

# كتاب شاهنامه

تصنيف

أبو القاسم الطوسي المختلص بفردوسى

كه بسعى واهتمام آين کمترین

یوحنا أغوستوس ۋەرس  
معلم السنن شرقىيە در دار الفنون چىشىن

بدو نسخه منطبعه در پاريز وکلکته مقابله وتصحیح یافته  
بانضمام حاشیه چند در شهر گیلان  
صورت انطبع پذیرفته است

جلد دوم

---

در شهر  
گیلان  
بطبع بریل  
در سنه ۱۸۷۸ عیسوی  
مطابق سنه ۱۳۵۰ هجری



## داستان سیاوش

### اتعاز داستان

یکی داستانی بیارای نفر  
سخن چون برایر شود با خرد  
کسیرا که اندیشه ناخوش بود  
همی خویشترا چلپا کند  
ولیکن نبیند کس آهوری خویش  
اگر داد باید که ماند باجای  
جو داناپسند پسندیده<sup>۱</sup>) گشت  
زگفتار دفقار کنن داستان  
کهن گشته این داستانها زمن  
اگر زندگانی بود دیسیاز  
یکی<sup>۲</sup>) میوداری بماند زمن  
ازان پس که بنمود<sup>۳</sup>) پنجاه و هشت  
همی روز جویم<sup>۴</sup>) بتقویم و غل

۱) آب جنیده P. ۲) پسندد پسندیده M. ۳) بوز آنپس P.  
۴) کنن نو کند روزگار کهن ۵) P. legit versum ۱۹. ۵) P.  
۶) پیمود P. ۷) بارد P. ۸) که یک male. ۹) دین P. ۱۰) P.  
جیزید

که هرگز نگردد کهن گشته نو  
خردمند باش و نکوهی<sup>۱)</sup> باش  
اگر نیک باشدت کار از بد است  
سخن هرچه گوئی همان بشنوی  
سخن تا توانی باز مرگوی  
نگر تا چه گوید سراینده مرد<sup>۲)</sup>

چه گفت اندرین<sup>۳)</sup> موبد پیش رو  
تو چندان که باشی سخن گویی بلش  
چو رقی سر و کار با ایزد است  
نگر تا چه کاری همان بدرودی  
درشتی زکس نشند نمرگوی  
بگفتار دهقان کنون باز گرد

## داستان مادر سیاوش

بدانگه که خیزد خوش خروس  
برفتند شاد از در شهریار  
ابا باز ویوزان نخچیروجی  
گرازان و تازان زیهر شکار<sup>۴)</sup>  
علوفه چهل روزه بر<sup>۵)</sup> ساختند  
زمینش زخرگاه تاریک بود  
بنزدیک مرز سواران سور  
پس اندر پرستنده چند<sup>۶)</sup> نیو  
بگشتند چندی زیهر شکار<sup>۷)</sup>  
پر از خنده لب هر دو بشتافتند  
زخوبی برو بر بهانه نبود

۲) چنین گفت موبد که یک روز طوس  
خود و گیو و گورز و چندان<sup>۸)</sup> سوار  
بنخچیر کردن<sup>۹)</sup> بدلش دغوری  
بگشتند گرد لب جویبار  
فراآن گرفتند<sup>۱۰)</sup> و آنداختند  
۳) بدانجلیگه ترک نزدیک بود  
یکی بیشه پیش اندر آمد زدور  
همیراند در پیش<sup>۱۱)</sup> با طوس گیو  
بدان<sup>۱۲)</sup> بیشه رفند هر دو سوار  
ببیشه یکی خوب رخ یافتند  
۴) بدلدار او در زمانه نبود

۱) P. 2, 194. 196. ۲) چنقتست آن C. 3) Pro hoc vs., d. q. cf. vs. 8, Mohl legit alium:

زگفتار دهقان چنین داستان تویر خولن ویر گوی از باستان  
بگشتند P. ۷) ۶) Deest in C. ۵) چوران P. ۴) چندی C. ۱۰) بیشه P. ۹) علفها چهل روزه را P. ۸) P. ۱۱) در گرد آن مرغزار C. ۱۲) بر آن P.

ن Shelleyست کردن بدو در نگاه<sup>۱</sup>)  
 ترا سوی بیشه که بنمود<sup>۲</sup>) راه  
 بزد دوش و گذاشتمن بوم در  
 همان چون مرا دید جوشان زدور  
 همیخواست از تن سمهرا بید<sup>۳</sup>)  
<sup>۴۵</sup>  
 بدو سر وین یک بیک کرد یاد  
 بشاه آفریدون کشد پروزم  
 که بی باره درهنون آمدی  
 زستی مرا بر زمین بر نشاند  
 بسر بر یکی تاج زر داشتم<sup>۴</sup>).  
 نیام یکی تیغ بر من زند  
 بدین بیشه ام خون زبده<sup>۵</sup>) فشان  
 سواران فرستد پس من دمان<sup>۶</sup>)  
 نخواهد کزین بوم ویر بگذرم  
<sup>۵۵</sup>  
 سر طوس نوذر بی آزم گشت  
 ازایرا چنین تیز بستافتم  
 نه با من برابر بدی بی سپاه  
 کجا پیش اسپ من اینجا<sup>۷</sup>) رسید  
 که من تاختم پیش نخچیر جوی

ببلا چو سرو و بیددار ماه  
 بدو گفت طوس ای فرینده ماه  
 چنین داد پاسخ که مارا پدر  
 شب تیره<sup>۸</sup>) مست آمد از بزم سور  
 یکی تیغ زهر<sup>۹</sup>) آبئن بر کشید  
 بپرسید پس<sup>۱۰</sup>) پهلوان از نژاد  
 بدو گفت من خویش گُسیوزم  
 پیاده بدو گفت چون آمدی  
 چنین<sup>۱۱</sup>) داد پاسخ که اسیم بماند  
 بی اندازه زر و گهر داشتم  
 بدان روی بلا زمن<sup>۱۲</sup>) بستند  
 باجستم من از بیم از پیش شان  
 چو هشیار گردد پدر بی گمان  
 بیاید همی<sup>۱۳</sup>) تازیان مادرم  
 دل پهلوانان بدو گرم<sup>۱۴</sup>) گشت  
 شه نوذری گفت من یافتم  
 بدو گفت گیو ای سپهدار شاه  
 همان طوس نوذر دران<sup>۱۵</sup>) بستهید  
 بدو گفت گیو این سخن خود مثوی

۱) Deest in C. ۲) P. ۳) این بیشه کی بود. ۴) P. ۵) C. inserit vs., qui genuinus videtur: خنجر

۶) male بدیده. ۷) P. ۸) P. ۹) زمان روزیانان همی. ۱۰) بدو. ۱۱) آزو. ۱۲) P. ۱۳) P. ۱۴) P. ۱۵) بدان آنجا.

نگردد<sup>۳</sup>) جوانمرد پرخاشجوی  
که این<sup>۴</sup>) ماهرا سر بباید بپید  
میانجی بیامد یکی سرفراز  
بران کو نهد هردو فرمان بپید  
سوی شاه ایران نهادند روی  
دلش مهر ویوند او بر<sup>۵</sup>) گزید  
که گوته شد هر شما رنج راه  
شکلری<sup>۶</sup>) چنین درخور مهترست  
که خورشید گیرند گردان بیوز  
که چهرت بمانند چهر پریست  
بسوی پدر آفریدونیم<sup>۱۰</sup>)  
بدان مرز خرگاه او پروزست<sup>۱۱</sup>)  
عمی خواستی داد هرمه بباد  
سر ما ریان گنم باید  
زگردنکشان بر گزیله ترا  
بهر دو سپهید فرستاد شاه  
بفمود تا بر نشیند بگاه  
۵) زیهر پرستنده گز<sup>۷</sup>) مکوی  
سخن شان زتنده باجاتی<sup>۸</sup>) رسید  
میان شان عیی داوری شد دراز  
که اینرا بر شله ایران بپید  
نگشتند هر دو زفرمان<sup>۹</sup>) اوی  
۶) چو گاؤس روی گنیزک بدید  
بهر دو سپهید چنین گفت شاه  
گوزنست اگر آهوی دلبرست  
برین<sup>۱۰</sup>) داستان بگذرانیم روز  
بدو گفت خسرو نژاد تو چیست<sup>۱۱</sup>)  
۷) بگفتا که از ملم خاتونیم  
نیایم سپهدار گرسیوزست  
بدو گفت کین روی ډموی ونژاد  
بمشکوی زین گنم شایدت  
چنین داد پاسخ که<sup>۱۲</sup>) دیلم ترا  
۸) ده اسپ گرانمایه با تلچ وگاه  
بت اندر شبستان فرستاد شاه

۱) نبود male et M. einendat که نیستی. ۲) پرستنده گزی P.  
۳) نگشتند هر دو زگفار P. ۴) آن ۵) آن P. بجای contra metrum.  
۶) بخندید و لبران بندان P. ۷) شکار et C. invertit ordinem  
versuum ۵۷ et ۵۸. ۸) P. بدبین. ۹) کیست. ۱۰) آفریدونیم P.  
۱۱) Pro hoc vs. in C. leguntur duo alii:

زدخت سپهدار گرسیوزم بدانسو گشد رشته وپروزم  
که اویست هم خویش افوسیاب وی از تخمیه تور با جاه وآب  
چو. P.

۱۲) P.

نهانند زیسر اندرش تخت علچ  
بسر بزر زر و زیبروزه<sup>۱)</sup> تلچ  
بیاقدت دیزیروزه لاجورد  
دکر ایزدی هرجه باپست بود یکی سرخ یاقوت بُد نابسود

## زادن سیاوش از مادر

که رنکه اندر آمد بخترم بهار<sup>۷۰</sup>  
چونه مه بر آمد بهان خوبچه<sup>۲)</sup>  
که به خوردن از ماه فرخند<sup>۳)</sup> پی  
کمن تخت بیر لبر<sup>۴)</sup> پایید کشید  
بچه<sup>۵)</sup> بسان بنت آذری  
کزان گونه نشنید کس<sup>۶)</sup> روی و معی<sup>۵۰</sup>  
بلو چرخ گردانیدرا بخش کرد  
بدانست نیک وید و چون و چند  
غین گشت چون بخت او خفته نید  
بیزدان پناهید در<sup>۸)</sup> کار اوی  
نمودش یکایک<sup>۹)</sup> بلو راهرا<sup>۸۰</sup>  
تهمنم بیامد<sup>۱۱)</sup> بر شهریار

بسی بر نیامد بپس روزگار  
برو بر هیکشت گردان سپهر  
بگفتند با شاه کلاوس کسی  
یکی بچه<sup>۹)</sup> فرخ آمد پیدید  
جدا گشت ازو کودکی چون پری  
جهان گشت ازان خرد<sup>۱۰)</sup> پر گفتگو  
جهاندار نامش سیاوش کرد  
ازان کو<sup>۱۱)</sup> شمار سپهر بلند  
ستاره بدان کودک آشته دید  
بدید از بد و نیک آزار اوی  
بگفت او زکار<sup>۱۰)</sup> پسر شاهرا  
چنین تا بر آمد بپس روزگار

۱) C. et invertit ordinem زیاقوت و زیبروزه. ۲) Hic vs. in C. sic legitur:

چونه ماه بگذشت بر خوب چهر یکی کودک آمد جو تابنده مهر

۳) In C. hic vs. sequitur vs. 74. ۴) P. ماه. ۵) P. خورد. ۶) P. هر آن کز. ۷) C. huic vs. praemittit alium:

بخواندش ستاره‌شناس بزرگ بخود بر نهادش سپاس بزرگ

۸) کار pro contra metrum et M. emendat زکار. ۹) از. P. زکار

۱۰) یکایک pro يکييك contra metrum et M. emendat نمودند یکایک.

۱۱) P. بیامد

مرا پروانید باید بکش  
مرا درا بگیتی چو من دایه نیست  
نیامد همی بر لش بر<sup>۱)</sup> گران  
جهاتجوی پر<sup>۲)</sup> پسندیده را  
نشستنگی ساخت در گلستان  
عنان ورکیب وجه وچون وچند  
همان باز شاهین پیوز وشکار<sup>۳)</sup>  
سخن گفت ورم وراندن<sup>۴)</sup> سپاه  
بسی رنج بر داشت کامد<sup>۵)</sup> بیز  
بمانند او کس نبود از مهان  
بنخچیر شیر آوریدی بیند<sup>۶)</sup>  
که آمد بدیدار شاهم نیاز  
هنرها شاهلم آموختی  
هنرها وآموزش<sup>۷)</sup> پیلتون  
فرستادگانرا بهر سو بتاخت  
زمهر ورقیغ وکلا وکمر  
زهر سو بیاورد<sup>۸)</sup> آوردنی  
زگیتی<sup>۹)</sup> فرستاد وآورد زود  
که شد بر سیاوش نظاره سپاه  
همی رفت با او تهمتن بهم.  
بدان تا سپهد نباشد دزمر

چنین گفت کین کودک شیرفشن  
چو دارندگان ترا مایه نیست  
بسی مهتر اندیشه گرد اندران  
ه برستم سپرش دل دیده را  
تهمنم بسپرش بیابستان  
سواری و تیر و کمان و کمند  
نشستنگه و ماجلس<sup>۱۰)</sup> و میکسار  
زاد و زیداد و تاخت و کلا  
۱. هنرها بیاموختش سربر  
سیاوش چنان شد که اند رجهان  
چو یکچند بگذشت او شد بلند  
چنین گفت با رستم سرفراز  
بسی رنج بردنی ولد سوختی  
۲. پدر بلید اکنون که بیند زمن  
گو شیر دل کار اورا بساخت  
از اسپ ویرستنده رسیدم وزر  
زیوشیدنی هم زاگندنی<sup>۱۱)</sup>  
ازین هرچه در گنج رستم نبود  
۳. گسی کرد ازان گونه اورا برآ  
همی رفت با او تهمتن بهم.

- 
- ۱) P. 5. شکار. ۲) P. 4. نشستنگی باده. ۳) آن. ۴) P. ۷. گرد. ۵) P. ۶) P. ساخن راندن از زم وکار contra metr.; M. emendat: سخن راندن و زکار ۷) P. ۸) P. سوی گردن شیر شد با کمند. ۹) P. ۱۰) P. سبی آورد. ۱۱) P. زگستردنی. ۱۲) P. هنرهای آموزش بگیتی.

چو خوشنودی پهلوان<sup>۱)</sup> خواستند  
رشادی<sup>۲)</sup> بسر بر همی ریختند  
در دیام هر برزن آراسته  
بایران ندیدند یکتن نزد مه  
بر آندوهه مشک وسی دزغفان

جهانی باشین بیماراستند  
همه زر و عنبر بیامیختند<sup>۳)</sup>  
جهان شد پر از<sup>۴)</sup> شادی خواسته  
بزیر پی تازی اسپان درم  
همه بیال اسپ از کران تا کران

### باز آمدن سیاوش زابلستان

که آمد سیاوش با غریبی  
برقند با شادی ویوق<sup>۵)</sup> وکوس  
بیک دست طوس و دگر پیلتون  
که با نو درختی ببار<sup>۶)</sup> آمدند<sup>۷)</sup>  
خروش آمد ویر گشانند راه  
نظاره برو<sup>۸)</sup> دست کرده بکش  
میان همه سرو<sup>۹)</sup> آزاده بود  
سراسر برو آفرین خواندند  
زیاقوت رخنده برس سرش تاج<sup>۱۰)</sup>  
زمانی همی گفت با خاک راز  
سپهبد گرفتش سر اندر کنار  
بران تخت فیروزه بنشاختش  
بسی آفرینها برو برس بخواند<sup>۱۱)</sup>

چو آمد بکلؤس شاه آنکه  
بفرمود تا با سپه گیو طوس  
همه نامداران شدند انجمن  
خرامان بر شهریار آمدند  
چو آمد بر کاخ کاؤس شاه  
پرستار با محمر وسوی خوش  
بهر کنج بر سیصد<sup>۱۲)</sup> استاده بود  
بسی زر و گوهر بر افسانند  
چو کاؤسرا دید بر تخت عاج  
نخست آفین گرد و پرداش نماز  
وزان پس بیامد بر شهریار  
زrstم بپرسید و بنواختش  
چنان از شگفتی برو برس بماند

گشت پر P. 4) بزگبند P. 3) بیر آمیختند P. 2) نامور C. (۱)

5) بشد پیش او 7) P. contra metrum. 6) بیر P. 8) پیبل C.

10) میان در سیاوش P. 9) در سهصد  
ordo versuum 119 et 120.

بسی بودنی دید وس گفتگویی<sup>۱)</sup>  
که گفتی روانش خرد پرورد  
باخواند و مالید رخ بزر زمین  
خداآند هوش خداوند مهر  
نیایش رفرزند گیوم نخست  
برفتند شادان بر شهر پار  
برو بر بسی<sup>۲)</sup> آغین خوانند  
بیستند گردن لشکر<sup>۳)</sup> میان  
جهانی زشادی<sup>۴)</sup> نهادند روی  
می درود ورامشگران خواستند  
کسی پیش ازان خود نکرد از مهلن  
بهشتم در گنجها بر گشاد  
زمهر و زتیغ و زتخت و کله  
زیپ گستوانها و خفتان جنگ  
زدیبا واژ گوهران<sup>۵)</sup> بیش و کمر  
بدان کودکی تلچ درخور نبود  
زخی<sup>۶)</sup> بدانش فراوان امید  
بهر کار جز پاک زاده نبود  
همان طرق زریس ذریس کمر

بران بزر و بالا<sup>۷)</sup> و آن فر اوى  
بدان اندکی سلا و چندیں<sup>۸)</sup> خرد  
بسی آفریس از<sup>۹)</sup> جهان آفریس  
همی گفت کای<sup>۱۰)</sup> کردگار سپهر  
همه نیکوئیهای گیتی<sup>۱۱)</sup> زتسن

۱۲) بزرگان ایران همه با نثار  
فر سیاوش فرد مانند  
بفرمود تا پیشش آزادگان  
ببلاغ دیگار و بایعلن اوى  
بهر جای جشنی بیار استند

۱۳) یکی سور فرمود کاندر جهان  
یکی هفته بودند ازان<sup>۱۰)</sup> گونه شاد  
زمر چیز گنجی بفرمود شاه  
زاپسان تازی بزین خدنگ<sup>۱۱)</sup>

زدینار<sup>۱۲)</sup> واژ بدراهای دم  
۱۴) جز افسر که هنگام افسر نبود  
سیاوخشرا داد و کردش<sup>۱۳)</sup> نوید

چنین هفت سالش همی آزمود  
بهشتم بفرمود تا قاج زر

چندان. ۳) P. ۴) بیلندی دید در بیر اوى. ۵) بدان بهز بلا. ۶) P.  
۷) Sic M.; P. ۸) بدادار به male; C. et contra metrum. ۹) بشدی. ۱۰) P.  
بیک. ۱۱) پلنگ P. ۱۲) زدیبا. ۱۳) بزرگان. ۱۴) بکرش. ۱۵) بخوبی. P.

برسم بزرگان وفر کیان<sup>۱)</sup>  
که بود او سرای بزرگی وگاه<sup>۲)</sup> ۱۰  
که خوانی کنون ما دراء النهر  
نشتند منشور بر پرنیان

زمین کهستان<sup>۳)</sup> درا داد شاه  
چنین خواندنداش عسی پیشتر

### وفات یافتن مادر سیاوش<sup>۴)</sup>

برفت از جهان مادر شهریار  
بر آورد برم چرخ گردان غریبو  
بسرب راگند تاریک خاک  
همی کرد با جلن شیرین ستم<sup>۵)</sup>  
بسی روز نکشاد بر خنده لب  
نمی جست یک دم زانده<sup>۶)</sup> فراغ  
بپیش سیاوش بشتلنند  
چه شزاده چه پهلوانان نیو  
زدل باز آه<sup>۷)</sup> دگر برس کشید<sup>۸)</sup>  
در اندھان<sup>۹)</sup> دلش باز کرد  
دزمه شد چو آن سرو آزاده دید  
شنو پند واز نو مکن سوگی یاد  
زدست اجل هیچکس جان نبرد  
بمینوست جان وی اند<sup>۱۰)</sup> مدار<sup>۱۱)</sup>  
بفرمان شه<sup>۱۲)</sup> چون بسیچید کار  
سیاوش زگاه اندر آمد چو دیو  
بنن جامده خسروی کرد چک  
همی بود با سوگ مادر دزمه  
بسی نوحه کردش بروز و شب  
همی بود یک ماه با درد و داغ  
ازان چون بزرگان خبر یافتد  
چو طوس وغیریز و گودرز و گیو  
سیاوش چو رخسار ایشان بدید  
زنو گریه دیگر آغاز<sup>۱۳)</sup> کرد  
چو گودرز آن سوگ شزاده دید  
با خرجید و گفتش که ای شاهزاد  
هر آنکس که زاد او زمادر بمرد  
کنون گرجه مادرت شد یادگار

۱) کوشان P. et M. sine dubio falsa lectio. ۲) و آزادگان C. ۳) P. male pro contra metrum. ۴) بود او سزاوار تخت و کلاه C. بود او male pro contra metrum. ۵) P. شله contra metrum. ۶) Sic M.; P. يکماه از اند contra metrum. ۷) Sic M.; P. اندھای male. ۸) P. گریه دیگر بآغاز contra metrum. ۹) P. باد آزار sed usitatio plur. اندھان.

بصد لابه دیند و افسون ولای دل آورد شعزادگرا باز بجای

### عالشق شدن سودابه بی سیاوش

بـدو شادمان شـد دل شـهـیـار  
نشـسته کـه سـودـابـه آـمد زـدر<sup>۱</sup>  
پـر اـندـیـشـه گـشت وـلـشـ بـر دـمـید  
وـیـا<sup>۲</sup> پـیـش آـتش نـهـادـه بـخـ است  
کـه پـنـهـان سـیـاـخـشـرـا رـو بـگـیـو  
نـبـلـشـد شـکـفت اـر شـوـی نـاـنـهـان  
بـر آـشـفت اـزان کـار آـن نـیـکـنـام<sup>۳</sup>  
ماـجـوـیـمـ کـه با بـنـد وـسـتـان نـیـم  
بـر شـاه اـیرـان خـرامـید تـفـت  
کـه چـون توـنـدـیـدـسـت خـوـشـیدـوـمهـهـ  
جهـانـ شـادـ بـادـا بـیـپـنـدـ قـوـ  
بـر خـواـهـرـان وـغـسـتـان خـوـیـشـ  
بـر خـواـهـرـان هـر<sup>۴</sup> زـمان نـوـ بنـوـ  
پـر اـز خـمـنـ دـلـسـت وـپـر اـز آـب چـهـرـ  
درـخـت پـرـسـتـش بـبـار آـورـیـمـ  
بـرـو<sup>۵</sup> مـر تـرا مـهـر صـد مـادـرـسـتـ  
کـه خـون رـگـ وـمـهـر نـتوـان نـهـفتـ  
کـه مـهـر آـورـد بـر تـو هـرـکـت بـدـیدـ

بـر آـمـد بـرـین نـیـز یـك رـوزـگـار  
یـکـی رـوزـ کـاؤـسـ کـی بـا پـسـرـ  
چـو سـودـابـه<sup>۶</sup> روـی سـیـاـشـ بـدـیدـ

۱۰. چـنانـ شـدـ کـه گـقـتـی طـراـزـ نـخـ استـ  
کـسـیـرا فـرـسـتـادـ نـزـدـیـکـ اوـیـ  
کـه انـدـرـ شـبـسـتـانـ شـاهـ جـهـانـ

فـرـسـتـادـهـ رـفـتـ وـبـدـائـشـ پـیـامـ<sup>۷</sup>  
بـدو گـفتـ مـرـدـ شـبـسـتـانـ نـیـمـ

۱۴. دـگـرـ رـوزـ شـبـگـیرـ سـودـابـهـ رـفـتـ  
بـدو گـفتـ کـلـی<sup>۸</sup> شـهـیـارـ سـپـاهـ

نـهـ انـدـرـ زـمـيـنـ کـسـ چـو فـرـزـنـدـ توـ  
فـرـسـتـشـ بـسـوـیـ شـبـسـتـانـ خـوـیـشـ

بـگـیـشـ کـه انـدـرـ شـبـسـتـانـ بـرـوـ  
۱۷. هـمـهـ روـیـشـیدـگـانـ رـا بـمـهـرـ<sup>۹</sup>

نـمـارـشـ بـرـیـمـ وـنـثـارـ آـورـیـمـ  
بـدو گـفتـ شـاهـ اـینـ سـخـنـ درـخـورـسـتـ

سـپـهـبـدـ سـیـاـخـشـرـا خـوـانـدـ وـگـفتـ  
تـرا پـاـكـ یـزـدانـ چـنانـ آـفـرـیدـ

۱) P. بـدـادـ. ۲) P. بـنـاـگـهـ. ۳) P. وـگـرـ. ۴) P. بـدـرـ. ۵) P. بـرـوـ. ۶) P. بـنـاـگـهـ contra metrum. ۷) P. نـیـکـوـادـ. ۸) P. بـرـیـمـ. ۹) P. زـمـهـرـ.

کسی پاک چون تو زمادر نزاد<sup>۱)</sup> ۱۷۵  
 چو از دور بیند ترا چون بود  
 چو سودابه خرد<sup>۲)</sup> مهربان مادرست  
 زمانی بمان تا کنند آفرین  
 همی کرد خیره بد و برس<sup>۳)</sup> نگاه  
 بکوشید تا دل بشوید زگرد ها  
 پیوعد همی تا چه دارد بسر  
 هشیوار و بینا دل بیدگمان  
 از انجام آنک آغاز کرد<sup>۴)</sup>  
 زسودابه یابمر بسی گفتگوی  
 مرا داد فرمان و تخت و کلاه<sup>۵)</sup> ۱۸۵  
 بر آید<sup>۶)</sup> کند خالکارا ارجمند  
 بخوبی و دانش به آثین و راه  
 بزرگان و کارآزموده ردان  
 بپیچیدن اندر صف بدگمان  
 دگر<sup>۷)</sup> بزم رود و می و میکسار ۱۹۰  
 بدافش زنان کی نمایند راه  
 ازان پس مرا<sup>۸)</sup> رقتن آثین بود

ترا داد بیزدان بپاکی نژاد  
 بیزه<sup>۹)</sup> که پیوسته خون بود  
 پس پرده<sup>۱۰)</sup> من ترا خواهست  
 پس پرده پوشیدگان را بین  
 سیاوش چو بشنود گفتار شاه  
 زمانی همی با دل اندیشه کرد  
 زمانی چنان برد<sup>۱۱)</sup> کورا پدر  
 که بسیار دان بود و چیره زبان  
 بپیچید وبا خویشن راز کرد  
 که گر من شوم در شبستان اوی  
 چنین داد پاسخ سیاوش که شاه  
 ازان جایگه<sup>۱۲)</sup> کافتلب بلند  
 چو تو شاه ننهاد بر سر کلاه  
 مرا راه بتما سوی بخردان<sup>۱۳)</sup>  
 دگر<sup>۱۴)</sup> نیزه و گز و تیم و کمان  
 دگر<sup>۱۵)</sup> تخت شاهی و آثین بار  
 چه آموزه اندر شبستان شاه  
 گر ایدون<sup>۱۶)</sup> که فرمان شاه این بود

۱) Deest in C. ۲) P. و سودابه چون male. ۳) P. ۴) P. hunc vs. sic legit: کرد بر خیره در. ۵) P. وی. ۶) P. وی. ۷) P. وی.

۸) P. وی. ۹) P. وی. ۱۰) P. وی. ۱۱) P. وی. ۱۲) P. وی. ۱۳) P. وی. ۱۴) P. وی. ۱۵) P. وی. ۱۶) P. وی. ۱۷) legit.

همیشه خردرا تو بنیاد بش  
فراید همی مغز کین بشنوی  
همی شادی آرای خمر بر گسل  
مثُر شلامانه شوند اندکی<sup>۱</sup>  
بیلیم کنم هرچه شه کرد یاد  
دل و جان بفرمان تو داده ام<sup>۲</sup>  
تو شاه جهانداری ومن رهی

بدو گفت شاه ای پسر شاد باش  
سخن کم شنیدم بدین نیکوئی  
۱۵ مدار ایچ اندیشه بد بدل  
بیین تو همی کودکانرا یکی  
سیاوش چنین گفت کز بامداد  
من اینک بپیش تو استله ام  
بران سان ردم کم تو فملن دهی

### آمدن سیاوش بنزد سودابه

زدوده دل و مغز و جانش زید  
کلید در پرسه او داشتی  
که چون بر کشد هور تیغ از نهفت  
نثر<sup>۳</sup> تا چه فرماید آنرا بکوش  
نشار آورد گوهر و مشکبوی<sup>۴</sup>  
زیروج داشتند با زعفران  
سیاوش بیامد بر شهریار  
سخن گفت با او سپهبد براز  
سخنهای شایسته<sup>۵</sup> چندی برآند  
بیمارای دلرا بدیدار نو  
روان شادمان و تهی دل زغم

۱۰۰ یکی مرد بد نام او هیربد  
که بتخانمra هیچ نگذاشتی  
سپهبدار ایران بفرزانه گفت  
تو پیش سیاوش همیرو بهوش  
بسودابه فرمای تا پیش اوی  
۱۰۵ پرستندگان نیز با خواهران  
چو خوشید پر زد سر از کوهسلار  
برو آفرین کرد و درش نماز  
چو پردهخته شد هیربدرا بخواند  
سیاوخشرا گفت با او برو  
۱۱۰ برفتند یکجا هر دو بهم.

۱) C. inserit:

پس پرده آندر ترا خواهست پر از مهر سودابه چون مادرست

۲) Hic vs. et sequens 199 desunt in C. ۳) P. male. ۴) P. ۵) بایسته. ۶) آرد و گوهر و مشک و بیوی

سیاوش همی بود ترسان زید  
بیدیر او بزم<sup>۱</sup>) ساز آمدند  
پسر از مشک و دینار دیر زعفران  
چو با زر و گوهر<sup>۲</sup>) بر آمیختند  
۱۱۵ پسر از در خوشاب روی زمین  
همه بر سران افسر از گوهران  
پسر از خرم و بان دیر خواسته  
یکی تخت زین رخشند<sup>۳</sup> بید  
بدیبا بیماراسته شاهوار  
بسان بهشتی پسر از رنگ و بوی  
۱۲۰ سر جعد زلفش<sup>۴</sup>) شکن بر شکن  
فرو عشته تا پای مشکین کمند  
بپای ایستاده سر افکنده پست  
فروع آمد از تخت سودابه تقت  
ببر در گرفتش زمانی دراز  
۱۲۵ نیامد زدیدار آن<sup>۵</sup>) شاه سیر  
نیایش کنم روز و شب هر<sup>۶</sup> سه پاس  
عقلان شاهرا نیز پیوند نیست  
چنان دوستی نه از<sup>۷</sup> ره ایزدیست  
که آن جایگه کار ناساز بود.<sup>۸</sup>  
بکرسیء زینش بنشاندند

چو بر داشت پرده زدر هیرید  
شبستان همه پیش باز آمدند  
همه خانه بد از کوان تا کران  
درم زیر پلیش همی ریختند  
زمین بود در زیر دیبای چین  
می دیروی<sup>۹</sup>) واواز رامشگران  
شبستان بهشتی بد آراسته  
سیاوش چواندر شبستان<sup>۱۰</sup> رسید  
برو بر زپیروزه کرد<sup>۱۱</sup> نگار  
بران تخت سودابه مادری  
نشسته چو تابلان سهیل یمن  
یکی تاج بر سر نهاده بلند  
پرستار نعلین زین بدلست  
سیاوش چو از پیش پرده برفت  
بیامد خرامان و پریش نماز  
همی چشم و رویش بیوسید دیر  
همی گفت صد ره زیندان سپاس  
که کسرا بسان تو فرزند نیست  
سیاوش بدانست کان مهر چیست  
بندزدیک خواهر خرامید زود  
برو خواهران آفرین خواندند

(۱) بود P. (۲) عقیق وزیر جد P. (۳) پیر از شادی و بزم P. (۴) و در P. (۵) نو P. (۶) سر زلف و جعلش P. (۷) چو نزدیک ایوان  
نفر in scandendo pronuntia (۸) شب

خرامید و آمد بر تخت باز  
که اینت سر و تاج فرنگی جی  
روانش خرد بر غشاید همی  
که دیلیم پرده‌سرای ونهفت<sup>(۳)</sup>  
زیزدان بهانه نباید جست  
فروفی بشمشیر و گنج وسپا  
بیماراست ایوان چو خرم<sup>(۴)</sup> بیهار  
دل از بودنیها بپرداختند  
شد اندر شبستان کی نامدار  
که این رازت از من نباید نهفت  
زیلا و دیدار و گفتار اوی  
از آواز به ژر زیدن<sup>(۵)</sup> بپست  
ندیدند بر گاه شاه وسپاه<sup>(۶)</sup>  
چرا گفت بلید سخن در نهان  
نباید که بیند درا چشم بد  
پذیرد شود رای او<sup>(۷)</sup> جفت من  
نه از نامداران بزرن دهم  
بدیدار او در<sup>(۸)</sup> میان مهان  
زتخمر تو بیاک پیزند تو  
بخواهد بشادی کند<sup>(۹)</sup> آفرین

چو با خواهوان بد زمان دراز  
شبستان همه پر شد از گفتگوی  
تو گفتی<sup>۱</sup>) بمدم نماند همی  
۱۳۵ سیاوش بپیش پدر شد بگفت  
همه نیکوئی در جهان بهر تست  
زجم و فربدون و هوشنگ شاه  
زگفتار او شاد شد شهریار  
می دریبط و ساز<sup>۲</sup>) بر ساختند  
۱۴۰ چوشب گشت پیدا وشد روز<sup>۳</sup>) تار  
پژوهیده<sup>۴</sup>) سودابهرا شاه گفت  
زفرنگ که ورای سیاوش بگوی  
پسند تو آمد خردمند هست  
بدو گفت سودابه همتای شاه  
۱۴۵ چو فرزند تو کیست اندر جهان  
بدو گفت شاه او بمدم رسد  
بدو گفت سودابه گر گفت من  
که از تخم خویشش یکی زن دهم<sup>۵</sup>)  
که فرزند آرد<sup>۶</sup>) دوا در جهان  
۱۵۰ مرا دخترانند مانند تو  
هم<sup>۷</sup>) از تخم کی آرش و کی پیشین<sup>۸</sup>)

۱) پ. ۴) بُلاغ P. ۳) که رفتم بپرده سرای نهفت P. ۲) گوئی P.  
 ۷) پیژوند P. ۶) contra metrum. ۵) ونای  
 پذیری درایت P. ۹) گاه خوشید ومه P. ۸) از آوازه دور دیدن  
 بسان P. ۱۲) باشد P. ۱۱) in utroque hemist. ۱۰) دعی شود  
 زشادی کنند P. ۱۵) نشین P. ۱۴) C. سیاوش  
 ۱۳) گر P.

بزرگی بفرجام<sup>۱)</sup> و نام منست  
همی آفرین خواند بر تاج و گله  
زیگانه مردم نهفتن گرفت  
یکی آرزو دارم اندرنهان<sup>۲)</sup>  
زپشت تو آید یکی شهریار  
تو دل بر گشائی بدیدار اوی  
زگفت ستاره شمر میدان  
که اندرون جهان یادگاری بود  
نه کن پس پرده کی پشین<sup>۳)</sup>  
زهر سو بیارای ویگشای دست  
بفرمان ورایش سر افکنده ام  
جهاندار بر بندگان پادشاهست  
دگر گونه گوید بدین نگرد  
مرا در شبستان او کار نیست<sup>۴)</sup>  
نبد آگه از آب در زیر کاه  
ازو هیچ مندیش در<sup>۵)</sup> انجمن  
بجان تو بر پاسبانی بود  
نهانش زاندیشه آزاد شد  
نوان پیش تختش نیایش گرفت<sup>۶)</sup>  
همی بود پیچان و خسته جگر  
همی زو بذرید بر تنش پوست

بدو گفت کین خود بکام منست  
سیاوش بشبکیر شد نزد شاه  
پدر با پسر راز گفتن گرفت  
بدو گفت کز<sup>۷)</sup>. کردگار جهان  
که ماند زتونام تو یادگار  
چنان کرتو من گشته ام تازه روی  
چنین یافتم اخترتا<sup>۸)</sup> نشان  
که از پشت تو شهریاری بود  
کنون از بزرگان زنی بر گرین  
باخان کی آرش دگر<sup>۹)</sup> نیز هست  
بلو<sup>۱۰)</sup> گفت من شاهرا بنده ام  
هر آن کس که او بر گزیند رواست  
مبداء<sup>۱۱)</sup> که سودابه ایس بشنود  
بسودابه زین گونه گفتار نیست  
زگفت سیاوش باخندید شاه  
گزین تو باید بدو گفت زن  
زگفتار<sup>۱۲)</sup> او مهربانی بود  
سیاوش زگفتار او شاد شد  
باشه جهان بر ستایش گرفت  
نهانی زسودابه چاره گر  
بدانست کان<sup>۱۳)</sup> نیز گفتار اوست

۱) P. contra metrum. ۲) P. male. ۳) P. و فرجام. ۴) P. male. ۵) P. همان. ۶) C. چنین. ۷) P. نشین. ۸) P. که آن. ۹) P. گفتار. ۱۰) P. واژ. ۱۱) P. contra metrum. ۱۲) P. زاخته ترا. ۱۳) P. که آن.

