

جلسه اول : معرفی ابزار و وسایل ویتراي

مدت زمان آموزش : ۳۰ دقیقه

سلام به شما هنردوست های عزیزم ، امیدوارم خوب خوب باشید . میخوایم باهم یادگیری هنر ویتراي یا همون نقاشي روی شیشه رو شروع کنیم . مطمئن هستم که خیلی خوشتون میاد چون باهاش میتونید به ظروف ساده و قدیمیتون شکل جدیدی بدید

پس آماده اید شروع کنیم؟ 😊

اول از همه باهم به کوچولو باهنر ویتراي آشنا بشیم ، بلاخره خیلی مهم هست که بدونیم میخوایم چه هنري رو یاد بگیریم و باهاش چه کارای خوشگلي میتونیم درست کنیم در ابتدا بهتر هست که بدونیم ویتراي چیست؟

تزئين ظروف شیشه‌ای با رنگ هنري است که قرن‌ها در میان ملل مختلف محبوبیت داشته است و آثار متعدد و متنوعی از این هنر را می‌توان در موزه‌های نقاط مختلف جهان یافت. آراستن بطری‌ها، لیوان‌ها و ظروف شیشه‌ای و همچنین آینه‌های کوچک و بزرگ با نقاشي‌های ساده کاری بسیار ساده است که با یادگیری چند تکنیک ساده می‌توانید ظرف چند ساعت در منزل انجام دهید. برای نقاشي روی شیشه که آن را ویتراي نیز می‌نامیم، نیاز به وسایل متعدد و خاص نیست بلکه با مقداری رنگ مخصوص ویتراي یا کار بر روی شیشه و وسایل متداولی مانند قلم مو و اسفنج می‌توانید ظروف شیشه‌ای بسیار معمولی و حتی کم ارزش مثل بطری‌ها و شیشه‌های محتوی سس، مربا و آبلیمو را به ظروف زینتی و منحصر به فردی تبدیل کنید. **خیلی عالی‌ه مگه نه؟**

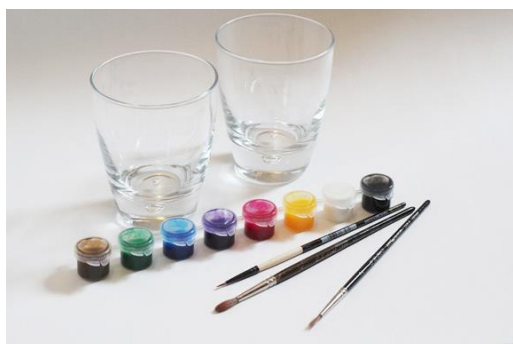
حالا بریم سراغ وسایل و ابزار مورد نیاز برای شروع ویتراي

وسایل لازم:

-رنگ ویتراي : رنگهای ویتراي بر دو پایه ی تیر و آب هستند. رنگ های پایه آب برای تثبیت بعد از خشک شدن نیاز به حرارت دیدن در کوره دارند به همین دلیل این رنگ ها در بازار خیلی رواج ندارد.
رنگ های پایه تیر بعد از خشک شدن کاملاً ثابت شده و با شستشو پاک نمیشود. البته باید حداقل ۲۴ ساعت به رنگ زمان دهید تا کاملاً خشک شود.

نکته خیلی مهم در رنگ های ویتراي این است که خاصیت ترنسپرنت یا شفافیت دارند و میشود به سادگی آنها را باهم ترکیب کرد

- خمیر دورگیر : در رنگ های مختلف در بازار موجود هست که برای شروع پیشنهاد میکنم حتما رنگ مشکی ،طلایی و سفید را تهیه کنید



-پالت: برای اینکه رنگ هارا داخل آن بریزید و در صورت نیاز راحت رنگ هارا ترکیب کرده و رنگ جدید بسازید.

-قلم مو سر گرد: بهتر است که حتما قلم موی شماره ی ۴ و ۸ و صفر داشته باشید.

-شیشه: می توانید از یک شیشه صاف استفاده کنید و بعد قاب بگیرید یا روی پارچ و لیوان و شیشه های خالی سس و مربا و آینه و کاشی و.... هر چی که مایل بودید بکشید.

