

گام به گام پژوهشی راهسازی

با استفاده از نرم افزار
AutoCAD Land Development
and
Civil Design

- ☞ انتقال سریع نقاط از نقشه‌ی توپوگرافی به نرم افزار
- ☞ طراحی دستی و کامپیوترا قوس‌های کلوتئید
- ☞ طراحی دستی و کامپیوترا قوس‌های قائم
- ☞ به کارگیری عوامل ایمنی در ایجاد دید کافی در قوس‌ها
- ☞ رسم پروفیل طولی و منحنی بروکنر
- ☞ انجام محاسبات عملیات خاکی
- ☞ محاسبه‌ی فاصله‌ی حمل متوسط
- ☞ براساس ویرایش ۱۹۹۰ تا ۲۰۰۴ آشتو
- ☞ قابل استفاده برای نسخه‌های قدیم و جدید نرم افزار
- ☞ همراه با کلیه‌ی روابط لازم برای طراحی
- ☞ و مثال حل شده

به نام آفریدگار هستی

سپاس خدای را برآن چه که از وجود مبارکش بر ما شناسانده،
و برآن چه از شکرش به ما الهام فرموده،
و برآن درهای دانش که به پروردگاریش بر ما گشوده.

تقدیم به همهی علاقهمندان به راهسازی
به ویژه دانشجویان بخش مهندسی عمران
دانشگاه شهید باهنر کرمان

پیشگفتار

راهسازی که یکی از گرایش‌های رشته‌ی مهندسی عمران است، در ایران پیشینه‌ی زیادی داشته است. با وجود این که ما ایرانیان از پیشگامان راهسازی در دنیا بودیم، اما امروزه شاهد کمبود متخصصان این رشته در کشور هستیم. عدم توجه به گرایش راه و ترابری در سال‌های اخیر و حرکت بیشتر به سمت صنعت ساختمان، سبب شد که امروزه علاوه بر کمبود نیروی کارآمد، شاهد ورود نیروهای غیرفنی در این رشته باشیم. کسب درآمدهای هنگفت در این صنعت سبب شد گروهی از سرمایه‌گذاران کشور به سمت راهسازی سوق پیدا کنند. ولی متأسفانه بعد از ورود این سرمایه‌ها به دلایلی نیروهای علمی راهسازی از این صنعت کنار گذاشته شدن و راهسازی غیرعلمی و غیراستاندارد در ایران رواج پیدا کرد. آمار زیاد تلفات جاده‌ای، کوتاه بودن عمر آسفالت راه‌ها، عدم کنترل صحیح ترافیک شهری و جاده‌ای گواه این ادعا است. امید است در آینده با تلاش و همکاری بیشتر نیروهای فنی این رشته و یاری مسئولین کشور شاهد به کارگیری دانش فنی در این صنعت باشیم.

پیشرفت تکنولوژی در همه‌ی زمینه‌ها راهسازی را نیز بی‌نصیب نگذاشت. ورود ماشین آلات، آبین‌نامه‌ها و نرمافزارهای جدید این رشته را همانند سایر رشته‌های علمی، روزبه روز دگرگون می‌کند. در دنیای فنی و مهندسی امروز لازم است علاوه بر زمینه‌های تئوری، در زمینه‌ی استفاده از نرمافزارهای جدید نیز متخصص بود. یکی از نرمافزارهای مهم در زمینه‌ی راهسازی و نقشه‌برداری نرمافزار AutoCAD Land Development and Civil Design نسخه‌های جدید آن به بازار می‌آید. بعد از ورود این برنامه، کتاب‌هایی نیز در این زمینه نوشته شده که بسیار جامع و کاربردی هستند. اما چون این کتاب‌ها به صورت کتاب مرجع چاپ شده‌اند و گاه موارد ذکر شده در آن‌ها فقط برای کارهای خاص کاربرد دارد، برآن شدیم که راهنمایی تهیه کنیم که علاوه بر آن که یک پروژه‌ی کاربردی را از ابتدا تا انتهای انجام دهد، شامل تحلیل داده‌های کامپیوتر و ایجاد ارتباط بین طراحی دستی و نرمافزاری نیز باشد. راهنمای حاضر اولین نسخه‌ی این سری است که یک پروژه‌ی راهسازی را به صورت تئوری و گام به گام توضیح داده و با نرمافزار انجام می‌دهد. به همین دلیل سعی شده مطالب در قالب درس راهسازی دوره‌ی کارشناسی ارائه شده و از پرداختن به مطالب تخصصی خودداری شود.

امید است در نسخه‌های بعدی این راهنمای مطالب تخصصی تری را از لحاظ علمی و نرمافزاری ارائه کنیم. در اینجا لازم است از جمعی از دوستانم، آقایان احسان یعقوبی، جواد شیرازی‌پور، علی شیرازی‌پور و محمدصادق تیموری که در این زمینه مرا یاری کردند و نیز اساتید گرانقدر، مهندس جلال‌کمالی (عضو هیئت علمی دانشگاه شهید باهنر کرمان) و پروفسور حمید بهبهانی (استاد دانشگاه علم و صنعت ایران) کمال تشکر و سپاس را داشته باشم.

احسان آزادروش

دانشجوی کارشناسی ارشد راه و ترابری - دانشگاه علم و صنعت ایران

ehsan_azadravesh142@yahoo.com

فروردین ۸۶

فهرست

۵	ساخت پروژه در محیط نرم افزار.....
۵	معرفی نقاط نقشه‌ی توپوگرافی به نرم افزار.....
۹	تشکیل گروه نقاط.....
۱۱	ساخت سطح.....
۱۳	رسم مسیر و طراحی قوس‌های افقی.....
۲۳	معرفی مسیر به نرم افزار.....
۲۳	رسم کناره‌ی مسیر.....
۲۴	ایستگاه‌گذاری مسیر.....
۲۴	معرفی چند منوی مهم.....
۲۵	رسم ارتفاعات زمین و پروفیل طولی.....
۲۹	طراحی قوس‌های قائم.....
۴۳	برچسب زدن به قوس‌های قائم.....
۴۳	معرفی مسیر قائم(خط پروژه+قوس‌های قائم) به نرم افزار.....
۴۳	نمونه‌برداری از زمین برای مقاطع عرضی.....
۴۴	معرفی الگوی روسازی.....
۴۵	معرفی پارامترهای طراحی.....
۴۹	رسم منحنی بروکنر.....
۴۹	ویرایش خط پروژه.....
۵۳	تعیین فاصله‌ی متوسط حمل.....
۵۵	پرینت(چاپ).....
۵۶	مراجع.....

۱- ساخت پروژه در محیط نرم افزار

- × در منوی File گزینهی New را انتخاب کنید.
- × صفحه‌ای با عنوان New Drawing: Project Based باز می‌شود.
- × در قسمت Name، نامی برای Drawing تایپ کنید.
- × گزینه‌ی Create Project را کلیک کنید.
- × صفحه‌ای با عنوان Project Details باز می‌شود.
- × در قسمت Prototype بجای Feet، گزینه‌ی Meters را انتخاب کنید.
- × در قسمت Project Information، نام و توصیف و کلمه‌ی کلیدی را به دلخواه وارد کنید.
- × در قسمت Drawing Path، گزینه‌ی Project "DWG" Folder به صورت پیش‌فرض تیک‌دار است، آن را تغییر ندهید.
- × Ok را کلیک کنید.
- × در صفحه‌ی New Drawing: Project Based Ok نیز Ok را کلیک کنید.
- × صفحه‌ای با عنوان Create Point Database باز می‌شود که نشان‌دهنده‌ی اندازه‌ی موردنیاز برای نام و توصیف نقاط است. Use Point Names را تیک‌دار کرده و صفحه را Ok کنید.
- × صفحه‌ای با عنوان Load Setting باز می‌شود. Next را کلیک کنید.
- × در صفحه‌ی Units، در قسمت Linear Units گزینه‌ی Meters و در قسمت Angle Display Style گزینه‌ی North Azimuths را انتخاب کنید. در صورت مشاهده‌ی پیغام اخطار، آن را Ok کرده و صفحه را Next کنید.
- × در صفحه‌ی Scale، گزینه‌ی Custom را برای مقیاس افقی و قائم در قسمت Drawing Scale انتخاب کنید. حال مقیاس افقی نقشه‌ی توپوگرافی و در نتیجه ۱۰ برابر آن را برای مقیاس قائم درنظر گرفته و مطابق مثال وارد کنید. مثال: فرض کنید مقیاس افقی ۱:۵۰۰۰ است. در کادر Horizontal عدد ۵۰۰۰ و برای مقیاس قائم که ۱:۵۰۰ محسوب می‌شود در کادر Vertical عدد ۵۰۰ را وارد کنید. صفحه را Next کنید.
- × در صفحه‌ی Categories از منوی Zone، ناحیه‌ی ایران را انتخاب و صفحه را Next کنید.
- × صفحه‌ی Orientation را Next کنید.
- × در صفحه‌ی Text Style، در منوی Style Set Name گزینه‌ی milli.stp را انتخاب و سپس 5MM را انتخاب و صفحه را Next کنید.
- × صفحه‌ی Border را Next کنید.
- × در صفحه‌ی Save Setting، نامی برای فایل اطلاعات وارد شده انتخاب کرده و گزینه‌ی Save را کلیک کنید. به این ترتیب اگر دوباره مایل بودید پروژه‌ای با همین مشخصات بسازید، در همان ابتدای مراحل ساخت که در بالا ذکر شد، در صفحه‌ی Load Setting روی همان نام کلیک کرده و گزینه‌ی Load را فشار دهید. در پایان Finish را کلیک کنید و بعد از چک‌کردن پیغام ظاهر شده، آن را Ok کنید. حال در صفحه‌ی اصلی منوی Save > File قرار بگیرید تا اطلاعات ذخیره شود. با این عملیات محیط پروژه‌ی ما در محیط نرم افزار ساخته شد.

۲- معرفی نقاط نقشه‌ی توپوگرافی به نرم افزار

برای این کار روش‌های متعددی مثل وارد کردن دستی نقاط در محیط نرم افزار Land یا در محیط برنامه‌های Excel و Access، استفاده از برنامه‌های تبدیل تصویر اسکن شده به بردار و روش اسکن مستقیم وجود دارد که در اینجا روش

اسکن مستقیم آمده است. ابتدا قسمتی از نقشه‌ی توبوگرافی شامل نقاط اجباری و محدوده‌ی اطراف آن را اسکن می‌کنیم. بهتر ابتدا این محدوده را با یک مستطیل روی نقشه مشخص کرده و سپس همین محدوده را اسکن کنید. لازم به ذکر است هرچه محدوده‌ی اسکن شده بزرگ‌تر باشد، در مسیریابی دست کاربر بازتر است. در صورتی که صفحه‌ی اسکنر کوچکتر از محدوده‌ی نقشه باشد، می‌توان با دوبار اسکن کل محدوده را پوشش داد.

× حال تصویر یا تصویرهای اسکن شده را در محیط پروژه‌ی ساخته شده باز می‌کنیم:

× ابتدا از منوی Projects را Desktop Complete Palettes Menu انتخاب و در صفحه‌ی باز شده، انتخاب کرده و گزینه‌ی Load را کلیک کنید.

× در منوی Insert گزینه‌ی Raster Image را انتخاب کنید. سپس فایل نقشه‌ی اسکن شده را انتخاب و Open کنید.

× پنجره‌ای مطابق شکل ۱-۲ باز می‌شود. در این پنجره گزینه‌ی Details در گوشی سمت چپ شکل ۱-۲ را فشار دهید. یک قسمت در زیر پنجره اضافه می‌شود. در بخش Image size in units عرض (Width) و ارتفاع (Height) صفحه‌ی اسکن شده را یادداشت کنید. کنترل کنید که در قسمت Current AutoCAD unit سیستم بر حسب متر (Meters) باشد.

× حال عرض و ارتفاع محدوده‌ای را که اسکن کرده‌اید از روی نقشه‌ی توبوگرافی با خطکش اندازه گرفته و بعد از تبدیل به واحد متر یادداشت کنید. دقت کنید که این اندازه‌گیری باید دقیقاً براساس محدوده‌ی اسکن شده باشد. برای دقت بیشتر می‌توانید تصویر اسکن شده را در برنامه‌ی Microsoft Office Word اندازه‌گیری کنید. برای این کار بعد از باز کردن برنامه‌ی Word، در مسیر Tools > Options قرار گرفته و در قسمت General از جعبه‌ی کشویی Measurement Units گزینه‌ی Centimeters را انتخاب کنید. حال منوی Insert > Picture > From File را اجرا کرده و تصویر اسکن شده را انتخاب کرده و Insert را کلیک کنید. سپس روی تصویر راست کلیک کرده و قسمت Format Picture را انتخاب کنید. در صفحه‌ی باز شده Size را انتخاب کنید. در قسمت پایین پنجره‌ی باز شده در بخش Original Size، اندازه‌های دقیق تصویر بر حسب سانتی‌متر آمده است. آن‌ها را یادداشت کنید.

× پنجره‌ی شکل ۱-۲ OK را کنید.

× در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Specify insertion point <0,0>:

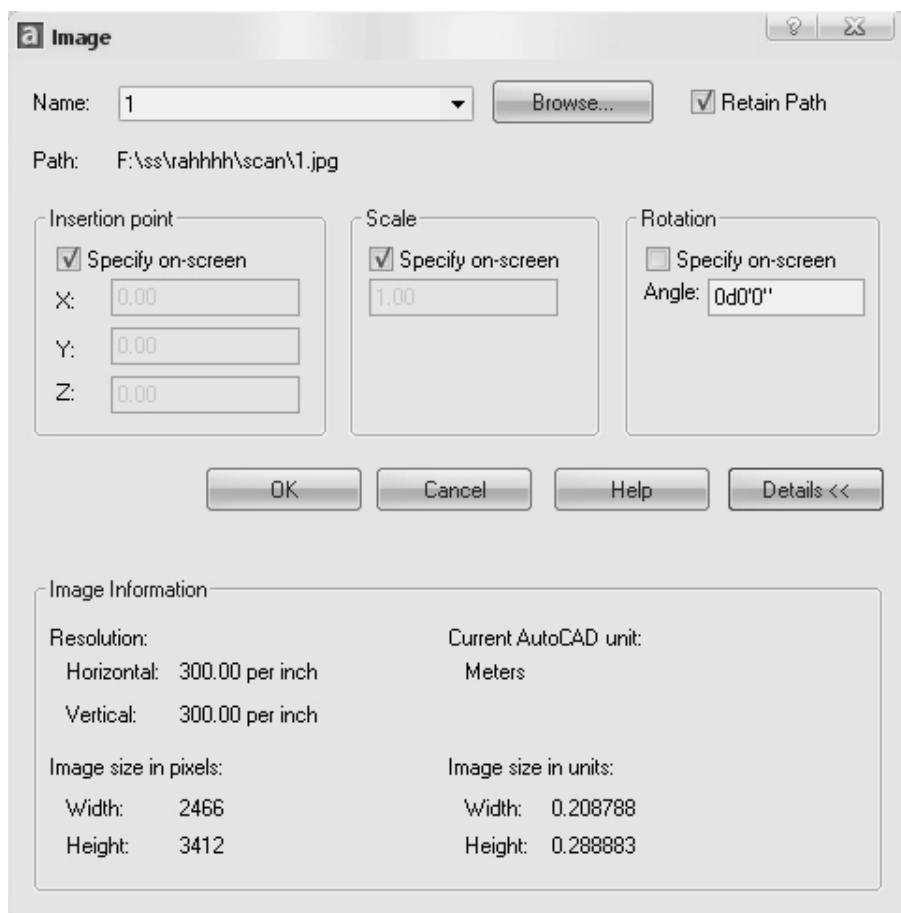
× با کلیک کردن بر روی صفحه، نقطه‌ای برای ورود تصویر انتخاب کنید.

× در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Specify scale factor <1>:

× حال اعداد عرض و ارتفاع یادداشت شده را با هم مقایسه کنید. اگر عرض و ارتفاع اندازه‌گیری شده با خطکش روی نقشه‌ی توبوگرافی یا برنامه‌ی Word بعد از تبدیل به واحد متر با عرض و ارتفاع نوشته شده در قسمت پنجره‌ی شکل ۱-۲ مساوی بودند، در جواب <1> Image size in units کافی است Enter کنید تا عدد ۱ پذیرفته شود. ولی اگر این اعداد متفاوت بودند باید عدد عرض به دست آمده از راه اندازه‌گیری با خطکش یا برنامه‌ی Word را بعد از تبدیل به واحد متر بر عدد عرض یادداشت شده از پنجره‌ی شکل ۱-۲ تقسیم کنید و در جواب پیغام <1> specify scale factor عدد حاصل از تقسیم را وارد نمایید. مثلاً در بعضی حالات ممکن است عدد عرض در پنجره‌ی شکل ۱-۲، عدد ۱ (یک) باشد و عرض اندازه‌گیری شده با خطکش یا برنامه‌ی Word ۰/۲ سانتی‌متر یا ۰/۲ متر باشد. در این حالت کافی است <1> تقسیم کنید که حاصل همان ۰/۲ می‌شود و این عدد را در جواب پیغام <1> specify scale factor در خط فرمان وارد و Enter کنید.

- × به این ترتیب تصویر اسکن شده وارد محیط نرمافزار می‌شود. روی آن زوم کنید.
 - × حال از نوار ابزار AutoCAD، ابزار Polyline را انتخاب کنید.
 - × با دقت و با استفاده از زوم کردن روی منحنی‌های میزان تصویر اسکن شده و در محدوده‌ای که مسیرهای انتخابی شما برای طراحی راه عبور می‌کنند، Polyline بکشید. هرچه دقت این کار بیشتر باشد تعداد نقطه‌های خوانده شده در مراحل بعدی توسط نرمافزار بیشتر می‌شود.
 - × پس از آن که روی منحنی‌های میزان موردنظر تصویر اسکن شده Polyline رسم شد، تصویر اسکن را پاک کنید.
 - × حال کل Select‌ها را کرده و سپس دستور Scale را اجرا کنید. برای این کار می‌توانید از آیکن Scale استفاده کنید و یا این که کلمه‌ی Scale را در خط فرمان تایپ کرده و Enter کنید.
 - × در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:
- Specify base point:
- × روی نقطه‌ای از Polyline‌ها کلیک کنید.
 - × در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:
- Specify scale factor or [Reference]:
- × در جواب این پیغام، عدد مقیاس را وارد کنید. مثلاً اگر مقیاس ۱:۵۰۰۰ است، عدد را ۵۰۰۰ وارد کرده و Enter کنید.
 - × دستور View>Zoom>Extents را اجرا کنید تا همه‌ی منحنی‌های میزان در صفحه دیده شوند.



شکل ۱-۲، ورود تصویر اسکن شده به محیط نرم‌افزار

- از منوی Terrain گزینه‌ی Contour Utilities و سپس گزینه‌ی Edit Elevation را انتخاب کنید. در خط فرمان پیغام انتخاب منحنی میزان ظاهر می‌شود.

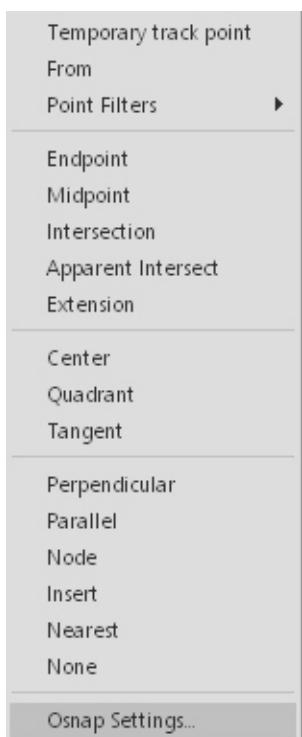
Select contour:

- اولین منحنی میزان را انتخاب و سپس کد ارتفاعی آن را با توجه به نقشه‌ی توپوگرافی در جواب پیغام `New elevation <0.000>` وارد کرده و Enter کنید.

- دوباره پیغام انتخاب منحنی میزان ظاهر می‌شود. منحنی میزان بعدی را انتخاب و کد ارتفاعی آن را وارد کرده و Enter کنید. به همین ترتیب بقیه‌ی منحنی‌های میزان را ارتفاع دار کنید. دقت کنید که ارتفاع صحیح را با توجه به نقشه‌ی توپوگرافی وارد کنید.

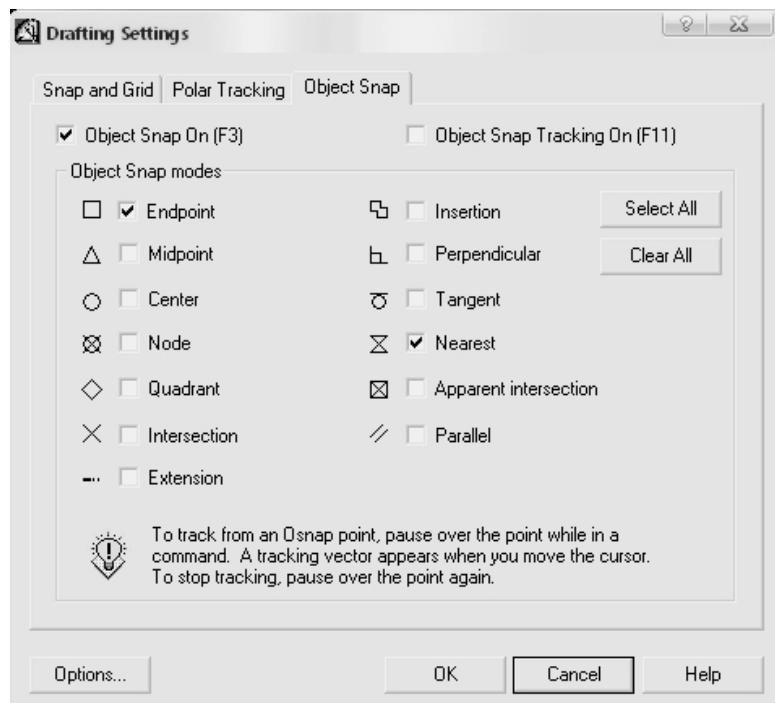
- حال در منوی Points، گزینه‌ی Create Points و سپس Polyline/Contour Vertices-Automatic را انتخاب کرده و در روی اولین منحنی میزان کلیک کنید. در ابتدای منحنی میزان یک ضربدر ظاهر می‌شود. با فشار هر بار کلید Enter نرم‌افزار یک نقطه ایجاد می‌کند. Enter را پی‌درپی کلیک کرده تا به پایان منحنی میزان برسید. حال منحنی میزان بعدی را انتخاب کنید و عملیات را تکرار نمایید.

- دقت کنید که برای انتخاب منحنی‌های میزان لازم است که در Osnap Setting گزینه‌ی Nearest فعال باشد. با گرفتن Shift و راست کلیک کردن بر روی صفحه، در انتهای پنجره‌ی باز شده، ظاهر می‌شود (شکل ۲-۲). آن را انتخاب کرده و در پنجره‌ی باز شده (شکل ۳-۲) و Nearest را تیکدار کنید.



۲-۲ شکل

Osnaps Setting



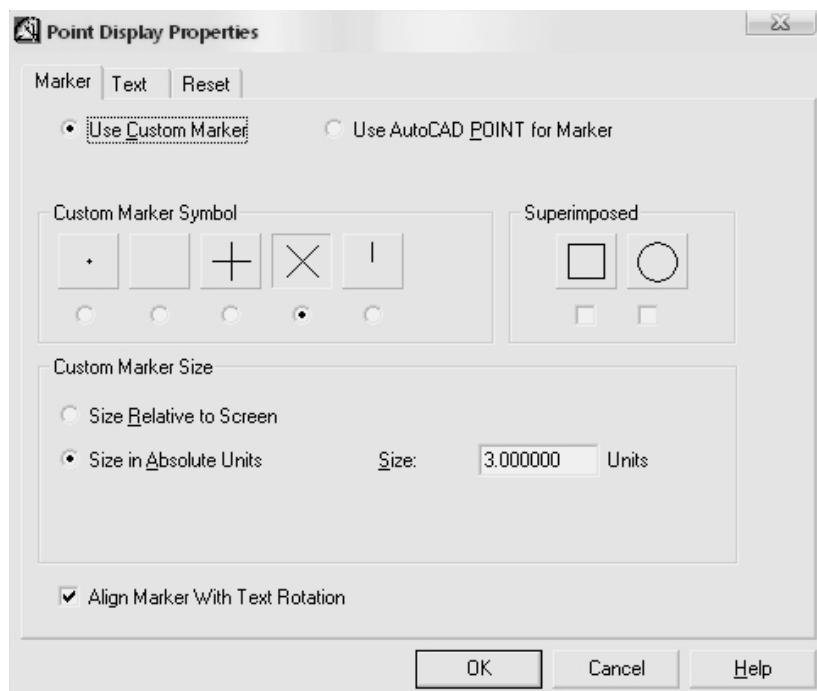
شکل ۳-۲. انتخاب

که می‌توان در منوی Points> Edit Points> Display Properties در خط فرمان، علامت و رنگ نقطه‌ها را طوری انتخاب کرد که بعد از ایجاد روی هر منحنی میزان، قابل مشاهده باشند(شکل ۴-۲). به این ترتیب منحنی‌های میزانی که نقطه‌های آن‌ها خوانده شده از منحنی‌هایی که هنوز نقطه‌های آن‌ها خوانده نشده قابل تشخیص می‌باشند.

