

وظیفه ملی؛ واجب دینی



اکنون ملت ایران باید عقب‌افتادگی‌ها را جبران کند. اینک فرصت بی‌ظنیری از حکومت دین و دانش بر ایران، پدید آمده است که باید از آن در جهت اعتلای فکر و فرهنگ این کشور بهره جست. امروز کتابخوانی و علم‌آموزی نه تنها یک وظیفه ملی، که یک واجب دینی است. از همه بیشتر، جوانان و نوجوانان، باید احساس وظیفه کنند، اگرچه آنگاه که انس با کتاب رواج یابد، کتابخوانی نه یک تکلیف، که یک کار شیرین و یک نیاز تعلل‌ناپذیر و یک وسیله برای آراستن شخصیت خویشتن، تلقی خواهد شد؛ و نه تنها جوانان، که همه‌ی نسل‌ها و قشرها از سر دلخواه و شوق بدان رو خواهند آورد.

پیام به مناسبت آغاز هفته‌ی کتاب، ۱۳۷۲/۰۴/۱۰

رسانه‌بیدار

ماهنامه اطلاع‌رسانی

- ماهنامه اطلاع‌رسانی رسانه‌بیداری
- سال اول - شماره چهارم
- مرداد ماه ۱۳۹۳

✦ ناویسنندگان

معرفی اجمالی استاد علی صفایی حائری



علی صفایی حائری (۱۳۷۸ - ۱۳۳۰) اندیشمند فرهیخته، عارف شیدا و نویسنده و شاعر بی‌آرام، در شهر قم به دنیا آمد و دوره‌ی کودکی و نوجوانی را در این شهر سپری نمود. پس از آشنایی با ادبیات کودکان در سطح مجله‌های کودک آن روزگار و دستیابی به ادبیات نوجوان در سطحی گسترده تر، در چهارده سالگی به تاریخ ادبیات ایران و ادبیات معاصر جهان روی آورد و با شاهکارهای ادبی، در هر دوره آشنا شد. آشنایی با آثار و اندیشه‌های فرانتس کافکا و صادق هدایت و تحلیل‌های پوچ‌گرایی غربی و آمریکای لاتینی و طرح‌های اگزستانسیالیسمی و مارکسیسمی، ره آورد مطالعات گسترده اش در آغاز نوجوانی بود. هم‌زمان، به تحصیل و تلمذ ادبیات عرب، معارف و فقه اسلامی، نزد پدر فرزانه و دانشمندش همت گمارد. در هجده سالگی، نخستین کتابش را با عنوان «مسئولیت و سازندگی» به نگارش درآورد؛ که به واقع، شالوده و ساختار تفکرش، بر این پایه استوار گشت. صفایی با نبوغ سرشاری که از پدرانش به میراث می‌برد - پدر و پدربزرگش، هر دو از عالمان برجسته‌ی دینی بودند - در عنفوان جوانی به درجه‌ی اجتهاد در فقه نایل آمد. او به قرآن و نهج البلاغه، عاشقانه انس می‌ورزید و مبانی و روش‌های تربیت و سازندگی را، در این سرچشمه‌ها می‌کاوید. بیش از ۵۰ اثر مکتوبی که از او در زمینه‌های دینی، تربیتی، نقد و شعر بر جای مانده، از گستردگی و عمق مطالعات و تتبعاتش حکایت می‌کند. غالب کتاب‌هایش با نام «عین-صاد» منتشر می‌شد؛ که هم مخفقی از نام و نام خانوادگی اش بود و هم، به معنای «چشم‌جلوگیر»!

از مجموعه آثار او می‌توان به «بهار رویش»، «آیه‌های سبز»، «ذهنیت و زاویه دید»، «نامه‌های بلوغ»، «فوز سالک»، «تطهیر با جاری قرآن»، «تو می‌آیی»، «غدیر» و... نام برد.