-تینر: برای شستن قلم مو ها باید از تینر استفاده کنید

-حلال ویتراي: از حلال برای رقیق کردن رنگ استفاده میکنیم. نکته خیلی مهم این است که برای رقیق کردن رنگ های ویتراي حتما از حلال هم مارک رنگ استفاده کنید تا رنگ خراب نشود

بهتره یک شی نوک تیز داشته باشین که حباب های رو رنگ را بترکونین و گرنه بعد از خشک شدن کار دیده میشوند

طرح خام ویتراي: انتخاب طرح کاملا سلیقه ای هست و شما میتونید از بین صدها طرحی که هنری برایتون گردآوری کرده طرح مورد نظرتون رو انتخاب کنید و دست به کار بشید

مشاهده طرح ویتراي روی شیشه

ترکیب رنگها برای درست کردن رنگهای زیباتر

این هم ترکیب رنگها برای درست کردن رنگهای خوشگلتر، امیدوارم به دردتون بخوره و ازش استفاده کنین



رنگ های اصلی:

آبی - قرمز - زرد

رنگ های روشن:

رنگ اصلی + سفید

رنگ های تیره:

رنگ اصلی + سیاه

ترکیب رنگها

قرمز + زرد = نارنجی

آبی + قرمز = بنفش

آبی + زرد = سبز

سبز + مشکی = سبز لجنی

آبی + سفید = آبی آسمانی

قرمز + مشکی = زرشکی

قرمز + صورتی سیر = زرشکی
زرد (کم) + آبی + سفید = فیروزه ای
نارنجی + قهوه ای = حنائی
سبز + آبی = فیروزه ای پر رنگ
آبی + کمی مشکی = سورمه ای
سفید + سیاه = خاکستری
قرمز + سفید = صورتی
مشکی + قرمز + زرد = قهوه ای روشن
صورتی + زرد = کرم
سیاه + زرد = قهوه ای مایل به سبز
قهوه ای + قرمز = گلبه ای
نارنجی + زرد = خردلی
سیاه + نارنجی = قهوه ای
سفید + آبی تیره = آبی روشن
قرمز + بنفش = بنفش مایل به صورتی
زرد + سفید = لیمویی

رنگ های گرم

قرمز - زرد - نارنجی

رنگ های سرد

آبی - سبز - بنفش

ترکیب قرمز با رنگ های دیگر

قرمز کم + آبی = نیلی
قرمز زیاد + آبی = سرخابی
قرمز + سفید = صورتی
قرمز + سیاه = جگری
قرمز زیاد + زرد + آبی = خرمایی
قرمز کم + زرد + آبی = قهوه ای

ترکیب آبی با رنگ های دیگر

آبی + زرد = سبز
آبی + قرمز = بنفش
آبی + سیاه = سرمه ای
آبی + سفید آسمانی
آبی + سیاه + سفید = طوسی

ترکیب زرد با رنگ های دیگر

زرد + قرمز = نارنجی

زرد + آبی = سبز

زرد + سفید = نخودی

زرد کم + آبی + سفید = فیروزه ای

زرد + آبی کم + سفید = لیمویی

زرد زیاد + آبی + سفید کم = مغز پسته ای

ترکیب های رنگ

صورتی + زرد = کرم

آسمانی + سیاه + طوسی

قهوه ای + زرد + سفید = اکر

زرد + سفید + قهوه ای + اکر = طلایی

آبی + زرد + سفید = ارغوانی

سبز + قرمز = بلوطی (شکلاتی)

زرد + سیاه کم + سفید = سیر

سیاه کم + زرد + آبی = یشمی

زرد + آبی کم + قرمز کم = رنگ گونه

سیاه + سفید = انواع خاکستری

زرد + سفید + آبی = ارغوانی

آبی + زرد + سفید = سبز روشن

آبی + زرد = سبز روشن خنثی

سفید + قرمز + زرد + قهوه ای = رنگ معمولی صورت

خب تا حدودی با هنر ویترای آشنا شدید ، خیلی زود مواد و ابزار مورد نیاز رو تهیه کنید تا در جلسه یعد باهم کار رو شروع کنیم

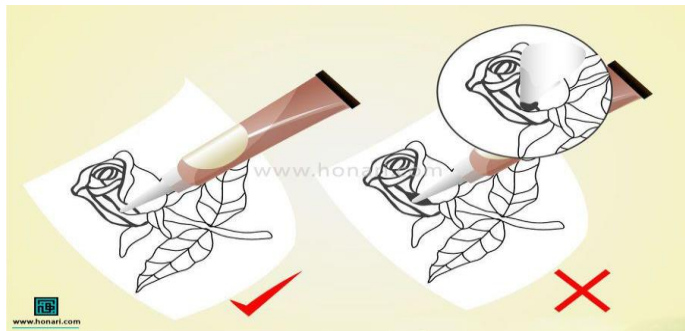
شاد و پر انرژی باشید.

