

## طراحی کتابخانه fábrica das palavras (کارخانه کلمات)



این کتابخانه در پرتغال ساخته شده و مکان یابی آن بگونه ای است که بافت شهر را به اسکله متصل میکند .

کتابخانه در منطقه فرانکا د شیرا واقع شده است و توسط میگل آرودا (Miguel Arruda) طراحی شده است .

**fábrica das palavras** یک کتابخانه عمومی است که در محلی که قبلا آسیاب برنج قدیمی وجود داشته ، ساخته شده است .

کانسپت طراحی که برای کتابخانه در نظر گرفته شد باتوجه به کاربری صنعتی قبلی منطقه است و جهت گیری جغرافیایی آن در امتداد رودخانه و راه آهن است .

نتیجه کار یک ساختمان سفید با یک پوسته عایق حرارتی است که قسمتی از آن بصورت مثلی شفاف به روی کاربران باز است و با یک پل فلزی شهر را به اسکله متصل میکند .



ورودی تمامی طبقات از سمت مثلث شیشه ای است.

ارتفاع و شکل ساختمان همانند سیلوهای آسیاب برنج قدیمی است و شامل هفت طبقه می شود .

به خاطر بازشوهای بین طبقات ، هر طبقه به طبقه دیگر وابسته است و شیشه نما به کاربران اجازه میدهد منظری پیوسته از درون و بیرون ساختمان داشته باشند .  
 . میتوانی فضاهای مختلفی را برای استقرار انتخاب کنید ؛ فضای مطالعه ، فضای کار ، آمفی تئاتر ، کافه تریا ، نمایشگاه و یک فضای بزرگ بازی کودکان .

به دلیل موقعیت کتابخانه که بین رودخانه و ریل راه آهن قرار گرفته است ، یک پل برای عبور از ریل راه آهن و رسیدن به کتابخانه ساخته شد . این پل همچنین شهر را به مسیرهای عابر که کنار رودخانه و به عنوان یکی از عناصر اصلی ترکیبی پروژه ساخته شده اند ، متصل میکند .

وقتی پل به کتابخانه می رسد ، مستقیماً وارد آن نمی شود ، بلکه به فضایی می رسد که کاربر میتواند انتخاب کند .



کانسپت طراحی با توجه به سه موضوع انتخاب شد: محل رودخانه، کاربری تاریخی، راه آهن مجاور



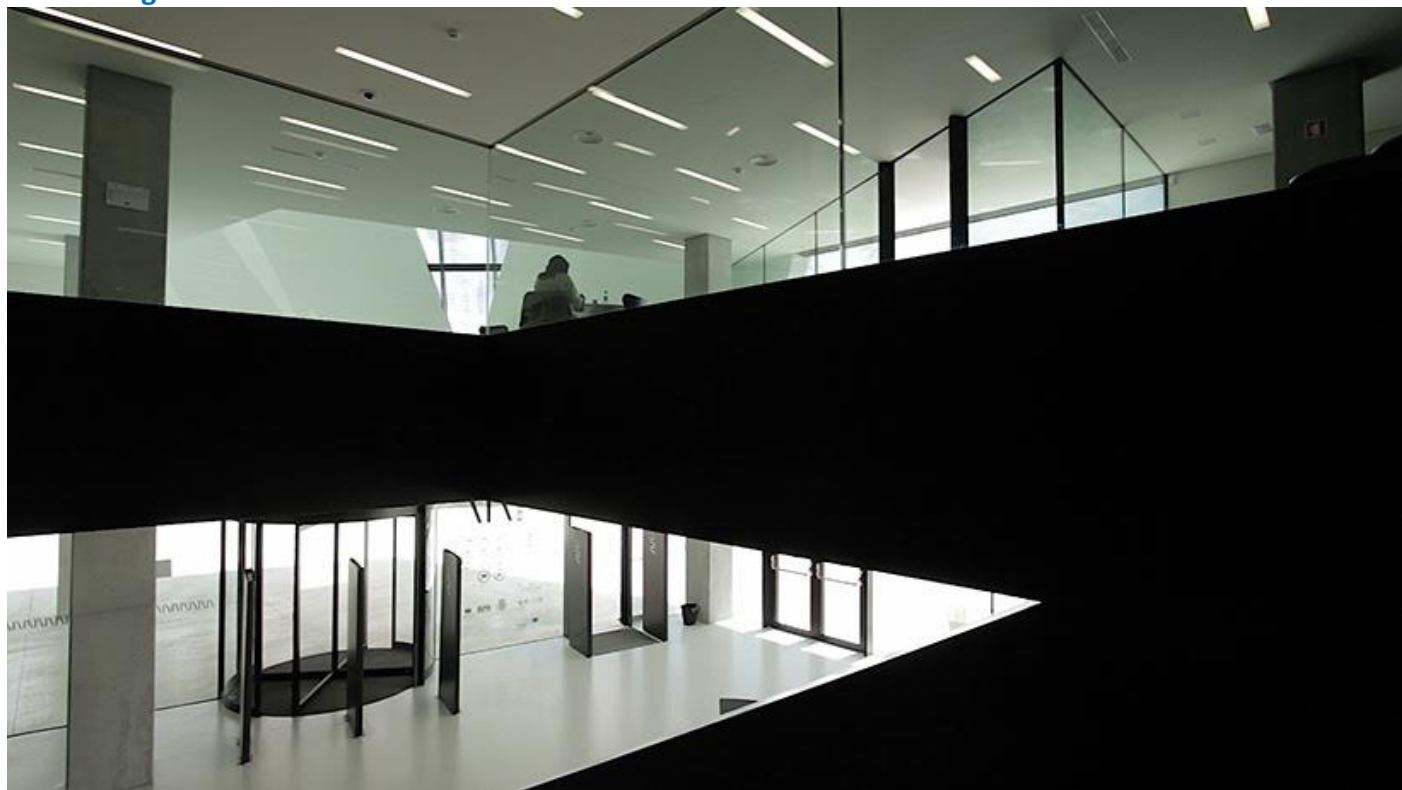
نتیجه یک ساختمان سفید و باز است که شهر را به اسکله متصل کرده است.



