



وزارت آموزش و پرورش

معاونت آموزش متوسطه

دفتر آموزش های فنی و حرفه ای - دفتر آموزش های کاردانش

دبیرخانه راهبری کشوری برق و الکترونیک

## نتیوه نامه

# جشنواره نجار انریختر آموزنتی با رویکرد ارزیابی تنابیسنگی محور

کد شیونامه SH401

در نوشتن این شیوه نامه از محتوی " جشنواره های تجربیات برتر آموزشی " دیگر گروههای درسی الگو برداری شده است.

سال تحصیلی ۹۸-۹۷

## مقدمه

هدف از برگزاری جشنواره تجربیات برتر آموزشی در موضوعات تخصصی، ایجاد فرصت برای انتشار و به اشتراک گذاری تجارب عملی هنرآموزان در آموزش موضوعات تخصصی است. افرادی در این جشنواره شرکت نمایند که در طی سنوات خدمت، یک تدریس موفق برای دانش آموزان در رویارویی با بدفهمی و سخت‌فهمی‌های آموزش موضوعات تخصصی را تجربه نموده باشند که قابل عرضه و یادگیری برای دیگر معلمان باشد، با تغییر نظام آموزشی و ایجاد نحوه ارزشیابی شایسته محور چنانچه تجربه در این راستا باشد بسیار کاربردی تر می باشد.

## مستندات قانونی

- ۱- راهکار ۱۱/۵- ایجاد انعطاف در برنامه درسی تعلیم و تربیت معلم متناسب با تحولات علمی
- ۲- راهکار ۱۱/۶- استقرار سازوکارهای ارتقای توانمندی های معلمان
- ۳- راهکار ۱۱/۷- توسعه زمینه پژوهشگری و افزایش توانمندی های حرفه ای به شکل فردی و گروهی

## اهداف

- ۱- انتشار و به اشتراک گذاری تجارب عملی هنرآموزان
- ۲- تبیین ارزشیابی شایسته محور

## مخاطبین

کلیه هنرآموزان رشته برق و الکترونیک، فنی و حرفه ای و کاردانش

## ❖ **تنبیه اجرا و نکات قابل توجه**

۱- موضوع جشنواره تجارب اثربخش آموزشی ، در سال جاری ، تجارب اثر بخش آموزشی همکاران در رویارویی با بدفهمی و سخت‌فهمی‌های آموزش موضوعات تخصصی برق و الکترونیک ، در کلیه رشته های شاخه فنی و حرفه ای و کار دانش می باشد.

- ۲- این جشنواره در دو مرحله استانی و کشوری اجرا می‌گردد.
- ۳- چنانچه در تجربه آموزشی از ارزشیابی شایسته محور استفاده شده باشد کاربردی تر است.
- ۳- حتما فرم ارائه تجربه آموزشی ، مطابق فرم پیوست باشد. همچنین موارد مطرح در ابتدای شرح فرم پیوست لحاظ شود.
- ۴- پاسخگویی به سوالات و مسائل هنرآموزان شرکت کننده در جشنواره در مرحله استانی بر عهده سرگروه های محترم مربوطه خواهد بود.

## ❖ **وظایف سرگروه ها آموزشی استان**

- ۱ - معرفی و ارسال شیوه نامه جشنواره به مناطق
- ۲- اطلاع رسانی چگونگی برگزاری مرحله استانی جشنواره ، تهیه گزارش اجرا ، ارسال ، تکمیل فرمها و ارسال صورت جلسه داوری از وظایف سرگروه های آموزشی خواهد بود .
- ۳- برگزاری کارگاه آموزشی ارزشیابی شایسته محور جهت هنرآموزان
- ۴- ارائه راهکارهای مناسب جهت افزایش مشارکت هنرآموزان و حضور فعالانه در جشنواره مورد انتظار می باشد از جمله : صدور گواهی شرکت در جشنواره برای کلیه شرکت کنندگان، صدور لوح تقدیر و اهدای جوایز و اختصاص امتیاز در فرم های ارزشیابی با نظر مسوولین ذی ربط.
- ۵- برگزاری جلسات بامدیران محترم واحدهای آموزشی با هدف تشویق و ترغیب هنرآموزان ه شرکت در جشنواره و تقدیر از مدیران فعال مدارس در این زمینه مورد نظر قرار گیرد .
- ۶- برنامه ریزی و اجرا در مرحله استانی به گونه ای باشد که اثر برتر حداکثر تا تاریخ ۹۸/۰۲/۲۰ به دبیرخانه کشوری ارسال گردد .
- ۷- شایسته است یک نسخه از فایل ارسالی در مرحله استانی تا پایان مرحله کشوری نزد سرگروه محترم گروه های آموزشی آن رشته نگهداری شود.
- ۸- داوری در مرحله استانی

## ❖ **تتبع وظایف هنرآموزان شرکت کننده**

- شایسته است هنرآموزان شرکت کننده دو حلقه لوح فشرده از فایل تجربیات اثر بخش آموزشی را در زمان مقرر تحویل سرگروه آموزشی استانی مربوطه نمایند.

