**اداره آموزش و پرورش شهرستان های تهران**

**آموزش و پرورش شهرستان قدس**

**هنرستان کاردانش قدس**

**دی ماه 94 - 93**

**نام و نام خانوادگی:**

**پایه و رشته:**

**شماره کارت:**

**نام دبیر:**

**شماره صفحه: 1 از 5**

**نام آزمون: لباس شب و عروس**

**مدت آزمون: 80 دقیقه**

**تاریخ آزمون: 20/10/93**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **بارم** | **پاسخ سؤالات را با خط خوش و خوانا در همین برگه بنویسید.** | **ردیف** |
| **سوالات صحیح و غلط : به سوالات زیر پاسخ صحیح و غلط بدهید.** |
|  | **غلط** | **صحیح** | **عبارات** | **1** |
| 1 |  |  | 1. بهتر است برای دوخت حریر از نخ قرقره ابریشمی استفاده شود.
 |
| 1 |  |  | 1. در لباس های گیپور بهتر است از نوار اریب استفاده نشود.
 |
| 1 |  |  | 1. بهترین روش دوخت ملیله ساتن دوزی است.
 |
| 1 |  |  | 1. بهتر است برای لباس های ریون از الگوی ژرسه استفاده شود.
 |
| 1 |  |  | 1. فنر در لباس باعث می شود شخص چاق تر به نظر برسد.
 |
| 1 |  |  | 1. یقه دراپه برای اندام لاغر مناسب می باشد.
 |
| 1 |  |  | 1. آستین تنگ و چسبان مناسب پارچه های تور و گیپور می باشد.
 |
| 1 |  |  | 1. پارچه ی مناسب یقه ی سورچی پشمی می باشد.
 |
| 1 |  |  | 1. نام دیگر آستین فانوسی بالونی می باشد.
 |
| 1 |  |  | 1. در تزئین لباس عروس دوخت سرمه را به شیوه ی خاص تاردوزی می نامند.
 |
| **سوالات جای خالی : در جاهای خالی کلمات مناسب بنویسید.** |
| 1 | 1- تور .............................. به صورت تک گل به کار می رود. | **2** |
| 1 | 2- استفاده از .............................. در لباس ها ایجاد حجم می نماید. |
| 1 | 3- فنر ............................. در عرض های 5/0 و 1 سانتی متری وجود دارد. |
| 1 | 4- از دوخت جناغی بیشتر برای دوخت .............................. استفاده می شود. |
| 1 | 5- بهتر است از سنگ های ............................. برای تزئین لباس استفاده شود. |
| 1 | 6- سوزن استرچ نام دیگر سوزن ............................. می باشد. |
| 1 | 7- لایی کاغذ خاصیت ................................ دارد. |
| 1 | 8 – گچ مخصوص خیاطی .................................... نام دارد. |
| 1 | 9 – قطعات لباس ..................................... نام دارد. |
| 1 | 10 – علامت اختصاری خط مرکزی جلو ..................................... نام دارد. |
| **کلمات به هم مرتبط را با کشیدن خط به یکدیگر وصل کنید.** |
| **شماره صفحه: 2 از 5****نام آزمون: لباس شب و عروس****مدت آزمون: 80 دقیقه****تاریخ آزمون: 20/10/93****اداره آموزش و پرورش شهرستان های تهران****آموزش و پرورش شهرستان قدس****هنرستان کاردانش قدس****دی ماه 94 - 93****نام و نام خانوادگی:****پایه و رشته:****شماره کارت:****نام دبیر:** |
| **1** | 1. پایه پیچ رول
 | 1. علامت اختصاری خط راه
 | **3** |
| **1** | 1. سنجاق
 | 1. علامت اختصاری دولای بسته