جلسه دوم: آموزش دورگیری و نحوه استفاده از دورگیر

مدت آموزش: ۱ ساعت

سلام دوستای هنرمندم، خوب هستید که ان شاءالله؟ ابزار و وسایل مورد نیاز برای شروع رو تهیه کردید؟ امروز میخوایم باهم مهم ترین تکنیک در هنر ویتراژ رو یاد بگیریم. استفاده درست از لاینر یا همون خمیر دورگیری بسیار مهم است و به تمرین زیاد احتیاج داره پس با صبر و حوصله فراوان کار و شروع میکنیم 😊

ترجیح دادم اینکار رو با فیلم بهتون آموزش بدم تا بهتر متوجه بشید، پس اول فیلم ۱ رو خوب ببینید.



دید چقدر ساده بود؟ فقط باید نکاتی که میگم رو خوب خوب رعایت کنید و او حسابی تمرین کنید تا استاد کار بشید.

نکته هایی راجع به دورگیر:

- لبه نوک خمیر باید کاملاً تمیز باشه بدون کوچکترین برجستگی
- نوک خمیر باید از شیشه فاصله داشته باشه حداقل ۱ سانتی متر
- جهت نوک خمیر باید مخالف جهت حرکت دستتون باشه و تقریباً عمود بر شیشه.

-بعد از چندبار تمرین سرعت دستتونو با فشار دستتون به خمیر هماهنگ کنید تا باعث قطع شدن یا فر خوردن خمیر نشه



حالا باهم با استفاده از همین تکنیک اولیه یه کار خیلی



خیلی شیک انجام میدیم

موافقت میکنید؟

میخوایم باهم این ظرف خوشگل رو درست کنیم، پس ابزار کارتون رو بیارید تا شروع کنیم

قبل از شروع هر کاری در ویترا باید ظرفمون رو خوب با پنبه یا دستمال و الکل تمیز کنیم تا حتی اثر انگشت هم روی ظرف شیشه ای ما باقی نمانده باشه

سپس طرح مورد نظر را روی ظرف با چسب میچسبانیم و دور آنرا با دورگیر نقطه میگذاریم. معمولا طرح رو زیر کار قرار میدهند و شروع به دورگیری میکنند اما به علت شکل این ظرف نمیتوانستیم طرح رو داخل شیشه قرار بدهیم برای همین داخل طرح ویترا رو خالی کردیم و روی شیشه چسبانیدیم



سپس با استفاده از رنگ ویترا سفید داخل طرح رو رنگ میکنیم



سپس مجدد با استفاده از دورگیر طلایی داخل گلبرگ ها رو نقطه میگذاریم



اینم از اولین کار ویتراي ما

دیدید چقدر ساده و جذاب هست؟

منتظر باشید تا در جلسه بعد میخوایم باهم انتقال طرح روی شیشه رو خیلی حرفه ای تر یاد بگیریم و کارهای خوشگل تر درست کنیم

جلسه سوم: آموزش نحوه انتقال طرح روی شیشه

مدت آموزش: ۳۰ دقیقه

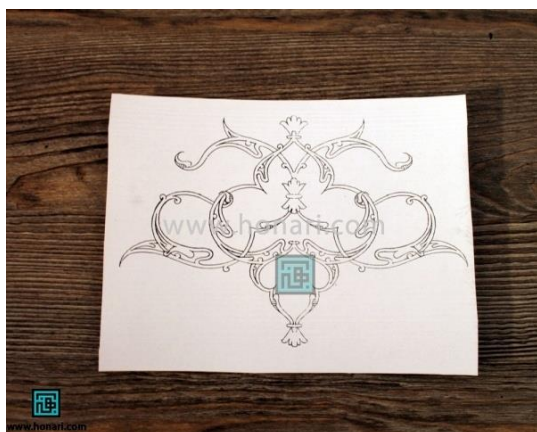
قدم بعدی که باید خوب یاد بگیرید نحوه انتقال طرح روی شیشه است
در جلسه پیش مختصری توضیح دادم اما این جلسه به طور مفصل باهم این روش رو یاد میگیریم