که در پنجره‌ی شکل ۴-۲ در قسمت اندازه‌ی علامت(Custom Marker Size)، گزینه‌ی Size in Absolute Units را تیک‌دار کرده و در قسمت Size، عدد اندازه را وارد کنید. این مقدار بستگی به نظر کاربر دارد. با دوبار انتخاب و آزمون و خطاب عدد مناسب با نظر خود را پیدا کنید.

که در پنجره‌ی شکل ۴-۲ علاوه بر علامت نقاط(Marker)، می‌توانید در قسمت Text همین پنجره، رنگ نقاط و شیوه‌ی نمایش آن‌ها را تعیین کنید.

× بعد از اتمام خواندن نقاط، بسته به دقت کاربر در رسم Polyline‌ها، از ۱۰۰۰ تا ۲۰۰۰ نقطه در Database نرم‌افزار ذخیره می‌شود.



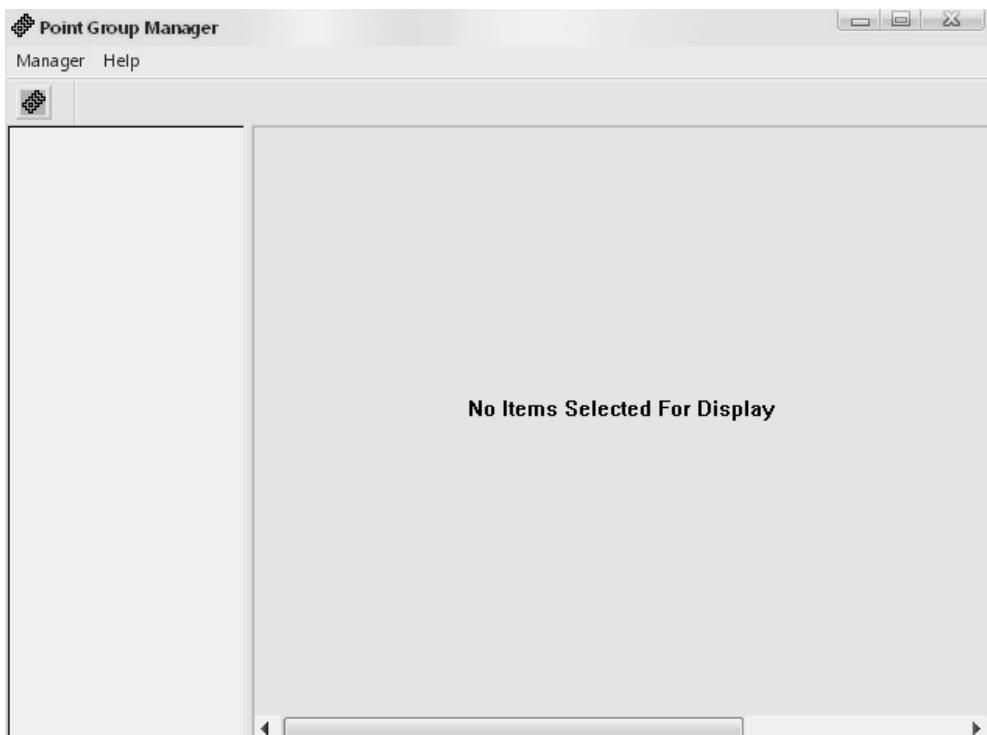
شکل ۴-۲، علامت نقاط

۳- تشكيل گروه نقاط

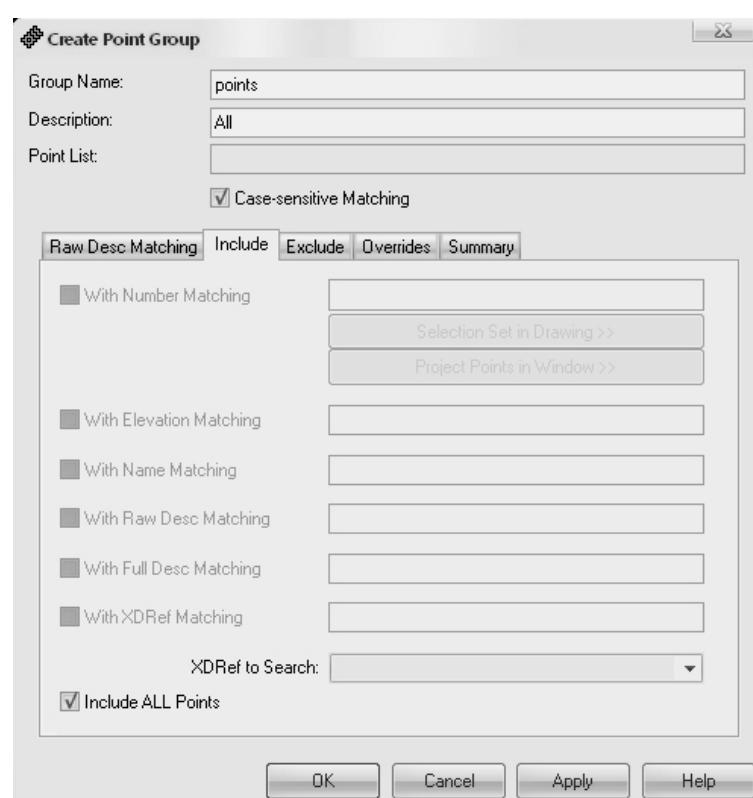
× دستور Points> Point management> Point Group Manager را اجرا کرده و در صفحه‌ی باز شده(شکل ۱-۳)، دستور Manager> Create Point Group را اجرا کنید. بسته به ورژن نرم‌افزار صفحه‌ی باز شده به صورت شکل ۳-۲الف یا ۳-۲ب خواهد بود.

× اگر پنجره‌ی باز شده به شکل ۳-۲الف است این گونه عمل کنید: بعد از وارد کردن نام گروه، گزینه‌ی Include را کلیک کرده و در این قسمت Include All Points را تیک‌دار کنید. سپس پنجره را OK کنید تا تمام نقاط وارد شوند. در پایان صفحه‌ی Point Group Manager را ببندید.

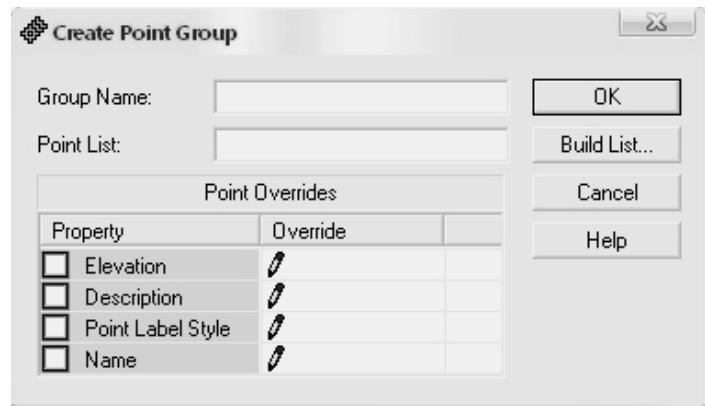
× اگر پنجره‌ی باز شده به شکل ۳-۲ ب می‌باشد به این صورت عمل کنید: نام گروه را به دلخواه وارد کرده و سپس OK را کلیک کنید. در پنجره‌ی باز شده (شکل ۳-۳) گزینه‌ی All Points را فعال کرده و همه‌ی صفحات را Build List کرده و در پایان صفحه‌ی Point Group Manager را ببندید.



شکل ۳-۱، گروه نقاط



شکل ۳-۲-الف، ساخت گروه نقاط



شکل ۳-۲ب، ساخت گروه نقاط

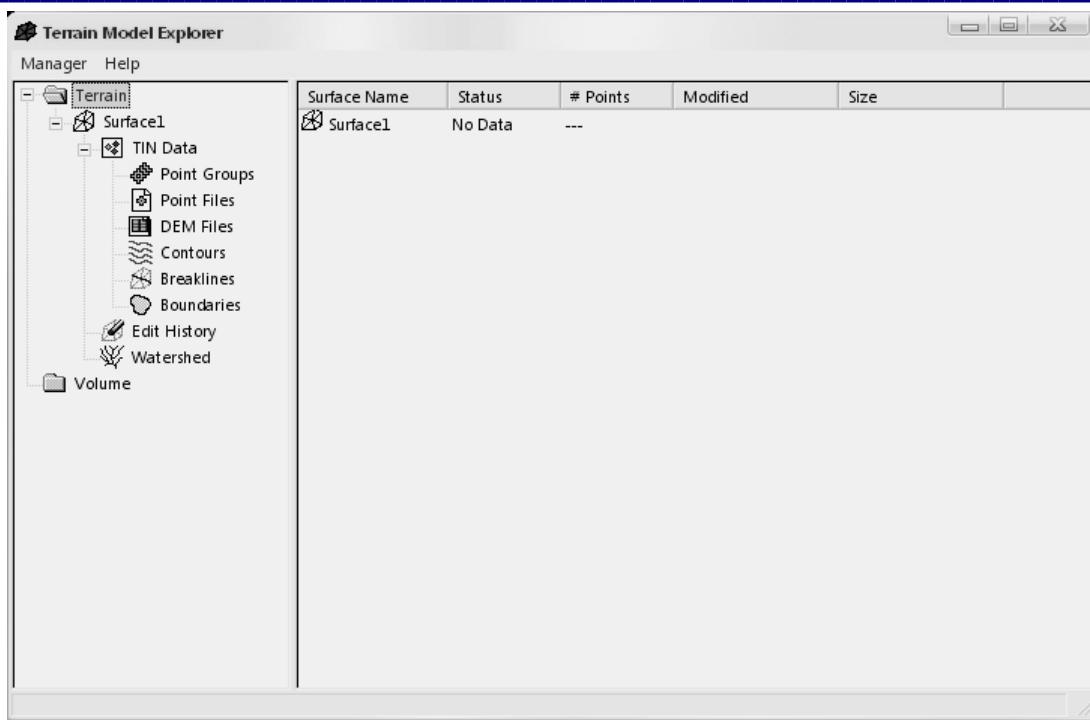
Number	Name	Northing	Easting	Elevation	Raw De
1	1-8820	0.000	0.000	2205.000	P
2		0.000	50.000	2194.000	P
3		50.000	50.000	2195.000	P
4		50.000	0.000	2212.000	P
5		50.000	25.000	2200.000	P
6		85.000	15.000	2200.000	P
7		125.000	35.000	2200.000	P
8		170.000	57.500	2200.000	P
9		5.000	27.500	2200.000	P
10		25.000	45.000	2195.000	P
11		100.000	35.000	2195.000	P
12		142.500	55.000	2195.000	P
13		70.000	47.500	2195.000	P
14		12.500	85.000	2190.000	P
15		80.000	77.500	2190.000	P
16		120.000	72.500	2190.000	P

شکل ۳-۳، لیست نقاط

۴- ساخت سطح

- × دستور Polyline را با تایپ در خط فرمان و یا با استفاده از آیکن آن اجرا کرده و دور منحنی های میزان یک Polyline رسم کنید. دقیق کنید که ابتدا و انتهای آن دقیقا به هم برسند. برای این کار لازم است که در Osnap Setting گزینه End Point روش باشد. در صورتی که ابتدا و انتهای Polyline روی هم نیفتند، ساخت سطح امکان پذیر نیست.
- × دستور Terrain> Terrain Model Explorer را اجرا کنید.
- × در صفحه باز شده (شکل ۴-۱) روی پوششی Terrain راست کلیک کرده و Create New Surface را کلیک کنید.

- × روی علامت + کنار پوشه‌ی Terrain کلیک کنید تا گزینه‌ی Surface1 ظاهر شود.
 - × روی علامت + کنار پوشه‌ی Surface1 کلیک کنید تا گزینه‌های آن ظاهر شوند(شکل ۱-۴).
 - × در این گزینه‌ها روی Point Groups راست کلیک کرده و Add Point Group را کلیک کنید و سپس نام گروه نقاط را در گام پیش ساختید، انتخاب کرده و Ok کنید.
 - × روی گزینه‌ی Boundaries راست کلیک کرده و Add Boundary Definition را انتخاب کنید. حال در صفحه‌ی اصلی روی Polyline دور منحنی‌های میزان(که در مراحل قبلی رسم کردید)، کلیک کنید. نام دلخواه را در خط فرمان وارد کرده، Enter کنید و نوع آن را در خط فرمان Outer وارد نمایید(پیش‌فرض نرم‌افزار همان Outer است و با Enter کردن انتخاب می‌شود). پیغام ساخت Breaklines در لبه‌ها را Enter کنید(پیش‌فرض نرم‌افزار Yes می‌باشد). حال کلید Esc را زده و در پنجره‌ی شکل ۱-۴ روی Surface1 راست کلیک کرده و سپس گزینه‌ی Build را کلیک کنید.
 - × در صفحه‌ی ظاهر شده گزینه‌ی Minimize flat triangles resulting from contour data را تیک‌دار کرده و کل صفحه را Ok کنید. پیغام Done Building Surface را Ok کنید و سپس صفحه‌ی Terrain Model Explorer را ببندید.
 - × نکته: در صورتی که بعد از ساخت سطح یا در مراحل بعد از آن که در ادامه آمده است متوجه شدید در وارد کردن ارتفاعات منحنی‌های میزان اشتباهی کردید، می‌توانید آن را این‌گونه اصلاح کنید. اگر تعداد زیادی از ارتفاعات را اشتباه وارد کردید، ابتدا در منوی Points> Edit Points> Erase قرار بگیرید و در خط فرمان All را وارد کرده و Enter کنید تا همه‌ی نقاط پاک شوند. سپس با دستور Terrain> Contour Utilities> Edit Elevation از نو کدهای ارتفاعی صحیح را وارد کنید. حال با دستور Points> Create Points> Polyline/Contour Vertices-Automatic نقاط جدید را ایجاد کنید. به این ترتیب نقاط اصلاح می‌شوند. حال گام ۳ را تکرار کرده و با این نقاط یک گروه جدید بسازید. سپس در منوی Terrain> Terrain Model Explorer قرار گرفته و در صفحه‌ی باز شده که همانند شکل ۱-۴ است، روی Points Groups کلیک کرده و در سمت راست روی نام گروه قبلی راست کلیک کرده و Remove را کلیک کنید. سپس روی Point Groups راست کلیک کرده و Add Point Group را کلیک کنید. حال نام گروه جدید را انتخاب کرده و OK کنید. در پایان روی Surface1 راست کلیک کرده و سپس گزینه‌ی Build را کلیک کنید.
 - × پیغام Done Building Surface را Ok کنید و سپس صفحه‌ی Terrain Model Explorer را ببندید. به این ترتیب نقاط جدید در سطح وارد می‌شوند. اگر تعداد ارتفاعات اشتباه زیاد نیست، می‌توانید در منوی Points Groups قرار گرفته و در صفحه‌ی باز شده All Points> Edit Points> Edit Points را انتخاب کرده و در قسمت Elevation ارتفاعات را با کلیک کردن روی هر کدام و وارد کردن ارتفاع جدید تصحیح کرده و در پایان پنجره را OK کنید. شماره‌ی نقطایی که ارتفاع آن‌ها باید تصحیح شود را می‌توانید از روی منحنی‌های میزان رسم شده بردارید. برای آن که این شماره‌ها روی منحنی‌ها نشان داده شوند می‌توانید در شکل ۴-۲ در قسمت Text این کار را انجام دهید. همچنین می‌توانید با اجرای دستور Points> Edit Points> Erase و انتخاب Numbers در خط فرمان، شماره‌ی این نقاط را وارد کنید(مثلاً می‌خواهیم نقاط ۶۲۷ تا ۷۰۳ روی یک منحنی میزان که کد ارتفاعی آن اشتباه است پاک کنیم: <Point Name or Numbers >: 624-703 Enter) و سپس Enter کنید. حال با فرمان Terrain> Contour Utilities> Edit Elevation ارتفاع منحنی میزان مربوطه را اصلاح کرده و با دستور Points> Create Points> Polyline/Contour Vertices-Automatic نقاط جدید را روی این منحنی بسازید. سپس مثل بالا دوباره گروه نقاط جدید را ساخته و همانطور که توضیح داده شد در سطح وارد کنید.



شکل ۱-۴، ساخت سطح

۵- رسم مسیر و طراحی قوس‌های افقی

× رسم مسیر: مسیریابی یکی از مهمترین مراحل پروژه‌ی راهسازی است. در این مرحله باید حداقل سه مسیر را مورد ارزیابی قرار داد و از بین آن‌ها بهترین مسیر را از نظر شرایط اقتصادی و اینمی انتخاب گردد. قبل از انتخاب مسیرها لازم است که ابتدا روی نقشه‌ی توپوگرافی مسیرهای شکسته را رسم کنیم تا از حدود قرارگیری راسته‌های مسیر مطلع شویم. همانطور که می‌دانید این کار را با روش پرگار انجام می‌دهیم. اساس کار این است که دهانه‌ی پرگار را باید به اندازه‌ای باز کرد که شیب طولی برای رفتن از یک منحنی تراز به منحنی تراز دیگر از حد مجاز بیشتر نشود. برای پیدا کردن مقدار باز کردن دهانه‌ی پرگار از فرمول مقابل استفاده کنید.

$$L_{\min} = \frac{i_2 - i_1}{i}$$

در این فرمول داریم:

L_{\min} =حداقل طول برای رفتن از یک منحنی تراز به منحنی تراز دیگر با حفظ شیب مجاز(متر)

i_2 =رقم ارتفاعی منحنی تراز(ارتفاع بزرگتر)

i_1 =رقم ارتفاعی منحنی تراز(ارتفاع کوچکتر)

i =شیب مجاز(عدد را با مقدار صدم در فرمول بگذارید. مثلا اگر $i=8\%$ باشد در فرمول عدد 0.08 را قراردهید)

فرمول بالا مقدار L_{\min} را برحسب متر و در روی زمین واقعی می‌دهد. در صورتی که بخواهید خطوط شکسته را در محیط AutoCAD بر روی منحنی‌های تراز رسم کنید، اندازه‌ی شعاع دایره یا همان دهانه‌ی پرگار همین مقدار است. ولی اگر بخواهید خطوط شکسته را روی نقشه‌ی توپوگرافی رسم کنید از فرمول زیر استفاده کنید.

$$L_{\min} = \left(\frac{i_2 - i_1}{i} \times \text{Scale} \right) \times 100$$

این فرمول همانند فرمول بالاست با این تفاوت که مقدار L_{\min} را برحسب سانتی‌متر بر روی نقشه‌ی توپوگرافی می‌دهد.

در واقع برای رسم دستی خطوط شکسته دهانه‌ی پرگار را به این اندازه باز کنید. در این فرمول Scale مقیاس نقشه‌ی توپوگرافی است.

مثال:

فرض کنید می‌خواهیم در یک منطقه با شیب مجاز ۸٪ از یک خط تراز به ارتفاع ۲۱۱۰ متر به خط تراز دیگری به ارتفاع ۲۱۱۵ متر برویم و مقیاس نقشه ۱:۵۰۰۰ است.

در صورت رسم با AutoCAD برای شاعع دایره‌ها (یا کمان‌ها) داریم:

$$L_{\min} = \frac{2115 - 2110}{0.08} = 62.5\text{m}$$

و با روش دستی روی نقشه‌ی توپوگرافی برای دهانه‌ی پرگار داریم:

$$L_{\min} = \left(\frac{2115 - 2110}{0.08} \times \frac{1}{5000} \right) \times 100 = 1.25\text{cm}$$

× دقت کنید گاه در مناطقی که فاصله‌ی خطوط تراز زیاد می‌شود، کمان رسم شده خط تراز بعدی را قطع نمی‌کند. در این حالت هر کدام از شاعع‌های دایره را که تا خط تراز بعدی ادامه دهد، قابل قبول است. در مواردی که خطوط تراز به هم بسیار نزدیک می‌شوند، اغلب حالتی پیش می‌آید که کمان زده شده در فاصله‌ی نسبتاً دوری از خط تراز بعدی قرار می‌گیرد و برای رفتن به خط تراز بعدی و حفظ شیب مجاز به ترانشه احتیاج داریم.

در دو مورد قبل سعی کنید شاععی را از دایره انتخاب کنید که مسیر را به سمت نقطه‌ی اجباری و یا انتهای مسیر نزدیکتر می‌کند. مقدار L_{\min} کمترین طول لازم برای حفظ شیب مجاز است، بنابراین نباید دهانه‌ی پرگار را کمتر از آن باز کرد. در روی یک منحنی تراز می‌توانید فاصله‌ای را بدون رفتن به منحنی بعدی طی کنید.

× بعد از رسم خطوط شکسته، دستور Line/Curves> Line را اجرا کرده و راستای مسیر را به گونه‌ای بکشید که از نقاط اجباری عبور کرده و در محدوده‌ی خطوط شکسته‌ای که با روش پرگار رسم کردید، باشد. دقت کنید که نقطه‌ی برخورد راستاهای مسیر نباید بر نقاط اجباری منطبق باشد چرا که بعد از رسم قوس‌ها، مسیر از نقاط اجباری عبور نخواهد کرد. به طور کلی برای یک پروژه‌ی حداقل باید سه مسیر درنظر گرفت و سپس براساس یک بارمبندی، مسیر بهینه را انتخاب کرد. در این بارمبندی بسته به شرایط پروژه و براساس نظر مهندس طراح، ابتدا عوامل مؤثر در بارمبندی که باعث دشواری ساخت و یا کاهش ایمنی راه می‌شود را تعیین کرده و به هر کدام یک امتیاز منفی تعلق می‌گیرد. پاره‌های از این عوامل عبارتند از: طولانی بودن راه، تعداد قوس‌ها، حجم عملیات خاکی، مخارج راه، وجود ابنيه‌ی فنی مثل پل و تونل، ارتفاع زیاد خاکبرداری و خاکریزی، تعداد شیب‌های طولی بالاتر از حد مجاز و موارد مشابه (مثلاً به ازای هر کیلومتر راه ۳ امتیاز منفی یا به ازای وجود تونل ۱۰ امتیاز منفی). پس از بارمبندی برای هر مسیر جمع نمرات منفی محاسبه شده و مسیری که کمترین نمره‌ی منفی را دارد به عنوان مسیر بهینه انتخاب می‌شود. این موارد در هر پروژه می‌توانند متفاوت باشد و به نظر مهندس طراح بستگی دارد. لازم به ذکر است که برای بارمبندی لازم نیست مسیرهای نامزد شده را به طور کامل و دقیق طراحی کنید بلکه با توجه به موارد بارمبندی برای هر مسیر یک طراحی ساده شامل قوس‌های افقی دایره‌ای، رسم پروفیل طولی و انجام محاسبات عملیات خاکی را انجام دهید. در این مرحله (مرحله‌ی بارمبندی) نیاز به طراحی قوس‌های قائم و رسم منحنی بروکنر بهینه نمی‌باشد.

- × طراحی قوس‌های افقی: در این مرحله قوس‌های افقی مسیر را رسم می‌کنیم. برای این کار دو روش وجود دارد:
 - (الف) قوس ساده ب) قوس کلوئید
 - (الف) قوس ساده:
- × دستور Line/Curves> Curve Between Two lines را اجرا کنید.
- × در خط فرمان دستور انتخاب اولین مماس ظاهر می‌شود. روی مماس اول کلیک کنید.
- × سپس دستور انتخاب دومین مماس ظاهر می‌شود. مماس دوم را انتخاب کنید.
- × در خط فرمان نوع فاکتور طراحی پرسش می‌شود. بصورت پیش‌فرض این فاکتور، فاکتور شعاع است و کافی است Enter را فشار دهید.

FACTOR [Length/Tangent/External/Degree/Chord/Mid/MDist/<Radius>]:

- × در خط فرمان مقدار شعاع خواسته می‌شود.

Radius:

- × شعاع طراحی را وارد کنید. برای انتخاب شعاع حداقل از فرمول زیر استفاده کنید.

$$R_{\min} = \frac{V^2}{127(e+f)} \quad (1-5)$$

- × در این فرمول داریم:

V =سرعت طراحی قوس (کیلومتر بر ساعت)
 e =دُور (بربلندی یا حداکثر شیب عرضی در قوس)، در استاندارد ایران ۸٪، بر اساس توصیه‌ی B.C.E.O.M ۷٪ و بر اساس توصیه‌ی آشتیو (براساس شرایط آبوهوایی) ۶٪ برای مناطق سردسیر، ۸٪ برای مناطق معتدل سرد، ۱۰٪ برای مناطق معتدل گرم و ۱۲٪ برای مناطق گرم‌سیر. در فرمول e را با صدم بگذارید. مثلاً اگر $e=8\%$ باشد در فرمول عدد ۰/۰۸ را قرار دهید.

f =ضریب اصطکاک جانبی از جدول ۱-۵

V (km/h) سرعت طراحی											
f ضریب اصطکاک	۱۳۰	۱۲۰	۱۱۰	۱۰۰	۹۰	۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	۴۰	
	۰/۰۹	۰/۱۰	۰/۱۰	۰/۱۱	۰/۱۲	۰/۱۳	۰/۱۴	۰/۱۶	۰/۲۰	۰/۲۵	

جدول ۱-۵، ضریب اصطکاک جانبی

- × شعاع حداقل طراحی قوس برحسب متر R_{\min} از فرمول ۱-۵، حداقل شعاع طراحی محاسبه می‌شود که سعی کنید مقداری بیش از مقدار حاصل از فرمول ۱-۵ اختیار کنید. توجه داشته باشید هرچه شعاع قوس بزرگ‌تر باشد، طول قوس بیشتر شده ولی مسیر کوتاه‌تر می‌گردد.