## آمدن سیاوش بار دوم بشبستان

سپهه از بر خاک تیر<sup>۱</sup> بگشت  
زیاقوت سرخ<sup>۲</sup> افسری بر نهاد  
بیماراست بر<sup>۳</sup> تخت زرین نشاند  
تو گفتی بهشتست کلخ وسای<sup>۴</sup>  
کُر ایدر برو با<sup>۵</sup> سیاوش بگوی  
نمائی مرا سر و بالای خویش  
بدو داد پیغام آن نیالخواه<sup>۶</sup>  
جهان آفرینرا فراوان بخواند<sup>۷</sup>  
همی بود پیچان طرزان بران  
بدید آن نشست وسر وافسرش<sup>۸</sup>  
بگوهر بیماراسته روی ومری  
زیبیشش<sup>۹</sup> بکش کرده سودابه دست  
که بوند چون گوهر نابسود  
پرستنده چندین بزرین کلاه  
که بسرشت شان ایزد از شرم دنار  
نگه کن بدیدار و بالای اوی  
ایشان یکی چشم زو برد نداشت  
نیارد بذین شاه کردن نگاه

برین<sup>۱۰</sup> داستان نیز شب در<sup>۱۱</sup> گذشت  
نشست از بر تخت سودابه شاد  
۱۷۵ فمه دخترانرا بر خویش خواند  
بپیشش بتان نو آئین بپای  
چنین گفت با هیربد مادری  
که باید که راجه کنی پای خویش  
بیامد دمان هیربد نزد شاه<sup>۱۲</sup>  
۱۸۰ چو بشنید پیغام خیره بمند  
بسی چاره جست وندید اندران  
خرامان بیامد سیاوش برش  
فروع آمد از تخت وشد پیش اوی  
سیاوش ابر تخت زرین نشست  
۱۸۵ بتانرا بشاه نو آئین نمود  
بدو گفت بنثر برین تختنگاه  
همه نارسیده بتان طراز  
کسی کت<sup>۱۳</sup> خوش آید سرایلی اوی<sup>۱۴</sup>)  
سیاوش چو چشم اندکی بر گماشت  
۱۹۰ همی این بذان آن بدین گفت ماه

۱) P. 2) بگش. 3) پ. 4) پیر. 5) P. 6) C.  
جذر male et contra metrum; cf. not. 10 ad vs. 282. 7) پر  
نه کاخ سرای omittit hunc vs. et sequentem 281. 8) گفت زود. 9) C.  
همان گفت کاندر شبستان شنود. 10) Post hunc vs. C. iterat versum  
276 pro گاه posito. 11) بپیشش. 12) P. 13) P.  
آید از ایشان بگوی

یکلیک شمارنده بـر بخت خـوش  
کـه چندین چـه دارـی سـخـن در نـهـفت  
کـه بـر چـهـر تو فـر چـهـر پـرـیـسـت  
شـود بـیـهـش وـبـر گـزـینـد تـرا  
نـگـه کـن کـه با تو کـه انـدر خـورد ۱۵۰  
چـنـین آـمـدـش بـر دـل پـاـك يـاد  
بـه آـيـد کـه<sup>۳</sup>) اـز دـشـمنـان زـن کـنم  
فـمـه دـاـسـتـانـهـای هـامـاـوـانـان  
زـگـرـدان اـیرـان بـر آـورـد گـرـد  
نـخـواـهد مـرـ اـین<sup>۴</sup>) دـوـدـهـرا مـغـرـبـیـوـسـت ۲۰۰  
پـرـیـجـهـرـه بـر دـاشـت اـز رـخ قـصـبـ  
گـرـ اـیدـونـکـه بـینـدـ<sup>۵</sup>) بـر گـاه نـوـ  
تو خـوشـید دـارـی خـود انـدر کـنـار  
زـیـاقـوت وـبـیـروـزـه بـر سـرـش تـلـاجـ  
کـسـیـرا بـخـبـیـ بـکـسـ<sup>۶</sup>) نـشـمـرـد ۲۵۰  
نـبـیـچـیـ وـانـدـیـشـه آـسـانـ کـنـیـ  
کـنـمـ چـون پـرـسـتـارـ<sup>۱۰</sup>) پـیـشـتـ بـبـایـ  
زـکـفـتـارـ منـ سـرـ نـبـیـچـ اـنـدـکـیـ  
تـوـ خـواـهـیـ بـدـنـ زـوـ مـرـاـ يـادـکـارـ  
بـدـارـیـ مـرـاـ هـمـچـوـ جـانـ اـرـجـمـنـدـ ۳۰۰

برـقـتـنـدـ هـرـیـکـ سـوـیـ تـخـتـ خـوـیـشـ  
چـوـ اـیـشـانـ بـرـقـتـنـدـ سـوـدـابـهـ گـفـتـ  
نـگـوـئـیـ مـرـاـ تـاـ مـرـادـ توـ چـیـسـتـ  
هـرـ آـنـکـسـ کـه اـزـ دورـ بـینـدـ تـراـ  
ازـبـنـ خـوبـرـیـانـ بـاـچـمـرـ خـرـدـ  
سـبـیـلـوـشـ فـرـوـ مـانـدـ وـبـلـسـخـ نـدـادـ  
کـهـ منـ بـرـ دـلـ پـاـكـ<sup>۷</sup>) شـیـنـ کـنـمـ  
شـنـیـلـسـتـمـ اـزـ نـلـمـوـرـ مـهـترـانـ  
کـهـ اوـ<sup>۸</sup>) پـیـشـ باـ شـاهـ اـیرـانـ چـهـ کـردـ  
پـرـ اـزـ بـنـدـ سـوـدـابـهـ کـوـ دـخـتـ اوـستـ  
بـلـسـخـ سـیـاـخـشـ<sup>۹</sup>) نـگـشـادـ لـبـ  
بـدـوـ گـفـتـ خـوـشـیدـ باـ مـاهـ نـوـ  
نـبـلـشـدـ شـکـفـتـ اـرـ شـوـدـ مـاهـ خـوارـ  
کـسـیـ کـوـ جـوـ مـنـ دـیدـ بـرـ تـخـتـ عـلـجـ  
نـبـلـشـدـ شـکـفـتـ اـرـ بـمـهـ نـنـگـرـدـ  
گـرـ اـیدـونـکـهـ بـاـ مـنـ<sup>۱۰</sup>) توـپـیـمانـ کـنـیـ  
یـکـیـ دـخـتـرـ<sup>۹</sup>) نـارـسـیدـ بـاجـلـیـ  
بـسـوـنـدـ پـیـمانـ کـنـ<sup>۱۱</sup>) اـکـنـونـ یـکـیـ  
چـوـ بـیـرونـ شـوـدـ زـینـ جـهـانـ شـهـیـارـ  
نـمـانـیـ کـهـ آـيـدـ بـماـ بـرـ گـزـینـدـ

۱) به آـيـدـ کـهـ آـنـکـرـ خـبـیرـهـ P. ۲) آـنـکـرـ خـبـیرـهـ sed in verbis

۳) سـیـاـخـشـ چـوـ P. ۴) هـمـیـ P. ۵) اـزـ P. ۶) دـخـتـرـیـ P.

۷) بـیـنـیـ توـ P. ۸) اـنـکـنـونـ بـمـنـ P. ۹) In P. deest. ۱۰) پـرـسـتـنـدـهـ کـنـ

۱۱) In P. deest. ۱۱) پـرـسـتـنـدـهـ کـنـ

من اینک بیپیش تو استاده ام  
زمن هرچه خواهی همه<sup>۱</sup>) کلم تو  
سرش<sup>۲</sup>) تنک بگرفت ویله بوسه داد  
رخان سیاوش چو خون<sup>۳</sup>) شد زشم  
چنین گفت با دل که از کار دیو  
نه من با پدر بیوفاتی کنم  
اگر سه گویم بهین<sup>۴</sup>) شوخ چشم  
یکی جادوی سازد اندر نهان  
همان به که با او باواز نرم<sup>۵</sup>)  
سیاوش ازان پس بسودابه گفت  
نمایی بخوبی مکر<sup>۶</sup>) ماهرا  
کنون دخترت بس که باشد مرا  
برین باش و با شاه ایران بگو  
بخواهمر من اورا بییمان کنم  
که تا او نکردد<sup>۷</sup>) بیلای من  
و دیگر که پرسیدی از چهر من  
مرا آفریننده از فر خردش  
تو این راز مکشای وبا کس مکوی  
سر یانوانی و هم مهتری  
چنین گفت وهم خاست از پیش اوی<sup>۸</sup>)

- (۱) P. 5) رخش. (۲) P. 4) بیر آید. (۳) P. همی. (۴) P. روش. (۵) P.  
 (۶) P. بدلین. (۷) P. گل. (۸) P. بدو کش نبود آنکه از ترس وداد  
 گوییمش اندکی چرب. (۹) P. گرم. (۱۰) P. بیو. (۱۱) C. vitiose. (۱۲) P. خود. (۱۳) وترم  
 (۱۴) P. تو کسرا. (۱۵) P. نمایی مثمر نیمه. (۱۶) P. بگردد. (۱۷) سخن male. (۱۸) C. hunc vs.  
 sic legit:

چو کلؤں کی در شبستان رسید  
بر شاه شد زان سخن میڈه داد  
که آمد نکھ کرد ایوان همه  
چنان بود ایوان زبس خوبچهر  
جز از دختر من پسندش نبود  
چنان شاد شد زان سخن شهریار  
در گنج بکشاد و چندی گهر  
هم از یاره و قلاج<sup>۱</sup> و انکشتري  
زهر چیز ٹماجی بد آراسته  
بسودابه فرمود کینرا بدار  
بدونه بکپیش که این هست خرد  
نکھ کرد سودابه خیره بماند  
که گر او نیاید بفرمان من  
بد و نیک هر چاره کاندر<sup>۲</sup> جهان  
بسازم نکھ او<sup>۳</sup> سر بیسیجید زمی

فتن سنیاوش بار سیم در شپستان

نشست از بر تخت با گوشوار  
سیاوهش را در بر خریش خواند<sup>۱۰</sup>)  
بدو گفت گنجی بیاراست شاه  
کرانسان ندیدست کس تاج و کار

بگفت این ویرون شد اندر زمان زسودیده رفته دل هوش وجان  
همان یار وهم P. 4) چه دیبای P. (3) بسی P. (2) وسودابه C. 1)  
تاج (7) Hic vs. et sequens 341 desunt in C. 6) جهان بد P. 5) باخواند P.  
metrum. 8) P. 9) اثر P. 10) P. contra افسری P. ونیک چاره که اندر

زهرا چیز چندانکه اندازه نیست  
۳۰۰ بتو داد خواهم هم، دخترم  
بهانه چه داری که<sup>۱</sup> از مهر من  
که تا من ترا دیده امر مردِ ام  
همی روز روشن نبینم زدد  
کنون هفت سالست تا مهر من  
۳۵۰ یکی شاد کن در نهانی مرا  
فرون زان که دات جهاندار شاه  
وگم سر بپیچی رفمان من  
کنم بیر تو بیر<sup>۲</sup> پاشاعی تبه  
سیاوش بدو ثغت کاین خود<sup>۳</sup> میاد  
۴۰۰ چنین با پدر بیوفائی کنم  
تو بانوی شاهی و خورشید گله  
ازان تخت بر خاست با خشم و جنگ  
بدو ثغت من راز دل پیش تو  
مرا خیره خواهی که رسوا کنی

فِرِیبِ دَادَنْ سُودَابَهْ كَاؤِسَرَا

۱۳۵ بزد دست و جامه بدزید پاک  
بناخن دو رخرا<sup>۱۱</sup> همی کرد چاله  
بر آمد خوش از شبستان اوی  
غافلش زایون بر آمد بکوی

یارہ [پلادہ] 4) P. [P. *vitiose*] بربین. 2) P. چہ پیچھی 1) P. تو۔ وکاہ و تعالیٰ 5) C. *hunc* vs. *sic legit:*

وڭر تو نىائى بىغان من بېيچى زىايى وزىيمان من  
6) سر P. 9) ڭفت هەڭز P. 8) روپ P. 7) اين P.  
بناخن رخانرا P. 11) آيد

تو<sup>۳</sup>) گفتی شب رستخیز است راست  
فرود آمد از تخت شاهنشهی  
بسوی شبستان خرامید تفت  
خراسیده و کاخ پر گفتگوی<sup>۴۰</sup>  
ندانست کردار آن سنگدل  
همی ریخت آب و همی کند موی  
بر آراست چنگ ویر آویخت ساخت  
جه پرهیزی از من تو ای خوب‌جهر  
چنینت<sup>۵</sup> همی راند باید سخن<sup>۶۰</sup>  
چنین چاک شد جامه اندر برم  
سخن کرد هر گونه خواستار  
وزین گونه<sup>۷</sup>) زشتی نجوبید همی  
بدینسان بود بند بدرا کلید  
خوی شرم ازین<sup>۸</sup>) داستان گشت خون<sup>۹۰</sup>  
هشیوار و مهتر پرستان بدنده  
سیاوش و سودابرا پیش خواند  
که این راز از من نباید نهفت  
زگفتار بیهوده آزده ام  
کنون غم مرا بند و دستان ترا<sup>۱۰۰</sup>  
سخن بر چه سان رفت با من بگویی

یکی غلغل از کاخ واپولن<sup>۱</sup>) بخلست  
بکوش سپهد رسید آگهی  
پر انديشه از تخت زین برفت  
بيامد چو سودابرا ديد روی  
زهر کس پرسید وشد تنکدل  
خروشید سودابه در پيش اوی  
چنین گفت کامد<sup>۲</sup>) سیاوش بنتخت  
که از تست جان و قنم<sup>۴</sup>) پر زمهر  
که جز تو کسیرا نخواهم زین  
بینداخت افسر زمشکین سرم  
پر انديشه شد زان<sup>۶</sup>) سخن شهریار  
بدل گفت اراین<sup>۷</sup>) راست گوید همی  
سیاوش را سر بباید برید  
خردمند مردم چه گوید کنون  
کسانی که اندر شبستان بدنده  
گسی کرد ویر گاه<sup>۱۰</sup>) تنها بماند  
بهوش و خرد با سیاوش بگفت  
نکدی تو این بد که من کرده ام  
چرا خواندم اندر شبستان ترا  
همه<sup>۱۱</sup>) راستی جوی وینمای روی

contra metrum: که آمد. 3) P. 2. غلغل و بانگ زایولن. 4) P. C. inversus est ordo versuum 374 et 375. 5) P. et in C. male et contra metrum. 6) P. 7) زین. 8) P. 9) ازین contra metrum. 10) P. 11) P. ودر کاخ. 10) P. جوی خرم این. 9) ازین روی. همی.

وزان کو زسودابه<sup>۱</sup>) آشفته بود  
سخنها که رفته بد اندر نهفت  
که او از بتان جر تی من خواست  
بدو خواست داد آشکار نهان  
زدینلر واژ گنج آراسته  
همه نیکوئیها بدخلتر دهر  
بدختر مرا رای<sup>۲</sup> دیدار نیست  
نه گنجم بکارست بی تو نه کس  
دوست اندر آورد چون سنگ تنگ  
بکند و خراشیده شد روی من  
زپشت تو ای شهریار جهان  
جهان پیش من تنگ و تاریک بود  
که گفتار هر دو نیاید بکار  
که تنگی دل آرد خردا بتلب<sup>۴</sup>  
ثواهی دعد دل چو گردد درست  
بیلدافره<sup>۵</sup>) بد سزاوار کیست  
بیوئید دست سیاوش خست  
سراسر بیوئید فر جای اوی  
همی یافت کاؤس بوی<sup>۶</sup>) گلاب  
نشان بسودن ندید<sup>۷</sup>) اندر وی  
دل خویشنرا پر<sup>۸</sup>) آزار کرد

---

خواب. ۴) P. نکردمش. ۳) C. راه. ۲) ازان در که سودابه. ۱) P.  
P. ۷) بیر وروی او وسرایی. ۶) P. contra metrum. ۵) P. بیلدافره. ۴) P.  
ازان گونه. ۸) P. hic et in C. legitur post vs. sequentem 406. ۹) بیوی  
خویش ازو پر از. ۱۰) نبود. P.

بباید کنون کردنش ریز<sup>۳</sup>) ریز  
که بر خیزد آشوب و چنگ و نبرد  
بر او نه خویش نه پیوند بود.<sup>۴</sup>  
به پیچید ازان درد<sup>۵</sup>) و نکشاد لب  
ببایست ازو هر بد اندر گذاشت  
غم خردرا خرد نتوان شمرد  
خردمندی وی بدانست شاه  
هشیواری درای رفتمن<sup>۶</sup>) بسیچ<sup>۷</sup>  
نماید که گیرید سخن رنگ طوی  
بدل گفت کاینرا<sup>۸</sup>) بشمشیر تیز  
زماءوران زان<sup>۹</sup>) پس اندیشه کرد  
و دیگر بداننه که در بند بود  
پهستار سوابه بُد<sup>۱۰</sup>) روز و شب  
سه دیگر که یک دل پر از مهر داشت  
چهارم کزو کودکان داشت خرد  
سیلوش ازان گار بد بی گناه  
بدو گفت کین خود<sup>۱۱</sup>) میندیش هیچ  
مکن یاد ازین نیز وبا کس مکوی

## چاره ساختن سودابه وزن جادو

نیاویخت با<sup>۱۲</sup>) وی دل شهربلار  
زکینه بنوی درختی<sup>۱۳</sup>) بکشت  
پر از چاره ورنگ و بند وفسون  
همی از گرانی بسختی گذاشت  
کتر آغاز<sup>۱۴</sup>) پیمانت خواهم درست  
سخن گفت ازین در مکن هیچ یاد  
تهی مانی دراز<sup>۱۵</sup>) من نشکنی  
بدین بچه تو بگیرد فروغ  
چنین کشته برسن اهربمنست<sup>۱۶</sup>  
چودانست سودابه کو گشت خوار  
یکی چاره جست اندران کار زشت  
زنی بود با او بپرده درون  
گران بود و اندر شکم بچه داشت  
بدو راز بکشاد وزو چاره جست  
چو پیمان ستد زرش<sup>۱۷</sup>) بسیار داد  
یکی داروی ساز کین بفکنی  
مکر کینچنین بند چندین<sup>۱۸</sup>) دروغ  
بکاؤس گویم که این از منست

(۳) ببایدش کردن همه ریز P. contra metrum. (۲) P. که اینرا P. (۱)  
(۷) ازین غم P. (۶) نه پیچید ازان رنج P. (۵) شد P. (۴) آن  
بلو گفت P. (۱۰) بنوئی C.; درختی بنوئی P. (۹) در P. (۸) دانش  
مکر اینچنین بند P. (۱۳) مهی یابی از عهد P. (۱۲) زر P. (۱۱) چندین

کنون چاره این ببایدست جست  
شود تیره دور مازم<sup>۱</sup>) زگاه  
بغرمان درایت سر افتدۀ امر  
بیفتاد ازو بچه اهرمن  
چه باشد خود از دیو جادو<sup>۲</sup>) نژاد  
بگفت<sup>۳</sup>) این سخن با پرستار خویش  
خوشید و گند بر جامه تن  
غلتش بر آمد بکاخ از<sup>۴</sup>) نهفت  
همه نزد<sup>۵</sup>) سودا به رقتند زود  
از ایوان و کیوان<sup>۶</sup>) فغان بر گذشت  
بلزید بکشاد از خواب<sup>۷</sup>) گوش  
که چون رفت<sup>۸</sup>) بر خوب رخ روزگار  
 بشبکیر بر خاست آمد<sup>۹</sup>) دزم  
سراسر شبستان بر آشته دید  
نهاده<sup>۱۰</sup>) بخواری و خسته جثیر  
همی<sup>۱۱</sup>) گفت روشن ببین آفتاب  
بگفتار او خیمه ایمن شدی  
برفت و در<sup>۱۲</sup>) اندیشه شد یکرمان  
نشاید که این بر دل آسان کنم

مثر کین شود بر سیاوش درست  
گرین نشیو آب من نزد<sup>۱۳</sup>) شاه  
بدو گفت زن من ترا بندۀ امر  
چو شب تیره شد داروئی<sup>۱۴</sup>) خورد زن  
دو بچه چنانچن بسود دیوزاد  
یکی طشت زرین بیلورد پیش  
نهاد اندرو بچه اهرمن  
نهان کرد زنرا واو خود بخفت  
در ایوان پرستار چندانکه بود  
دو کودک بدیلند مرده بطشت  
چو بشنید کاؤس از ایوان خوش  
پرسید و گفتند با شهر پار  
غمین گشت و آن شب فرد<sup>۱۵</sup>) هیچ دم  
بدانگونه<sup>۱۶</sup>) سودابرا خفته دید  
دو کودک بران گونه بر<sup>۱۷</sup>) طشت زر  
ببمارید سودابه از دیله آب  
همی گتمت کو<sup>۱۸</sup>) چه کرد از بدی  
دل شاه کاؤس شد بدئمان  
همی گفت کاینرا<sup>۱۹</sup>) چه درمان کنم

۱) P. ۲. ۲۳۰. ۲۳۲. ۲) بشنیو آب وی پیش. ۳) ماند. P. contra داروی. P.  
metrum. ۴) P. باشد چو دارد زجادو. ۵) نگفت. P. ۶) زکاخ. P. ۷) بندزدیک. P.  
بیر خواب و بکشاد. ۸) بکیون. P. ۹) بکیون. P. ۱۰) آمد. P. ۱۱) گشت. C.  
۱۲) و آمد. P. ۱۳) گشت و بکشاد خود. C. ۱۴) بکشاد در. P. ۱۵) بران گونه  
بدو. P. ۱۶) فکنده. P. ۱۷) کودک فکنده در. P. ۱۸) بفر. P. ۱۹) که این را contra metrum.  
و پیش. P.

## پرسیدن کاؤس کار بچگانرا

کسیرا که کرد کاؤس شاه  
 باجست وزیران بر خویش خواند<sup>۱)</sup>  
 سخن رفت هر گونه با مهتران<sup>۲)</sup>  
 بدانش بدانند کردار<sup>۳)</sup> اوی  
 همی داشت پوشیده اندر<sup>۴)</sup> نهفت  
 بدان کار<sup>۵)</sup> یك هفته بگداشتند  
 پاجلمی که زهر آتنی<sup>۶)</sup> می بود  
 نه از پشت شاهند وزین<sup>۷)</sup> مادرند  
 ازین زیجها<sup>۸)</sup> جستن آسان بدی<sup>۹)</sup>  
 نه اندر زمین این شکفتی بدان  
 بگفتند با شاه وبا انجمن<sup>۱۰)</sup>  
 زشاه جهاندار فریاد خواست  
 بزرخم و باقشدن از تختگاه<sup>۱۱)</sup>  
 زمان تا زمان جان<sup>۱۲)</sup> زتن بگسلم

ازان پس نگه کرد کاؤس شاه  
 باجست وزیران بر خویش خواند<sup>۱)</sup>  
 زسودابه ورزمه هامادران  
 بدان تا شوند آنه از کار اوی  
 وزان کودکان نیز بعیار گفت  
 همه زیچ و صلب بر داشتند  
 سرانجام گفتند کین کی بود  
 دو کودک زپشت کسی<sup>۲)</sup> دیگرند  
 گر از گوهر شهریاران بدی<sup>۳)</sup>  
 نه پیداست رازش درین آسمان  
 نشان بداندیش نایاک زن  
 بنالید سودابه وداد خواست  
 همی گفت همداستانم زشاه  
 زفرزند کشته<sup>۴)</sup> بپیچد دلمر

---

۱) P. contra metrum. ۲) P. بيخبی بر خویش بخواند. ۳) سخنها بروون آورید از C. بیکار. ۴) پیکار. ۵) گفت هر گونه بی کران et C. post hunc vs. inserit:

۶) P. آمد زجادو قفیز. ۷) P. بیکی. ۸) که جامی که زهر آتنی. ۹) نیز. ۱۰) شهیار آمدی. ۱۱) زنجهها. ۱۲) C. شدی. ۱۳) پیکار. ۱۴) کشتن. ۱۵) سر.

نهان داشت کاؤس وبا کس نگفت همی داشت این رازها در نهفت سر. ۱۶) کشتن. ۱۷) P. تخت وشاه.

چه گئی سخنلای نالدیلیزیر<sup>۱</sup>)  
بفرمود تا بر گفتند راه  
زن بدکنش را بجای آوند  
جهان دیدگان تیز بشتافتند  
بخواری بمرند نزدیک شاه  
بسی روزها<sup>۲</sup>) نیز داش نوید  
نبد شاه پرمایه همداستان.  
بسی چاره سازند<sup>۳</sup>) و افسون بیند  
بیند واين است<sup>۴</sup>) آئین فر  
زمشیر گفتند واز دار<sup>۵</sup>) و چاه  
چه گیم بدین نامور پیشگاه  
جهان آفین داند اندر نهفت  
ستاره شمر گفت گفتار خویش  
پدیدار واز<sup>۶</sup>) پشت اهربینند  
که نزدیک ایشان جز این است<sup>۷</sup>) راز  
زیمر سیاوش نیارند گفت

بندو گفت شاه ای زن آرام گیز  
۴۰. همه روزان درگاه شاه  
همه شهر گزون بیان آوند  
بنزدیکی اندر نشان یافتند  
کشیدند بدیخت زنرا برآ  
با خوبی<sup>۸</sup>) پرسید و کردش امید  
۴۵ نشد<sup>۹</sup>) هیچ خستوبدان داستان  
بفرمود کز<sup>۱۰</sup>) پیش بیرون بزند  
جو خستو نیاید<sup>۱۱</sup>) میانش به ار  
بمرند زنرا زدرگاه شاه  
چنین گفت جادو<sup>۱۲</sup>) که من بی گناه  
۴۶. بگفتند با شاه کین<sup>۱۳</sup>) زن چه گفت  
بسودابه فرمود تا رفت پیش  
که این هر دو کوک زجادو زند  
چنین پاسخ آورد سودابه باز  
فرو بست شان زین<sup>۱۴</sup>) سخن در نهفت

(۱) همه منکر امروز فرجام گیر P. et C. روزرا. (۲) بخوشی. P. post hunc vs. addit duos alias:

نگفت آن سخن پیش آن شهریار بهر چند پرسید زو چند بار وزان پس بخواری و چوب و بند پم دخت ازو شهریار بلند جویند. (۴) P. male et contra metrum. (۵) او. P. (۶) نبد. P. et C. post hunc vs. inserit: (۷) P. دیگر. P. (۸) بنده. C. (۹) دانم. P. (۱۰) نباشد. C. (۱۱) نهفت:

ندارم ازین کار هیچ آنکه سخن هرچه گیم بود زابهی خرد. (۱۲) P. et C. بدلدار. P. et C. پدیدار از Mehrem (۱۳). این P. (۱۴) نیست که ایشان همه این P.

بلر زد همی شیر در انجمان ۴۷۵  
 بینند چو خواهد ره رود نیل  
 گریزند ازو در صف کازار  
 مکر دیده همواره پر خون بود  
 چه گپید سخن وز که جو پید سپاس  
 مرا هم<sup>۳</sup> فرون از تو پیوند نیست ۴۸۰  
 بدان گیتی افکندم این داوری  
 که بر دارد از رود نیل آفتاب  
 همی زار بگریست با او بهم  
 بران کار<sup>۴</sup> بنها د پیوسته دل  
 پژوهیم تا بر چه آید بین ۴۸۵  
 زسودابه چندین سخنهای برآورد  
 که درد سپهد نماند نهان  
 بباید زدن سنگرا به سبوی  
 دل شاه زاندیشه یابد گزند  
 پر آندیشه گشتی بدیگر کران ۴۹۰  
 بر آتش بباید یکیرا گذشت  
 که بر بیگناهان نیاید گزند  
 همی<sup>۵</sup> با سیاوش بگفت نشاند  
 نگردد مرا دل برداش<sup>۶</sup> روان  
 گنگه گارا<sup>۷</sup> زود رسوا کند ۴۹۵

زیسم سپهد گوپیلتی  
 کجا زور دارد بیشتد پیل  
 همان لشکر<sup>۸</sup> نامور صد هزار  
 مرا نیز پایاب او چون بود  
 جز آن کو بفرماید اختشنلس  
 ترا خود<sup>۹</sup> غم خرد فرزند نیست  
 سخن گرفتی چنین سرسی  
 زدیده فرزون زان ببارید آب  
 سپهد زگفتار او شد دزم  
 گنسی کرد سودابرا خسته دل  
 چنین گفت کاندر جهان این سخن  
 زپهلو همه میدانرا بخواند  
 چنین گفت میبد بشاه جهان  
 چو خواهی که پیدا کنی گفتگوی  
 که هر چند فرزند هست ارجمند  
 وزیس دختر شاه هاما وران  
 زعفردو سخن چون بین گونه گشت  
 چنین است فرمان<sup>۱۰</sup> چرخ بلند  
 جهاندار سودابرا پیش خواند  
 سرانجام گفت این از هر دوان  
 مکر کاشش تیز پیدا کند

---

بدان درد P. ۴) خود P. ۳) گم P. ۲) همی لشکری<sup>۱</sup>  
 مکر دد P. نه روشن<sup>۲</sup> ۷) P. et M. ۶) سوگند C. male.  
 ۵) ۸) P. گنگه کرده را<sup>۷</sup>.

که من راست گویم بُغتار خویش  
ازین بیشتر خود چه باشد<sup>۱)</sup> گناء  
که این بد بکرد و تباهاي باجست  
که رایت چه بیند کنون اندرين  
که دوزخ مرا زین سخن گشت خور  
ازین ننگ خواریست گر<sup>۲)</sup> نکذم

چنین پاسخ آورد سودابه پیش  
فُننده نمودم دو کودك بشاه  
سیاوخشرا کرد باید درست<sup>۳)</sup>  
بپر جوان<sup>۴)</sup> گفت شاه زمین  
۵۰ پیاسخ<sup>۵)</sup> چنین گفت با شهریار  
اگر کوه آتش بود بسیم

### گذشتن سیاوش بر آتش

زفرزند سودابه شومبی  
ازین پس که خواند مرا شهریار  
کرا پیش<sup>۶)</sup> بیرون شود کار نغز  
بشیم کنم چاره دلگسل  
که با بدنه شهریاري مکن  
هیون آرد از دشت صد کاروان  
همه شهر لیران بدیدن شدند  
همی هیزم آورد پرخاش جمی  
شمارش گذر کرد برو چون چند  
چنین جست باید بلارا<sup>۱۰)</sup> کلید

پر انديشه شد جان کاوس کی  
ازین دو يکی ثم شود نابکار  
چو فرزند وزن باشدم خون<sup>۷)</sup> و مغز  
۵۰ همان به کریں زشت انديشه<sup>۸)</sup> دل  
چه گفت آن سپهدار نیکو سخن  
بدستور فرمود تا ساروان  
هیونان بهیزم کشیدن شدند  
بصد کاروان اشتهر سرخ مروی  
۵۵ نهادند هیزم دو کوه<sup>۹)</sup> بلند  
بدور از دو فرسنگ هر کس بدید

۱) P. بیشتر کس نبیند. ۲) Mehrem emendat: بیشتر کس نبیند. ۳) P. سیاوش. ۴) P. سیاوخشرا. ۵) P. seu رفت باید نخست ۶) P. باشد و خون male. ۷) P. et Mohl hoc hemist falso vertit: *qui peut être plus malheureux que moi? sed C. et ed. Teh. recte significat i. q. بیش nam بیرون شدن succeedere, prospere cedere, contingere coll. P. 2, 570 vs. 136.* ۸) همی گفت که اینست بدرا. ۹) P. چو چرخ. ۱۰) C. کردار contra metrum.

بکار اندرون کشی و کاستی<sup>۱)</sup>  
 به آید ترا گر بزن نثروی  
 زن بدکنش خواری آرد بروی<sup>۲)</sup> ۵۰  
 جهانی نظاره شده هم گروه<sup>۳)</sup>  
 میانش بتنهی بکردی گذار<sup>۴)</sup>  
 که بر چوب ریزند نفط سیاه  
 دمیدند گفتی<sup>۵)</sup> شب آمد بروز  
 زبانه بر آمد پس دود زود  
 جهانی خوشان و آتش دمان<sup>۶)</sup>  
 بدان چهر خندانش گریان شدند  
 یکی خود زین نهاده بسر  
 لبی پر زخنه دلی پر امید  
 همی گرد نعلش بر آمد بهاء  
 چنان چون بود ساز درسم کفن<sup>۷)</sup> ۵۵  
 فرود آمد<sup>۸)</sup> از اسپ ویرش نماز  
 سخن گفتش با پسر نرم بود<sup>۹)</sup>  
 کزین سان بود گردش روزگار  
 اکثر بی‌گناهم رفای مراست  
 جهان آفرینم ندارد نهاده<sup>۱۰)</sup>

همیخواست دیدن سر راستی  
 چو این داستان سریسر بشنوی  
 بگتی باجز پارسا زن ماجوی  
 نهادند بر دشت هیزم دو کوه  
 گذر بود چندانکه جنگی سولر  
 پس آنکه فرمود پرمایه شاه  
 بیامد دو صد مرد آتش فروز  
 نخستین دمیدن سیه شد زدود  
 زمین گشت روشنتر از آسمان  
 سراسر همه دشت بیان شدند  
 سیاوش بیامد بپیش پدر  
 هشیوار با جامهای سپید  
 یکی بارگی<sup>۱۱)</sup> بر نشسته سیاه  
 پراگند کافور بر خویشتن  
 بدانگه که شد پیش کاویں باز  
 رخ شاه کاویں پر شرم بود  
 سیاوش بدو گفت اندۀ مدار  
 سری پر زشم و قباهی مراست  
 در ایدونکه زین کار هستم گنده

۱) زکار زن آید همه کاستی. C. inserit vs. spurium:

زن وازدها هر دو در خاک به جهان پاک زین هردو ناپاک به

۲) گفتی. P. ۳) بیرقته بتنگی سوار. ۴) برو بر گروه. ۵) P. ۶) C. inserit:  
 تو گفتی بمینو همی جست راه نه بر کوه آتش همی رفت شاه

۷) باره. ۸) C. in utroque hemist. ۹) پیاده شد.

ازیس کو آتش نیابم تپش  
همی گفت با<sup>۳</sup> داور بی نیاز  
رها کن تنمرا زیند<sup>۴</sup> پدر  
سیعرا بر انگیخت بر سان دود  
غم آمد جهانرا ازان کار بهر  
از ایون ببلم آمد آتش بدید  
همی بود جوشان وبا گفتگوی  
زیان پر زفقار ودل<sup>۵</sup> پر زخشم  
تو گفتی<sup>۶</sup> که اسپیش باتش بساخت  
کسی خود واسپ سیاوش ندید  
که تا او کی آید راتش بروان  
نیان پر زخنه برج<sup>۷</sup> همچو ورد  
که آمد راتش یون<sup>۸</sup> شاه نو  
که گفتی سمن داشت اندر کنار  
همی بر تنش<sup>۹</sup> جامه بی پر شدی  
دم آتش وبد یکسان بود  
خرشیدن آمد ز شهر وزشت  
همه دشت پیشش درم ریختند  
میان کهان و میان مهان

بنیروی یزدان نیکی دهش  
سیاوش چو آمد<sup>۱</sup>) به آتش فراز  
مرا ده ازین<sup>۲</sup>) کوه آتش گذر  
چو زینگونه بسیار زاری نمود  
۵۳ خردشی بر<sup>۳</sup>) آمد زدشت و شهر  
ازان دشت سودابه آوا شنید  
همیخواست کمرا بد آید بروی  
جهانی نهاده بکاؤس چشم  
سیاوش سیعرا بدانسان<sup>۴</sup>) بتاخت  
۵۴ زهر سو زبانه همی بر کشید<sup>۵</sup>)  
یکی دشت با دیدگان پو زخون  
زآتش بردن آمد آزاد مرد  
چو اورا بدیلنند بر خلست غو  
چنان آمد اسپ وقبای سوار<sup>۶</sup>)  
۵۵ اگر آب بودی مگر<sup>۷</sup>) تر شدی  
چو بخشایش پاک یزدان بود  
چوزان کوه<sup>۸</sup>) آتش بهامون گذشت  
سواران لشکر بر انتیختند  
یکی شادمانی بد<sup>۹</sup>) اندر جهان

۱) بیامد P. ۲) male. ۳) P. بدلین ۴) P. شم ۵) P.

9) گوئی P. 10) باتش P. 11) بزشنلم ولب male. 12) بیرون زانش آن P. 13) در وقبا وسوار et 14) در دمید in C. inversus est ordo vss. 544 et 545. 15) در نمی M. 16) در پ.

ش. P. (16) آن کوہ میں ترقی 15) C.

که بخشود بر بی ثمه دادگر ۵۰  
همی ریخت آب و همی خست<sup>۱)</sup> روی  
نه دود و نه آتش نه گرد و نه خاک  
پیاده سپید پیاده سپاه  
بیامد بماید رخرا بخاک  
همه کامده دشمنان کرد<sup>۲)</sup> پست ۵۵  
که پکیزه تخمی درخشن روان  
براید شود بر جهان پادشا  
زکردار بد پوزش اندر گرفت<sup>۴)</sup>  
کلاه کیانی بسر بر نهاد  
همه کامها با سیاوش براند.<sup>۵)</sup>  
نبد بر در گنج بند<sup>۵)</sup> و کلید  
همی داد مژده یکیرا دنگر  
هیکنند سودابه از خشم موی  
چو پیش پدر شد سیاوخش پاک  
فرو آمد از اسپ کاووس شاه  
سیاوش به پیش جهاندار پاک  
که از تف آن کوه آتش برسست  
بدو گفت شاه ای دنیرو جوان<sup>۳)</sup>  
چنانی که از مادر پارسا  
سیاوخشرا تنگ در بر گرفت  
به ایوان خرامید و نشست شاد  
می آورد و رامشکرانرا بخواند  
سه روز اندر آن سور می در کشید

### بخش جان سودابه خواستن سیاوش از پدر

یکی گزءه گوا پیکر بدست  
گذشته سخنها بدو باز راند<sup>۷)</sup>  
فرادان دل من بیازرد  
که بر جان فرزند من زینهار<sup>۸)</sup>  
بدینگونه<sup>۹)</sup> بر جادوئی ساختنی  
بیداز جای<sup>۱۰)</sup> ور آرای کاز  
جز آویختن نیست پاداش این  
چهار بتخت کشی<sup>۶)</sup> بر نشست  
بر آشافت و سودابه را پیش خواند  
که بی شرمی و بد بسی کرد  
چه باری نمودی بفرجام کار  
بخوردی و در<sup>۸)</sup> آتش انداختنی  
نیاید ترا پوزش اکنون بکار  
نشاید<sup>۱۱)</sup> که باشی تو اندر زمین

۱) P. شست. ۲) P. گشت. ۳) P. جوان. ۴) C. hunc vs. post vs. ۵۵۳ legit. ۵) P. بیرو بیرون. ۶) C. مهی. ۷) P. مهر. ۸) P. بیرو بیرون. ۹) C. بیرونگونه. ۱۰) P. جان. ۱۱) P. نباید.