در جواب ایمیلش نوشتم: «هر کدام از ما می‌توانیم یک رسانه باشیم و خوب‌ها را به جای بدها معرفی کنیم. این از عصبانیت بهتر است، نه؟»

بعضی‌ها رسانه دارند، بعضی‌ها می‌توانند یک رسانه باشند. چه طور وقتی یک غذای خوب می‌خوریم، از آن تمجید می‌کنیم و کیفی را که برده ایم مدام برای دوستانمان روایت می‌کنیم؟ بعد رفقایمان مشتاقی می‌شوند تا هر طور شده یک لقمه از آن غذا را بچشند و ببینند ما چه چشیده ایم که اینقدر تعریفش را می‌کنیم.

هر کدام از ما کتاب‌خوان‌ها می‌تواند یک رسانه باشد؛ کتاب به دست و سرگرم مطالعه این‌ور و آن‌ور بنشیند، توی اتوبوس، مترو، پارک، محل کار و وقت استراحت، صف نانوا، گردش، بانک و هزار جای دیگر که پر آدم است. آدم‌ها وقتی من و شما کتاب‌خوان را ببینند، من و شما را زیاد ببینند، فکری می‌شوند که چه خبر است؟ کتاب‌خوانی چه قدر هواخواه پیدا کرده! این یعنی چه؟ یعنی امر به معروف، یعنی اشاعه‌ی معروف.

بباید یک قرار بگذاریم: هر روز که از خانه بیرون می‌زنیم، به هر قصدی، یک کتاب کوچک جیبی یا رقیعی دست بگیریم و هر جا بی‌کار شدیم، چند خط، چند پاراگراف یا چند صفحه‌اش را بخوانیم. بباید این‌طور خودمان را تبلیغ کنیم. از همین حالا، شروووووووع... شد!

منبع: حاشیه بر کتاب / حسام‌الدین مطهری

رسانه کتاب

شرکت تولید کالای ورزشی فلان، محصول جدیدش را عرضه می‌کند. وقت، وقت تبلیغ است و فرق بازار. برای تبلیغ باید خرج کرد. مدیر بازرگانی تعداد زیادی از محصول جدید را کنار می‌گذارد و برای نمایندگی‌های پراکنده در کشورها و شهرهای مختلف می‌فرستد. به چه بهایی؟ رایگان. مسئول نمایندگی موظف است به مشتریان خاص و همیشگی سرویس بدهد. این بار سرویس ویژه چیست؟ یک نمونه از محصول جدید شرکت. به چه بهایی؟ رایگان. چرا؟ تا شهر از نام و نشانه‌ی شرکت و محصول جدیدش پر شود. این یعنی «تبلیغ» به روش «تکرار».

تکرار موجب پذیرش است. این طور می‌شود که یک محصول ساده و بی‌دردسر به بازار معرفی می‌شود. تأثیرش چیست؟ تأثیرش این است که قاطبه‌ی مردم متوجه تولید محصول تازه می‌شوند و پرسان پرسان بی‌اش را می‌گیرند. این یعنی چه؟ یعنی سود.

ما کتاب‌خوان‌ها معمولاً نق‌زدن را خوب بلدیم، اما کمتر به فکر راه چاره ایم. همین چند روز قبل دوست نادیده‌ای ایمیل فرستاده بود و از این که کسانی کتاب نمی‌خوانند یا اگر می‌خوانند کتاب بد می‌خوانند، گله کرده بود.



رسانه بیدار

ماهنامه اطلاع رسانی

امام صادق (ع):

يَا بَنِي عَلِيٍّ النَّاسُ زَمَانٌ هَرَجَ لَا يَأْتِيهِمْ فِيهِ إِلَّا بَكْتِيهِمْ؛
روزگار پر آشوبی فرامی رسد که در آن روز،
مردم جز با کتاب های خود انس نمی گیرند.
الکافی، ج ۱، ص ۵۴

■ ماهنامه اطلاع رسانی رسانه بیداری

■ سال اول - شماره چهارم

■ مرداد ماه ۱۳۹۳

شهید علم

دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی

شهادت دانشمند
هسته‌ای داریوش
رضایی نژاد

این کتاب روایت ۱۰۶ خاطره متفاوت از دوره های مختلف زندگی شهید است که توسط بستگان، دوستان، همکاران شهید بیان شده است. همچنین در انتهای کتاب تصاویری از دوران متفاوت زندگی این شهید آورده شده است.



