

مدیریت آموزش و پرورش
دیپستان
آزمون درس فارسی ۱

نام و نام خانوادگی:
رشته:
ساعت آغاز آزمون:
تاریخ برگزاری آزمون:

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

تعداد صفحه: ۳

نام مصحح:
تاریخ و امضا:

نمره با عدد:
نمره با حروف:

نام مصحح:
تاریخ و امضا:

نمره تجدید نظر با عدد:
نمره تجدید نظر با حروف:

ردیف

سوالات

بارم

قلمرو زبانی (۷ نمره)

۱- معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱ نمره

الف- به پیران قبیله خویش **مولج** مباش

ب- در او چندین **طوب** و اندوه بود

پ- قیاس کند که مرا **اهلیت** چیست

ت- آب **اجل** که هست گلوگیر خاص و عام

۲- معادل معنایی این واژگان را بنویسید. ۵/۰ نمره

فرقت = ... ب- حضيض ...

۳- نادرست های املايي را بياييد و درست آن ها را بنويسيد ۱ نمره

الف- يال و غارب ب - زندگي مرفح ج- حقه راز د- تالع مسعود

س- ورطه و هلاک ش - آسایش و فراق ن- فضل و رحمت ی- تصلا و آرامش

۴- در عبارت های زیر کدام شکل املايي داخل کمانک درست است. ۵/۰ نمره

الف- همه کس را به سزا حق شناس باش خاصه (قرابت، غرابت) خویش را

ب- معلم از (مخمته ، مخمصه) رسته بود.

۵ نقش دستوری واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱ نمره

الف- **این قصه عجب ترین قصه ها** است.

ب- وان همه **هنگامه دریا** بدید.

۶- بخش حذف شده و نوع حذف را بنویسید. ۵/۰ نمره

بدان که قرآن مانند است به بهشت جاودان،

۷- در گروه اسمی « **این نوبسندہ پرکار** » هسته و وابسته را مشخص کنید. نوع وابسته ها را نیز ذکر کنید. ۱ نمره

۸- نوع حرف « **و** » را در عبارت زیر مشخص کنید. ۵/۰ نمره

این رفت و آمد بود و بود تا خانه ما ساخته شد و معاشرت همسایگانه پیش آمد.

۹- در بیت زیر یک ترکیب وصفی و ترکیب اصافی بیاييد. ۵/۰ نمره

وقتی دل سودایی، می رفت به بستان ها
 بی خویشتم کردی، بوی گل و ریحان ها
 ترکیب وصفی: ترکیب اضافی:
 ۱۰- واژه های مشخص شده را از نظر کاربرد معنایی بررسی کنید. ۵/۰ نمره
 الف- به مجلس وزیر **شدیم**.
 ب- خداوند او را **دولت** بر دولت زیادت کرد.

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۱- در بیت زیر کدام واژه در معنی مجازی به کار رفته است. ۵/۰ نمره
 سر آن ندارد امشب بر آید آفتابی
 چه خیال ها گذر نکرد و گذر نکرد خوابی

۱۲- متن زیر را بخوانید سپس به پرسش ها پاسخ دهید.
 این قصه عجیب ترین قصه ها ست؛ زیرا که در میان دو ضد جمع بود؛ هم فرقت بود و هم وصلت هم محنت بود هم شادی هم وفا بود هم جفا
 الف- کدام واژگان سجع است؟ ۵/۰ نمره
 ب- جناس و نوع آن را مشخص کنید. ۵/۰ نمره
 پ- کاربرد کدام آرایه ادبی در این عبارات چشمگیر است؟ ۵/۰ نمره

۱۳- مصراع زیر را از نظر کاربرد آرایه ها بررسی کنید. ۵/۰ نمره
 « صداقت شیرین ترین لبخند بر لبان اراده توست»

۱۴- نام پدید آورندگان آثار زیر را بنویسید. ۵/۰ نمره
 الف- قابوس نامه ب- اتاق آبی

۱۵- موضوع آثار زیر در مورد کدام یک از شخصیت ها است؟ ۵/۰ نمره
 الف- ارزیابی شتابزده: ب- اسرار التوحید:

۱۶- بیت های زیر را کامل کنید. ۵/۱ نمره

الف- متحیرم چه نامم شه ملک لافتی را
 ب- تا خار غم عشقت آویخه در دامن
 پ- تا عهد تو در بستم، عهد همه بشکستم

قلمرو فکری (۸ نمره)

۱۷- معنی و مفهوم اشعار و عبارات های زیر را به نثر روان بنویسید.
الف = هر که داد از خویشتن بدهد از داور مستغنی باشد. ۵/۰ نمره

ب- نقش بندی اش دلگشا بود و رنگ را نگارین می ریخت. ۵/۰ نمره

پ- آهنگ کید و عداوت کردند تا مگر او را هلاک کنند. ۵/۰ نمره

ت- کلاه از سر کودک عقل می افتد. ۵/۰ نمره

ج- بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم/ تا سختی کمان شما نیز بگذرد ۱ نمره

ی- غبار راهگذرت کجاست تا حافظ / به یادگار نسیم صبا نگه دارد. ۱ نمره

۱۸- در عبارت « اثر غم و شادی پیش مردمان بر خود پیدا مکن » نویسنده بر کدام ویژگی اخلاقی تاکید دارد؟ ۵/۰ نمره

۱۹- مفهوم عبارت « خلف صدق نیاکان هنرور خود بود » چیست؟ ۵/۰ نمره

۲۰- مفهوم بیت های زیر را بنویسید. ۱ نمره

الف- گرت هواست که معشوق نگسلد پیوند

نگه دار سر رشته تا نگه دارد (.....)

ب- وین بوم محنت از پی آن کند خراب

بر دولت آشیان شما نیز بگذرد (.....)

۲۱- موضوع ادبیات غنایی چیست؟ (۲ مورد) ۵/۰ نمره

۲۲- دو شاهکار ادب فارسی را که جنبه تعلیمی دارند؛ نام ببرید. ۵/۰ نمره

۲۳- در داستان « دیوار » عناصر زیر **نماد** چه چیزی است؟ ۵/۰ نمره

دیوار: بنا:

۲۴- پیام نهایی درس « سفر به بصره » چه بود؟ ۵/۰ نمره