تو آتش بین تارک من مبار<sup>۱</sup>  
 مكافات این بد که بر من رسید  
 نخواهم که باشد دلت<sup>۲</sup>) پر زکین  
 دل شاه زانش بشپید همی  
 نبود آتش تیز با او بکین  
 نگردد همی پشت شوخیت کوز  
 ازین بد که او ساخت اندر نهان.  
 همه شاهرا خواندند آفرین  
 زید کودن خویش پیچان شود  
 زدار اندر آویز ویر تاب روی  
 شبستان همه نعره<sup>۱۰</sup>) بر داشتند  
 نهان داشت رنک رخش زرد شد  
 همه انجمن روی بر گاشتند<sup>۱۱</sup>)  
 کسر ایدونکه سودابه گردد تباہ  
 زمن بیند این غم چو پیچان شود  
 که دلرا بدعین کار رنجه<sup>۱۲</sup>) مدار  
 پنیرید مگر پند وايد برآه  
 بدان تا بیخشد گذشته گناه  
 ازان پس که بر راستی دیدمت<sup>۱۵</sup>)

بندو گفت سودابه کای شهریار  
 ۵۷۰ مرا گر همی<sup>۳</sup>) سر بباید بپید  
 بفرمای ومن<sup>۴</sup>) دل نهادم بین  
 سیاوش سخن راست گوید همی  
 همه جادوی<sup>۵</sup>) زال کرد اندرین  
 بندو گفت نیرنگ سازی<sup>۶</sup>) هنوز  
 ۵۸۰ به ایرانیان گفت شاه جهان  
 چه سازم چه باشد مكافات این<sup>۷</sup>)  
 که پاداش این<sup>۸</sup>) آنکه بی جان شود  
 بدرخیم فرمود کینرا<sup>۹</sup>) بکوی  
 چو سودابرا روی بر گاشتند  
 ۵۹۰ دل شاه کاؤس پر درد شد  
 چو سودابرا خوار بگداشتند  
 همی گفت با دل که<sup>۱۲</sup>) بر دست شاه  
 بفرجه کار او پشیمان شود  
 سیاوش چنین گفت با شهریار  
 ۶۰۰ بمن بخش سودابرا زیس گناه  
 بهانه همی جست زان کار شاه  
 سیاوخشرا گفت بخشیدمت<sup>۱۴</sup>)

۱) باشی دلی. P. 4. من. P. 3. بندو گفت اثر C.. 2) Deest in C.. 5) او. او. زین. P. 8) P. 7) نیرنگ داری. P. 6) همی جادوئی. P. 9) P. 10) P. 11) Deest in C.. 12) P. 582 una cum tribus sequentibus hoc ordine legit: سیاوش بدل contra metrum, pro quo M. legit et C. hunc vs. 584, 585, 582 et 583. ۱۳. P. 14) غمگین بخشیدمش. P. 15) که خون ریختن دیلمش.

وزان تخت بر خاست آمد<sup>۱</sup>) بدر  
بفرمان شه پرداش اندر سرای<sup>۲</sup>)  
دوییند ویرند یکیک<sup>۳</sup>) نماز<sup>۴</sup>  
برو<sup>۵</sup>) گُرمتر شد دل شهریار  
که دیده نه پر داشت از چهر اوی  
همی جادوی ساخت اندر نهان  
بدانسان که از گوهر بد سزد  
نکرد ایچ بر کس پدید از نهان<sup>۶</sup>  
خرد باید ودانش ودین وداد  
بر آید بکلم دل مرد کار  
ازو نوش خیره<sup>۷</sup>) مکن خواستار  
مشو تیز چون<sup>۸</sup>) پورنده نع<sup>۹</sup>)  
نخواهد گشادن همی بر تو چهر<sup>۱۰</sup>  
که مهری<sup>۱۱</sup>) فرون نیست از مهر خون  
زمهر زنان دل باید برد  
ازو پای یابی که جوئی تو سر<sup>۱۲</sup>)

سیاوش ببوسید تخت پدر  
بیارود سودابرا باز جای  
شبستان همه پیش سودابه باز  
بینگونه<sup>۱۳</sup>) بگذشت یك روزگار  
چنان شد دلش باز در<sup>۱۴</sup>) مهر اوی  
دگر باره با شهریار جهان  
بدان تا شود با سیاوخش بد  
زگفتار او شاه شد بدگمان  
باجائی که کاری چنین او فقاد  
چنان چون بود مردم ترسکار  
باجائی<sup>۱۵</sup>) که زهر آگند روزگار  
تو با آفینش پسنده نم  
چنینست کردار گردان سپهر  
یکی داستار زد بین<sup>۱۶</sup>) رعنون  
چو فرزند شایسته آمد پدید  
زبان دیگر دلش جائی دگر

### آنها یافتن کلّ از آمدن افراسیاب

بمهر اندرون بود شاه جهان  
که افراسیاب آمد وصد هزار  
گزیده زترکان شمرده<sup>۱۷</sup>) سولار<sup>۱۸</sup>)

بمهر اندرون بود شاه جهان  
که افراسیاب آمد وصد هزار

بلین نیز P. 4) جمله C. 3) Deest in C. 2) و آمد P. (۱)  
ازو خیره نوشde male. 8) P. بجامی 7) P. پر. 6) P. بدو. 5) P.  
male, quum non significet i. q. نوش potus. 9) P. گُرم. 10) P.  
بلین داستان P. in utroque hemist.; falsa scribendi ratio. 11) P. نهی  
مهر male. 12) P. Deest in C. 13) M. 14) بزرده يكی.

که از بزم جایش<sup>۱)</sup> سوی جنگ شد  
کسی را که بد نیکخواه<sup>۲)</sup> کیان  
زیاد و آتش زخاله و زاب  
مثُر خود سپهرش دُغْر<sup>۳)</sup> گونه کشت  
زبانرا بخوبی گروگلن کند  
بتلبند زیمان و سوگند<sup>۴)</sup> روی  
کنم روز روشن برده بر سیاه  
و گزنه چوتیر از کمان<sup>۵)</sup> ناگهان  
بسی زین بر دیده و پیان کند  
چو<sup>۶)</sup> خود رفت باید باور دگاه  
در گنج چندین چه باید گشاد  
سپردی بتیزی بیدخواه خویش  
سراغه از<sup>۷)</sup> جنگ و سزاوار کین  
نبینم کسیرا ازین<sup>۸)</sup> اذجمن  
مرا رفت باید چو کشتنی بر آب  
با جای آورم کز با<sup>۹)</sup> رتمنی  
روانرا از اندیشه چون بیشه کرد  
بچری<sup>۱۰)</sup> بکیم بخواهم زشاه  
زسوداب و گفتگوی پدر  
چنین لشکریا بدام آورم

دل شاه کاؤس ازان تنگ شد  
یکی انجمن کرد زایرانیان  
بدیشان چنین گفت کفار اسیل  
همانا که یزدان نکریش سرشت  
۱۰) که چندان<sup>۱۱)</sup> بسوگند پیمان کند  
چو گرد آورد مردم جنگ<sup>۱۲)</sup> جوی  
مرا رفت باید کنون کینه خواه  
مثُر گم کنم<sup>۱۳)</sup> نام او در جهان  
سپه سازد و کل<sup>۱۴)</sup> ایران کند  
۱۵) بدو گفت مید چه باید<sup>۱۵)</sup> سپه  
چرا خواسته داد باید بباد  
دو بار این سر نامیر گاه خویش  
کنون پهلوانی نکو<sup>۱۶)</sup> بر گزین  
چنین<sup>۱۷)</sup> داد پاسخ بدیشان که من  
۱۸) که دارد پی و قاب اغراصیل  
شما باز گردید تا من کنون  
سیاوش ازان دل پر. اندیشه کرد  
بدل گفت من سازم این رزم گاه  
مثُر کم رعی دهد داد گز  
۱۹) و دیگر کزین کار نلم آورم

- ۱) سوگند و پیمانش P. ۲) چندین C. ۳) کینه P. ۴) رایش P.  
که چندین P. ۵) و جنگ P. ۶) نه چنین هر زمان P. ۷) شود P.  
چنان P. ۸) سزاوار P. ۹) ازین پهلوانان یکی P. ۱۰) چه P.  
بچری P. ۱۱) بدلین کار دلرا کنم P. ۱۲) بدلین P. ۱۳) بدلین P.

بُدو گفت من دارم این پایکاه  
سر سروران<sup>۱)</sup> اند آرم بگرد  
که او جان سپارد بتوران زمین  
کجا باز گردد بد<sup>۲)</sup> روزگار  
که بندد بیین<sup>۳)</sup> کین سیاوش کمر<sup>۴)</sup>  
بنری یکی پایکاه<sup>۵)</sup> ساختش  
تو گوئی سید سرسر خویش تست  
بسی داستانهای نیکو براند  
بمانند<sup>۶)</sup> دست تو<sup>۷)</sup> نیل نیست  
که پروردگار سیاوش توئی<sup>۸)</sup>  
گشاده شود چون تو بستی کمر  
سخن گفت با من چو شیر زیان<sup>۹)</sup>  
تو با او برو رو ازو بر متلب<sup>۱۰)</sup>  
چو آرام گیری<sup>۱۱)</sup> شغل آیدم  
سر ماه بر<sup>۱۲)</sup> چرخ در زیر تست  
سخن هرچه گوئی نیوشنده<sup>۱۳)</sup> ام  
سر تاج او آسمان منست  
که با جان پاکت خرد باد جفت

بشد با کمر پیش کاؤس شاه  
که با شاه توران باجیم نبرد  
چنین بود رای جهان آفرین  
برای وباندیشه نابکار  
بدین کل همداستان شد پدر  
ازو شادمان گشت و بنواختش  
بدو گفت گنج و گهر<sup>۱۴)</sup> پیش تست  
گو پیلترا بر خویش خواند  
بدو گفت همزور<sup>۱۵)</sup> تو پیل نیست  
زگیتی هنمند و خامش توئی  
چو آهن بینند بکان گهر  
سیاوش بیامد کمر بر میان  
بخواهد فمی جنک افاسیاب  
چو بیدار باشی تو خواب آیدم  
جهان این از تیر وشمیر تست  
تهمنت بدو گفت من بند<sup>۱۶)</sup> ام  
سیاوش چو چشم وروان<sup>۱۷)</sup> منست  
چو بشنید ازو آفرین کرد و گفت

---

پایکاه P. contra ۱) سرکشان P. male. ۲) بیو P. female. ۳) بدین P. et C. post hunc vs. inserit: ۴) پدر P. et C. post hunc vs. inserit:

زگفتار و گردار واز آفرین که خواند بر تو زایران زمین ۸) P. hunc  
۶) بمانند رای تو خود et C. همانند<sup>۶)</sup> et C. ۷) با زور C. ۹) با Zor C. ۱۰) male legit. ۱۱) Ante hunc vs. C. inserit:

چه گوئی درین کار نیکو بیین سیاوش خواهد می جست کین سیاوش پناه روان P. ۱۲) سرایند<sup>۱۲)</sup> P. ۱۱) با P. ۱۳) بیابی P. ۱۵)

## لشکر کشیدن سیاوش

بیامد سپهبد سر افراز طوس  
در گنج و دینار<sup>۱)</sup> بگشاد شاه  
همان خود و درع و سنان و سپر  
فرستاد نزد سیاوش کلید  
توئی ساز کن تا چه<sup>۲)</sup> آیدت رای  
دلیران جنگی<sup>۳)</sup> ده و دو هزار  
زیلان جنگی دشت سروج  
ثربان کرد شاه از در کارزار  
دلیر و خردمند و آزاده بود  
خردمند و بیدار و خامش بدنده  
چو بهرام و چون زنده شاوران  
بر افراخته اختر کاویان  
زیلهو سوی دشت و هامون شدند  
که بر خاک او<sup>۴)</sup> نعلرا پای نیست  
چو ماه درخشندۀ اندر میان  
یکی تیز بر گشت گرد سپاه  
بپیلان جنگی و آوای کوس<sup>۵)</sup>  
که ای نامداران فرخنده پس  
شده تیره دیدار بدخواه تسان

بر آمد خردشیدن بوق و کوس  
۴۵ بدرگاه بر انجمن شد سپاه  
زششیر و گرز و کلاه و کمر  
بغنجایی که بد جامعه نابرید  
که بر خان ویر خواسته کددخای  
ثربان کرد ازان نامداران سوار  
۵۰ هم از پهلوی پارس کوچ<sup>۶)</sup> و بلوج  
سپرور پیاده ده و دو هزار  
از ایران<sup>۷)</sup> هر آنکس که گرزاده بود  
ببلا و سال سیاوش بدنده  
زگردان جنگی و نام آوران  
۵۵ همان پنج میبد از ایرانیان  
بفرمود تا جمله بیرون شدند  
تو گفتی که اندر زمین جنی نیست  
سر اندر سپهرو اختر کاویان  
زیلهو برون رفت کاؤس شاه  
۶۰ سپه دید آراسته چون عروس  
یکی<sup>۸)</sup> آفرین کرد پرمایه کسی  
مبادا با جز<sup>۹)</sup> بخت همراه تسان

۱) وجنتی C. sed ed. Teh. et P.  
۲) male. ۳) C. ۴) دینار. ۵) پهلوی [پهلوی P.] پارس و کوچ P. ۶) جنگی  
۶) P. ۷) Deest in C. ۸) P. ۹) بسی C. جز از P.

بنیک اختر و تندرنستی شدن  
وزان جانیگه<sup>۱)</sup> کوس بر پیل بست  
دو دیده<sup>۲)</sup> پسر از آب کاوس شاه  
سرانجام مر یکدیگرا کنار  
زدیده<sup>۳)</sup> همی خون فرو ریختند  
گواهی همی داد دل در<sup>۴)</sup> شدن  
چنین است که دار گردند<sup>۵)</sup> دهر  
سوی گاه بنهد کاوس روی  
از ایران<sup>۶)</sup> سوی زایلستان کشید  
همی بود یکچند<sup>۷)</sup> با رود و می  
گهی با تهمتن بدی می بدلست  
گهی شاد بر تخت دستان بدی  
چو یکماه بگذشت لشکر براند  
ز زابل هم از کابل و هندوان  
زهرا سو که بد نامور مهتری  
از<sup>۸)</sup> ایشان پیاده فراوان ببرد  
سوی طالقان آمد و مروود  
وزانپس بیامد بنزدیک بلخ  
وزانسوی گرسیوز و بارمان  
سپهرم پس و بارمان پیشرو  
که آمد زایران سپاهی گران

---

نیازد کسرا بگفتار تلحظ<sup>۹)</sup>  
کشیدند لشکر چو باد دمان  
خبر شد بدیشان زسالار نو  
همه نامداران گندآوران<sup>۱۰)</sup>

رفت P. 3) contra metrum. 2) سپهدار نو P. (۱)  
فرمود و خود P. 4) یکهار و هر M. 5) بسر P. 6) سپهرا P. 7) بیکماه P.  
بشهر 9) دز P. 10) In P. hic vs. et sequens sic leguntur:

سپهبد بنزدیک افراسیاب  
سپهبد سیاوخش وبا وی سران  
بیکدست خنجر بدیگر کفی  
سپه بر نشانم کنم کارزار<sup>۳</sup>)  
که از باد آتش<sup>۴</sup>) پاجنبد زجای  
کرانسان<sup>۵</sup>) سخن داشت با رعنون  
سری بلخ چون باد لشکر براند  
بپلخ نشایست کردن نگاه<sup>۶</sup>)  
جز از جنگ جستن ندید ایچ روی  
بدروازه<sup>۷</sup> بلخ بر خلست<sup>۸</sup>) جنگ  
چهارم سیاوخش لشکر<sup>۹</sup>) فروز  
ببلخ اندر آمد گران لشکری  
بشد با سپه نزد افراسیاب

نوندی برس افتند هنگام خواب  
۹۰) که آمد دلاور<sup>۱۰</sup>) سپاهی گران  
سپه کش. چو رستم گو پیلتون  
ثُر ایدون که فرمان دهد شهریار  
تو لشکر بیارای و چندیین میای  
بر انگیخت بر سان آتش هیون  
۹۱) سیاوش بدانجا یکه هر نماد  
چو تنگ اندر آمد از ایران سپاه  
نگه کرد گرسیوز جنگجوی  
چو ایران سپاه اندر آمد بتنگ  
دو<sup>۱۱</sup>) جنگ گران کرده شد در سه روز  
۹۲) پیاده فرستاد برس هر دری  
گریزان سپهوم ازان<sup>۱۲</sup>) روی آب

### نامه سیاوش بکاویس

یکی نامه فرمود نزدیک شاه  
چنان چون سزاوار بد بو حریر

سیاوش چو<sup>۱۰</sup>) در بلخ شد با سپه  
نوشتند نامه بمشک<sup>۱۱</sup>) و عبیر

که آمد سپاهی و شاه جوان از ایران ابا پیلتون پهلوان  
هیئتی بنزدیک افراسیاب بر افکند بر سان کشتنی بر آب  
کرینسان. (۴) کشتنی P. (۳) Deest in C. (۲) آمد از ایران P.  
et C. post hunc vs. inserit:  
خبره چون بنزدیک تران رسید مر آن بندرا ساخته شد کلید  
۵) نشایست کردن درنگ و نگاه P. (۶) ساخت P. (۷) سه P. (۸) P.  
۱۰) سیاوخش pro alia forma سیاوش C. (۹) بدان P. (۱۱) P.  
نوشتن بمشک و گلاب.

نخست آفین کود بر کردگار<sup>۱</sup>)  
 خداوند خوشید و گردنده ماء  
 کسیرا که خواهد بر آرد<sup>۲</sup>) بلند  
 چرا نه بفرمان او در نه چون  
 ازان دادگر کو جهان آفرید  
 همه<sup>۳</sup>) آفین باد بر شهریار  
 بیلخ آمدم شاد و بیروز بخت  
 سه روز اندران<sup>۴</sup>) جنک شد روزگار  
 سپهرم بترمد شد و بارمان  
 کنون تا باجیحون سپاه منست  
 بسغد است با لشکر افراسیاب  
 گر ایدون که فرمان دعد شهریار  
 ۷۰ سپه بگذرانم کنم کازار<sup>۵</sup>)

### پاسخ نامه سیاوش از کیکاووس

چونامه بر شاه ایران رسید  
 بیزدان پناهید ازو<sup>۶</sup>) جست بخت  
 بشادی یکی نامه پاسخ نوشت  
 که از آفریننده هر و ماء  
 ترا جادان شادمان باد دل  
 همیشه بپیروزی و فرقى  
 سپه بردى و جنکترا خواستى  
 ۷۵ زدد و زغم<sup>۷</sup>) گشته آزاد دل  
 کلاه بزرگى و تاج مهى  
 که بودت سر بخت و هم راستى<sup>۸</sup>)

۱) کند سر. P. 4) فروزنده. P. (3) نیرو و فر و هنر. C. (2) دادگر. C.  
 تازه. P. 5) وزو. P. 8) و تاج. C. (7) آندرین. C. 6) همی. P.  
 10) C. 11) P. 9) بخت و هنر داری دراستی. بولا. C.

که زد برم کمان تو از<sup>۱)</sup> جنگ توز  
رسیده بکام آن دل روشنت  
بکار اندرؤون کرد باید درنکن  
بپیمای راه دیواری گشاده  
که هم با نژادست واهرینست<sup>۲)</sup>  
هم او سر بر آرد بخورشید ومه<sup>۳)</sup>  
با جنگ تو خود آید<sup>۴)</sup> افراسیبل  
هي دامن خوش در خون کشد  
همانچه فرستاده را خواند پیش  
همی تاخت اندر نشیب وغراز  
چو آن نامه شاه ایران بدید  
زیند غمان پس دل آزاد کرد<sup>۵)</sup>  
نیپیچید دلرا زییمان او<sup>۶)</sup>  
بیامد بر شاه تروان جو گرد  
که آمد سپهبد سیاوش ببلخ  
بسی نامداران وجنگ<sup>۷)</sup> آوران  
سرافراز با<sup>۸)</sup> گرزه گامیش

فمی از لبیت شیر بپید غمز  
فمیشه غنمند بادا تنست  
۷۰) ازان پس که پیروز گشتی بجنگ  
نباید پراکنده کردن سپاه  
که آن ترک بدپیشه وریمنست  
غمان با کلاهست وبا دستگاه  
مکن هیچ بر جنگ جشن شتاب  
۷۵) گریدونکه زین روی جیحون کشد  
نهاد از بر نامه بر میر خوش  
بدو داد وفرمود تا گشت باز  
فرستاده نزد سیاوش رسید  
زمینرا بموسید ودل شاد کرد<sup>۹)</sup>  
۸۰) نگه داشت بیدار فرمان او  
دزان پس چو گم سیوز شیر مرد  
بگفت آن سخنهای ناپاک تلغخ<sup>۱۰)</sup>  
سپه کش چو رستم سپه بیکران  
بهر یک زما بود پناجاه بیش

۱) P. ریختت از کمان تو در sed pro رفت et M. signifikat etiam i. q. coll. lex. nostro T. II p. 120 a, f. ۲) P. ریختن. ۳) P. سر بر آرد زتابنده ماه. ۴) بد نژاد است وهم بدتن است et in C. inversus est ordo versuum 724 et 725. ۵) P. آید خود. ۶) کرد شاد inserit:

ازان نامه شاه دل کرد شاد بنامه درون نلم شد کرد یاد جنگ P. ۹) و تلغخ. ۸) In C. inversa sunt duo hemist. ۱۰) P. وبایا.

سپردار وبا<sup>۱</sup>) تیر وترکش بندنده<sup>۲</sup>  
یکی را سر اندر نیامد<sup>۳</sup>) بخواب  
غمی شد دل مرد وگردنکشان<sup>۴</sup>)  
زجنکه دلیران شتاب آمدی  
بنسوی یکی جنک آراستی<sup>۵</sup>)  
بیبیچید از جای آرام<sup>۶</sup>) و خواب  
که گفتی میانش بخواهد برد  
توان نبود او بوان<sup>۷</sup>) خشم خویش  
بخوانند واز بزم سازند کار  
بسعد اندر آرایش چین نهند<sup>۸</sup>)  
چو از چشم شد چشم<sup>۹</sup>) گیتی فروز  
بغلتید بر جامه افراسیاب<sup>۱۰</sup>)

پیاده بکردار آتش بندنده  
نپرید بر گرد<sup>۱۱</sup>) ایشان عقلب  
سه روز و سه شب بود<sup>۱۲</sup> زین نشان  
وزیشان کسیرا<sup>۱۳</sup>) که خواب آمدی  
بخفتی و آسوده بود خاستی  
بر آشقت چون آتش افراسیاب  
بگرسیوز اندر چنان بنگرید  
یکی بانگ بر زد براندش زیبیش  
بفرمود کز نامداران هزار  
سراسر همه دشت آذین نهند  
برپیشان<sup>۱۴</sup>) بشادی گذر کرد روز  
بخواب و بآرامش<sup>۱۵</sup>) آمد شتب

### خواب دیدن افراسیاب و ترسیدن

چنانچون کسی کان بلرzd<sup>۱۶</sup>) بتب  
بلرژید بر<sup>۱۷</sup>) جای آرام و خواب  
بهر سو یکی غلغل<sup>۱۸</sup>) آراستند

چو یکبهره<sup>۱۹</sup>) بگذشت از قیمه شب  
خرهشی بر آمد زافراسیاب  
پرستندگان تیز<sup>۲۰</sup>) بر خستند

شد تن و اسپ P. ۴) نیلید. ۳) نپرید بکردار P. ۲) میا P.  
زنو باز جنکی بیمار استی C. ۶) ایشان یکیرا P. ۵) گردنکشان  
۷) In P. ۹) نبود اندر آن P. ۸) که چندین چه گوئی زآرام P.  
bic vs. haud apte initium facit capitis sequentis. ۱۰) C. بعدیشان

جزانیس بر آسود بر جای خواب C. ۱۳) ویاسیاش C. ۱۲) هور P.  
۱۱) et C. post hunc ۱۶) کسی باز گوید P. ۱۵) یکپلسا P.  
۱۴) vs. inserit:  
فکند از سر تخت خودرا بخاک بر آمد زجانش آتش سهمناک  
خرهشیدن غلغل P. ۱۸) نیز C. ۱۷)

که شد تیره آئین<sup>۱</sup>) شاهنشهی  
ورا دید خفته بران خاک راه<sup>۲</sup>)  
که این داستان با برادر بگویی  
مکوی این زمان هیچ<sup>۳</sup>) با من سخن  
بهر تیر و سختم بدبار اندکی  
جهان دید با نله وبا خوش  
همی بود لرzan چوشان<sup>۴</sup>) درخت  
که بگشای نب وین<sup>۵</sup>) شفعتی بگویی  
که هرگز کسی این نبیند بخواب  
زپیر و جوان فیز نشنیده ام  
زمین پر زرد آسمان پر عقاب  
بدو<sup>۶</sup>) تا جهان بود ننمود چهار  
بگرش سپاهی زکنداوران  
درخش مرا سر نتونسار کرد  
سرآپرده و خیمه گشتی<sup>۷</sup>) نتوں  
بریده سران وتن افکنده خوار  
چه نیزه بدلست وچه تیر و کمان  
وزان هر سواری سری در<sup>۸</sup>) کنار  
سیعپوش و نیزه وران صد هزار  
همی تاختندي مرا بسته دست

۷۵) چو آمد بگرسیوز این آنکهی  
بتیزی بیامد بنزدیک<sup>۹</sup>) شله  
بهر در گرفتش بپرسید<sup>۱۰</sup>) ازوی  
چنین داد پاسخ که پرسش مکن  
بدان تا خرد باز یابم یکنی  
۷۰) زمانی بر<sup>۱۱</sup>) آمد چو آمد بپوش  
نهادند شمع وبر آمد بتخت  
بپرسید گرسیوز نامجوی  
چنین گفت پرمایه افاسیاب  
چنان چون<sup>۱۲</sup>) شب تیره من دیده ام  
بیابان پر از مار دیدم بخواب  
۷۵) زمین خشک شخی که گفتی سپهر  
سرآپرده من زده بسر گران  
یکی باد بر خاستی به زرد  
برفتی زهر سو یکی رود<sup>۱۳</sup>) خون  
۸۰) وزین لشکر من فرزون از شمار<sup>۱۴</sup>)  
سپاهی از ایزان چو باد دمان  
همه نیزها شان سر آورده بار  
بر تخت من تاختندي سوار  
بر انگیختنیم زجای نشست

(۱) پخت pro تخت et M. که تیره شد آن تخت. P.  
 مکوی اندربین C. ۵) وپرسید. P. ۴) بمر خاک خفته براه. P. ۳) بدرگاه  
 کجا در. P. ۹) این. P. ۸) بسان. P. ۷) در male. ۶) وقت  
 C. ۱۳) گردی. P. ۱۲) بیه سو یکی جوی. P. ۱۱) بدان. P.  
 ۱۰) بیر. P. ۱۴) من چو سیصد هزار

نگه کردمی نیک هر<sup>۱)</sup> سوبسی  
 مرا پیش کاؤس بردی دمان  
 یکی تخت بودی سرش نزد<sup>۲)</sup> ماه  
 جوانی دو رخساره مانند ماه  
 دو هفتش نبودی همی<sup>۳)</sup> سلا پیش  
 دمیلی بکردار غرنده میغ  
 خروشیدمی من فراولن زدرد  
 بدبو گفت گرسیوز این خواب شاه  
 همی کام دل باشد و تاج و تخت  
 گزارنده خواب باید کسی  
 بخوانیم بیدار دل میدان  
 ۷۰ میانم بدبو نیم<sup>۴)</sup> کردی بتیغ  
 مرا ناله درد بیدار کرد  
 نباشد باجز کامه نیکخواه  
 نگعن گشته بر بدستگل تو<sup>۵)</sup> بخت  
 کزین دانش اندیشه دارد بسی  
 زاخترشناسان واژ بخردان  
 ۷۵ ۷۰

### پرسیدن افراسیاب میدانرا زخواب

پراگنده یا بر در شه بوند<sup>۶)</sup>  
 بدان تا چرا کرد شان خواستار  
 سخن راند با هر یک از کم<sup>۷)</sup> پیش  
 باخترشناسان وهم بخوردان  
 کسی نشنود آشکار ونهان  
 اثکر زین سخن بر لب آزند دم  
 بدان تا نباشد کسی زه بیم  
 ۷۵ ۷۰

کسلن کوین<sup>۸)</sup> دانش آگه بوند<sup>۹)</sup>  
 شدند انجمن بر در شهریار  
 بخواند وسزاوار بنشاند پیش  
 چنین گفت با نامور میدان  
 که این<sup>۱۰)</sup> خواب و گفتار من درجهان  
 یکی را<sup>۱۱)</sup> نعام سر وتن بهم  
 بیخشید شان بیکران<sup>۱۲)</sup> زر وسیم

بیو بود. ۳) بودش چو تابنده. P. contra metrum. ۲) P. زهر. ۱) P.  
 ۷) ۶) نیمه. P. ۵) هفتنه نبودی درا. P. ۴) نشسته بنزدیک. P.  
 ۱۰) P. آگاه بود. ۹) هر انکس که از male. ۸) P. بدستگلان  
 کسیرا. P. ۱۳) کزین. P. هر کسی کم. ۱۱) شاه بود.  
 بسیار شان. ۱۴) P.

چو موبید زشاه آن سخنها شنید  
که این خواب گفتن نیاریم<sup>۱)</sup> راست  
زبانرا پیاسخ گروگان کند  
گشائیم بر شاه ویابیم داد  
کزان بُد ازیشان نبیند گناه<sup>۲)</sup>  
که او بر گشادی سخنهای<sup>۳)</sup> نفر  
کنم آشکارا بتوبر<sup>۴)</sup> نهان  
از ایران بیلید<sup>۵)</sup> دلاور سران  
جهان دیله با او بسی رهنمن  
کند برم ویرا<sup>۶)</sup> بما بر تباہ  
چو دیبه شود روی گیتی<sup>۷)</sup> برند  
غمی گردد از جنک او پادشاه<sup>۸)</sup>  
بتوران نماند سر و تختگاه<sup>۹)</sup>  
زیهر سیاوش باجنک و یکین  
که ویران شود کشور از کاستی  
برین<sup>۱۰)</sup> چرخ گردان نیابد گذر  
نهی پر زخشم و گهی پر زمه  
نکرد ایچ بر جنک جستن شتب  
نهفته سخنها می<sup>۱۱)</sup> کزد یاد

وزانپس بگفت آنچه در خواب نید  
بترسید وز شاه زنهار خواست  
۷۰ مگر شاه با بند<sup>۱۲)</sup> پیمان کند  
کزین در سخن هرچه دائم یاد  
بزنهر دادن زیان داد شاه  
زیان آوری بود بسیار مفر  
چنین گفت کای پادشاه<sup>۱۳)</sup> جهان  
۷۵ به بیداری<sup>۱۴)</sup> اکنون سپاهی گران  
یکی شاهزاده بپیش اندرون  
که پر طلعش پر کسی نیست<sup>۱۵)</sup> شاه  
اگر با سیاوش کند شاه جنک  
زتر کان نماند کسیرا بگاه<sup>۱۶)</sup>  
۸۰ و گر او شود کشته پر دست شاه  
سراسر پر آشوب گردد زمین  
بدانگاه یاد آیدت راستی  
جهاندار گر مرغ گردد پیر  
پرنسان<sup>۱۷)</sup> گذر کرد خواهد سپهر  
۸۵ غمی شد چو بشنید افراسیب  
بگسیز آن رازها بر گشاد

- که از بد بدیشان نبیند. P. ۱) خوارا کی تون گفت. P. 2) خوارا کی تون گفت. P. 3) قمه کار. P. 4) خواب شاه. P. 5) قمه کار. P. 6) برو بر. P. 7) چنان دان که. P. 8) برانند از ایران. P. 9) شیر آن طلعش پر کسی کرد. P. 10) که این بوم گردد. P. 11) کسی پارسا. P. 12) روى گیتی چو دیبا. P. 13) پلاشا. P. 14) ازین. P. 15) بدینسان. P. 16) برو.

نرانمر نیاید کسی کینه خواه  
بر آسلید از شر وشور<sup>۱)</sup> انجمن  
نخرد پر آشوب یکسر<sup>۲)</sup> زمین  
مبالم بجز آشتی هیچ کار<sup>۳)</sup>  
هم از تاج و تخت و فراوان گهر<sup>۴)</sup>  
چنان بهره خویشن کم بخواست<sup>۵)</sup>  
ازان نیز کوته کنم دست خوش<sup>۶)</sup>  
که قرسم روانم<sup>۷)</sup> فرو پیزمرد  
سزد گر سپهرم ندارد<sup>۸)</sup> یعنی<sup>۹)</sup>  
چنان رست بلید که گردون<sup>۱۰)</sup> بکشت

که گر من باجنگ سیاوش سپاه  
نه او کشته آید باجنگ وند من  
نه کاوی خواهد زم نیز کین  
بجای جهان جستن و کارزار  
فرستم بنزدیل او سیم وزر  
منوجه هر گیتی نباخشید راست  
زمینی<sup>۱۱)</sup> که جخشیده بودم زیش<sup>۱۲)</sup>  
مثمر کین بلاها زم بخندرد  
چو چشم زمانه<sup>۱۳)</sup> بلوغم بگنج  
خواهم زمانه جز آن کو بهشت<sup>۱۴)</sup>

## رأی زدن افاستاب با مهتران

درخشند<sup>۱۵)</sup> خوشید بنمود چهر  
پرستنده<sup>۱۶)</sup> وبا کله آمدند  
هشیوار و کارآزموده<sup>۱۷)</sup> سران<sup>۱۸)</sup>  
نیین همی برم جز<sup>۱۹)</sup> از کارزار<sup>۲۰)</sup>  
تبه شد باجنگ اندران انجمن  
بسا گلستان<sup>۲۱)</sup> نیز شد خارسان

چو بگذشت نیمی زمدان سپهر  
بزرگان بدرگاه<sup>۲۲)</sup> شاه آمدند  
یکی انجمن ساخت از بخردان  
بلیشان چنین گفت کن روزگار  
بسی نامداران که بر دست من  
بسا شارسان گشت بیمارسان

عمان تاج. (۳) نه آشوب گیرید سراسر. (۲) از گفتگوی P. (۱)  
بودیم. (۶) زمینرا. (۵) نخواست. (۴) و تخت و کله و کمر  
C. invertit duo hemist. et inserit:

سپارم بایرانیان سربسر نباشد بین بزم مارا گذر  
(۱۱) P. (۱۰) P. بیانه. (۹) بد آب این دو آتش. (۸) P.  
نخواهد. (۱۵) P. و بیدار دل میدان. (۱۴) P. برم گاه male. (۱۳) P. بیدان. (۱۲) P. نوشت  
بسی بوسنان. (۱۶) P. برم significatione desertum.  
بسی بوسنان. (۱۷) C. pro et in priore hem.

بھر سو نشان سپاه منست  
 همه نیکوئیها شود در نهان  
 شود بچجه بازرا دیده کور  
 شود آب در چشمء خویش قیر  
 ندارد بنافه درون بوری مشک  
 پدید آید از هر سوئی<sup>۳</sup> کاستی  
 همی جست خواهم ره ایزدی  
 بجای غم ورنج ناز آوریم  
 نباید که مرگ آید از ناگهان  
 به ایران و توان سرای منست  
 بیلاند هر سال باز گران  
 برستم فرستم یکی داستان  
 بکویم<sup>۴</sup> فوستم زهر گونه<sup>۵</sup> چیز  
 همه خوبی و آشتی خواستند  
 بران دل نهاده که فرمان دهی  
 نیامد کسیرا غم ورنج یاد  
 که ببسیج کار و بیمامی راه  
 زلشکر گزین کن سولار<sup>۱۰</sup> دویست  
 زهر چیز گنجی بیمار استه  
 زمشیم هندی بزرگین نیام

بسی راغ<sup>۱</sup> کان رزمگاه منست  
 زیدادی پادشاه جهان  
 ۵۳ نزاید پهنخام در نشت گور  
 ببرد زستان<sup>۲</sup> نخچیر شیر  
 شود در جهان چشمء آب خشك  
 زکزی گریزان شود راستی  
 مرا سیر شد دل زجنگه ولی  
 ۵۴ کنو دانش وداد باز آوریم  
 برم آساید از ما زمانی جهل<sup>۶</sup>  
 دو بهر از جهان زیر پای منست  
 نگه کن که چندین زکنداوران<sup>۷</sup>  
 گر ایدونکه باشید همداستان  
 ۵۵ در آشتی با سیاوخش نیز  
 سران یک بیک پلسخ آراستند  
 که تو شهریاری وما چون رهی  
 همه باز گشتند سر پر زداد  
 بکرسیوز آنکه چنین گفت<sup>۸</sup> شاه  
 ۵۶ بزردی بساز ویر برو<sup>۹</sup> مایست  
 بنزد سیاوخش بر خواسته  
 زاسپان تازی بزرگین ستام

۱) P. 3) نهاند بپستان. 2) P. ببلغ. 4) contra metrum.

5) P. 6) زجنگاوران. 7) P. male. 8) P. 9) آنکه نگه کرد. 10) P. بسودی بساز و ساخترا.

male. 10) P. سواری.

زگستردنی صد شتر طر بار  
بگوییش که با تو مرا جنکه نیست  
که ما سوی ایران نگردیم روحی ۴۵  
بسغلدم ولين<sup>۲</sup>) پادشاه جدل است  
زبر شد جهان آن کجا بود زیرو  
زمفرز دلیران<sup>۳</sup>) خرد گشته شد  
که با جنک وکین آشناشی نهود  
که آورد روز خرمه فرید ۵۰  
کند مهربان بر<sup>۴</sup>) دلیران ترا  
شود جنک وساخبوی لندر نهلن  
بیلاید آن رای باریک تو  
که گیتی بپخشش بگردان سهود  
زنگنه<sup>۵</sup>) دزکین بهلی باز آورید ۵۵  
مکر نوم گردد سر جنگجوی  
بگوی وسی<sup>۶</sup>) داستانها یعنی  
ببر تا شود کل رتوسته  
تن پهلوان لزدر گله نیست

یکی تاج پر گوهر شاهوار  
غلام وکنیزک بیر هم دویست  
بپرسش فراوان وبا او بگوی  
زچن<sup>۱</sup>) تا لب رود جیجن مرست  
همانست که تور وسلم دلیر  
زایرج که بر بیشنه کشته شد  
از ایران وتران<sup>۸</sup>) جداتی نبود  
زیزدان بران گونه دار امید  
بر انگیخت از شهر ایران ترا  
بباخت تو آرام گیرد جهان  
جو گرسیوز آید بنزدیک تو  
چنانچن بگاه فریبدون گرد  
بپخشیم وآن رای بار آورید  
تو شاهی وبا شله ایران بگوی  
سخنهای نیکو ابا<sup>۷</sup>) پیلتون  
بنزدیک او همچنان خواسته  
جز از تخت زین که لو شله نیست

### آمدن گرسیوز نزد سیاوش

بیاوود گرسیوز آن خواسته که روی زمین زان<sup>۹</sup>) شد آراسته ۸۰

1) بسغلدم در آن et M. male. 2) P. male; زمین P. 3) P.  
7) زرنج C. 6) بیر 5) متران بایران. 4) بیزگان  
با خوش بسی 8) سخنهای فی شوی با  
برین عمنشان نزد رستم غلام پرستنه ولسب زین ستم  
زو 9) P.