همان طور که جلسه پیش هم گفتم ابتدا ظرفمون رو با آب و مایع ظرف شویی می شوئیم و با روزنامه خشک می کنیم تا جای هیچ گونه لکه ای بر روی شیشه باقی نمونه، یا با الکل و یک دستمال تمیز سطح ظرفمون رو پاک می کنیم

قسمت های اضافه، الگویی را که انتخاب کردیم را می بریم تا به راحتی روی سطح محدب شیشه قرار گیرد و سپس آن را روی کاغذ کاربن قرار می دهیم.

دقت کنید که به هیچ وجه از کاربن آبی استفاده نکنید، کاربن سفید و زرد بهترین نوع است و در صورت عدم دسترسی میتوانید از کاربن قرمز هم استفاده کنید
اما کاربن آبی به علت داشتن جوهر زیاد اصلا مناسب شیشه نیست



الگو را روی شیشه قرار داده و با چسب آن را ثابت می کنیم تا هنگام انتقال طرح دچار مشکل نشویم.



با یک مداد روی طرح را می کشیم تا طرح روی شیشه بیفتد.



پروسه انتقال طرح روی شیشه اینجا به پایان رسیده



سپس با دقت شروع به دورگیری طرح با دورگیر ویترا می کنیم



بعد از اینکه دورگیر کاملاً خشک شد با رنگ ویترا طلایی شروع به رنگ زدن میکنیم

همیشه که نباید طرح ها رنگی رنگی باشه 😊 بعضی وقتا سادگی خیلی هم قشنگ و شیکه



چطور بود؟ تا اینجا کار و خوشتون اومده؟

جلسه بعد میخوایم باهم نحوه رنگ زدن شیشه رو یاد بگیریم
پس آماده باشید.

جلسه چهارم: آموزش ویترای روس کاسه شیشه ای

مدت آموزش: ۲ ساعت



💡 سلام به شما دوست و همراه های عزیزم ، خوبید؟ نظرتون راجع به این کاسه چیه؟ شاید بشه بهش گفت طرح سنگ فرش
به نظر من که فوق العاده است ، من رو یاد شیشه خونه های قدیمی میندازه و خیلی دوستش دارم
کلا به نظر من ویژگی ترنسپرنت رنگ های ویترای هست که هنر نقاشی روی شیشه رو انقدر جذاب و دوست داشتنی کرده

شروع میکنیم



😊 خودتون حتما میدونید اما یه تکرار کوچولو خیلی هم بد نیست

ظرفتون رو با آب و مایع ظرفشویی به خوبی بشوید، یا از یک دستمال تمیز با الکل ظرفتون رو تمیز کنین تا اثر هیچ لکه و چربی روش نمونه



بوسیله دورگیر ویتراي طرح دلخواهتونو روی ظرف بکشید
همونطور که میبینید ، طرح خیلی ساده و نا منظمی هست ، پس به طرح خام و انتقال طرح احتیاج نیست و خودتون مستقیم با دورگیر میتونید طرح رو روی شیشه بکشید



