

یکی از مهمترین هدفهای کار توگرافی نمایش کره زمین است. انسان به خاطر محدودیت قوه بینایی، برای دیدن اجسام خیلی کوچک و خیلی بزرگ احتیاج به یک نوع وسیله کمکی دارد. با استفاده از دستگاه های بزرگ کننده نوری و یا الکتریکی، او قادر خواهد بود که اشیای بسیار کوچک را مشاهده کند. در علم تهیه نقشه، برای مشاهده گذاشتن کره زمین و سایر کرات آسمانی که دارای حجم بسیار بزرگی هستند، به جای بزرگنمایی از کوچک کردن استفاده می شود که با این کار، می توان قسمتی یا تمامی کره را رویت نمود. از آنجایی که غالب اجرام آسمانی اصولاً شکل کره ای دارند، یکی از راه های رویت کامل آنها تهیه نقشه کره (کره جغرافیایی) از آنهاست که کمیته اندازه ها به یک نسبت کوچک می شود، ولیکن، روابط هندسی نظیر زاویه، مساحت و نسبت فواصل، جرم آسمانی دانست.

کره جغرافیایی که به این ترتیب تهیه می شود، دارای معایبی خواهد بود. به عنوان مثال، از آنجایی که کره یک جسم مدور سه بعدی است، قادر نخواهیم بود که در یک و هله از مشاهده، تمامی آن را رویت نماییم و فقط نصف آن؛ یعنی نیمکره قابل مشاهده می شود. به علاوه، حمل و نقل و نگهداری آن مشکل خواهد بود. اندازه گیری فواصل روی سطح سه بعدی کار آسانی نیست و بالاخره از لحاظ مالی تهیه آن مقرون به صرفه نخواهد بود.

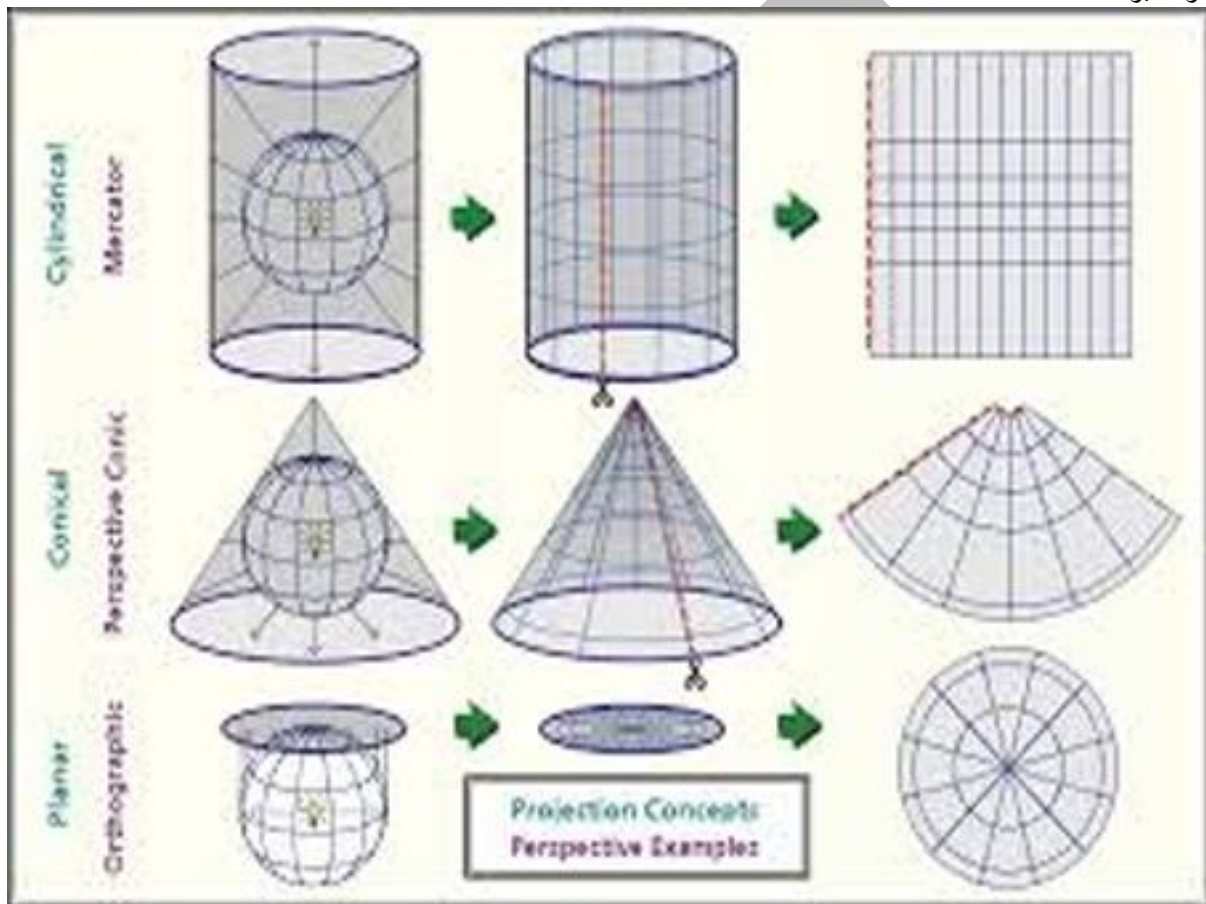
با انتقال سطح کره، روی یک سطح مستوی و تهیه نقشه مسطح، کلیه معایبی که در مورد کره جغرافیایی ذکر شد، بر طرف می گردد؛ یعنی، اینکه، می توان روی یک برگه نقشه، تمامی سطح کره را مشاهده نمود، به راحتی فواصل را اندازه گیری کرد و تهیه آن به مراتب ارزانتر و به آسانی قابل حمل و نقل است. عمل انتقال سطح کره را روی سطح مستوی و صاف، اصطلاحاً تصویر می نامیم، که یک پدیده هندسی است و این انتقال از تصویر کردن نقاط کره روی سطح صاف یا سطح قابل گسترش حاصل می شود. به طرق مختلف می توان کره را روی سطح مستوی تصویر نمود. برای اینکه بتوانیم تغییر روابط هندسی حاصل از تصویر را مورد بررسی قرار دهیم، تصویر شبکه جغرافیایی زمین را که مدارات و نصف النهارات باشد، در روی نقشه مطالعه می نماییم و از روی آن به روابط هندسی و ریاضی تصویر مورد نظر می پردازیم. اگر به صفحات مختلف یک اطلس جغرافیایی دقیق شویم، خواهیم دید که در هر کدام از آنها مدارات و نصف النهارات شکل متفاوتی دارند. در بعضی از آنها مدارات به صورت خطوط مستقیم و در بعضی از دیگر به صورت دایره متحدالمرکز ظاهر می شوند. این تغییر شکل شبکه جغرافیایی، ناشی از نوع تصویر سطح کره روی سطح صاف است.

