

« جمله مستان - می پرستان - زین زمستان - تا نیستان می رویم »

ما ز زندان - کوی دزدان - سوی رندان - شهر عرفان می رویم . روبه یزدان حمد گویان - ما به میدان چون دلیران می رویم .
خم شدیم بر ناکسان ، پر شدیم اندر خزان ، گم شدیم اندر جهان ، جمله جویان - ما که پرسان می رویم .
شور و غوغا می کنیم ، جنگ و دعوا می کنیم ، فکر فردا می کنیم ، دلفروزان - یا که سوزان - زین زمستان - ما ستیزان می رویم .
خسته ایم از روبه‌هان - یا که از جور کسان ، همچو رودی ما روان ، همچو مرغی ما پران ، سوی یزدان می رویم .
کودکی گم کرده مادر بوده ایم ، چشمه ای گم کرده دریا بوده ایم ، جمله ای گم کرده معنی بوده ایم ، پا گریزان - زین زمستان - ما که غران می رویم .
بنده ایم و اصلمان گم کرده ایم ، خسرویم و شیرین خود گم کرده ایم ، ما خود کرده ایم ، سوی پاکان - ما جوانان - در بهاران - همچو شیران می رویم .
کاروانیم و در شب می رویم ، یا که هر شب می رویم ، گویند یک شب می رویم ، ما که امشب با سواران - سرفرازان می رویم .
طرح مهدی تاج هستی در نیستان می کشیم ، ما می اندر میستان می کشیم ، یا گلی اندر گلستان می کشیم ، زیر باران - ما ز خاران - رو به یاران می رویم .
ما که امشب دست دیوان خوانده ایم ، درس عشق و درس عرفان خوانده ایم ، زین کتابت نام شیطان خوانده ایم ، ما نمایان - سوی شایان - شاه شاهان می رویم .
گر بیابیم زان می مستانه ای ، می کشیم تصویر تو فرزانه ای ، می شویم اندر بیت دیوانه ای ، ما مجانین - زین بیابان - تا گلستان می رویم .
تو ای زیباترین تابنده ای ، دور شمعیت می شویم پروانه ای ، رو به تو ای خالق افسانه ای ، پس ما چرا گریان - و نالان می رویم .
سرور غم خوار ما ، نو گل رعنا می ، ماهی دریای ما ، سوی این رویای ما ، رو به این دنیای ما ، جمله مستان - می پرستان می رویم .

جنبه اصلی نوع آوری این مجموعه ، بکارگیری آرایه ادبی « تناسب زائد » است که ابتکار شخصی شاعر میباشد . این شعر ضمن بکارگیری مبانی پایه ای علم عرفان و با بهره گیری از اصطلاحات خاص شاعر بزرگ قرن هفتم هجری قمری، جلال‌الدین محمد بلخی معروف به مولانا، توصیفات عرفانی بی نظیری در واژه حرکت و جریان داشتن، در بر گرفته و همچنین از جمله آخرین سرورده های شعری شاعر جوان بشمار می آید که در مجموعه های متنوع فرهنگی و ادبیاتی دانشجویی به چاپ رسیده و طرفداران پر شماری را جذب نموده است .

شاعر جوان
دکتر علی محمدی پور

ویرایش : اول
تاریخ نگارش : ۱۳۸۱/۰۸/۰۵
تایید شعر :