- × بعد از وارد کردن شعاع موردنظر Enter کرده، قوس رسم می‌گردد.
- × روابط قوس ساده به قرار زیرند:

$$T = R \tan \frac{\Delta}{2} \quad (2-5)$$

$$E = R \left(\frac{1}{\cos \frac{\Delta}{2}} - 1 \right) \quad (3-5)$$

$$M = R \left(1 - \cos \frac{\Delta}{2} \right) \quad (4-5)$$

$$C = 2R \sin \frac{\Delta}{2} \quad (5-5)$$

$$S = \frac{R \Delta \pi}{180} \quad (6-5)$$

× در این روابط داریم(شکل ۱-۵):

= طول مماس T

= طول خارجی E

= طول میانی M

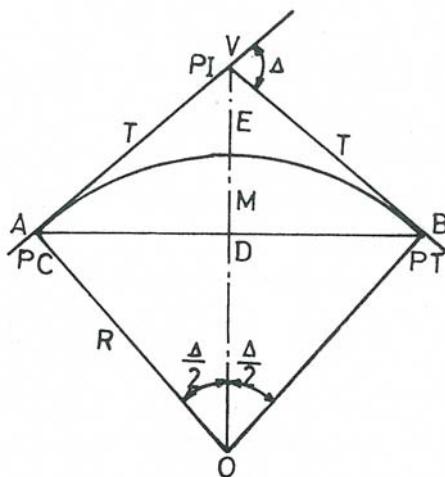
= طول وتر(Chord) C

= طول قوس S

Δ = زاویه‌ی بین دو مماس

در شکل ۱-۵ این پارامترها نشان داده شده‌اند.

× در قسمت قوس کلوئید یک مثال برای قوس وسط اتصال کلوئیدی که یک قوس دایره‌ای ساده است، آمده است.



شکل ۱-۵، اجزای قوس ساده

ب) قوس کلوتئید:

× دستور Clothoid را اجرا کرده و در پنجره‌ی ظاهر شده (شکل ۲-۵)، Line/Curves > Create Spirals > Spiral Type

تیکدار کرده و پنجره را Ok کنید.



شکل ۲-۵، نوع اسپیرال (ماربیچ)

× دستور Speed Tables را اجرا کنید. پیغام زیر در خط فرمان ظاهر می‌شود:
Select line (or Points):

مماس اول را انتخاب کنید. دوباره همان پیغام ظاهر می‌شود:

Select line (or Points):

حال مماس دوم را انتخاب کنید (لازم است که در Osnap Setting گزینه‌ی Nearest فعال باشد تا برای مماس‌ها انتخاب شوند).

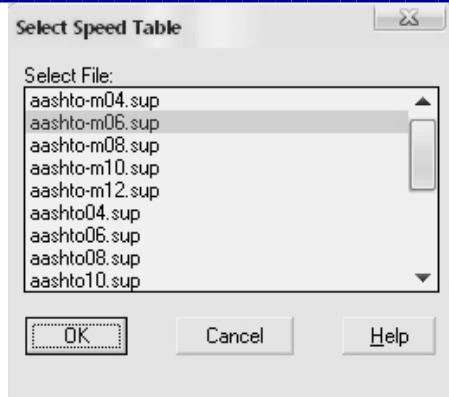
× پس از انتخاب مماس دوم پنجره‌ی Horizontal Speed Table باز می‌شود (شکل ۳-۵).

Degree of Curve	Radius	Rate of Superelevation	2 Lane Spiral Spi Len	4 Lane Spiral Spi Len
0'00'000"	7000.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	5000.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	3000.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	2500.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	2000.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	1500.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	1400.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	1300.000	nc	0.000	0.000
0'00'000"	1200.000	nc	0.000	0.000

شکل ۳-۵، جدول سرعت

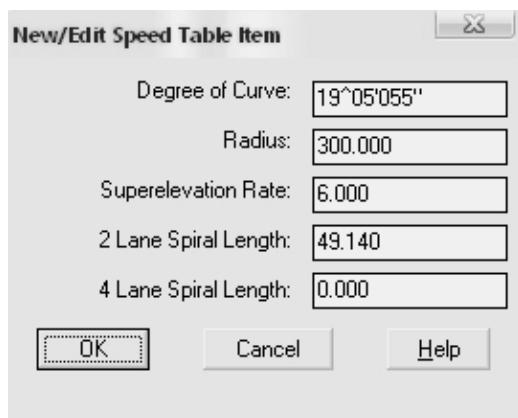
× در بالای این پنجره گزینه‌ی Select را کلیک کرده و در پنجره‌ی آینه‌نامه‌ی طراحی را انتخاب کنید (شکل ۴-۵).

× در این پنجره‌ی aashto-m06.sup به معنای استفاده از آینه‌نامه‌ی آشتو با حداکثر دور ۶٪ می‌باشد. بنابراین با توجه به دور حداکثر پروژه، آینه‌نامه‌ی موردنظر را انتخاب کرده و Ok کنید.



شکل ۵-۴، انتخاب جدول سرعت

- × در صورتی که دور پروژه ۷٪ بود، یکی از آینه‌نامه‌ها را با دور مثلا ۶٪ انتخاب کنید. در مراحل بعدی دور را ویرایش کرده و ۷٪ یا هر مقدار دیگری که مورد نظر باشد را وارد می‌کنیم.
- × لازم به ذکر است در این پنجره آینه‌نامه‌های مالزی و کانادا هم وجود دارند.
- × بعد از Ok کردن پنجره‌ی Select Speed Table، به پنجره‌ی Horizontal Speed Table برمی‌گردیم.
- × حال در قسمت Design Speed سرعت طراحی قوس را انتخاب کنید، مثلا ۶۰ km/h.
- × گزینه‌ی Edit را انتخاب کرده تا پنجره‌ی زیر باز شود.



شکل ۵-۵، ویرایش جدول سرعت

- × در این مرحله برای وارد کردن پارامترهای قوس کلوتئید، محاسبات دستی انجام می‌دهیم.
- × شعاع قوس دایره‌ای وسط از فرمول زیر حساب می‌شود:

$$R_{cmin} = \frac{V^2}{127(e+f)} \quad (7-5)$$

- × طول اتصال کلوتئیدی را از بزرگترین مقدار دو رابطه‌ی زیر انتخاب کنید:

$$l_s = \text{Max} \left\{ \begin{array}{l} l_{s1} = 13.65Ve \\ l_{s2} = \frac{0.036V^3}{R_c} \end{array} \right\} \quad (8-5)$$

× در این روابط داریم:

V = سرعت طراحی برحسب کیلومتر بر ساعت

R_c = شعاع قوس دایره‌ای وسط بر حسب متر

e = دور یا بربندی

l_s = طول اتصال کلوتئیدی بر حسب متر

f = ضریب اصطکاک جانبی از جدول ۱-۵

× به طور مثال اگر $f=0.16$, $e=0.06$, $V=60\text{km/h}$ باشد، داریم:

$$R_{cmin} = \frac{60^2}{127(0.06 + 0.16)} = 128.85\text{m}$$

$$R_c = 300\text{m}$$

$$l_s = \text{Max} \left\{ \begin{array}{l} l_{sl} = (13.65)(60)(0.06) = 49.14\text{m} \\ l_{s2} = \frac{0.036(60)^3}{300} = 25.92\text{m} \end{array} \right\} \Rightarrow l_s = 49.14\text{m}$$

× حال در پنجره‌ی ویرایش جدول سرعت (شکل ۵-۵)، مقدار R را در قسمت Radius، مقدار دور را در قسمت Superelevation Rate به صورت عدد صحیح (مثلاً در ۶٪، عدد ۶ را وارد می‌کنیم)، و مقدار l_s را در بخش 2Lane Spiral Length (برای جاده‌ی دو خطه) وارد می‌کنیم.

× در قسمت بالای پنجره، عدد درجه‌ی قوس به طور خودکار حساب می‌شود.

× توضیح: درجه‌ی قوس زاویه‌ی مرکزی روبرو به طول قوس ۱۰۰ متر می‌باشد (استاندارد ایران) و در آمریکا روبرو به قوس ۱۰۰ فوت، در هند روبرو به قوس ۳۰۰ متر است. درجه‌ی قوس را با پارامتر D نشان می‌دهند و مقدار آن برابر است با:

$$\frac{10}{D} = \frac{2\pi R}{360} \Rightarrow D = \frac{572.96}{R} \quad (9-5)$$

در این رابطه R برحسب متر و D برحسب درجه می‌باشد.

اگر مقدار R را در رابطه‌ی ۹-۵ جایگزین کنیم، داریم:

$$D = \frac{572.96}{300} = 1.91^\circ$$

حال اگر عدد محاسبه شده توسط نرم‌افزار در شکل ۵-۵ در قسمت Degree of Curve را به صورت درجه (با اعشار) بنویسیم داریم:

$$19^{\circ}05'055'' \equiv 19^{\circ}05'055'' = 19.1^\circ$$

همانطور که مشاهده می‌شود عدد محاسبه شده توسط نرم‌افزار ۱۰ برابر مقدار دستی می‌باشد. دلیل این امر آن است که در ابتدای کار در قسمت ساخت پروژه، واحد طول را از فوت به متر تبدیل کردیم و چون آینه‌نامه‌ی طراحی آشتیو می‌باشد و درجه‌ی قوس در آمریکا زاویه‌ی مرکزی روبرو به طول قوس ۱۰۰ فوت است، با تغییر واحد طول، این عدد به ۱۰۰ متر تغییر یافته و نرم‌افزار درجه‌ی قوس را زاویه‌ی مرکزی روبرو به قوس ۱۰۰ متر محاسبه می‌کند. بنابرین کافی است عدد محاسبه شده توسط نرم‌افزار را بعد از تبدیل به درجه (با اعشار)، بر ۱۰ تقسیم کنیم تا درجه‌ی قوس در

استاندارد ایران بدست آید.

- × بعد از انجام مراحل فوق پنجره‌ی شکل ۵-۳ و سپس ۵-۴ را Ok کنید و آن‌گاه در پنجره‌ی انتخاب تعداد خطوط (شکل ۶-۵) که ظاهر شده، حالت دوخطه را کلیک کنید.



شکل ۶-۵، انتخاب تعداد خطوط جاده

× قوس کلوتئید رسم می‌شود.

- × در این مرحله ابتدا پارامترهای قوس کلوتئید را با روش دستی محاسبه کرده و سپس با محاسبات نرم‌افزار مقایسه می‌کنیم. روابط این پارامترها در زیر آمده:

$$\theta_s = \frac{l_s D}{20} \quad (10-5)$$

$$x_s = \frac{l_s}{100} (100 - 0.3\theta_s^2 (10)^{-2} + 0.43\theta_s^4 (10)^{-7} - 0.3\theta_s^6 (10)^{-12} + 0.14\theta_s^8 (10)^{-17}) \quad (11-5)$$

$$y_s = \frac{l_s}{100} (0.58\theta_s - 0.13\theta_s^3 (10)^{-4} + 0.12\theta_s^5 (10)^{-9} - 0.05\theta_s^7 (10)^{-15}) \quad (12-5)$$

$$P = y_s - R_c + R_c \cos \theta_s \quad (13-5)$$

$$k = x_s - R_c \sin \theta_s \quad (14-5)$$

$$E = (R_c + P) \left(\frac{1}{\cos \frac{\Delta}{2}} - 1 \right) + P \quad (15-5)$$

$$T = x_s - R_c \sin \theta_s + (R_c + E) \sin \frac{\Delta}{2} \quad (16-5)$$

$$ST = \frac{y_s}{\sin \theta_s} \quad (17-5)$$

$$LT = x_s - \frac{y_s}{\tan \theta_s} \quad (18-5)$$

$$A = \sqrt{l_s R_c} \quad (19-5)$$

× در این روابط:

R_c = شعاع قوس دایره‌ای وسط بر حسب متر

D = درجه‌ی قوس بر حسب درجه

l_s = طول اتصال کلوتئیدی بر حسب متر

θ_s = زاویه‌ی کلوتئید بر حسب درجه

x_s = طول انتهای کلوتئید نسبت به شروع کلوتئید

y_s = بعد انتهای کلوتئید نسبت به شروع کلوتئید

P = فاصله‌ی مماس تا مماس بر دایره (نشست)

k = فاصله‌ی مرکز دایره تا شروع کلوتئید

E = طول خارجی کلوتئید

T = طول مماس کلوتئید

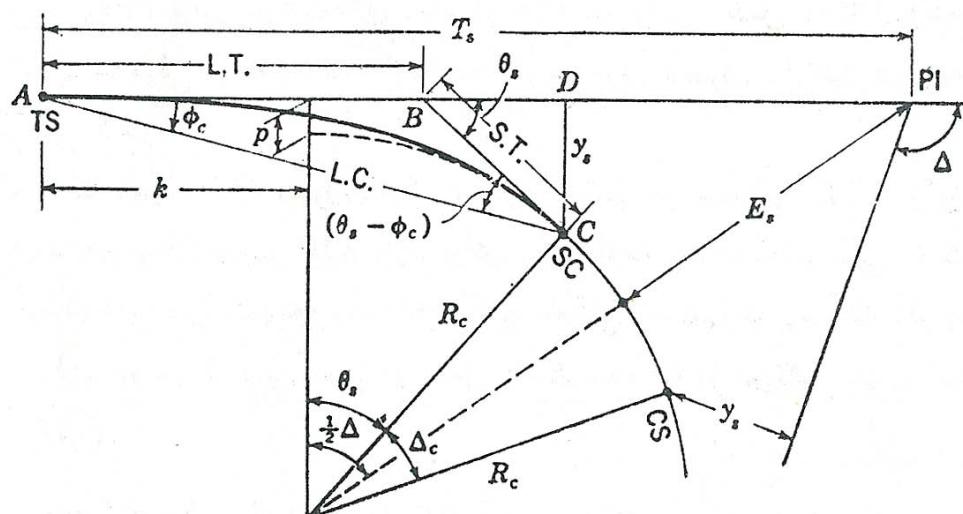
Δ = زاویه‌ی بین دو مماس

ST = مماس کوچک

LT = مماس بزرگ

A = پارامتر کلوتئید

× در شکل زیر این پارامترها نشان داده شده‌اند.



شکل ۵-۷، اجزای قوس کلوتئید

× در صورتی که اعداد محاسبه شده در مراحل قبلی را در روابط ۱۰-۵ تا ۱۹-۵ قرار دهیم، خواهیم داشت.

$$R_c = 300\text{m}$$

$$P = 0.331$$

$$l_s = 49.14\text{m}$$

$$k = 24.656$$

$$D = 1.91^\circ$$

$$E = 66.637$$

$$\theta_s = 4.69^\circ$$

$$T = 234.859$$

$$x_s = 49.108$$

$$\text{ST (Short Tangent)} = 16.35$$

$$y_s = 1.337$$

$$\text{LT (Long Tangent)} = 32.81$$

$$A = 121.42$$

- × دستور Inquiry> Line/Curve/Spiral را اجرا کنید.
 - × در خط فرمان دستور زیر ظاهر می شود:
- Select entity (or Points)
- × روی اتصال کلوتئیدی کلیک کنید. دقت کنید که روی راستا یا قوس دایره‌ای وسط کلیک نکنید.
 - × دستور View> Display> Text Window را اجرا کنید. در پنجره‌ی ظاهر شده اطلاعات قوس کلوتئید آورده شده است. این اطلاعات را می‌توان بر روی یک فایل متنی(Text Document) کپی کرده و پرینت گرفت.

SPIRAL DATA: Clothoid

TS	North: 5292.752	East: -10281.870
SPI. . . .	North: 5320.891	East: -10265.072
SC	North: 5334.231	East: -10255.548
	K : 24.565	P : 0.335
	A : 121.417	Tau : 0.082
	Xs: 49.107	Ys: 1.341
	Long Tan : 32.772	Course: 30-50-05
	Short Tan: 16.390	Course: 35-31-38
Length: 49.140	Radius: 300.000	Theta: 4-41-33

- × همانطور که دیده می‌شود مقادیر دستی با محاسبات نرمافزار همخوانی دارد. دقت کنید θ_s همان θ می‌باشد.
- Theta = $\theta_s = 4^\circ 41'36'' = 4.69^\circ$
- حال اگر بر روی قوس دایره‌ای وسط کلیک کنید. در پنجره‌ی Text Window اطلاعات قوس دایره‌ای وسط ظاهر می‌شود. از این روش برای قوس دایره‌ای ساده که در قسمت قبل آمد نیز می‌توانید استفاده کنید.

ARC DATA

Begin :	North: 5334.231	East: -10255.548
Radial Point. . . :	North: 5159.904	East: -10011.396
End	North: 5458.182	East: -9979.298
PI	North: 5476.944	East: -10153.649
Tangent: 175.358	Chord: 302.784	Course: 65-50-05
Arc Length: 317.379	Radius: 300.000	Delta: 60-36-54

- × طول قوس، شعاع، وتر و زاویه‌ی مرکزی قوس دایره‌ای از روابط زیر قابل محاسبه‌اند. دقت کنید در اینجا برخلاف قوس ساده، (زاویه‌ی مرکزی قوس دایره‌ای وسط) با Δ (زاویه‌ی بین دو مماس) مساوی نیست و داریم:

$$\Delta = \Delta - 2\theta_s$$

$$\Delta = 70 - 2(4.69) = 60.62^\circ$$

$$\Delta = 60^\circ 36'54'' = 60.615^\circ$$

$$T(\text{Tangent}) = R_c \tan \frac{\Delta}{2}$$

$$T = 300 \frac{60.62}{2} = 175.376$$

$$C(\text{Chord}) = 2R_c \sin \frac{\Delta}{2} \quad S = \text{Arc Length} = \frac{\pi(\Delta)(R_c)}{180}$$

$$C = 2(300) \sin \frac{60.62}{2} = 302.807 \quad S = \frac{\pi(60.62)(300)}{180} = 317.406$$

- × همانطور که مشاهده می‌شود در اینجا نیز محاسبات دستی و نرمافزاری همخوانی دارند.

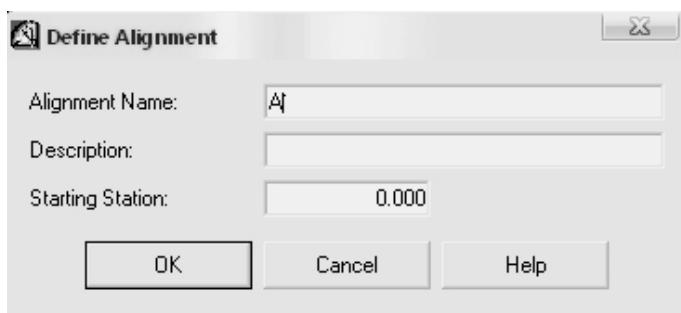
۶- معرفی مسیر به نرم افزار

- × دستور Alignments> Define From Objects را اجرا کرده و در نزدیکی ابتدای مسیر، روی مسیر کلیک کنید (لازم است که در Osnap Setting Nearest فعال باشد تا مسیر برای انتخاب شود).
- × در ابتدای مسیر علامت ضربدر ظاهر می شود.
- × دقت کنید که علامت ضربدر باید در ابتدای مسیر باشد. درصورتی که این علامت در میانه مسیر ظاهر شد، دستور تعريف مسیر را از اول اجرا کرده و سعی کنید در نزدیکی ابتدای مسیر روی مسیر کلیک کنید.
- × حال به ترتیب تکه های دیگر مسیر را انتخاب کنید. با انتخاب هر قسمت، بخش انتخاب شده خط چین می شود.
- × دقت کنید که قوس های کلوتئید شامل سه قسمت مجزا هستند(اتصال کلوتئیدی- قوس دایره ای- اتصال کلوتئیدی). برای دقت کافی سعی کنید در حالت زوم شده انتخاب ها را انجام دهید تا هیچ بخشی از قلم نیفتند.
- × بعد از انتخاب کل مسیر Enter را فشار دهید.
- × در خط فرمان دستور زیر ظاهر می شود:

Select reference point (Enter for start):

- × یک بار دیگر Enter را فشار دهید.

- × پنجره ای مطابق شکل ۱-۶ باز می شود.

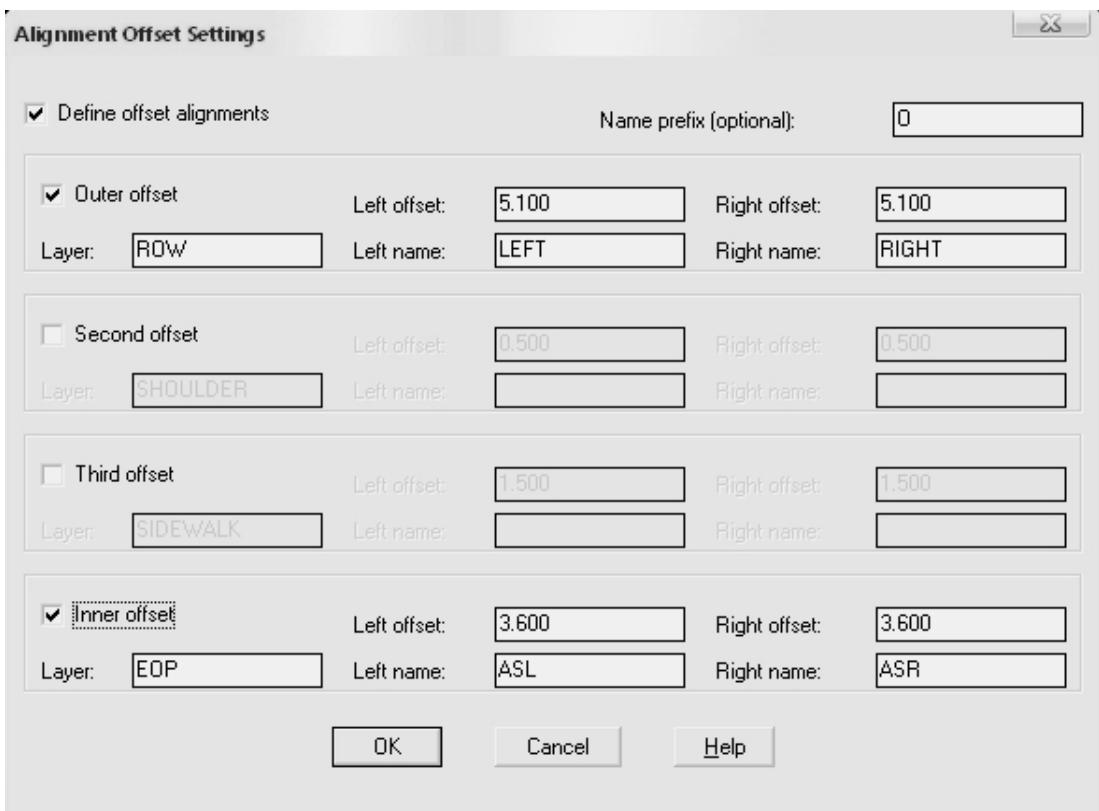


شکل ۱-۶، تعريف مسیر افقی

- × در پنجره ظاهر شده با نام Define Alignment، نام و توصیف مسیر را به دلخواه وارد کرده و کیلومتراز شروع مسیر که بصورت پیشفرض، 0.000 است را تغییر ندهید. پنجره را Ok کنید.
- × کیلومتراز ابتدا و انتهای مسیر در خط فرمان ظاهر می شود.

۷- رسم کناره مسیر

- × دستور Alignments> Create Offset را اجرا کرده و در پنجره ظاهر شده(شکل ۱-۷)، Outer offset را تیکدار کرده و سپس در بخش offset چپ و راست آن، مقدار نصف عرض مسیر را وارد کنید. مثلا اگر عرض کل مسیر ۱۱ متر است در هر قسمت عدد ۵/۵ را وارد کنید. حال قسمت Inner offset را تیکدار کرده و برای چپ و راست، نصف عرض کل آسفالت را وارد کنید. مثلا اگر عرض کل آسفالت ۷/۲ متر است برای هر بخش عدد ۳/۶ را وارد کنید.