سیستم های تصویری متنوع و گوناگونی تا کنون ارائه شده است. علت این است که اصولاً چیزی به نام سیستم تصویر

کامل، وجود خارجی ندارد. از این همه سیستم های تصویری نقشه که به صدها نوع می رسند، تنها قریب بیست سیستم تصویر هستند که عملاً در رقوم سازی نقشه ها و یا کلاً در کارتوگرافی مورد استفاده قرار می گیرند

### مبانی سیستم تصویر نقشه:

دانشمندان و محققین، از گذشته تا به حال همواره به دنبال ابداع سیستم های تصویری بوده اند که علاوه بر نمایش دقیق پدیده ها، کمترین تغییرات را در آنها ایجاد نماید. کره، حجم هندسی قابل گسترشی نیست، لذا برای تبدیل شکل کره به سطح افقی و دوبعدی، ابتدا باید تصویر آن را روی یک شکل هندسی قابل گسترش مثل مخروط، استوانه یا صفحه مسطح منتقل نموده و سپس آن را گسترش داد. برای این منظور به طور فرضی از یک کره شفاف که مختصات روی آن ترسیم شده، یا از یک کره سیمی استفاده می گردد. در مرکز کره لامپی روشن است و سایه مختصات روی سطح استوانه، مخروط و یا صفحه مسطحی که مماس بر کره است منتقل می گردد. سپس مخروط یا استوانه مماس بر سطح کره که سایه مختصات بر روی آن ترسیم شده است قابل گسترش خواهد بود.



هر سیستم تصویر دارای مزایا و معایب خاص خود بوده، بعضی از آنها در نمایش قطبین و برخی دیگر در نمایش مناطق با عرض میانی بهتر عمل می نمایند. مقیاس نقشه نیز یکی از فرضیات مهم می باشد. بدین صورت که برخی از سیستم های تصویر برای مناطق کوچک مثل شهرها و کشورها و برخی دیگر برای مناطق وسیع مانند قاره ها مناسب می باشند.

مسئله اساسی در سیستم های تصویر، نحوه انتقال شبکه جغرافیایی از یک سطح کره به یک سطح مستوی و افقی است. در زمان تبدیل سطح کره به سطح افقی، به طور اجتناب ناپذیری موقعیت نقاط نسبت به هم تغییر خواهد کرد و این تغییر ممکن است در اندازه، مساحت یا فاصله پدیده ها روی دهد. بر همین اساس سیستم های تصویر بسیار متعدد و متنوعی ابداع شده اند که هر کدام دارای خصوصیات ویژه خود هستند و ممکن است برای منظور خاصی مناسب باشند. برخی سیستم های تصویر برای اهداف خاص یا برای مناطق خاصی از کره زمین ابداع شده اند و کاربرد آنها برای دیگر اهداف یا مناطق درست نیست. به طور کلی سیستم های تصویر را می توان به صورت زیر تقسیم نمود

## انواع سیستم تصویر:

۱- مشابه

۲- معادل

۳- هم فاصله

### سیستم‌های تصویر مشابه با حفظ زوایا یا شکل پدیده‌ها

برخی سیستم‌های تصویر بر مبنای حفظ شکل واقعی پدیده‌های زمین ابداع شده‌اند. این سیستم‌های تصویر در نقشه‌هایی استفاده می‌شوند که هدف از تهیه آنها نمایش زمین با شکل نزدیک به واقعیت پدیده‌ها است؛ مانند اطلس‌های جغرافیایی و نقشه‌هایی که مرزهای سیاسی کشورها را نمایش می‌دهند. در این نقشه‌ها ممکن است مساحت پدیده‌ها تغییر نماید اما شکل آنها ثابت می‌ماند. به این سیستم‌های تصویر، مشابه گفته می‌شود و نقشه‌ای که با این سیستم تهیه می‌گردد نیز نقشه مشابه یا Conformal گفته می‌شود.

### سیستم‌های تصویر معادل با حفظ مساحت پدیده‌ها

برخی سیستم‌های تصویر بر مبنای حفظ مساحت پدیده‌های زمین ابداع شده‌اند، این سیستم‌های تصویر در نقشه‌هایی استفاده می‌شوند که هدف از تهیه آنها نمایش پدیده‌ها با اندازه یا مساحت واقعی آنها است. در این نقشه‌ها ممکن است شکل پدیده‌ها تغییر نماید اما مساحت آنها ثابت می‌ماند. به این سیستم‌های تصویر، معادل گفته می‌شود و نقشه‌ای که با این سیستم تهیه می‌گردد نیز نقشه معادل یا Equal area گفته می‌شود.

به عبارتی در این سیستم تصویر، مقیاس در دو جهت افقی دو برابر افزایش می‌یابد اما در جهت قائم دو برابر کاهش دارد که باعث می‌شود شکل تغییر یابد اما مساحت آن ثابت بماند.