 |
| **1** | 1. F
 | 1. پاترون تیپ
 |
| **1** | 1. G
 | 1. دوخت سیم نامرئی
 |
| **1** | 1. الگوی قالب بدن
 | 1. علامت گذاری روی لباس
 |
| **1** | 1. رشته های زرین
 | 1. الیاف طبیعی
 |
| **1** | 1. کاربن
 | 1. قرینه کردن آستر
 |
| **1** | 1. پنبه
 | 1. یراق
 |
| **1** | 1. درز فرانسوی
 | 1. ژپون دامن عروس
 |
| **1** | 1. فنر فلزی ساده
 | 1. پاکدوزی لباس های حریر
 |
| **به سوالات زیر پاسخ کوتاه بدهید.** |
| **2** |  | 1 – نام دیگر کاپ سوتین با فنر منحنی چیست؟ | **4** |
| **2** |  | 2 – برای استفاده از کدام ساتن در تاپ باید حتما به آن لایی داد؟ |
| **2** |  | 3 – کدام لایی از هر دو رو به پارچه می چسبد؟ |
| **2** |  | 4 – ژانت چیست؟ |
| **2** |  | 5 – چرخ مادگی دوز مخصوص دوخت چه چیزی می باشد؟ |
| **به سوالات چهارگزینه ای زیر پاسخ دهید.** |
| **2** | 1 – نقاطی که قطعات الگو در آن قسمت به یکدیگر وصل می شوند چه نام دارد؟الف) پنل ب) خط راهج) نقاط موازنه د) یوک | **5** |
| **2** | 2 – خطی که یقه از آن تا خورده است؟الف) خط شکست ب) نقطه شکستج) خط پایه د) خط رول |
| **2** | 3 – آستری باعث ............................. پارچه ی روی لباس می شود.الف) دوام ب) نرم شدنج) استحکام د) موارد الف و ج |
|  |  |
| **شماره صفحه: 3 از 5****نام آزمون: لباس شب و عروس****مدت آزمون: 80 دقیقه****تاریخ آزمون: 20/10/93****اداره آموزش و پرورش شهرستان های تهران****آموزش و پرورش شهرستان قدس****هنرستان کاردانش قدس****دی ماه 94 - 93****نام و نام خانوادگی:****پایه و رشته:****شماره کارت:****نام دبیر:** |  |
| **2** | 4 – کدام پارچه را می توان به وسیله ی اتو پلیسه کرد؟الف) پنبه ای ب) پلی استرج) ابریشمی د) کتانی |  |
| **2** | 5 – راه پارچه های عمودی معمولا در ................................... لباس قرار می گیردالف) عرض ب) طولج) اریب د) بی راه |
| **2** | 6 – کدام پارچه ها در مقابل چروک شدن مقاومت زیادی دارند؟الف) پلی استر ب) پشمیج) نایلونی د) ابریشمی  |
| **2** | 7 – پهنای گردن در جلو چه مقدار است؟ الف) $\frac{1}{5}$ سایز گردن – 7/0 ب) $\frac{1}{5}$ سایز گردن – 2/0 ج) $\frac{1}{5}$ سایز گردن – 5/0 د) $\frac{1}{5}$ سایز گردن + 5/0  |
| **2** | 8 – نام دیگر پارچه پیچازی چیست؟الف) پارچه راه راه افقی ب) پارچه راه راه عمودیج) پارچه چهارخانه د) پارچه حاشیه دار |
| **2** | 9 – به طور کلی تکه های الگو باید چگونه بر روی پارچه گذاشته شوند؟الف) سمت پشت پارچه ب) سمت روی پارچهج) بی راه پارچه د) اریب پارچه |
| **2** | 10 – اثر کاربن از روی چه پارچه ای محو نمی شود؟الف) ضخیم ب) لطیفج) پیچازی د) راه راه |
| **2** | 11 – از کدام کاپ در تولیدی ها بیشتر استفاده می شود؟الف) کاپ سوتین دکلته ب) کاپ سوتین اسفنجیج) کاپ سوتین معمولی د) کاپ نیم تنه |
| **2** | 12 – از حریر کش و تور کش یا ژرسه برای آستر کدام پارچه بهتر است استفاده شود؟الف) ساتن ب) گیپورج) ریون د) حریر |