شهید داریوش رضایی نژاد در تاریخ اول مرداد ۱۳۹۰ توسط رژیم صهیونیستی و با همکاری اطلاعاتی منافقین در یک عملیات تروریستی به درجه رفیع شهادت نایل گردید.

دفتر نشر معارف | چاپ اول

قیمت: ۳۵۰۰ تومان

«ز ملک تا ملکوت»

موسسه نور

درگذشت
آیت الله
حق شناس

این مجموعه مشتمل بر درس های اخلاقی، چند قطعه فیلم، تصاویر و کتب منتشر شده از مرحوم آیت الله حق شناس که شامل: رهنمای سلوک، زملک تا ملکوت دفتر اول تا سوم و... می باشد.



قیمت: ۵۰۰۰ تومان

مشروطه شناسی

موسی نجفی

سالگرد
انقلاب
مشروطیت

مشروطه شناسی، مجموعه مقالات، مصاحبه ها و سخنرانی هایی با موضوع شناخت تاریخی تحلیلی نهضت های اسلامی معاصر ایران است. نویسنده در این کتاب با تقسیم بندی نهضت بیداری اسلامی در ایران به دوران قبل و بعد از مشروطه، سعی در ارائه شاخص فکری و تاریخی داشته است.

در رهگذر ارائه این معیار تاریخی وی معتقد است: «به خاطر سیطره «مکتب تبریز» در تاریخ نگاری امثال کسروی و تاریخ نگاران سکولار مانند آمیت، ملک زاده و یحیی دولت آبادی، این نیاز حس شد که اسناد واقعی تری نسبت به گزارشات آنها مطرح شود تا زوایای جدیدی از مشروطه کشف شود. بنابراین سه عمل کنار رفتن تعصبات قومی، ضعیف شدن جریان سکولار در مشروطه و شک کردن به نوشته های آنان و سوم رجعت به «متن اسناد» در مقلد «گزارشات تاریخی» باعث شده است زوایایی از تاریخ مشروطه به دست آید که غیر از وجوه «سمی» ای است که تا به حال نوشته شده است.»



نشر آرما
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۶۰۰۰ تومان

مشروطه‌ی شرعی مشروعه‌ی شرطی

سالگرد
انقلاب
مشروطیت

این مجموعه در بر دارنده سخنرانی های حسن رحیم پور ازغدی یا تقریرات دانشجویی از این جلسات می باشد، محصول نشست های آزاد یا آموزشی، همایش ها و مصاحبه ها و حلقه های نقد و بررسی از سال ۱۳۶۳ تا امروز است.



انتشارات طرحی برای فردا
نوبت چاپ: سوم
قیمت: ۲۰۰۰ تومان

مشروطه‌ای که تاج نمی‌خواست

محمود فروز بخش

سالگرد
انقلاب
مشروطیت

این کتاب به صورت خیلی مختصر و با قلمی متفاوت به بیان اقدامات حاج آقا نورالله نجفی در عرصه سیاست و دیانت در زمان حیات ایشان و مشروطه می پردازد.



نشر آرما
نوبت چاپ: دوم
قیمت: ۲۵۰۰ تومان

فلسطین

آیت الله العظمی خامنه‌ای

روز جهانی
قدس

آرمان امام خمینی قدس سره جان تازه‌ای به پیکر انتفاضه دمید و ابتکار تعیین جمعه‌ی آخر ماه مبارک رمضان به عنوان «روز جهانی قدس» عامل ماندگاری مسأله‌ی فلسطین گردید. پس از ارتحال آن حکیم الهی، علم این آرمان خواهی بر دوش خلف صالح او یعنی حضرت آیت الله خامنه‌ای دام ظلّه العالی قرار گرفت. گستره‌ی اطلاعات معظم له و اشراف ایشان بر مبانی فقهی، تاریخی و سیاسی مسأله‌ی فلسطین، هر محقق و شیفته‌ی علم را به پای سخن ایشان می‌کشاند.



اثر حاضر تلاشی ناچیز به منظور تسهیل استفاده‌ی علاقه مندان بهره‌مندی از محضر ایشان است.