### سیستم‌های تصویر هم‌فاصله با حفظ فاصله پدیده‌ها

بعضی سیستم‌های تصویر بر مبنای حفظ فاصله واقعی پدیده‌های روی زمین ابداع شده‌اند، این سیستم‌های تصویر در نقشه‌هایی استفاده می‌شوند که کاربرد آنها در محاسبه دقیق مسافت‌ها یا فاصله بین نقاط روی زمین است. در این سیستم‌ها ممکن است شکل یا مساحت پدیده‌ها تغییر نماید اما فاصله‌ها ثابت می‌ماند. به این سیستم‌های تصویر، هم‌فاصله گفته می‌شود و نقشه‌ای که با این سیستم تهیه می‌گردد نیز نقشه هم‌فاصله یا Equidistant گفته می‌شود. در این نقشه‌ها مقیاس طولی ثابت است.

### طبقه بندی سیستم‌های تصویر:

طبقه بندی سیستم‌های تصویر، بر مبنای خصوصیات هندسی آنها می‌باشد. بدین معنی که سطح کره‌ی بر سطوح قابل گسترش که به آسانی تبدیل به سطوح صاف می‌گردند، تصویر می‌شود. این سطوح عبارتند از: استوانه، مخروط و صفحه صاف. نامگذاری تصویر هم بر اساس همین سطوح انجام می‌پذیرد. بدین ترتیب، اگر کره بر سطح استوانه تصویر شود، "تصویر استوانه‌ای" اگر بر سطح مخروط تصویر شود، "تصویر مخروطی" و اگر بر صفحه صاف تصویر شود، "تصویر سمتی یا آزیموتال" نامیده می‌شود. تصویرهای دیگری هم وجود دارند که طبقه بندی آنها بر مبنای شکل هندسی نبوده و غالباً برای نقشه‌های خیلی کوچک مقیاس که هدف آنها نمایش تمام کره یا نیمکره است، به کار می‌روند. به این نوع تصاویر می‌توان تصویرهای متفرقه یا جهانی اطلاق کرد.

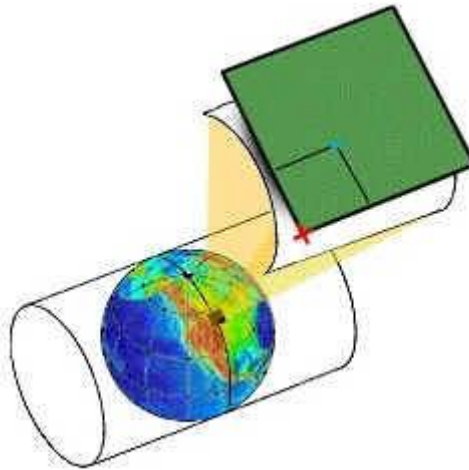
گرچه سیستم‌های تصویر بسیار متنوع و متعدد هستند اما مهم‌ترین و معروف‌ترین این سیستم‌ها که در بسیاری از نقشه‌ها به‌کار می‌رود، می‌تواند در ذیل یکی از چهار مورد زیر قرار گیرند که در ادامه به طور خلاصه هر یک از آنها تشریح می‌گردد.

1- سیستم‌های تصویر استوانه‌ای مانند UTM

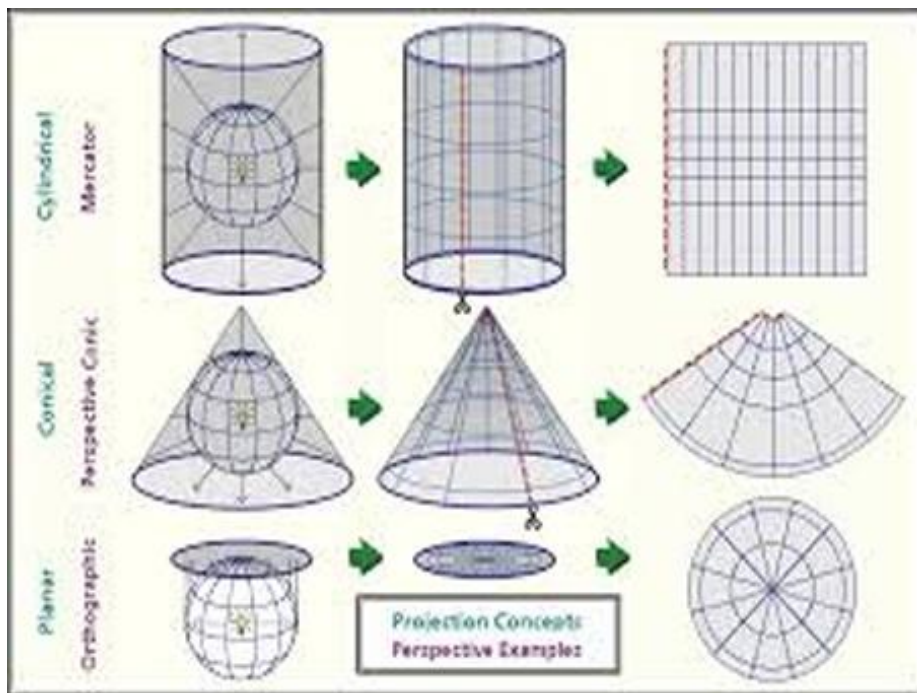
2- سیستم‌های تصویر مخروطی مانند لامبرت

3- سیستم‌های تصویر آزیموتال یا مستوی مانند سیستم ارتوگرافیک

1-سیستم‌های تصویر استوانه‌ای:



در این سیستم فرض بر این است که یک کره شفاف (زمین) در یک استوانه قرار گرفته و استوانه با کره در طول یک دایره عظیمه (معمولاً استوا) تماس دارد. اگر در مرکز کره منبع نوری قرار داده شود، سایه مختصات کره روی سطح استوانه افتاده و با باز کردن استوانه، شبکه مختصاتی از خطوط عمود بر هم که همان مدارها و نصف‌النهارهای مربوط به کره هستند روی استوانه تشکیل می‌شود. وقتی استوانه باز شود، تبدیل به مستطیلی خواهد شد که طول آن برابر طول خط استوا خواهد بود. با تغییر محل تابش نور یا تغییر حالت استوانه حالت‌های مختلف به دست می‌آید که هر کدام می‌تواند یک نوع سیستم تصویر باشد. در تمام تصویرهای استوانه‌ای، شبکه مدارها و نصف‌النهارها به صورت خطوط مستقیم و عمود بر هم ظاهر می‌شوند و طول مدارها برابر طول خط استوا خواهد بود.