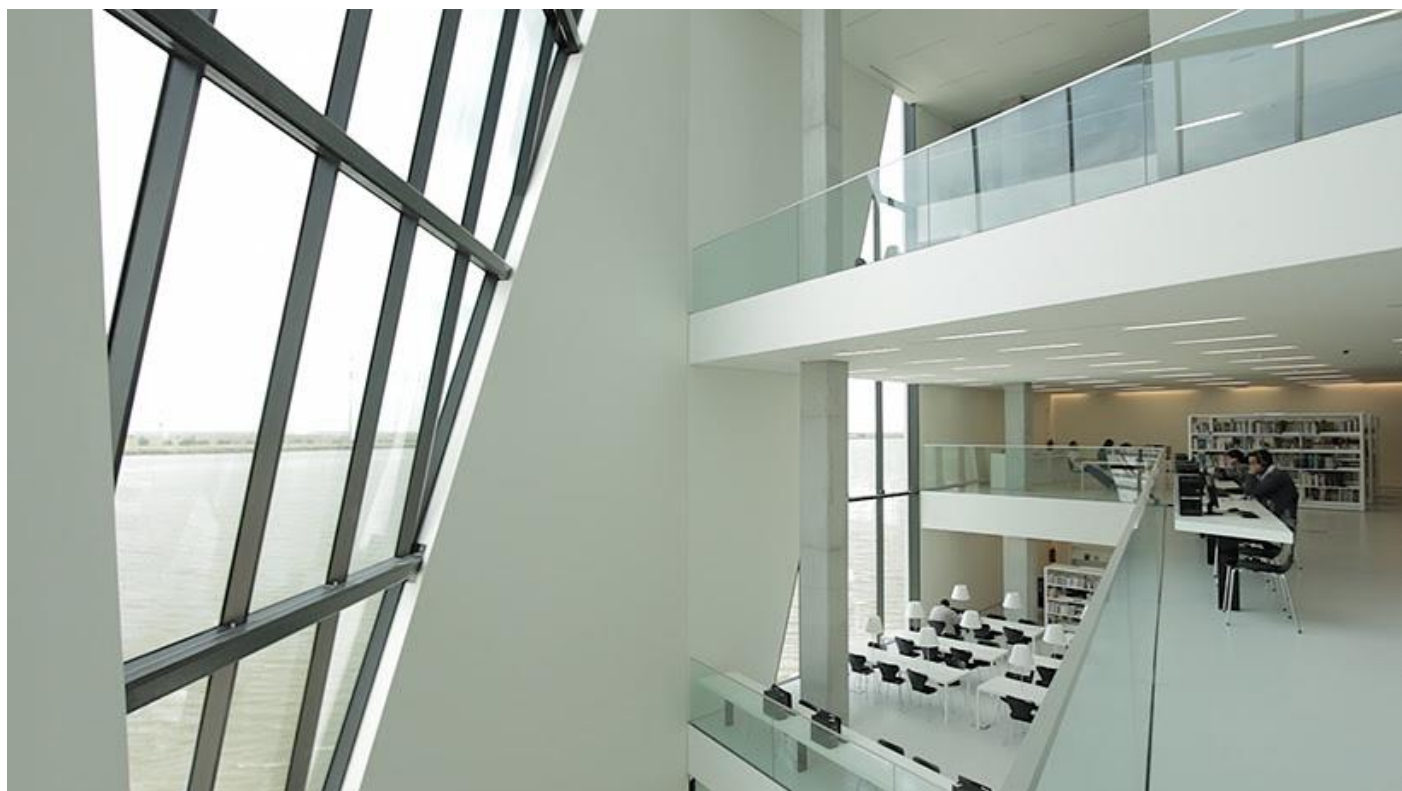
شکل و ارتفاع ساختمان با توجه به سیلوهایی است که در کنار آسیاب برنج وجود داشته است .



