



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
شورای عالی برنامه‌ریزی

مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس
دوره کارشناسی ارشد صنایع دستی (هنرهای سنتی)



گروه هنر

مصوب چهارصد و یازدهمین جلسه شورای عالی برنامه‌ریزی

مورخ ۱۳۸۰/۲/۹

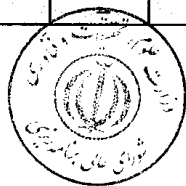
جدول شماره (۱) دروس کمبود
رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعات		پیشنیاز یا زمان ارائه درس			
			جمع	عملی / نظری				
۰۱	روش تحقیق در هنرهای سنتی	۲	۳۴	-	ندارد			
۰۲	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران و جهان ۱	۲	۳۴	-	ندارد			
۰۳	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران و جهان ۲	۲	۳۴	-	ندارد			
۰۴	زبان تخصصی (۱)	۲	۳۴	-	ندارد			
۰۵	زبان تخصصی (۲)	۲	۳۴	-	ندارد			
۰۶	آشنایی با آراء متفکران در باب هنر	۲	۳۴	-	ندارد			
جمع					۲۰۴	-	۲۰۴	۱۲



جدول شماره (۲) دروس مشترک
رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

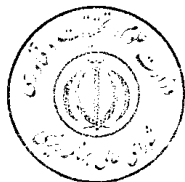
پیشنیاز یا زمان ارائه درس	تئوری	عملی	جمع	تعداد واحد	نام درس	کد درس
ندارد	۳۴	-	۳۴	۲	مبانی هنرهای سنتی	۰۹
آشنایی با هنرهای سنتی سایرملل و با همزمان	۳۴	-	۳۴	۲	بررسی تطبیقی هنرهای سنتی ایران و جهان	۱۰
ندارد	۳۴	-	۳۴	۲	متون کهن و هنرهای سنتی ایران	۱۱
ندارد	۳۴	-	۳۴	۲	نقد و بررسی هنرهای سنتی	۱۲
ندارد	۳۴	-	۳۴	۲	بررسی نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	۱۳
		۱۷۰	۱۷۰	۱۰	جمع	



جدول شماره الف- ۳- گرایش خوشنویسی و کتاب آرایی

رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

پیشنیاز یا زمان ارائه درس	ساعات		تعداد واحد	نام درس	کد درس
	نظری	عملی			
ندارد	۱۷	۱۰۲	۱۲۹	۳	الف- ۱۳ کارگاه خوشنویسی و طراحی خط
الف- ۱۳	۱۷	۱۰۲	۱۲۹	۳	الف- ۱۴ کارگاه خوشنویسی و کتاب آرایی
الف ۱۳ و الف ۱۴	۳۴	۱۰۲	۱۳۶	۴	الف- ۱۵ کارگاه طرح و زمینه
همه دروس	۴			۸	الف- ۱۶ پایان نامه (رساله و پروژه) ۴+۴
	۶۸	۳۰۶	۳۹۴	۱۸	جمع



جدول شماره ب- ۰۳ گرایش طراحی و نقاشی سنتی

رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

پیشنیاز یا زمان ارائه درس	ت	ا	س	تعداد واحد	نام درس	کد درس
	نظری	عملی	جمع			
مبانی هنرهای سنتی	۱۷	۱۰۲	۱۲۹	۳	کارگاه طراحی سنتی	ب- ۱۳
ب- ۱۳	۱۷	۱۰۲	۱۲۹	۳	کارگاه نقاشی سنتی	ب- ۱۴
ب- ۱۳	۳۴	۱۰۲	۱۳۶	۴	کارگاه نقاشی وزمینه	ب- ۱۵
تمام لئوس	۴	۴		۸	پایان نامه (رساله و پروژه) ۴+۴	ب- ۱۶
	۶۸	۳۰۶	۳۹۴	۱۸	جمع	



جدول شماره ج-۳ گرایش طراحی و تولید

رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

پیشنیاز/یا زمان ارائه درس	ت		س جمع	تعداد واحد	نام درس	کد درس
	نظری	عملی				
ندارد	۱۷	۱۰۲	۱۲۹	۳	کارگاه طرح و تولید آثار هنری	د-۱۳
د-۱۳	۱۷	۱۰۲	۱۲۹	۳	کارگاه طرح و تولید اشیاء	د-۱۴
د-۱۳ و د-۱۴	۳۴	۱۰۲	۱۳۶	۴	کارگاه تولید و زمینه	د-۱۵
تمام دروس				۸	پایان نامه (رساله و پروژه) ۴+۴	د-۱۶
	۶۸	۳۰۶	۳۹۴	۱۸		جمع



جدول شماره ۵-۳- گرایش پژوهشی هنرهای سنتی

رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعات جمع	ساعات عملی	ساعات نظری	پیشنیاز یا زمان ارائه درس
ج- ۱۳	کارگاه پژوهشی هنرهای سنتی	۳	۱۲۹	۱۰۲	۱۷	ندارد
ج- ۱۴	کارگاه پژوهشهای تطبیقی هنرهای سنتی	۳	۱۲۹	۱۰۲	۱۷	ج- ۱۳
ج- ۱۵	کارگاه پژوهش و زمینه	۴	۱۳۶	۱۰۲	۳۴	ج- ۱۳ و ج- ۱۴
ج- ۱۶	پایان نامه	۸		۴	۴	همه دروس
جمع		۱۸	۳۹۴	۳۰۶	۶۸	



جدول شماره ۴- دروس اختیاری

رشته کارشناسی ارشد هنرهای سنتی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعات جمع	ساعات عملی	ساعات نظری	پیشنیاز یا زمان ارائه درس
۱۷	کاربرد کامپیوتر در طراحی	۲	۱۰۲	۱۰۲	-	ندارد
۱۸	سمینار	۲	۱۰۲	۱۰۲	-	"
۱۹	مبانی اسطوره شناسی	۲	۳۴	-	۳۴	"
۲۰	ریبانشناسی آثار هنرهای سنتی ایران	۲	۳۴	-	۳۴	"
۲۱	آشنایی با هنرهای سنتی سایر ملل	۲	۳۴	-	۳۴	"
"	هندسه نقوش	۲	۳۴	۱۰۲	-	"
۲۳	ادبیات و هنرهای سنتی	۲	۳۴	-	۳۴	"
۲۴	بررسی سیر تحول و تطور هنرهای سنتی	۲	۳۴	-	۳۴	"
۲۵	ایران از آغاز تا پایان دوره صفویه (بصورت پژوهش)					
۲۵	بررسی سیر تحول و تطور هنرهای سنتی ایران از دوره افشاریه تا دوره معاصر (بصورت پژوهش)	۲	۳۴	-	۳۴	"
جمع						
		۱۸	۵۱۰	۳۰۶	۲۰۴	