شکل ۷-۱، تعریف کناره‌ی مسیر

۸- ایستگاه‌گذاری مسیر

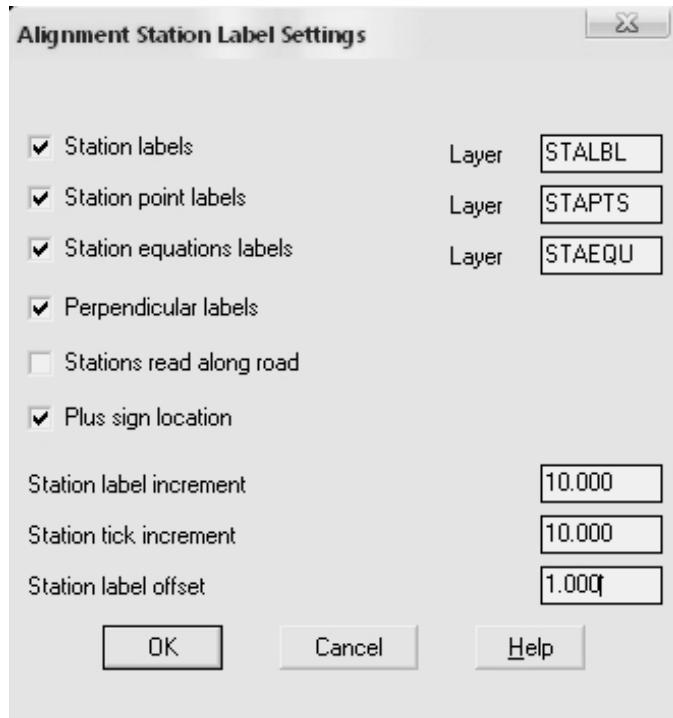
× دستور Alignments> Station Label Setting را اجرا کرده و در پنجره‌ی ظاهر شده(شکل ۸-۱)، Station tick increment را تیکدار کرده و در قسمت Station label increment Perpendicular labels فاصله‌ی برچسبزنی ایستگاه‌ها را وارد کنید. معمولاً در دشت ۵۰۰ متر به ۲۰۰ متر به ۱۰۰ متر و در قوس‌ها ۱۰۰ متر به ۱۰۰ متر. وارد کردن عدد ۱۰، یعنی ۱۰ متر به ۱۰ متر ایستگاه‌گذاری شود.

× دستور Alignments> Create Station Labels را اجرا کرده و سه بار Enter کنید.
× مسیر برچسب‌گذاری می‌شود. لازم به ذکر است که اگر کاربر بخواهد اندازه‌ی متن را در منوی Format> Text Style عوض کند، برای این‌که این تغییر روی برچسب ایستگاه‌ها اعمال شود باید دستور Alignments> Create Station Labels را دوباره اجرا کند.

۹- معرفی چند منوی مهم

× Alignments> Set Current Alignment: هر بار که برنامه یا پروژه را می‌بندید و دوباره می‌خواهید وارد پروژه شوید باید این دستور را اجرا کنید و پس از Enter کردن در صفحه‌ی باز شده مسیر خود را انتخاب کرده و OK کنید.
× Terrain> Set Current Surface: در هر ورود جدید به پروژه لازم است پس از اجرای دستور در پنجره‌ی باز شده سطح ساخته شده را انتخاب و OK کنید.

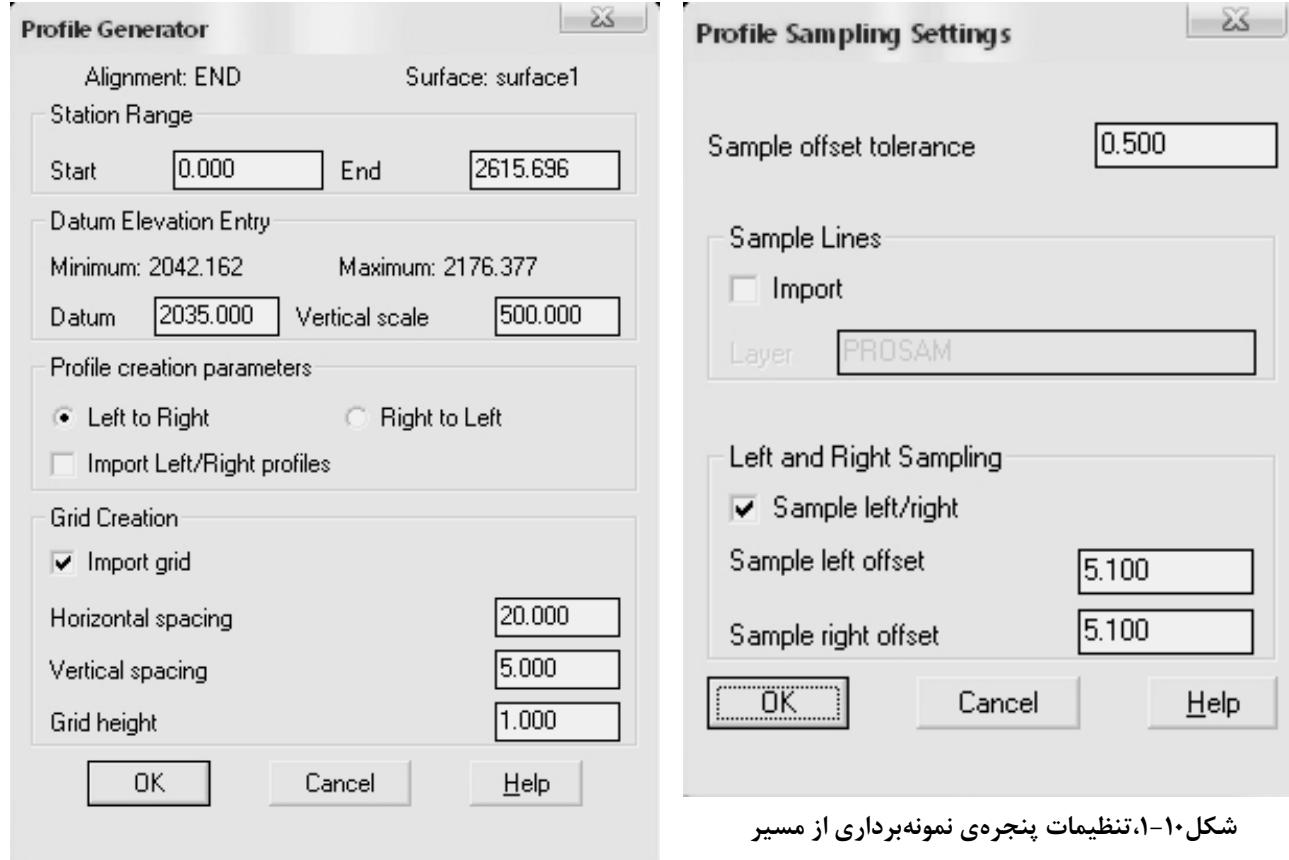
× Alignments> Alignment commands> Multiple Selections: برای پاک کردن یک یا چند مسیر از نرم‌افزار View> Regen All: برای برگرداندن اشکال به حالت اولیه‌ی خود. در صورتی که قوس‌های مسیر حالت شکسته داشتند از این دستور استفاده کنید تا به حالت اول برگردند.



شکل ۸-۱، برچسبزنی مسیر

۱۰- رسم ارتفاعات زمین و پروفیل طولی

- × دستور Projects> Menu Palettes را اجرا کرده و در صفحه‌ی باز شده Civil Design را انتخاب کرده و گزینه‌ی Load را کلیک کنید.
- × دستور Profiles> Profile Setting> Sampling را اجرا کرده و در پنجره‌ی باز شده در قسمت Sample offset tolerance عدد ۵/۰ را وارد کنید. در بخش Sample lines Import گزینه‌ی را بدون تیک کنید تا لایه‌های زیاد این قسمت وارد منوی لایه‌ها نشود. قسمت Sample left/right را تیکدار کرده و برای offset چپ و راست، برای هر کدام نصف عرض کل راه را وارد کنید(شکل ۱-۱۰). پنجره را Ok کنید.
- × دستور Profiles> Profile Setting> Labels and Prefix ابتدا یک * (ستاره) وارد کرده و سپس نام دلخواه را وارد کنید(مثلا *Profile
- × دستور Profiles> Existing Ground> Sample From Surface را اجرا کرده و پنجره‌ی ظاهر شده را Ok کنید. در خط فرمان پرسش ایستگاه ابتدا و سپس انتهای مسیر ظاهر می‌شود. هر دو را Enter کنید.
- × اگر پیغام Vertical alignment already exists, retain finish surfaces? ظاهر شد، روی گزینه‌ی Yes کلیک کنید.
- × در خط فرمان پیغامی مبنی بر نمونه‌برداری از مسیر ظاهر می‌شود.
- × دستور Profiles> Create Profile> Full Profile گزینه‌ی Profile Creation Parameters را اجرا کرده. در بخش Import Left/Right Profile را تیکدار کرده(برای رسم پروفیل از چپ به راست) و Import Grid را تیکدار کرده و فاصله‌ی افقی، قائم و ارتفاع گردیدها را بر حسب نظر خود برای پرینت گرفتن، وارد کنید. به عنوان راهنمایی توانید ترتیب ۲۰، ۵ و ۱ را وارد کنید(شکل ۱۰-۲).

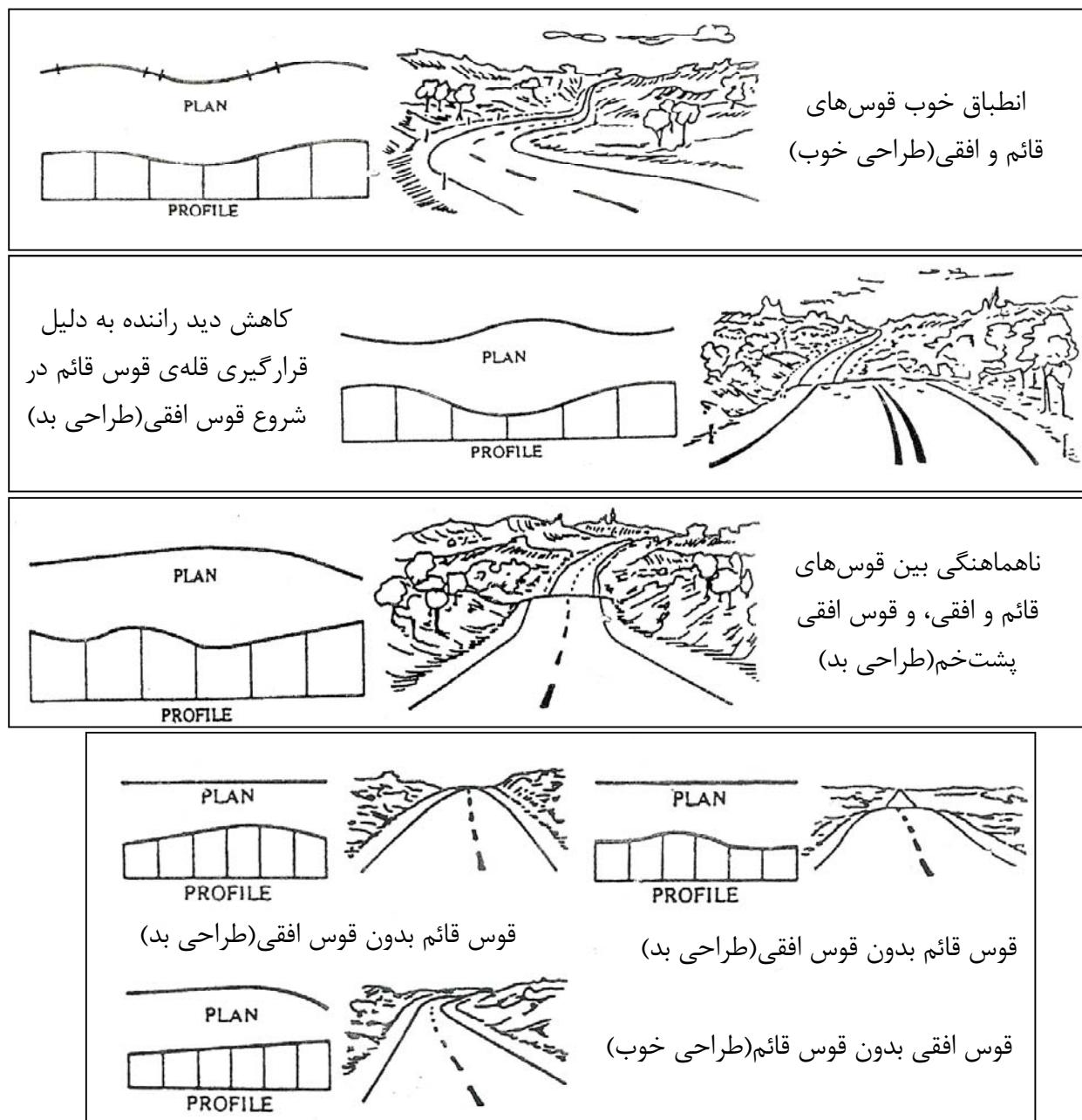


شکل ۱۰-۱، تنظیمات پنجره‌ی نمونه‌برداری از مسیر

شکل ۱۰-۲، ساخت پروفیل

- × در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:
- Select starting point:**
- × نقطه‌ی شروع پروفیل را روی صفحه با یک بار کلیک موس انتخاب کرده (دقت کنید این نقطه را در جایی انتخاب کنید که روی آنچه قبلا در صفحه رسم شده، نباشد) و در خط فرمان در پاسخ به سوال پاک کردن پروفیل‌های قبلی، No را تایپ کرده و Enter کنید (اگر قبلا پروفیل طولی رسم کرده باشد با فرمان Yes به جای No می‌توانید آن را پاک کنید).
- × وضعیت زمین طبیعی توسط نرم‌افزار رسم می‌شود.
- × نکته: اگر بعد از رسم پروفیل عوارض زمین تغییری در نقاط یا ارتفاعات منحنی‌های میزان انجام شد و مطابق نکته‌ی صفحه‌ی ۱۲ این تغییرات را وارد و سطح را دوباره ساختید، لازم است گام ۱۰ (رسم ارتفاعات زمین و پروفیل طولی) را برای سطح جدید دوباره تکرار کنید.
- × در صورتیکه شماره‌ی ایستگاه‌ها در هم رفته است، می‌توانید یکی از شماره‌ها را با دستور Rotate چرخانده و سپس با دستور Match Properties همه‌ی شماره‌ها را بچرخانید.
- × بعد از رسم پروفیل عوارض زمین، نوبت به رسم خط پروژه می‌رسد.

- × در این مرحله برای رسم خط پروژه دو روش وجود دارد. ۱- روش دستی ۲- روش کیلومتراز ایستگاهها
- × قبل از توضیح این روش‌ها لازم است در کشیدن خط پروژه نکات زیر را در نظر بگیرید:
 - ۱- شیب‌های خط پروژه از حدود مجاز تجاوز نکند.
 - ۲- در زمین‌های مسطح حداقل شیب طولی رعایت شود.
 - ۳- خط پروژه از نقاط اجباری پروژه بگذرد.
 - ۴- برای ایجاد دید بهتر سعی کنید قوس قائم در محدوده‌ی قرار گرفته و بر آن منطبق شود.
 - ۵- قوس‌های روی قائم را کلوتئید قرار نگیرند (ولی قوس‌های قائم می‌توانند روی قوس ساده‌ی دایره‌ای قرار گیرند).
 - ۶- از قرار گرفتن شروع قوس‌های افقی تیز در قوس قائم پرهیز کنید.
 - ۷- بین خاکبرداری و خاکریزی تا حدودی تعادل برقرار باشد.



شکل ۱۰-۳، طراحی خوب و بد قوس‌های قائم و افقی

× دستور Profiles> FG Centerline Tangents> Create Tangents را اجرا کنید. در خط فرمان پیغام‌های زیر ظاهر می‌شود. آن‌ها را یکی یکی Enter کنید.

Select point (or Station):

Station <0.000>:

Elevation <2170.000>:

× خطی که با موس هدایت می‌شود به ابتدای پروفیل عوارض زمین متصل می‌شود.

× در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Select point [Station/exit/Undo/Length]:

۱- روش دستی:

× پیغام : Select point [Station/exit/Undo/Length] را که نقطه‌ی بعدی خط پروژه را طلب می‌کند، مستقیماً با انتخاب نقطه در صفحه پاسخ می‌دهیم. نحوه‌ی کار به این شرح است:

خطی که در صفحه دیده می‌شود و ابتدای آن به ابتدای پروفیل عوارض زمین متصل است، همان خط پروژه است که با کلیک موس در هر نقطه روی پروفیل ثابت می‌شود. بنابراین قادر خواهید بود با کلیک موس روی ایستگاه‌های موردنظر خط پروژه را رسم کنید. ولی لازم است قبل از این کار ابتدا کیلومتراز ایستگاه‌های ابتدا و میانه و انتهای قوس‌های افقی ساده یا کلوتئید و نقاط اجباری پروژه را از روی پلان یادداشت کرده و سپس با توجه به کیلومتراز این ایستگاه‌ها و موارد ۳ تا ۷ خط پروژه را رسم کنید. موارد ۱ و ۲ را در گام ۱۸ کنترل و ویرایش می‌کنیم. نقاط شکستگی خط پروژه یا همان نقاط تغییر شیب محل قوس‌های قائم هستند که در گام ۱۱ طراحی می‌شوند. لازم به ذکر است که رسم خط پروژه از مهمترین قسمت‌های پروژه‌ی راهسازی است و به دقت زیادی احتیاج دارد. در ضمن در رسم دستی روشن بودن و Endpoint در صورت نیاز می‌تواند مفید باشد. وقتی به پایان پروفیل رسیدید Enter کنید.

۲- روش کیلومتراز ایستگاه‌ها: بعد از آن که پیغام : Select point [Station/exit/Undo/Length] در خط فرمان ظاهر شد، حرف S را در خط فرمان تایپ کرده و Enter کنید. پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Enter station: 1495

کیلومتراز ایستگاه موردنظر را وارد کنید. پیغام بعدی وارد می‌شود:

Select point [Grade/Elevation/Undo/exit]:

اگر حرف G را وارد کرده و Enter کنید نرمافزار شیب خط پروژه را بین ایستگاه اول و این ایستگاه طلب می‌کند: (%) عدد شیب را با درصد تایپ و Enter کنید. مثلاً اگر شیب ۰.۵ در سراسری دارید وارد کنید: -5 (%): نرمافزار این تکه از خط پروژه را رسم می‌کند.

دوباره پیغام: Select point [Station/exit/Undo/Length] ظاهر می‌شود. مانند قبل عمل کنید.

در صورتی که در جواب: Select point [Grade/Elevation/Undo/exit] به جای G حرف E را وارد کنید، نرمافزار ارتفاع نقطه‌ای را که می‌خواهید خط پروژه در این ایستگاه به آن وصل شود طلب می‌کند.

در ضمن اگر در جواب پیغام: Select point [Station/exit/Undo/Length] حرف L را وارد کنید نرمافزار به جای کیلومتراز، طول افقی را که می‌خواهید جلو روید تا به نقطه‌ی بعدی خط پروژه برسید طلب می‌کند.

× دقت کنید از هر روشی که برای رسم خط پروژه استفاده می‌کنید، سعی کنید ۷ مورد ذکر شده درباره‌ی رسم خط پروژه را تا آن‌جا که ممکن است در ترسیم درنظر بگیرید. در گام ۱۸ خط پروژه را در صورت لزوم ویرایش خواهیم کرد.

× دستور Profiles> Label> Tangents را اجرا کرده و روی هر قسمت خط پروژه کلیک کنید. شیب خط پروژه و ارتفاعات آن نوشته می‌شود. برای این که ارتفاعات زمین و خط پروژه روی هم نیافتد، ابتدا از پروفیل عوارض زمین یک کپی گرفته و در گوشی دیگری از صفحه قرار دهید(برای پرینت). سپس عوارض روی پروفیل اصلی را پاک کنید تا عوارض خط پروژه جای آن‌ها بنشینند. در این مرحله شما شیب طولی و ارتفاعات خط پروژه را دارید.

۱۱- طراحی قوس‌های قائم

× طراحی قوس‌های قائم را برای دو حالت قوس‌های کوز و کاس انجام می‌دهیم.

(الف) قوس‌های کوز(محدب، در خط الرأس، Crest)

× طراحی این قوس‌ها بر پایه‌ی حداقل مسافت دید توقف و مسافت دید سبقت انجام می‌گیرد.

× مسافت دید توقف(Stopping Sight Distance): حداقل مسافت توقف بدون خطر شامل مجموع دو مسافت زیر:

۱- مسافتی که وسیله‌ی نقلیه از زمانی که راننده مانع را مشاهده می‌کند و عکس‌العمل نشان می‌دهد، طی می‌کند و بلافاصله بعد از طی این مسافت ترمز می‌کند.

۲- مسافتی که از لحظه‌ی ترمز تا توقف کامل طی می‌کند.

حداقل مسافت دید توقف از روابط زیر محاسبه می‌شود:

$$S = SSD = \frac{1}{3.6} Vt + \frac{V^2}{254.2752 \times f} \cong 0.278 Vt + \frac{V^2}{254f} \quad (1-11)$$

برای حالتی که سطح جاده بدون شیب باشد.

$$S = SSD = \frac{1}{3.6} Vt + \frac{V^2}{254.2752(f+G)} \cong 0.278 Vt + \frac{V^2}{254(f+G)} \quad (2-11)$$

در حالت سربالایی است.

$$S = SSD = \frac{1}{3.6} Vt + \frac{V^2}{254.2752(f-G)} \cong 0.278 Vt + \frac{V^2}{254(f-G)} \quad (3-11)$$

در حالت سراسری است.

× در این روابط داریم:

S = حداقل مسافت دید توقف(متر)

V = سرعت وسیله‌ی نقلیه(کیلومتر بر ساعت)

t = زمان عکس‌العمل(بر طبق پیشنهاد آشتون ۲/۵ ثانیه)

f = ضریب اصطکاک لاستیک وسیله‌ی نقلیه بر روی روسازی جاده که برای طراحی در حالت روسازی خیس در نظر گرفته می‌شود، و یا براساس شتاب کندشونده‌ی ماشین تعیین می‌شود.(جدول ۱۱-۱ و ۱۱-۲)

G = شیب طولی جاده(G در فرمول با صدم نوشته می‌شود. مثلا اگر $G=2\%$ باشد، در فرمول عدد $2/00$ را قرار می‌دهیم)

V(km/h) سرعت طراحی	f ضریب اصطکاک در حالت روسازی خیس*	S(m) حداقل فاصله‌ی دید توقف بهینه برای طراحی**
۳۰	۰/۴۰	۲۹/۶
۴۰	۰/۳۸	۴۴/۴
۵۰	۰/۳۵	۶۲/۸
۶۰	۰/۳۳	۸۴/۶
۷۰	۰/۳۱	۱۱۰/۸
۸۰	۰/۳۰	۱۳۹/۴
۹۰	۰/۳۰	۱۶۸/۷
۱۰۰	۰/۲۹	۲۰۵
۱۱۰	۰/۲۸	۲۴۶/۴
۱۲۰	۰/۲۸	۲۸۵/۶

جدول ۱-۱۱، ضریب اصطکاک و حداقل مسافت دید توقف

AASHTO, "Policy On Geometric Design of Streets and Highways," Washington, DC, 1990 and 1994.

* از فرمول ۱-۱۱ با درنظرگرفتن $t=2.5s$

× آشتو ۱۰۰ ضریب اصطکاک را با درنظرگرفتن ثابت کندشونده‌ی $a=3.4m/s^2$ بدست می‌آورد:

$$f = \frac{a(m/s^2)}{9.81(m/s^2)} \quad (4-11)$$

و برای حداقل مسافت دید توقف داریم:

$$S = SSD = 0.278Vt + \frac{V^2}{254(\frac{a}{9.81} \pm G)} \quad (5-11)$$

× در جدول ۱-۱۱ این مقادیر آمده است.

V(km/h) سرعت طراحی	S(m) حداقل فاصله‌ی دید توقف محاسبه شده*	S(m) حداقل فاصله‌ی دید توقف برای طراحی**
۳۰	۳۱/۲	۳۵
۴۰	۴۶/۲	۵۰
۵۰	۶۳/۵	۶۵
۶۰	۸۳	۸۵
۷۰	۱۰۴/۹	۱۰۵
۸۰	۱۲۹	۱۳۰
۹۰	۱۵۵/۵	۱۶۰
۱۰۰	۱۸۴/۲	۱۸۵
۱۱۰	۲۱۵/۳	۲۲۰
۱۲۰	۲۴۸/۶	۲۵۰

جدول ۱۱-۲، حداقل مسافت دید توقف

* از فرمول ۱۱-۵ با درنظرگرفتن $G=0$, $a=3.4\text{m/s}^2$, $t=2.5\text{s}$

** AASHTO, "Policy On Geometric Design of Streets and Highways," Washington, DC, 2001.

× در طراحی قوس‌های کوثر با لحاظ کردن حداقل مسافت دید توقف دو حالت وجود دارد:

- ۱- طول قوس از حداقل مسافت دید توقف بیشتر باشد. در این حالت رابطه‌ی طول قوس و مسافت دید به این صورت است:

$$L_{\min} = \frac{AS^2}{200(\sqrt{h_1} + \sqrt{h_2})^2} \quad (L > S) \quad (6-11)$$

۲- طول قوس از مسافت دید کمتر باشد:

$$L_{\min} = 2S - \frac{200(\sqrt{h_1} + \sqrt{h_2})^2}{A} \quad (L < S) \quad (7-11)$$

× در این روابط داریم:

$=$ حداقل طول قوس(متر) $= L_{\min}$

$A = G_2 - G_1 = -5 - 2 = -7$ داریم: $G_2(\text{or } g_2) = -5\%$ و $G_1(\text{or } g_1) = 2\%$ اختلاف جبری شبکه‌ها (درصد) $= A$

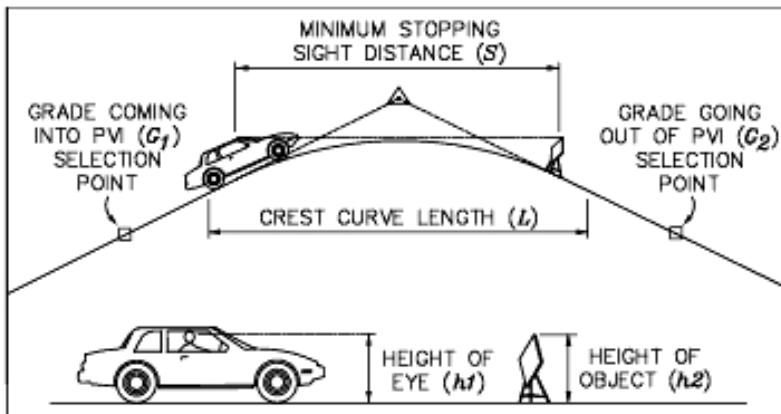
شبکه + برای سربالایی و شبکه - برای سرازیری. در فرمول مقدار قدرمطلق A را بگذارید.