لuman تا لب رو جیجون رسید  
بدان تا رساند بشاه آنکه  
بکشتن بیکروز<sup>۴</sup> بگذاشت آب  
فرستاده آمد بنزدیک<sup>۵</sup> شاه  
۷۰ سیاوش گو پیلتیرا باخواند  
چو گرسیوز آمد بنزدیک<sup>۶</sup> شاه  
سیاوش درا نید ویر<sup>۷</sup> پای خاست  
ببسوید گرسیوز از دور خاک  
سیاوخش بنشاندش زیر تخت  
چو بنشست گرسیوز وگه<sup>۸</sup> نو  
برستم چنین گفت کافراسیاب<sup>۹</sup>  
یکی یادگاری بنزدیک شاه  
بفرمود تا عدیه بر داشتند  
زدزاوه شهر تا بارگاه  
کس اندازه نشناخت آنرا که چند  
۷۵ غلامان همه با کله و کمر  
پسند آمدش سخت بگشاد<sup>۱۰</sup> روی  
تهمتن بلو گفت یکهفته شاد  
بدین خواش آندیشه باید بسی

بلخ دل پر. (4) بیکروز. (3) بدان. (2) زلشکر. C. (1) C.  
بداش خبر زان یل نیکخواه. C. بیراه. (6) P. male. (5) P. بدرگاه  
 بشنید گرسیوز. (10) بسیار پوزش. (9) بیز. (8) بدرگاه. (7) P.  
که افراسیاب. P. (12) آن سر و افسر وگه. (11) از شاه  
بنگشاد. (15) P. (14) بچشم. P. (13) هست. P. فرستاد. (16) P. پیغام

زمنیا ببوسید وکرد آفرین<sup>۲</sup>) ۸۰  
بديبا خوالیگران خواستند  
برفتند دور از بر انجمن  
سکلش گرفتند بر بيش وکم  
کزانگونه گرسیوز آمد دمان  
چنانچون بیایست پرداختند<sup>۴</sup>) ۸۵  
که این راز بیرون کشیم<sup>۳</sup>) از نهفت  
نگه کن که تریاک این زهر چیست  
بیین تا کدامند<sup>۶</sup>) صد ناماجوی  
کند روش این رای تاریک ما  
همی طبل کوید بزیر گلیم<sup>۷</sup>) ۹۰  
فرستاده<sup>۷</sup>) باید یکی نیکخواه  
مگر مغز او آید از کین تهی  
جزین روی پیمان نیاید بجالی

چو بشنید گرسیوز پیش بین<sup>۱</sup>)  
یکی خانه اورا بیمار استند  
سیاخش با رستم پیلتون  
نشستند بیدار هر<sup>۸</sup>) بو بهم  
ازن کل شد پیلتون بدگمان  
طلایه بهر سو برون تاختند  
سیاوش زرستم بپرسید و گفت  
که این آشتی جستن از بهر چیست  
زپیوسته خون بنزدیک اوی  
گروگان فرستد بنزدیک ما  
نبینی که از ما غمی شد زیم  
چو این کرد<sup>۹</sup> باشیم نزدیک شاه  
برد نزد او زین سخن<sup>۱۰</sup>) آنچه  
چنین گفت رستم که اینست رأی

### پیمان کردن سیاوش با فراسیل

بس ر بر کلاه و بسته کمر<sup>۱۱</sup>)  
بیامد ببیش سیاوش زمین  
زleshکرگه گشن<sup>۱۰</sup>) و چندین خوش  
وزان پس چنین گفت کر<sup>۱۱</sup>) کار تو

بشکیر گرسیوز آمد بدر  
بیامد ببیش سیاوش زمین  
سیاوش بدو گفت چون بود دوش  
بودیم و گفتار<sup>۱۲</sup>)

(۱) بمالید بر تخت او موی دروی. P. (۲) آن گفتگوی P. (۳)  
کدامست. P. (۴) کنیم. P. (۵) بر ساختند. P. (۶) contra metrum. (۷)

چنانچون سزد با کلاه و کمر. P. (۸) نزد گاؤس شاه C. (۹) فرستاد. P. (۱۰)  
بودیم و گفتار. P. (۱۱) پس آنچه بگفتیش که از. P. (۱۲) نبلشکرگه و چشی P. (۱۳)

که از کین قی دل<sup>۱</sup>) خواهیم شست  
که از کین تهی کن سر اندر شتب  
زکردار بد باز گشتن سرد  
چو گنجی بود پر زر و خواسته<sup>۲</sup>)  
دلسترا زرنج وزیلن بهر<sup>۳</sup>) نیست  
قی صد که<sup>۴</sup>) پیوسته خون تست  
کجا نامشان بر تو خواند همی  
که بششد بگفتار تو بر گوا  
که آن شهرهارا<sup>۵</sup>) تو داری بدست  
زجنک وزکین آهل<sup>۶</sup>) بغنوی  
نباید بدن چون پلنکه زیان<sup>۷</sup>)  
مکر باشتی باز خواند سپاه  
سواری بکردار<sup>۸</sup>) باد دمان  
برو تازه‌یان نزد افراسیاب  
کنون هرچه جستم همه یافتم<sup>۹</sup>)  
چو خواهی گه بر گردد از کازار<sup>۱۰</sup>)  
زشاه وزیرسیوز نیلانام  
فرادان بپیچید و کم کود راه<sup>۱۱</sup>)  
کنون رای هر دو بدان شد درست  
تمو پلسع فرسنی<sup>۱۲</sup>) بلغرا سیل  
۱۳) کسی کو ببیند سرانجام بد  
دلی گز خرد گردد آراسته  
اگر زیر فوش اندردن زهر نیست  
چو پیمان می داشت<sup>۱۴</sup>) خواهی درست  
زگرداش که رستم بداند همی  
۱۵) بسر من فرستی برسمر نوا  
و دیگر از امیران زمین هرچه هست  
بپردازی و خود بتروان شری  
نباید جو لز راستی در میان<sup>۱۶</sup>)  
فرستم یکی فامه نزدیک شاه  
۱۷) بر افتدند<sup>۱۷</sup>) گرسیوز اندر زمان  
بعدو گفت خیره مند سر بخواب  
بگوییش که من تیز بشتافتتم<sup>۱۸</sup>)  
گروگان همی خواهد از شهریار  
فرستاده آمد بدانش پیام  
۱۹) چو گفت فرستاده بشنید شاه

یکی گنج بشد پی از خلوسته P. 3. رسانی P. 2. کینه دلهای P. 6). کرد P. 5). contra rhythmum finalem. 7) P. 903 et 904. 8) P. male; C. et invertit ordinem versuum 903 et 904. 9) P. جهان. 10) P. زملی زجنک وزکین. 11) P. شهو ما را. 12) C. فرستاده عرا چو. 13) C. فرستاد. 14) نبندیم یکتن میان C. inserit: 15) جستی همه یافتیم. 16) ما تیز بشتافتیم:

خوبیشان و بینند ما صد جوان زما خواستش رستم پهلوان

گر ایدون که گم تردد از<sup>۲</sup>) آجمن  
نباشد بر من کسی<sup>۳</sup>) نیکخواه  
دروغ آیش سر بسر گفتگوی  
اکثر بسی گروگان ندارد روا  
۹۲۰ خردمند باشمر به از بیخرد  
رخویشان نزدیک صد بر شمرد  
بسی خلعت و نیکوئی داد شان  
زدنند و فرو هشت پرده سرای  
سپنچاب و آن کشور و تخت علاج  
۹۲۵ بهانه ناجست و فریب درنگ<sup>۴</sup>)  
روانش زاندیشه<sup>۵</sup>) کوتاه شد  
شنیده سخنها همه یاد<sup>۶</sup>) کرد  
چو گرسیوز از باز گردد رواست  
سلیح و کلاه و کمر خواستند  
۹۳۰ یکی تیغ هندی بزرگین نیام  
تو گفتی مثرا بر زمین ماه دید  
تو گفتی همی در<sup>۱۰</sup>) نوردد زمین

بدل<sup>۷</sup>) گفت صد تن رخویشان من  
شکست اندر آید بیین<sup>۸</sup>) رزمگاه  
و گر گنیم از من گودگان ماجوی  
فرستاد باید بر او فوا  
مثرا کین بلاها زمی بگذرد  
برانسان<sup>۹</sup>) که رستم همی نم بود  
سوی<sup>۱۰</sup>) شاه ایران فرستاد شان  
بفرمود تا کوس با گرگشای  
بخارا و سعد و سرقتند (چلچ  
تهی کرد و شد با سپه سوی گنک  
چو از رفتنش رستم آگاه شد  
بیامد بنزد سیاوش چو گرد  
بدو گفت چون کلرها گشت راست  
بفرمود تا خلعت آراستند  
یکی اسپ قاری بزرگین ستم  
چو گرسیوز آن خلعت شاه دید  
بشد با زبانی پر از آفرین

### فرستادن سیاوش رستم را بنزد کاؤس

سیاوش نشست از بر تخت علاج  
همی رای زد تا یکی چرب گوی  
بیاویخت او<sup>۱۱</sup>) از بر علاج تاج  
کسی کو سخنرا دهد رنگ و بیوی

نمایند. P. 4) بیدین. 3) گزیده فرستم بدآن. C. 2) بیدو. C. (۱) بیدو.  
و نگردد او درنگ. 7) P. 6) بدانسان. C. 5) بزرگین بومه ده.  
8) نیز. P. 11) پر. P. 10) male. باز. P. 9) male. ۱۱) زبدها گمانیش.

که با وی بسازد مثُر<sup>۱)</sup> شهریار  
کزین در که یارد گشادن سخن  
زتیزی نکاهد بخواهد فرود  
کنم آشکارا برو بر نهان  
زرفتن نبینم همی جز بهی<sup>۲)</sup>  
حدیث فرستادگان یاد<sup>۳)</sup> گشت  
سخن رفت هرگونه از<sup>۴)</sup> بیش و کم  
نوشتش یکی نامه بر حیر<sup>۵)</sup>  
کزو دید نیرو ویخت<sup>۶)</sup> و هنر  
خرد پروراند همی با روان  
کسی کو بگردد زیمان اوی  
بدو<sup>۷)</sup> باشد افرونی دراستی  
فرایند<sup>۸)</sup> بخت<sup>۹)</sup> و تخت و کلاه  
جهاندار واز<sup>۱۰)</sup> نامداران گزین  
ستون خرد باد<sup>۱۱)</sup> بلای اوی  
همان<sup>۱۲)</sup> شادمان بودم از روزگاز  
سیه شد بجام اندرش روشن آب<sup>۱۳)</sup>  
جهان تیره<sup>۱۴)</sup> شد بخت او خوار گشت

۹۳۵ زلشکر می خواست گردی سوار<sup>۱)</sup>  
چنین گفت با او گوپیلتمن  
همانست کلوس کو پیش بود  
مثر من شوم نزد شاه جهان  
بیرم زمیں گر تو فرمان دهی  
۹۴۰ سیاوش زگفتار او شاد گشت  
سیه‌دار بنشت و رستم بهم  
بفرمود تا رفت پیش نبیر  
نخست آفرین کرد بر دادگر<sup>۲)</sup>  
خداآند هوش وزمان و قولن  
۹۴۵ گذر نیست کسرا زفرمان اوی  
زگیتی<sup>۳)</sup> نبیند جز از کلستی  
همان<sup>۱۱)</sup> آفرینند<sup>۴)</sup> هور و ماه  
ازو باد بر شهریار آفرین  
رسیده بهر نیک وید رای اوی  
۹۵۰ رسیدم ببلخ و بخرم بهار  
زمن چون خبر یافت افراسیب  
بدانست کان<sup>۱۷)</sup> کار دشوار گشت

نبینی بجز فرهی P. ۳) ۲) جست گرد و سوار P. ۴) رفت بسیار بر P. ۵) شد et pro in utroque hemist. ۶) به آنیشه با می بر آمیخت شیر P. ۷) کردگر male. ۸) P. C. post hunc vs. inserit:

خداآند رای خداوند داد زداش خردمند پیروز و شاد  
از P. ۱۳) تلچ P. ۱۲) هم او P. ۱۱) ازو P. ۱۰) بگیتی male. ۹) شد بچشم اندرش آفتاب P. ۱۶) ۱۵) P. ۱۴) گشته P. ۱۷) P. contra metrum. ۱۸) P. خیره که آن

بیامد برادرش با خواسته  
که زنهر خواهد رشاه جهان  
پسنده کند زین جهان مز خویش  
از ایران زمین نسپرد تیره<sup>۱)</sup> خاک  
رخویشان فرستاد صد نزد من  
ثُر اورا ببخشد زمهرش سزاست  
تهمن بیامد بدرگاه<sup>۲)</sup> شاه  
وزان روی گرسیوز نیکخواه  
پس آنگه که گرسیوز اندر شتاب  
همه رازهای<sup>۳)</sup> سیاوش بگفت  
زخوبی و دیدار و گفتار<sup>۴)</sup> اوی  
دلیز و سخن گوی و گرد و سولر<sup>۵)</sup>  
بخدمتید وبا وی چنین گفت شاه  
علم گشت ازان خواب بد پر نهیب  
پر از درد گشتم سوی چاره باز  
بگنج و درم چاره آراستم

بیامد بدو تلخ و تخت مهان  
بداند همی پایه وارز خویش<sup>۶)</sup>  
 بشوید دل از کینه و جنکه پاک  
بلین خواهش آمد گو پیلتی  
که بر مهر او چهره<sup>۷)</sup> او<sup>۸)</sup> گواست  
چنانچون سر زد با درفش و سپاه  
بیامد بر شاه توان سپاه<sup>۹)</sup>  
بیامد بنزدیک افراسیاب  
که اورا زشاهان کسی نیست جفت  
زهوش ودل و شرم و کردار<sup>۱۰)</sup> اوی  
تو گوئی خرد دارش در<sup>۱۱)</sup> کنار  
که چاره به از جنک<sup>۱۰)</sup> ای نیکخواه<sup>۱۲)</sup>  
زیلا بدیلم نشان نشیب  
بدان تا نماند تن اندر گذار  
کنون آن چنان شد<sup>۱۱)</sup> که من خواستم

### پیلم دادن رستم کاؤسرا

وزان<sup>۱۲)</sup> روی چون رستم شیر مرد  
بیامد<sup>۱۳)</sup> بر شاه ایران چو گرد

۱) بندیک. ۲) چهر او بر. ۳) بنزدیک. ۴) Pro duobus vss.  
۵) et ۶) in C. melius legitur unus:

وزان روی گرسیوز اندر شتاب رسیدش بدرگاه افراسیاب  
دارد. ۶) سوار. ۷) و گفتار. ۸) داستان. ۹) دارد. ۱۰) پ. ۱۱) male. ۱۲) کنون شد از آنسان. ۱۳) جنکی. ۱۴) آن. ۱۵) پ. ۱۶) آمد.

برآمد سپهبد زجای نشست  
زفرنند واژ گردش<sup>۱)</sup> روزگار  
بدان<sup>۲)</sup> تا چرا باز گشت او زراه  
ستودش فراولن ونامه بداد  
رخ شله کلؤس<sup>۳)</sup> شد همچو قیر  
جوناست وید نارسیده بروی<sup>۴)</sup>  
بد ونیک هر گونه دیده<sup>۵)</sup>  
با جنک از تو جویند شیران<sup>۶)</sup> هنر  
که گم شد زما خورد دارام خواب  
مرا بود با او سر<sup>۷)</sup> پر زجنک  
بمان تا بسیچد سپهبدار<sup>۸)</sup> نو  
مکافات بدها بدی خواست بود  
بر آن<sup>۹)</sup> گونه پر دل شد آراسته  
بدینسان<sup>۱۰)</sup> بپیچید سرتان زراه  
که نام پدر شان ندارند یاد  
ملن پیش چشمش مان آب جوی  
نه من سیر از پیچش<sup>۱۱)</sup> کارزار

۹۰ بپیش اندر آمد بکش گرده دست  
پرسید و گرفتش اندر کنار  
زگردان لاز رز و کار سپاه  
ناخست از سیاوش زبان پر گشاد  
چونامه برو خواند فرغ دیر

۹۵ بستم چنین گفت گیرم که اوی  
نه آخر تو مردی<sup>۱۲)</sup> جهن دیده  
چو تو نیست اندر جهان سویسر  
ندیده تو بدهای افراسیاب  
مرا رفت بایست کردم درنکه

۱۰۰ نرفتم که گفتند از ایدر مو  
چو بادافه<sup>۱۳)</sup> آیزدی خواست بود  
شمارا بدان<sup>۱۴)</sup> مردی خواسته  
بمالی که وی بستد از بی گنله  
بصد ترک بیچاره بگزید

۱۱۰ مان از گروگان کم<sup>۱۵)</sup> اندیشد اوی  
شما گز خردا نبستید کار

۱) زفرنند پرسید واژ P. et C. post hunc vs. addit:

تهمن ببوسید روی زمین بکلؤس بر خواند چند آفین

- ۳) تو مردی نه بچه P. ۴) رخ شهریار جهان. ۵) بخوی. ۶) M. coniicit ob گونه *rhythmum finalem*, qui tamen non turbatur lectione edit. P. et C., quum significet videlicet sit compositum cum 2 ps. sing. verbi subst. coniunctum. ۷) C. ۸) سری. ۹) مردان. ۱۰) P. contra metrum. ۱۱) P. male. ۱۲) P. بادافه. ۱۳) P. از جنک واژ. ۱۴) P. از گروگان کی. ۱۵) از اینسان.

یکی مرد با دانش پیر فسون<sup>۱</sup>  
بیند گران پای ترکان بیند  
نگر تا نیاری<sup>۲</sup> بیک چیز دست  
که سرشان بخواهم زتن شان گستت<sup>۳</sup> ۹۰  
برو تا بدرگاه او بی درنگ  
چو گرگ اندر آیند پیش<sup>۴</sup> بو  
سپاهت کند غارت و سختن  
چو گردد برو ناخوش آرام و خواب  
دلترابلین کار غمگین مدار<sup>۵</sup> ۹۵  
پس آنکه جهان زیر فرمان تست  
مران<sup>۶</sup> تیز لشکر بدان روی آب  
که او خود شتاب آورد بی درنگ  
در آشتی او گشاد از نخست  
نه نیکو بود تیز<sup>۷</sup> رقت بزم ...  
نباشد پسندیده نیکخواه  
برفتی بسان دلور نهنگ<sup>۸</sup> ۱۰  
تسن آسانی و گنج ایران زمین  
دل روشنت زاب تیز<sup>۹</sup> مشوی  
به پیمان شکستن خواهد نهفت<sup>۱۰</sup> ۱۰۵

بنزد سیاوش فرستم کنون  
بفرمایمش کاتشی کن بلند  
بر آتش بنه خواسته هرچه هست  
پس آن بستگانرا سوی من<sup>۱۱</sup> فرست  
تو با لشکر خوش سر پو زجنگ  
همه<sup>۱۲</sup> دست بگشای تا یکسره  
چوت تو ساز گیری بکین توختن<sup>۱۳</sup>  
بیاید باجنگ تو افراسیاب  
تهمتن بدلو گفت کای<sup>۱۴</sup> شهریار  
سخن بشنو از من توای شه نخست  
تو گفتی که پر<sup>۱۵</sup> جنگ افراسیاب  
بمانید تا او بیاید باجنگ  
بیودیم تا جنگ جوید درست  
کسی کاشتی جوید سور دیزم  
و دیگر که پیمان شکستن رشاه<sup>۱۶</sup>  
سیاوش چو پیروز بودی باجنگ<sup>۱۷</sup>  
جه جستی جز<sup>۱۸</sup> از تخت و تاج و نکین  
همه یافتنی جنگ خیره ماجوی  
که<sup>۱۹</sup> افراسیاب این سخنها که گفت

سری ما C. پر من ۳) P. نیاری ۲) P. در هنمن ۱) P.  
گیری بد آموختن ۴) P. contra metrum. ۵) P. عمی. ۶) P.  
نلیدی P. ۷) contra metrum. ۸) P. در. ۹) P. male. ۱۰) P.  
نلیدی P. ۱۱) P. شکن نیز شاه. ۱۲) پیش  
باب دیده P. ۱۳) گشتی بزم. ۱۴) ازین پیشتر روی بزم  
گر. ۱۵) male. ۱۶) تو. P. ۱۷) ازین پیشتر روی بزم

بجا يست شمشير وچندال شير  
بليران بباشيد خندان وشاد<sup>۱)</sup>  
نامن بتولان سر تخت وگاه  
کند تيره گون تابش آفتاب  
مئر کمر بخواهد دئر آزمود  
مئو آنچه اندر خورد با گناه  
سياوش زيمان نگردد زين  
بر آشيد آن نامر پيشگاه  
بيبني<sup>۲)</sup> دل خوش زين پس بغم<sup>۳)</sup>

هم از جنك جستن نكشيم سير  
تو بر تخت زر با سياوخش راد  
زرابل برانسر من اندله سپاه  
بگرز نبردي بر افراسياب  
۱۰. ميان من واو بسى رزمه بود  
زفرزند پيمان شكتن مخواه  
نهاني چرا گفت باید سخن  
وزين<sup>۴)</sup> کار کانديشه کريست شاه  
منکن بخت فرزند خودرا درز

### فرستاند کاؤس رستمرا بسيستان

بم آشغت ازان کار بگشاد<sup>۵)</sup> چشم  
که ايدر<sup>۶)</sup> نماند سخن در نهان  
چنيں بیخ کین از دلش کند<sup>۷)</sup>  
نه افروزش تاج و تخت و نگین<sup>۸)</sup>  
بینند برين<sup>۹)</sup> کار بر پيد کوس  
يکى نامه با<sup>۱۰)</sup> سخنهای تلخ  
بپيچد نيايد بپيمان من  
خود و پيشگان باز گردد زرا

۱۰. چو بشنيد کاؤس شد پر زخم  
برستم چنيں گفت شاه جهان  
که ايس در سر او تو افکنه  
تن آسانی خوش جستي درين  
تو ايذر بمان تا سپهدار طوس  
۱۱. من آکنون هيوفى فرستم بيلخ  
سياوش اگر سر زفرمان من  
بطوس سپهبد سپارد سپاه

۱) Quatuor vss. 1007—1010 desunt in C. ۲) P. ۳) ازین. ۴) C. insert: ۷) آيدون. ۵) ونکشاد. ۶) پ. خرم. ۸) ببني  
ترآ دل باآن خواسته شاد شد همه جنك در پيش تو باد شد  
8) P. ۹) آبا نامه و با P. ۱۰) درين.

که<sup>۳</sup>) اورا چنین داوری در سرست  
نخواهم که مارا کنی کارزار<sup>۴</sup>)  
که گردون سر من بیارد<sup>۵</sup>) نهفت ۱.۲۵  
چنان دان که رستم بگیتی کم است  
پیر از خشم جان دیر آنگنه<sup>۶</sup>) روی  
سوی سیستان روی بنهد تفت<sup>۷</sup>)  
بفرمود لشکر کشیدن براه<sup>۸</sup>)  
بفرمود تا لشکر ویوق و کوس ۱.۲۰  
وزارامگه رای<sup>۹</sup>) کوته کنند

ببیند<sup>۱۰</sup>) زمن هرجه اندرخوست  
نخوانم ترا زین سپس نیز یار  
غمی گشت رستم باوار گفت  
اگر طوس جنگی تر از<sup>۱۱</sup>) رستم است  
بگفت این بیرون شد از پیش اوی  
ابا لشکر خوش بر گشت ورفت  
هم اندر زمان طوبرا خواند شاه  
بیرون رفت<sup>۱۲</sup>) از پیش کاؤس طوس  
بسازند و آرایش ره کنند

### پلسخ نامه سیاوش از کاؤس

بفرمود تا باز گردد زراه<sup>۱۳</sup>)  
بر تخت خویش بگرسی نشاند  
پیامی بکردار تیم خدنگ<sup>۱۴</sup>)  
خداآوند آرامش و کارزار ۱.۲۵  
خداآوند بهرام و کیوان و ماه

هیونی بیاراست کاؤس شاه  
نیسند<sup>۱۵</sup>) نامعا پیش خواند  
یکی نامه فرمود<sup>۱۶</sup>) پیر خشم و جنگ  
نخست آفین کرد بر کردگار  
خداآوند بهرام و کیوان و ماه

۱) ۵. نیار. ۲) گم. ۳) Deest in C. ۴) P. بیلبد C. ۵) بیلبد. ۶) In C. inversa sunt  
جان گشته بی رنگ. ۷) جان گشته بی رنگ. ۸) C. inserit:

بدو گفت کای سرفراز دلیر برون شو از ایدر بکردار شیر  
چو بیرون شد. ۹) P. quem versum sequitur vs. praecedens ۱۰۲۰. ۱۰) P. دل و رای از آرام  
۱۱) P. et C. inserit vs. spurium, de q. cf. vs. praecedens ۱۰۲۰:

ابا نامه وبا سخنهای تلحظ فرستاد نزد سیاوش ببلخ  
۱۲) زبان تیز در خساره چون باده رنگ. ۱۳) بنوشت P. sed M. emendat d. q. cf. supra in apparatu critico t. I p. X not. ad pg. ۱۶ v. ۴۴

بفرمان اویست گردان سپهر  
 ترا ای جوان تن درستی و بخت  
 آنکه بور دلت رای من تیره گشت  
 ما شنیدی که دشمن بایران چه کرد  
 کنین خیره آزرم دشمن ماجوی  
 منه از جوانی سر اندر فریب  
 گروگان که داری بدروگه فرست  
 ترا گر فریبد نباشد شگفت  
 ۱.۴۵ که من زان فریبنده گفتار اوی  
 نرفت ایچ با من سخن زاشتی  
 تو با خوب رویان بیامیختی<sup>۲)</sup>  
 عمان رستم از گنجع آراسته  
 وزان مردی تاج<sup>۳)</sup> شاهنشهی  
 ۱.۵۰ در بی نیازی بشمشیر جوی  
 چو طوس سپهبد رسد پیش تو  
 هم اندر زمان بار کن بره خان  
 ازین آشتی رای<sup>۴)</sup> چرخ بلند  
 بایران رسد زین بدی آنکهی  
 ۱.۵۵ تو شو کین واویختن را<sup>۱۳)</sup> بساز  
 چو تو ساز جنک و شبیخونه کنی

---

۱) بماناد همواره. ۲) ازو. ۳) P. زخواب جوانی سرت.  
 ندیلست کس جفت با پای دست. ۴) P. بور آن  
 ۵) P. مبر آبروی. ۶) P. شود. ۷) P. بور آمیختی.  
 ۸) P. ازان مردی تخت. ۹) P. بور آن  
 ۱۰) P. کینه. ۱۱) P. آن. ۱۲) P. contra metrum. ۱۳) راز و قاختن

بیاید باجنت تو افرا سیل  
خواهی که خوانندت<sup>۳</sup> پیمان شکن  
نه مرد پر خاش و ننگ<sup>۴</sup> و نبرد  
هیونی در<sup>۵</sup> آورد و بپرید راه<sup>۶</sup>  
بدان گونه گفتار ناخوش شنید<sup>۷</sup>  
ازو کرد یکسر سخنها درست  
زطوس دز کاؤس کلشته<sup>۸</sup> بود  
زستم غمی گشت واز کل اوی  
زترکان واز روزگار نبرد<sup>۹</sup>  
زخویشان شاهی چنین نامدار  
اگر شان فرستم بنزدیک شاه  
همانگه کند زنده بر دار شان  
بد آید<sup>۱۰</sup>) زکار پدر برسوم  
چنین<sup>۱۱</sup> خیره با شاه توران سپاه<sup>۱۲</sup>.  
گشایند بر من زبان انجمن  
بظوس سپهبد<sup>۱۳</sup> سپارام سپاه  
چپ در است بد بینم و بیش بد  
ندامن چه خواهد بدن ایزدی

سپهبد سر اندر نیارد بخواب  
اگر<sup>۱)</sup> مهر داری بدان انجمن<sup>۲)</sup>  
سپه طوسرا ده تو خود باز<sup>۴</sup> گرد  
نهادند بر نامه بر<sup>۶)</sup> مهر شاه  
چو نامه بنزد سیاوش رسید  
فرستاده را خواند و برسید چست<sup>۹)</sup>  
بگفت آذچه<sup>۱۰)</sup> با پیلتون گفته بود  
سیاوش چو بشنید گفتار اوی  
زکار پدر دل پر اندیشه کرد  
همی گفت صد مرد گرد و سوار  
همه نیکخواه و همه بیگناه  
نپرسد نه اندیشد از کار شان  
بنزدیک یزدان چه پوزش برم  
در ایدون که جنک آورم بیگناه  
جهاندار نپسندد این بد<sup>۱۴)</sup> زمن  
و گر باز گردم بدرگله شاه  
آزو<sup>۱۵)</sup> نیز هم برسوم<sup>۱۶)</sup> بد رسد  
نیاید زسودابه هم جز بدی

- 1) هیون پر بر P. 2) اهرمن male. 3) خوانند P. 4) ردا P.  
5) بجنگ C. 6) نامه P. 7) بر P. 8) بخواب گفتار دید P.  
9) ناخوب گفتار پر posito. 10) P. 11) P. et C. contra metrum. 12) P. آمد. 13) P.  
14) P. contra metrum, nisi legatur من pro. 15) P. زمن contra metrum. 16) P. از آن سپهبدar  
17) P. تنم.

## رای زدن سیاوش با بهرام وزنگه

چو بهرام چون زنگه شادران  
بپرداخت ایوان وینشاند پیش  
ازان پس که رستم بشد زانجمن  
همی هر زمان بر سرم<sup>۱</sup> بد رسد  
بسان درختی پر از بُرگ ویار  
تو گوئی<sup>۲</sup> که زهر گزاینده گشت  
بپرورد ازان<sup>۳</sup> بخت خندان من  
که با مهر او آتش آورد بار  
مثر دور مانم<sup>۴</sup> زجنگ نهنگ<sup>۵</sup>  
سپهبد چو گرسیوز نیله خواه<sup>۶</sup>  
پر از کینه با تیغ زن صد هزار  
ناجستیم بر<sup>۷</sup> جنگ ایشان زمان  
گروگان و آن هدیها ساختند  
که ما باز گردیم ازین رزم گاه<sup>۸</sup>  
همش جنگ و قم کشور آید<sup>۹</sup> بچنگ  
چنین دل بکین<sup>۱۰</sup> اندر آویختن  
نه از بلقری باز داند بھی  
وزان<sup>۱۱</sup> پس همه رفته باید شمرد

دو تنرا زلشکم زکند آوران  
بزین<sup>۱۲</sup> رازشان خواند نزدیک خویش  
که رازش بهم<sup>۱۳</sup> بود با هو دو تن  
بدبیشان چنین گفت که بخت بد  
بدان مهربانی دل شهریار  
چو سودابه اورا فربینده گشت  
شبستان او گشت زندان من  
چنین رفت بر سر مرا روزگار  
گزیدم بدان سر بری آب جنگ<sup>۱۴</sup>  
ببلخ اندرون بود چندان<sup>۱۵</sup> سپاه

نشسته بسگد اندرون شهریار  
بر قنیر بر سان باد دمان  
چو کشور سراسر بپرداختند  
همه میدان بر گزیدند<sup>۱۶</sup> راه  
گر اورا زیهر فرونیست جنگ

چه بلید همی خیره خون ریختن  
سری کش نباشد زمزغ آگهی  
قباد آمد ورفت و گیتی سپرد

۱) P. ۴) P. ۴. خراوان همی بر تنم. ۲) بدان. ۳) همی. P. ۵) همی دور ماندم. P. ۷) بیم آن سور سختی در زم. ۶) ازو. P. ۸) در. P. ۱۱) کینه خواه. P. ۱۰) چندیں. P. ۹) زشادی ویزم. ۱۲) P. ۱۳) C. ۱۴) کینه گاه. ۱۵) آن نمودند. P. ۱۶) کین بدل. P. ۱۵) اورا. دزین.

بکوشد بر نج «مازار من  
بترسم که سوگند بگراید  
زره<sup>۱</sup>) نیاگان نباید رمید  
۱.۹۵  
بمانم بکام دل اهرمن  
کرا بر کشد گردش روزگار  
وکسر زاد مرگ آمدی بر سر  
زگیتی همه زهر<sup>۲</sup>) بلید چشید  
۱۱۰  
که باش همه زهر ویرگش گزند  
بیزدان چه سوگندها<sup>۳</sup>) خوردہ ام  
فراز آید از هر سوئی<sup>۴</sup>) کاستی  
بهر جایگاهی<sup>۵</sup>) چنان چون سزد  
که با شاه توران فکنندیم بن  
کشیدن سر از آسمان بر زمین<sup>۶</sup>)  
۱۱۵  
کجا بر دهد گردش روزگار  
که نامر زکاؤں ملند<sup>۷</sup>) نهان  
که فرمان دادار گیهان<sup>۸</sup>) بود  
بیمارای دلرا<sup>۹</sup>) بر نج گران  
درنگی مباش و منه سر بخواب<sup>۱۰</sup>)  
۱۱۱۰  
زدینار واژ تاج و تخت<sup>۱۱</sup>) نشست

پسندش نیامد همی کار من  
بخیره همی جنگ فرمایدم  
همی سر زیزدان نباید کشید  
دو گیتی همی بزد خواهد زمن  
وزانپس که داند کزین<sup>۱۲</sup>) کارزار  
نزاری مرا کلشکی مادرم  
که چندین بلاها بباید کشید  
درختیست این به کشیده بلند  
وزین<sup>۱۳</sup>) گونه پیمان که من کرده ام  
اگر سر بگردانم از راستی  
زیان بر گشایند بر من<sup>۱۴</sup>) بید  
پرآنده گردد بدھر<sup>۱۵</sup>) این سخن  
بکین باز گشتن بیدن<sup>۱۶</sup>) زدین  
چنین کی پسندد زمن<sup>۱۷</sup>) کردگلر  
شوم گوشع جویم اندر جهان  
جو<sup>۱۸</sup>) روش زمانه بدان سان بود  
تو ای نامر زنگه شاوران  
برو تا بدرگاه افراصیاب  
گروگان واين خواسته هرچه هست

برین. P. 4) فراوان غم ورنج. ۳) کزان. P. 2) زکار. P. 1)  
۵) سوگندها. P. 6) سوی contra metrum. 7) هر کس. P. 8) P.  
۹) P. et C. invertit ordinem versuum ۱۱۰۳ et ۱۱۰۴ ۱۰) male.  
۱۱) P. ۱۱) آسمان وزمین. P. ۱۲) فرمان ورای. P. ۱۳) male. ۱۴) P. ۱۵) male. ۱۶) In C. inversa sunt hemist.  
۱۷) جهانیان. ۱۸) P. و جای; گنج و جای cf. infra vs. ۱۱۱۶.