انتشارات انقلاب اسلامی
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۶۵۰۰ تومان

یهودیان، فتنه‌گران تاریخ

ماهر احمد آغا

روز جهانی
قدس

کتاب حاضر که توسط محمدرضا میرزاجان به ترجمه رسیده است، به بیان تاریخ یهود تا زمان شکل‌گیری جنبش صهیونیسم می پردازد. این کتاب با هدف ارائه تصویری واضح از اصول فکری، پایه‌های عقیدتی، و تاریخ یهودیت در طول اعصار تدوین گردیده و درباره تحلیل نگارنده از ایجاد جنگ فیزیکی بین مسلمانان و صهیونیسم با حمایت جدی مستکبران جهان است. نگارنده در راستای دستیابی به این هدف ابتدا به بیان زمینه‌های تاریخی یهودیان در عهد باستان پرداخته و با ذکر دلایل متعدد تاریخی ثابت نموده که یهودیان معاصر هیچ ارتباطی با یهودیان بنی اسرائیل که از آنها در قرآن یاد شده، ندارند.



موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۵۰۰۰ تومان

پایان جنگ

محمد درودیان

سالروز
عملیات
مرصاد

مجموعه «سیری در جنگ ایران و عراق» که از سوی آقای محمد درودیان تالیف شده است، عهده‌دار توضیح، بررسی و تجزیه و تحلیل رخدادهای سیاسی - نظامی جنگ هشت ساله می‌باشد. در این مجموعه جنگ به پنج دوره زمانی تقسیم شده و هر دوره در یک جلد گنجانده شده است.



انتشارات: مرکز مطالعات و تحقیقات جنگ
نوبت چاپ: ششم
قیمت: ۳۵۰۰ تومان

مردی که می دید

اموسه کتاب آسمان

شهادت شهید حسن آیت

دکتر آیت یکی از تاثیر گذارترین افراد پس از انقلاب بودند ایشان در دوسال نیم حضور خود پس از انقلاب در جایگاههای مهمی قرار گرفتند ایشان دبیر سیاسی حزب جمهوری اسلامی و جزء هیئت رئیسه مجلس خبرگان قانون اساسی بودند که نقش مهمی در تصویب برخی اصول از جمله در اصول مربوط به ولایت فقیه، شورای نگهبان و آوردن سپاه به عنوان یک نهاد در قانون اساسی و ... به منظور جلوگیری از تکرار انحرافات انقلاب مشروطه داشتند



قیمت: ۲۰۰۰ تومان

مسجد، پایگاه اسلام

روز جهانی مسجد

اولین جایی که رسول گرامی اسلام پس از مهاجرت به مدینه و تشکیل حکومت؛ ایجاد کردند مسجد بود. در «مسجد، پایگاه اسلام» ضمن ارائه جایگاه و ویژگی‌های مساجد در اسلام و انقلاب اسلامی، به ضرورت‌های حضور در مساجد و سایر مسائل مربوط به مسجد از رهنمودهای حضرت امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری مدظله، پرداخته شده است و این توصیه امام خمینی همواره مورد توجه و عمل قرار گرفته است که: مساجد را پر کنید، دشمنان از مساجد می‌ترسند



موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۴۰۰۰ تومان

رسانه بیدار

ماهنامه اطلاع رسانی

امام صادق (ع):

یاتی علی الناس زمانُ هرج لا یانسونَ فیهِ الا بکتبهم؛ روزگار پر آشوبی فرا می رسد که در آن روز، مردم جز با کتاب های خود انس نمی گیرند.
الکافی، ج ۱، ص ۵۲

۳

- ماهنامه اطلاع رسانی رسانه بیداری
- سال اول - شماره چهارم
- مرداد ماه ۱۳۹۳

زندگی و مبارزات حجت الاسلام ابوترابی

جواد عاملی

بازگشت آزادگان به میهن اسلامی

از جمله شخصیت‌های مبارز روحانیت، مرحوم حجت‌الاسلام سیدعلی‌اکبر ابوترابی فرزند روحانی مبارز قزوین مرحوم حجت‌الاسلام سیدعباس ابوترابی بود که در کنار پدر نقش مهمی در شکل‌گیری و پیروزی انقلاب اسلامی ایفا کرد. این مجاهد والامقام، علاوه بر مبارزات انقلابی با رژیم شاه، بعد از انقلاب اسلامی به‌ویژه در دفاع مقدس نیز نقش و جایگاه قابل توجهی دارد. دوران اسارت و نقشی که او در هدایت و رهبری معنوی آزادگان سرافراز در زندان‌های مخوف رژیم بعثی ایفا کرد، منحصر به فرد است. حجت‌الاسلام ابوترابی ضمن آنکه خود مقاوم بود و زیر شکنجه‌های وحشیانه بعثی‌ها ایستادگی می‌کرد سبیل و سرمشق استقامت و پایمردی آزادگان هم به شمار می‌رفت. این کتاب به زوایای مختلف زندگی این روحانی آزاده پرداخته است.



