

باسمه تعالی

سازمان آموزش و پرورش استان گلستان

کارشناسی سنجش و ارزیابی تحصیلی

مدیریت/اداره آموزش و پرورش شهرستان

نام و نام خانوادگی:		شماره دانش آموزی / شماره کارت:	
سوالات امتحان درس: کارگاه چوب (معرق)	رشته: صنایع دستی	ساعت شروع:	مدت امتحان: ۳۰ دقیقه
دانش آموزان پایه: سوم		تاریخ امتحان:	
شهرستان: امام صادق (ع)		شهرستان: آق قلا	مهر آموزشگاه:

ردیف	شرح	بارم
۱	در کدام یک از شیوه‌های معرق «قطعات تشکیل دهنده زمینه و متن هر دو الحاقی هستند» ☐ الف) روکشی ☐ ب) جایگزینی ☐ ج) زمینه چوب ☐ د) زرین دار	۰/۲۵
۲	ضخامت لایه‌های چوبی در معرق چوب چقدر است؟ ☐ الف) ۳ میلیمتر ☐ ب) ۲ میلیمتر ☐ ج) ۲/۵ میلیمتر ☐ د) ۱ میلیمتر	۰/۲۵
۳	در معرق زرین دار علاوه بر چوب از چه مواد دیگری می‌توان استفاده کرد. ۲ مورد نام ببرید.	۰/۵
۴	در معرق برای بریدن قطعات از تیغه اره شماره و برای برش خطوط داخلی از تیغه اره شماره استفاده می‌شود.	۰/۵
۵	بهترین شرایط محیطی برای نگهداری لایه‌های چوبی چیست؟	۰/۵
۶	تفاوت معرق چوب با خاتم سازی را بنویسید؟	۱
۷	چرا امروزه برای ساخت تابلوهای معرق بیشتر از شیوه زمینه زرین استفاده می‌شود؟	۱
۸	چوب‌های زیر هر کدام چه رنگی دارند. الف) عناب ب) عرعر ج) توت د) سنجد	۱