

<p>سال تحصیلی : 95-96 نمره با عدد و حروف طراح سوال: احمدی</p>	<p>هنرستان کاردانش 22 بهمن شهرستان گرگان رشته: نگارگری پایه : اول نوبت : دوم</p>	<p>امتحان: نقوش جانوری تاریخ: مدت امتحان: 60 دقیقه</p>	<p>نام و نام خانوادگی: شماره صندلی: نام کلاس: نگارگری</p>
<p>به سوال زیر با (ص یا غ) پاسخ دهید. 10 نمره</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ طراحی در لغت به معنی باز آفرینی تصاویر عینی است. ○ قدیمی ترین آثار نقاشی انسانهای اولیه در فلات ایران مربوط به غار دوشه است. ○ شیر و گاو در دوره هخامنشی از جایگاه ویژه ای قرار دارد. ○ استفاده از خطوط قلم گیری در مرز پیکره ها در دوره اشکانی ابداع شد. ○ با ورود اسلام ، هنرمندان از نقوش گیاهی، حیوانی برای تزیین کتابها استفاده کردند. ○ (منافع الحيوان) اولین کتاب مصور شده از حیوانات در دوره اسلام است. ○ در اندیشه های باستانی ایرانی نماد ماه و باران ، لک لک است. ○ گراز از علایم پادشاهی ساسانی است. ○ مهمترین کاربرد تشعیر ، تزیین جلد های چرمی است. ○ بدن پرندگان شبیه دایره است. 			
<p>به سوالات تستی زیر پاسخ دهید. 40 نمره</p> <ul style="list-style-type: none"> ● به معنی باز آفریدن تصاویر عینی و نمایش تصاویر ذهنی است. * طراحی در لغت نامه * طراحی در معنای تخصصی * عکاسی در معنای تخصصی * عکاسی ● کدامیک از مواد زیر برای زمینه نگارگری مناسب می باشد؟ * کاغذ پوستی * کاغذ کالک * مقوای فابریانو * مقوای اشتنباخ ● فیکساتیو چیست؟ * ثابت کننده * پاک کننده * پوشش دهنده * دفع کننده ● در دوره باستان بیشترین نقوشی که بکار رفت شامل چه نقوشی بود؟ * حیوانی * گیاهی * هندسی * تمام موارد ● قدیمی ترین آثار نقاشی انسان های اولیه پیش از تاریخ است. * غار لاسکو * غار دوشه * غار آلتامیرا * گزینه 3 و 1 ● این نقوش در دوره هخامنشی از جایگاه ویژه ای برخوردار بودند. * اسب و سیمرغ * اسب و بز * گاو و سیمرغ * گاو و اسب 			

*هخامنشی	*ساسانی	*اشکانی	*صفویه
• اوج هنر ایران قبل از اسلام در چه دوره ای بود؟			
*ابتدا نقوش گیاهی سپس حیوانی	• با ورود اسلام به ایران هنرمندان از چه نقوشی برای تزیین کتاب ها استفاده می کردند؟		
*ابتدا نقوش گیاهی سپس انتزاعی			
• اولین کتاب تصویر شده از حیوانات در دوره اسلام است:			
*مصارف الحيوان	*منافع الحيوان	*خواص الحيوان	*حیوانات خاص
• در چه دوره ای نقوش انسانی در درجه اول و نقوش جانوری و گیاهی در درجه دوم مورد اهمیت قرار داشت؟			
*دوره صفویه	*دوره مغول	*دوره اشکانی	*دوره ساسانی
• در اندیشه های باستانی، نماد ماه و باران چیست؟			
*آهو	*لک لک	*گراز	*بیز کوهی
• کدام گزینه زیر، نماد عقاب در دوره های مختلف است؟			
*نماد قدرت	*نماد حیات و عروج	*نماد عدو برق	*تمام موارد
• قاصد خوشبختی نماد کدام حیوان در دوره تاریخی است؟			
*سگ	*آهو	*اسب	*لک لک
• یکی از نمونه های تشعیر در دوره باستان، مربوط به کدام منطقه میباشد؟			
*تخت جمشید	*طاق بستان	*آبادانا	*تشوش
• در این هنر از نقوش گیاهی، حیوانی و انسانی معمولا با یک رنگ کمرنگ استفاده می شود؟			
*کتاب آریایی	*نگارگری	*تذهیب	*تشعیر
• تشعیر را می توان به روش های زیر تقسیم بندی کرد:			
*طراحی حاشیه کتابها	*به صورت انگ	*به سبک سیاه قلم	*همه موارد
• برای طراحی اسب کدام گزینه مناسب تر است؟			
*سه دایره کنار هم	*دو دایره نسبت 1 به 2	*دو دایره هم اندازه	*چهار دایره
• کدام یک از موارد زیر شامل ابزارهای طراحی می شود؟			
*کاغذ سفید	*مداد	*مقوای اشتنباخ	*پارچه
• ظروف نقره و طلا از چه زمانی ممنوع شد؟			
*دوره ساسانی	*قبل از اسلام	*با ورود اسلام	*دوره صفویه
• تشعیر را می توان به چند قسمت تقسیم کرد؟			
*دو روش	*سه روش	*چهار روش	*پنج روش

جمله های زیر را کامل کنید. 20 نمره

- در میان جانوران و..... در بین مردم بین النهرین از جایگاه خاصی برخوردار است.
- در تمدن لرستان که در عصر مفرغ به آن گفته می شود آثار بسیار زیادی از جنس بوده چشم میخورد.
- در منطقه سر سبز لرستان به پرورش می پرداختند.
- در هنر هخامنشی بسیار مشخص و پر قدرت بودند.
- تصویر نبرد شیر و گاو بر دیوار پلکانی شرقی کنده کاری شده است.
- پس از دوره هخامنشی ، اوج هنر ایران قبل از اسلام است.
- نقوش حیوانی مثل و..... بر روی مهرها و ظروف در دوره ساسانی دیده می شود.
- با ورود اسلام استفاده از ظروف و..... ممنوع شد.
- اولین کتابهای تصویر سازی شده با تصاویر حیوانات است.
- نوعی طراحی است که برای تزیین حاشیه کتابهای خطی بکار می رفت.

به سوالهای زیر جواب کوتاه دهید. 20 نمره

- از قدیمی ترین آثار نقاشیهای انسانهای اولیه در جهان روی در کجا دیده شده است؟
- برجسته ترین و زیباترین آثار نقش برجسته ها در ایران در کجاست؟
- بر روی دیوار پلکان شرقی آپادانا ، تصویر چه حیواناتی کنده کاری شده است؟
- حیوانات اساطیری در دور هخامنشی را نام ببرید؟
- برای طراحی بدن چهار پایان از چه شکل هندسی می توان استفاده کرد؟
- از علایم پادشاهی ساسانی کدام حیوان است؟
- تپه های باستانی زیر در کدام مناطق قرار دارد؟
تپه شوش در..... تپه حصار..... تپه سیلک..... تپه کیان.....
- برای طراحی از سر اسب از چند دایره استفاده می شود؟
- برای طراحی از اسب به چه نکاتی توجه کنیم؟

به سوالهای زیر پاسخ دهید. 10 نمره

- ❖ انواع کاغذ را نام ببرید.
- ❖ با ورود اسلام به ایران چه نقوشی ممنوع شد؟
و استفاده از چه ظروفی ممنوع شد؟
- ❖ تفاوت هنر دوره هخامنشی با ساسانی در چیست؟
- ❖ طراحی به صورت انگ را توضیح دهید.
- ❖ تفاوت طراحی از دست و پای اسب را توضیح دهید.

موفق باشید.***