

مهر آموزشگاه



روز: دوشنبه  
تاریخ: ۹۸/۲/۲۰

مدیریت آموزش و پرورش آبادان

هنرستان غیردولتی کاردانش روزانه تدبیرنو

امتحانات نوبت دوم سال تحصیلی ۹۷-۹۸

آزمون درس: فارسی ۲

رشته: کلیه رشته ها  
پایه: یازدهم  
مدت امتحان: ۵۰ دقیقه

ساعت: ۱۰ صبح

نام و نام خانوادگی:

.....  
شماره داوطلب:

.....  
نام پدر:

.....  
نام دبیر: بوری پور

.....  
تعداد ... صفحه سوال

ردیف	سوالات درس فارسی و نگارش (۲)	نمره
	الف) بخش اول(معنی شعر و نثر) ۵ نمره ورت ز دست بر آید، چو نخل باش کریم که جز تخم نیکی، سپهبد نکشت به یزدان، که بدتر ز اهریمن است چو بر شاخ زمرد، جام باده در حلقه زلف کعبه زد دست	۱
	۱- گرت ز دست بر آید، چو نخل باش آزاد ۲- یکی محضر اکنون بباید نوشت ۳- کسی کز بدی، دشمن میهمن است ۴- شقایق بر یکی پای ایستاده ۵- از جای چو مار حلقه بر جست	۱
	ب) بخش دوم (معنی لغت) ۲ نمره (۸ لغت هر لغت ۰/۲۵) ۶- آسمان با هفت دست گرم و پنهانی <u>دف</u> می زد. تولد جمهوری گل محمدی را <u>کل</u> می کشید. بدر در میدان او هلالی بودی. از هر طرف <u>نفیر</u> بر آمد. حیاد در <u>قفای</u> ایشان است. مرا <u>قضای</u> آسمانی در این ورطه کشید. اگر از گشادن <u>عقده های من آغاز</u> کنی.	۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵
	ج) بخش سوم (کارگاه درس پژوهشی) ۴ نمره ۷- دو واژه داده شده در زیر را، یکبار به عنوان "شاخص" و بار دیگر به عنوان "هسته" گروه اسمی در جمله مناسب آن به کار ببرید. - سرهنگ(شاخص): - سرهنگ(هسته): - سید(شاخص): - سید(هسته): ۸- معانی قدیم و جدید واژه های زیر را بنویسید. - پذیرش (.....)، (.....)، (.....) - سوفار (.....)	۱ ۲

		-رکاب ..... (..... ، .....) ..... -شوخ ..... (..... ، .....) .....				
۱		۹- مارانی را که بر دوش ضحاک روییدند، مظهر چه خصلت هایی می توان دانست؟				
۱		ح) بخش چهارم (آرایه ها) ۳ نمره ۱۰- برای هر یک از آرایه های خواسته شده در زیر، یک مثال بیاورید? -تشبیه: -متناقض نما(پارادوکس):				
۱		۱۱- مفهوم کنایی عبارات زیر چیست? -انسان با تجربه: -نامید شدن: ۱۲- دربیت داده شده زیر تعیین نمایید چه آرایه ای به کار رفته، ضمن تشخیص در مورد آن آرایه توضیحی مختصر داده شود؟				
۱		خ) بخش پنجم(دستور) ۲ نمره ۱۳- وابسته به دو دسته پیشین و پسین تقسیم می شوند، موارد داده شده در زیر جزء کدام دسته از وابسته ها می باشند? -صفت پرسشی (.....) -صفت اشاره (.....) ۱۴- جدول زیر را طبق موارد خواسته شده تکمیل نمایید.				
۱	صفت مفعولی	صفت لیاقت	صفت فاعلی	بن مضارع	فعل	
					خواندم	
۱		ج) بخش ششم (اما) ۲ نمره ۱۵- در عبارت داده شده زیر، چند غلط املایی وجود دارد آن را پیدا کرده و بنویسید? -با هر یک از آنان آشنایی دیرینه دارم و با همه ساغه های سرسیز رفیق و خیشاوندم. ۱۶- باگذاشتن (یک حرف) مناسب کلمه های زیر را کامل کنید.				
۱	الف) ک.....الت (بیماری)	ب) ه.....وم (حمله)	ج) .....ات (زندگی)	د) مج.....ون (اندوهگین)		
۱/۵		د) بخش هفتم(تاریخ ادبیات و حفظ شعر) نمره ۱۷- نام سرایندگان(شاعران) سروده های آفتاب حُسن، پروردۀ عشق و صبح بی تو را به ترتیب بنویسید?				
۰/۵	به خون من آن ذره آغشته باد	.....	۱۸- بیت زیر را تکمیل نمایید.			