انواع مهم سیستم‌های تصویر استوانه‌ای: شامل سیستم تصویر استوانه‌ای ساده، سیستم تصویر استوانه‌ای معادل، سیستم تصویر مرکاتور، سیستم تصویر مرکاتور جانبی، سیستم تصویر جهانی مرکاتور جانبی (UTM) می‌باشند، که سیستم‌های مرکاتور، مرکاتور جانبی و UTM معروف‌تر بوده و به دلیل اهمیت بیشتر در ادامه تشریح می‌شوند.

### سیستم تصویر استوانه‌ای مرکاتور

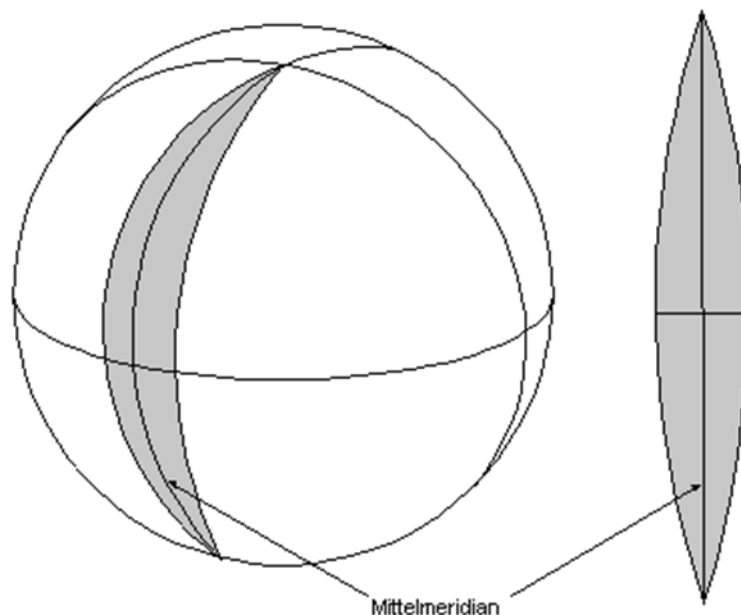
یکی از معروف‌ترین سیستم‌های تصویر در دنیاست. در این سیستم طول مدارها با خط استوا برابر است. هر قدر به طرف قطبین نزدیک می‌شویم، فاصله مدارها بیشتر می‌شود، تا جایی که در محل قطبین در بینهایت قرار می‌گیرد و امکان نمایش قطبین وجود ندارد. به دلیل اغراق خیلی زیاد در عرض‌های جغرافیایی بالا، تصویر مرکاتور برای نمایش آبها و خشکی‌های جهان به کار نمی‌رود. این تصویر به طور خاص برای دریانوردی و یا مقاصدی که در آن پیدا نمودن جهت صحیح مورد نیاز است؛ مانند نمایش جریان‌های دریایی یا جهت باد به کار می‌رود. این سیستم تصویر برای کشورهایی مانند ایران که در مدارات بین صفر تا 60 درجه قرار دارند مناسب‌تر است، ولی برای کشورهایی نظیر فنلاند و سوئد که در مدارات بالاتر از 60 درجه واقع می‌باشند مناسب نیست.

### سیستم تصویر استوانه‌ای مرکاتور جانبی

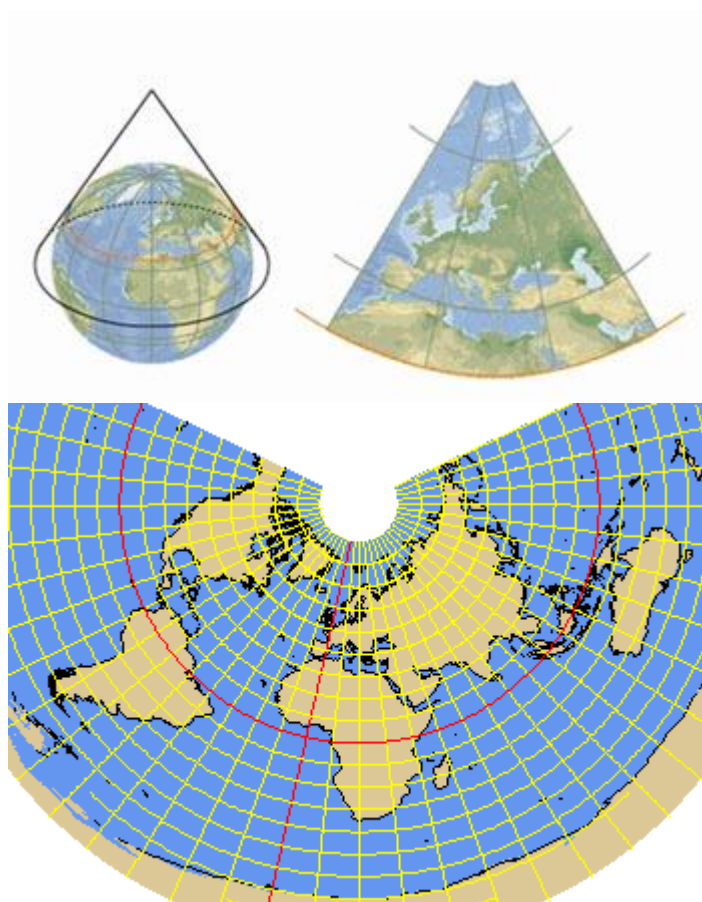
در این سیستم یک استوانه مماس بر کره جغرافیایی در طول یک زوج نصف‌النهار انتخابی فرض شده است. در این سیستم نصف‌النهار مرکزی و دایره استوا خط مستقیم هستند. این سیستم برای تهیه نقشه‌های جهان مناسب نیست، اما برای تهیه نقشه‌های توپوگرافی بزرگ مقیاس، بسیار مناسب و دقیق است.

