكُمْ يَا بَنِي آدَمَ إِن لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ»

(۲) اهتمام به عمل صالح - «إِنَّمَا اعْهَدُ لِيَكُمْ يَا بَنِي آدَمَ إِن لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ»

(۳) اهتمام به عمل صالح - «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً»

(۴) یاد معد و روز حساب - «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً»

۷۲- عدم نگهبانی خداوند بر انسان، آن گاه به وقوع می‌پیوندد که آیه‌ی شریفه‌ی حاکی از این حقیقت است.

(۱) رهنمودهای الهی به هدایت انسان نینجامد - «وَ مَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوْكِلْتُ وَ إِلَيْهِ أُنِيبُ»

(۲) توفیق الهی نصیب انسان نگردد - «وَ مَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللهِ عَلَيْهِ تَوْكِلْتُ وَ إِلَيْهِ أُنِيبُ»

(۳) رهنمودهای الهی به هدایت انسان نینجامد - «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه و من عمي فعليها»

(۴) توفیق الهی نصیب انسان نگردد - «قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه و من عمي فعليها»



۷۳- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی «الله الذی سخّر لكم البحر لتجری الفلك فیه بامره و لتبتغوا من فضله و لعلکم تشكرون» مفهوم می‌گردد که است و ویژگی اختیار انسان، الهی است.

- (۱) اراده‌ی انسان، در طول اراده‌ی خداوند – مقدّر به تقدیر
 (۲) اراده‌ی انسان، در طول اراده‌ی خداوند – مقدّر به قضای
 (۳) اراده‌ی خداوند، متعلق به تکوین و تشريع – مقدّر به قضای

۷۴- رسول خدا(ص) با گفتار و رفتار خوبیش انقلابی عظیم درباره‌ی پدید آورد و این سخن الهی را ابلاغ کرد.

- (۱) یکسانی منزلت زن و مرد – «یا ایها النّاس انا خلقناکم من ذکر و انشی و جعلناکم شعوبا ...»
 (۲) تساوی حقوق زن و مرد – «یا ایها النّاس انا خلقناکم من ذکر و انشی و جعلناکم شعوبا ...»
 (۳) یکسانی منزلت زن و مرد – «من عمل صالحًا من ذکر او انشی و هو مؤمن فلنحیینه حیاة طیّبة ...»
 (۴) تساوی حقوق زن و مرد – «من عمل صالحًا من ذکر او انشی و هو مؤمن فلنحیینه حیاة طیّبة ...»

۷۵- از ویژگی‌های مهم‌ هنر اسلامی، بود و به برکت هنر کل محیط ظاهري زندگی اسلامي، تجلی گاه شد.

- (۱) همراهی و همسویی با عناصر طبیعت – خوشنویسی – کلام خداوند
 (۲) حضور آن در متن زندگی مسلمانان – خوشنویسی – کلام خداوند
 (۳) همراهی و همسویی با عناصر طبیعت – معماری – پیام‌های متعالی

زبان انگلیسی

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-85 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76- He says that the books by this writer are very interesting.

- 1) writes 2) wrote 3) written 4) are written

77- Some people like cream and sugar in their coffee, others like it black.

- 1) when 2) whereas 3) whether 4) because

78- It is cold day today that we can't go on a picnic.

- 1) so 2) too 3) a very 4) such a

79- A: "Where's Philip?"

B: "I really don't know. He to the park."

- 1) might go 2) should go 3) might have gone 4) should have gone

80- We have complete in his ability to handle the situation.

- 1) confidence 2) apprentice 3) difference 4) audience

81- Can you turn the TV? You may wake the children

- 1) down - up 2) out - on 3) on - up 4) up - on

82- A lot of people are to go to the dentists. I don't know why.

- 1) confused 2) frightened 3) surprised 4) suffered

83- She was forced to have with the secret police.

- 1) explorations 2) predictions 3) destinations 4) connections

84- How can she on such a small salary?

- 1) survive 2) estimate 3) hire 4) devote

85- At the moment the only reports that are exact are from the IRIB.

- 1) efficiently 2) successfully 3) reasonably 4) immediately

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 86-90 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The word "ambulant" means "walking" and comes from the Latin ambulare meaning to walk. The first ambulances were indeed "walking" hospitals, which followed armies around in order to give(86)..... aid to those wounded in battle. The French(87)..... ambulance wagons towards the end of the 18th century. During the Crimean War, wagons(88)..... by men or horses took the wounded to hospital,(89)..... there was no(90)..... organized ambulance teams. Other countries also adopted this method for dealing with injuries in war.