نام و نام خانوادگی مصحح و امضا	نمره به حروف :	نمره به عدد :
نام و نام خانوادگی مصحح و امضا	نمره به حروف :	نمره تجدید نظر :

کلید سوآکات درس اریان فارسی و نئگارش ۲۲، خردواره سال تخصصی ۹۷/۹۸

هر قیمت غیر انتقامی تغییر نمود

الف) بخش اول (معنی شعر و نثر)

۱- آور تو نایی خاری، همچون درفت خدا بنشده باش و اگر ضعیف و ناقان هستی، همچون خست  
سر و آزاد بامضت.

۲- آنکه بالذکر اهمیت ای پتویید و در آن ذکر نکند که پادشاه غیر از زنی کاری انجام -  
نمی‌دهد است.

۳- آن کسی که از روی بدقابی دست وطن باشد، به حد اویز قسم که از سلطان هم بدراست

۴- همچون جام سر آی که برایه سبز نگی قدر که قیمه باشد.  
۵- همچون همین ماری علقم زن از حاشی برخاست و به معاون متوسل شد (رسی  
بد لام هم او نزد شد).

ب) بخش دوم (معنی لغت)

۶- دف؛ یکی از سازهای ضربی و ارآکات موسیقی، آفردن.

کل تکین؛ هلهله ساری سرداش، با اند شاهی برآوردن.

بدرا؛ ماه شب هاره، ماه کامل.

تشتر؛ فرید و ز آری با صدای بلند.

وَهَا؛ لست است

قضا؛ اُسْرِفَسْتا.

مرطه؛ معلله.

عدههها؛ گروهها

چ) کارگاه درس ایرانی

۷- سرهنگ (ساضر)؛ سرهنگ احمدی رئیس کلانتری هم‌آمد.

- سرهنگ (هسته)؛ سرهنگ هرز بانی باریانهای کام مقابله شده استاد

- سید (ستاد)؛ لید عباد الله بیهقی از هبران مشروطه ایران بود.

- سید (هسته)؛ سید روزبه داشتی همیشه بپنهان بدب داشت.

۸- پژیرش؛ همان مفهای قدیمی مهمنای هدید است.

سوار؛ از پرس است و ارگان فارسی هدف شده و معنای هید و رهانی تیر.

رکاب؛ یا محفظه مهمنای قدیم مهمنای هید و رهانی هدید رکاب اسبهای فلنایی -

چرید رکاب دوچرخه، رکاب موتوسیکلت.

کشوح؛ مهمنای قدیم خود را از دست داده، مهمنای قدیم پرک، مهمنای جسد باز رود و

پرده کرد.

۹- مظہر حفیهای اهریمنی و شیطانی، قفسی هنیک، نظم و ستم.

ح) بخش چهارم (آرایه‌ها)

۱۰- قبیه؛ او قاند عاء است.

۱۱- مساقض نغا (نارازوئس)؛ پادشاه ندا، زردبی دردی.  
امان با تقویه؛ سرمه و خشم روز خار ریده.

۱۲- نا افید سعدن؛ دل از های برس.

۱۳- بن سه کله حقیق فزر و باقون آرایه تناسب (مراهات انظر) محمد خار، مرانه  
لنطیش (تناسب)؛ به آرایه ای لفده می سوت که در آن شاعرین دوچه نایابیت از قبایها  
هدایتی بوجود آورد.

خ) بخش پنجم (رسور)

۱۴- صفت پرسی؛ وابته میش

۱۵- صفت اشاره؛ وابته میش

۱۶- فعل، احوالهم، بعنصر اخوان، صفت فاعل، خواسته، صفت لیاقت؛  
خواهد بی، صفت لفظی، خواهد.

@@) بخش ششم (اعلا)

۱۷- ۲ علط ا- ساقها ۲- خویشاوندم.

ب) هجوم

۱۸- آلف، لسان

ج) هیات

@@) بخش هفتم زیارت ادبیات و مفاضل سعد

۱۹- مولوی، نظرافی، قیصر این بیو.

۲۰- رو د ذره ای گز خاکت بیاد بخون من آن ذره آفته بار.