بگویش که مارا چه آمد بروی  
که ای نامور لشکر و مرزرا  
بمان تا بینید سپهبدار طوس  
همه سربسر کار<sup>۳</sup>) آراسته  
زئنج وزتاج وز تخت نشست  
دلش گشت پیچان زکردار اوی  
بنفرید بر بوم هلمادران  
روانشان زگفتار او شد دزم  
ترا بی پدر در جهان جای نیست  
ثو پیلتون را ازو باز خواه<sup>۴</sup>)  
سخن کوتاه است از نگردد<sup>۵</sup>) دراز  
ترا پوزش اندر پدر تنگ نیست  
بخندد دل و جان<sup>۶</sup>) تاریک اوی  
رقا کن کسی نیست بر تو گوا<sup>۷</sup>)  
نرفتست<sup>۸</sup>) کاری که در ملتش نیست  
جهان بر بداندیش تنگ آورید  
سر او بچرسی بدام او باز  
چو آمد درخت بزرگی ببلر  
مخوشان زین<sup>۹</sup>) خسروانی درخت  
سپاه سراپرد<sup>۱۰</sup>) و بارگاه<sup>۱۱</sup>)

بیر هیچنین تا بنزدیک<sup>۱۲</sup>) اوی  
بفرمود بهرام گورزرا  
سپرده ترا پرده پیل<sup>۱۳</sup>) و کوس  
۱۱۵ بدوده تو ایس لشکر و خواسته  
یکایک برو بر شمر هر چه هست  
چو بشنید بهرام گفتار اوی  
بیارید خون زنگنه شلوان  
پر از غم نشستند هر دو بهم  
۱۱۶ بدود گفت بهرام کین رای نیست  
یکی نامه بنویس نزدیک شاه  
اگر جنگ فرمان دهد جنگ ساز  
ثُم آرام گیری سخن تنگ نیست  
نوا<sup>۱۴</sup>) گر فرستی بنزدیک اوی  
۱۱۷ دلت گر چنین رنجه گشت از نوا  
بنامه جز از جنگ فرمانش نیست  
بفرمان کلؤس جنگ آورید  
مکن خیره اندیشه بر دل دراز  
مشتران بما بر دزم روزگار  
۱۱۸ پر از خون مکن دیده و تاج و تخت  
نه نیکو<sup>۱۵</sup>) بود بی تو تخت و کله

<sup>۱۱</sup>) P. Praepositione male pro posita.  
دگر باره زو P. (۳) همه کارها یکسر P. (۴) همه کارها جمله با پیل P. (۲)  
بیر افروز آن جان P. (۷) مرا P. (۶) نگیری P. (۵) بیلتون را باخواه  
دل P. (۱۰) نرفتست P. (۹) کن نه جنگست بر تو روا P. (۸)  
و در ویرده P. (۱۲) چکونه P. (۱۱)

همان نامه<sup>۱)</sup> و جنگ او بیهده است  
چه باید کشیدن سخنها دراز  
دگر بود راز سپهر<sup>۲)</sup> بلند  
بر آنم که برتر زخوشید و ماه ۱۳۵<sup>۳)</sup>  
نشاشد زخاشاک تا پیل و شیر  
سراسیمه شد خویشندا<sup>۴)</sup> نیافت  
بکین دو کشور بدن رفمن  
سخنهای گم کرده<sup>۵)</sup> باز آرد اوی  
شوم رزم<sup>۶)</sup> ناکرده نزدیک شاه ۴۰.  
بلین غم تن اندر گذار<sup>۷)</sup> آورد  
بیچید تان سر زکفتار من  
بمانم برین دشت پرده‌سرای  
چرا بر گمارد بدل<sup>۱۰)</sup> رنج من  
بپزمرد جان دو گردن فراز ۵۵<sup>۸)</sup>  
چو بر آتش تیز بیان شدند  
که اندر نهان چیست با شهربار  
ازان چشم گریان شد از کار اوی  
بهر سپهبد دل آگنده ایم

سر و مفرز کاؤس آتشکده است  
و گم آسمانی جز این است راز  
نپذشت ازان دو خردمند پند  
چنین داد پلسخ که فرمان شاه  
ولیکن بفرمان<sup>۹)</sup> یزدان دلیر  
کسی کو زفرمان یزدان بتافت  
همی دست یازید باید بخون  
زیهر نوا هم بیازارد اوی  
و گم باز گردم ازین رزمگاه  
همان خشم پیگار باز<sup>۱۰)</sup> آورد  
اگر<sup>۱۱)</sup> تیره تان شد دل از کار من  
فرستاده خود باشم درهنمای  
کسی کو نبیند همی گنج من  
سیاوش چو پلسخ چنین داد باز  
زیبم جدائیش گریان شدند  
همی دید چشم<sup>۱۲)</sup> بد روزگار  
نخواهد بدن نیز دیدار اوی  
چنین گفت زنگه که ما بنده ایم

۱) بیپیمان P. ۲) گننه بد رای چرخ P. ۳) گننه بد رای چرخ P. ۴) مایه male. ۵) شد راه دانش  
سرشک P. ۶) کار P. ۷) کار P. ۸) کار P. ۹) و گم P. ۱۰) et C. post hunc vs. inserit:

بگوید زهر گونه با ما سخن زکار نو و کارهای کهن  
۹) et C. post hunc vs. addit:  
گروگان واين خواسته بر شتاب برم تازیان نزد افراسیاب  
۱۱) P. و چشم male et contra metrum.

چنین باد تا مرگ پیمان ما  
چنین گفت با زنگه بیدار شاه  
کریں کار مارا چه آمد بروی  
همه نوش تو درد وزیر منست  
وکرجه بمانم زتخت مهی  
زمیں تخت وگردون کلاه منست  
نشایست رفتن بر شهریار  
بجائی که کرد ایزد آیشخورم  
که نام زکاؤس گردد نهان<sup>۲)</sup>  
زیگار او یکزمان بگنوم

۱۱۵ فدای تو بادا تن دجان ما  
چو پلخ چنین یافت آن<sup>۱)</sup> نیکخواه  
که رو شاه توان سپرا بگوی  
ازین آشتی جنگ بهر منست  
زیمان تو سر نکرم تهی  
۱۱۶ جهاندار یزدان پناه منست  
و دیگر که بر خیره نا کوده کار  
یکی راه بگشای تا بگذرم  
یکی کشواری جویم اندر نهان  
زخو بد او سخن نشونم

### رفتن زنگه پیش افراسیاب

گروگان ببرد از در شهریار  
که از پیش گرسیوز آورده بود  
خروش آمد و دیدبانش بدید  
کاجا نام او بود جنگی طورگ  
سپهدار بر خاست از پیشگاه  
گرامی بر خویش بنشاختیش  
سراسر سخنها برو کرد یاد  
دلش گشت پر درد و سر پر شتاب  
درا چون سزا بود بنواختند  
بیامد بپیش سپهدار زود

۱۱۷ بشد زنگه با نامور صد سوار  
بپریش همه خواسته هرجه بود  
چو در شهر سلا رترکان رسید  
پذیره شدش نامداری بزرگ  
چو شد زنگه شاوران نزد<sup>۳)</sup> شاه  
۱۱۸ گرفتش بپر تنگ و بنواختش  
چو بنشست با شاه نامه<sup>۴)</sup> بداد  
بپیچید ازان نامه افراسیاب  
بفرمود تا جایگه ساختند  
سپهدار خودرا بخواندش چو دود

۱) از. P. 2. In C. deest hic vs.  
2) از. P. 4. چنامه. P.

3) P. 421. 422.

سخن راند با نامور کخدای ۱۷۰  
 زخوی بد درای پیگار اوی<sup>۱)</sup>  
 زکار سیاوش دلش پر زغم  
 همه یاد کرد از کران تا کوان .  
 وزین راه جستن چه بیمان کنم<sup>۲)</sup>  
 ۱۷۵ انوشہ بزی تا بود روزگار  
 بگنج دیمردی تواناتری  
 نگیرد بدانش کسی جلی تو<sup>۳)</sup>  
 توانا بود آشکار و نهان  
 زگنج وزنچ آنچه<sup>۴)</sup> آید فراز  
 کسی نیست مانند او از مهان ۱۸۰  
 بفرهنگ درای و بشایستگی  
 چنو شاهزاده زمادر نژاد  
 گرانمایه و شاهزاده مهست  
 که از خون صد نامور با پدر  
 بکهتر سپرد و خود آمد برآ<sup>۵)</sup> ۱۸۵  
 که باشد خریدار کند آوری<sup>۶)</sup>  
 کزین کشور آن نامور<sup>۷)</sup> بگزند  
 زتخت آمدش روزگار گذر

چو پیران بیامد تهی کرد جای  
 زکاؤس واز خام گفتار اوی  
 همی گفت رخساره<sup>۸)</sup> کرده دزم  
 فرستادن زنگنه شاوران  
 بپرسید کلینرا چه درمان کنم  
 بدو گفت پیران که ای شهپار  
 تو از ما بهر کار دانتری  
 گمان ولد و دانش درای تو<sup>۹)</sup>  
 هر آنکس<sup>۱۰)</sup> که بی نیکوئی در جهان  
 ازین شاهزاده نگیرند باز  
 من ایدون شنیدم که اندر جهان  
 ببلا و دیدار و آفستگی  
 هنر با خرد نیز بیش از نزد  
 بدین از شنیدن بیست  
 آنکه<sup>۱۱)</sup> خود جز اینش نبودی هنر  
 بی آشت و بگذاشت تخت و کله  
 بدین کشور اندر بود مهتری  
 نه نیکو نماید زرآ خرد  
 و بیگر که کاؤس شد پیر سر

۱) P. in utroque hemist. ۲) P. و رخساره. ۳) کنیم. ۴) او in priore et in post. ۵) P. چو male et contra metrum. ۶) چنینست اندیشه آرای من. ۷) P. آنکه male. ۸) P. و کم. ۹) که هر کس می از تو جوید. ۱۰) C. omittit hunc vs., qui interiectus videtur. ۱۱) P. ای مهتر او.

سیاوش جوانست و با فرقی  
۱۱۰ ترا سرزنش بشد از مهتران  
اگر شاه بیند زرای بلند  
چنان چون نوزند فرزندرا  
یکی جای سازد بدین کشوش  
با آئین دهد دخترشرا<sup>۴)</sup> بدلو  
۱۱۵ مثُر کو ببلند بنزدیک شاه  
و گر باز گردد سری<sup>۵)</sup> شهریار  
سپلی بود نزد شاه زمین  
بر آسلید از کین دو لشکر مُثر  
زاد جهان آفرین ایس سواست  
۱۲۰ چو سالار گفتار پیران شنید  
پس اندیشه کرد اندران یکزمان  
چنین داد پاسخ بپیران پیر  
زکارآزموده گزیده مهان<sup>۱۰)</sup>  
ولیکن شنیدم یکی داستان  
۱۲۵ که چون بچشم شیر نر<sup>۱۲)</sup> پروری  
چوبا زور ونا چنگ یور خیزد اوی  
بدو گفت پیران که اندر خرد  
کسی کز پدر کزی و خوبی بد

---

واندر P. 3) بشد از تو. 2) بیو ماند آئین و تخت. 1) پ. ببر. 6) ویمش P. 5) زیده دهد دختری را. 4) بخوش سران C. 10) همی. 9) گونه P. 8) ائم آردش نرد ما. 7) P. 13) او male. 12) بدان P.

نه<sup>۱)</sup> بیینی که کاؤس دیرینه گشت  
چو دیرینه شد<sup>۲)</sup> هم بباید گذشت  
بسی گنج بیزنج وایوان وکلخ  
چنین خود که باید<sup>۳)</sup> مگر نیک بخت  
دو کشور ترا باشد وتلخ و تخت

## نامع افراسیاب بسیاوش

یکی رای با دانش افکند بن  
زیان بر گشاد سخن بر فشاند  
بعنیر سر خاممرا کرد پست  
بزرگی درایش نمایش<sup>۴)</sup> گرفت  
بلو کی رسد بندگانها گمان  
خردمندر داد او پرورد  
خداآوند شمشیر و گوپل و خود  
زیبداد کردن دل و دست پاک<sup>۵)</sup>  
زیبدار دل زنگنه شاوران<sup>۶)</sup>  
چنین تیره شد با تو اندر نهان  
چه جوید خرمند بیدار بخت  
اگر شهریاری و تسر خواستست  
مرا خود بمهر تو آمد نیاز  
پدر پیش فرزند بسته کمر<sup>۷)</sup>  
بیسین<sup>۸)</sup> گونه یکروز نگشاد چهر  
شنبیده پیلم از کران تا کران  
غمی شد دلم زانکه شاه جهان  
طیکن زگیتی جز از تلخ و تخت  
ترا این همه ایدر آراستست  
همه شهر توران بیندت نماز  
تو فرزند بلشی ومن چون پدر  
چنان دان که کاؤس به تو بمهر

گشت. 2) P. inest interrogatio. نه بیینی 3) P. sed in lectione. تو male. contra metrum. 4) P. خود نیابد. 5) P. زبیداد وکنی دلش نیست شاد. 6) P. داد. 7) P. جان. 8) P. بلهین.

سپارم بتو جایگاه نشست<sup>(2)</sup>  
بگئیتی تو مانی زمن یادگار  
نکوش کنندم کهان ومهان  
مثمر ایزدی باشد آتین وفر  
گذر کرد باید بدربای چین  
هر ایدر بپای<sup>(3)</sup> و خجی بساز  
برقتن بهانه نمایدت جست  
بسازم ترا تلچ و تخت و کمر<sup>(4)</sup>  
بدلسوزگی با تو آیم براء  
کهن شد مثمر گردد از جنگ سیر  
شود آتش از آب<sup>(5)</sup> پیری بینچ  
زکشور بکشور بشاهی<sup>(6)</sup> کلاه  
بکوهر بخوبی بجان وید تن  
به اندیشه دل نسازم ببد  
بغرمد تا زنگه نیله خواه  
بسی خلعت آراست با سیم وزر  
بیامد دمان زنگه شاوران  
بگفت آنچه گفته دید و دید<sup>(7)</sup> و شنید

کجا من گشایم دل<sup>(8)</sup> و گنج و دست  
بدارمت بیزنج فرزندوار  
تو<sup>(9)</sup> از کشوم بگذری در جهان  
هزین<sup>(10)</sup> روی دشخوار یابی گذر  
بلین راه پیدا نبینی زمین  
اگر<sup>(11)</sup> کرد یزدان ترا بی نیاز  
سپاه وزر و گنج و شهر<sup>(12)</sup> آن تست  
چو رای آیدت آشتی با پدر  
کز ایدر بلیران شوی با سپاه  
نماند ترا با پدر جنگ دیر  
گر آتش ببیند پی<sup>(13)</sup> شست و پنج  
ترا باشد ایران و گنج و سپاه  
پذیرفتم از پاک یزدان که من  
نفرمایم و خود نیازم<sup>(14)</sup> ببد  
چو نامه بهم اندر آورد شاه  
بزوی برفتن بینند کمر  
یکی اسپ زرین ستام گران  
چو نزدیک تخت سیلوش رسید

تلچ و تخت و نشست ۲) در گنج M. گشاده در گنج P.  
۳) نشست P. ۴) چو P. ۵) ازین P. ۶) ازین P.  
۷) بیاش P. ۸) ودز و گنجها P. ۹) بیاش  
بیچوئی P. ۱۰) رسید آتش از باد P. ۱۱) چو آتش بزید رخ  
آنچه پرسید P. ۱۲) male et repugnat rhythmo finali. ۱۳) نیازم  
و گفت.

سیاوش بیک روی ازان شاد گشت  
که دشمن<sup>۱)</sup> می دوست بایست کرد  
زیشم زیشم نیکی<sup>۲)</sup> نیکی<sup>۳)</sup> کنی  
زیشم نیاید بجز<sup>۴)</sup> نیاید

## سپاه سپردن سیاوش بهرام

همه یاد کرد اندر در بدر  
زکردار بد روی بر تافت  
دل من بر افروخت اندر نهان<sup>۵)</sup>  
بخون دلم رخ ببایست شست  
بمن زار بگریست آهو بدشت  
خرامان بچنگنه نهنگه آملم  
دل شاه چون تیغ پولاد گشت  
گشادن عمان و عمان نیز<sup>۶)</sup> بند<sup>۷)</sup>  
بر سیر گشته نباشم دلیز<sup>۸)</sup>  
شدم من زغم در دم ازدها  
چه دارد براز اندر ون جنگ<sup>۹)</sup> و مهر  
که اندر جهان تازه کن نامرا  
عمان گنج آگنده و تخت وجلى<sup>۱۰)</sup>  
چو آید بایدر سرافراز<sup>۱۱)</sup> طوس  
تو بیدار دل بش و به روزگار  
همه گرد و شایسته کارزار

یکی نامه بنوشت نزد پدر  
که من با جوانی خرد یافتم  
ازان آتش مفرز شاه جهان  
شبستان او<sup>۱۲)</sup> درد من شد نخست  
ببایست بر کوه آتش گذشت  
وزان ننگ و خواری باجنگه آمد  
دو کشور بدین آشتی شاد گشت  
نیامد زمن<sup>۱۳)</sup> هیچ کارش پسند  
چو چشم زدیدار من<sup>۱۴)</sup> گشت سیر  
زشادی مبادا دل او رها  
ندانمر گزین کار گردان سپهر  
هزانپس بفرمود بهرامرا  
سپردم ترا رخت<sup>۱۵)</sup> هیزدسرای  
درخش و سواران وهم پیل<sup>۱۶)</sup> و کوس  
چنین هم پذیرفته اورا سپار  
لشکر گزین کرد سیصد سوار

۱) تو. P. ۴) male. ۲) P. مکنز. ۳) P. زیشم. ۴) P. نیکو.  
۵) اندر. P. ۶) بود. P. ۷) P. ما. ۸) P. دیز. ۹) P. همی.  
ایدر بیاید سپهدار. P. ۱۰) بتو تاج. P. ۱۱) ویلان. P. ۱۲) از کین.

زینار و زیور شاهوار  
پهستار زیس کمر صد غلام  
سلیح (سترو<sup>۱</sup>) و کمر بشمند  
سخنهای بایسته چندی براند  
گذشتست پیران ازین روی آب<sup>۲</sup>)  
که اینم بدو باشد آن انجمن  
شمارا هم ایدر بمالید بدن  
میچید<sup>۳</sup>) دلها زگفتار اوی  
پیش سیالخش<sup>۴</sup>) با آفرین  
هوا شد سیاه وزمین شد درشت  
شده زاب<sup>۵</sup>) دیله رخش ناپدید  
بسان بهاران<sup>۶</sup>) پر از رنگ و بی  
تو گفتی عروسست با طوق و تلخ  
خوشها و گسترده گستردنی  
فرو آمد آنجا و چندی بماند  
بگفتند با وی سخنهای تلخ<sup>۷</sup>)  
روان<sup>۸</sup>) نزد سالار توان سپاه  
وزانجا بدرگاه کائوس راند

درم نیز چندانکه بودش بکار  
۱۳۵ صد اسپ گزیده بزرین ستام  
بفرمود تا پیش او آورد  
درانپس گرانمایلکنرا بخواند  
چنین گفت کر نزد افراصیاب  
یکی راز پیغام دارد بمن  
۱۷۰ همی سازم اکنون پذیره شدن  
همه سوی بهرام دارید روی  
همه بوسه دانند گردان زمین  
چو خوشید تابنه بنمود پشت  
سیالخش لشکر باجیخون کشید  
۱۷۵ چو آمد بترمذ در ویلم و کوی  
چنان همنشان تا در شهر چلچ<sup>۹</sup>)  
بهر منزلی ساخته خوردنی  
چنین تا بقلچار باشی<sup>۱۰</sup>) براند  
وزین رو چو طوں اندر آمد ببلخ  
۱۸۰ که شد پور فرخنده کاؤس شاه  
سپهرا یکایک همه باز خواند

۱) P. duos vss. 1268 et 1269 in unum contraxit:

که پیران بیامد ازان انجمن یکی رای پیغام دارد بمن  
۲) P. بستم. ۳) P. میچید. ۴) C. سالار. ۵) P. از آب دو. ۶) P. بفرمان سالار. ۷) P. بچاج  
۸) P. هم همه شهرها تا بچاج contra metrum. ۹) P. شاه. ۱۰) Sic Mehrem pro edit.  
Sch. nomen huius urbis ignotae est quam lectionem P. etiam infra vs. 1321 recepit. ۱۱) C.  
omittit novem vss. 1279—1287. ۱۲) Sic Praecedat in priore hemist. Par., quum

بنلید ویر زد یکی باد سرد  
زخشم سیاوش و افراسیاب  
بود چرخ با او بکین یا بهر  
وزانپس نکرد او زیگلار یاد ۱۳۵۰  
که آمد سیاوش ازین روی آب  
فرستاده او بدرگه رسید  
همه سرکشان با تبیه شدن<sup>۱)</sup>  
پذیره شدن را همه با نثار<sup>۲)</sup>  
بیماراستش<sup>۳)</sup> چار پیل سپید ۱۳۶۰  
پس او درخشی<sup>۴)</sup> بسان درخت  
بزر باقته پرنیانی<sup>۵)</sup> درخش  
بدیبا بیماراسته سرس  
بزر اندرون چندگونه گهر  
بیماراست روی زمینرا بهر ۱۳۷۵  
پذیره شدن را بیماراست راه  
خر و شیدن پیل و اسپان شنید  
بیرسیلش از شهر فر شهریار  
چرا رنجه کردی روانرا برآ

ازین آنکه شد رخ شاه زرد  
شدش دل یه آتش دودیده پر آب  
که تا چون شد گشت گردان سپهر  
دل و جنک و کینرا بیکسو نهاد  
پس آگاهی آمد به افراسیاب  
بدیعن مرز لشکر فرود آوید  
بفرمود اورا پذیره شدن  
زخوشان گزین کرد پیران هزار  
سپهرا همه داد یکسر نبید<sup>۶)</sup>  
یکی بر نهاده زپیروزه<sup>۷)</sup> تخت  
سرش ماه زین و بومش<sup>۸)</sup> بنفش  
ابا تخت زین سه کرسی بزر<sup>۹)</sup>  
صد اسب گرانایه با زین زر  
سپاچ بران سان که گفتی سپهر  
سیاوش چو بشنید کامد<sup>۱۰)</sup> سپله  
درخش سپهدار پیران بدید  
بشد تیز گرفت. اندر کنار  
بلو گفت کای<sup>۱۱)</sup> پهلوان سپاه

۱) C. hunc vs. sic legit:

چو آگاهی آمد پذیره شدنده همه سرکشان با تبیه شدند  
بیماراست پس. ۴) داد برگ و نبید. ۳) بیماراست کار. ۲)  
C. hemist. inversis. ۵) نهادند پیروزه. ۶) درخش درشان. ۷) پیروزه.  
که آمد. ۱۰) سه پیل دکتر. ۹) بر میان. ۸) غلافش. ۷)  
contra metrum. ۱۱) P. که ای contra metrum.

۱۳۰ هه بر دل اندیشه این بد<sup>۲)</sup> نخست  
 همان خوب چهر دلارای اوی<sup>۳)</sup>  
 تو آنگاهی از<sup>۴)</sup> آشکار ونهان  
 همانا سر پیسر گشتی جولن  
 نیایش کنم پیش یزدان نخست  
 مهان<sup>۵)</sup> بند «باشند ازین روی آب  
 پرسنندگانند با گوشوار  
 تو جاوید شادان دل و تندرست<sup>۶)</sup>  
 ترا بند «باشد چه مرد و چه<sup>۷)</sup> زن  
 زیپر پرستش بیندم کمر  
 سخن یاد کردند از بیش و کم  
 همی خفتها سر بر آمد رخواب  
 همه تازی اسپان بـ آورد<sup>۸)</sup> پر  
 ببارید وزاندیشه آمد بخش  
 بیماراسته تا بـ کابلستان  
 شده نامداران همه انجمن  
 زیبر مشک و عنبر همی بـ یختند  
 همان شـهـر ایرانش آمد بـ بـ  
 از ایون<sup>۹)</sup> دلش یاد کـد و بـسوخت

۱۳۱ بـوسید پـرـان سـرـهـای اـوـی  
 هـمـیـ گـفتـ باـ کـرـدـگـارـ جـهـان  
 مـرـاـ گـرـ بـخـوابـ اـیـ نـمـودـ رـوـانـ  
 چـوـ دـیـلـمـ تـرـاـ روـشـ وـتـنـدرـسـتـ<sup>۱۰)</sup>  
 ۱۳۲ تـرـاـ چـونـ پـدـرـ باـشـدـ اـفـرـاسـیـابـ  
 مـرـاـ هـسـتـ بـیـوـسـتـ بـیـشـ اـزـ هـتـارـ  
 هـمـهـ گـنـجـ منـ سـرـسـرـ پـیـشـ تـسـتـ  
 توـنـیـ کـلـ دـلـ هـیـچـ<sup>۱۱)</sup> نـمـ نـزـنـ  
 مـرـاـ گـرـ پـذـیرـیـ توـ باـ پـیـرـ سـرـ<sup>۱۲)</sup>  
 ۱۳۳ بـرـفـتـنـدـ هـرـ دـوـ بـشـانـیـ بـهـرـ  
 هـمـهـ شـهـرـ اـزـ آـواـزـ چـنـگـ وـرـبـابـ  
 هـمـهـ خـاـكـ مشـكـینـ شـدـ اـزـ مشـكـ تـرـ  
 سـیـاـشـ جـوـ آـنـ دـیدـ آـبـ اـزـ دـوـ جـشـمـ  
 کـهـ یـادـ آـمـدـ بـزـمـ زـاـبـلـسـتـانـ  
 ۱۳۴ کـهـ<sup>۱۳)</sup> آـمـدـ بـمـهـمـانـیـ پـیـلتـنـ  
 بـسـیـ<sup>۱۴)</sup> زـرـ وـغـوـهـرـ هـمـیـ رـیـختـنـدـ  
 هـمـانـ شـهـرـ اـیرـانـشـ آـمـدـ بـیـادـ  
 اـزـ اـیـوـنـ<sup>۱۵)</sup> دـلـشـ یـادـ کـرـدـ وـبـسـوـختـ

۱) بـیـینـدـ P. ۲) آـنـدـیـشـهـ بـدـ کـرـ P. ۳) in utroque hemist.  
 ۴) کـهـ اـیـ نـاـورـ P. ۵) هـمـیـ P. ۶) نـیـزـ P. ۷) Deest in C. ۸) P.  
 ۹) اـیـشـانـ P. ۱۰) male et in C. hic vs. legitur post vs. ۱۳۰۵.  
 ۱۱) آـورـدـ P. ۱۲) کـجـاـ P. ۱۳) چـوـ P. ۱۴) آـورـدـ P. ۱۵) male et male invertit ordinem  
 vss. ۱۳۱۶ et ۱۳۱۷.

سپهبد بلهید آن غم و درد اوی  
غمی گشت و دندان بلب بر نهاد ۱۳۲۰  
نشستند ویکباره<sup>۱)</sup>) دم بر زند  
بسفت ویر ویال و گفتار اوی  
همی هر زمان نام پیزدان بخواند  
زشاهان گیتی توئی یادگار  
کسیمرا نباشد رتخت مر مهان ۱۳۲۵  
همی از تو گیرند گوئی نشاد  
بگفتار نیکو بیاراستی  
ببارد همی برو زمین مهر تو<sup>۲)</sup>  
که ای پیر پاکیزه و راست گوی  
راه رمنی دور و دور از جفا ۱۳۳۰  
بدانم که پیمان من نشکنی  
به مهر وفای تو ای نیکخواه  
برین<sup>۳)</sup> کرد<sup>۴)</sup> خود نباید گریست  
نمائی ره کشور دیگر مر  
چو اندر<sup>۵)</sup> گذشتی زایران زمین ۱۳۳۵  
مکن هیچ گونه برفتن شتب  
ولیکن جز آنست مرد ایرانیست  
بخیر نتازد بر راه گزند

زپیران بپوشید و پیچید روی  
بدانست کورا چه آمد بیاد  
بقلچار باشی فرود آمدند  
نه کرد پیران بدیدار اوی  
بدو در<sup>۶)</sup> دو چشمش هی خیر ماند  
چنین گفت کای<sup>۷)</sup> نامور شهریار  
سه چیزست با تو که اندر جهان  
یکی آن که از تخمه کیقباد  
و دیگر زبانی بدین راستی  
سه دیگر که گوئی که از چهرو تو  
چنین داد پاسخ سیاوش بدوى  
خنیده بگیتی بمهر ووفا  
گر ایدون که با من تو پیمان کنی  
بسازم برین<sup>۸)</sup> بوم آرامدگاه  
ثمر از بودن ایدر مرا نیکوئیست  
و گر نیست فرمای تا بگذرم  
بدو گفت پیران که مندیش ازین  
مکر دان دل از مهر افراسیاب  
پراگنده نامش بگیتی بدیست  
خرد دارد و هوش درای بلند

۱) ای P. (۳) male. ۲) هر P. (۴) contra metrum. ۳) C. addit:

همان مادرت خویش گرسیزست ازین سو و آن سو ترا پیروزست  
۵) ایدر P. (۶) بدین male. ۷) بدین P. (۸) بدین male.

همش پلواوام همش رهنمن  
فرادان مرا گنج و تخت و سپله  
بفرمان من بیش باشد سوار  
شب دروز بر پای<sup>۱</sup>) پیش منند  
هم اسپ و سلیح<sup>۲</sup>) و کمان و کمند  
مرا بسی نیازیست از هر کسی<sup>۳</sup>)  
خر ایدر کنی تو بشادی نشست  
پرستش کنم از دل و جان ترا<sup>۴</sup>)  
نداند کسی راز چرخ بلند<sup>۵</sup>)  
روانش از اندیشه<sup>۶</sup>) آزاد گشت  
سیاوش پسر گشت پیران<sup>۷</sup>) پدر  
بره بر ناجستند جائی زمان  
که آن بود خرم سای درنگ  
مرا نیز خویشیست با او بخون  
۱۳۴۰ مرا نزد او آبرویست وجاه  
همانا بین بم ویر صد هزار  
ده دو هزار آنکه خویش منند  
هم بم ویر هست و هم گوسقند  
نهفته جزین نیز دارم بسی  
۱۳۴۵ فدای تو بادا همه عوجه هست  
پذیرفتم از پاک یزدان ترا  
نمانم که یابی زیدها گزند  
سیاوش بران گفتها شاد<sup>۸</sup>) گشت  
بخوردن نشستند با یکدگر  
۱۳۵۰ برفتند با خنده و شادمان<sup>۹</sup>)  
چنین تا رسیدند نزدیک<sup>۱۰</sup>) گنگ

دیدن سپاوش اف اسیاپ را

چو شد نزد افراسیاب آگهی که آمد سیلوخش با فرهی

1) واسپل وکنج P. 2) جو خواه مر شب دروز 3) In C. inversus est ordo hemist. 4) Pro hoc vs. in C. leguntur duo:

پذیرفتم اکنون زیزدان قوا برای ول هشمندان ترا

پنیر فتم از پاک یزدان که من برسنده باشم بجان دین

5) C. inserit:

مثُر کز تو آشوب خیزد شهر بر آمیزی از دور تپیک وزیر  
یو اخونخت C. ۷) contra rhythmum finalem. ازان گفتها رام ۶) P. et C.  
بر شهر P. ۱۰) دل شادمان P. ۹) وییران P. ۸) زاندیشه  
post hunc vs. addit:

جهان دید سر قتا سر آراسته چو بخانه چین پر از خواسته

از ایوان میان بسته پیر<sup>۱</sup>) شتاب  
فرو آمد<sup>۲</sup>) از اسپ و بیش دوید  
همی<sup>۳</sup>) بو سه دادند بر چشم و سر<sup>۴۵۵</sup>  
که بد در جهان اندر آمد: خواب  
با بشخور آید گزون<sup>۵</sup>) پلنه کن  
کنون روی کشور شد از جنک سیر  
جهان را دل از آشتی دور بود  
بر آسلید از جنک وز جوش خون<sup>۶</sup>).  
همه دل به مر تو آگنده اند  
سپهداز پیران بتن<sup>۷</sup>) خویش تست  
همیشه پر از خنده چهر آدم<sup>۸</sup>)  
که از گوهر تو مثار داد<sup>۹</sup>) باخت  
کزویست آرام پیر خلاش و کین<sup>۱۰</sup>  
بیامد بتاخت مهی<sup>۱۱</sup>) بر نشست  
که اینرا بگیتی نیابند<sup>۱۲</sup>) جفت  
جنین روی دلا و فر مهان<sup>۱۳</sup>)

پیاده بکوی آمد افراسیاب  
سیاوش جو اورا پیاده بدید  
گرفتند مر یکدثرا بیر  
وزانپس چنین گفت افراسیاب  
ازین پس نه آشوب خیزد نه جنک<sup>۱۴</sup>)  
بر آشفت گیتی زیر دلیم  
دو کشیر همیشه پر از<sup>۱۵</sup>) شیر بود  
بتو رام گردد زمانه کنون  
کنون شهر توران ترا بنده اند  
مرا با تن و جان<sup>۱۶</sup>) پیش تست  
پدروار پیش تو مهر آرم<sup>۱۷</sup>)  
سیاوش بدو آفین کرد ساخت  
سپلس از خداوند جان<sup>۱۸</sup>). آفین  
سپهدار دست سیاوش بدست  
بر روی سیاوش نشده کرد و گفت  
نه زین<sup>۱۹</sup>) گونه مردم بود در جهان

پیاده شد. P. ۲) سر پیر. P.  
۵) ساله پر. P. ۶) آیند میش  
آورد. P. ۹) سپهبد بتن و اجان  
et C. post hunc vs. inserit:

۷) گنج بیرنچ در پیش تست همه شادمانی بکم بیش تست  
۱۰) خدای جهان. P. ۱۲). که از تو بگیتی میقتاد. P.  
et C. post hunc vs. inserit:

۱۳) زیند غمان گشته آزاد دل  
ندالیم. P. ۱۴) کشی. P.  
۱۶) کپان C.

۴) بسی. P.  
۳) P.  
۸) مرا چیز با جان دل  
۷) P. P.  
۱۰) آرم. P.

که دیدم ترا خرم و شاد دل  
ut sit interrogatio.

که کاوس پیرست واندك خرد  
بدین بزر بلا و چندین هنر  
بمانده نلم خیره در کار اوی  
دو دیده بگرداند اندر زمین  
همه کاخ زیفترا<sup>(۲)</sup> گسترد  
همه پلیها چون سر گامیش  
زور گونه سازها خواستند  
بپاشد بکام و نشیند فراغ  
سر طلی ایوان بکیوان رسید  
هشیوار جان اندر اندیشه بست  
کس آمد سیاوشرا خواستند<sup>(۳)</sup>  
همه شادمانی گفتند بین  
نشستنگه می بیاراستند  
بیانه نشستند یکسر سران  
سر میگساران زمی خیره گشت  
بمستی زایران نیامدش یاد  
همی با سیاوش نیامدش خواب  
بدان کس که بودند در بزمگاه

وزانپس بیبران چنین گفت رد  
۱۳۷۰ که بشکیبد از روی چون این پسر  
مرا دیده چون نید<sup>(۱)</sup> نیدار اوی  
که فرزند باشد کسیرا چنین  
زیوانها پس یکی بر گزید  
یکی تخت زین نهادند پیش  
۱۳۷۵ بدیمانی چنی بیاراستند  
بغرمود پس تا رود سوی کاخ<sup>(۴)</sup>  
سیاوش چو در پیش ایوان رسید  
بیامد<sup>(۵)</sup> بران تخت زین نشست  
چو خوان سپهد بیاراستند  
۱۳۸۰ زهر گونه رفت با او<sup>(۶)</sup> سخن  
چو از خوان سلار بر خاستند  
برفتند با رود درامشگان  
بخورند<sup>(۷)</sup> می تا جهان تیره گشت  
سیاوش به ایوان خرامید شاد  
۱۳۸۵ بدو داد جان ودل افراسیاب  
وزانپس همان شب بغمود شاه

شہ تا در آن گاه P. 3) بزیفتها (۲) دیده در خواب P. male. 5) Pro hoc vs. C. melius legit duos:  
جو خوان سپهد بیاراستند فراوان پرستندگان خواستند  
کس آمد سیاوشرا خوانندند بران تخت زینش بنشانندند  
۱۳۸۳—۱۳۸۵ ۶) همی خورد C. ordine trium vs. sic mutato: ۱۳۸۵, ۱۳۸۳ et ۱۳۸۴.

که چون سر بر آرد سیاوش زخواب<sup>۱)</sup>  
کسی کو بود مهتر انجمن  
گرانمایه اسپان زبین سلم  
هشیوار و بیدار خامش روید<sup>۲)</sup> ۱۳۷۰.  
زدینار وز گوهر شاهوار  
بییشش نهادند وین واختند  
ازین<sup>۴)</sup> گونه یکهفته بگذشت نیز  
چنین گفت با شیده افراسیاب  
تو با پهلوانان و خوشان من  
 بشبکیر با عدیه و با غلام  
 سراسر بکاخ سیاوش روید  
 زلشکر همی هر کسی با نثار  
 بدین گونه بر عدیها ساختند<sup>۳)</sup>  
 فرادان سپهد فرسقاد چیز

## هنر نمودن سیاوش پیش افراسیاب

که فردا بسازیم هر دو پنهان  
زمانی بتازیم<sup>۵)</sup> و خندان شویم<sup>۶)</sup> ۱۳۷۵.  
نبینند گردان بمیدان تو  
هیشه زتو دور دست بدی  
که یابد بهر کار بر تو گذر  
مه<sup>۷)</sup> از تو خواهم بد و نیک جست  
هیشه بدی شاد ویروزگر<sup>۸)</sup> ۱۳۷۰.  
تو تاج کیانی پیش سپاه  
شبی با سیاوش چنین گفت شاه  
ابا گوی و چوگان بمیدان شویم  
زهر کس شنیدم که چوگان تو  
بدو گفت شاهها انشوہ بدی  
همی از تو جویند شاهان هنر  
مرا روز روشن بدیدار<sup>۹)</sup> تست  
بدو گفت افراسیاب ای پسر  
تو فرزند شاهی<sup>۱۰)</sup> وزیبای گاه

۱) آرد زکوه آفتاب P. ۲) Deest in C. ۳) Sic recte M. pro lectione ed. P. ۴) گونه پیش سیاوش بدند hic vs. sic legitur:

برین گونه پیش سیاوش برند هشیوار و بیدار خامش برند  
۵) همی P. ۶) بفرمان P. ۷) بتازیم P. ۸) Deest in C. ۹) و زبین P. ۱۰) قریمای C.

بشبکیو گردان بمیدان شلند  
 چنین گفت پس شاه توان بدوي  
 تو باشی ازین روی و آنروی<sup>۲)</sup> من  
 ۱۴۰ سیاوش چنین گفت با شهریار  
 برابر نیام زدن با تو گوی  
 ازیرا که همراه ویار تو ایم<sup>۳)</sup>  
 سپهبد رُفتار او شاد شد  
 باجان و سر شاه کاؤس گفت  
 ۱۴۱ هنر کن بپیش سواران پدید  
 کنند آفرین بر تو مردان من  
 سیاوش بدو گفت فرمان تراست  
 سپهبد گزین کرد گلبانرا  
 چو پیران و نستیهن جنگجوی  
 ۱۴۲ بنزد سیاوش فرستاد یار  
 دگر اندیمان سوار دلیر  
 سیاوش چنین گفت کای<sup>۴)</sup> ناجوی  
 فمه یار شاهند تنها منم  
 گم ایدون که فرمان<sup>۵)</sup> دهد شهریار

---

۱) P. et C. pro hoc vs. legit duos:

بشبکیو کز خواب یر. خاستند فمه روی میدان بیمار استند

۲) مان روز گردان بمیدان شلند گرازان وبا روی خندان شلند

چو هستم سزاوار یار. ۴) گوی. ۳) بدان روی درین روی. P. et ed. Teh.

چو اخواست شیرافکن. ۶) امر. ۵) تو ام

اخواست neque sed in lex. pers. reperitur. اخواست contra metrum. ۸) P. ۷)

نکهدار چوگان یکتا. ۹) P. بدو گفت که ای. P.

پاری. P.

مرا یار باشند در زخم گُری  
سپهبد چو بشنید ازو<sup>۳</sup>) داستان  
سیارخش از ایرانیان هفت مرد  
خروش تبره زمیدان بخلست  
از آواز سنج ودم کرنای  
سپهدار گوئی زمیدان برد  
سیاوش بر انگیخت اسپ نبرد  
بزد همچنان تا<sup>۴</sup>) بمیدان رسید  
بفرمود پس شهریار بلند  
سیاوش بیان<sup>۵</sup>) گوی بر داد بوس  
سیاوش باسپ دگم بر نشت  
پس آنکه بچوگان برو کار کرد  
زچوگان او گوی شد ناپدید  
بمیدان یکی مرد چونان<sup>۶</sup>) نمود  
ازان گوی خندان شد افراصیل  
بلاآز گفتند هرگز سوار  
کی نامور گفت ازین سان بود  
زخوی دیدار فر و فنر  
زمیدان بیکسو نهادند گاه  
سیارخش بنشت با او بتاخت

— — —

1) C. inserit: ۴) همه P. (3) آن P. (2) بدان.

