به نام خدا

آموزش تغییر اتوماتیک رنگ (بصورت معکوس )

طراح و سازنده : حسین محمودی

سلام امیدوارم حالتون خوب باشه امروز میخوام یک آموزش جالب با نکاتی آموزنده ی عالی بهتون آموزش بدم. اول بگم من در ترجمه کردن و جمله بندی عنوان آموزش یکم مشکل دارم و نمیدونم جمله اول بگم من در ترجمه کردن و جمله بندی عنوان آموزش یکم مشکل دارم و نمیدونم جمله بگه من یکم منه کردن و جمله بندی عنوان آموزش یکم مشکل دارم و نمیدونم جمله بگذارید اول ببینیم میخوایم چی درست کنیم



همونطور که میبینید رنگ Textدر مکان های مختلف معکوس شده و اگر لایه Text رو حرکت بدید با توجه به موقعیت قرار گیریش رنگ ها عوض میشن !

در راستای استفاده از محصولات بومی از عکس بازیگر ایرانی استفاده کردم دی

اول به این دو تا عکس نیاز داریم (شما هر چی دلتون خواست استفاده کنید ولی زیاد رنگارنگ نباشه بهتره )





اول باید عکس ها رو دورشون رو ببریم و از بک گراند جدا کنیم

برای این کار من از Magic wand استفاده میکنم شما میتونید از marquee و ... استفاده کنید!

بعد از درست کردن Selection بر روی Refine Edge کلیک کنید و تنظیمات رو طوری انجام بدید که تصویر جدا شده بصورت خیلی تمیز جدا بشه !



این جا output رو بر روی لایه جدید با ماسک قرار بدید که بعد اگر خواستیم بتونیم بعضی از قسمت های عکس رو حذف یا اضاف کنیم

Refine Edge
View Node View: Show Radius (J) Show Original (P)
Edge Detection
Adjust Edge Smooth: S
Contrast: 18 % Shift Edge: 96
Output Decontaminate Colors Amount: 90
Output for New Layer with Layer Mask       Image: Settings



Refine Edge	1
View Mode View: Show Radius (J) View: Show Original (P)	
Edge Detection	
Adjust Edge	1
Feather: 5.0 px	
Contrast: 50 %	and a
Output	
Decontaminate Colors Amount: 96	
Output To: New Layer with Layer Mask	
Remember Settings     Cancel     OK	

وبسايت : HMahmoodi.ir وبسايت :

آینجا بعد از Refine edge عکس رو با Free Transformبزرگ میکنیم تا فقط صورت در کادر باشه و گردن حذف بشود با ماسک هم کمی از گردن رو که باقی مونده حذف میکنیم



متن مورد نظر با **رنگ سفید** و یا عکس سیاه و سفید که **قسمت سفیدش** معلوم باشه را انتخاب و

در Layer Effect تیک کنار گزینه مشخص شده در عکس رو بردارید تا افکت به هر قسمت از Textجدا جدا اعمال شود و نه گروهی !!

و Mode لایه رو هم بر روی Difference قرار بدید



و دو adjustment Levels , Vibrance رو به متن و یا عکس بدید و با Clipping Mask دو adj را محدود به عکس و یا تکست کنید.

		- 0	×
		Typography	¢
<pre>/8)* ×</pre>	Character Parag ITC Avant Gar TI 112 pt V/A Metrics T 85% A <sup>A</sup> , 0 pt T T TT T fi & St English: UK Cigiton A Logers Channels Normal Lock: Channels Normal Lock: A A T AA O F O O T BAR O F O O T BAR O F O O A O F O A O F O A O F O A O F O A O F O A O F O A A O A O A O A O A A O A O A O A A O A A O A A O A A O A A O A A A O A A A O A A O A A A O A A A O A A A O A A A A A A A A A A A A A	Typography         graph <ul> <li></li></ul>	•       • <t< td=""></t<>
	😁 fx, 🖸	0. 🖿 🖷	<b>1</b>





دیدید تموم شد چیزی نبود D:

یک سری هم بریم هند و بیایم D:

## MCCLELLANDO

اميدوارم لذت برده باشيد !

© 2014 Hossein Mahmoodi.



آیا شما هم میخواهید **فتوشاپ** را **حرفهاک** یاد بگیرید؟! آیا شما هم میخواهید درزمانی **کم** و بهصورت **کاربردی فتوشاپ** را یاد بگیرید؟! آیا شما از کلاسهای خستهکننده و غیرمفید و با هزینههای گزاف خسته شدهاید؟! اطلاعات بیشتر در وبسایت و بلاگ

iHMahmoodi.ir



این کلاسها فقط برای دوستانی که در **شیراز** ساکن هستن*د* برگزار میشود.

آموزش نرم افزار های بیشتر در وبسایت و بلاگ

iHMahmoodi.ir