انتشارات: مرکز اسناد انقلاب اسلامی
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۴۵۰۰ تومان

مهمان فشنگ‌های جنگی

سید قاسم یاحسینی

بازگشت آزادگان به میهن اسلامی

«مهمان فشنگ‌های جنگی» خاطرات اسیر آزادشده ایرانی، مجید بنشاخته (سجادیان) است که به مناسبت بیست و پنجمین سالگرد آزادی خرمشهر از سوی دفتر ادبیات و هنر مقاومت منتشر شده است. راوی این کتاب، اهل روستای «چاه تلخ جنوبی» روستایی در حوالی بوشهر بود. یک نیروی ساده که در دشت‌ها و کوه‌های غرب و جنوب کشور نگهبانی می‌داد و هنگام انجام این وظیفه و پس از ۳۶ ماه خدمت در جبهه و دو سال سربازی و چهار روز پس از قبول قطع‌نامه به اسارت نیروهای عراقی درآمد. این کتاب، شامل دو بخش است. بخش اول، مربوط به سال‌های حضور بنشاخته در ایران و شامل ۹ فصل است. بخش دوم کتاب نیز به سال‌های اسارت این سرباز ایرانی می‌پردازد که شش فصل را شامل می‌شود. مهمان فشنگ‌های جنگی، با آزادی بنشاخته در روز بیست و سوم شهریور ۱۳۶۹ به پایان می‌رسد. در پایان کتاب نیز، عکس‌هایی از این رزمنده ایرانی به چاپ رسیده است.



انتشارات: سوره مهر
نوبت چاپ: چهارم
قیمت: ۳۳۰۰ تومان

شب موصل

حسن شیردل

بازگشت آزادگان به میهن اسلامی

شب موصل خاطرات اسیر آزاد شده ایرانی محمد حسین منصف به قلم حسن شیردل است. در این کتاب محمد حسین منصف در ابتدا از خانواده اش می‌گوید که در اثر انقلاب و دگرگونی ناشی از آن به سه گروه فکری طرفدار انقلاب، مخالف انقلاب و بی طرف تقسیم شده اند. محمد حسین منصف طرفدار امام خمینی می‌شود، برادرش عضو یکی از گروه‌های الحادی می‌شود و سراز چوبه دار در می‌آورد. مادرش نیز در کشتار امین پور جانباز ۲۵ درصدی جنگ تحمیلی است. منصف پس از ازدواج بدون حتی یک روز زندگی مشترک عازم جبهه می‌شود. منصف پس از ۷۸ ماه تحمل اسارت به وطن باز می‌گردد. او اکنون از خاطراتش می‌گوید خاطراتی از مقاطع مختلف جنگ و اسارت، خاطراتی که پس از ۲۳ سال هنوز طراوت و تازگی اش را حس می‌کند.



سوره مهر
نوبت چاپ: چهارم
قیمت: ۴۵۰۰ تومان

بررسی نقش مطبوعات در بسترسازی کودتای ۲۸ مرداد

سالروز کودتای ۲۸ مرداد

کتاب حاضر متن پیاده شده سخنرانی‌ها و پاسخ به سؤالات شرکت کنندگان در نشست تخصصی کودتای ۲۸ مرداد با عنوان «نقش مطبوعات در بسترسازی کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲» به همراه ویژه نامه ای است که به همین مناسبت آماده شده است. این نشست با هدف بررسی مجدد وقایع دوران کودتا به همت «مؤسسه مطالعات و پژوهشهای سیاسی» و با همکاری «فرهنگسرای انقلاب» در ۱۳۸۲/۵/۲۶ در موزه امام علی (ع) تهران برگزار شد.