فَكَنَدْ گوئی بمیدان شاه برم آمد خروش دلیران بهماه  
این P. (8) بدان P. (7) P. (6) گوی contra metrum. ۶) چون P. (5)  
کسیرا P. (10) چندان P. (9) گوی لختی بدست

که اکنون شماراست میدان<sup>۱)</sup> و گوی  
همی تا بر آمد<sup>۲)</sup> بخوشید گرد  
میان<sup>۴)</sup> آن ازین این ازان برد گوی  
همی بردن گوچرا خواستند<sup>۵)</sup>  
سخن گفت بر پهلوانی زبان  
برین<sup>۶)</sup> باخشن و گردش روزگار  
بتر کان سپارید یکباره گوی  
نگیند ازان پس کسی<sup>۸)</sup> اسپ گرم  
کر انداختن مر بر افرادختند<sup>۹)</sup>  
بدانست کان<sup>۱۱)</sup> پهلوانی چه بود  
که گفتنست با من یکی نیایخواه  
بتعیر و کمان ویر ویل و سفت<sup>۱۳)</sup>  
زقیان کمان کشی<sup>۱۰)</sup> بر کشید  
یکی بر گرایید که فرمان برد  
بسی آفرین کیانی<sup>۱۵)</sup> بخواند  
که خانه بمال ویس آور بزه  
نیامد بزه خیره شد بدگمان<sup>۱۶)</sup>

۱۹۹۰ بلهشکر چنین گفت پس ناجیو  
همی ساختند آن دو لشکر نبرد  
ازین سوی وزان سوی با<sup>۳)</sup> گفتگو  
چو توکان بتقدی بیاراستند  
سیلهش غمی گشت از ایرانیان  
۱۹۹۵ که میدان سر آمد بقلید روی  
چو میدان عنانها بکریغد<sup>۷)</sup> نمر  
سواران عنانها بکریغد<sup>۷)</sup> نمر  
یکی گوی ترکان بینداختند  
سپهبدار ترکان چو آوا<sup>۱۰)</sup> شنود

۱۹۹۰ چنین گفت پس شاه تیران سپاه  
که اورا بگیتی<sup>۱۲)</sup> کسی نیست جفت  
سیاوهش چو گفتار مهتر شنید  
سپهبد کمان خواست تا بنگرد  
کمانرا نمکه کرد خیره بمند

۱۹۹۵ بسگرسیوز تیغزن داد مه  
بکوشید تا بسر زه آرد کمان

۱) P. 3) بر آمد همی تا. ۲) که میدان شمارا و چوگان. ۳) P. C. inserit recte, ut videtur:  
روند ایرانیان گوی پیش بمانند ترکان زکدار خویش  
بکردار آتش. ۴) یکی P. ۵) همی. ۶) عی. ۷) بدلین. ۸) عنانرا کشیدند. ۹) P. ۱۰) همی تاختند  
metrum. ۱۱) سپهبد چو آواز ترکان. ۱۲) P. ۱۳) زگیتی. ۱۴) بیز ویسفت.  
طیره شد ترک از آن. ۱۵) بیزگان. ۱۶) کیان. ۱۷) بیز ویسفت.

بمالید خانه کمانرا بدست  
توان زد ازین تیر بر چرخ و ماه<sup>۲)</sup>  
چنین بود واکنون دگر شد زمان  
نیاراد گرفتن بهنگم جنگ<sup>۱)</sup>  
نحوه اهد<sup>۳)</sup> نیز بر پشت زین  
سیاوش نکرد ایچ با کس مکیس  
بیفشد ران ویر آمد<sup>۴)</sup> غریو  
نهاده برو<sup>۵)</sup> چشم گردنشان  
بچرخ اندرون راند و بگشاد بر  
مغایل ببود اندر انداختن  
بزد بار دیگر بر آنسان<sup>۶)</sup> که خواست  
بیامد بر شهربار بلند  
هنر گفت بر گوهرت بر گوشت  
برفتند شادان دل وارجمند<sup>۷)</sup>  
سزاوار رامشگران خواستند  
بنام سیاوش گرفتند یاد  
راسپ و ستم و زنخت و کلاه  
که اندر جهان آنچنان<sup>۸)</sup> کس نمید  
زیاقوت ویمروزه از بیش و کم<sup>۹)</sup>

ازو شاه بستد بزانو نشست  
بزه کرد خندان چنین گفت شاه<sup>۱۰)</sup>  
مرا نیز روز جوانی کمان  
بلیران و توان کس اینرا<sup>۱۱)</sup> بچنگی  
بر ویال و کتف سیاوش چزین  
نشانه نهاند بر اسپریس  
نشست از بر بادپشی<sup>۱۲)</sup> چو دیو  
یکی تیر زد بر میان نشان  
خلفگی دگر باره هم چار پر  
نشانه دو باره بیمه تاختن  
عنانرا بپیچید بر دست راست  
کمانرا بزه بر ببازو فکند  
فرود آمد و شاه بر پای خاست  
وزانجایش سوی کاخ بلند  
نشستند و خوان می<sup>۱۳)</sup> آراستند  
میء چند خورند و گشتند شاد  
بخوان بر یکی خلعت آراست شاه  
همان پوشش از جامعه نلبرید  
زدینار وز بدرهای دم

(۱) که اینست کمان با جوانی بزه. (۲) بدلو گفت شد. (۳) P.  
et C. post hunc vs. addit:

مثر پهلوان رستم پیلتون که سازد همی رزمه با اهرمن

(۴) بیامد P. (۵) contra metrum. (۶) پادپایی P. (۷) کمان P.  
بیش از آن P. (۸) خوان و می P. (۹) آنسوه P. (۱۰) بدلو

یکی به زیاقوت رخشند<sup>۱</sup> جام  
همه سوی کاخ سیاوش برند  
دوا مهربانی بدو<sup>۲</sup>) بیش بود  
بیارند<sup>۳</sup>) و خوانهای آراسته  
که باشید اورا باجمله رمه  
پرستار چندین چندین<sup>۴</sup>) غلام  
بفرمود تا خواسته بشمرند  
زهورکش<sup>۵</sup>) بتولان زمین خویش بود  
بگفتتش یکلیک همه خواسته  
۱۴۸ چنین گفت آنکه بلشکر همه

### رفتن افراصیل سیاوش بشکلر

که یکروز با من بنخچیرگاه  
دانرا بنخچیر بیغم کنیم  
بر آنسو که دل رهنمی آیدت  
همی رفت با باز وبا یوز شاه  
از ایران و تولان بنخچیر<sup>۶</sup>) تفت  
چو باد از میان سپه بر دمید  
همی تاخت اندر فراز و نشیب  
دو دستش ترازو شد و گور سیم  
نظره شد آن لشکر و شاه<sup>۷</sup>) زد  
که اینست سرافراز و شمشیرزن  
که مارا بد آمد از ایران بسر  
سزد گم بسازیم با شاه چنگ<sup>۸</sup>)  
بشمیش و تیر و نیزه با تاخت  
بدان شاهزاده چنین گفت شاه  
بیا تا که دل شاد و خرم کنیم  
بلو گفت هرگاه که رأی آیدت  
برگتند روزی بنخچیرگاه  
۱۴۸۵ سپاهی زهر گونه با او برفت  
سیاوش بدلشت اندرون گور دید  
سبک شد عنان و گران شد رکیب  
یکی را بشمشیر زد بر دو نیم  
بیک جو زیکسو گران تم<sup>۹</sup>) نبود  
۱۴۹۰ بگفتند یکسر همه انجمن  
بآواز گفتند با یکدگر  
نبرده<sup>۱۰</sup>) سران اندر آمد بمنک  
بغار و یکه و بهامن بتاخت

<sup>۱</sup> چندی و چندی male. <sup>۲</sup> P. ۳) بهرو. P. ۴) P.  
۵) male et contra metrum. <sup>۶</sup> P. ۶) گرانی. P. ۷) P.  
۷) پیارید. <sup>۸</sup> C. recte inserit: ۹) که نلم. P. ۱۰) شاه.

سیاوش همیدون بنخچیر گور می تاخت و افکند بر دشت شور

سپهرا بنخچیر آسوده کرد  
همه شاد دل بر گرفتند راه ۱۵۰  
با جز با سیاوش نبودی بهم  
بکنس راز نکشد و شادان نبود  
ازو بر گشادی بخنده دو لب  
غم و شادمانی بهم داشتند  
بین<sup>۲)</sup> یکه سلا بگذاشتند

بهر جاینه بر یکی توده کرد  
وزانجاینه سوی ایوان شاه  
سپهبد چه شادان بدی چه دزم  
زجهن فرگرسیوز و هر که بود  
مگر با سیاوش بدی روز شب  
بین<sup>۳)</sup> یونه یکه سلا بگذاشتند

### بین دادن پیران دختر خودرا بسیاوش

نشستند و گفتند بین<sup>۴)</sup> بیش و کم ۱۵۰.  
چنانی که باشد کسی بر گذر  
بنله تو خسپد باز امکاه  
نگارش تؤی غمگسارش تؤی  
سر از بس هنرها کشیده<sup>۵)</sup> بماه  
نگرتا زجاج کئی نگسلی ۱۵۵.  
زشاهان یکی بر هنر یادگار  
کجا داردی مهر بر تو بسی  
نیابم<sup>۶)</sup> کسی نیز دمساز تو  
چو شاخ گلی بر کنار چمن  
از ایران بنه درد و تیمار خویش ۱۶۰.  
همان تاج و تخت دلیران تراست  
سه ماهست با زیر اندر نهان  
از ایشان نه بر داشتی دیده ماه  
سیاوش یکی روز پیران بهم  
بدو گفت پیران کزین بهم ویر  
ارین مهربانی که بر تست شاه  
چنان دان که خرم بهارش تؤی  
بزرگی و فرزند کاؤش شاه  
پدر پیر گشت و تو برندلی  
بایران و تیران تؤی شهریار  
نه بینمت پیوسته<sup>۷)</sup> خون کسی  
زیران سزاوار و قم باز تو  
برادر نداری نه خواهر نه زن  
یکی زن نمود کن سزاوار خویش  
پس از مرگ کاؤش ایران تراست  
پس پرده شهریار جهان  
که گر ماها دیده بودی براه

۱) P. ۲. ۲) P. ۳) بدلین. ۴) contra me-  
trum. ۵) P. ۶) و قم باز pro و انباز C. et نیابی.

که از مام و ز باب با پروزند  
که هم تاج دارند وهم جایگاه<sup>۳</sup>  
چو باید ترا بنده باید شمرد  
که از خوبی‌رویان ندارد فمال  
بپیش تو اندر پرستنده ایست<sup>۴</sup>  
مرا همچو فرزند خود می‌شناس  
که بیونلم از خان تو<sup>۵</sup> بهترست  
نخواهم جز او کس ازین انجمن  
که تا زنده ام حق آن نسبیم  
بنزدیک گلشهر تازید تفت  
بغز سیاوخش گردن فراز  
که داماد ما شد نبیر<sup>۶</sup> قباد  
نهاد از بر تارک افسرش را  
برنگ و بیعی و بیش و بکمر  
فرستاد نزدیکی<sup>۷</sup> شهریار  
نشاند از بر گاه چون ماه<sup>۸</sup> نو

سه اندر شبستان گرسیوزند  
۱۵۰ نبیر<sup>۹</sup>) فریدون و بیوند<sup>۱۰</sup>) شاه  
پس پرده من چهارند خرد  
از ایشان جریه است مهتر بسال  
اگر رای باشد ترا بنده ایست  
سیاوش بدو گفت دارم سپلش  
۱۵۱ رخیان جریه مرا درخورست  
مها او بود نازش جان وتن  
سپاسی نهادی ازین بر سرم  
چو پیوان زنند<sup>۱۱</sup> سیاوش برفت  
بدو گفت کار جریه بساز  
۱۵۲ چنونه نباشیم امروز شاد  
بیلورد گلشهر دخترش را  
بدهیبا و دینار وزر و درم  
بیاراست اورا چو خرم بهلار  
مرا اورا بپیوست با شله نو

که هم زیب دارند وهم تاج و گاه. ۳) گرسیوزند. ۴) نبیر. ۵) پیش. ۶) پیش. ۷) P. et C. post hunc vs. addit:

بر ایشان نکه کن دلت رفمن که پیوسته شاه گردی بخون

زپیش. ۶) P. ۷) از جان و دل. ۸) P. ۹) است. ۱۰) in utroque hemist. ۱۱) et C. post hunc vs. inserit duos vss., qui cum vs. ۱۵۲۵ optime cohaerent:

بپرسید گلشهر کای نامجبوی چراتی توشادان بدین سان بگویی

بدو گفت پیران که ای نیک زن شدستم سرافراز بر انجمن  
eamque ob causam etiam versum ۱۵۲۵ anteposuit versui ۱۵۲۴. ۷) P.  
فرستاد اورا سوی گاه. ۸) در شب بر. ۹) نبیر. ۱۰) C.

قمان تخت زَرِين گوئنگار ۱۳۳  
 خوش آمدش و خندید و شادی گزید  
 نیامد زکائس بر دلش یاد  
 سیاوخشرا بد زهر<sup>۲)</sup> کار برع  
 فزون تر بدی حشمت وجاه و آب

ندانست کس گنج او را شمار  
 سیاوش چو روی جریه بدد  
 همی بود با او شب و روز شاد  
 برین<sup>۱)</sup> نیز چندی بگردید چرخ  
 درا فر زمان پیش افراستیاب

### سخن گفتن پیران با سیاوش از فرنگیس

سیاوخشرا گفت کای<sup>۳)</sup> شهپیار ۱۳۴  
 زاج فله بر فرازد کله  
 دل و جان<sup>۴)</sup> و هوش و توانش توئی  
 ازین پایه هر دم با غرون شوی  
 مرا غم زیهر کم و بیش تست  
 ازین آنجمن مر ترا خواسته ۱۳۵  
 که از<sup>۵)</sup> دامن شاه جوئی گزیر  
 نبینی بگیتی چنان روی وموی<sup>۶)</sup>  
 زمشک سیده بر سرش افسرست<sup>۷)</sup>  
 خردا پرستار دارد بپیش<sup>۸)</sup>  
 چنان بت<sup>۹)</sup> بکشمیر و کابل کجاست ۱۳۶

یکی روز پیران پرهیزگار  
 تو دانی که ملا ر قوران سپاه  
 شب و روز روشن روانش توئی  
 چو با او تو پیوسته خون شوی  
 اگرچند فرزند من خوبیش تست  
 اگرچه جریه است پیراسته  
 ملیکن ترا آن سزاوارتر  
 فرنگیس بهتر زخیان اوی<sup>۱۰)</sup>  
 ببلا زسر و سهی بر ترسست  
 هنرها و دانش زیدار<sup>۱۱)</sup> بیش  
 زافراسیل ار بخواهی رواست

۱) P. contra metrum. ۲) P. بود از آن. ۳) P. بدلین. ۴) P. چنین روی ماه. ۵) مهتر زخیان شاه. ۶) P. در. ۷) P. وقوش. ۸) C. inserit: رخشرا تولن کرد نسبت بهما اگر ماه دارد دو زلف سیاه. ۹) C. inserit: ۱۰) C. inserit: راندازه. ۱۱) metro repugnat. ut legit ed. Teh., nam lectio ed. C. ازو به نباشد دمساز.

درخشان شود فر واورند تو  
با جویم بدین نزد او آبروی  
که فرمان یزدان نشاید نهفت  
کسی را براز فلک نیست پای  
نخواهم همی روی کامن دید  
تهمن که خرم بهار منست  
چو گیو (جو شپیر<sup>۱</sup>) و کند آران  
بتران همی خانه باید گزید  
مکو این سخن با زمین جز براز  
همی بر زد اندر میان باد سرد  
بسازد خرد یافته مرد کار

شود<sup>۲</sup>) شاه پرمایه پیوند تو  
چو فرمان دهی من بگویم بدروی  
سیاوش بیرون نگه کرد و گفت  
اگر آسمانی<sup>۳</sup>) چنین است رای  
۱۰۰۰ متر<sup>۴</sup>) من بایران نخواهم رسید  
چو دستان که پروردگار منست  
چو بهرام و چون زنگنه شاوران  
چو از روی ایشان بباید بپید  
بدین<sup>۵</sup>) باش و این کدخدائی بساز<sup>۶</sup>)  
۱۵۰۰ همی گفت و مژگان پر از آب کرد  
بدو<sup>۷</sup>) گفت پیران که با روزگار

۱) آسمان male, nisi legatur cum M. C. راسمان post hunc vs. addit octo vss., qui colloquium inter Sijawusch et Piran longius prosequuntur:

طیکن مرا با جریه نفس به آید نخواهم جز او نیز کس  
نه در بند گاهم نه در بند جاه  
نه خوشید خواهم نه روشن کلاه  
بسازیم باهم بنیک و بید  
نه خواهم جز او گر بمی بدر سد  
bedo گفت پیران که من کار اوی  
بسازم تو بگذر زتیمار اوی  
من اورا بدین کار خستو کنم  
بفرمان او رخ بدین سو کنم  
دوین است ناکلم بھبود تو زیان من است این ولی سود تو  
سیاوش گفت ای خردمند پیر اگر بود خواهد سخن ناخیر  
تو دانی چنان کن که کلم تو است  
چو گردیون گرنده رام تو است  
۳) ساز P. 6) پدر P. 5) contra  
جزین نامداران C. 4) اگر P.  
metrum. 7) P. چنین.

کوچیست پرخاش هیاداش<sup>۱)</sup> و همز  
بیزدان سپردی و گذاشتی  
سر تخت ایران بیند<sup>۲)</sup> اندرست  
نیابی نذر تو زمربدان سپهر

### سخن گفتن پیران با افراسیاب

چو آگاه شد از کم بیش اوی<sup>۳)</sup>  
فرود آمد و پر گشاند راه  
بدو گفت سلا رنیکو<sup>۴)</sup> گمن  
چه خواهی زنگی چه آمدت رای  
مرا سویمندی بکم بیش تست  
گشاندش درد و گزند منست  
زیهر تو پیگار من باد گشت  
رتیغ وزمه روتخت و گله  
که از تو مبادا جهان بی نیاز<sup>۵)</sup>  
پیخت تو هم تیغ و هم تلخ و گاه  
رسانم بگوش سپهد بوار  
که من شاد دل گشتم و نامجوى  
همی شادی آورد بختم بیار<sup>۶)</sup>  
کنون هیچنین کدخدائی بساز<sup>۷)</sup>

بگفت این ویر خاست از پیش اوی  
باشی بیامد<sup>۸)</sup> بذرگاه شاه  
همی بود در پیش او یکرمان  
که چندین چه بشی بیشم بپی  
سپاه وزر و گنج من پیش تست  
کسی کو بزندان بیند منست  
زخم و زند من آزاد گشت  
زیسیار وانده چه خواهی بخواه  
خرمند پاسخ چنین داد باز  
مرا خواسته هست و گنج و سپاه  
زیهر سیاوش پیامی دراز  
مرا گفت با شاه تروران پکوی  
هپروندیم چون پدر در کنار  
کنون هیچنین کدخدائی بساز<sup>۹)</sup>

1) ترا تخت ایران بدست P. male (2) آرام و پرخاش P. omittit hunc versum, quem ex editione Calc. inserere placuit. 4) P. Sic M.; P. et C. inserit: 5) بدلین هم پشید تا مرا حاجت از خواش خویش نیست کس از مهتران تو درویش نیست 7) 8) P. contra metrum. 6) C. inserit: 9) عنکام بار P.

که ایون و تخت مرا درخوست  
شوم شاد اکم باشم اندرخوش  
چنین گفت با بیده کرد پر آب  
نبودی بین گفته همداستان  
که جانش خرد بود و رایش بلند  
چه رنجی که هم جان نیاری ببر  
تو بی بر شوی چین وی آید ببر  
همان پرواننده آرد<sup>(۱)</sup> بچنگ  
زکار ستار شمر میدان<sup>(۲)</sup>  
همین راندنی همه در بدرا<sup>(۳)</sup>  
نمودی همی کاردید<sup>(۴)</sup> کسی  
همان کشور دیوه و گاه مرا  
زدستش نیلدم بگیتی پناه  
زکارش بد آید همی بر سرم  
که گردون گردان چه دارد نهفت  
بیاید بگیرد جهان در کنار  
زتخت<sup>(۵)</sup> من اندازه گیرد نخست  
که بارش بود زهر برگش<sup>(۶)</sup> کبست

پس پونه تو یکی دخترست  
۱۵۰ فرنگیس خواند ورا<sup>(۷)</sup> مادرش  
هر اندیشه شد جان افراسیاب  
که من رانده ام پیش ازین داستان  
چنین گفت با من یکی هوشمند  
که ای دایعه بچجه شیر نر  
۱۵۵ بکوشی دادرا کنی بر هنر  
نخستین که آیدش نیروی جنگ  
و بیگر که از پیش کنداوان<sup>(۸)</sup>  
چو صلبه هم داشتندی بخور  
مرا با نبیره شفقتی بسی  
۱۶۰ سر تخت و تنج<sup>(۹)</sup> و سپاه مرا  
شد از نبیره سراسر تباہ  
بگیرد همه سریسر کشروم  
کنن باورم شد که او این بثافت  
ازین دو نژاده یکی شهریار  
۱۶۵ بتوران نماند هم ویمه درست<sup>(۱۰)</sup>  
چرا کشت باید درختی بدست

از پیز سر میدان. ۳) سر پرواننده گیرد. P. ۲) همی. P. ۴) Pro hoc vs. in C. leguntur duo:

شمار ستاره بیش پدر ازین رانده بودند سر تا بسر  
که از تخته تبر وز کیقباد یکی شاه سر بر زند پر زداد  
درست. P. ۸) سر و تنج و تخت. C. ۷) نمودی بیش پدر هر male. P. ۹) کلاه. P. ۱۰) بیخش.

چو آتش بود تیز یا<sup>۱)</sup> موج آب  
وگر سوی توان<sup>۲)</sup> کند پاک چهر  
نم مار خیره نباید<sup>۳)</sup> نمید  
مرا او بجای برادر بود<sup>۴)</sup>  
بخوبی بیارایم اولا سفر  
چنان چون پسند همی دادگر  
ملترا بدین کار رنجه<sup>۵)</sup> مدار  
خردمند ویدار و خلمنش بود<sup>۶)</sup>  
خرد گیر و کار سیاوش بسیع<sup>۷)</sup>  
بیاید بر آرد بخورشید سر<sup>۸)</sup>  
دو کشور بر آساید از کلزار  
فرزند<sup>۹)</sup> تر زین نباشد<sup>۱۰)</sup> نژاد  
نیفراش هم باندیشه مهور  
نه کاهد بپرهیز افروندی<sup>۱۱)</sup>  
زیخت آذچه پرسی تو پاسخ بود  
که رای تو بر بد نیاید بکار  
تو شو<sup>۱۲)</sup> هرجه خواه<sup>۱۳)</sup> بخوبی بکن  
بسی آفرین کرد ویر گشت باز  
برو<sup>۱۴)</sup> بر شمرد آن کجا رفته بود<sup>۱۵)</sup>  
بباده بشستند جانرا زغم

زکاؤس ور تخم افراسمیب  
ندانم بایران گر آید بهر  
چرا بر گمان زه باید چشید  
بدارمش چندان که ایدر بود  
چو زایدر کند سوی ایران گذر  
فرستم بنیکی بنزد پدر  
بدو گفت پیران که ای<sup>۱۶)</sup> شهریار  
کسی کز نژاد سیاوش بود  
بگفت ستارشم مثرو ایچ  
ازین دو نژاده یکی تاجور<sup>۱۷)</sup>  
بایران قتوران بود شهریار  
زتخم فریدون واز کیقباد  
وگر خود جزین راز دارد سپهور  
بخواهد بدن بی گمان بودنی  
نگه کن که این کار فرخ بود  
بپیران چنین گفت پس شهریار  
بفرمان درای تو کردم سخن  
دوتا گشت پیران ویرنش نماز  
بنزد سیاوش خرامید زود  
نشستند شادان عمه شب بیمر

(۱) بایران pro بتوران et in priore hemist. (۲) P. با. (۳) P. بایران. (۴) P. hic contra metrum. (۵) P. In C. hic کای. (۶) غمگین. (۷) P. نامور. (۸) P. vs. et sequens ۱۶۰۰ inverso ordine leguntur. (۹) P. رو. (۱۰) P. خوانی. (۱۱) P. نیابی.

## عربی فرنگیس با سیاوش

بهر آورد بم سان زین سپر  
یکسی هاره تیزقن<sup>۱)</sup> بیر نشست  
بسی آفرین کرد بفر اوی  
بسمه مانی دختر شهریار  
میانرا بیندم بتیمار اوی  
زیبول و خانش<sup>۲)</sup> پیر از شرم شد  
همی بود چون جان ولد در برش  
تو دانی که از تو مرا نیست راز  
لد و جان ببست اندران کلرتفت  
بخل شهر بسپرد پیران کلید  
ستوده زنی بود وروشن روان  
گزیدند زریفت چینی هزار  
پیر از نافع مشک ویر<sup>۳)</sup> عود خام  
دو یاره یکی طوق دو گوشوار<sup>۴)</sup>  
زریفت پوشیدنیها سه دست  
برو باقته چند گونه گهر  
طبقها واز جامه<sup>۵)</sup> پارسی  
سه نعلین زین زیرج دنگار

چو خوشید از چرخ گردنه سر<sup>۶)</sup>  
سپهدار پیمان میثرا بیعت  
بکاخ سیلاخش بنهاد روی  
چنین گفت کلموز برساز کلر<sup>۷)</sup>  
چو فرملن دهی من سولوار لوح  
سیواخشروا دل په آزم شد  
که داماد او بود<sup>۸)</sup> برو دخترش  
بلو گفت رو هوجه خواهی بساز  
چو بشنید پیران سوی خانه رفت  
در خانه جامه نابرد  
که او بود مد بانوی<sup>۹)</sup> پهلوان  
بگنجع اندرهن آذچه بد نامدار  
زسرجد طبقها وفیروزه<sup>۱۰)</sup> جلم  
دو افسر پر از گوهر شاهولو  
زنسته زنیها شترول شست  
همه پیغمش سرخ کرده بزر  
زیمین وزین شترودار سی  
یکی تخت زین و کرسی چهار

مرخ او ۳) P. تیز رو ۲) خوشیدرا چرخ گردان ببر ۱) P.  
۴) ed. Teh. ۵) بود کدبانوی P. ۶) کجا بود داماد P. ۷) وفیروزه  
۸) male. ۹) P. جام ده ۱۰) طوق زین نگار. ۱۱) واز P.

پرستار با جام زرین دویست  
پرستنده سی صد بزرین کلاه  
همی صد<sup>۱</sup>) طبق مشک و صد زعفران  
بزرین عماری بدیبا<sup>۲</sup>) جلیل  
بیاورد بانو زیهر نثار  
بنزد فرنگیس برند چیز  
زمینرا بیوسید گلشهر و گفت  
وزان روی پیران و افراسیاب  
بداند دختر بائی خوش  
بپیوستگی بر گوا ساختند  
پیامی فرستاند پیران چو دود  
شود تا رساند سوی شاهزاد  
بیاید هم امشب شدن نزد شاه  
همی گفت وزنش بیاراستند  
بیامد فرنگیس چون ماه نو

تو گفتی بایلو درون<sup>۳</sup>) جای نیست  
زخیشان فردیک صد نیکخواه<sup>۴</sup>)  
همی رفت<sup>۵</sup>) گلشهر با خواهان  
برفند با خواسته خیل خیل  
زدینار با خویشن صد<sup>۶</sup>) هزار  
زانها پسر از آفرین بود نیز ۱۳۳۵<sup>۷</sup>)  
که خوشیدرا گشت ناهید چفت<sup>۸</sup>)  
زیهر سیاوش همه پسر شلب  
چنان چون بود درخور دین خویش  
چو زین شرط پیمان بپرداختند  
بغلشہم تا زی فرنگیس زد ۱۴۰<sup>۹</sup>)  
بگفت آن زمان با فرنگیس شاد  
بیاراستن گاه اورا بمه  
سر مشک بر گل بپیاراستند  
بنزدیک آن تاجر شاه نو<sup>۱۰</sup>)

۱) پیشگاه P. et C. invertit ordinem versuum 1630 et 1631. ۲) P. همی ۳) P. همان ده ۴) بید. ۵) زیبیا. ۶) P. هم. ۷) C. inserit:

۸) C. inserit decem vss. pulcritudinem sponsae Farangis describentes, qui spurii videntur:

فرنگیس و شهزاده با یکدیگر  
نشستند و بوند چون ماه و خمر  
دل هر دو بر یکدیگر بسته شد  
سیاوش چو روی فرنگیس دید  
سرایی آن ماه چون بنگرید  
فرو هشته در بر دو زلف سیاه  
دو رخسار زیباش مثل قمر دو چشم ستاره بوقت سحره

۱۴۵ بیوند با یکدگر شادمان خردی همی هر زمان مهر شان  
بیک هفته مرغان<sup>۱)</sup> و ماهی ناخفت  
نیامد سر یکتن اندر نهفت  
زمین بلغ گشت از کران تا کران رشادی واواز رامشگران

### کشوری دادن افراسیاب سیاوشرا

سپهبد بیمار است<sup>۲)</sup> بسیار چیز  
هم از جوش خود و گرز و گند  
زیو شیدنیها واز بیش و کمر  
همه نام برند شهر و زمین  
نشایست پیمود پهنانی اوی  
همه پادشاهی برسم کیان  
ابا تخت زیسن وزیر کله  
هر آنکس که رفتی زنر دیک دور  
بخوردی و چندان که بر<sup>۳)</sup> تافقی  
بدی شاد یک هفته<sup>۴)</sup> مهمان خویش

۱۴۵ بیین کار بگذشت یک هفته نیز  
زاسپان تازی واز گوسفنده  
زدینار فر بدر علای درم  
وزان<sup>۵)</sup> مرز تا پیش دریای چین  
بغرستنگ صد بود بالای اوی  
نوشتند منشور بر پرنیان  
بکاخ<sup>۶)</sup> سیاوش فرستاد شاه  
وزان پس بیمار است ایolon<sup>۷)</sup> سور  
می خلوان خوالیگران یاقتنی  
بیردی ورقتی سوی خان خویش

تو گفتی درا زهه آمد رفیق  
سخن گفتش بود گوهن شان  
بلد مهریان ویجان مهر جوی  
تو گفتی مثرا حرر بود از بیشتر  
خر و ما بهم چه دلخواه بود

دهانی پراز در لبی چون عقیق  
دهان و لبی بود گوه فشان  
فرشته بخوبی چو عنبر ببری  
نبود اندره نیز یک چیز رشت  
ا سیاوش چو خورشید واو ما بود

۱) ببر آرست. P. 2) در مرغ. P. 3) et caput hoc vs. incipit. 4) میدان. P. 5) بیپیش. P. 6) male et M. 7) C. recte annotat: ببر تافقی یعنی قدرت داشتی و توانا بودی: یک چند

ازو شادمان بخت<sup>۱)</sup> واو نیز شاد  
ابا گرد پیران بنزدیک شله  
برقند یکسر بکاخ فراخ<sup>۲)</sup> ۱۴۰.  
که ای مهربان<sup>۳)</sup> شهریار زمین  
 بشادی و بدخواه را پشت کوز<sup>۴)</sup>  
 بسی از جهاندار کردند یاد  
 همی گشت بی رنج گردن سپهر<sup>۵)</sup>  
 بنزد سیاوش یکی نیکخواه ۱۴۵.  
 همی گردید ای مهتر نامدار<sup>۶)</sup>  
 یکی گرد بر گرد و نثار زمین  
 همه آرزوها بجای آیدت  
 زخوشی مپرداز دل یکزمان  
 بزد نای و گوس و بنه بر نهاد ۱۵۰.  
 ببرند با گنج بـ او بـ راه  
 پس پـ رـه خـوبـان بـ پـیرـاستـند  
 بـنـه بـرـ نـهـاد وـ سـپـهـرـاـ<sup>۷)</sup> بـوانـد  
 در بسته زندانها بر گشاد  
 بیشتر بیامد سیاوش پـنـهـاـ  
 بدستوری، باز گشتن بـکـاخ  
 گرفتند هر دو بـرـهـ آـفـرـیـسـ  
 همیشه ترا جادان بـاد روز  
 وزان جایگه باز گشتن شـادـ  
 چنین نیز یـکـسـالـ با دـادـ وـمـهـ<sup>۸)</sup>  
 فـرـستـادـ آـمـدـ زـنـزـدـیـکـ شـاهـ  
 کـهـ پـرسـدـ تـراـ نـامـورـ<sup>۹)</sup> شـهـرـیـارـ  
 اـزـ<sup>۱۰)</sup> اـیدـرـ تـراـ دـادـ اـمـ تـاـ بـچـینـ  
 بشـهـرـیـ کـهـ آـرـامـ وـرـایـ آـیـدـتـ  
 بشـادـیـ بـیـلـشـ وـبـنـیـکـیـ بـمـانـ  
 سـیـاـوـشـ زـعـقـتـارـ اوـ<sup>۱۱)</sup> گـشـتـ شـادـ  
 سـپـهـاـ وـسـلـیـحـ وـنـثـیـنـ وـکـلاـ<sup>۱۲)</sup>  
 فـرـاوـانـ عـمـارـیـ بـیـارـاسـتـندـ  
 فـنـگـیـسـرـاـ درـ عـمـلـیـ نـشـانـدـ

۱) روز P. 2) Deest in C. 3) P. نامور 4) Pro hoc vs. in leguntur duo:

تنـتـ تـاـ جـهـانـ اـسـتـ پـایـنـدـهـ بـادـ زـمـانـهـ هـمـیـشـهـ تـراـ بـنـهـ بـادـ  
 بـگـیـتـیـ سـرـاسـرـ چـوـ توـشـاهـ نـیـسـتـ زـتوـ بـگـذـرـیـ درـ جـهـانـ رـاهـ نـیـسـتـ  
 پـرسـدـ هـیـ مـیـ P. 6) گـشـتـ بـیدـارـ باـ دـادـ وـمـهـ P. 5) گـرـدانـ سـپـهـرـ P. 6)  
 C. inserit: 8) شـاهـراـ بـودـ کـتـ زـمـنـ دـلـ بـگـیرـدـ هـمـیـ وـزـنـ بـهـ نـشـستـ پـنـغـیرـدـ هـمـیـ  
 سـلاحـ فـرـاوـانـ وـزـرـیـنـ P. 11) سـیـاـوـشـ چـوـ بشـنـیدـ دـلـ P. 10) کـنـ P. 9)  
 et C. post hunc vs. addit: 12) کـلاـ P. وـعـمـارـیـ

ازـ بـارـ نـگـسـتـ پـیرـانـ گـردـ عنـانـ بـاـ عنـانـ سـیـاـوـشـ سـپـرـدـ

فمه نامداران شلند لنجمن  
که از بدّمليش بى بهر بود  
بدان<sup>۱)</sup> سر جنین بود پیمان اوی  
ثهی (رد و می<sup>۲)</sup>) گاه نخچیرگاه  
بدانگه که خمزد خوش خرس  
سپاه از پس پشت پیران زیش<sup>۳)</sup>  
بزرگان بنزد<sup>۴)</sup> شهنجه شلند  
جهانی باشیں پیغم استند  
که گفتی زمین گشت با چرخ<sup>۵)</sup> راست  
تو گفتی فمی دل با جنبد زجائی  
یکی خوب فرخنده بنیاد بود  
بیک سوی<sup>۶)</sup> نخچیر دور از گروه  
فمی شد دل سالخورده جوان  
که اهنت بر ویوم فرخ نهاد  
که باشد بشادی مرا نگشای  
بدو اندر ون بلغ واپون<sup>۷)</sup> و گلایع  
چنان چون بود در خرر تاج و گاه  
بدان رو کت<sup>۸)</sup> اندیشه آید با جای

بشادی برفتند سری ختن  
۱۴۷۰ که پیران سلار<sup>۹)</sup> ازان شهر بود  
فمی بود یکمه مهمل اوی  
رخوردن نیاسود یک حرف شاه  
سر ماه بر خلست آواز کوس  
بیامد سری پادشاهی خویش  
۱۴۸۰ بدان مزبور اندر<sup>۱۰)</sup> آنه شلند  
بکلم دل از جای بر خلستند  
ازان پادشاهی خردشی بخلست  
زیس غلغل و ناله کرنای<sup>۱۱)</sup>  
بجاجاتی رسیدند گاباد<sup>۱۲)</sup> بود  
۱۴۹۵ بیکسوس<sup>۱۳)</sup> دریا بیک سوی<sup>۱۴)</sup> کوه  
درختان بسیار و آب روان  
سیاوش پیران زیان<sup>۱۵)</sup> بر گشاد  
بسان من ایدر یکی خوب جای  
سر آرم یکی شارسان فراغ  
۱۵۱۰ نشستنگهی بر فرماز بمه  
بدو گفت پیران که اوی<sup>۱۶)</sup> نیکرای

۱) بر آن. ۲) سلار پیران. ۳) contra metrum.  
۴) براه. ۵) میز چون مرنم. ۶) براه. ۷) P.  
۸) زیس رامش و ناله چنگ و نای. ۹) گفتی شب رستخیزست  
روی. ۱۰) روی. ۱۱) بیک روی. ۱۲) et C. post hunc. vs. inserit:

۱۳)contra metrum. ۱۴) سخن. ۱۵) فرادان بدو اندر ون بلغ. ۱۶) پیران رو که male.