یک پل برای عبور از راه آهن و رسیدن به ساختمان ساخته شده است .



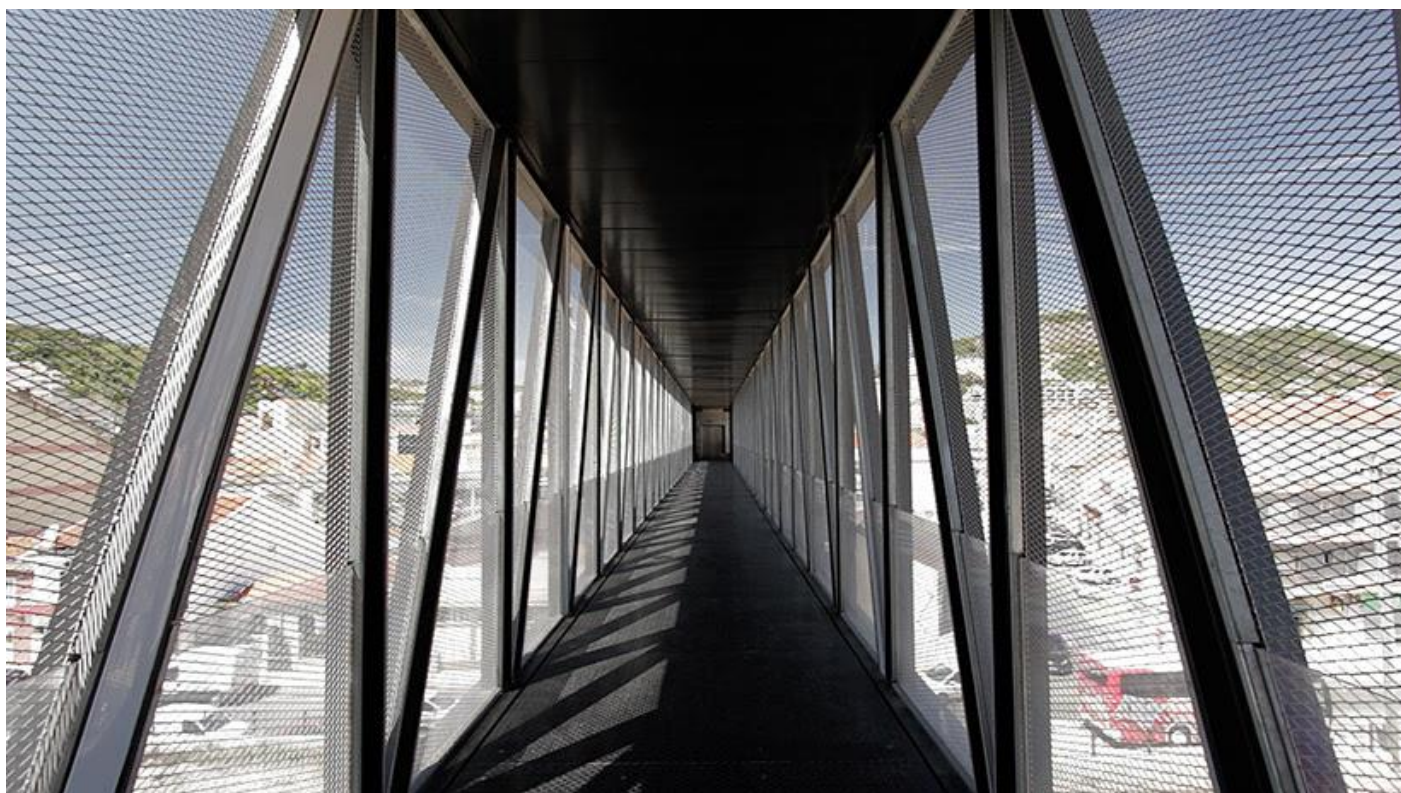
کتابخانه شامل فضاهایی مانند فضای کار ، سالن اجتماعات ، نمایشگاه و محل بازی کودکان می شود .



هر هفت طبقه به یکدیگر وابسته هستند .



شفافیت زیاد ، بطور طبیعی کل ساختمان را روشن می کند .



کاربران هنگامی که از پل عبور میکنند میتوانند انتخاب کنند که وارد کتابخانه شوند یا به فضای کنار رودخانه بروند .



راه عابر پیاده که در طول رودخانه ساخته شده است .

مترجم : حسین نظری – آتلیه معماری هشت آبی