موسسه مطالعات و پژوهشهای سیاسی
نوبت چاپ: سوم
قیمت: ۱۲۵۰ تومان

شاه بی شین

محمد کاظم مزینانی

سالروز کودتای ۲۸ مرداد

روایت غالب در رمان «شاه بی‌شین» روایت دوم شخص است که فضای گسترده‌ای از رمان را از آن خود کرده و به بازگویی زندگی شاهنشاه ایران می‌پردازد؛ در کنار این روایت اصلی، روایت دیگری به توصیف خانواده‌های تهیدست در یکی از روستاهای دامغان می‌پردازد؛ این روایت که در تضاد با روایت اول قرار دارد تلاش می‌کند فاصله میان دربار پادشاه و مردم جامعه، افزایش ناراضیاتی و اعتراض و در ادامه انقلاب مردم ایران را به نمایش بگذارد. این رمان در ۲۰ فصل نوشته شده و محوریت ماجراهای آن مربوط به زندگی شاه مخلوع (محمدرضا شاه پهلوی) است که از زمان تولد تا مرگ او را روایت می‌کند.



انتشارات: سوره مهر
نوبت چاپ: دوم
قیمت: ۱۳۰۰ تومان

بنی صدر، از انتخاب تا سقوط

سالروز فرار بنی‌صدر

برخی رخدادهای تاریخ انقلاب اسلامی، اکنون به عنوان حادثه ای از گذشته مورد بررسی و تحلیل قرار می‌گیرند لذا در این زمینه با توجه به اسناد و مدارک می‌توان تاریخ آن وقایع را نگاشت، لیکن برخی از مسائل انقلاب هنوز ادامه دارند و به صورت یک واقعه تمام شده نیستند که به طور کامل تاریخ آنها را ارائه داده و آن میزانی که جریان یافته را می‌توان ارائه کرد، به همین جهت این گونه مسائل و رخدادهای دو مقطع حیات پربار حضرت امام خمینی (ره) و دوران رهبری حضرت آیت الله العظمی امام خامنه‌ای مورد بررسی و تحقیق قرار گرفته اند مثل مساله انتخابات ریاست جمهوری، مجالس شورای اسلامی و رخدادهای فرهنگی، در جلد سوم از این مجموعه به موضوع بنی صدر پرداخته می‌شود.



موسسه فرهنگی هنری قدر ولایت
نوبت چاپ: اول
قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

درباره ما

«مرکز رسانه بیداری» با هدف ایجاد یک پاتوق فرهنگی با محوریت ترویج ایده های انقلاب اسلامی در حوزه های کتاب، ادبیات داستانی، شعر، رسانه های مکتوب، مستند، نرم افزارهای چند رسانه ای، کاریکاتور و... در تاریخ ۸۹/۱۱/۵ با حضور حاج سعید قاسمی فعالیت خود را با هدف برداشتن گامی اساسی در انسجام و گسترش جبهه ی فرهنگی انقلاب اسلامی و ارتقاء فرهنگ انقلابی در میان نیروهای حزب اللهی شهرستان آغاز نمود.

■ شعبه ۱: اهواز- ندری- خیابان خونسرلی نبش کفی
 ■ شعبه ۲: اهواز- اتوبان آیت الله بهبهانی جنب حوزه علمیه امام خمینی (ره)
 ■ تلفن: ۰۶۱۱-۵۵۳۰۷۹۸ | ۰۶۱۱-۲۲۳۴۲۰۴
 ۰۶۱۱-۲۲۱۱۲۵

■ شماره همراه: ۰۹۳۸۷۶۱۰۸۷۲
 ■ سامانه پیام کوتاه: ۱۰۰۰۱۲۳۴۵۱۲۳۴۵
 ■ وبلاگ: Resanebidari.blog.ir

اخبار مرکز

■ در آخرین روزهای ماه مبارک رمضان دوره میهمانی بیداری به همت موسسه رسانه بیداری و دبیرخانه استانی جشنواره عمار در محل قائمیه اهواز (منزل شهید علم الهدی) برگزار گردید. در این نشست که جهت گپ و گفتی صمیمانه بین هنرمندان ارزشی استان با فعالین جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی تنظیم شده بود، هنرمندان به بیان نکات، دغدغه ها، انتظارات و نیازها در حوزه های شعر، تاریخ شفاهی، تئاتر، مستند و سینما پرداختند و راهکارهای همکاری مشترک با فعالین فرهنگی استان را بررسی نمودند.

