

آزمون عملی صفحه آرایی

تیتتر مقاله به یاد زنده یاد ژازه تباتبایی دوصفحه روبروی هم مجله

نام مجله *** مجسمه

متن مقاله و تصاویر به هنرجویان داده می شود. هنر جویان با توجه به توان و خلاقیت از آن ها در صفحه آرایی استفاده می کنند.

معیارهای ارزشیابی داوران

طراحی لوگو مجله ۵ نمره

خلاقیت در بکار بردن تیتتر و سو تیتتر در در ارتباط با تصاویر ۵ نمره

چیدمان تصویر ۳ نمره

ستون بندی سطر ها و رعایت فضا های مثبت و منفی ۵ نمره

تمیزی کار ۲ نمره

سوال عملی کارگاه گرافیک

طراحی لوگو برای مجله هنری *** مجسمه ***

آرم *** موزه ژازه تباتبایی ***

* لوگو ۲۰ نمره (رعایت روحیه مجله ۵ نمره - خلاقیت ۵ نمره - تمیزی اثر ۳ نمره - خوانایی لوگو

۳ نمره - طراحی ۴ نمره)

* آرم ۲۰ نمره (بکار بردن نمادی از آثار ژازه در آرم به طور خلاصه و خلاق ۸ نمره - اجرای تمیز ۴

نمره - سادگی و صراحت ۴ نمره - توازن و تعادل در فضای مثبت و منفی آرم ۴ نمره)

کارگاه چاپ دستی

موضوع آزاد در قطع A۴ از تکنیک ترافارد ۱۲ نمره

استفاده از ترکیب رنگهای مناسب : ۳ نمره

خلاقیت در اجرا صحیح تکنیک : ۳ نمره

تمیزی کار : ۲ نمره

جمع نمره کارگاه چاپ دستی ۲۰ می باشد .

امتیاز نهایی به صلاح دید همکار محترم می باشد