### سیستم تصویر جهانی مرکاتور جانبی (UTM)

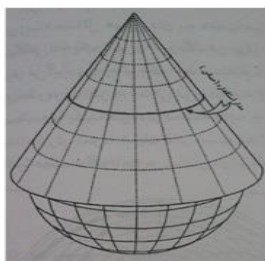
در این روش، نصف‌النهارات کره زمین به 60 قاچ (زون) 6 درجه (مجموعاً 360 درجه) تقسیم شده است که بر هر قاچ یا زون 6 درجه می‌توان استوانه‌ای محاط نمود به طوری که محور زمین، عمود بر محور استوانه باشد. با چرخش کره حول محور خود، هر بار یک قاچ مماس با استوانه خواهد بود و از نصف‌النهار مرکزی قاچ در هر طرف 90 کیلومتر و مجموعاً 180 کیلومتر را پوشش خواهد داد. این سیستم برای تهیه نقشه از سطح یک کشور بسیار مناسب بوده و تقریباً برای تمام کشورهای جهان مورد استفاده قرار می‌گیرد (البته به جز مناطق قطبی که با اندکی تغییر در سیستم فوق می‌توان از آن استفاده نمود). به همین دلیل این سیستم به سیستم تصویر جهانی معروف است. روش کار چنان است که در هر قاچ 6 درجه، یک نصف‌النهار به عنوان مبدأ در نظر گرفته می‌شود و استوانه‌ای عمود بر این نصف‌النهار مماس می‌گردد (نصف‌النهار مبدا در وسط قاچ قرار دارد). بدین ترتیب به بهترین شکل، نقشه‌های هر قاچ تهیه می‌گردد. لازم به ذکر است نقشه‌های توپوگرافی 1:50000 و 1:250000 ایران با این سیستم ترسیم شده‌اند. این سیستم بسیار دقیق بوده و در کارهای نظامی نیز مورد استفاده قرار می‌گیرد و چون تقسیم‌بندی هر طول و عرض در این سیستم بر حسب متر است، محاسبات شبکه مختصات در آن بسیار ساده و سریع انجام می‌شود. در این سیستم نصف‌النهار گرینویچ به عنوان نصف‌النهار مرکزی بوده و در هر طرف آن 30 قاچ قرار گرفته و نحوه شمارش قاچ‌ها از غرب به شرق است و نصف‌النهار گرینویچ در زون 30 ام واقع شده است. کشور ایران در محدوده زون‌های 38، 39، 40 و 41 قرار گرفته است.



## 2-سیستم های تصویر مخروطی:



مخروطی از جنس کاغذ را بر روی کره ای شفاف (یا کره ای ساخته شده با حلقه های سیمی) طوری قرار می دهند که محور مخروط بر محور کره منطبق شود و سطح آن با یکی از مدارها مماس شود (این مدار استاندارد خواهد بود) چنانچه لامپی در مرکز کره روشن شود سایه شبکه مختصات بر سطح مخروط قابل ترسیم است و یک سیستم تصویر مخروطی بدست خواهد آمد.



geographymagazine.blogfa.com

ویژگی سیستم تصویر مخروطی:

با توجه به شکل سمت راست فوق این ویژگی ها را می توان بدین شرح نام برد:

- 1 - مدارات قوس های دایره ای و هم مرکزند ( مرکز در نزدیکی قطب)
- 2 - نصف النهارات همگی خطوطی مستقیم و به صورت شعاع هایی بر مدارات عمودند
- 3 - تصویر مخروطی به هیچ وجه یک دایره کامل نیست و یک نیمدایره خواهد بود.
- 4 - در این سیستم تمامی کره یکجا قابل نمایش نیست.
- 5 - مقیاس روی مدار استاندارد ثابت است و با فاصله از آن مقیاس تغییر

می کند.

در سیستم تصویر مخروطی مدار استاندارد مداری است که با سطح مخروط مماس فرض می شود.

در صورتی نقشه حاصله از سیستم تصویر مخروطی دقیقاً یک نیمدایره است که مدار 30 درجه به عنوان مدار استاندارد انتخاب شود اما در مورد مدارهای دیگر شکل نقشه کمی بیشتر یا کمتر از نصف دایره خواهد بود.

انواع مهم سیستم های تصویر مخروطی: شامل سیستم تصویر مخروطی ساده، سیستم تصویر لامبرت، و سیستم تصویر چند مخروطی می باشند که سیستم تصویر لامبرت معروفتر بوده و به دلیل اهمیت بیشتر در ادامه تشریح می شود.

تصویر مخروطی بایک مدار استاندارد:

در این نوع سیستم تصویر، محل تلاقی نصف النهارها (مرکز اشعه های مستقیم) مرکز دایره مدارهاست که البته محل قطب نخواهد بود. مقیاس این نوع تصویر چون در روی مدارها و نصف النهارها به استثنای مدار استاندارد، صحیح نبوده و یکدیگر را جبران نمی نمایند. از این جهت تصویر هم مساحت نبوده و با وجود اینکه مدارها بر نصف النهارها عمودند ولی تصویر متشابه نمی باشد. با دوریاز مدار استاندارد، شکل منطقه به طور فزاینده ای اغراق آمیز می گردد. مهمترین کاربرد تصاویر مخروطی با یک مدار استاندارد، برای کشورهایی است که عرض جغرافیایی آنها کم و در جهت طول جغرافیایی گسترده باشند، مثل کشور ترکیه.