هوا خوشوار وزمین خوب رنگ زیبیه زمینش چو پشت پلنگ

چو فرمان ديق من بيران سان<sup>۱)</sup> که خواست  
نخواهم که باشد مرا بمه و گنج  
سياوش بدو گفت کاي بختيار  
مرا گنج و خوبی همه زان<sup>۲)</sup> تست  
يکي شهر سازم بدین جاي من  
۱۹۵ بهر جاي رنج تو بینم نخست  
که خيره بماند ازان<sup>۳)</sup> انجمن

### ساختن سياوش گنك دزرا

کنون بر گشایم در داستان  
زگنك سياوخش گيم سخن  
برو<sup>۴)</sup> آفرين کو جهان آفريد  
خداؤند دارند<sup>۵)</sup> هست ونيست  
۱۷۰۰ سخنهای شليسته باستان<sup>۶)</sup>  
وزان شهر و آن داستان کهن  
ابا آشکارا نهان آفرید  
عده چيز جفتست وايند يكيمست  
بيارانش بر هر يکي<sup>۷)</sup> عيچنین  
تو ايذر بيدن مزن داستان  
کجا آن دلور گرامى<sup>۸)</sup> مهان  
فمان رنج بردار خواندگان

۱) آن (2) دهي هدچنانست P. et C. addit quatuor vss.,  
quorum tres postremi fere consentiunt cum vss. seq. ۱۷۵۲—۱۷۵۴.

۲) بدو سياوش فرو ماند و پيران بجالی  
دران بمه فرخنده دلگشای  
که سازم من ايذر يکي جايگاه  
ويها کار با جنك سازان بود  
که بس نيست فرخنده فرجلم اين  
۴) C. inserit vs. spurium:

يکي داستان گريمت بس شفعت  
که انديشه از وی توان بر گرفت  
از آن (5) که P. 8) برو يك بيك P. (6) کنيم P. بدو C.  
۱۰) سر گاه P. ۱۱) گريده P.

۱۷۰۵ سخن ثقتن خوب و آواف نرم  
بریده<sup>۱)</sup> زارام واژ کلمه و نسام  
کجا آن که بودی شکارش هویر  
خنک آنکه جز تخم نیکی نکشت  
همه جلی ترسست و تبیمار دیساک  
کجا آشکارا بدانیش راز<sup>۲)</sup>  
چرا بیوه<sup>۳)</sup> ما همه غفلتست  
زیبیشی واژ رفع بر<sup>۴)</sup> تلب روی  
گذشتند از تو بسی همراهان  
یکی بشنو از نامه باستان  
تو تلچ فردی چرا بر نهی  
از ایشان<sup>۵)</sup> جهان یکسر آبد بود  
بدینه<sup>۶)</sup> داستان بش همداستان  
بر آنسان زمینی دلارای نیست<sup>۷)</sup>  
بسی اندرو<sup>۸)</sup> رفیعها برد بود  
بینی یکی پهمن بی آب دشت  
کزان شهروا بر توان داشت بهر

۱۷۰۶ کجا آن بنانی<sup>۹)</sup> پر از ناز و شرم  
کجا آن که برو کوه بودش کنله  
کجا آن که سودی سوشا با بر  
همه خله دارند بلین و خشن  
رخاکیمر و باید شدن سری خلا  
۱۷۰۷ تو رفتی و گیتی بماند دراز  
جهان سریسر حکمت و عیقتست  
چوشد سلسله برشمعت و شش چله جوی  
تسو چنک فوجنی زدی در جهان  
نباشی بربن نیمز همداستان  
چو زان نامداران جهان شد تهی  
بدانه<sup>۱۰)</sup> که اندر جهان داد بود  
کنون بشنو از گنکه دز داستان  
که چن گنکه دز درجهان جای نیست  
که آنرا سیلوش بر آورده بود  
۱۷۰۸ بیابان بیلید چو دریا گذشت  
چو زین بگذری بینی آباد شهر

۱) کسی آشکارا نداند زراز P. 2 بستان hic vs. legitur post vs. ۱۷۱۳. ۲) مریده P. 3) et in C. Sic ed. Teh. pro پر ut legitur in ed. P. et C. ۵) P. hemistichii inversis et C. post hunc vs. inserit: کزیشان

چه بر داشتند از جهان فراخ ازان گنج و آن تلچ واپیون و کاخ  
۶) P. 7) Deest in C. 8) P. male et C. post hunc vs. inserit:  
بیک مله زان روی دریایی چین که فی نام گشت این زمان آن زمین

که بالای آن<sup>۱)</sup> بتر از چون «چند  
بدان کست زدانش نیاید زیان  
زیلای او چشم گردد ستو»  
همه گرد بود گرد او بر یکیست<sup>۲)</sup>  
ازین روی و آن روی دیوار سنگ  
بیاشد بر از پی کارکرد  
زودهار دیرگستوان<sup>۳)</sup> هر سول<sup>۴)</sup>  
همه گلشن دیلغ و میدان<sup>۵)</sup> و کاخ  
بهار بزرگی رامش درنگ و بوی<sup>۶)</sup>  
چو این شهر یعنی نماید<sup>۷)</sup> گذشت  
یابی چو بر کوهها بگذری  
همه جای شادی و آرام و خود  
یکی بستان از بهشتست وس<sup>۸)</sup>  
همیشه بر دیوار او چون بهاره<sup>۹)</sup>  
بود گر پیمایش پارسی  
که از رفتش مرد گردد ستو  
کزان خیتم جایگه<sup>۱۰)</sup> کس ندید  
مر آنرا زتوان زمین<sup>۱۱)</sup> بر گزید  
فرهنگی یکی نیز<sup>۱۲)</sup> دیوار کرد<sup>۱۳)</sup>

وزانپس یکی که یعنی بلند  
مرین کوئرا گنکه دز در میان  
چو فرسنگ صد گرد بود گرد که  
زم سو که پوشی بود راه نیست  
بلین گونه سی و سه<sup>۱۴)</sup> فرسنگ تمنک  
برین چند<sup>۱۵)</sup> فرسنگ اگر چند<sup>۱۶)</sup> مرد  
نیاید بیشلن گذر صد عزار  
گرین بگذری شهر<sup>۱۷)</sup> یعنی فراخ  
همه شهر گرمایه ورد وجوی  
همه که ناخچیر و آهو بدشت  
تذردان و طاؤس و کبک دری  
نه گرمش گرم ونه سرماش سرد  
نبینی دران شهر بیملر کمیس  
همه آبها رشن و خشکوار  
درازی دینهنش سی باز سی  
یک و نیم فرسنگه بالای که  
وزان روی هامونی آید پدید  
برفتش سیاوخش و آنرا بدید<sup>۱۸)</sup>  
تن خویش را نام بودار گرد

۱) P. ۲. ۳۴۰. ۳۴۲. ۲) C. پنج. ۳) C. پنج. ۴) C. پنج. ۵) P. ۶) male. ۷) P. ۸) وایوان contra metrum. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) P. ۱۲) M. falso emendat. ۱۳) سیاوش چو آن جای دید allata hac interpretatione: nam یعنی ببلندی یکی نیزه دیوار بر آورد فرنگی significat addere.

زسنگ وزکچ ساخته دز رخام<sup>۱</sup>  
زصد<sup>۲</sup>) رش فرونست بالای اوی  
نیاید بدو<sup>۳</sup>) منجینیق ونه تیر  
که آنرا کسی تا نبیند بچشم ۱۷۵  
ریغش دو فرسنگ تا بور خاک  
نه بیند زمین<sup>۴</sup>) دیده بر تیغ کوه  
بسی رنج برد اندران جایگاه  
بنا کرد جائی چنان دلگشای  
بدو کاخ واپولن و میدان باساخت ۱۷۰  
بسازید جائی<sup>۵</sup>) چنان چون بهشت

وز خام male. ۲) P. وزین ۳) P. دو صد. ۴) C. وینچ است. ۵) P. چو گوئی بگویند گیرند خشم. ۶) P. بیرو  
۷) C. omittit hunc vs. et sequentem ۱۷۴۶. ۸) Sic recte M. pro ed. P. allata  
یعنی دیدبان از بلندی بر سر کوه زمین را بچشم جای<sup>۹</sup>) P. contra metrum. ۱۰) C. addit vs., qui spurius  
videtur:

### سخن ثقفن سیاوش با پیران از بونیها

ازان جای<sup>۱۱</sup>) خرم چو گشتند باز سیاوش همی بود با دل برآز

۱) P. چو گشتند باز سیاوش همی بود با دل برآز  
۲) P. دو صد. ۳) P. وزین ۴) C. وینچ است. ۵) P. چو گوئی بگویند گیرند خشم. ۶) P. بیرو  
۷) C. omittit hunc vs. et sequentem ۱۷۴۶. ۸) Sic recte M. pro ed. P. allata  
یعنی دیدبان از بلندی بر سر کوه زمین را بچشم جای<sup>۹</sup>) P. contra metrum. ۱۰) C. addit vs., qui spurius  
videtur:

چو هرجش بیایست بر ساختند عمارت بخوبی بیاراستند

۱۱) P. et C. praemittit quatuor vs. minime reiiciendos, quem arce  
cum sequentibus cohaereant:

چنان بد که زی سیاوخش راد خود و گرد پیران ویسه نشاد  
بر قتند و دیدند جائی چنان که از دیدنش پیر گشتی جوان  
خوش و خرم و خوب و آراسته بهر جای گنجی پر از خواسته  
پسندیده بد جای شاغنشهان زکاخ بزرگان و جای مهان



که ایدر یکی ساختم<sup>۱)</sup> جایگاه  
ویا دل زکرده پشیمان شود  
که بس نیست فرخنده بنیاد این  
دلش پر زرد پیر از<sup>۲)</sup> آب چشم<sup>۳)</sup>  
عهیریخت از دیدگان آب گرم  
چه بودت که گشتی چنین سوگوار  
دلمر کرد پر درد و جانم نزند  
همان کاخ و هم گنج<sup>۴)</sup> آراسته  
بدی بود بود مرگ برتون رسد<sup>۵)</sup>  
چنو شارسانی دلارای نیست  
خرمندی ویخت بیدار بود  
سرشرا بیرونین بر افزاختم  
برو بر فراوان نثار آورم  
پدید آید از هر سوئی<sup>۶)</sup> خواسته<sup>۷)</sup>  
نشیند بین کاخ<sup>۸)</sup> دیگر کسی  
نه پرمایه گردی زیبوند من  
زکاخ وزایون شرم بی نیاز  
کند بی گنه مرگ برم شتلب  
گهی شاد دارد گهی مستمند.<sup>۹)</sup>

از اخترشناسان بپرسید شاه  
ازو فر<sup>۱۰)</sup> و باختم بسامان بود  
بگفتند یکسر بشاه زمین  
از اخترشناسان بر آورد خشم  
عنان تگاور همیداشت نرم  
بدو گفت پیران که ای شهریار  
چنین داد پاسخ که چرخ بلند  
که هر چند گرد آورم خواسته  
بفرجام یکسر بدشمن رسد  
که چون گنگ دز درجهان جای نیست  
مرا فر<sup>۱۱)</sup> نیکی دعش یار بود  
ازینسان<sup>۱۲)</sup> یکی شارسان ساختم  
کنون اندیین هم بکار آور  
جو خرم شود جای آراسته<sup>۱۳)</sup>  
نباید<sup>۱۴)</sup> مرا شاد بودن بسی  
نه من شاد بالشمر نه فرزند من  
نباشد مرا زندگانی دراز  
شود کاخ من تخت<sup>۱۵)</sup> افراصیاب  
چنین است راز سپهر بلند

۱) Sic M.; P. contra metrum et C. h.l. omittit tres vss. 1752—1754, d. q. v. nota 3 ad vs. 1696. ۲) P.

سپهر می<sup>۳)</sup> ۴) گنج و هم کاخ. ۵) دلش. گشت پر درد ویز  
پر از گنج<sup>۶)</sup> ۶) واراسته. ۷) بدانسان. ۸) زیر بی بسپرد  
تخت من. ۹) بدلین جای. ۱۰) نباشد. ۱۱) وهم کاخ و هم گناه.

مکن خیمه اندیشه برم<sup>۱)</sup> دل دراز  
باشی نئین اندر انگشت تست  
بکوشم که پیمان تو نشکنم  
وئر مری بر تو هوا بشمرد  
نبینم بمحیز نیکنامیت کام  
که بیدار دل باشی و تندست  
هر از واز جرون بلند آنهر  
زایون و کاخ<sup>۲)</sup> اندر آیم نخست  
که این بر سیاوش چرا بد نهان  
بدین گفتها پهن بگشای گوش  
که بر دست<sup>۳)</sup> بیدار دل شهریار  
کسی دیگر آید بین<sup>۴)</sup> تلخ و گاه  
ولیکن فلکهرا جز اینست<sup>۵)</sup> خواست  
چنین بی گنه بر سرم<sup>۶)</sup> بد رسد  
زکینه شود زندگانی دزم  
زمنه شود پر زمشیر کین  
که ایران بتوران ببینی درفش  
پراندن گنج آراسته  
بکویند وئر دد باجوی آب شروز

بلو گفت پیران که ای سرفاز  
که افراسیاب از بلا پشت تست  
مرا نیز تا جل بود در تنم  
نمایم که بادی بتتو بگذرد<sup>۷)</sup>

۱۷۰ سیاوش بلو گفت کای نیکنام  
همه راز من آشکارا توست  
من آگاهی از فر<sup>۸)</sup> پردهان دهم  
بگویم ترا بودنیها درست

بدان تا نکوئی چو بینی چنان  
تو ای گرد پیران بسیار هوش

۱۷۵ فراوان بدین<sup>۹)</sup> نگذرد روزگر  
شم زار من کشته بر<sup>۱۰)</sup> بی گنه  
توبیمان همی داری دوای<sup>۱۱)</sup> راست  
زگفتار بدگویی رز بخت بد

۱۸۰ بسر آشید ایران بتوران بهم  
پر از رنج<sup>۱۲)</sup> گردد سراسر زمین  
بسی<sup>۱۳)</sup> زرد و سرخ و سیاه و بی‌نفس  
بسی غارت ویردن<sup>۱۴)</sup> خواسته  
بسا کشروا کان بیهای سترز

۱) ببرین P. ۲) بیان P. ۳) ببر و زد C. ۴) بیان P. ۵) ببر و زد P.  
۶) کند زار کشته مرا P. ۷) ببرین P. ۸) ببر و زد P. ۹) ببر و زد P.  
۱۰) آن است male et contra metrum, nisi legatur cum M. C post hunc vs. inserit:

بلیان رسد زود این گفتگوی کس آید بتوران بدین جستجوی  
۱۱) ببرین P. ۱۲) ببر و زد P. ۱۳) ببر و زد P. ۱۴) ببر و زد P.

پیشیمان شود هم زُفتار خویش. ۱۷۶ پیشیمانی آنکه نداریش سود  
که بر خیرید از بوم آباد دود  
جهانی رخون من آید باجوش  
befرمان او بر دهد هرچه کشت  
جو گاه گذشتن بود بگذرید  
چه فاری بگنج و چه نالی زرنج. ۱۷۷  
جهاندار<sup>۲)</sup> دشمن چرا پرورد  
زُفتار او شد دلش پر زدرد<sup>۳)</sup>  
گزرا راست گوید همی این سخن<sup>۴)</sup>  
پرآنده اندر جهان تخم کین  
سپردم بسلو کشیور و تراج و گنج...  
چنین گفت با من همی گاه گاه<sup>۵)</sup>  
که از جنبش ورسم<sup>۱۰)</sup> گردان سپهر  
هستا که ایرانش<sup>۱۲)</sup> آمد بیاد  
بیاد آمدش<sup>۱۳)</sup> روزگار بهی  
نه آهنگ رای خردمند کرد<sup>۱۴)</sup> ۱۷۸

سپهبدار تبران رکردار خویش  
از ایران و تبران بر آید خوش  
جهاندار بر چرخ چونین نوشت  
بیا تا بشادی دهیم و خوبیم  
چه بنده دل اندر سرای سپنج  
کوان گنج نیگر کسی بر خود  
جو بشنید پیران واندیشه کرد<sup>۶)</sup>  
همی گفت کن من بد آمد بمن  
من اورا<sup>۷)</sup> کشیدم بتهران زمین  
درا من<sup>۸)</sup> بتبران کشیدم بر نجع  
نکردم همی یاد<sup>۹)</sup> گفتار شاه  
وزانپس چنین گفت با دل<sup>۱۰)</sup> بهر  
که این رازها بر دل وی<sup>۱۱)</sup> گشاد  
رکاؤس ور تختن شاهنشهی  
دل خویش ازین گفته خرسند کرد<sup>۱۲)</sup>

بدل گفت با درد C. ۳) بسیار هوش C. ۲) جهاندیده P. ۱) In C. hic vs. sic legitur:

که گزرا این سخن راست گوید<sup>۹)</sup> وزین نیز کنی ناجوید همی  
۸) شنودم همه پاک P. ۷) که اورا P. ۶) male. ۵) P. بلا من C.  
 inserit:

کنون چون شنیدم درستست آن باجز راست با من نکفست آن  
۹) P. hoc pronomen ad Sijawusch referens eamque ob causam in vss.  
 sequentibus secundam personam loco tertiae adhibet. ۱۰) P. بوکار  
 ۱۲) P. آمدت. ۱۳) ایرانش. ۱۴) P. چه داف و این رازها کی. ۱۱) P.  
 هم آهنگ رای خردمند کن. ۱۵) P. کن.

همه راه ازین گونه بد گفتگوی  
دل از بوندیها پر از جستجوی<sup>۱)</sup>  
زیستگار یکبار نم بر زند  
می ورد ورامشگران خواستند

### فرستادن افراصیل پیران را در کشورها

رشاهان گیتی گرفتند یاد  
بنزدیک سالار توران سپاه  
سپاهی زکنداوران بر گزین  
وزانجا گذر کن بدربایی سند  
بگستر بمرز خزر در سپاه  
زکوس وتبیره زمین شد نوان  
یکی لشکر گشن پرخاشجوی  
عیه‌فت ازان سو که فرمود شاه  
زدینار واسپان آراسته  
بفرمان برفت وسپهرا براند

بیوند ازین گونه یک هفته شاد  
۱۶۰ بهشتم یکی نامه آمد رشاه  
کر اینجا<sup>۲)</sup> برو تا بدربیلی چین  
همی رو چنین تا سر مرز هند  
همه<sup>۳)</sup> باز کشور سراسر باخواه  
بر آمد خوش از در پهلوان  
۱۶۱ زهر سو سپاه آنجمن شد بروی  
جو آمد بدربگاه پیران<sup>۴)</sup> سپاه  
بنزد سیاوش بسی خواسته  
بهنگل پدرود کردن بماند

### بنا کردن سیلوش سیاوشگردرا

چو آتش بیامد بهنگل خواب  
نوشه بکردار روشن سپهر  
از اندیشه بیغم نیم یکزمان  
بتوران باجستم همی جای تو  
چنان چون بباید دلت بیغمست

عیونی بنزدیک افراصیل  
۱۶۲ یکی نامه نزد سیاوش بمهر  
که تا تو برقی نیم شلمان  
ولیکن من اندرخور رای تو  
گر آنجا که رفتی خوش و خرمست

۱) In C. hic vs. legitur post vs. 1803. ۲) ایدر P. ۳) P. ۴) برو آمد بدربگاه توران P.

سر بدستگل اندر آور<sup>۱</sup>) بگرد  
بدانسان<sup>۲</sup>) که سالار فرمود تفت<sup>۳</sup>) هـ۵۳ما  
بنه بر نهادند با رنگ و بیوی  
چهلرا همه بار دینار کرد  
برفتند شمشیرزن ده هزار  
عماری خوبان آراسته  
چه از طوق وز تاج گووهنگار. هـ۵۳ما  
چه دیبا چه از تختهای حریر  
همی رفت با او شتروار سی  
سپهدار و آن لشکر نامدار  
دو فرسنگ بلا و پهنا بساخت<sup>۴</sup>)  
زیپالیز وز گلشن ارجمند هـ۵۳ما  
رشاهان وز بزم وز کارزار  
نکارید<sup>۵</sup>) با یاره و گمز و گله  
همان زال و گورز و آن انجمن  
چو پیران و گرسیز کینه خواه  
شد آن شهر خرم یکی داستان<sup>۶</sup>) هـ۵۳ما

بدان پادشاهی کنون باز گرد  
سپهبد بنه بر نهاد ویرفت  
هزار اشتر ماده سرخ موی  
صد اشتر زنج<sup>۴</sup> و درم بار کرد  
از ایران و توران گزیده سوار  
بپیش سپاه اندرون خواسته  
زیاقوت دیروزه شاهوار  
چه عنبر چه عود و چه مشک و عبیر  
زمصمری وجینی واژ پارسی  
نهانند سر سوی خرم بهار  
چو آمد بدان جایگه دست آخت  
بیمار است شهری زکاخ بلند  
بایلوان نکاید چندی نکار  
نکار سر تاج<sup>۵</sup> کلوس شاه  
بر تخت او رستم بیلت  
زیگر سو افراسیب و سپاه  
بیلان و توران بر دستان

۱) P. وتفت male. ۴) P. استر. ۲) P. بدآن سو. ۳) P. افگن. ۵) In C. pro hoc vs. et seq. 1835 tres leguntur: بکنج

چوآمد بدان جایگه شهر ساخت دو فرسنگ بالا و یهنا بساخت  
 زاین و میدان و کاخ بلند زیلیز ور گلشن ارجمند  
 بیاراست شهری بسان بهشت بهامون گل و سنبل ولله کشت  
 6) 8) In C. hic vs. sic legitur:  
 بایران و توران شد آن شارسان میان بزرگان یکی داستان

بهر گوش، گنبدی ساخته  
نشسته سرایند<sup>۱)</sup> رامشگران  
سیاوخش گردش نهانند نام  
همه مردمان زان بدل<sup>۲)</sup> شادکام

### آمدن پیران بسیاوش گرد

سخن رفت ازان شهر با آفرین  
کو اختر چنین کرده شد روز ارد  
زرود وزدشت وزک<sup>۳)</sup> وزرغ  
چه کرد اندران مایعور جلگاه  
بدان بزم با او سزاوار بود  
چو هنگامه رفتن<sup>۴)</sup> آمد ببرد  
سیاوش پذیره شدش با سپاه  
پیشه شد از دور کورا بدید  
پیله<sup>۵)</sup> گرفتش بالغوش تنگ  
سیاوش پیران گردن فراز<sup>۶)</sup>  
که بد پیش ازان سربسر<sup>۷)</sup> خارسان  
همی تافت هر سو چو زوشن چراغ  
بسی آفرین بر سیاوش بخواند  
نبودیت با دانش اندر میان  
کجا آمدی جای<sup>۸)</sup> از اینسان پیای  
میان دلیران و گردنکشان

چو پیران بیامد زهند وزجین  
۵۰۰ خنیده بقران سیاوخش گرد  
از ایولن واز کاخ<sup>۹)</sup> و پالیز وبلغ  
شتاب آمدش تا ببیند که شله  
هر آنکس که او از در کار بود  
هزار از خردمند مردان گرد  
۵۵۰ چو آمد بنزدیک آن جایگاه  
چو پیران بنزد سیاوش رسید  
سیاوش فرد آمد از نیل<sup>۱۰)</sup> رنگ  
بگشتند هر تو بدان شهر باز  
بگشتند بر گرد آن شارسان  
۶۰۰ سراسر همه کاخ وایولن وبلغ  
سپهدار پیران بهر سو براند  
بلو گفت گر فر<sup>۱۱)</sup> و بیز کیان  
چو آغاز کردی بدین گونه جای  
بماناد تا زستخیر این نشان

۱) ایولن و گنبد. ۲) P. ۳) همه شهر ازان شاگسان. ۴) C. ۵) پیر. ۶) Sic M; C. et P. ۷) Deest in C. ۸) P. ۹) male. ۱۰) آنچنان

پسر بر پسر همچنین شاد باد  
چو یک بیهوده ازان<sup>۱)</sup> شهر خرم بدید  
بکاخ فرنگیس بنهاد روی  
پذیره شلش دختر شهریار  
چوبر تخت بنشست و آن جای دید  
بران نیز چندلین<sup>۲)</sup> ستیلش گرفت  
وزان پس بخوردن گرفتند کار  
بیوندند یکهفته با می بدلست  
پیشتم را آرد پیش آورید  
زیاقوت وز گوهر شاهوار  
زدینار واسپان بزیسن خدنگ  
فرنگیسرا افسر و گوشوار  
بداد و بیامد بسوی ختنی  
چو آمد بشادی بایوان خویش  
بکلشهر گفت آنکه خرم بهشت  
ببیند مر آن شهر فرخنده جای

۱۸۶۰ چهاندار دیمروز فخرخ نهاد  
بايون وبلغ سیاوش رسید  
چنان خرم وشاد<sup>۳)</sup> و دیهیم جوی  
بیرسید و دینار کردش نثار<sup>۴)</sup>  
پوستنده بسیار بر پای دید

۱۸۶۵ چهان آفرین را نیایش گرفت<sup>۵)</sup>  
می وخلون درامشتر<sup>۶)</sup> و میگسار  
گهی خرم وشاد دل گاه مست  
همان هدیها سربسر<sup>۷)</sup> چون سزید  
زدیما واز تاج گوهر نثار<sup>۸)</sup>

۱۸۷۰ بزریسن ستام و جناغ پلنگ  
همان یاره و طوق گوهر نثار  
همی رای زد پیش شاه آمدن<sup>۹)</sup>  
پدیدار شد در شبستان خویش  
نلید ونداند که رضوان چه کشت

۱۸۷۵ بیشتر بینست گاه و سرای<sup>۱۰)</sup>

شاد و خرم P. ۲) بیهوده از P. (۱)

3) C. addit duos vss.:

جریه همان دخت خوشید روی  
به پیش پدر رفت با او بیه  
پرستار بسیار با بیش و کم  
4) 5. چندان C.; چندی P. 4) C. inserit vs. spurium:  
ثنای چهان آفرین یاد کرد بدان کو چنین جای بنیاد کرد  
ابا P. 6) 8) Deest in C. 6) هدیه شاهوار P. 7) و خوالیگر C.  
6) 10) Pro hoc vs. in C. leguntur duo:  
بدان جای خرم کنون بنگرد سراسر ببیند گمانی برد  
که خرم بهشتست آن جای اوی پسندیده هم جای وهم رای اوی

نشسته سیاوش با<sup>۱)</sup> فر و هوش  
برو شارسان سیاوش ببین  
تو گوئی فروزنده خلوست  
چو ماه دو هفته بر آفتاب  
همی رفت بر سلن کشتی بر آب  
همان باز کز کشور آورده بود  
بدانرا سر اندرا کشیده بگرد  
سراسر همه یاد کرد آنچه بید<sup>۲)</sup>  
ازان شهر فر کشور وتلاح و گاه  
کسی کوبه بیند در اردی بهشت  
نه خوشید ازان مهتر سرفراز<sup>۳)</sup>  
نبیند چنان کس بتروان و چین  
بر آمیخت گفتی خرد با روان  
ترا چون نباشد بچیزی گله<sup>۴)</sup>  
چو گنج گهر بود بر سان نور  
نباشد بدان فر واورنگ و هوش  
بخوبی بکام دل شاد تست

چو خوشید بر کاخ<sup>۵)</sup> فرخ سروش  
برامش بپیمای لختی زمین  
خدانند آن شهر نیکوترس  
بینی فرنگیس با آب و تلب<sup>۶)</sup>  
وزان جایگه نزد افراسیاب  
بیامد بگفت آن کجا کرده بود  
که در کشور هند چن رزم کرد  
وزانجا بکار سیاوش رسید  
زکار سیاوش بپرسید شاه  
بدو گفت پیران که خرم بهشت  
همانا نداند ازان شهر باز  
یکی شهر نیدم که اندر زمین  
زبس باغ وایولن و آب روان  
گله کرد بلید بگیتی یله  
چو کاخ فرنگیس نیدم زدور  
گر ایدونکه آید زمینو سروش  
بدان زیب و آتبین که داماد تست

۱) P. 2. ۲) C. ۳) نشسته باقیین و با  
vs. et sequens 1884 sic legatur in P.:

بپرسید ازو شهریار بلند. زکار سیاوش واژ چون و چند  
وزان شهر و کشور و آن جایگاه یکایک همه باز پرسید شاه  
۵) C. inserit:

سیاوش یکی جایگه ساخت نفر پسندیده مردم پاک مغز  
مگر خود سروش آوریدش خبر که چونان نکايد آن شهر فر  
۶) In C. hic vs. legitur post vs. 1891.

بر آسود و جون بیهش<sup>۲)</sup> آمد بهوش  
دل هوشمندان درای ردان  
که شاخ برومندش آمد بیار<sup>۱۹۵</sup>  
و دیگر که دو کشور از جنگ و جوش  
بماناد بر تو<sup>۳)</sup> چنین جاودان  
زگفتار او شاد شد شهریار

### فرستادن افراسیاب گرسیوز نزد سیاوش

نهفته بروون آورید از نهفت  
بین تا چه جایست بر<sup>۴)</sup> گرد گرد  
وزایران نگیرد همی فیچ باد  
چو گویز و پهرا و کلاوس شاه  
نگیرد بکف گرز<sup>۵)</sup> و گوپالرا<sup>۶)</sup>  
بسازید شهری چو خرم بهار  
بر آورده و داریش<sup>۷)</sup> ارجمند  
بنزد سیاوخش آزاده شو<sup>۸)</sup>  
بچشم بزرگی نشی کن بروی  
نشینند پیش فراوان گر<sup>۹)</sup>  
ستیلش کن و نیز نامیش دار  
زدینار و اسپ وزتاج<sup>۱۰)</sup> و کمر  
نیزند همی<sup>۱۱)</sup> رسنم زالرا  
با جاتی که بودی همه بوم خار<sup>۱۲)</sup>  
فرنگیسرا کلخهای بلند  
تو بر خیز ویر ساز کار و برو  
چو نخچیر همی باشد و نشت و کوه  
بیش بزرگان گرامیش دار  
یکی هدیه ساز بسیار مز

کردست ویر. (۱) P. 3. (۲) P. 2. (۳) Ma. contra metrum.

(۴) P. et et آذچنان خار خار. (۵) خم. همان ordinem vss. ۱۹۰۱ et ۱۹۰۲. (۶) In C. hic vs. sic legitur:

برو تا به بینی سر و تلخ اوی همان تخت فیروزه و علاج اوی  
از ایران گروه<sup>۱۰)</sup> P. et C. inserit: چوبینیش خوبی فراوان بگویی<sup>۹)</sup>  
بدانگه که جام می آید بدست چو خوردی بشادی بباید نشست  
و گوهر زاسب et M. emendat و گوهر واسب<sup>۱۱)</sup> P.

همان یاره و گُرز و قبیع<sup>۲</sup>) و نثین  
ببین تا زکناجت چه آید<sup>۳</sup>) بچنگه  
برو با زبانی پر از آفرین  
بدان شهر خرم دو هفتنه بمان<sup>۴</sup>)  
سولان تردن گزیده هزار  
بشد تازیان تا<sup>۵</sup>) سیاوشش گرد  
پذیره شدش تازیان با سپاه  
سیاوش بپرسیدش از شهریار  
سیاوش بیاراست آرامگاه<sup>۶</sup>)  
بیاورد با هدیه پیغام شاه  
نکه کرد و شد چون گل اندر بهار  
سولان ایران شدند انجمن  
نمود و سوی کلخ بنهد روی  
همان گوهری تخت<sup>۷</sup>) و بیباش چین  
زگستردنیها واز بسوی ورنگ  
۱۱۰ فرنگیسرا هدیه بر همچنین  
اگر شاد و خندان<sup>۸</sup>) بود میزبان  
نکه کرد گرسیوز نامدار  
خنیده سوار<sup>۹</sup>) اندر آورد گرد  
سیاوش چو بشنید آمد براء  
۱۱۵ گرفتند مر یکدگر را کنار  
بایوان کشیدند ازان جایگاه  
دگر روز گرسیوز آمد پگاه  
سیاوش بدان خلعت شهریار  
نشست از بر باره گامزن  
۱۱۶ همه شهر ورزن یکایله<sup>۱۰</sup>) بدلوی

### زادن فرد پسر سیاوش

بیلمد سواری درا مژده داد  
یکی کوک آمد چو تبلند<sup>۱۱</sup>) ماه  
بتیره شب اندر چو پیمان شنود  
هر آنکه بنزد سیاوش چو باد  
که از دختر پهلوان سپاه  
دوا نلم کردند فرخ فرد

۱) همان افسر و قبیع و گُرز. P. ۲) همان تلح با فر. P. et C. post hunc vs. addit:

نزر و زبرجد نثاری گران شمرده زهر گونه گوهران  
اگر شاد و خرم et M. et ۴) چه آید زکناجت. P.  
۳) ۵) پلسدارت unum veterem codicem legere. P. آیدارات  
جای سپاه. P. ۶) بشد تا بنزد. P. ۷) سپاه. P. ۸) بیمان شادمان  
۹) آمد همانند. P. ۱۰) شهر بیزن بیزبن. P.

هم آنده مرا با سواری دنگ  
همان مادر کودک ارجمند  
بفرمود خفته بفرمان بران  
نهادند بر پشت آن نام ببر  
بگویش که هرچند من سلا خرید  
سیاوش بدو گفت گاه مهی  
فرستاده را داد چندین<sup>۴</sup>) درم  
جو بشنید گرسیز آن مژده گفت  
بکاخ فنگیس رفتند شاد  
فرنگیس را دید بر تخت عاج  
پرستار چندی بزرگیں کلاد  
فرود آمد از تخت ویرش نماز<sup>۵</sup>)  
دل و مغز گرسیز آمد بجوش  
بدل گفت سالی بربن بگذرد<sup>۶</sup>)  
همش پادشاهی وهم تختگاه  
نهان دل خویش پیدا نکرد  
bedo گفت به خودی از رنج خویش  
نهادند در کاخ زرین دو تخت  
نوازنده، رود با میثمار

---

<sup>۱)</sup> زند نست آن خرد بر. <sup>۲)</sup> بگفتا برو P. male et contra metrum. <sup>۳)</sup> C. inserit: <sup>۴)</sup> چندان. <sup>۵)</sup> پیک. <sup>۶)</sup> P. ۷)

چو چشم فونگیس او را بدید تو گفتی روان از تنفس به دمید  
دگر نگذرد. <sup>۸)</sup> P. ۹) از شهر فر شهریار C. ۱۰) وکرش نثار <sup>۹)</sup> male ویر وسپاه. <sup>۱۱)</sup>

زناشیدن نای درود و سرود زشادی فمی داد دلرا درود

### گفتار اnder گوی زدن سیاوش

بهر جای بنمود چهر از فراز  
بیازی می گرد میدان بگشت<sup>۱)</sup>  
سپهبد سری گوی بنهاد روی  
همراورد او خله میدان گرفت  
تو گفتی سپهش فمی بر کشید  
که میدان شمارا و چوکان و گوی<sup>۲)</sup>  
زتر کان بتندی<sup>۳)</sup> ببرند گوی  
بسان یکی سر و آزاد شد  
بمیدان پر خلاش ژوپین نهند  
بدان تا کرا بر فرازد گهر<sup>۴)</sup>  
بژوپین. گرفتند ننک و نبرد<sup>۵)</sup>  
هنرمند وز خسروان یادگار  
سزد گر نمائی بترکان هنر

چو خوشید تابنده بگشاد راز  
۱۹۶ سیاوش از لیران بمیدان گذشت  
چو گرسیوز آمد بینداخت گوی  
جو او گوی در خم چوکان گرفت  
زچوکان او گوی شد ناپدید  
چنین گفت با لشکر نامجھی  
۱۹۷ چو گردان بمیدان نهادند روی  
سیاوش از ایرانیان شاد شد  
بفرمود تا تخت زریس نهند  
دو مهر نشستند<sup>۶)</sup> بر تخت زر  
سولان بمیدان بکردار گرد  
۱۹۸ بدو گفت گرسیوز ای شهریار  
هنر بر گهر نیز کرد گذر

۱) P. contra metrum. ۲) Pro hoc vs. quatuor alii leguntur in C.:

دگر ره چودر روی میدان مهر کسی نزد  
دگر باره در زخم چوکان فگند. تو گفتی زتن جان ترکان بگند  
سوی گوی گردان و کندآوران بر انگیختند اسپ از هر کران  
بتندی دو لشکر فمی تاختند کجا بر گرد گوی می بالختند  
۳) ۶) In C. hunc vs. sequitur aliis:  
۴) نشسته. ۵) بزوی زترکان. P. هنر.