$=$ حداقل مسافت دید توقف(متر) $= S$

$=$ فاصله‌ی چشم راننده تا جاده(متر) $= h_1$

$=$ ارتفاع مانع(متر) $= h_2$

× در شکل ۱۱-۱ این پارامترها نشان داده شده‌اند.



شکل ۱-۱۱، حداقل مسافت دید توقف در قوس کوژ (L>S)

- × آشتو در ویرایش ۱۹۹۰ و ۱۹۹۴ پیشنهاد می‌نماید که $h_1 = 1.07m$ و $h_2 = 0.15m$ باشد.
- × آشتو در ویرایش ۲۰۰۱ پیشنهاد می‌نماید که $h_1 = 1.08m$ و $h_2 = 0.6m$ باشد.
- × در سال ۲۰۰۱ میلادی ضرایب a , h_1 و h_2 و به طورکلی مسافت دید توقف در ویرایش جدید آشتو ۲۰۰۱، تغییر کرد. در اینجا ضرایب محاسبه و حداقل مسافت دید توقف برای هر دو حالت قبل از سال ۲۰۰۰ میلادی و بعد از آن آمده است. انتخاب هر یک از این روش‌ها به نظر مهندس طراح بستگی دارد. به عنوان یک مقایسه‌ی کلی دو روش باید گفت که استفاده از ارتفاع ۱۵ سانتی‌متر محافظه‌کارانه‌تر است. لازم به ذکر است که استفاده از ضرایب ویرایش‌های ۱۹۹۰ و ۱۹۹۴ آشتو برای طراحی قوس قائم، طول قوس بزرگتری ایجاد می‌کند که حتی به دو برابر مقادیر بدست آمده از ویرایش ۲۰۰۱ می‌رسند. با این اوصاف ویرایش ۲۰۰۱ آشتو این مقادیر را کم کرده و طول قوس‌ها کوچکترند.
- × فرمول‌های ۷-۱۱ و ۶-۱۱ دو حالت طراحی را بیان می‌کنند. در بیشتر راهنمایها از حالت $L > S$ استفاده شده است. در اینجا نیز از این حالت طراحی استفاده شده است.
- × در صورت استفاده از حالت $L > S$ می‌توان رابطه‌ای بین شاخص K و S نوشت:

$$L_{\min} = \frac{AS^2}{200(\sqrt{h_1} + \sqrt{h_2})^2} \quad \text{و} \quad L_{\min} = KA \Rightarrow K = \frac{S^2}{200(\sqrt{h_1} + \sqrt{h_2})^2}$$

$$K = \frac{S^2}{658} \quad \text{در فرمول بالا به رابطه‌ی ساده شده زیر می‌رسیم:} \quad (8-11)$$

$$K = \frac{L}{A} \quad \text{توضیح: شاخص } K \text{ فاصله‌ی افقی است که } 1\% \text{ شیب را ایجاد می‌کند. طبق تعریف } K \text{ برابر است با:} \quad (9-11)$$

در فرمول ۹-۱۱، L طول قوس کوژ می‌باشد.

× برای قوس‌های قائم حداقل طول قوس را برابر $6/0$ سرعت طراحی درنظر می‌گیرند:

$$\text{Minimum Curve Length} = 0.6V \quad (10-11)$$

× در جدول ۱۱-۳ مقادیر لازم جهت طراحی قوس قائم کوثر براساس ضرایب جدید آشتو آورده شده است.

V(km/h) سرعت طراحی	S=SSD(m)* حداقل مسافت دید توقف برای طراحی	K(m/%)** شاخص انحنا برای طراحی	L _{min} (m)*** حداقل طول قوس کوثر
۳۰	۳۵	۲	۱۸
۴۰	۵۰	۴	۲۴
۵۰	۶۵	۷	۳۰
۶۰	۸۵	۱۱	۳۶
۷۰	۱۰۵	۱۷	۴۲
۸۰	۱۳۰	۲۶	۴۸
۹۰	۱۶۰	۳۹	۵۴
۱۰۰	۱۸۵	۵۲	۶۰
۱۱۰	۲۲۰	۷۴	۶۶
۱۲۰	۲۵۰	۹۵	۷۲

جدول ۱۱-۳، پارامترهای قوس کوثر برای طراحی براساس حداقل فاصله‌ی دید توقف(ویرایش ۲۰۰۱)

* مقادیر ارائه شده برای مسافت دید توقف، در واقع کمترین مقدار لازم می‌باشند. در طراحی سعی کنید مقادیری بیشتر از مقادیر حداقل اختیار کنید تا طراحی خوب و زیبا باشد. لازم به ذکر است که مقادیر مسافت دید برای حالت بدون شب بودن جاده بدست آمده‌اند. در صورتی که شب جاده لحاظ شود این مقادیر متفاوت خواهد بود. به‌هرحال در طراحی قوس‌های کوثر به دلیل وجود سربالایی‌ها، مقادیر بدون شب از مقادیر حاصل از لحاظ کردن شب بزرگ‌ترند. بنابراین در طراحی قوس‌های کوثر مقادیر این جدول قابل استفاده و در جهت اطمینان‌نامه‌ی این قوس‌های کاس بدلیل وجود سرازیری و سختی ترمزگرفتن در این حالت، برای شبیه‌های سرازیری ملايم کمتر از ۳٪ از همین مقادیر استفاده می‌کنیم و در شبیه‌های سرازیری بیشتر از ۳٪ باید مقادیر S را بیشتر افزایش داد.

** با جایگزینی مقادیر S از ستون دوم همین جدول در فرمول ۱۱-۸، مقادیر K بدست آمده‌اند.

$$L_{min}(m)=0.6V(km/h) \quad ***$$

× در صورت استفاده از ضرایب ویرایش‌های قدیمی رابطه‌ی ۱۱-۸-۱ بین صورت تغییر می‌کند:

$$K = \frac{S^2}{404} \quad (11-11)$$

× جدول ۱۱-۴ ضرایب طراحی را در ویرایش قدیمی ارائه می‌دهد.

V _d (km/h) سرعت طراحی	V _r (km/h) سرعت میانگین*	S=SSD(m) مسافت دید توقف حداقل بر اساس سرعت میانگین**	S=SSD(m) مسافت دید توقف بهینه بر اساس سرعت طراحی	K(m/%) شاخص انحنا محاسبه شده بهینه-حداقل	K(m/%) شاخص انحنا برای طراحی بهینه-حداقل***
۳۰	۳۰	۲۹/۶	۲۹/۶	۲/۱۷-۲/۱۷	۳-۳
۴۰	۴۰	۴۴/۴	۴۴/۴	۴/۸۸-۴/۸۸	۵-۵
۵۰	۴۷	۵۷/۴	۶۲/۸	۸/۱۶-۹/۷۶	۹-۱۰
۶۰	۵۵	۷۴/۳	۸۴/۶	۱۳/۶۶-۱۷/۷۲	۱۴-۱۸
۷۰	۶۳	۹۴/۱	۱۱۰/۸	۲۱/۹۲-۳۰/۳۹	۲۲-۳۱
۸۰	۷۰	۱۱۲/۸	۱۳۹/۴	۳۱/۴۹-۴۸/۱	۳۲-۴۹
۹۰	۷۷	۱۳۱/۲	۱۶۸/۷	۴۲/۶۱-۷۰/۴۴	۴۳-۷۱
۱۰۰	۸۵	۱۵۷	۲۰۵	۶۱/۰۱-۱۰۴/۰۲	۶۲-۱۰۵
۱۱۰	۹۱	۱۷۹/۵	۲۴۶/۴	۷۹/۷۵-۱۵۰/۲۸	۸۰-۱۵۱
۱۲۰	۹۸	۲۰۲/۹	۲۸۵/۶	۱۰۱/۹-۲۰۱/۹	۱۰۲-۲۰۲

جدول ۴-۱۱، پارامترهای قوس کوز برای طراحی براساس حداقل فاصله‌ی دید توقف (ویرایش‌های ۱۹۹۰ و ۱۹۹۴)

* سرعت میانگین سرعتی است که از اندازه‌گیری سرعت خودروها در حالت بهره‌برداری با ترافیک سبک به دست می‌آید. این سرعت بین ۸۵ تا ۱۰۰ درصد سرعت طراحی است.

** مسافت دید حداقل براساس سرعت میانگین، از جایگزینی مقادیر سرعت میانگین و ضرایب اصطکاک ارائه شده در جدول ۱-۱۱ در فرمول ۱-۱۱ به دست آمده است. آشتو بر اساس مطالعات اخیر خود اعلام کرد که استفاده از این مسافت دید درست نیست. چراکه رانندگان در جاده‌های خیس و هوای بارانی سرعت خود را کم نمی‌کنند. به همین دلیل در ویرایش سال ۲۰۰۱، سرعت میانگین و مسافت دید حاصل از آن را حذف کرد (جدول ۳-۱۱).

*** حالت میانگین کمترین طول قوس ممکن را می‌دهد و مقادیر بهینه و بیشتر از آن محافظه کارانه‌تر و ایمنی‌ترند.

× حداقل مسافت دید سبقت (Passing Sight Distance): فاصله‌ای است شامل ۴ مسافت زیر:

۱- مسافتی که راننده خود را با شتاب گرفتن برای سبقت از اتومبیل جلویی آماده می‌کند.

۲- مسافتی که اتومبیل سبقت گیرنده خط خود را عوض می‌کند و از اتومبیل جلویی سبقت گرفته، به خط خود باز می‌گردد.

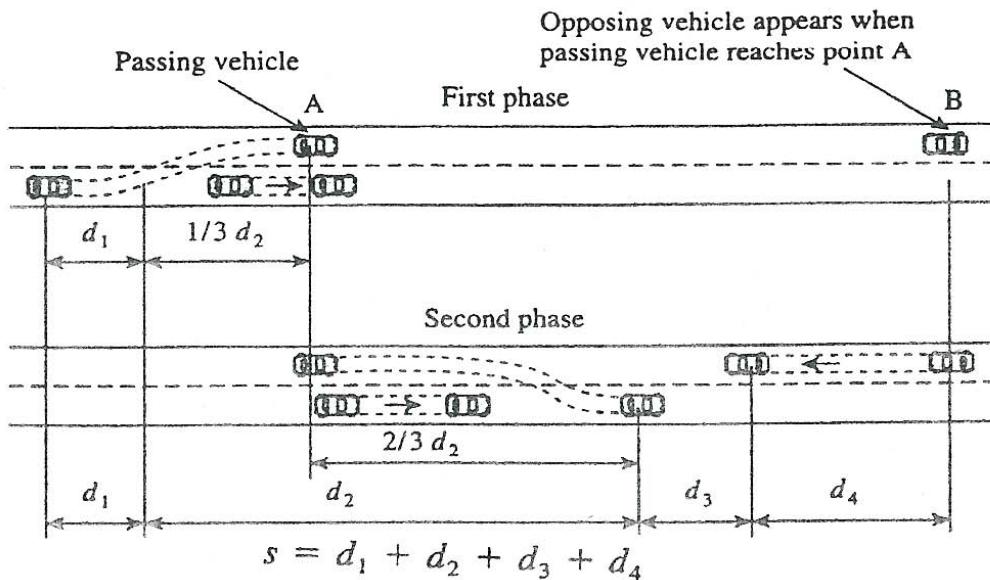
۳- مسافت بین اتومبیل سبقت گرفته بعد از اتمام سبقت، تا اتومبیلی که از جهت مقابل در حرکت است.

۴- مسافتی که توسط اتومبیل روی رو پیموده شده است.

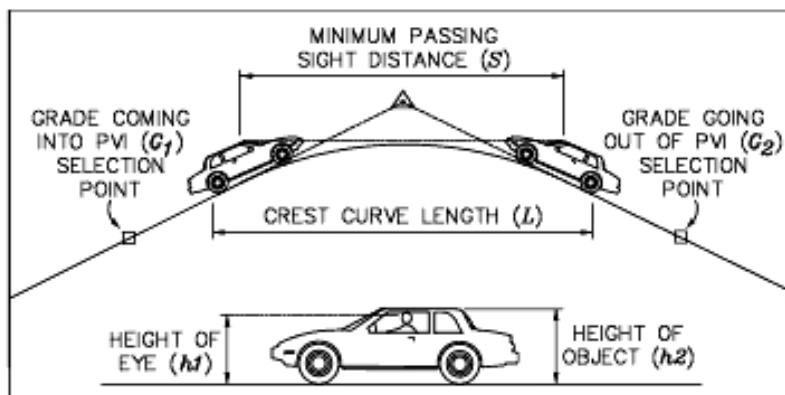
× در شکل ۱۱-۲ این فاصله‌ها نشان داده شده است.

× طراحی قوس کوز با در نظر گرفتن حداقل مسافت دید سبقت، از روابط ۴-۱۱ و ۵-۱۱ انجام می‌شود با این تفاوت که جاده می‌باشد و $h_1 = 1.08m$ باقی می‌ماند (ویرایش ۱۹۹۴). در اینجا فاصله‌ی چشم راننده‌ی ماشین روی رو تا سطح جاده می‌باشد (شکل ۳-۱۱). در ویرایش قدیمی (ویرایش ۱۹۹۰) مقدار h_2 برابر $h_1/3$ متر و $h_1 = 1.07m$ است. استفاده از مسافت دید سبقت در طراحی قوس‌ها کوز، در پاره‌ای موارد امکان‌پذیر نیست و طول قوس را بسیار بزرگ می‌کند. در مواردی که شبیه‌های طولی کم باشد و راه در ناحیه‌ی کوهستانی نباشد می‌توان این فاصله را در طراحی وارد کرد.

× همانند مسافت دید توقف، در اینجا نیز از حالت $L>S$ استفاده می‌کنیم.



شکل ۲-۱۱، مسافت دید سبقت



شکل ۳-۱۱، حداقل مسافت دید سبقت در قوس کوز ($L>S$)

× با جایگزاری $h_1 = h_2 = 1.08m$ در فرمول ۴-۱۱ و با استفاده از تساوی $K = LA$ خواهیم داشت:

$$K = \frac{S^2}{864} \quad (12-11)$$

× و در حالت $h_1 = 1.07m$ و $h_2 = 1.3m$ داریم:

$$K = \frac{S^2}{946} \quad (13-11)$$

در این رابطه S حداقل مسافت دید سبقت است که مقادیر آن از جدول ۵-۱۱ به دست می‌آید.

V(km/h) سرعت طراحی	S=PSD(m)* حداقل مسافت دید سبقت برای طراحی	K(m/%)** شاخص انحنا برای طراحی	S=PSD(m)*** حداقل مسافت دید سبقت برای طراحی	K(m/%)**** شاخص انحنا برای طراحی
۳۰	۲۰۰	۴۶	۲۱۷	۵۰
۴۰	۲۷۰	۸۴	۲۸۵	۹۰
۵۰	۳۴۵	۱۳۸	۳۴۵	۱۳۰
۶۰	۴۱۰	۱۹۵	۴۰۷	۱۸۰
۷۰	۴۸۵	۲۷۲	۴۸۲	۲۵۰
۸۰	۵۴۰	۳۳۸	۵۴۱	۳۱۰
۹۰	۶۱۵	۴۳۸	۶۰۵	۳۹۰
۱۰۰	۶۷۰	۵۲۰	۶۷۰	۴۸۰
۱۱۰	۷۳۰	۶۱۷	۷۲۸	۵۷۰
۱۲۰	۷۷۵	۶۹۵	۷۹۲	۶۷۰

جدول ۱۱-۵، پارامترهای قوس کوز برای طراحی براساس حداقل فاصله‌ی دید سبقت

* مقادیر S برای زمانی که از ضرایب ویرایش ۲۰۰۱ استفاده می‌کنید.

** با جایگزینی مقادیر S از ستون دوم همین جدول در فرمول ۱۱-۱۱، مقادیر K بدست آمده‌اند.

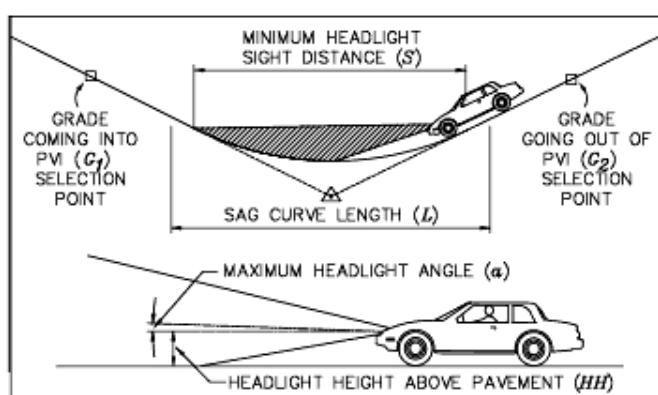
*** مقادیر S برای زمانی که از ضرایب ویرایش ۱۹۹۴ استفاده می‌کنید.

**** با جایگزینی مقادیر S از ستون چهارم همین جدول در فرمول ۱۱-۱۳، مقادیر K بدست آمده‌اند.

(b) قوس‌های کاس(مقعر، در خط القعر، Sag)

قوس‌های کاس براساس دو عامل حداقل فاصله‌ی دید چراغ‌های جلو و راحتی راننده طراحی می‌شوند و سپس بیشترین طول قوس به دست آمده از دو روش فوق، انتخاب می‌شود.

× فاصله‌ی دید چراغ‌های جلو(Headlight Sight Distance): در قوس‌های کاس نسبت به کوز راننده جلوی خود را بهتر می‌بیند ولی این دید در شب کاهش می‌یابد و چون در جاده‌ها برخلاف خیابان‌ها روشنایی کنار جاده وجود ندارد، راننده فقط توسط نور چراغ‌های خودروی خود قادر به دیدن است(شکل ۱۱-۴).



شکل ۱۱-۴، حداقل فاصله‌ی دید چراغ‌های جلو

در شکل ۱۱-۴، HH فاصله‌ی چراغ‌های جلو تا سطح زمین است که برابر $6/0$ متر در نظر گرفته می‌شود. زاویه‌ی α ، زاویه‌ای است که پرتو روشنایی با افق می‌سازد. مقدار این زاویه 1 (یک) درجه منظور می‌گردد. در اینجا نیز دو حالت طراحی وجود دارد که ما از روش $L > S$ استفاده می‌کنیم.

$$L_{\min} = \frac{AS^2}{200(HH + S \tan \alpha)} \quad (L > S) \quad (14-11)$$

$$L_{\min} = 2S - \frac{200(HH + S \tan \alpha)}{A} \quad (L < S) \quad (15-11)$$

با جایگزینی مقادیر HH و α در فرمول ۱۴-۱۱ داریم:

$$L_{\min} = \frac{AS^2}{120 + 3.5S} \quad (L > S) \quad (16-11)$$

و با استفاده از تساوی $K = LA$ خواهیم داشت:

$$K = \frac{S^2}{120 + 3.5S} \quad (L > S) \quad (17-11)$$

و با توجه به مسافت دید حداقل در ویرایش قدیم و جدید آیین‌نامه (جدوال ۱-۱۱ و ۲-۱۱) داریم:

V_d (km/h) سرعت طراحی	V_r (km/h) سرعت میانگین	$S = SSD(m)$ مسافت دید توقف حداقل بر اساس سرعت میانگین	$S = SSD(m)$ مسافت دید توقف بهینه بر اساس سرعت طراحی	$K(m/\%)^*$ شاخص انحنا محاسبه شده بهینه-حداقل	$K(m/\%)$ شاخص انحنا برای طراحی بهینه-حداقل
۳۰	۳۰	۲۹/۶	۲۹/۶	۳/۹۲-۳/۹۲	۴-۴
۴۰	۴۰	۴۴/۴	۴۴/۴	۷/۱۶-۷/۱۶	۸-۸
۵۰	۴۷	۵۷/۴	۶۲/۸	۱۰/۲۷-۱۱/۶۱	۱۱-۱۲
۶۰	۵۵	۷۴/۳	۸۴/۶	۱۴/۵۳-۱۷/۲	۱۵-۱۸
۷۰	۶۳	۹۴/۱	۱۱۰/۸	۱۹/۷۱-۲۴/۱۸	۲۰-۲۵
۸۰	۷۰	۱۱۲/۸	۱۳۹/۴	۲۴/۷۲-۳۱/۹۷	۲۵-۳۲
۹۰	۷۷	۱۳۱/۲	۱۶۸/۷	۲۹/۷۲-۴۰/۰۶	۳۰-۴۰
۱۰۰	۸۵	۱۵۷	۲۰۵	۳۶/۸۲-۵۰/۱۸	۳۷-۵۱
۱۱۰	۹۱	۱۷۹/۵	۲۴۶/۴	۴۳/۰۶-۶۱/۸۰	۴۳-۶۲
۱۲۰	۹۸	۲۰۲/۹	۲۸۵/۶	۴۹/۵۹-۷۲/۸۵	۵۰-۷۳

جدول ۱۱-۶، پارامترهای طراحی قوس کاس (ویرایش ۱۹۹۰ و ۱۹۹۴)

* با جایگزینی مقادیر S از ستون سوم و چهارم همین جدول در فرمول ۱۷-۱۱، مقادیر K بدست آمده‌اند.

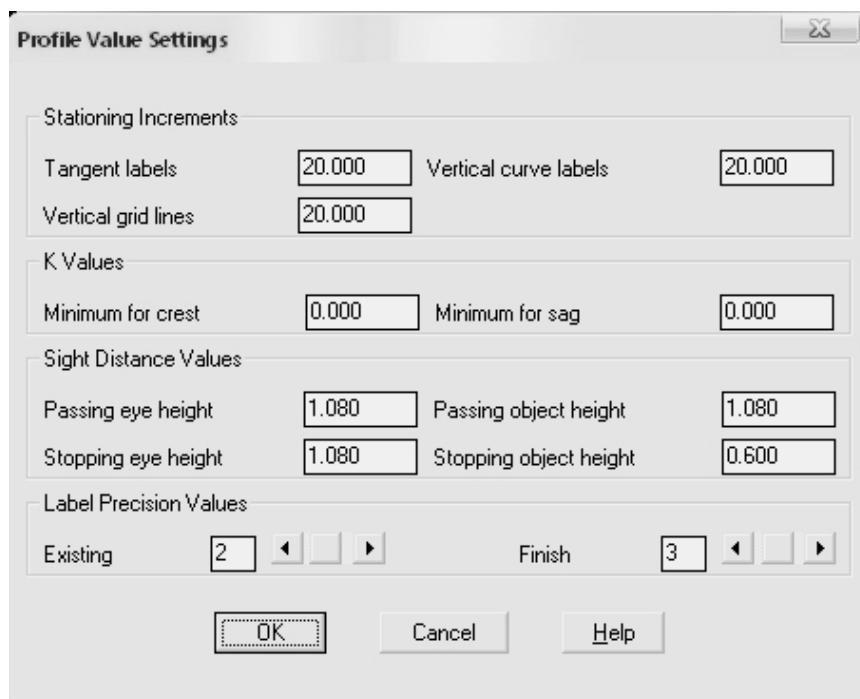
V(km/h) سرعت طراحی	S=SSD(m) حداقل مسافت دید توقف برای طراحی	K(m/%)* شاخص انحنا برای طراحی	L _{min} (m)** حداقل طول قوس کوثر
۳۰	۳۵	۶	۱۸
۴۰	۵۰	۹	۲۴
۵۰	۶۵	۱۳	۳۰
۶۰	۸۵	۱۸	۳۶
۷۰	۱۰۵	۲۳	۴۲
۸۰	۱۳۰	۳۰	۴۸
۹۰	۱۶۰	۳۸	۵۴
۱۰۰	۱۸۵	۴۵	۶۰
۱۱۰	۲۲۰	۵۵	۶۶
۱۲۰	۲۵۰	۶۳	۷۲

جدول ۱۱-۷، پارامترهای طراحی قوس کاس(ویرایش ۲۰۰۱)

* با جایگزینی مقادیر S از ستون دوم همین جدول در فرمول ۱۱-۱۷، مقادیر K بدست آمدند.