|  |  |
| **شماره صفحه: 4 از 5****نام آزمون: لباس شب و عروس****مدت آزمون: 80 دقیقه****تاریخ آزمون: 20/10/93****اداره آموزش و پرورش شهرستان های تهران****آموزش و پرورش شهرستان قدس****هنرستان کاردانش قدس****دی ماه 94 - 93****نام و نام خانوادگی:****پایه و رشته:****شماره کارت:****نام دبیر:** |
| **2** | 13 – مناسب ترین فنر برای لباس زیر کدام گزینه می باشد؟الف) فنر 1 cm استخوانی ب) فنر 1 cm فلزیج) فنر 0.5 cm فلزی د) فنر 0.5 cm پلاستیکی |
| **2** | 14 – در چه موقع به کمر فنر می دوزند؟الف) پهنای کمر زیاد باشد ب) پهنای کمر کم باشدج) کمر دامن یکسره باشد د) کمر دامن گشاد باشد |
| **2** | 15 – آستین شمشیری و تنگ مناسب چه اندامی است؟الف) بلند و لاغر ب) کوتاه و لاغرج) کوتاه و چاق د) لاغر |
| **2** | 16 – بهترین نوع مانکن چه مانکنی است؟الف) پارچه ای ب) پلاستیکیج) گچی د) فلزی |
| **2** | 17 – از چه پارچه هایی برای یقه دراپه استفاده می شود؟الف) کتان، مرمر ب) ژرسه، ساتن آمریکاییج) ژورژت، حریر، ریون د) مخمل، ژورژت |
| **2** | 18 – قسمتی از لباس که به صورت پیلی یا پلیسه روی هم می آید، بهتر است چگونه برش شود؟الف) راستای پارچه ب) اریب پارچهج) موازی ترکی پارچه د) بی راه پارچه |
| **2** | 19 – دوخت پاترون تیپ در چه لباسهایی الزامیست؟الف) لباس عروس ب) در لباسهایی که از جنس ساتن استج) در مانتو ها د) الف و ب |
| **2** | 20 – دامن نیلوفری چگونه دامنی است؟الف) دامن ترک گوده سرخود ب) دامن های ماهیج) دامن ترک د) دامن فون |
| **به سوالات تشریحی زیر پاسخ دهید.** |
| **2** | 1 – فنر را به صورت لیفه جدا چگونه با ژیپون دامن عروس می دوزند؟ | **6** |
|  |  |
|  |
| **2** | 2 – برای زیباتر نمایان شدن گود در لباس چه باید کرد؟ |
| **2** | 3 – در پارچه های بسیار نازک مانند حریر، ساسون چگونه دوخته می شود؟ |
| **2** | 4 – در چه موقع روی لباس تزئینات می دوزند؟ |
| **2** | 5 – موارد استفاده قیچی زیگزاگ چیست؟ |
| **2** | 6 – برای اینکه کشیدگی در جلوی لباس از بین برود چه باید کرد؟ |
| **2** | 7 – برای صاف کردن عرض پارچه های نخی یا کتانی کدام روش مناسب است؟ |
| **2** | 8 - عدم رعایت راستا و موازنه، هر کدام چه مشکلاتی را برای لباس به وجود می آورد؟ |
| **2** | 9 – در چه پارچه هایی باید جهت فلش قطعات الگو در یک سمت رسم شود؟ |
| **2** | 10 – چرا در پارچه های ابریشمی و نخی بهتر است از صابون خیاطی استفاده نشود؟ |
| **100** |

**اداره آموزش و پرورش شهرستان های تهران**

**آموزش و پرورش شهرستان قدس**

**هنرستان کاردانش قدس**

**دی ماه 94 - 93**

**شماره صفحه: 5 از 5**

**نام آزمون: لباس شب و عروس**

**مدت آزمون: 80 دقیقه**

**تاریخ آزمون: 20/10/93**

**امضاء مصحح اول:**

**نمره تئوری:**

**نمره عملی:**

**نمره کل:**

**امضاء مصحح دوم:**

**نام و نام خانوادگی:**

**پایه و رشته:**

**شماره کارت:**

**نام دبیر:**