



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس

## دوره کارشناسی ارشد هنر اسلامی

گروه هنر

مصوب پانصد و پنجاهمین جلسه شورای گسترش آموزش عالی

مورخ ۱۳۸۴/۴/۴



جدول شماره (۱)

دروس پیش‌نیاز کارشناسی ارشد هنر اسلامی

کد	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیشنیاز یا زمان ارائه درس
			جمع	نظری	عملی	
۰۱	آشنایی با کامپیوتر	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۰۲	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۲	۳۲	۳۲	-	-
۰۳	هنر در تمدن اسلامی (۱)	۲	۳۲	۳۲	-	-
۰۴	هنر در تمدن اسلامی (۲)	۲	۳۲	۳۲	-	-
۰۵	روش تحقیق	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۰۶	شناخت و ارزیابی کاربردی هنر اسلامی ایران (۱)	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۰۷	شناخت و ارزیابی کاربردی هنر اسلامی ایران (۲)	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۰۸	شناخت و ارزیابی کاربردی هنر اسلامی ایران (۳)	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
	جمع واحدها	۱۶	۳۳۶	۱۷۶	۱۶۰	-

جدول شماره (۲)

دروس اصلی کارشناسی ارشد هنر اسلامی

کد	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیشنیاز
			جمع	نظری	عملی	
۰۹	هنر از منظر حکمت - فلسفه و کلام اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	-
۱۰	مبانی زیبایی‌شناسی هنر اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	-
۱۱	مطالعات تطبیقی هنر اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	-
۱۲	رمز و نماد در هنرهای اسلامی ایران	۲	۳۲	۳۲	-	۰۴، ۰۲، ۰۳۹
	جمع	۸	۱۲۸	۱۲۸	-	-



جدول شماره (۳)  
 دروس تخصصی کارشناسی ارشد هنر اسلامی  
 با گرایش سفال و سرامیک

پیشنیاز یا زمان ارائه درس	ساعت				تعداد واحد	عنوان درس	کد
	کارگاهی	عملی	نظری	جمع			
۱۳	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه سفال (۱)	۱۳
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه سفال (۲)	۱۴
۴۴ و ۱۵	۱۴۴	-	-	۱۴۴	۳	کارگاه لعاب	۱۵
	۱۴۴	-	-	۱۴۴	۳	کارگاه نقاشی روی سفال	۱۶
	-	۶۴	۳۲	۹۶	۶	پایان نامه*	۱۷
	۴۸۰	۶۴	۳۲	۵۷۶	۱۶	جمع	

\* دانشجوی می تواند در ترم سوم تحصیلی واحد پایان نامه را انتخاب نماید.

جدول شماره (۴)  
 دروس تخصصی رشته کارشناسی ارشد هنر اسلامی  
 با گرایش هنر و صنایع چوبی

پیشنیاز یا زمان ارائه درس	ساعت				تعداد واحد	عنوان درس	کد
	کارگاهی	عملی	نظری	جمع			
۱۹ و ۱۸	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه معرق و مشبک چوب	۱۸
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه منبت چوب	۱۹
۲۰	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه منبت - معرق چوب (۱)	۲۰
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه منبت - معرق چوب (۲)	۲۱
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه خاتم	۲۲
	-	۶۴	۳۲	۹۶	۶	پایان نامه	۱۷
	۴۸۰	۶۴	۳۲	۵۷۶	۱۶	جمع	



جدول شماره (۵)  
 دروس تخصصی رشته کارشناسی ارشد هنر اسلامی  
 با گرایش نگارگری

پیشنیاز یا زمان ارائه درس	ساعت				تعداد واحد	عنوان درس	کد
	کارگاهی	عملی	نظری	جمع			
۲۳	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه نگارگری (۱)	۲۳
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه نگارگری (۲)	۲۴
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه تذهیب	۲۵
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه گل و مرغ سازی	۲۶
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه بوم سازی سنتی	۲۷
-	۶۴	۳۲	۹۶	۶	پایان نامه	۱۷	
	۴۸۰	۶۴	۳۲	۵۷۶	۱۶	جمع	

جدول شماره (۶)  
 دروس تخصصی رشته کارشناسی ارشد هنر اسلامی  
 با گرایش هنر و صنایع فلزی

پیشنیاز یا زمان ارائه درس	ساعت				تعداد واحد	عنوان درس	کد
	کارگاهی	عملی	نظری	جمع			
۲۸	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه قلمزنی (۱)	۲۸
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه قلمزنی (۲)	۲۹
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه ملیله	۳۰
	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه مینا	۳۱
۳۱، ۳۰، ۲۹	۹۶	-	-	۹۶	۲	کارگاه ساخت زیورآلات	۳۲
-	۶۴	۳۲	۹۶	۶	پایان نامه	۱۷	
	۴۸۰	۶۴	۳۲	۵۷۶	۱۶	جمع	

## جدول شماره (۷)

دروس رشته کارشناسی ارشد هنر اسلامی

اختیاری



کد	عنوان درس	تعداد واحد	ساعت			پیشنیاز یا زمان ارائه درس
			جمع	نظری	عملی	
۳۳	زبان تخصصی	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۳۴	نمایش در ایران	۲	۳۲	۳۲	-	-
۳۵	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری	۲	۳۲	۳۲	-	-
۳۶	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۳۷	روش‌های حفاظت و نگهداری اشیاء موزه‌ای و فرهنگی	۲	۴۸	۱۶	۳۲	-
۳۸	شناخت بازارهای جهانی هنرهای اسلامی	۲	۳۲	۳۲	-	-
۳۹	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها	۲	۳۲	۳۲	-	۰۴
۴۰	کارگاه درودگری و خراطی	۲۰	۹۶	-	-	۹۶
۴۱	جایگاه هنرهای اسلامی در اقتصاد ایران	۲	۳۲	۳۲	-	-
۴۲	کارگاه مدل و قالب	۲	۹۶	-	-	۹۶
۴۳	کارگاه طراحی سنتی (۱)	۲	۹۶	-	-	۹۶
۴۴	کارگاه طراحی سنتی (۲)	۲	۹۶	-	-	۹۶
۴۵	کارگاه کاشی	۲	۹۶	-	-	۹۶