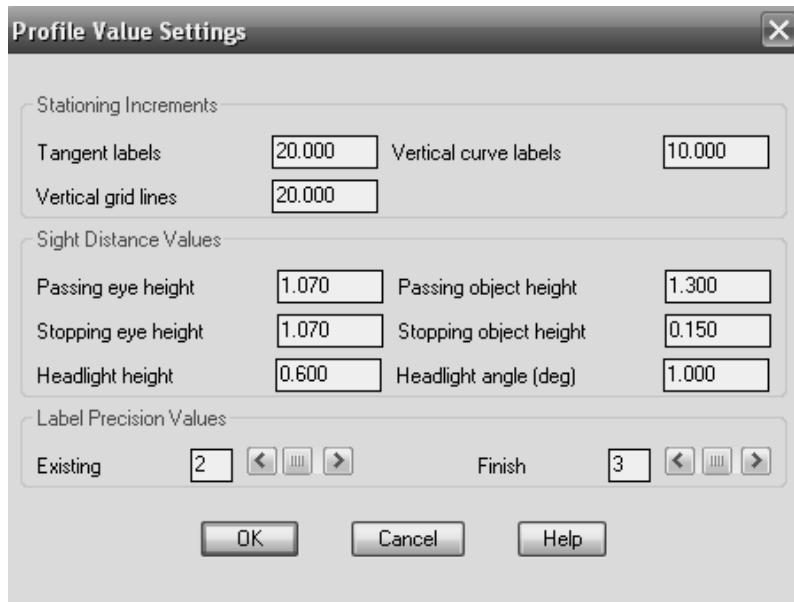
$$L_{\min}(m) = 0.6V(km/h)$$

- × در این مرحله به طراحی قوس قائم کوثر به وسیله‌ی نرمافزار می‌پردازیم. تا اینجا خط پروژه را در گام ۱۰ رسم کردہ‌ایم.
- × دستور Profiles> Profile setting> Values را اجرا کنید. پنجره‌ای مطابق شکل ۱۱-۵ باز می‌شود.



شکل ۱۱-۵، تنظیم پارامترهای طراحی(آشتو ۲۰۰۱)

× در پنجره‌ی شکل ۱۱-۵، در قسمت Stationing Increments فاصله‌ی ایستگاه‌گذاری برای پروفیل طولی را وارد کنید. در بخش K Value هر دو مقدار قوس‌های کاس و کوز را ۰.۰۰۰۱ وارد کنید تا خودبخود صفر شود. در قسمت Sight Distance Value مقدار عددی ارتفاع چشم راننده و ارتفاع جسم از سطح جاده را در دو حالت سیقت(Passing) و توقف(Stopping) با توجه به انتخاب یکی از ویرایش‌های جدید یا قدیم آشتو وارد کنید(شکل‌های ۱۱-۶ و ۱۱-۷). پنجره را Ok کنید.



شکل ۱۱-۶، تنظیم پارامترهای طراحی(آشتو ۱۹۹۴)

× توضیح: پنجره‌ی شکل ۱۱-۶ مربوط به ورژن ۲۰۰۴ نرمافزار Land این نرمافزار است و شکل ۱۱-۵ مربوط به ورژن ۲۰۰۰ می‌باشد. همان‌طور که مشاهده می‌شود در ورژن ۲۰۰۴ دو قسمت Headlight height و Headlight angle در اینجا وارد شده‌اند. به هر حال در صورت استفاده از ورژن ۲۰۰۰ یا ۲۰۰۴، این اعداد در پیش‌فرض برنامه صحیح بوده و نیاز به تغییر نیست. مقادیر Headlight angle(α) و Headlight height(HH) در قسمت قوس کاس توضیح داده شدند.

× دستور Profiles> FG Vertical Curves را اجرا کنید. پنجره‌ای مطابق شکل ۱۱-۷ باز می‌شود.

× در این پنجره روش‌های مختلف طراحی قوس‌های کوز و کاس ارائه شده است.

× برای طراحی قوس کوز این‌گونه عمل می‌کنیم:

۱- براساس سرعت طراحی، حداقل طول قوس را از جدول ۱۱-۳ یا رابطه‌ی ۱۱-۱۰ به دست آورید.

۲- براساس سرعت طراحی، مقدار شاخص K را از جدول ۱۱-۳ یا ۱۱-۴ به دست آورده و با استفاده از رابطه‌ی $L=KA$ مقدار طول قوس را به دست آورید.

۳- براساس سرعت طراحی، حداقل مسافت دید توقف(S) را از جدول ۱۱-۳ یا ۱۱-۴ به دست آورید.

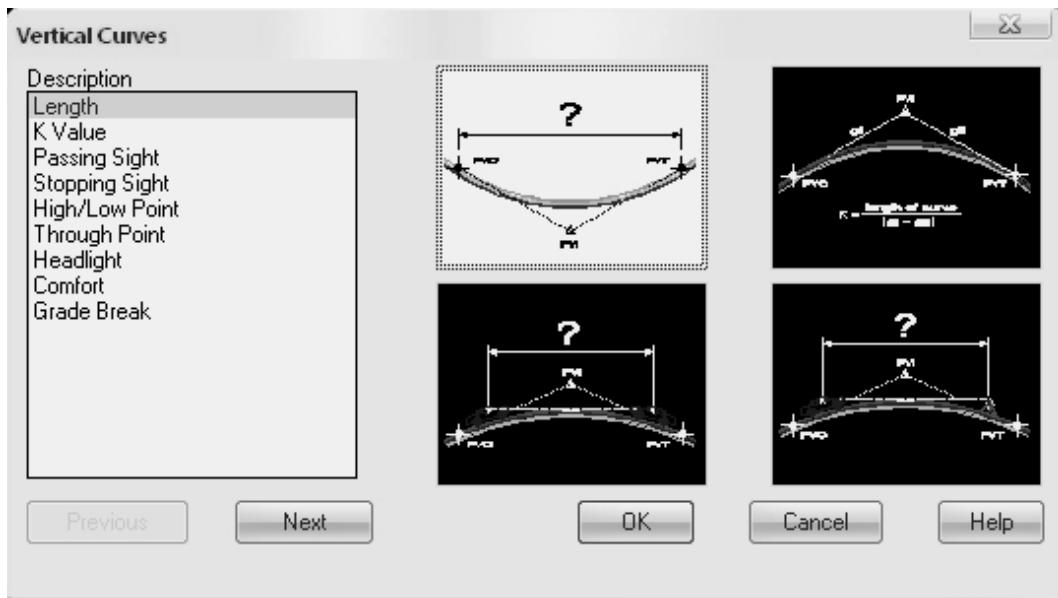
۴- با مقایسه‌ی S و L دو حالت ممکن است:

۴-۱- حالت اول: $S > L$ باشد. به ترتیب زیر عمل کنید.

× روی گزینه‌ی Length کلیک کرده و پنجره را Ok کنید.

× در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Select incoming tangent:



شکل ۷-۱۱، طراحی قوس قائم

- × روی مماس ورودی قوس کوژ کلیک کنید.
- × در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Select outgoing tangent:

- × روی مماس خروجی قوس کوژ کلیک کنید.
- × بین دو مماس یا خطی که قوس کوژ را ساخته‌اند، سمت چپی مماس ورودی و سمت راستی مماس خروجی است.
- × در خط فرمان پیغام زیر ظاهر می‌شود:

Length of curve:

- × عدد طول قوس به دست آمده از گام ۲ را به بالا گرد کرده یا عددی بیشتر از آن را وارد کنید. دقت کنید اگرچه زیاد شدن طول قوس ایمنی را افزایش می‌دهد ولی هزینه‌ی پروژه را نیز بالا می‌برد. بعد از وارد کردن L در خط فرمان، Enter کنید.

Length of curve: 270

- × قوس طراحی شده رسم می‌شود. برای خروج از دستور Esc کنید.
- ۴-۲- حالت دوم: S<L باشد. در این حالت نیز مانند حالت اول عمل کنید با این تفاوت که عدد طول قوس را بزرگ‌ترین عدد به دست آمده از گام‌های ۱ و ۲ انتخاب کرده و همانند بالا وارد نرمافزار کنید.
- × در صورتی که شرایط اجازه دهد(شیب‌های طولی کم باشد و راه در ناحیه‌ی کوهستانی نباشد)، می‌توانید طول قوس کوژ را با درنظرگرفتن حداقل مسافت دید سبقت طراحی کنید. با این تفاوت که از روابط ۱۲-۱۱ یا ۱۳-۱۱ و جدول ۵-۱۱ استفاده کنید و مراحل گام‌به‌گام را عیناً مثل طراحی قوس کوژ براساس حداقل مسافت دید توقف که قبل‌گفته شد، انجام دهید. سپس طول حاصل را در جواب پیغام: Length of curve: مثل بالا وارد کنید.
- × هر تعداد قوس کوژ که در پروفیل طولی دارید را به همین روش طراحی کنید.

× حال به طراحی قوس‌های کاس به وسیله‌ی نرمافزار می‌پردازیم. همانند قبل، بعد از تعریف پارامترهای طراحی مطابق شکل‌های ۱۱-۵ و ۱۱-۶، و باز کردن پنجره‌ی ۱۱-۷ به ترتیب زیر عمل می‌کنیم:

۱- براساس سرعت طراحی، حداقل طول قوس را از جدول ۱۱-۷ یا رابطه‌ی ۱۱-۱۰ به دست آورید.

۲- براساس سرعت طراحی، مقدار شاخص K را از جدول ۱۱-۶ یا ۱۱-۷ به دست آورده و با استفاده از رابطه‌ی $L=KA$ مقدار طول قوس را به دست آورید.

۳- براساس سرعت طراحی، حداقل مسافت دید توقف(S) را از جدول ۱۱-۶ یا ۱۱-۷ به دست آورید.

۴- با استفاده از رابطه‌ی ۱۱-۱۸ مقدار L را براساس معیار راحتی راننده در قوس‌های کاس به دست آورید.

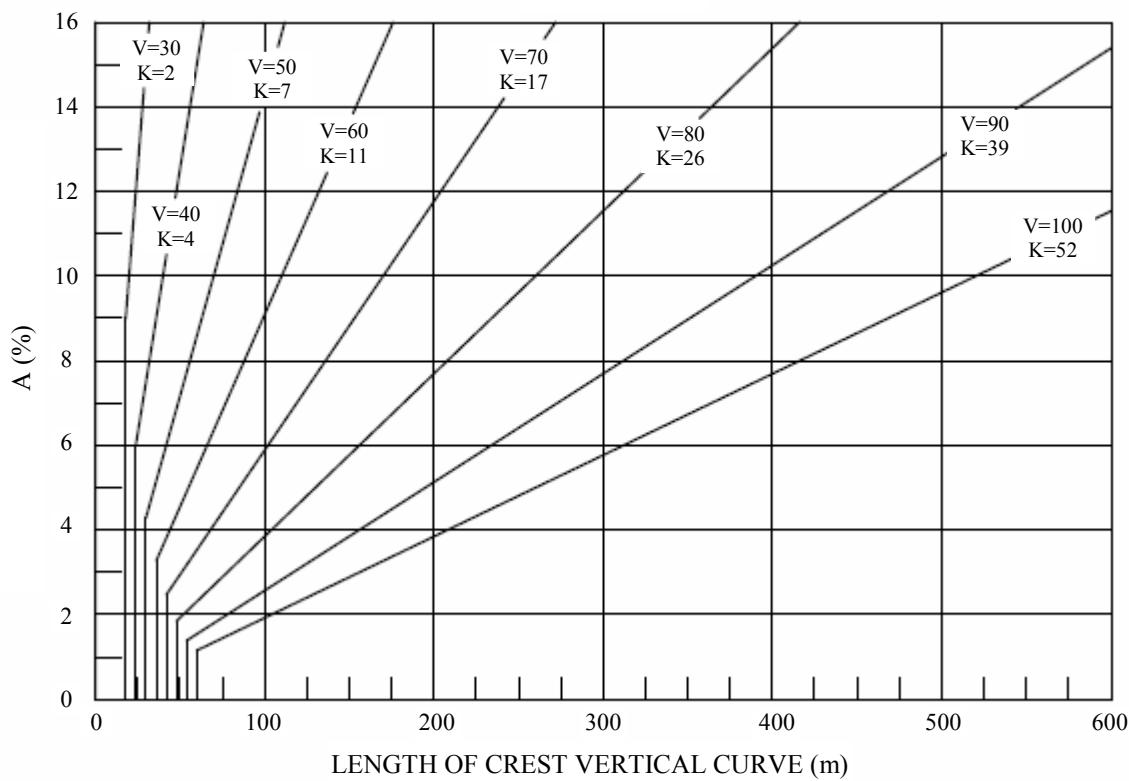
$$L = \frac{AV^2}{395} \quad (11)$$

در این رابطه V، سرعت طراحی برحسب کیلومتر بر ساعت است.

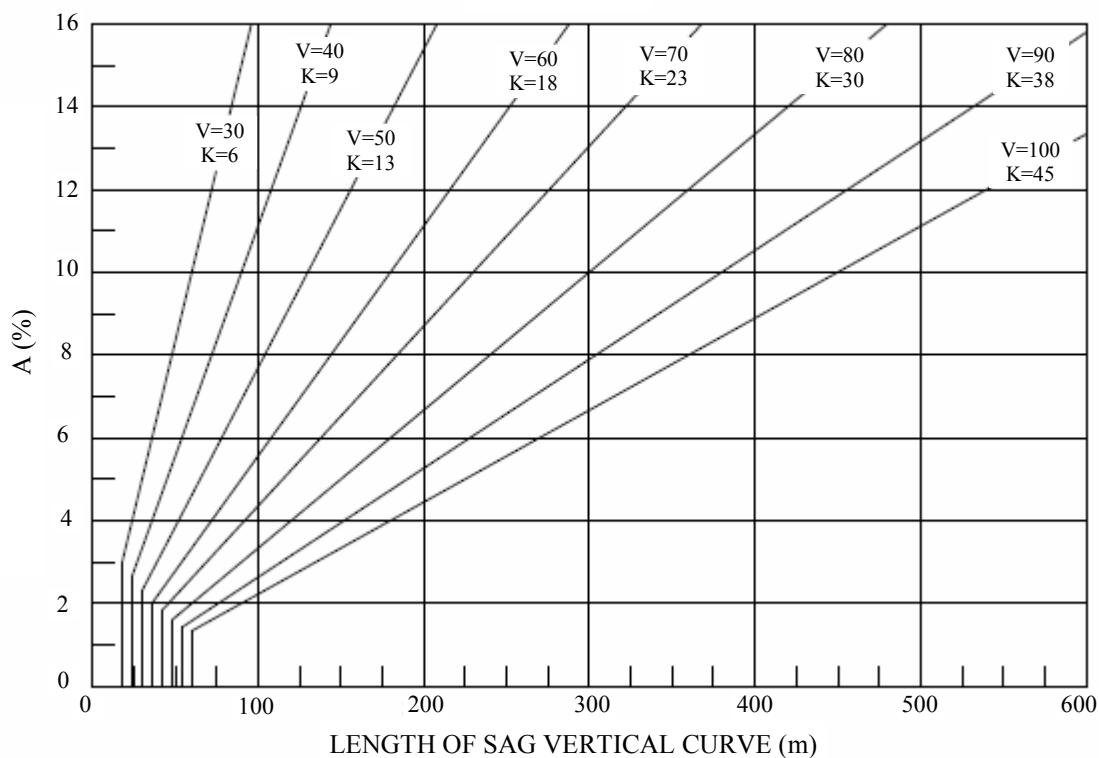
۵- از بین طول قوس‌های به دست آمده از گام‌های ۱ و ۲ و ۴، بزرگترین را انتخاب کرده و همانند طراحی قوس کوز در مراحل قبل، این طول قوس را وارد نرمافزار کنید.

× توضیح: نرمافزار AutoCAD Land Development And Civil Design علاوه بر این که قادر به طراحی انواع قوس‌های افقی (ساده، چند مرکزی، شبدری و ...)، قوس‌های قائم را نیز براساس معیارهای مختلف طراحی، محاسبه و طراحی می‌کند. ولی استفاده از این روش‌ها، یعنی سپردن کامل طراحی‌ها به نرمافزار علاوه بر این که به درک بالایی از نرمافزار و آیین‌نامه‌های طراحی احتیاج دارد، یک روش آزمون و خطاست و برای کسی که اولین بار با این نرمافزار آشنا می‌شود، مناسب نیست. چراکه انجام یک پروژه‌ی راهسازی در حد تئوری برای دانشجویان کارشناسی، احتیاج به شناخت کامل پارامترهای طراحی دارد تا این عزیزان در مصاحبه‌ی پروژه نیز مشکلی نداشته باشند. به همین دلیل در این راهنمای آوردن روش‌های طراحی که تنها توسط نرمافزار انجام می‌شود و بسیار سریع است، خودداری شد و طراحی قوس‌های افقی کلوبتید و قائم به صورت ترکیبی از روش‌های دستی و نرمافزاری ارائه شد. به عنوان یک نکته بد نیست بدانید در نسخه‌های جدید این نرمافزار براحتی با انتخاب آیین‌نامه‌ی طراحی قادر خواهد بود قوس‌های قائم را با درنظرگرفتن عوامل دخیل بیشتری مانند زهکشی مسیر، طراحی کنید. در ویرایش‌های بعدی این راهنمای این موارد نیز لحاظ خواهد شد.

× درصورتی که برای طراحی طول قوس‌های کوز(براساس حداقل مسافت دید توقف) و کاس از روش ویرایش ۲۰۰۱ آشتو استفاده کنید، می‌توانید جواب‌های خود را به وسیله‌ی نمودارهای اشکال ۱۱-۸ (برای قوس کوز) و ۱۱-۹ (برای قوس کاس) کنترل کنید. در این نمودارها محور عمودی پارامتر A یا اختلاف شیب‌ها و محور افقی طول قوس قائم برحسب متر می‌باشد. اعداد روی نمودارها نیز مقادیر سرعت طراحی برحسب کیلومتر بر ساعت و پارامتر K می‌باشند.



شكل ٨-١١، كنترل طراحی طول قوس قائم کوژ



شكل ٩-١١، كنترل طراحی طول قوس قائم کاس

۱۲- برچسب زدن به قوس‌های قائم

- × دستور Profiles> Labels> Vertical Curves را اجرا کرده و ابتدا روی شیب (مماس) ورودی، سپس شیب خروجی و در انتهای روی خود قوس قائم کلیک کنید. اطلاعات قوس قائم ظاهر می‌شود. در اینجا A.D. همان مقدار A در قوس قائم است و داریم: $A = g_2 - g_1$ که g_2 شیب خروجی و g_1 شیب ورودی است. $g_2 - g_1$ بر حسب درصد بیان می‌شوند. مثلاً اگر داشته باشیم $+2\% = g_1 - g_2$ (علامت مثبت یعنی شیب سرپالایی) و $-5\% = g_2 - g_1$ (علامت منفی یعنی شیب سرپایینی)، خواهیم داشت:
$$A = -5 - 2 = -7$$

۱۳- معرفی مسیر قائم (خط پروژه+قوس‌های قائم) به نرم‌افزار

- × دستور Profiles> FG Vertical Alignment> Define FG Centerline را اجرا کرده. کل لایه‌های صفحه بجز لایه‌ی خط پروژه خاموش می‌شوند. حال به ترتیب از نزدیکی ابتدای خط پروژه شروع کرده و تکه‌های خط پروژه را به ترتیب از چپ به راست انتخاب کنید. با هر کلیک، تکه‌ی انتخاب شده خط‌چین می‌شود. دقت کنید که مسیر قائم تنها شامل مماس‌ها و قوس‌های قائم است و علامت مثلث و دو خط دو طرف آن نشان‌دهنده‌ی سومه‌ی قوس بوده و جزو مسیر نیستند. در ضمن با اولین کلیک در ابتدای مسیر، یک علامت ضربدر در شروع خط پروژه ظاهر می‌شود.
- × بعد از انتخاب همه‌ی تکه‌ها، Enter کنید. در خط فرمان تعداد PVI نشان داده می‌شود که این عدد مجموع تعداد نقطه‌های ابتداء، انتهای و رأس هر قوس قائم است.

۱۴- نمونه‌برداری از زمین برای مقاطع عرضی

- × دستور Cross Sections> Existing Ground> Sample From Surface را اجرا کرده و در پنجره‌ی باز شده (شکل ۱-۱۴) در بخش Swath Widths، عرض نمونه‌برداری چپ و راست را ۴۰ متر وارد کنید. در قسمت Sample Increments، فاصله‌ی نمونه‌برداری و یا همان فاصله‌ی مقاطع عرضی را وارد کنید. نرم‌افزار قادر است حتی به فاصله‌های ۱ متری، مقاطع عرضی ایجاد کند. این انتخاب به صورت پروژه و نظر مهندس بستگی دارد. به‌طور کلی مقاطع عرضی در محل ایستگاه‌ها، و نقاط خاصی مانند نقاط اجباری پروژه و یا در محل‌هایی که شکل مقطع عرضی عوض می‌شود، مثلاً وقتی از یک کیلومتر از بعد عرض راه عوض شود، زده می‌شوند.
- × در صورتیکه بخواهید نرم‌افزار در ایستگاه‌های خاص نیز مقطع عرضی تولید کند، می‌توانید گزینه‌ی Add specific stations را تیک‌دار کنید.

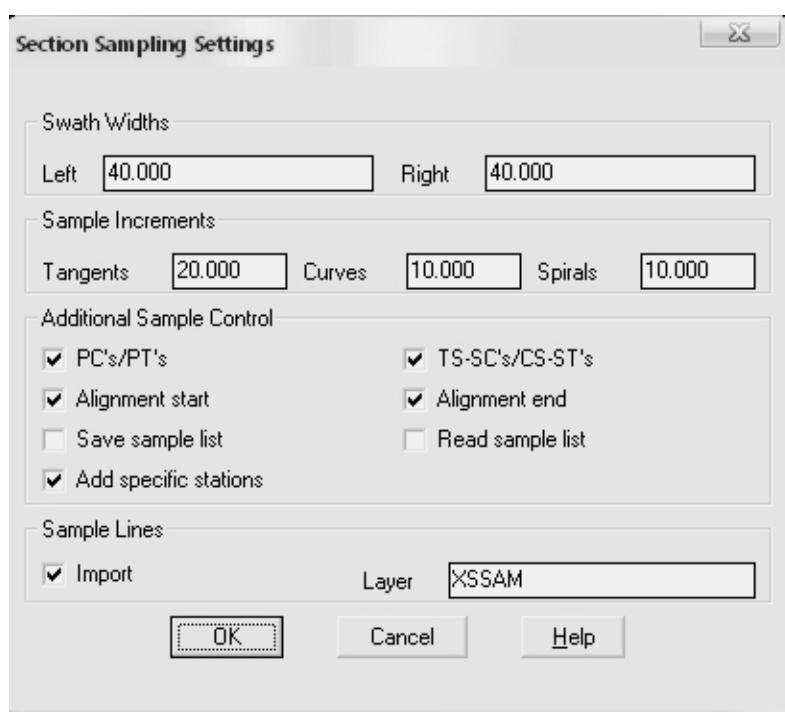
× در بخش Sample Lines، گزینه‌ی Import را تیک‌دار کرده و پنجره را Ok کنید.

- × در خط فرمان پیغام ابتدای مسیر و سپس انتهای آن ظاهر می‌شود، این دو را Enter کنید. پیغام سوم درباره‌ی اضافه کردن شماره‌ی ایستگاه‌های بحرانی یا خاص است. اگر Add specific stations را تیک‌دار کرده باشید، این پیغام ظاهر می‌شود. شماره‌ی ایستگاه‌های موردنظر را وارد و هر بار Enter کنید (شماره‌ی ایستگاه‌های دلخواه را می‌توانید با اجرای Alignment> Station/Offset> Label دستور کلیک کردن روی مسیر در نقطه‌ی مورد نظر به دست آورید).

- × در صورت مشاهده‌ی پیغام Overwrite در خط فرمان، کلمه‌ی Yes یا Y را در خط فرمان تایپ و سپس Enter کنید. این فرمان زمانی ظاهر می‌شود که عمل نمونه‌برداری را قبل از نیز برای مسیر انجام داده باشید.

× در خط فرمان پیغام نمونه‌برداری از مسیر ظاهر می‌شود:

You have sampled sections for 2615.696 meters of alignment.



شکل ۱-۱۴، تنظیمات نمونه‌برداری از زمین برای مقاطع عرضی

۱۵- معرفی الگوی روسازی

- × نرم‌افزار حاضر قادر است الگوی روسازی را همراه با مشخص کردن نوع مواد روسازی از کاربر دریافت کرده و در مقاطع عرضی وارد کند. همچنین محاسبات دور را انجام داده و الگوی روسازی را براساس این محاسبات در قوس‌ها رسم می‌کند. ولی از آنجا که محاسبه‌ی احجام خاکی در ابتدا بصورت اولیه و تقریبی محاسبه شده و در مراحل بعدی توسط گروه نقشه‌بردار دقیقاً برداشت شده و در محاسبات وارد می‌شوند، نیز برای سادگی کار و پرهیز از مطرح کردن مسائل روسازی که در پروژه‌های واقعی توسط تیم مخصوص انجام می‌شود، درین راهنمای الگوی روسازی به صورت یک خط صاف یعنی سطح بستر راه روی خط پروژه نشان داده شده است. مراحل کار به شرح زیر است:
- × دستور Polyline را اجرا کرده و در صفحه‌ی ترسیم، یک خط افقی به طول نصف عرض کل راه رسم کنید. برای این کار کافی است بعد از اجرای دستور با کلیک روی صفحه، نقطه‌ی اول خط را تعیین کرده و سپس با موس خط را در حالت افقی نگاه داشته، عدد نصف عرض راه را در خط فرمان وارد کرده و Enter کنید.
- × دستور Cross Sections> Templates> Define Template را اجرا کنید. در خط فرمان داریم:

Pick finish ground reference point:

- × روی نقطه‌ی انتهایی خط در سمت راست کلیک کنید(بهتر است Endpoint روشن باشد).
- × پیغام متقارن بودن الگو ظاهر می‌شود:

Is template symmetrical [Yes/No] <Yes>:

- × پیغام را Enter کنید(پذیرش متقارن بودن).
- × در خط فرمان داریم:

Select template surfaces...
Select objects:

Select objects: 1 found

× روی خط کلیک کرده و Enter کنید.