تصویر مخروطی با دو مدار استاندارد:

با استفاده از دو مدار استاندارد، می توان بعضی عیوب تصویر مخروطی با یک مدار استاندارد را کاهش داد. اغراق مقیاس روی دو مدار استاندارد از بین رفته و مدار واقع بین دو مدار استاندارد دارای اغراق کمتری خواهد بود. در این تصویر نیز نصف النهارها اشعه های مستقیمی هستند که محل تقاطع آنها مرکز دایره مدار می باشد و مدارها بر نصف النهارها عمودند. از بین مدارهای مختلف، فقط دو مدار استاندارد دارای مقیاس صحیحی است و نصف النهارها با طول واقعی خود نمایش داده می شوند. این تصویر، هم مساحت و متشابه نمی باشد. کاربرد این نوع تصویر مانند کاربرد تصویر بایک مدار استاندارد است.

انواع سیستم تصویری مخروطی:

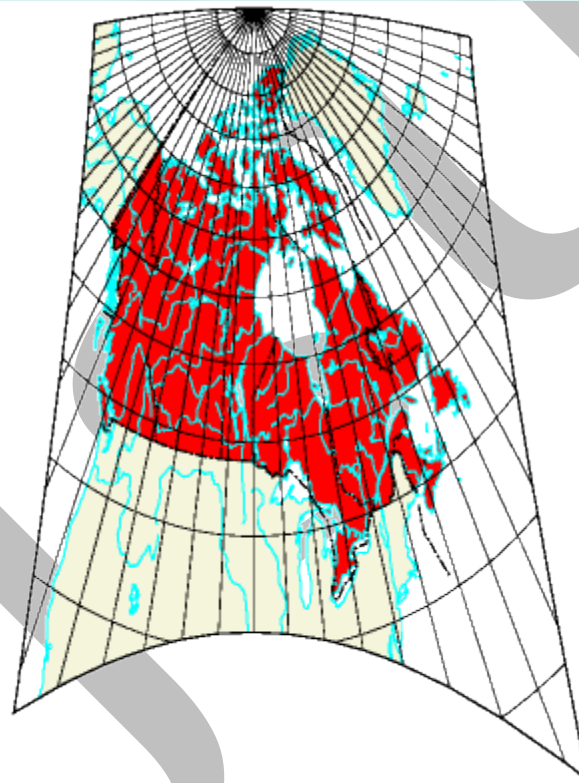
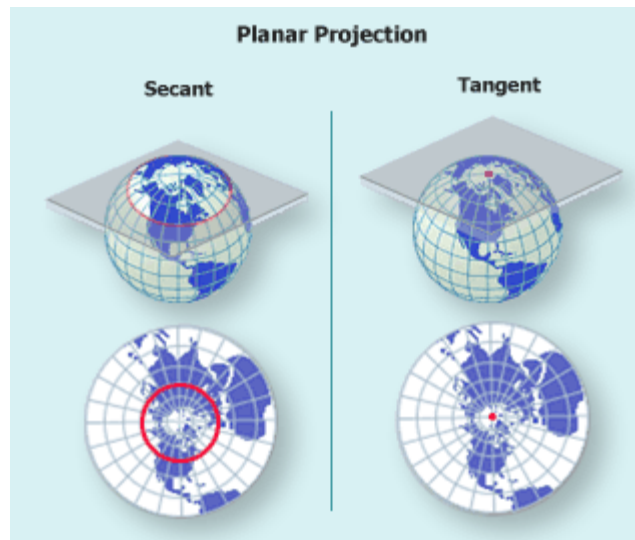
سیستم تصویری مخروطی ساده (پرسپکتیو)

سیستم تصویری مشابه لامبرت

سیستم تصویر چند مخروطی

(سیستم تصویر مشابه لامبرت از اهمیت بیشتری برخوردار است)

**3- سیستم تصویر مستوی یا آزیموتال:**



زمانی که تصویر کره جغرافیایی شفاف را روی یک کاغذ یا هر سطح صاف و همواری بکشیم و تصویر کنیم سیستم تصویری از نوع مستوی بدست خواهد آمد.

ویژگی های این سیستم تصویری عبارتند از:

۱- تنها یک نقطه به عنوان نقطه مرکزی در این سیستم وجود دارد که به عنوان نقطه استاندارد نامیده می شود و در واقع محل تماس کاغذ با سطح کره است.

۲- مقیاس و تغییر حالت شکل ها از مرکز به اطراف به طور یکسان تغییر می کند.

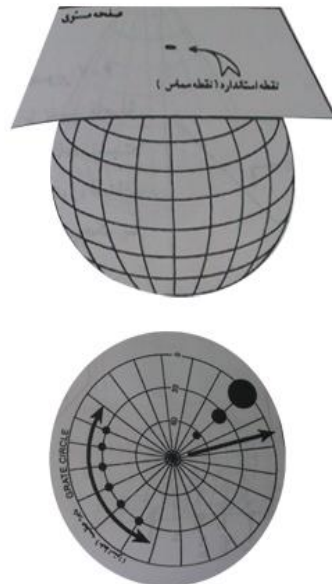
۳- پیرامون نقشه در این سیستم به شکل دایره است ( که همان دایره عظیمه استوایی است)



۴- هر خط مستقیمی که از مرکز تصویر عبور می کند امتدادش جهت جغرافیایی ( حقیقی ) را مشخص می کند و همینطور دایره عظیمه ( نصف النهاری ) نیز هست که از مرکز نقشه عبور می کند.

۵- همه نقاطی که از مرکز تصویر فاصله برابر دارند روی یک دایره قرار گرفته اند مه دایره افق نامیده می شود و دایره ای که آنرا احاطه کرده یک دایره عظیمه است .

