|  |
| --- |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد الگو حجمی (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: اول **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران****آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش****خرداد ماه 1392** نام دبیر : شبنم عصبی خلجائی مدت آزمون: كد استاندارد: تاريخ آزمون:ساعت استاندارد: نام و نام خانوادگي:رشته:  |
| رديف 1  2 3  4 5 6  7 8  910 1 2 3 4 5 6 |  **الف) به سوالات زیر پاسخ صحیح و غلط بدهید.**یقه آرشال جزء یقه های برگردان پایه دار است . ص غ نقطه شکست نقطه ای است که یقه در آن قسمت تا می خورد. ص غبرای تمیز کردن جادرزها و جلوگیری از ریشه شدن پارچه باید از اورلوک استفاده کرد. ص غیقه ها کلا به سه دسته تقسیم می شوند. ص غدوخت دودرزه (فرانسوی) مناسب ترین دوخت جهت پارچه های چرم و جیر است. ص غبه دامنی که طول آن پایین تر از زانو می باشد دامن شانل می گویند. ص غاین علامت X VVVVV X علامت چین می باشد. ص غکسانی که صورت گرد دارند باید از یقه گلابی و انگلیسی استفاده کنند. ص غبرای اطو کردن درزهای منحنی از بالشتک بیضی استفاده می کنیم. ص غبرای برش جناغی از پارچه های راه راه و چهارخانه استفاده می کنیم. ص غ **ب) به گزینه های زیر پاسخ صحیح بدهید.**در تهیه الگو به روش حجمی ، داشتن چه اندازه هایی الزامی است ؟الف) بلندی باسن – بلندی سینه – اندازه طولی ج) اندازه طولی – اندازه عرضی – بلندی سینهب) اندازه طولی – اندازه عرضی – دور باسن د) بلندی سینه – اندازه عرضی – بلندی باسنلکه آدامس را چگونه می توان برطرف کرد؟الف) بوسیله آب گرم و صابون ج) بوسیله آب نمکب) روی آن یخ مالیده و سپس با تیغه چاقو آن را می تراشیم د) از کلروفرم یا الکل استفاده می کنیمپارچه مناسب برای آستین های کلوش چیست؟الف) پارچه های ضخیم ب) پارچه های زبر ج) پارچه های لطیف د) پارچه های آهارداریقه هالتری نام دیگر کدام یک از یقه های زیر است؟الف) یقه دراپه ب) یقه فرنچی ج) پشت گردنی د) یقه شلبرای وصل قطعات برش خورده لباس به یکدیگر و آماده کردن لباس برای پرو از چه دوختی استفاده می شود؟الف) کوک بست ب) کوک جته ج) کوک ساده د) زیگزاکپارچه های کشی بیشتر در چه مواردی کاربرد دارد؟الف)پوشاک اسپرت ب) پوشاک تنگ با پنس عریض ج) پوشاک مردانه د) گزینه الف و ب  | بارم1040 |
| **نمره با عدد** |  |  |  |
| **نمره با حروف** |  |  |  |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد الگو حجمی (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: دوم **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران****آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش****خرداد ماه 1392** نام دبیر : شبنم عصبی خلجائی مدت آزمون: كد استاندارد: تاريخ آزمون:ساعت استاندارد: نام و نام خانوادگي:رشته: |
| رديف 7 8 91011121314151617 | کدام سجاف بهتر است از اریب بریده شود؟الف) سجاف ممتد ب) سجاف مردانه دوز ج) سجاف سرخود د) سجاف آستین های تنگبرای دوخت کدام پارچه باید از نخ ابریشمی مرسریزه استفاده کرد؟الف) پارچه کش ب) پارچه حریر و نازک ج) پارچه پوست مصنوعی د) پارچه مخملدر جدول سایزبندی اندازه بین المللی 18 معادل چه سایزی از اندام ایرانی است؟الف) 42 ب) 44 ج) 46 د) 48جهت برابر شدن اوزمان های لبه ی دامن جلو و پشت لازم است ............. باشد.الف) قد دامن جلو و پشت با هم برابر ج) تعداد اوزمان های جلو و پشت دامن با هم برابرب) طول و پهنای پنس ها با هم برابر د) تعداد طول و پهنای پنس ها با هم برابرکدام عیب در چرخ موجب پاره شدن نخ ماسوره می شود؟الف) کشش نخ سوزن زیاد است ج) ضخامت پارچه زیاد استب) ماکو و ماسوره به صورت صحیح نصب نشده است د) نوک سوزن کند شده استدر مواردی که بخواهید خطوط راه راه یا چهارخانه پارچه دقیقا در محل درز یکدیگر را قطع کرده و یا خطوط جناقها در امتداد همدیگر قرار بگیرند از چه دوختی استفاده می شود؟الف) کوک ریز و درشت ب) کوک بست ج) کوک ساده د) شلالبرای مدل های قرینه بر روی مانکن بهتر است از کدام روش استفاده شود؟الف) با استفاده از کاربن طرف دیگر قرینه سازی شود ج) بهتر است از الگو استفاده شودب) بهتر است هر دو طرف بر روی مانکن مدلسازی شود د) موارد الف و جپنس 6 میلی متری برای کدام یقه طراحی می شود؟ الف) یقه قایقی ب) خط پهلو ج) یقه های باز د) یقه های هفتمعمولا کشش نخ توسط ................. تنظیم می شود.الف) کشش نخ ماسوره ب) درجه کشش نخ ج) درجه تنظیم دوخت د) توپیچه نوع دوختی در پس دوزی پارچه پشمی مورد استفاده قرار می گیرد؟الف) پس دوزی مخفی ب) پس دوزی توام با چرخ ج) پس دوزی زیگزاک ساده د) پس دوزی زیگزاک باچرخ لبه ی والان لباس را معمولا ...................... . الف) زانفیکس می چسبانند ب) لبه دوزی می نمایند ج) کوک می زنند د) الموک دوزی می نمایند   | بارم |