× در خط فرمان داریم:

Surface type [Normal/Subgrade] <Normal>:

× پیغام را Enter کرده و در پنجره باز شده Granular (دانه‌ای) را انتخاب و پنجره را Enter کنید.

× در خط فرمان داریم:

Pick connection point out:

× روی نقطه‌ی ابتدایی خط در سمت چپ کلیک کنید.

× پیغام زیر (شماره‌گذاری نقطه‌ها) ظاهر می‌شود. آن را Enter کنید:

Datum number <1>:

× در خط فرمان داریم:

Pick datum points (left to right):

× ابتدا روی نقطه‌ی ابتدایی سمت چپ و سپس روی نقطه‌ی انتهایی سمت راست خط کلیک کرده و Enter کنید. پنجره‌ی باز شده را نیز Enter کنید.

× پیغام ذخیره‌ی الگو ظاهر شده، آن را با Yes جواب داده و نام دلخواه را برای الگو در خط فرمان وارد کنید. پیغام بعدی مبنی بر ساخت الگویی دیگر را با No پاسخ دهید.

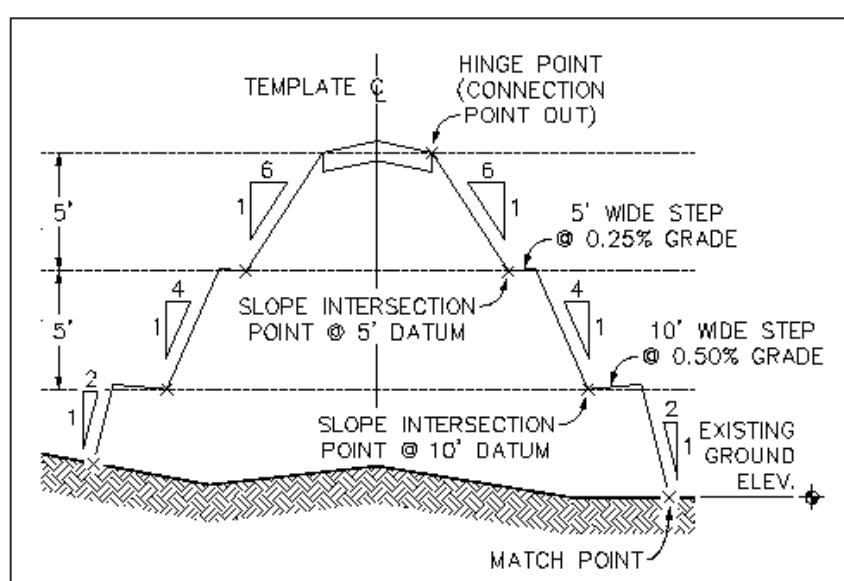
× الگوی روسازی تعریف و ذخیره شد.

۱۶- معرفی پارامترهای طراحی

۱-۱۶- شیب شیروانی: شیب شیروانی عاملی است که توسط پارامترهایی چون مقاوت برشی خاک و عمق خاکبرداری یا خاکبریزی تعیین می‌شود. این شیب نسبتی است بین فاصله‌ی افقی و عمودی، که فاصله‌ی عمودی واحد در نظر گرفته می‌شود. نرم‌افزار حاضر قادر است شیب شیروانی را در سه حالت ساده، بر حسب عمق و پله‌ای محاسبه کند. در اینجا دو حالت عمق و ساده را که در پروژه‌های درسی کاربرد بیشتری دارد، آمده است.

الف) حالت ساده: در این حالت برای تمام مقاطع عرضی راه یک شیب یکسان تعریف می‌شود. مثلاً شیب ۱:۳ (۱ به ۳) یعنی این که تمام مقاطع عرضی راه دارای شیب ۱:۳ خواهند بود.

ب) حالت پله‌ای: در این روش شیب شیروانی برای یک مقطع ثابت نیست (شکل ۱-۱۶).



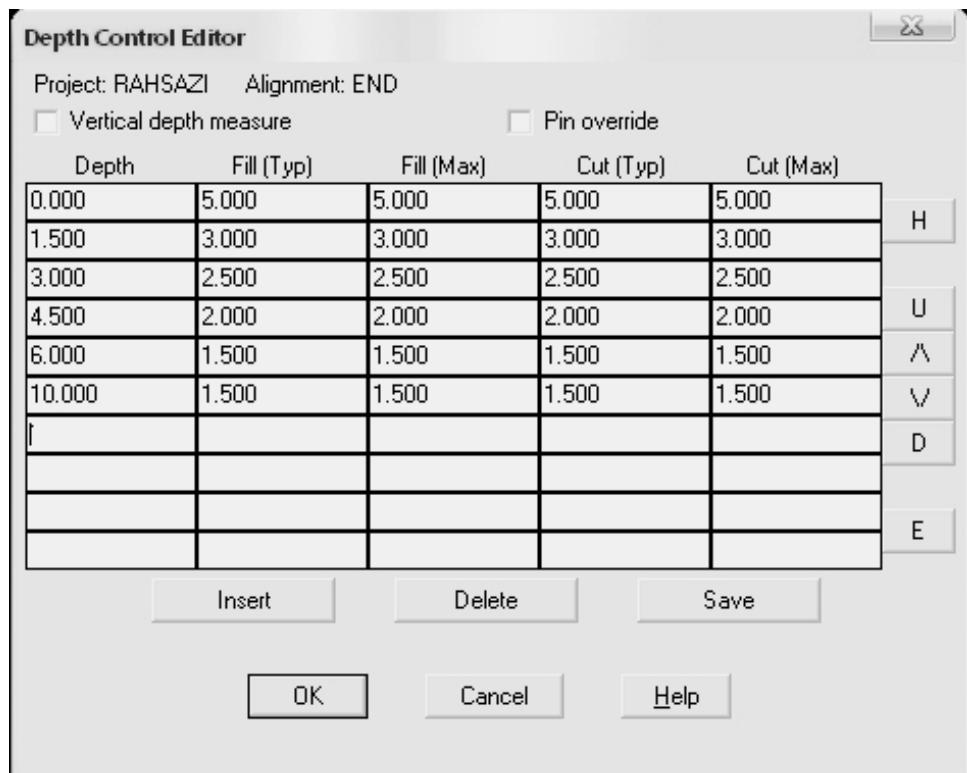
شکل ۱-۱۶، شیب شیروانی پله‌ای

پ) حالت عمق: در این حالت بر حسب تغییرات عمق خاکبرداری یا خاکریزی، شب شیروانی تغییر می کند. چگونگی این تغییرات به گونه‌ای است که هرچه عمق عملیات خاکی زیاد می شود، شب شیروانی با درنظر گرفتن مقاومت برشی خاک و عوامل ایمنی افزایش می یابد تا حجم عملیات خاکی تا حدودی کمتر گردد. تغییرات عمق و شب با نظر مهندس طراح منظور می گردد.

- در صورتی که از روش ساده استفاده کنید در مراحل بعدی تنظیمات آن انجام خواهد شد ولی اگر از روش عمق استفاده می کنید، لازم است جدول مربوط به تغییرات عمق و شب را تشکیل دهید. مراحل کار به شرح زیر است:
 - × دستور Cross Sections> Design Control> Depth Slopes در اجرا کنید. پنجره‌ای مطابق شکل ۲-۱۶ باز می‌شود.
 - × در اینجا مثالی آورده شده است تا مطلب بهتر بیان شود. قبل از مثال لازم است نکاتی درباره‌ی این جدول بدانید:
 - اولین عمق باید صفر باشد.
 - شب روبروی هر عمق، از آن عمق تا عمق بعدی(در جدول عمق پایینی) اعمال می‌شود.
 - عمق‌ها همیشه بصورت مرتب شده وارد می‌شوند و در صورتی که عمقی خارج از این ترتیب وارد شود به طور خودکار در جای صحیح قرار می‌گیرد.
 - دو گزینه‌ی Vertical depth measure و Pin override را بدون تیک کنید. این دو گزینه مربوط به چگونگی اندازه‌گیری عمق و اتصال شب شیروانی به زمین طبیعی هستند و به طور پیش‌فرض بدون تیک می‌باشند.
 - مقدار شب Max و Typical را یکسان وارد کنید.
 - × مثال: می‌خواهیم جدول شب‌های زیر را وارد نرم‌افزار کنیم. برای این کار به جدول ۱-۱۶ و شکل ۲-۱۶ نگاه کنید.

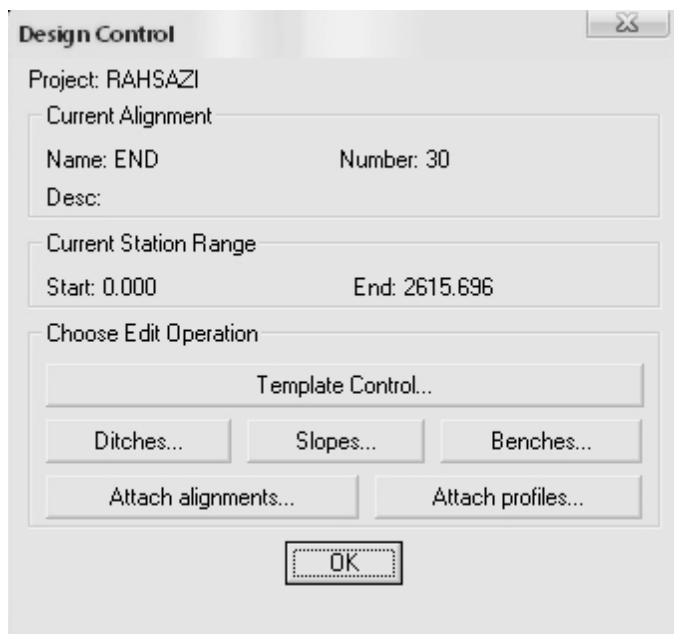
شیب شیروانی (افقی: قائم)	ارتفاع خاکبرداری یا خاکریزی (متر)
۱:۵	۰-۱/۵
۱:۳	۱/۵-۳
۱:۲/۵	۳-۴/۵
۱:۲	۴/۵-۶
۱:۱/۵	بیش از ۶

جدول ۱-۱۶، شیب شیروانی



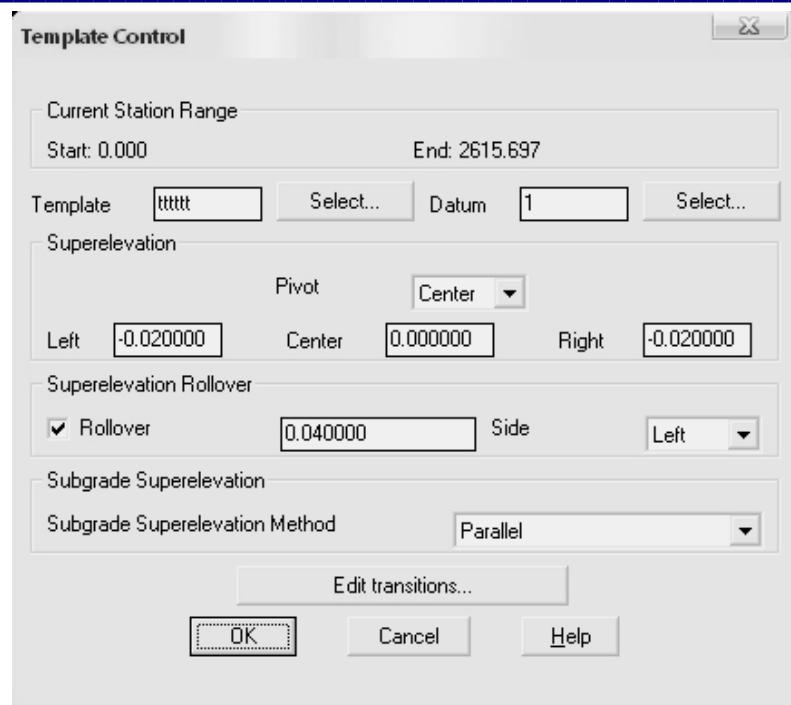
شكل ١٦-٢، جدول شیب شیروانی بر حسب عمق

- در این مثال برای وارد کردن آخرین عدد جدول، مقداری انتخاب شده که بیشترین عمق خاکبرداری یا خاکریزی را دارد تا از اعمال شیبها برای بیشتر از ۶ متر اطمینان حاصل شود. حداکثر عمق خاکبرداری یا خاکریزی از مقایسه‌ی پروفیل عوارض زمین و خط پروژه برآحتی به دست می‌آید. در عین حال می‌توانید عددی بزرگ را به دلخواه وارد کنید که مطمئن هستید از حداکثر عمق بیشتر است.
- در این مثال عمق خاکبرداری و خاکریزی در شیب‌های شیروانی یکسان بود. در صورت متفاوت بودن می‌توانید این اعداد را در ستون‌های Cut و Fill وارد کنید.
- دستور Cross Sections> Design Control> Edit Design Control را اجرا کنید. پنجره‌ی رنج ایستگاه‌ها را کنید و در پنجره‌ی کنترل طراحی (شکل ۳-۱۶)، Template Control را کلیک کنید.

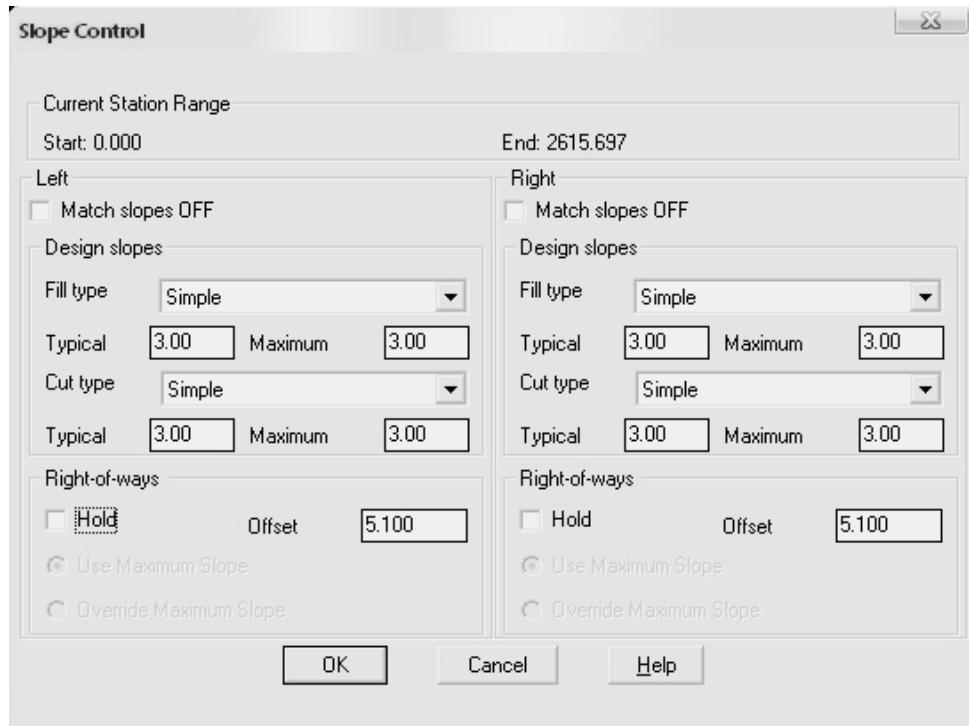


شکل ۳-۱۶، تنظیم پارامترهای طراحی

- در پنجره‌ی باز شده (شکل ۴-۱۶) گزینه‌ی Select (در سمت چپ) را کلیک کرده و از بین الگوهای الگویی را که در گام ۱۵ ساخته شد، انتخاب کرده و OK کنید.
- این بار در پنجره‌ی (شکل ۳-۱۶) گزینه‌ی Slopes را کلیک کنید.
- در پنجره باز شده (شکل ۵-۱۶) باید مقادیر شیب شیروانی را به نرم‌افزار معرفی کنیم. اگر از روش ساده استفاده می‌کنید، کافی است همانند شکل ۵-۱۶ برای هر چهار حالت خاکبرداری و خاکریزی در چپ و راست، روش ساده (Simple) را انتخاب کنید. در قسمت شیب شیروانی عدد مربوط را وارد کنید. در شکل ۵-۱۶ این عدد ۳ وارد شده است یعنی برای تمام مقاطع شیب شیروانی ۱:۳ است. در قسمت Offset نصف عرض کل راه را وارد کنید و سایر گزینه‌ها مثل شکل ۵-۱۶ بدون تیک باشند.
- در صورت استفاده از روش عمق کافی است این حالت را از پنجره‌ی کشویی شکل ۵-۱۶ که شامل ساده، عمق (Depth) و پله‌ای است انتخاب کنید و در قسمت عدد شیب شیروانی، عدد ۱ را وارد کنید. نرم‌افزار به‌طور خودکار از اعدادی که در شکل ۲-۱۶ وارد کردید استفاده می‌کند.
- در پایان پنجره‌های ۵-۱۶ و ۳-۱۶ را OK کرده و پنجره‌های بعدی را نیز که مربوط به پردازش است OK کنید.



شکل ۱۶-۴، انتخاب الگو



شکل ۱۶-۵، نتیجه های شیب شیروانی

در صورت مشاهده پنجره‌ای با عنوان View Errors، روی آن کلیک کنید تا خطاهای دیده شوند. این خطاهای اعلام می‌کند که در بعضی ایستگاهها به دلیل آن که ادامه‌ی شیب شیروانی به انتهای خط زمین نمی‌رسیده، نرمافزار شیب شیروانی را در مورد این ایستگاه تا حدی که به انتهای خط زمین برسد، تندتر می‌کند. برای کاهش این خطاهای کافی است در شکل ۱-۱۴ عرض نمونه‌برداری را از ۴۰ بیشتر کنید ولی فرمان Cross Sections> Design Control> Process Sections را اجرا کنید تا مقاطع با تغییرات جدید دوباره پردازش شوند.

۱۷- رسم منحنی بروکنر

- × دستور `Cross Sections> Total Volume Output> Import Mass Haul` را اجرا کنید.
 - × پیغام نوع محاسبه احجام را با تایپ P در خط فرمان و Enter کردن پاسخ دهید. P برای واژه Prismoidal یعنی منشوری بکار رفته. نرمافزار به دو صورت میانگین و منشوری احجام را محاسبه می کند که حالت منشوری دقیق تر است.
 - × پیغام تصحیح در قوسها را با Yes، Enter کنید.
 - × پیغام بعدی کاربرد ضرایب انقباض و انبساط را پرسش می کند. در صورت وجود این ضرایب در صورت پروژه، پیغام را با Yes، Enter کنید. در خط فرمان پیغام زیر وارد می شود:
- `Cut adjustment factor <1.00>: 1.16`
- پیغام بالا ضریب تصحیح خاکبرداری را طلب می کند. این ضریب به طور پیشفرض عدد ۱ می باشد و در حالتی استفاده می شود که در پروژه ضریب انبساط خاک لحاظ نشده باشد. درصورتی که برای پروژه به طور مثال ضریب انبساط خاک، ۱۶٪ درنظر گرفته شده باشد، فاکتور تصحیح را همانطور که در بالا مشاهده می شود ۱/۱۶ وارد نمایید. در واقع کافی است درصد ضریب را بر ۱۰۰ تقسیم کرده و با ۱ جمع کنید. بعد از وارد کردن ضریب Enter کنید.
- × در خط فرمان پیغام زیر وارد می شود:

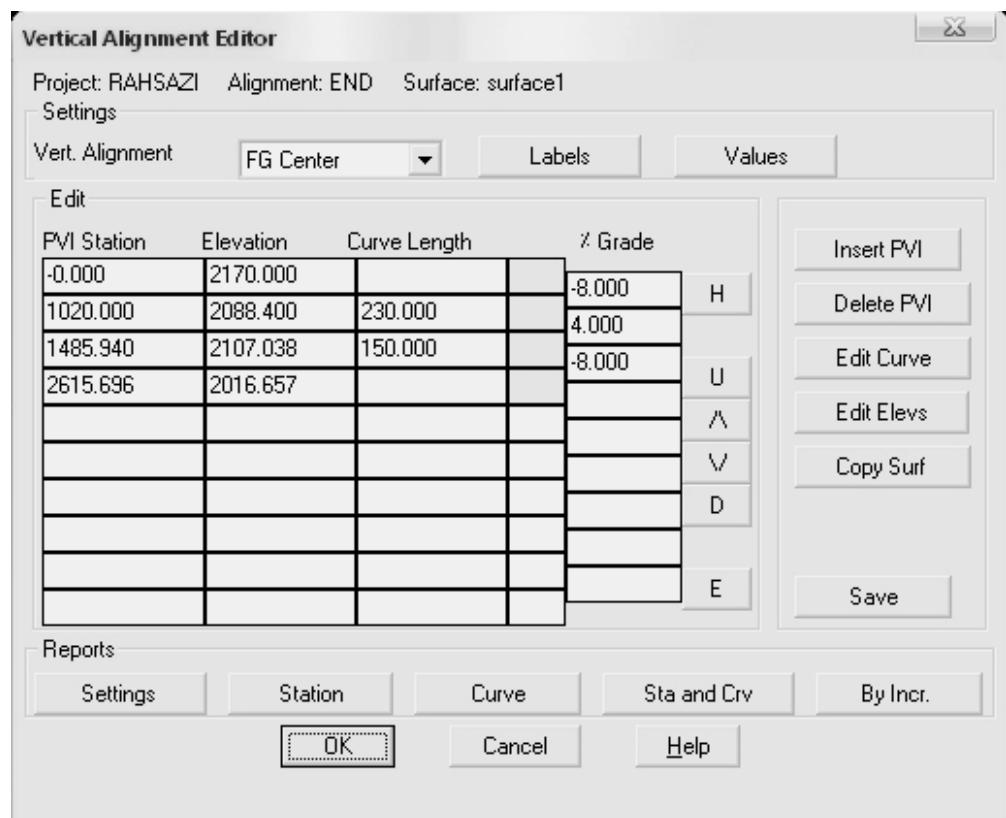
`Fill adjustment factor <1.00>: 1.1`

- در اینجا هم مانند بالا اگر در پروژه مثلا ضریب انقباض خاک ۱۰٪ درنظر گرفته شده است، فاکتور تصحیح را ۱/۱ وارد کنید. در غیر این صورت عدد پیشفرض برنامه یعنی ۱ را بپذیرید و مانند بالا Enter کنید.
- × در انتهای نقطه‌ای روی صفحه برای رسم منحنی بروکنر انتخاب کرده و با سه بار Enter کردن، پیغام‌های ابتدا و انتهای ایستگاه‌ها و مقیاس منحنی بروکنر را جواب دهید. منحنی بروکنر رسم می شود.
 - × در این منحنی بخش خاکبرداری بالا و بخش خاکریزی پایین محور افقی قرار دارد. شبی صعودی به معنای خاکبرداری و شبی نزولی خاکریزی است. در واقع علامت خاکبرداری + و علامت خاکریزی - است.
 - × علاوه بر رسم منحنی بروکنر می توانید محاسبات عملیات خاکی را بصورت فایل متنی نیز داشته باشید. برای این کار دستور `Cross Sections> Total Volume Output> To File` را اجرا کنید و به دستورات خط فرمان که همانند رسم منحنی بروکنر است، پاسخ دهید. در پایان نام فایل را انتخاب و Enter کنید. این فایل در قسمت Land Project در فایل پروژه‌ای که در گام اول ساختید، ذخیره شده است. اگر یک بار در منوی File> Open قرار بگیرید این مسیر در قسمت Project Path مشخص شده است. این فایل را با Wordpad یا Notepad باز کنید.

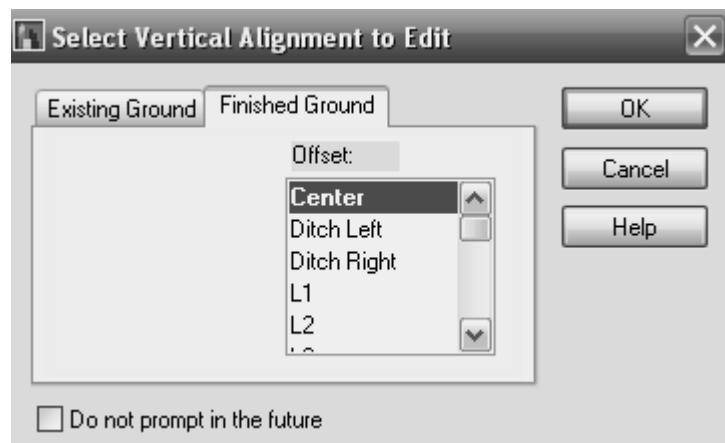
۱۸- ویرایش خط پروژه

- × همانطور که می دانید دو عامل حجم عملیات خاکی و فاصله‌ی حمل متوسط، دو عامل مهم در بحث هزینه‌ی پروژه راهسازی می باشند و کم کردن این دو عامل هزینه‌ی پروژه را پایین می آورد. حجم عملیات خاکی را در این گام و فاصله‌ی متوسط حمل را در گام ۱۹ کنترل می کنیم. در این مرحله قادر خواهید بود که شبیه‌های خط پروژه را درصورتی که از حد مجاز تجاوز کرده باشند تصحیح کنید و یا محل قوس‌های قائم را عوض کنید. بهر حال هر تغییری که روی خط پروژه انجام دهید سبب تغییر در احجام خاکبرداری و خاکریزی و درنتیجه منحنی بروکنر می شود. در این بخش می توانید با اعمال تغییرات درست علاوه بر آن که اینمی مسیر حفظ می شود، تعادل بیشتری بین خاکبرداری و خاکریزی ایجاد کرده و حجم عملیات خاکی را تا آن جا که امکان دارد کم کنید. ویرایش خط پروژه شامل ۴ مرحله‌ی ۱-۱۸ تا ۴-۱۸ است که در ادامه آمده است.