این شکلی 😊



بعد از اینکه کار دورگیری تمام شد بگذارید کاملاً خشک بشه



حالا با رنگ ویترا ی و قلموی سرگرد شماره ۲ شروع به رنگ کردن طرحمون می کنیم



و در نهایت ظرف شما به این شکل در می آید

بهتره که حداقل ۲۴ ساعت ظرف رو کنار بگذارید تا کاملاً خشک بشه

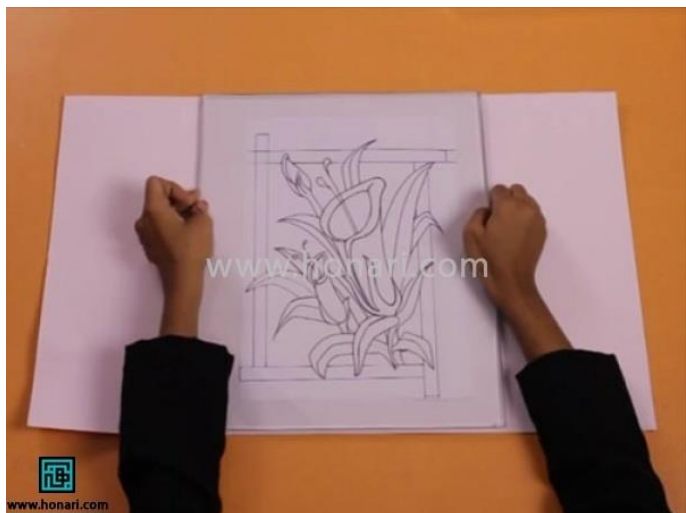
امیدوارم که این آموزش رو دوست داشته باشید
منتظر آموزش های جذاب تر در جلسات بعدی باشید

جلسه پنجم: آموزش ویترای طرح گل روی شیشه تخت

مدت آموزش: ۳ ساعت



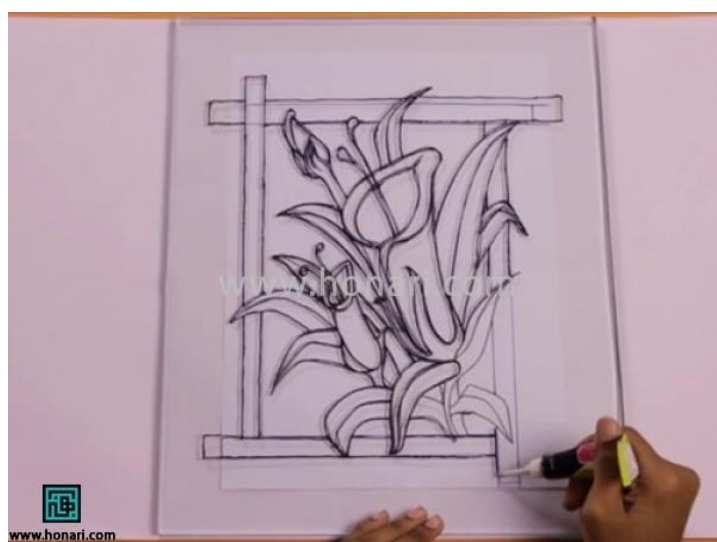
خب مطابق همیشه اول مواد و ابزار مورد نیاز رو آماده میکنیم
رنگ ویترای ، شیشه ، طرح ، خمیر دورگیر و قلمو



ابتدا سطح شیشه را با دستمال تمیز پاک میکنیم تا اثر انگشت روی شیشه نباشد ، سپس طرح را زیر شیشه قرار میدهیم . (برای اطمینان میتوانید طرح را بچسبانید که در حین کار تکان نخورد)



حال با استفاده از خمیر دور گیر ویترا ی ، خطوط اصلی طرح را مشخص میکنیم



دقت کنید برای ایجاد خطوطی صاف و یکدست ، فشار دستتان در تمام مراحل به یک اندازه باشد و دور گیر را مانند مداد در دست بگیرید تا تمرکز بیشتری روی آن داشته باشید.



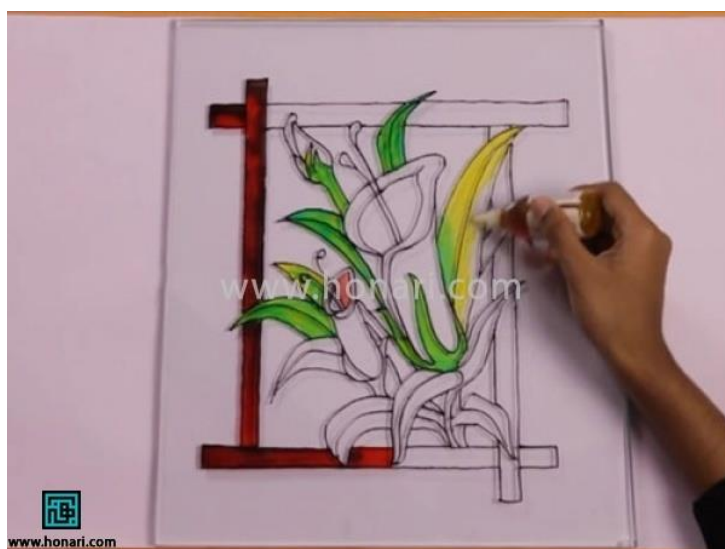
پس از پایان دورگیری ، صبر میکنیم تا خمیر خشک شود (حدود پانزده دقیقه، البته بسته به مارک دورگیر ممکن است متفاوت باشد)