■ مجموعه کامل مستندهای شهید آوینی هم اکنون آماده عرضه به علاقه مندان در شعب رسانه بیداری می باشد.

■ مجموعه جدید کتاب های استاد طاهرزاده نیز به تازگی وارد قفسه های شعب رسانه بیداری گردید

■ همچنین کلیه آثار نویسندگانی چون آیت الله جوادی آملی، شهید دستغیب و امام موسی صدر نیز به تازگی جهت عرضه در فروشگاه های رسانه بیداری آماده عرضه می باشند.

اشعار شاعران اهوازی به مناسبت روز جهانی قدس و همدردی با ملت مظلوم غزه

بهار تلخ ترین اتفاق خونین است
 ترانه می چکد از آسمان و غمگین است

دوباره گل شده دریا به گل نشسته زمین
 چقدر سطح توقع از آب پایین است

مدیترانه ابلیل های زخمی را
 به آب داده که اینقدر سخت و سنگین است

ستاره پشت ستاره به خاک می افتد
 نتیجه ی ترک آسمانمان این است

صدای تازه برای خدا در آوردند
 و این حکایت گوساله ی دروغین است

هر آنچه صاعقه از سمت غزه می غرد
 تمام بغض جهان گریه فلسطین است

شاعر: حامد صافی



آهای قدس! زمینت مگر مقدس نیست
 شکست حرمتت ای عشق اولین بس نیست؟

زمان عوض شده یا عادتش به هم خورده است
 بهار آمده... اینجا که جای کرکس نیست

حکایتیست زمینت که ماه می فهمد
 ستاره چیدن از این خاک کار هر کس نیست

من از مقاومت کودکان تو دیدم
 که میوه های دلت نارس است

دوای درد زمینی که گرد خورشید است
 به جز شکستن و نابودی مثلث نیست

شاعر: حامد صافی

این گونه ها که ماتم دیرین کشیده اند
 سرخ از شراره های کدامین کشیده اند؟!

این کودکان که گشته زمستان نصیبشان
 قد در بهار خاک فلسطین کشیده اند

در دفتر سپیده خط خون نوشته اند
 خط بر سیاه مشق دروغین کشیده اند

فرعون های شوم پیمبر نقاب را
 از تخت های شب زده پایین کشیده اند

با سنگ های خویش، ابلیل های شهر
 از زیر پای ابرهه ها زین کشیده اند

تا این درخت کهنه ی زیتون ثمر دهد
 دور تمام باغچه پرچین کشیده اند

این شاعران کوچک از عشق شعله ور
 آرایه را به بند مضامین کشیده اند

شاعر: سید مهدی شفیعی



شما مخاطبین عزیز می توانید نظرات، پیشنهادات و انتقادات خود را نسبت به بهتر شدن کیفیت این نشریه از طریق پیامک به شماره ۰۹۳۰۵۰۲۵۳۷۹ با ما در میان بگذارید

تقریظ

«پایی که جاماند»

بسمه تعالی

تاکنون هیچ کتابی نخوانده و هیچ سخنی نشنیده ام که صحنه های اسارت مردان ما را در جنگال نامردمان بعضی عراق را، آنچنان که در این کتاب است به تصویر کشیده باشد. این یک روایت استثنایی از حوادث تکان دهنده ای است که از سویی صبر و پایداری و عظمت روحی جوانمردان ما را، و از سویی دیگر پستی و خبائت و قساوت نظامیان و گماشتگان صدام را، جزء به جزء و کلمه به کلمه در برابر چشم و دل خواننده می گذارد و او را مبهوت می کند. احساس خواننده از یک سو شگفتی و تحسین و احساس عزت است، و از سویی دیگر غم و خشم و نفرت... درود و سلام به خانواده های مجاهد و مقاوم حسینی.

سید علی خامنه ای، ۹۱/۶/۲

