**

*اللهم صل علی محمد و آل محمد و عجل فرجهم*

*موضوع:* كتاب الطهارة/الوضوء /غایات وضوء مساله3،4،5،6،7

خارج فقه ج 66 - غایات الوضوء -22/10/1400

مساله سوم : درباره حرمت انواع مس نوشته های قرآن بدون وضو است، انواع مس عبارتند از ، یک: مس با دست ، دوم: مس با اجزای بدن ، سوم : مس با باطن بدن مثل زبان و دندان ، چهارم: مس با موی بدن. هیچ اشکالی نیست در حرمت مس با دست و اجزای بدن و باطن بدن چون اطلاق دلیل حرمت مس کتاب ، همه را شامل می شود ، عمده بحث بر روی قسم چهارم است.

برخی گفته اند که مس با موی بدن مشکلی ندارد چون حرمت مس کتاب به اجزایی است که دارای روح است و مو روح ندارد لذا مرحوم سید در ابتدا فرمودند احتیاط واجب بر ترک مس است و آنگاه فرمودند بعید نیست که قائل به عدم حرمت شویم و جهتش همین است که مو از اجزای جاندار نیست.

مرحوم خویی تفصیل قائل شده اند بین بدنی که موی زیاد دارد که حرام نیست و با بدنی که موی کم دارد که حرام است ، چون موی کم مانع ایجاد نمی کند از لمس بدن به خط قران مثل اینکه زراع ایشان به روی صفحه قرآن قرار بگیرد و این مو مانع بشره نمی شود از تماس و لذا آنجایی که مو زیاد است حرام نیست و صدق یک امر خارجی را می کند.

نظر استاد: حق این است که اطلاق ادله حرمت مس کتابت قران به غیر طهر اطلاق دارد و مو را شامل می شود مگر اینکه مخصصی بیاید و روایت معتبری نداریم.

مساله چهارم : بین مس ابتدایی و استدامه‌ای فرقی نیست کسی که دست روی خطوط قرآن بزند حرام است و ادامه اش هم حرام است لذا اگر غفلت کرده بود و بعد ملتفت شد که وضو ندارد حرام است به خاطر اطلاق موثقه ابی بصیر بین اینکه ابتدایی باشد یا استمراری باشد.

مساله پنجم : مس که محو کننده خط قرآن باشد اگر بدون وضو باشد حرام است و اگر کسی با زبان بخواهد خط قرآن را پاک کند حرام است لذا چون عنوان مس به آن صدق می کند پس ادله حرمت شامل آن می شود.

مساله ششم : بین انواع خطوط فرقی نمی کند چه خط کوفی و قلمی و .... که بدون وضو حق مس ندارد، نکته : کتابت سه قسم است:

قسم اول: خط، بارز است یعنی همان خطی که روی کاغذ و جلد و سنگ و سایر الواح قرار می گیرد.

قسم دوم: خط عادی و متعارف ، که غالبا این چنین است خط هایی است که برای یادداشتها می گیرند مثل مشق دبستانها و تحصیلات عالیه که هیچ گونه از قواعد خط مراعات نمی شود یا چرک نویس.

قسم سوم: خطوطی که کنده کاری می شود روی سنگ و دیوار و فلزات و چوب.

قسم اول و دوم قطعا کتابت قرآن محسوب شده و حرام است ‌و باید رعایت کند ، اما عمده بحث بر روی قسم سوم است که شیخ انصاری ره حرام نمی دانند چون این نوشته ها تو خالی ( در عربی به آنها هواء می گویند ) دارد ، کتاب الطهارة ج ۲ ص ۴۱۰.

نظر استاد: معیار عرف است از نظر عرف صدق کتابت می کند مس کتابت آیات قرآن به هر شکلی حرام است بدلیل اطلاق موثقه ابی بصیر

مساله هفتم: مس کتابت قرآن حرام است و فرقی نمی کند یک کلمه یا یک حرف حتی حرفی که خوانده نشود مثل الف رحمان و اطلاق روایات اینها را شامل می شود چون از اجزای کتابت است.

نظر استاد: حروفی که خوانده نمی‌شود و احیانا نوشته می شود از دو حال خارج نیست.

یک: اشتباها نوشته شده و جزء اغلاط است مثلا هر کلمه ای که بر وزن یدعوا است این الف آخر غلط است مثل یتلوا ، دو: زائده است به عنوان رسم الخط مثل الف باسمه تعالی حال مس اینها جایز است.

اللهم الا أن یقال: موثقه ابی بصیر اطلاق دارد و همه را شامل می‌شود چه اغلاط و چه زائده و ... و این اطلاق این قدر وسیع باشد که حرف سید را شامل شود.

نظر استاد: ما این توسعه در روایت را نمی پذیریم.