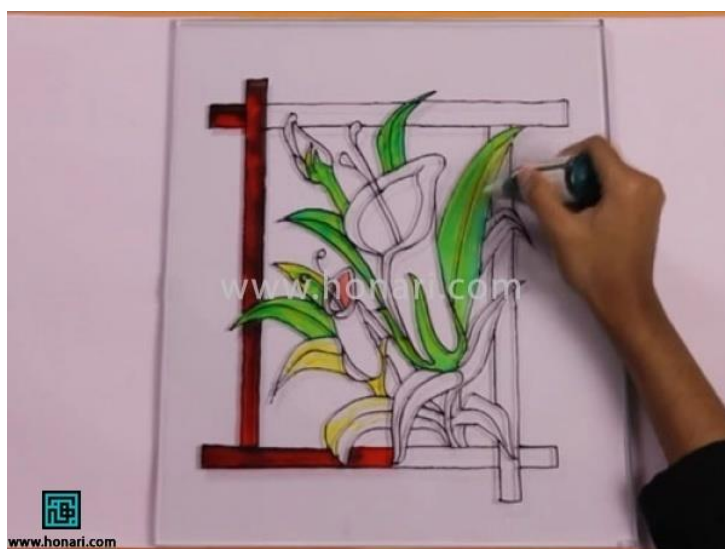
سپس با استفاده از رنگ ویترا قرمز شروع به رنگ کردن حاشیه طرح میکنیم



با استفاده از رنگ مشکی روی حاشیه ، سایه روشن ایجاد میکنیم . سپس با رنگ سبز برگ های کوچک را رنگ میکنیم



در برگ بزرگ، برای ایجاد سایه و واقعی تر کردن طرح ابتدا زمینه را زرد میکنیم و سپس با استفاده از رنگ سبز سایه روشن روی برگ ایجاد میکنیم



دقت کنید که حداصله دو رنگ مشخص نباشد و رنگ محو باشد



حال با استفاده از رنگ آبی، گل شیپوری را رنگ میکنیم



با استفاده از رنگ سفید، لبه گل را رنگ کرده و روی گلبرگ آن سایه میزنیم



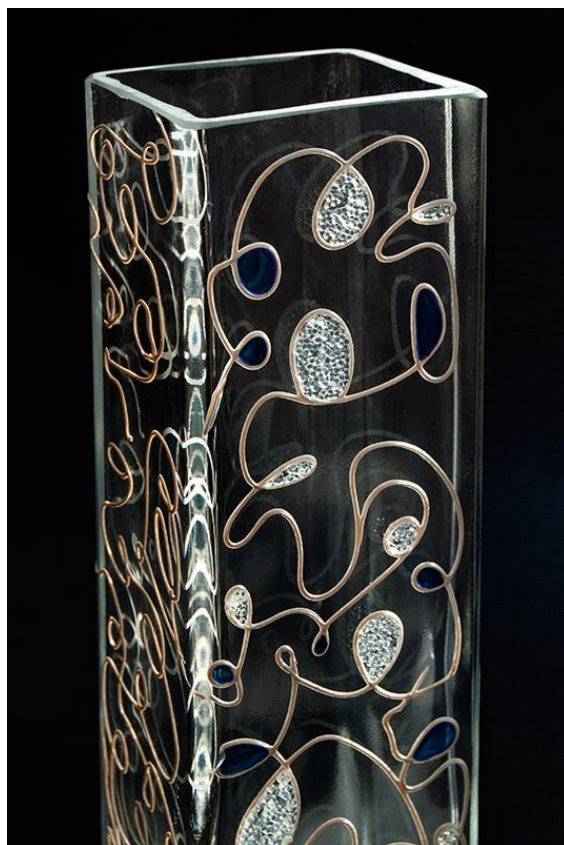
بعد از اتمام کار صبر میکنیم تا رنگ ها کاملا خشک شود (حداقل ۶۰ دقیقه، بسته به نوع رنگ)

خوب بود؟👍

حالا برای اینکه خیلی بهتر یاد بگیرید، پیشنهاد میکنم که فیلم ۲ را هم ببینید تا کاملا مسلط بشید.
قراره از جلسه دیگه بریم سراغ تکنیک های حرفه ای تر، پس همین جلسه رنگ زدن رو خوب یاد بگیرید.