| **نمره با عدد** |  |  |  |
| **نمره با حروف** |  |  |  |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** |

|  |
| --- |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد الگو حجمی (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: سوم **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران****آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش****خرداد ماه 1392** نام دبیر : شبنم عصبی خلجائی مدت آزمون: كد استاندارد: تاريخ آزمون:ساعت استاندارد: نام و نام خانوادگي:رشته: |
| رديف181920 1 2 3 4 5 6  7 8 910  |  پنس سینه را به چند نقطه اصلی در الگوی بالاتنه می توان منتقل کرد؟الف) 4 نقطه ب) 1 نقطه ج) نمی توان انتقال پنس را انجام داد د) 9 نقطهپنس زیر سینه را می توان حداکثر تا ....................... سانت کوتاه نمود.الف) 3 سانت ب) 5/2 سانت ج) 2 سانت د) 1 سانتبرای تهیه نوار اریب باید آنرا از روی ............................... برش زد.الف) طول پارچه ب) عرض پارچه ج) اریب پارچه د) ترکی پارچه **پ) جور کردنی با لغات.**دولای بسته مغزی دوزییوک Fدودرزه چاک آستینراستای پارچه سایزپیچ رل افقیجادگمه ثابت فرانسویپلاکت عمودیکارور جلو پنل نوار کمرکمر لباس 7 سانتی متر پایین از گودی گردن پارچه های نازک  | بارم10 |
| **نمره با عدد** |  |  |  |
| **نمره با حروف** |  |  |  |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد الگو حجمی (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: چهارم **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران****آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش****خرداد ماه 1392** نام دبیر : شبنم عصبی خلجائی مدت آزمون: كد استاندارد: تاريخ آزمون:ساعت استاندارد: نام و نام خانوادگي:رشته: |
| رديف   1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |  **ت) جور کردنی با تصویر.**یقه دراپهیقه شال درز سر شانهیقه آرشالانتقال ساسون به کمرآستین کلاهیانتقال ساسون فرانسوی  **ث) جاهای خالی را با کلمات پر کنید.**کوک جسته به خصوص جهت اتصال ............................ به پارچه لباس استفاده می شود.برای لبه دوزی انواع پارچه های شیفون ، ارگاندی و ارگانز از ................................ استفاده می کنند.نام دیگر پیلی دوطرفه ، پیلی ........................ است.معمولا کمر لباس .................. سانتی متر بیشتر از نوار کمر است.نام دیگر سوزن سه گوش ، .................................. است.رولت جهت .............................. و .................................... روی پارچه یا کاغذ استفاده می شود.کش قیطانی باریک برای ............................... پارچه به کار می رود.ابریشم تابیده برای دوخت ................................ برای کت ، شلوار و پالتو است.چرخ مادگی دوز مخصوص دوخت ............................ برای کت ، شلوار و پالتو است.دوخت دودرزه مناسب ترین دوخت جهت پارچه های .................................... به شمار می رود | بارم 34320 |
| **نمره با عدد** |  |  |  |
| **نمره با حروف** |  |  |  |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** |
| سوالات آزمون تئوري استاندارد الگو حجمی (( بسمه تعالي )) شماره صفحه: پنجم **اداره كل آموزش و پرورش شهرستانهاي تهران****آزمون هنرستان هاي شاخه كاردانش****خرداد ماه 1392** نام دبیر : شبنم عصبی خلجائی مدت آزمون: كد استاندارد: تاريخ آزمون:ساعت استاندارد: نام و نام خانوادگي:رشته: |
| رديف 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |  **ت) پاسخ کوتاه بدهید.**سه محل مهم و اساسی برای قرار گرفتن جادگمه کدام است؟محل قرار گرفتن جادگمه روی لباس کدام خط است؟سه نوع اتو را نام ببرید.نام دیگر چرخ پاکدوزی چیست؟در تبدیل پنس به پیلی ، اندازه پیلی به چه عاملی بستگی دارد؟موارد استفاده کوک ساده را بنویسید.کلیپ زدن یعنی چه؟نام دیگر پاکدوزی را بنویسید.پارچه راه راه افقی را برای چه لباس هایی نمی توان استفاده کرد؟کناره عرضی پارچه نخی را چگونه صاف می کنند؟((موفق باشید))  | بارم 10 |
| **نمره با عدد** |  |  |  |
| **نمره با حروف** |  |  |  |
| **نام و نام خانوادگي و امضا دبير** | **تصحيح دبير مربوطه** | **تجديدنظر در صورت اعتراض** | **تصحيح سوم در صورت مغايرت** |