- 86- 1) previous 2) anxious 3) flexible 4) speedy
 87- 1) forwarded 2) located 3) introduced 4) researched



- | | | | |
|------------------------|-------------|----------------|-------------|
| 88- 1) enhanced | 2) drawn | 3) launched | 4) stuck |
| 89- 1) because | 2) although | 3) so that | 4) whether |
| 90- 1) interchangeably | 2) silently | 3) fortunately | 4) properly |

PART C: Reading comprehension

Directions: In this part of the test, you will read a passage. Each passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1:

An amazing symbolic communication system exists among honey bees. In studies of bees begun in the early 1900s, the Austrian scientist Karl von Frisch determined many of the details of their means of communication. In a classic paper published in 1923, von Frisch described how after a field bee discovers a new source of food, such as a field in bloom, she fills her honey sac with nectar (the sweet liquid that bees collect from flowers), returns to the nest or hive, and performs a vigorous but highly standardized dance. If the new source of food is within about 90 m (about 259 ft) of the nest or hive, the bee performs a circular dance, first moving about 2 cm (about .75 in) or more, and then circling in the opposite direction. Many of the bees in the nest or hive closely follow the dancer, copying her movements. During all this, the other workers try to determine the smell of the flowers from which the dancer collected the nectar. Having learned that food is not far from the nest or hive, and what it smells like, the other bees leave the nest or hive and fly in widening circles until they find the source.

91- What does the passage mainly discuss?

- | | |
|--|---|
| 1) How honey bees collect their food | 2) Who first discovered the language of bees |
| 3) Why flowers are important in honey bees' life | 4) How bees let other bees know where food is |

92- The first thing a honey bee does when she discovers a new source of food is

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1) returning to the nest | 2) filling her sac with nectar |
| 3) performing a kind of dance | 4) guiding the other bees to that food source |

93- What a honey bee gets from a flower to fill her sac is

- | | | | |
|-----------|----------|----------|----------|
| 1) nectar | 2) bloom | 3) field | 4) honey |
|-----------|----------|----------|----------|

94- It can be understood from the passage that half a centimeter is about

- | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1) .19 in | 2) .35 in | 3) .75 in | 4) .92 in |
|-----------|-----------|-----------|-----------|

95- The word "which" in line 9 refers to

- | | | | |
|-----------|----------|------------|--------------|
| 1) worked | 2) smell | 3) flowers | 4) movements |
|-----------|----------|------------|--------------|

96- The passage generally

- | |
|---|
| 1) mentions the reasons behind an event |
| 2) describes some stages in a process |
| 3) attempts to correct our mistake about communication among bees |
| 4) describes a scientist's work which caused man to make many more discoveries about animals' movements |

Passage 2:

Amounts of sleep vary greatly with age and even between individuals. Newborns sleep the most - a newborn baby sleeps between 17 and 18 hours a day, spending nearly half that time in REM sleep (periods of eye movement during sleep). Both REM and NREM (nonrapid eye movement) sleep decrease with age, and by age five, children sleep between 10 and 12 hours a day, spending about 20 percent of that time in REM sleep.

The average young adult seems to need about 8 hours of sleep per night to function well enough during waking hours. Some people, however, sleep just 6 or 7 hours a night, while others need more than 9 hours to feel rested. Old people spend less time in deep NREM sleep, and their sleep is more easily interrupted.

REM sleep amount also vary across different animals, depending on the size of the animal and its level of development at birth. The size of an animal seems to affect the type of sleep it experiences small animals generally spend more time in REM sleep. Animals, such as opossums and humans, that are born in a condition in which they are unable to look after themselves or to do anything to help themselves, generally have more REM sleep as newborns than animals that can hunt, eat, keep warm, and defend themselves soon after birth, for instance horses. Even as animals age into adulthood, those born relatively immature continue to spend more time in REM sleep than animals that are mature at birth.

97- How much time does a newly born baby spend in REM sleep?

- | | | | |
|---------------|------------------|--------------------|----------------------------|
| 1) Half a day | 2) About 6 hours | 3) About 8.5 hours | 4) Between 17 and 18 hours |
|---------------|------------------|--------------------|----------------------------|



98- According to the passage, the number of sleeping hours college students probably require

- 1) is exactly 8 hours 2) is 8 hours or more
3) varies between 6 to 9 hours 4) depended on the tasks they perform

99- The passage states that those who are likely to wake up more often during their sleep are

- 1) children aged 5 2) adults 3) newborns 4) old people

100- What does paragraph 3 mainly discuss?

- 1) Factors influencing REM sleep in animals
2) Comparison of sleep in humans and animals
3) Effect of an animal's size on its sleep patterns
4) Relationship between animal's and humans' level of development at birth and the amount of REM sleep.