تصویر زیر همه ویژگی های 1 تا 5 را به نمایش گذاشته است.



geographymagazine.blogfa.com

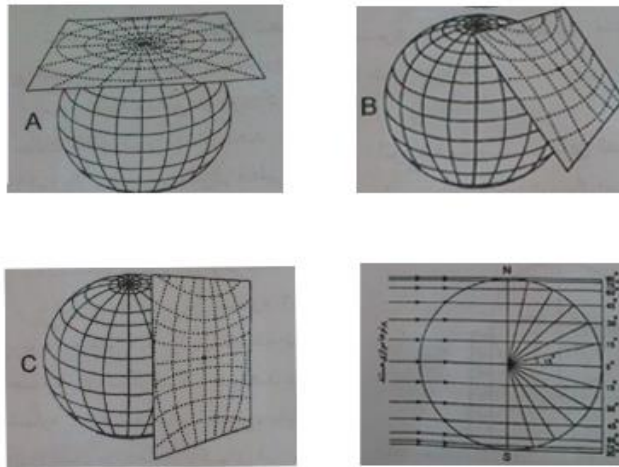
نسبت به نقطه تماس کره و کاغذ یا سطح هموار سیستم تصویر سه حالت دارد :

A- سیستم تصویری مستوی قطبی ( مرکز تصویر قطبین شمال یا جنوب است )

B- سیستم تصویری مستوی مایل ( مرکز تصویر هر نقطه از کره زمین بین دو قطب یا استوا ، است )

C- سیستم تصویری مستوی مایل ( که هر نقطه از کره که بین دو قطب و دایره استوا است می تواند مرکز تصویر باشد ) .

شکل های A, B, C هر کدام از موارد را به خوبی به نمایش گذاشته است.

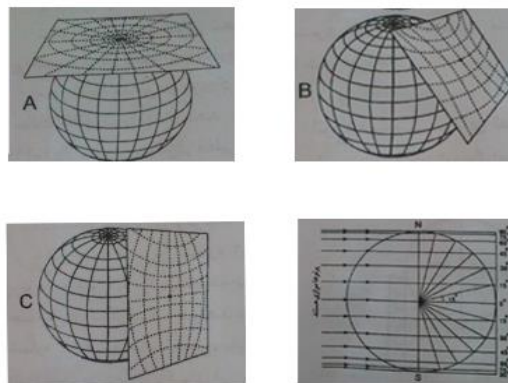


geographymagazine.blogfa.com

انواع سیستم های تصویر مستوی نظیر : سیستم تصویر اورتوگرافیک ، سیستم تصویر استنوگرافیک ، سیستم تصویر گنومونیک

انواع مهم سیستم تصویری مستوی

سیستم تصویر اورتوگرافیک : در این سیستم پرتوهای نوری به صورت موازی بر سطح کره تابانده می شوند ( به صورتی که در تصویر زیر ، آخرین تصویر ، دیده می شود ) و تصویر حاصل اورتوگرافیک خواهد بود ( اورتوگرافیک مایل ، اورتوگرافیک قطبی و یا اورتوگرافیک استوایی ) که هر کدام ویژگی خاص خود را دارند



geographymagazine.blogfa.com

اما به طور کلی می توان ویژگی های سیستم تصویری اورتوگرافیک را به شرح زیر ذکر کرد :

1- فقط یک نیمکره از زمین قابل نمایش است.

2- مقیاس در مرکز بزرگتر از قسمتهای حاشیه است.

3- این سیستم نه معادل است و نه مشابه

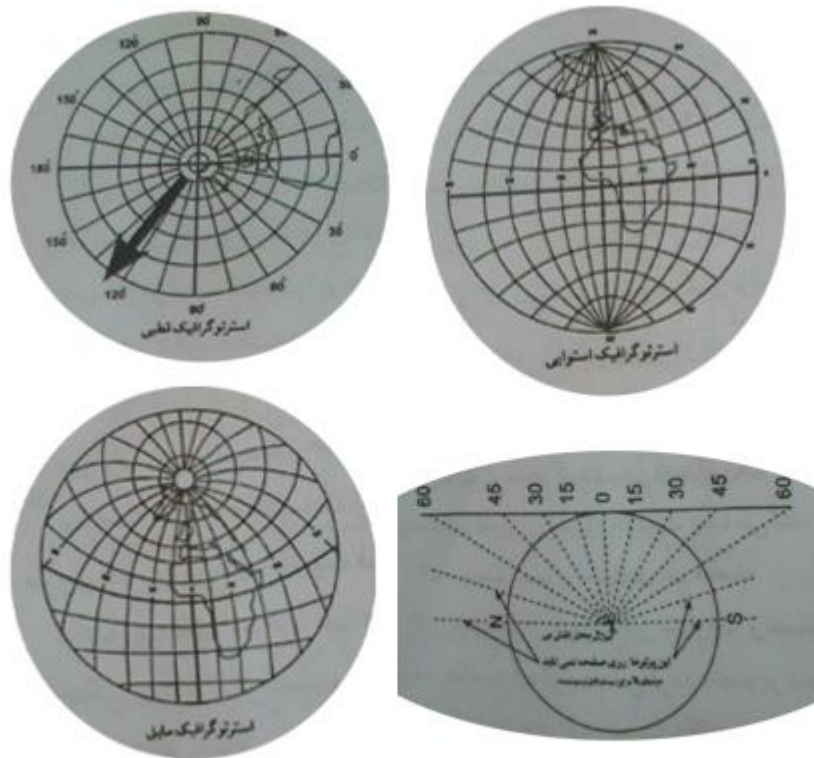
4- در حالت قطبی فاصله مدارات و در حالت استوایی فاصله نصف النهارات به حاشیه خارجی کاهش می یابد....

کاربرد آن بسیار محدود بوده و اغلب برای واضح کردن در گفتار یا نوشته های مربوط به سیاست جهانی یا مسائل استراتژیک نظامی از آن استفاده می شود.

سیستم تصویر استرنوگرافیک

در این سیستم محل تابش نور نقطه هم قطر محل تماس کره ( نقطه استاندارد ) با صفحه فرض می شود.

تصویر زیر محل تابش نور و انواع این سیستم تصویر را نشان می دهد.



geographymagazine.blogfa.com

سیستم تصویر استرنوگرافیک چه ویژگی هایی را داراست ؟

1- اندازه تصویر تهیه شده بسیار بزرگتر از کره ای است که برای ساختن آن به کار رفته است.

