

به نام خدا

طراح سؤال: رضا فدایی	مهر آموزشگاه	آموزش و پرورش شهرستان خواف		هنرستان مرحوم شیوری	
نمره به عدد:		نام و نام خانوادگی:		امتحان درس: طراحی و زبان بصری	
نمره به حروف:		پایه: دهم	رشته: معماری	سال تحصیلی: ۴۰۳-۴۰۴	
امضاء مصحح:		شماره صفحه: ۱.	تعداد صفحات:	شماره کلاس:	پودمان ۴ وقت: ۶۰ دقیقه

ردیف	سؤالات	نمره
۱	طراحان با استفاده از تغییر حالت رنگ و با استفاده از سایه روشن نیز برای ایجاد استفاده می کنند.	۲
۲	پرسپکتیو را تعریف کنید.	۳
۳	خطوطی که با محور دید موازی هستند به خطوط موازی با محور دید یا معروف هستند.	۲
۴	 دایره ای است که به پرسپکتیو رفته و می توان به کمک محورهای تقارن عمودی و افقی آنرا ترسیم کرد.	۲
۵	اگر هیچ کدام از دیوارهای مکعب با صفحه تصویر موازی نباشد پرسپکتیو پیدا می شود.	۲
۶	انواع ترکیب بندی را بنویسید.	۳
۷	ایجاد یک ترکیب بندی موفق چه اثراتی خواهد داشت؟	۳
۸	یکی از دلایل زیبایی یک اثر تجسمی را بنویسید.	۳
جمع نمرات		۲۰

« موفق باشید »