جلسه ششم: آموزش استفاده از اکلیل در ویتراژ

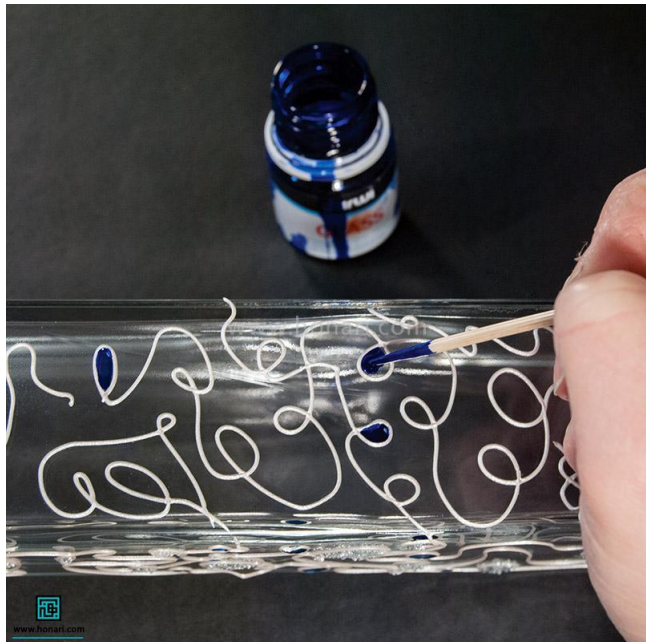
مدت آموزش: ۱ ساعت



در این جلسه میخوایم باهم یاد بگیریم چطوری اکلیل رو در کنار رنگ ویتراژ استفاده کنیم و جلوه خاص و متفاوت تری به ظروف شیشه ایمون بدیم
پس شروع میکنیم



همون طور که میدونید اول باید سطح شیشه رو کامل با الکل تمیز کنیم. سپس با استفاده از دورگیر سفید خطوط تصادفی مانند تصویر بالا روی شیشه ایجاد میکنیم



صبر میکنیم تا دورگیر کاملاً خشک شود، سپس با رنگ ویتراژی آبی و قلم مو سرگرد شروع به رنگ زدن بعضی از قسمت های طرح میکنیم.



میخوایم مابقی اشکال به هم پیوسته رو با اکلیل نقره ای پر کنیم
 برای اینکار قلم موی آغشته به رنگ ویترا را داخل ظرف اکلیل فرو میکنیم و سپس شروع به رنگ زدن قسمت های مورد نظر میکنیم
 دقت کنید برای اکلیل نقره ای از رنگ ویترا بی رنگ یا سفید استفاده کنید ، اما به طور مثال برای اکلیل آبی از رنگ ویترا آبی و اکلیل سبز را همراه رنگ ویترا سبز استفاده کنید
اینکار را باید دو تا سه مرتبه تکرار کنید (دست اول را بزنید بگذارید خشک شود ، سپس دست دوم را بزنید و).....



😊 اینم از گلدان زیبای ما

❤ خاص و متفاوت ، دقیقا همون چیزی که همیشه دوست دارم

😊 به نظرتون جلسه بعد چه تکنیکی از ویترا رو آموزش میدم؟

جلسه هفتم: آموزش تکنیک ورق طلا در ویتراژ

مدت آموزش: ۳ ساعت



ابتدا ظرفمون رو با آب و مایع ظرف شویی می شوئیم و با روزنامه خشک می کنیم تا جای هیچ گونه لکه ای بر روی شیشه باقی نمونه، یا با الکل و یک دستمال تمیز سطح ظرفمون رو پاک می کنیم.



یک شابلون استنسیل متناسب با ظرفمون رو انتخاب می کنیم.



شابلون با چسب به ظرفمون می چسبونیم.