تذکر : قید نام و نام خانوادگی ، تلفن تماس ضروری ، نام ناحیه / منطقه / شهرستان محل خدمت و ماده درسی بر روی لوح فشرده با مازیک مخصوص CD الزامی است .

## نقویم اجرایی جشنواره تولید محتوا ۹۷ - ۹۶

تاریخ انجام	عناوین فعالیت ها
حداکثر تا ۹۷/۰۹/۱۵	ارسال شیوه نامه جشنواره به مناطق توسط سرگروه های استانی
حداکثر تا ۹۸/۰۱/۳۰	اجرای و داوری مطالب ارسال شده توسط سرگروه های استانی
حداکثر تا ۹۸/۰۲/۲۰	ارسال فایلها هنرآموزان به همراه مستندات داوری نفرات برگزیده استانی از طریق سیستم گزارش به دبیرخانه واقع در سایت دبیرخانه (حداکثر سه نفر برتر استان)
حداکثر تا ۹۸/۰۳/۱۰	اجرای مرحله کشوری جشنواره
حداکثر تا ۹۸/۰۳/۳۱	اعلام نتایج مرحله کشوری و ثبت اسامی برگزیده در سایت دبیرخانه

### نوجه

همکاران محترم می توانند شیوه نامه ی جشنواره تجارب اثر بخش آموزشی ۹۸-۹۷ را از سایت دبیرخانه راهبری کشوری برق و الکترونیک آموزشی متوسطه به آدرس [www.drakelec.ir](http://www.drakelec.ir) دریافت و جهت اطلاعات بیشتر با سرگروه های استانی مربوطه تماس حاصل نمایند.

### امتیازات:

صدور گواهی شرکت در جشنواره برای کلیه همکاران شرکت کنندگان توسط اداره محل خدمت  
صدور تقدیر نامه وزارتی و اهدای هدایا برای رتبه های برتر جشنواره توسط دبیر خانه کشوری

### پنجم

برای گزارش نویسی ارائه تجربه، قالب زیر پیشنهاد شده است که گزارش شما باید در برگیرنده روند کاملی از چگونگی مواجهه دانش آموزان شما با بدفهمی و سخت فهمی در تدریس و راههای مواجهه شما برای غلبه بر آن باشد. برای اعتبار گزارش خود بهتر است از مستنداتی چون طرح درسهای مورد استفاده برای حل مشکل، فیلم، عکس، صورتجلسه، منابع، نظر همکاران و مدیران نیز استفاده نمایید.

فرم ارائه گزارش برای جشنواره تجربیات برتر  
راهنمای کاربرگ ثبت تجارب هنرآموزان  
(اقتباس از فرم مربوط در جشنواره الگوهای تدریس ببرتر دوره متوسطه نظری)

نام و نام خانوادگی :	شماره پرسنلی:
مدرک و رشته تحصیلی :	
سابقه تدریس :	رشته تدریس:
استان و منطقه محل خدمت :	
نام واحد آموزشی :	تلفن تماس:
آدرس پست الکترونیک :	تلفن همراه:

عنوان تجربه:

۱. تبیین مسأله/موقعیت در تدریس در موضوع خاص:

(نوشتن این بخش با تکیه بر پرسشهایی اینچنین باشد: در تدریس موضوع خاص درسی با چه مسأله یا موقعیتی از بدفهمی /سخت فهمی مواجه بوده‌اید؟ این مسأله یا موقعیت چه جمعیتی از شاگردان کلاس شما را تحت پوشش قرار داده بود؟ تحلیل شما از دلایل بروز مسأله چه بوده است؟ حل مسأله یا بهبود موقعیت چقدر برای آموزش و یادگیری دانش‌آموزان شما مهم بوده است؟)

۲. نحوه مواجهه با مسأله/موقعیت و چگونگی تغییر وضعیت به سمت مطلوب:

(نوشتن این بخش با تکیه بر پرسشهایی اینچنین باشد: دقیقاً این بخش باید با ذکر مطالب درسی این بخش تکمیل شود. برای تدریس بهتر موضوع خاص، چه اقدام‌ها و فعالیت‌هایی انجام دادید؟ از چه کسانی کمک گرفتید؟ تدریس را چگونه سازماندهی نمودید؟ چگونه از اثربخشی اقدامات خود آگاه شدید؟)

۳. نتیجه‌گیری/اثرگذاری تجربه:

(نوشتن این بخش با تکیه بر پرسشهایی اینچنین باشد: فعالیت شما چه تأثیری بر یادگیری و پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان داشت؟ از تجربه خود چه چیزهایی یاد گرفتید؟ برای اصلاح و بهبود این تجربه شخصی کدام پیشنهادها را ارائه می‌نمایید؟)

تأکید می‌شود با رعایت موارد ذکر شده تجربه ارسالی را حداکثر در ۶ صفحه تکمیل و ارسال نمایید.