2- بیش از یک نیمکره را قادر است به نمایش بگذارد ولی همه نیمکره و پدیده های آنرا نمی تواند نشان دهد ( در تصویر فوق ، تصویر آخر مشخص است چون همه پرتوها روی کره نمی افتند و عرضهای بالاتر در این سیستم قابل ترسیم نخواهد بود).

3- در نزدیکی مرکز ، مدارات و نصف النهارات فشردگی بیشتری دارند و به سوی حاشیه خارجی بازترند ( فاصله زیاد می شود )

4- مدارات یا نصف النهارات ، یا خطوطی مستقیم ، یا قوس هایی از یک دایره اند . ( باز هم به تصویر فوق توجه کنید که در سیستم قطبی این نوع سیستم تصویری، نصف النهارات خطوطی مستقیم اند و مدارات و نصف النهارات در نوع استوایی ، قوس هایی از دایره اند )

5- ویژگی مشابه حقیقی دارند .

6- مقیاس از مرکز به اطراف بسیار زیاد افزایش می یابد .

سیستم تصویر استرنوگرافیک چه کاربردی دارد ؟

این سیستم در زمینه های نظامی و هواپیمایی ( بخصوص استرنوگرافیک قطبی ) از اهمیت زیادی برخوردار است و برای تهیه نقشه ی عرض های بالای 80 درجه و نواحی قطبی ، نقشه های ناوبری 1:1000000 نواحی قطبی و نقشه های هواشناسی کاربرد دارد .

به سبب ویژگی مشابه واقعی در شاخه های سایر علوم ( کانی شناسی و هندسه توصیفی ) نیز اهمیت دارد .

محل تابش نور در سیستم تصویر گنومونیک در کدام قسمت کره فرض می شود ؟

در مرکز کره

ویژگی های سیستم تصویر گنومونیک :

1- فاصله مدارات و نصف النهارات ( شبکه مختصات ) از مرکز نقشه به اطراف به سرعت افزایش می یابد در نتیجه افزایش مقیاس در حاشیه نقشه فوق العاده زیاد است .

2- نمایش یک نیمکره کامل ممکن نیست و فقط می توان بخش کوچکی از کره را ترسیم نمود .

3- هر خط مستقیمی که در روی نقشه در هر جهت رسم شود روی دایره عظیمه خواهد بود . به همین دلیل در ناوبری اهمیت زیادی دارد .

نقشه های گنومونیک در چه مواردی کاربرد دارند ؟

به دلیل ویژگی خاصش ( هر خط مستقیمی در روی نقشه روی دایره عظیمه است ) در زمینه های ناوبری کاربرد بیشتری دارد .

چارت های ناوبری دوایر عظیمه به کدام نوع از سیستم های تصویر اطلاق می شود ؟

سیستم های تصویر گنومونیک ، زمانی که برای استفاده ناوبری در نقشه ها ترسیم می شود .

نحوه ترسیم سیستم تصویر مستوی هم فاصله چگونه است ؟

در این سیستم مدارات و نصف النهارات با فاصله مساوی از مرکز نقشه به طرف حاشیه آن ترسیم می گردد .

ویژگی های سیستم مستوی هم فاصله را ذکر نمایید ؟

به طور خلاصه:

1- همه کره زمین بر وی آن قابل نمایش است

2- نقاط هم قطر دایره ای است که نقشه را احاطه کرده است .

3- مقیاس در آن ثابت است .

کاربرد سیستم تصویر مستوی هم فاصله در چه مواردی است ؟

در زمینه‌ی مسائل هوانوردی؛ چون به راحتی طول و عرض (فاصله، جهت و زاویه، آزیموت مسیر پرواز) بر روی آن بدست می‌آید، کشورها یا نواحی پیرامون یک منطقه خاص را به صورت نقشه‌های کوچک مقیاس می‌توان نمایش داد.

#### 4- سیستم‌های تصویر منفرد یا جهانی:

سه نوع سیستم تصویری که قبلاً معرفی شدند، معمولاً برای نمایش کل جهان مناسب نیستند و در تهیه نقشه برای مناطق محدود دارای دقت بالایی هستند. سیستم‌های تصویر منفرد برای نمایش نقشه‌های کوچک مقیاس که کل جهان را نمایش می‌دهند به‌کار می‌روند، مانند نقشه‌هایی که برای اطلس‌های کل جهان تهیه می‌شوند. تعداد این نوع سیستم‌ها نیز زیاد است، اما برخی از انواع آن معروفتر بوده و بیشتر مورد استفاده قرار گرفته‌اند. بعضی از انواع سیستم‌های تصویر منفرد یا جهانی، شامل سیستم تصویر مولواید [1] سینوسوئیدال [2]، اکرت [3] IV و رابینسون [4] می‌باشند این سیستم‌ها به‌صورت معادل یا همساحت می‌باشند.

#### سیستم تصویر رابینسون:

سیستم تصویر رابینسون توسط Arthur H. Robinson در سال 1961 ایجاد گردید و هدف اصلی آن نمایش صحیح زمین است نه اینکه بتوان روی آن اندازه‌گیری دقیقی انجام داد. امروزه این سیستم تصویر بسیار رایج بوده و در بسیاری از نقشه‌های معروف همچون سری Rand McNally (از دهه 70 میلادی) و National Geography Society مورد استفاده قرار می‌گیرد. خود رابینسون در مورد سیستم تصویر ابداعش می‌گوید: «من یک رویکرد هنرمندانه در پیش گرفتم و بهترین شکل و ظاهر را از نظر تطابق با واقعیت به تصویر کشیدم. آنقدر متغیرها را تغییر دادم تا به آنجایی که می‌خواستم رسید، اگر یکی از آنها را بیشتر تغییر می‌دادم دیگر بهتر نمی‌شد [یعنی این حالت بهینه در ارائه شکل خشکی‌های زمین بود]. پس از آن فرمول ریاضی آن را نوشتم تا تأثیرات آن را ایجاد نماید.»

در تصویر زیر سیستم تصویر رابینسون را مشاهده می‌نمایید.