با استفاده از چسب ورق طلا و یک تکه ابر روی طرحمون رو به آرامی ضربه می زنیم ، توجه داشته باشیم که مقدار چسبتون زیاد نباشه چون باعث میشه ورق طلا به شکل شابلون در نیاد.



در این مرحله ، بعد از برداشتن شابلون ، حداقل یک ساعت صبر کنید تا چسب کاملاً خشک شود سپس ورق طلا رو به آرامی روی قسمتهای چسب زده بذارید.



بعد با دستمال قسمتهای اضافی رو از رو ظرفمون پاک می کنیم.



به این شکل



تو این مرحله روی ورق طلا و پشت ظرف را با رنگ ویتراي دلخواه مون می پوشانیم



به این صورت



قبل از اینکه رنگمون خشک بشه با ورق طلا سطحمون رو پوشش می دیم.





بعد از این مرحله اجازه می دهیم رنگ زیر ورق طلا کاملاً خشک بشه.



تو این مرحله، بر روی ورق طلا یک لایه رنگ می گذاریم



سپس برای محافظت بیشتر به آن وارنیش میزنیم



بعد از زدن وائش صبر میکنیم تا کاملاً خشک بشه و طرفمون آماده استفاده بشه



امیدوارم که دوست داشته باشید این تکنیک رو

جلسه بعد میخوایم باهم نحوه سایه زدن با رنگ های ویترا رو یاد بگیریم

پس منتظر باشید

جلسه هشتم: آموزش تکنیک سایه زدن در ویترای روی شیشه

مدت آموزش: ۳ ساعت



سلام به شما دوستای خوب و هنرمندم، خوشحالم که دارم هنر زیبای ویترای رو بهتون آموزش میدم و شما هم من رو همراهی میکنید 😊

این جلسه میخوایم باهم **تکنیک سایه زدن** در ویترای رو یاد بگیریم، دیگه کم کم وقتش رسیده که کارهای حرفه ای تری انجام بدید. پس وسایل کارتون رو آماده کنید تا شروع کنیم



همونطور که میدونید اول طرح رو به روی شیشه انتقال میدید، بعد دورگیری رو انجام میدید و حالا نوبت به رنگ زدن رسیده نه به رنگ زدن یک دست و عادی، امروز میخوایم برگ های یک گل رو سایه بزیم تا کارمون طبیعی تر باشه



برای این کار ابتدا با استفاده از قلم مو سرگرد کوچک مثل سایز ۰۰۰ یک قطره رنگ در ابتدای گل برگ میریزیم و آنرا مانند تصویر بالا به طرف لبه های گلبرگ میکشیم



به این صورت ، کار رو برای همه گلبرگ ها انجام میدهیم



حالا ابتدا قلم مو رو با استفاده از حلال ویترا میسوریم و کمی صبر میکنیم تا رنگ بنفش کمی خشک شود، سپس در رنگ قرمز میزنیم و مجدد مانند تصویر بالا روی گلبرگ ها میزنیم.
روی رنگ بنفش رنگ قرمز زده نمیزنیم اما بر اثر تماس دو رنگ کمی از لبه های رنگ بنفش با رنگ قرمز ترکیب می شود



بعد از اینکه رنگ قرمز نیمه خشک شد ، لبه های بیرونی گلبرگ ها را کمی با قلم مو رنگ ویترا ی زرد میزنیم و به آرامی با رنگ قرمز در لبه ها مخلوط میکنیم
به صورتی که قسمتی که دو رنگ باهم ترکیب شده اند رنگ نارنجی مشاهده میکنیم



دقت کنید که تمام سطح را به خوبی پوشش دهید و رنگ ها خیلی باهم ترکیب نشوند
اما توجه کنید که در هیچ قسمتی نباید شاهد خط باشیم (منظور از خط ، خط جدا کننده دو رنگ هست)



چطور شده؟ ❤️



به همین صورت تمامی گلبرگ ها را رنگ میزنیم



در نهایت گل ما به این شکل در میاد 😊

من که خیلی دوش دارم شما چطور؟



دیس زیبای من آماده شده و آماده است که توش خوراکی های خوشمزه چیده بشه و از مهمون های عزیزم با هنر زیبام پذیرایی کنم

شما هم هنر نقاشی روی شیشه که خوب یادش گرفتید و دست کم نگیرید 😊