۱-۱۸- در صورتی که از نسخه ۲۰۰۰ نرمافزار استفاده می‌کنید، دستور Profiles> FG Vertical Alignment> Edit Vert. Alignment را اجرا کرده تا پنجره‌ی شکل ۱-۱۸-۱ در صفحه ظاهر شود. در این پنجره در قسمت بالا از کشوی Vert. Alignment گزینه‌ی FG Center را انتخاب کنید. در صورت استفاده از نسخه ۲۰۰۴ و به بعد نرمافزار، ابتدا در منوی Profiles> Edit Vertical Alignment Finished Ground قرا گرفته و در پنجره‌ی باز شده(شکل ۱۸-۲)، در قسمت گزینه‌ی Center را انتخاب و OK کنید تا پنجره‌ی شکل ۱-۱۸-۳ باز شود.



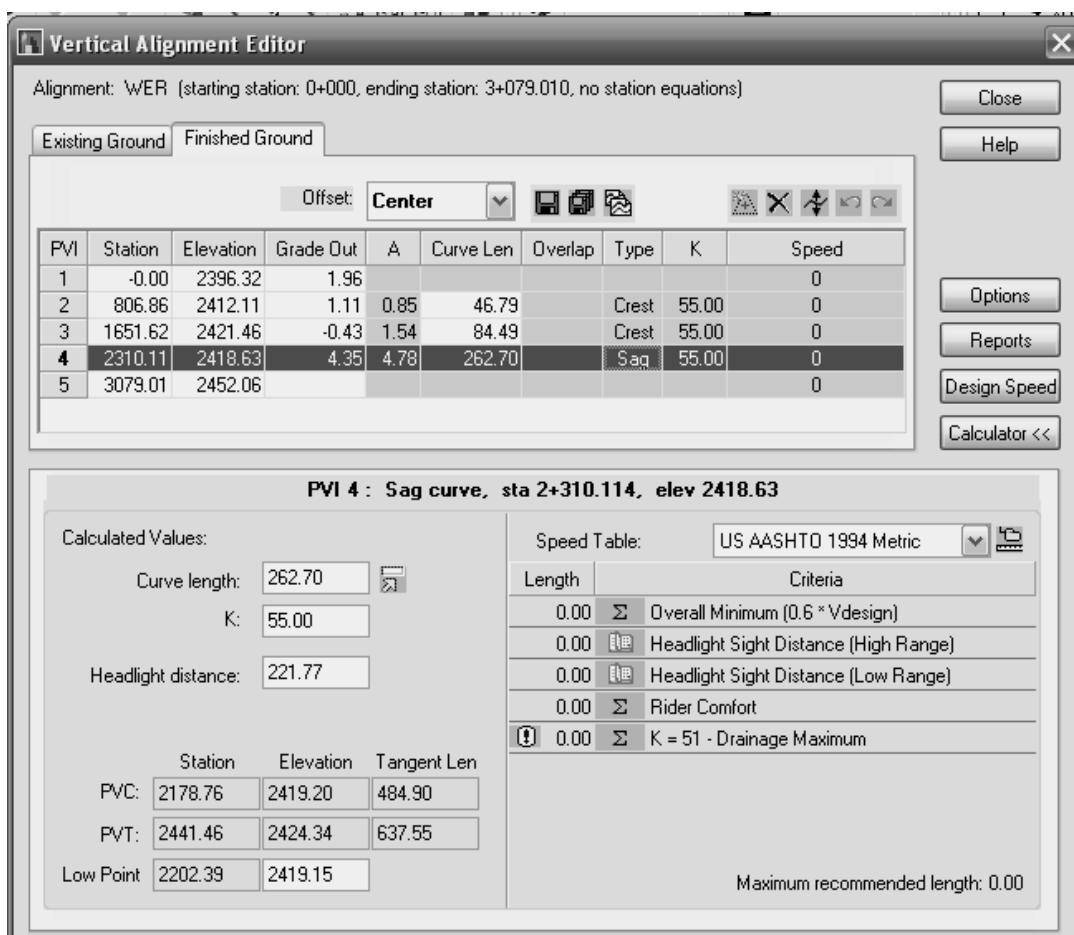
شکل ۱-۱۸، ویرایش مسیر قائم



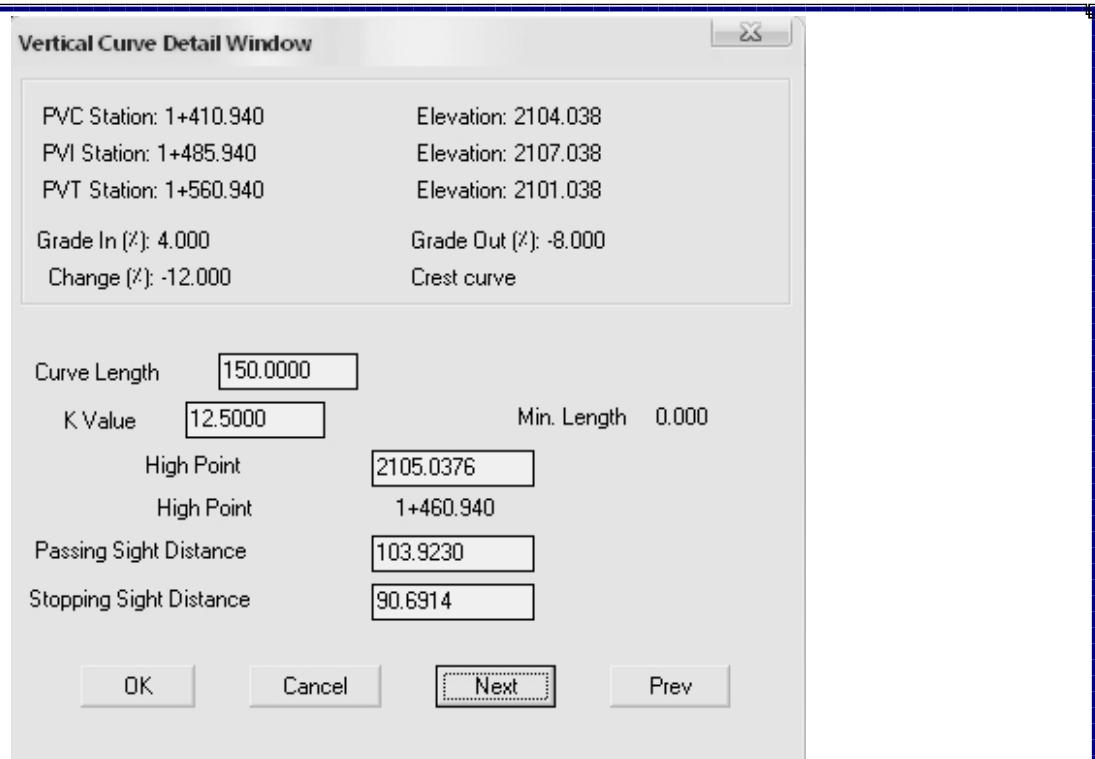
شكل ١٨-٢، انتخاب مسیر قائم

در پنجره‌ی شکل ۱-۱۸ و ۳-۱۸ برای ویرایش مسیر ابزاری مثل تغییر شیب‌ها (Grade), تغییر ایستگاه رأس قوس (PVI Station)، تغییر ارتفاع رأس (Elevation) و اضافه یا کم کردن تعداد قوس‌ها را در اختیار دارید. روش استفاده از این ابزار بسیار ساده و تنها با وارد کردن عدد موردنظر در خانه‌ی مربوطه امکان‌پذیر است.

بعد اعمال هر تغییری در پنجره‌ی شکل ۱-۱۸ یا ۳-۱۸، شیب‌ها تغییر می‌کنند ولی طول قوس ثابت می‌ماند. تغییر شیب‌ها به معنای تغییر پارامتر A، و تغییر این پارامتر با تغییر K و در نتیجه S همراه خواهد بود. بنابراین لازم است پارامترهای طراحی بار دیگر کنترل شوند. بهترین روش در این حالت این است که با پارامتر جدید A، قوس‌ها را مطابق آنچه که در بخش طراحی قوس‌های قائم آمد، دوباره طراحی کرده و طول قوس جدید را محاسبه و وارد کنید (به مثال صفحه‌ی بعد توجه کنید). برای وارد کردن طول قوس جدید اگر از ویرایش ۲۰۰۰ نرمافزار استفاده می‌کنید، در پنجره‌ی شکل ۱-۱۸ در خانه‌ی مربوط به طول قوس یکی از قوس‌ها کلیک کرده و گزینه‌ی Edit Curve را کلیک کنید. پنجره‌ای مطابق شکل ۴-۱۸ باز می‌شود. در این پنجره بعد از طراحی مجدد قوس، مقدار جدید را در خانه‌ی Curve Length این پنجره وارد و Enter کنید و با Prev یا Next به قوس بعدی رفته و همین کار را تکرار کنید. در پایان پنجره را OK کنید و سپس در پنجره‌ی پیغام ذخیره‌ی تغییرات، Yes را کلیک کنید.



شکل ۳-۱۸، ویرایش مسیر قائم



شکل ۴-۱۸، کنترل پارامترهای قوس‌های قائم

در صورت استفاده از ویرایش ۲۰۰۴ و به بعد نرمافزار، همانند بند قبل در اینجا نیز طول قوس را با پارامتر A جدید حساب کرده و طول قوس جدید را در قسمت Curve Length پنجره‌ی شکل ۳-۱۸ ۳-وارد و Enter کنید. در صورتی که گزینه‌ی Calculator را در شکل ۳-۱۸ کلیک کنید، در انتهای پنجره قسمتی اضافه می‌شود که محاسبات قوس قائم را مثل یک ماشین حساب انجام می‌دهد. همانطور که در این شکل دیده می‌شود، نسخه‌های جدید نرمافزار با انتخاب آیین‌نامه‌ی طراحی، قوس قائم را طراحی و محاسبه می‌کنند. ولی همانطور که پیش از این گفته شد برای این که جنبه‌های آموزشی این راهنمای بیشتر شود از پرداختن به این روش‌ها خودداری شد ولی در ویرایش‌های بعدی این راهنمای خواهد آمد. در اینجا برای راهنمایی بیشتر یک مثال طراحی آمده است:

فرض کنید برای یک قوس کوثر داریم:

$$A=9.08, V=60 \text{ km/h}$$

از جدول ۱۱-۲ (طراحی براساس ویرایش ۱۲۰۰ آشتی) بر طبق سرعت طراحی داریم:

$$S=85 \text{ m}, K=11, L_{\min}=36 \text{ m}$$

با توجه به $L=KA$ برای طول قوس بدست می‌آید: $m=9.08*11=99.88 \text{ m}$. چون $S>L$ می‌باشد پس طول قوس انتخابی را باید براساس $L=99.88 \text{ m}$ تعیین کرد. به همین منظور عددی بیشتر از آن را درنظرمی‌گیریم:

$A=12$ را انتخاب کرده و وارد می‌کنیم. حال فرض کنید بعد از ویرایش شیب‌ها یا هر تغییری داشته باشیم:

حال دوباره مثل قبل براساس سرعت طراحی همان پارامترهای قبلی را استخراج می‌کنیم:

$$S=85 \text{ m}, K=11, L_{\min}=36 \text{ m}$$

با توجه به $L=KA$ داریم: $L=11*12=132 \text{ m}$. انتخاب می‌کنیم $L=150 \text{ m}$ و طول قوس جدید را وارد می‌کنیم.

در واقع در حالت اول برای رسیدن به حداقل $S=85 \text{ m}$ طول قوس و در حالت دوم به $L=132 \text{ m}$ احتیاج بود.

× بعد از ایجاد تغییرات در مسیر قائم، به ادامه‌ی پروسه برمی‌گردیم.
۱۸-۲- دستور Import FG Vertical Alignment را اجرا کرده و دو بار Enter کنید تا تغییرات وارد صفحه‌ی نمایش شود.

۱۸-۳- دستور Design Control> Process Sections را اجرا کنید تا تغییرات خط پروژه در مقاطع عرضی وارد شود.

۱۸-۴- دستور Import Mass Haul Cross Sections> Total Volume Output را اجرا کنید تا منحنی بروکنر جدید رشم شود.

× همانطور که گفته شد هدف در این مرحله تصحیح خط پروژه و کاهش حجم عملیات خاکی است. برای این کار باید با در نظر گرفتن موارد ۱ تا ۶ ذکر شده در گام ۱۰ و ابزاری که در اینجا در اختیار دارید(مثل تغییر شیبها و ...)، روی مورد ۷ یعنی تعادل خاکبرداری و خاکریزی بیشتر کار کنید. هرچه این تعادل بیشتر شود حجم عملیات خاکی کمتر می‌گردد. ایجاد تعادل در پروفیل طولی یعنی باید تا آن‌جا که شرایط اجازه می‌دهد احجام را پی‌درپی از خاکبرداری به خاکریزی و بالعکس تبدیل کرد. در این حالت منحنی بروکنر متناوباً تغییر علامت داده و یکسره به صورت صعودی یا نزولی حرکت نمی‌کند. در نتیجه نقاط حداکثر سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر یعنی مقادیر حداکثر خاکبرداری و خاکریزی، کاهش پیدا می‌کنند. این کار به تمرین و تکرار مراحل ۱-۱۸ تا ۱-۱۸ به صورت یک پروسه‌ی تکراری دارد.

۱۹- تعیین فاصله‌ی متوسط حمل

× بعد از رسیدن به منحنی بروکنر نهایی و ویرایش خط پروژه، باید خط پخش بهینه را برای محاسبه‌ی فاصله‌ی حمل متوسط پیدا کنیم. برای این کار دو حالت را درنظر می‌گیریم.

۱- حالت ایده‌آل: در این حالت فرض می‌شود برای محل قرضه و دپو هیچ محدودیتی نداریم. در این حالت بهترین خط پخش خطی است بین خط اساس(محور افقی منحنی بروکنر) و خط پایانی(خطی موازی خط اساس که از نقطه‌ی پایانی منحنی بروکنر رسم می‌شود) که سبب شود مجموع قاعده‌های سطوح بالا و پایین خط پخش مساوی شوند. معمولاً رسیدن به این حالت همیشه امکان‌پذیر نیست. درصورتی که این حالت برقرار نباشد سه وضعیت زیر بوجود می‌آید:

۱-۱- تفاوت بین قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش، وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط انتهایی منحنی حرکت می‌کند، مرتباً بزرگ می‌شود. در این حالت بهترین خط پخش همان خط اساس است.

۱-۲- تفاوت بین قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش، وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط انتهایی منحنی حرکت می‌کند، مرتباً کوچک می‌شود ولی صفر نمی‌گردد. در این حالت بهترین خط پخش همان خط انتهایی است.

۱-۳- تفاوت بین قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش، وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط انتهایی منحنی حرکت می‌کند، بدون آن که صفر گردد ناگهان تغییر علامت می‌دهد. این وضعیت زمانی پیش می‌آید که منحنی بروکنر شامل قطعه‌ای افقی باشد. در این مورد خط پخش بر این خط افقی(قطعه‌ی افقی) منطبق است.

۲- تعیین خط پخش با درنظر گرفتن محل‌های قرضه و دپو: همانطور که می‌دانید ممکن است خاکی که از خاکبرداری به دست می‌آید از نظر مشخصات خاک برای خاکریزی مناسب نباشد و احتیاج به قرضه داشته باشیم و یا لازم باشد خاک‌های اضافی خاکبرداری را در جایی ذخیره کنیم و در واقع به محل دپو احتیاج داشته باشیم.

- × بنابراین لازم است محل دقیق قرضه یا دپو را روی منحنی بروکنر مشخص کرد. البته نمی‌توان محل قرضه یا دپو را به دلخواه در طول پروژه تعیین کرد و این کار احتیاج به مطالعه و امکان‌سنجی منطقه‌ی ساخت راه دارد. محل قرضه یا دپو را با کشیدن دو خط موازی عمودی در ایستگاه مربوطه روی منحنی بروکنر نشان می‌دهند. معمولاً قرضه را با حرف B و دپو را با حرف D نشان می‌دهند. برای پیدا کردن خط پخش در این وضعیت حالات مختلف زیر به وجود می‌آید. لازم به ذکر در تمامی این حالات برای رسم خط پخش در محیط نرمافزار از دستور Line استفاده می‌شود.
- ۱-۱- محل قرضه یا دپو در سمت راست منحنی بروکنر واقع باشد. در این حالت بهترین خط پخش خط اساس است.
- ۱-۲- محل قرضه یا دپو در سمت چپ منحنی بروکنر واقع باشد. در این حالت بهترین خط پخش خط پایانی است.
- ۱-۳- محل قرضه یا دپو در وسط منحنی بروکنر واقع باشد. در این حالت خط پخش سمت چپ مثل حالت ۱-۲ و خط پخش سمت راست مثل حالت ۲-۲ می‌باشد.
- ۱-۴- محل قرضه یا دپو در طرفین منحنی بروکنر واقع باشد. در این حالت خط پخش بین خط اساس و خط پایانی وجود دارد و ۴ حالت زیر به وجود می‌آید.
- ۱-۴-۱- وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط پایان حرکت می‌کند، موقعیتی پیش می‌آید که مجموع قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش مساوی می‌شوند. در این حالت همین خط، خط پخش بهینه است.
- ۱-۴-۲- وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط پایان حرکت می‌کند، موقعیتی پیش می‌آید که تفاوت بین قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش، مرتباً بزرگ می‌شود. در این حالت خط اساس بهترین خط پخش است.
- ۱-۴-۳- وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط پایان حرکت می‌کند، موقعیتی پیش می‌آید که تفاوت بین قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش، مرتباً کوچک می‌شود ولی صفر نمی‌گردد. در این حالت بهترین خط پخش خط پایانی است.
- ۱-۴-۴- وقتی خط پخش از خط اساس به سمت خط پایان حرکت می‌کند، موقعیتی پیش می‌آید که تفاوت بین قاعده‌های سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر مسدود به خط پخش، بدون آن‌که صفر گردد تغییر علامت می‌دهد و این به خاطر وجود یک تکه‌ی افقی در منحنی بروکنر است. در این حالت خط پخش بر همین خط افقی منطبق است.
- ۱-۵- دپو و قرضه به طور متعدد به جز در ابتدا و انتهای، بر روی منحنی بروکنر موجود است. در این صورت خط پخش برای تمام قطعاتی که در بین دو محل قرضه یا دپو قرار دارند مثل یکی از حالات ۴-۲ است. و برای تکه‌ی ابتدایی در سمت چپ مانند حالت ۱-۲ و برای تکه‌ی انتهایی در سمت راست مانند حالت ۲-۲. اگر علاوه بر نقاط میانی، در ابتدا و انتهای منحنی بروکنر نیز قرضه یا دپو داشته باشیم در این حالت همه‌ی قسمت‌ها مثل یکی از حالات ۴-۲ است.
- ۱-۶- دپو یا قرضه در ابتدا و انتهای منحنی با فاصله از آن تعیین شده‌اند. در این وضعیت ابتدا باید منحنی بروکنر را بیندیم. یعنی آن‌که از نقطه‌ی ابتدایی و انتهایی منحنی خطی موازی خط اساس رسم کنیم تا به محل قرضه یا دپو متصل شود. برای این کار از دستور Line در محیط نرمافزار استفاده کنید. پس از رسم، برحسب مورد از یکی از حالات ذکر شده در قبل استفاده می‌کنیم.

۷-۲- دپو یا قرضه به فاصله‌ی d از یک نقطه یا ایستگاه مسیر، خارج از محور راه می‌باشد. درین حالت باید محل قرضه یا دپو را در آن نقطه یا ایستگاه قرار داد و از آن نقطه یا ایستگاه، منحنی بروکنر را جدا کرده و به فاصله‌ی d به سمت چپ و راست آن نقطه یا ایستگاه انتقال دهیم. سپس نقاط جدا شده‌ی منحنی بروکنر را با دو خط افقی به محل قرضه یا دپو وصل می‌کنیم. حال بر حسب مورد از یکی از حالات ذکر شده در قبل استفاده می‌کنیم.

برای جدا کردن منحنی بروکنر از نقطه‌ی موردنظر از دستور Break at Point Break یا Move برای انتقال آن از دستور می‌توان استفاده کرد.

× بعد این که خط پخش بهینه‌ی منحنی بروکنر نهایی را با توجه به موارد ۱-۲ تا ۷-۲ رسم کردید، با استفاده از دستورات اندازه‌گیری مساحت و طول در اتوکد فاصله‌ی حمل را محاسبه می‌کنیم:

- در بالای صفحه‌ی اتوکد راست کلیک کرده و در صفحه‌ی باز شده Inquiry را انتخاب کنید. در پنجره‌ی ظاهر شده Area را کلیک کنید. دستور Area، مساحت یک سطح را با کلیک کردن موس روی نقاط محیط آن محاسبه می‌کند. بنابراین برای هر کدام از سطوح بالا و پایین منحنی بروکنر از یک نقطه شروع کرده و با روشی بودن Endpoint روی خطوط دور هر کدام از سطوح حرکت کرده و دوباره به جای اول باز گردید و Enter کنید. در خط فرمان مساحت این سطح داده می‌شود.

این کار را برای تمام سطوح انجام داده و این اعداد را یادداشت کنید. هر عدد نشان‌دهنده‌ی سطح زیر منحنی بروکنر یا عزم حمل (S) است. مجموع این اعداد عزم حمل کل می‌باشد.

- مثل بالا این بار دستور Dimension را فراخوانده و سپس حالت Linear یا خطی را انتخاب کنید. حال برای هر سطح بالا و پایین منحنی، از بالاترین یا پایین‌ترین نقطه‌ی هر سطح تا خط افق را اندازه‌گیری کنید. هر عدد ارتفاع سطح مسدود به منحنی بروکنر یا حجم خاک (V) است.

- از فرمول ۱-۱۹ مقدار فاصله‌ی حمل متوسط(بر حسب متر) را به دست آورید:

$$d_m = \frac{\sum S}{\sum V} \quad (1-19)$$

۲۰- پرینت(چاپ)

× برای تکمیل پروژه‌ی راهسازی می‌توانید از تمام ترسیم‌هایی که تا پایان کار در صفحه‌ی اتوکد وجود دارد و نشان‌دهنده‌ی مراحل کار است، پرینت بگیرید. در ضمن طراحی‌های دستی و محاسبات احجام خاکی که وارد فایل متنی کردید و نیز مشخصات قوس‌های افقی که را در صفحه‌ی متنی اتوکد فراخواندید، پرینت بگیرید.

× برای پرینت مقاطع عرضی دستور Cross Sections> Section Plot را اجرا کنید. در این منو می‌توانید مقاطع را تک‌تک و یا در یک صفحه وارد کنید. تنظیمات را در قسمت Settings و Text Style انجام دهید تا شکل مربوطه مورد دلخواه شما باشد. همچنین می‌توانید در منوی Cross Sections> Section Utilities> Label Slope قرار گرفته و در جواب پیغام : [Auto/Manual] Type of text placement را در خط فرمان تایپ و Enter کنید. سپس روی نقطه‌ی پایین و بالای شبیه شیروانی هر کدام از مقاطع عرضی که می‌خواهید کلیک کنید. شبیه شیروانی در صفحه وارد می‌شود. همچنین در منوی Cross Sections> Section Utilities> Label Depth می‌توانید عمق خاکبرداری یا خاکریزی را مشخص کنید. به دلیل تعداد زیاد مقاطع عرضی، بهتر است آن‌ها را تیپ‌بندی کرده و هر تیپ را در یک صفحه پرینت بگیرید. برای پرینت هر شکل دلخواه می‌توانید فایل‌ها را با فرمت dwg در اتوکد ذخیره (Save As...) کنید و یا در نسخه‌های ۲۰۰۴ و به بعد، در منوی File> Export to AutoCAD می‌توانید این کار را انجام دهید.

۲۱- مراجع

- [1]- AASHTO, "A Policy on Geometric Design of Streets and Highways," Washington, DC, 1990, 1994, 2001 and 2004.
 - [2]- Chapter 33 "Vertical Alignment," Bureau of Design and Environment Manual, IDOT, 2006.
 - [3]- Chapter 28 "Sight Distance," Bureau of Design and Environment Manual, IDOT, 2006.
- ۴- طرح هندسی راه، دکتر حمید بهبهانی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۹
- ۵- راهسازی، دکتر سعید منجم، نشر انگیزه، تهران، ۱۳۷۹
- ۶- مهندس مهدی اکرمی‌پویا، نشر زبان تصویر، تهران، ۱۳۸۴