بیک جای گردان بر انگیختند زتران وایران بر آمیختند

فهره پدیدار<sup>۱)</sup> کن یک زمان  
بین اندر آمد زتخت نشست  
که از یک زر<sup>۲)</sup> تن<sup>۳)</sup> رسیدی پنج  
نظاره برو برق سو سپاه<sup>۴)</sup>  
کجا داشتی از پدر یادگار  
بنخچیر بر شیر بگذاشتی  
عنانرا بیچید چون بیل مست  
زرها نماند ایم بند وکره<sup>۵)</sup>  
زرهرا بینداخت آنسو<sup>۶)</sup> که خواست<sup>۷)</sup>  
برفتند با نیزهای دراز  
زمیدان زر<sup>۸)</sup> بر نشد یک گره<sup>۹)</sup>  
دو جوشن<sup>۱۰)</sup> دگر زاهن آبدار  
شش اندر میان وسه چجه<sup>۱۱)</sup> بچندن  
نظاره بگردش سپاه گران<sup>۱۲)</sup>  
گذر گرد تیر شه نامور  
برو آفرین گرد برنا ویم<sup>۱۳)</sup>  
همی هر کسی نام بیزدان بخواند  
بایران و تروران ترا نیست یار  
بتعازیم هر دو به پیش سپاه<sup>۱۴)</sup>  
بکردار جنگی دو پرخاشخر  
چو اسپم نبینی زاسپان بسی<sup>۱۵)</sup>

بنوک سنان بتیر و کمان  
ببر زد سیاوش بران کار دست  
زرها بهم بر بستند پنج  
نهاند بر طرف آوردگاه  
سیاوش یکی نیزه شاهولر  
که در جنگ مازندران داشتی  
با آوردگاه رفت نیزه بدلست  
بزد نیزه دیر گرفت آن زر<sup>۱۶)</sup>  
زآرد نیزه بر آرد راست  
سولان و گرسیوز رزم‌ساز  
فر اوان بگشتند گرد زر<sup>۱۷)</sup>  
سیاوش سپر خواست گیلی چهار  
کمان خواست با تیرهای خدنگه  
یکی در کمان راند ویفاراد ران  
بران چار اسپر دو جوشن دگر<sup>۱۸)</sup>  
بزد هم بران گونه ده<sup>۱۹)</sup> چیمه تیر  
از آنها یکی بی گذاره نماند  
بدو گفت گرسیوز ای شهریار  
بیا تا من و تو با آوردگاه  
بگیریم هر دو دوال کم<sup>۲۰)</sup>  
زترکان مرا نیست همتأ کسی<sup>۲۱)</sup>

چهیین P. 4) هر سو P. 3) عنان تلب و آرد P. 1)  
سد و P. 7) چار چهیین وزاهن سپر P. 6) ویکی دا  
یکی

هـم آرد تو یا بـبـلـاـی تو  
 تـرا نـاـکـهـان بـر زـنـم بـر زـمـین  
 بـمـدـی فـنـیـرـو زـتـو بـرـتـرـمـ<sup>۱)</sup>  
 نـکـرـمـ بـاجـئـی کـه جـینـدـ کـیـنـ  
 کـه تو مـهـتـرـی شـیرـ پـرـخـاشـجـوـیـ  
 کـلاـهـ تو آـنـرـکـشـسـپـ منـسـتـ  
 کـه با مـنـ بـگـرـددـ نـه اـزـ<sup>۲)</sup> رـاهـ کـیـنـ  
 زـیـازـیـ زـیـانـیـ نـیـایـدـ بـرـوـیـ  
 بـکـیرـنـدـ یـکـ دـوـ دـوـالـ کـمـ<sup>۳)</sup>  
 مـرـاـ باـ نـبـرـدـ توـ خـودـ پـایـ نـیـسـتـ  
 پـرـ اـزـ خـشـمـ اـثـرـ چـهـرـ خـنـدـانـ بـودـ  
 هـمـیـ زـیـرـ نـعـلـ آـورـ مـاهـراـ  
 دـزـیـنـ نـشـکـنـمـ<sup>۴)</sup> رـایـ وـبـیـمانـ توـ  
 بـرـیـنـ تـیـزـ تـکـ بـارـئـیـ بـرـ نـشـانـ  
 سـرـ سـرـکـشـانـ زـیـرـ گـرـدـ منـسـتـ  
 بـنـزـدـیـکـ آـنـ<sup>۵)</sup> نـامـرـ شـهـرـیـارـ  
 هـمـانـاـ خـوـشـ آـمـدـشـ گـفـتـارـ اوـیـ  
 کـه خـواـهدـ کـه گـرـددـ بـگـیـتـیـ نـشـانـ  
 سـرـ سـرـکـشـانـ زـیـرـ گـرـدـ آـورـ  
 بـپـاسـخـ بـیـامـدـ گـرـوـیـ زـرـ  
 اـثـرـ نـیـسـتـ اوـرـاـ کـسـیـ هـمـ نـبـرـدـ

وزـایـرانـ سـپـهـ<sup>۶)</sup> نـیـسـتـ هـمـتـایـ توـ  
 گـرـ اـیدـونـکـهـ بـرـ دـارـمـتـ مـنـ زـیـنـ  
 ۱۷۰ چـنـلـ دـانـ کـه اـزـ توـ دـلـدـرـتـمـ<sup>۷)</sup>  
 وـگـرـ توـ مـرـاـ بـرـ نـهـیـ بـرـ زـمـینـ  
 سـیـاـوشـ بـدـوـ گـفـتـ کـیـنـ خـودـ مـکـوـیـ  
 هـمـانـ اـسـپـ توـ شـاهـ اـسـپـ منـسـتـ  
 جـزـ اـزـ توـ زـتـرـوـنـ کـسـیـ بـرـ گـزـینـ  
 ۱۸۰ بـدـوـ گـفـتـ گـرـسـیـزـ اـیـ نـامـجـوـیـ  
 کـه آـرـدـ گـیـرـنـدـ بـاـ یـکـدـگـرـ  
 سـیـاـوشـ بـدـوـ گـفـتـ کـیـنـ رـایـ نـیـسـتـ  
 نـبـرـدـ دـوـ تـنـ جـنـکـ مـیدـانـ بـودـ  
 زـگـیـتـیـ بـرـادـرـ تـوـئـیـ شـاهـراـ  
 ۱۹۰ کـنـمـ هـرـچـهـ گـوـئـیـ بـفـرـمـانـ توـ  
 زـیـلـانـ یـکـیـ شـیرـ جـنـنـیـ بـخـوـلـنـ  
 گـرـ اـیدـونـکـهـ رـایـتـ نـبـرـدـ منـسـتـ  
 بـکـوـشـمـ کـه نـنـنـیـ نـکـرـمـ بـکـلـارـ  
 بـخـنـدـیـدـ گـرـسـیـزـ نـامـجـوـیـ  
 ۱۹۵ بـتـرـکـانـ چـنـنـیـ گـفـتـ کـایـ سـرـکـشـانـ  
 یـکـیـ بـاـ سـیـاـوشـ نـبـرـدـ آـورـ  
 نـیـوـشـنـدـ<sup>۸)</sup> بـوـدـنـدـ وـلـبـ بـاـ گـرـ  
 منـمـ گـفـتـ شـایـسـتـعـ کـارـکـدـ

باـسـپـ وـبـیـدانـ<sup>۱)</sup> ۳) تـقـنـاـدـرـقـرـمـ P. ۲) بـایـرانـ هـمـانـ P. ۵) بـرـیـنـ بـشـکـنـمـ P. ۶) دـلـدـرـتـمـ<sup>۷)</sup> دـرـ P. ۴) دـلـدـرـتـمـ<sup>۸)</sup> سـرـاـینـدـهـ C. اـیـنـ

سیاوش زگفت گروی زر<sup>۱)</sup>  
زگدان لشکر ورا<sup>۲)</sup> نیست یار ۰۰۰  
نبرد بزرگان مرا خوار گشت  
بمیدان نبرد مرا خواسته  
که همتا نمودش بتروان بزور  
بیامد نبردش<sup>۳)</sup> بسیچید زود  
سیاوش باورد بنهاد رو<sup>۴)</sup> ۰۰۵  
فرو برد چنگل دهن زد گره<sup>۵)</sup>  
نیارش نیامد بگرز دکمند  
گرفتش بر وگردن او بزور  
که مانندن گردنکشان در<sup>۶)</sup> شگفت  
تو گفتی یکی مرغ دارد بکش<sup>۷)</sup> ۰۱۰  
برا ز خنده بر تخت زین نشست  
غمی شد دلش زرد رخسار اوی  
تو گفتی که بر اوج کیون شدند  
همه نامداران فرخند پی  
سیاوش همه هرجه بودش برآز<sup>۸)</sup> ۰۱۵  
پر از لابه پرسش نیکخواه  
برفتند ازان شهر آباد شاد  
ازان پر هنر شاه و آن بوم پر

سیاوش زگفت گروی زر<sup>۱)</sup>  
بدو گفت گرسیوز ای شهریار  
سیاوش بدوان گفت که تو گذشت  
از ایشان دو یل باید<sup>۹)</sup> آراسته  
دگر سرکشی بود نامش دمر  
چو بشنید گفت سیاوش<sup>۱۰)</sup> چو دود  
برفتند پیچان دمر و گروی  
ببند میان<sup>۱۱)</sup> گروی زر<sup>۱)</sup>  
زین بر گرفتش بمیدان فگند  
وزان پس به پیچید سوی دمر  
چنان خوارش از پشت زین بر گرفت  
چنان پیش گرسیوز آورد خوش  
فرود آمد از اسپ و بفاراد<sup>۱۲)</sup> بست  
بر آشفت گرسیوز از کار اوی  
وزان تخت زین بایولن شدند  
نشستند یکهفتنه با رود و می  
پیشتم برتسن گرفتند<sup>۱۳)</sup> ساز  
یکی نامه بنوشت نزدیک شاه  
وزان پس مر اورا بسی هدیه داد  
فراوان بگفتند با یکدثرا

چو گفت سیاوش. ۴) P. ۳) ترا. ۲) گشت. ۱) پاشد. ۵) Sic M.; P. et C. legunt. ۶) بنزدش P. addit: ۷) میانش. ۸) Deest in C. ۱۰) پیشاد P. ۹) پر. ۱۱) بکردند P. ۱۲) پیشاد P. ۱۳) فرخ هنر

چنین گفت گرسیوز کینه‌جوی  
یکی مردا شاه از ایران بخواند ۱۰.۹.  
که از ننک مارا بخمن در نشاند  
که بوند گردان پرخاشجوی  
زچنگل<sup>۱</sup>) چون نمور و تبروی  
چنان زار و بیچاره گشتند خوار<sup>۲</sup>)  
سرانجام ازین بگذراند<sup>۳</sup>) سخن  
نه سر بینم این کار شمرا<sup>۴</sup>) نه بن

### باز گشتن گرسیوز و بدگوشی کردن پیش افراصیل

برفت و نکرد ایچ آرام خواب  
رسید و پرسید<sup>۵</sup>) هر گونه شاه  
بخواند و بخندید و بیر<sup>۶</sup>) گشت شاد  
بدان تازه رخساره شهریار  
بدانه که خوشید شد لاجورد<sup>۷</sup>)  
همی جامده قیره‌گشی کرد چاک<sup>۸</sup>)  
بیامد بنزدیک افراصیل  
نشستند و گفتند<sup>۹</sup>) هر گونه رای  
سیاوش دکرو دارد آئین و کار<sup>۱۰</sup>)  
نهانی بنزدیک او چند گاه  
همی یاد کلوس گیرد با جمه ۱۱)  
چنین تا بدرگاه افراصیل  
چو فرزدیک سلا رتلان سپاه ۱۰.۫  
فراآون سخن گفت و نامه بداد  
نکه کرد گرسیوز نامدار  
همی بود<sup>۱۲</sup>) یکدل پر از کین و درد  
فعه شب پیچید چون<sup>۱۳</sup>) روز پاک  
سر مرد کینه نیلمد بخواب ۱۰.۬.  
زیستگانه پر دخته<sup>۱۴</sup>) کردند جای  
بدو گفت گرسیوز ای شهریار  
فرستاده آمد زکاؤس شاه  
زرم و زجین نیزش آمد پیام

بیچنگل<sup>۱</sup>) چنان خوار و بیکار گشتند وزار. P. 2. دمان C. 3. نه سر et M. emendat نه سر راست این کار اورا. P. 5. نگذراند. P. 4. باشد C. inserit: ۹) رفت. P. 8) وزو. P. 7) رسیدند و پرسید. C. 6)

بیامد زپیش رد افراصیل بکین و درشتی گرفته شتبل پر دخت C. ۱۲) همی بود چون مار غلطان بخاک P. ۱۱) تا. P. ۱۰) سیاوش ازان شد که دیدع تویار P. ۱۴) بجستند P. ۱۳)

به پیچد ازو ناشهان جان شاه<sup>۵</sup>  
 زیستی بایرج نکردی ستم  
 بدل یک زیثر گرفته<sup>۶</sup> شتب  
 همی<sup>۷</sup> بادرا در نهفت آوری  
 مرا رشت نامی بدی در جهان  
 پر از غم شد از روزگار نشند<sup>۸</sup> ۱.۴۰  
 بخنبد وشد مر ترا<sup>۹</sup> رهنمن  
 سخنهای بهتر باجلی آورید  
 سر رشته آنگاه بلیدت جست<sup>۱۰</sup>  
 کله بر سر وتنک بسته کمر  
 زکار سیاوش فراوان براند ۱.۴۵  
 چه دارم بگینی جز از تو بچنک  
 بیرونی ببین تا چه آیدت یاد  
 بمغز اندر آود لختی کمی  
 نیامد ازو نیز مارا زیلن  
 خرد تار ومه مرا<sup>۱۱</sup> پود کرد ۲.۰۵  
 زمن او بجز نیکوئیها نیافت  
 نکردیم یاد از غم ورجه خویش  
 دل از کین ایران بپرداختم

بُرُو انجمن شد فراوان سپاه  
 اگر تورا دل نگشتی دزم  
 بو گوهر<sup>۱</sup> یکی آتش ودیگر آب  
 تو خواهی که بر<sup>۲</sup> خیره جفت آوری  
 اگر کردی بسر تو این بد نهان  
 دل شاه ازین کار شد<sup>۳</sup> درمند  
 بدلو گفت برم من ترا مهر خون  
 سه روز اندرین کل رای آورید  
 چو این کل گردد خردا درست  
 چهارم چو گرسیوز آمد بدر  
 سپهدار تران ورا پیش خواند  
 بدلو گفت کای یادگار پشنگ  
 قمه رازها بسر تو بلید گشاد  
 ازان خواب بد شد دل من غمی  
 نبستم بجنگ سیاوش میان  
 چو او<sup>۴</sup> تخت پرملیه پدرود کرد  
 زفرمان من یک زمان سر نتافت  
 سپردم بسلو کشور وگنج خویش  
 بخون نیز پیوستگی ساختم

پسر P. ۵. اگر P. ۴. شان P. ۳. بیر اندر P. ۲. کشیر P.  
 بگوییم که درمان ۶. وشد دلترا P. ۷. اندیشه از روزگار گزند  
 et C. post hunc vs. inserit:

چو سه روز بگذشت افراسیاب همی زد بتلیغیر در آتش آب  
 مقار کرد و هنر P. ۹. چنان P. ۸)

تپیچیدم<sup>۱)</sup> از گنج و فرنزد روی  
۰.۵۰ پس از نیکوئیها و صد گونه رنج  
نمایدونکه من بدسالم بدی  
برو برو بهانه ندارم به بد  
زبان برو گشایند برو من مهلن  
زدد تیزندانتر از شیر نیست  
۰.۶۰ آنرا بچه او شد درمند  
آنرا ما بشویم برو بی گنه  
ندام جز آن کش بخوانم به بر<sup>۲)</sup>  
آنرا نهاد جوید نمایشتری  
بلو گفت نگریز ای شهربار  
۰.۷۰ از ایدر نمایش او سوی ایران شود  
هرانته که بیگانه شد خویش تو  
برین داستان زد یکی رفمند  
نه بینی ازو جز همه درد و رنج

---

۱) P. ۲) P. ۳) یکی P. ۴) P. et C. post  
hunc vs. inserit:

نیلید پسند جهان آفرین نه نیو از بزرگان روی زمین  
۵) به بر C. sed ed. Teh. recte ۶) پناه P. ۷) چنین P. ۸) پسر  
۹) C. inserit duos vss. spurious:

ازو خویشتنرا نگهدار بش شب دروز بیدار و هشیار بش  
چو بشناخت او راه سامان تو تواند بدی کرد برجان تو  
quos sequitur vs. 2068. ۱۰) C. addit:

ندانند درمان آنرا به بند آنرا بد نخواهی تو می نوش پند  
بدرمان او کسی رسیدن توان سخن بشنو ای شهربار جهان

نییند زیورده جز درد<sup>۱)</sup> چند  
همه گفت گرسیوز آمد درست ۲۰۷۰  
همه<sup>۲)</sup> تیره دانست بازار خریش  
نه سر نیک بینم پدید ونه بن  
چکونه گشاید بربین<sup>۳)</sup> کار چه  
بمان تا بتابد بربین<sup>۴)</sup> آقتاب  
رخ شمع چرخ روان سوی کیست ۲۰۷۰  
با جویم سخن تا چه دارد باز  
همی بنثرم تا چه گردد زمان  
بنناچار<sup>۵)</sup> دل بسی مدارا شود  
مکافات بد جز بدی نیست بس<sup>۶)</sup>  
که ای شاه بینادل راست<sup>۷)</sup> گوی ۲۰۸۰  
بدان ایندی دست و آن تیغ و گز  
شود بر تو بر تیره خوشید ومه  
همی باسمان<sup>۸)</sup> بر فرازد کله  
تو گوشی شدست از جهان بی فیاز  
نباشد شبان چون نباشد<sup>۹)</sup> رمه ۲۰۹۰  
بدان بخشش درای و قلبند<sup>۱۰)</sup> روی  
بره گاه<sup>۱۱)</sup> درا و ماهی ترا  
جنان بمه فرخنده بنیاد اوی

نه دانی که پروردگار پلنگ  
چو افراسیاب این سخن باز جست  
پشیمان شد از رای و کردار خویش  
چنین داد پاسخ که من زین<sup>۱۲)</sup> سخن  
بیاشیمر تا کار<sup>۱۳)</sup> گردان سپه  
بهر کار بهتر درنگ از شتاب  
به بینم که رای جهاندار چیست  
و گر سوی درگاه خوانمش باز  
نگهبان او من بسم بی گمان  
چو زد ایس کنی آشکارا شود  
ازان پس نکوهش نباشد زکس  
چنین گفت گرسیوز کینعجوی  
سیاوش بدان آلت و فر و بزر  
نیاید بدرگاه تو بسی سپاه  
سیاوش نه آنست کش دید شاه  
فرنگیسرا هم ندانی تو باز  
سپاهت بدو باز گردد همه  
سپاهی که بینند شاهی<sup>۱۴)</sup> چنوی  
نخواهند ازان پس بشاهی ترا  
و دیگر که از شهرب آباد اوی

۱) راز P. ۴) این P. ۳) همی P. ۲) ندانی pro نیینی et C. کین P.

۵) بس P. ۹) پس P. ۸) که ناچار P. ۷) بدین P. ۶) بدین P.

۱۰) بدمان male. ۱۱) زاسمان P. ۱۲) دراست

۱۳) شاه بینند P. ۱۴) کاو C. ۱۴) بخش و آن رای و آن ماه P.

بخواری وزاری تن آگنده<sup>۲</sup>) بله  
نه آتش نمان از بر و آب زیر  
پیوشد کسی در میان حریم  
همیشه ورا پروراند ببر  
نرسد راهنک پیل ستر<sup>۳</sup>  
غمی بد پر آندیشه و خسته<sup>۴</sup>) شد  
که پیروز باشد خداوند سنگ  
برین داستان زد یکی فوشیار  
مثر یافتنی چهره دست های  
اگر<sup>۵</sup>) چه گوی سرو بالا بود  
پر از کین دل از وزگار کهن  
بداندیش گرسیوز بدگمان<sup>۶</sup>)  
دل شاه توان بر انگیختنی  
پر از درد و کین دل شهریار  
که پر دخته<sup>۷</sup>) ماند زیگانه جلی  
زگار سیاوش همی کرد یاد  
بر او فراوان ببلید<sup>۸</sup>) بدین  
نخواهی همی کرد کسر را نگاه

تو خوانیش کایدر<sup>۹</sup>) مرا بنده باش  
۱۰۰ ندیدست کس خفته<sup>۱۰</sup>) با پیل شیر  
اگر بچه شیر ناخوردشیر  
دهد نوش اورا زشیر و شکر  
بگوهر شود باز چون شد بزرگ  
دل نامدار<sup>۱۱</sup>) اندران بسته شد  
۱۰۵ همی از شتابیش به آمد درنک  
ستوده نباشد سر بادساز  
که گر بد خیره ناجستی<sup>۱۲</sup>) زجائی  
سبکساز مردم نه والا بود  
برفتند پیچان طلب پر سخن  
۱۱۰ بر شاه رفتی زمان تا زمان  
زهرا گونه رنک اندرا آمیختنی  
چنین تا بر آمد برین<sup>۱۳</sup>) روزگار  
سپهد چنین کرد<sup>۱۴</sup>) یک روز رای  
بگرسیوز این داستان بر نشاد  
۱۱۵ ترا<sup>۱۵</sup>) گفت از ایدر بباید شدن  
بپرسی و گوئی بدان<sup>۱۶</sup>) جشنگاه

۱) P. male. ۲) C. post. ۳) سر افگنده. ۴) P. et C. post. ۵) پس افراسیاب hunc vs. inserit:

بدو گفت کاین رای بلید بسی نیارد شتاب اندربین هر کسی  
بدین ۶) P. male. ۷) P. و گر C. hemist. inversis. ۸) C. post. ۹) P. بجستی. ۱۰) P. اورا male. ۱۱) P. چنان دید. ۱۲) P. بپر دخت. ۱۳) M. male emendat ببلید. ۱۴) P. ازین.

بمهرت دل من بجنبد<sup>۱)</sup> رجای  
نیازست مارا<sup>۲)</sup> بدیدار تو  
برین کوه ما نیز نخچیر هست  
گذاریم<sup>۳)</sup> یکچند و بشیر. شاد  
برامش بباش و بشادی خرام  
تهی کن دل از جایگاه کیان

۱۱۰. چو آیدت از شهر آباد یاد  
می وجلم با ما چرا شد حرام  
برفتن کمر سخت کن بر میان

### باز آمدن گرسیوز بنزد سیاوش

۱۱۱. دلی<sup>۴)</sup> پر زکینه سری<sup>۵)</sup> پر زراز  
رلشکر زیان آوری پر گزید  
که ای نامور زاده نامجوی<sup>۶)</sup>  
با جان و سر و قلچ کائس شاه  
به پیشم پذیره نیائی برآه  
بفر و نژاد و بتاج و بتخت  
تهی کردن آن جایگاه کیان  
زمین را بپسید گمرا<sup>۷)</sup> بدید  
سیاوش بدل گشت با درد جفت<sup>۸)</sup>  
همی گفت رازیست اینرا بزیر  
چه گفتست از من بدان پیشگاه<sup>۹)</sup>  
پیاده بیامد زایوان بکوی  
زرسم<sup>۱۰)</sup> سپاه وز تخت و کله<sup>۱۱)</sup>

۱۱۲. فرستاده نزد سیاوش رسید  
چو پیغام گرسیوز اورا بگفت  
پر اندیشه بنشست بدیدار دیر  
ندانم که گرسیوز نیکخواه  
چو گرسیوز آمد بدزگاه اوی  
بپرسیدش از راه وز کار شاه<sup>۱۲)</sup>

۱) سزد گر با جنبی همانا. P. ۲) شهرا. P. ۳) quae mala  
lectio pro videtur. ۴) C. ۵) سری. ۶) دلی. ۷) P. ۸) Deest in C.  
contra metrum. ۹) سیاوش غمی گشت اندر نهفت. ۱۰) P. ۱۱) واژ پادشاه. ۱۲) P.

سیاوش زیب‌علم او گشت شاد  
نگردانم از تیغ پولاد روی  
عنان با عنان تو پیوسته ام  
بیاشیم وز باده گزیر کار  
بد آنکس که با غم زید در سینچ  
به پیچید گرسیوز کینده‌خواه  
سیاوش باید بنزدیک شاه  
کمان<sup>۱)</sup> مرا زیر پی بسپرد  
شود پیش شه چاره من دروغ  
دلشرا برآه بَد<sup>۲)</sup> انداختن  
دو چشمش بروی سیاوش بماند  
باب دو دیده همی چاره کرد  
بسان کسی کو به پیچد رخش  
غمی هست کلخرا نشاید شنود<sup>۳)</sup>  
بدیله در آوردي از درد نم  
کنم جنکه با شاه توزان سپاه  
چرا کهتر<sup>۴)</sup> خویشتن داردت  
که تیمار ورنجش نباید<sup>۵)</sup> کشید  
چو جنکه آوری مایعدار تو ام  
تره تیره گشتست بر خیره آب  
کسی بر تو از تو<sup>۶)</sup> گرفتست جای

پیام سپهدار توزان بداد  
چنین داد پلسخ که با یاد اوی  
من اینک پرتن گمر بسته ام  
سه روز اندیین گلشن زنگار  
۱۱۳۰ که گیتی سپنچست و پیر<sup>۷)</sup> درد ورنج  
چو بشنید گفت خردمند شاه  
بدل گفت ار ایدونکه با من براه  
بدین شیر مردی و چندین خرد  
سخن گفتن من شود بی فروع  
۱۱۳۵ یکی چاره باید کنون ساختن  
زمانی همی بود و خلمش بماند  
فره ریخت از دیدگلن آب زرد  
سیاوش ورا دید پر آب چشم  
بدو گفت نرم ای برادر چه بود  
۱۱۴۰ گر از شاه توزان شلسستی دزم  
من اینک همی با تو آیم برآه  
بدان تا زیهر چه آزاردت<sup>۸)</sup>  
و گر<sup>۹)</sup> دشمنی آمدستت پدید  
من اینک بهر کار یار تو ام  
در<sup>۱۰)</sup> ایدونکه نزدیک افراسیاب  
بگفتار مرد<sup>۱۱)</sup> دروغ آزمای

۱) هستگنرا نشاید P. 4) زراه اندر P. 3) گمان P. 2) پیر P.  
بباید P. 8) گر P. 7) کهتر از P. 6) زهره نیازاردت P. 5) بسود  
کسی از تو بتر P. 11) مردی P. 10) گر P. 9)

که من باشمت زین غمان چاره جوی  
غمان شاهرا زان بی آهو کنم<sup>۱)</sup>  
مرا این سخن نیست با شهریار  
که از چاره دورم بمردی و گنج ۲۰۵.  
که یاد آدم آن سخنهای<sup>۲)</sup> راست  
که بر خاست رو فر<sup>۳)</sup> ایزدی  
باغاز کینه چه افکند بن  
شدست آتش ایران و توران چواب<sup>۴)</sup>  
زیند خرد دور بگریختند ۲۱۰.  
کنون گساو بیشه بچرم اندرست  
بمان تا بر آید بین<sup>۵)</sup> بر زمان  
که بودست او کشته شد خیر<sup>۶)</sup> خیر  
چنان بی<sup>۷)</sup> خرد بیکندها بکشت  
بگشتند بر دست او بر تباہ ۲۲۰.  
که بیدار دل باشی و تندرست  
کسیدا نیامد زتو بد بسر  
جهانی بدانش بیماراستی  
درا از تو کردست پر داغ دل

همه راز این کار با من بخوی  
بیایم همه کار نیکو کنم  
بدو گفت ترسیوز ای نامدار  
نه از نشمنی آمدستم بر فرج  
زکوهر مرا در دل اندیشه خاست  
نخستین زیر اندر آمد بدی  
شنبیدی که با ایرج کم سخن  
زکار منوجه را فراسیاب  
بیکجای هرگز نیامیختند  
سپهدار توان ازان بدترست  
ندانی تو خوی<sup>۸)</sup> بدش بی گمان  
نخستین زاغیریث اندازه گیر  
برادر زیله کالبد بود ویشت<sup>۹)</sup>  
وزان پس بسی نامور بیکناء  
مرا زین سخن ویژه اندوه تست  
قوتا آمدستی بین<sup>۱۰)</sup> بوم دفر  
همه<sup>۱۱)</sup> مردمی جستی و راستی  
کنون خیره آهنمن دلگسل

۱) In P. hic vs. sic legitur:

بیایم من این کار آسان کنم دل بدمسگلان هراسان کنم

۲) بباید سخن گفت از راه P. (3) In P. hic vs. sic legitur:

وزانجاینده تا با فراسیاب شد این بوم توان ولیان خراب

4) P. et C. 51. خوئی 6) P. بدلین apparatu critico ad 262, 321. 7) P. زپشت 8) P. contra metrum, pro posito. 9) پر. 10) P. همی

ندانم چه خواهد جهان آفرين  
بهر نيك ويد و پيشه يار تو ام  
كه من بودم آنچه آزپين داوري  
مرا باشد از ايسن نهفتن گناه<sup>۱)</sup>  
كه يارست با من جهان آفرين<sup>۲)</sup>  
كه بر من شب آرد بروز سپيد  
سرمه بر نه آفراختني<sup>۳)</sup> زانجمن  
بر ديمه و فرزند و نشج و سپاه  
درخشان کنم تير گلن ماه اوی  
فروع دروغ آورد گلستى  
درخشانتر از بو سپهير آشتيل  
روانزا بيد در گمانه مدار  
زراي جهان آفرين بگذرد  
تو اورا بدانسان که ديدى مدان  
شود تند و چين اندر آرد بچهر  
كه از چنبر او سر آرد برون  
بدين بزر بلا و راي بلند  
نباید که بخت بد آيد فراز  
بچاره دو<sup>۴)</sup> چشم خردا بدوخت

۴۴۵ دلي دارد از تو پر از درد و گين  
تو داني که من دوستدار تو ام  
نباید که فردا گمانى بري  
بکردم ترا آنچه از کار شاه  
سياوش بدو گفت منديش آزپين  
۴۷۰ سپهيد جزين کرده بودم<sup>۵)</sup> اميد  
گر آزار بوديش در دل زمن  
ندادی بمن کشور و تاج و گاه  
کنون با تو آيم بدرگاه اوی  
هر آنجا که روشن شود راستى  
۴۷۵ نمایم دلمردا با فراسيلاب  
تو دلرا با جز شامنه مدار  
کسی کو دم آزدها بسپرد<sup>۶)</sup>  
bedo گفت گرسیوز اي مهربان<sup>۷)</sup>  
و دیگر بجاتی که گردان سپهر  
خرمند دانا نداند فسون  
بدین دانش وايسن دل هوشمند  
ندانى همی چاره از مهر باز  
همی مر ترا بند و تقبل فروخت

1) In P. hic vs. sic legitur:

بیندیش واينرا يکی چاره جوي سخنهای خوب و بانداره گوی

2) C. inserit:

وزانپس سياوش بدو کرد روی که اي نيلك دل مهتر راست گوی

نيفراختي P. 4) کرد مارا P. et C. بودم 5) Editio Teh.

بنيرنك P. 6) گرسیوز بدگمان male. 7) نسپرد P.

نخستین<sup>۱)</sup> که داماد کرنت بنلم  
و دیگر کت از خویشتن کرد دور<sup>۲)</sup>  
بدان تا تو نستاخ گردی<sup>۳)</sup> بدلوی  
قرا هم زاغریت هوشمند<sup>۴)</sup>  
میانش بخناجر بدو نیم کرد  
نهانش همین<sup>۵)</sup> آشکارا کنون  
مرا هرجه اندر دل<sup>۶)</sup> اندیشه بود  
همه پیش تو یک بیک راندم  
بايران پدررا بینداختی  
چنین دل بدانی بگفتار اوی  
درختی بد<sup>۷)</sup> این خودنشانده بدبست  
همی گفت و مژگان<sup>۸)</sup> پر از آب کرد  
سیاوش نکه کرد خیره بروی<sup>۹)</sup>  
بیاد آمشدش روزگار گزند  
بروز جوانی سر آیدش کار  
دنش گشت پر درد ورخساره زرد  
بدو گفت هر چون که می بنگرم  
بگفتار و کمدار از<sup>۱۰)</sup> پیش و پس

زمن هیچ ناخوب نشنید کس

---

۱) P. ۴) یکی سور کرد. ۲) نخست آن. ۳) دور کرد. ۵) باشی.  
۵) بیشند. ۶) سپهرا بکردار بد. ۷) بیین. ۸) P. ۹) پ. ارجمند. ۱۰) در دل از. ۱۱) male et C. post  
جنین. ۱۲) بیشند. ۱۳) درختیست. ۱۴) همه. ۱۵) مژگان. ۱۶) بیادافره. ۱۷) روان و پر. ۱۸) contra metrum.  
۱۹) P. ۲۰) نز.

همان آزمایش بد از روزگار ازین کینهور تیره دل شهپیار  
مژگان. ۱۵) P. ۱۶) همه. ۱۷) درختیست. ۱۸) روان و پر. ۱۹) P. ۲۰) بیادافره.

به پیچید همانا دل از رنج اوی  
من از رای فرمان او نگذرم  
بینم که از چیست آزار شاه  
ترا آمدن پیش او نیست روی  
نه بر موج دریا برو این بدین  
همی<sup>۱)</sup> باخت خندان بخواب آوری  
بر آتش مثرا بر زنم آب سرد  
پدیدار کردن همه خوب و زشت  
درخشان شود<sup>۲)</sup> دوچار بهی  
درخشان کنم رای<sup>۳)</sup> تاریک تو  
شناسنده آشکار و نهان  
شود دور از<sup>۴)</sup> کشی و کلستی  
هیونی فرستم هم اندر شتاب  
مکن کار بر خویشتن بر دراز  
بهر نامداری و هر مهتری  
همان سیصد و چهل بایران زمین  
همه بنده در کار و بار<sup>۵)</sup> تو اند  
سپه بنده و شهر پیوند<sup>۶)</sup> تست  
بسیچیده بش و درنگی مساز  
سیاوش بُفتار او بُکرید<sup>۷)</sup> . چنان جان بیدار او بغنوید

چو شتاخت شد دست با گنج اوی  
اگرچه بد آید همی بر سرم  
بیایم کنن با تو من بی سپاه  
۸) بدو گفت گرسیوز ای نامجوی  
پیای اندر آتش نباید شدن  
همی خیره بر بد شتاب آوری  
همانا ترا من<sup>۹)</sup> بسم پای مرد  
یکی پاسخ نامه باید نوشت  
۱۰) زکین ار<sup>۱۰)</sup> به بینم سر او تهی  
سواری فرستم بنزدیک تو  
امیدستم از کردگار جهان  
که او<sup>۱۱)</sup> باز گردد سوی راستی  
و گر بینم اندر سرش پیچ و تلب<sup>۱۲)</sup>  
۱۱) تو زانسان که بلید بزودی بساز  
نه دورست از ایدر بیرون کشوری  
صد و بیست فرستنگ از ایدر بچین  
از بنسو همه دوستدار تو اند  
وزانسو پدر آرزومند تست  
۱۲) بهر سو یکی نامه کن دراز<sup>۱۳)</sup>.  
سیاوش بُفتار او بُکرید

۱) P. ۲) P. ۳) P. ۴) گر. ۵) P. ۶) P. ۷) ازو. ۸) قلب. ۹) مهتران کنم جان. ۱۰) contra rhythmum finalem; M. emendat: male. ۱۱) سپاه بندیه مهر و بیوند. ۱۲) همه مهتران ریزه خوار. ۱۳) براز. ۱۴) P.

بدو گفت ازان در که راندی سخن  
زگفتار درایت نگردم زین  
تو خواهشگری کن مرا زو بخواه  
همه راستی<sup>۱)</sup> جوی وینمای راه

### نامه سیاوش بافراسیاب

دیمیر پژوهند<sup>۲)</sup> را پیش خواند  
سخنهای آگند<sup>۳)</sup> را بر فشاند<sup>۴)</sup>  
نخست آفینند<sup>۵)</sup> را یاد کرد  
که او بندura از غم آزاد کرد  
از آن پس خردرا ستایش گرفت  
که ای شاه پیروز و به روزگار  
زمانه مبادا زتو یادگار  
که بادا نشست تو با میدان  
دیگر فرنگیس را خواستی  
فرنگیس نالند<sup>۶)</sup> بود این زمان  
بلب ناجران دستن ناچمان<sup>۷)</sup>  
بخفت و مرا پیش بالین ببست  
میان دو گیتیش بینم نشست  
روانم فرزان زگفتار<sup>۸)</sup> تست  
زناندگی چون سبکتر شود  
فدائی تن شاه کشور شود  
بهانه مرا نیز آزار اوست  
چونامه بمهر اندر آمد بداد  
بزردی بگرسیوز بدنزاد<sup>۹)</sup>  
دلار سه اسپ تکاور بخواست  
بسه روزه پیمود<sup>۱۰)</sup> راه دراز  
چهارم بیامد بدگاه<sup>۱۱)</sup> شاه

(۱) همان آشتی. (۲) C. inserit:

بفرمود از وی بافراسیاب یکی نامه روشن چو در خوشاب  
نهان P. 5. دو کشور پر از رنج وکدار P. 4. ناتوان C. 3.  
نهانی معین فعل بودن است وضمیر male et contra metrum et M. recte annotat: (۳)  
(۶) او بفرنگیس راجع است یعنی مرا بهانی درد و تیمار اوست  
پر از بد زبان P. 8) بنزدیک P. 7) سه روزه بپیمود

چونیش پر از نج و سر پر شتاب<sup>۱)</sup>  
 چنونه سپردی چنین دور راه  
 نشاید سپردن ببد روزگار<sup>۲)</sup>  
 پذیره نیامد مرا خود برآه  
 مرا پسر تختنش بزانو<sup>۳)</sup> نشاند  
 بما بر در شهر او بسته شد  
 همی هر زمان بر خوشد زمین  
 مکر باد ازان پس بچنگه آوری  
 دو کشور بمدی بچنگه آورد  
 که یارد شدن پیش او کینه خواه  
 نباید که پیچی تو از کار اوی<sup>۴)</sup>

فرادان بپرسیدش افراسیاب  
 ۱۱۴. چرا با شتاب آمدی گفت شاه  
 بدرو گفت چون تیره شد روزگار  
 سیاوش نکرد ایچ بر<sup>۵)</sup> من نگاه  
 سخن نیز نشنید و نامه نخواند  
 از ایران بدلو<sup>۶)</sup> نامه پیوسته شد  
 ۱۱۵ سپاهی زردم و سپاهی زجیں  
 تو بر کار او<sup>۷)</sup> گر درنک آوری  
 اگر دیر سازی تو<sup>۸)</sup> جنک آورد  
 و گر سری ایران براند سپاه  
 ترا کردم آگه زکردار اوی

### آمدن افراسیاب باجنگه سیاوش

برو تازه شد روزگار کهن  
 بگرسیز از خشم پاسخ نداد  
 همان سنچ و شیپور و هندی درای  
 درختی زکینه بنوی بکشت

۱۱۵. چو بشنید افراسیاب این سخن  
 دلش گشت پر آتش و سر زیاد<sup>۹)</sup>  
 بفرمود تا بر کشیدند<sup>۱۰)</sup> نای  
 بردن رفت از گنک خندان بهشت

در. ۱) P. 3) شدن ساکن آنگه نیاید بکار. ۲) Z. T. P. ۱) P.  
 تو از کار وی ۴) بیوی P. ۵) مرا پیش تختنش بپایان P.  
 ۶) In P. hic vs. sic legitur: ۷) P.

تو آگه نداری زکردار خویش وزانپس بپیچی زیازار خویش

in quo M. recte emendat pro بازار et نداری pro نباشی در نمیدند. ۱۰) P. male et in C. inversa sunt hemist. ۱۱) Pro hoc vs. in C. recte leguntur duo sequentes:

پر از خشم و کینه سپهرا بخواند بینداخت آن نامعا و نخواند  
 بگفتار گرسیوز بد کنشد بنوی درختی زکینه بکشت

بدانگه که گرسیوز پر فریب  
سیاوش بپرده در آمد<sup>۱)</sup> بدرد  
فرنگیس گفت ای گو شیر چنگه<sup>۲)</sup>  
چنین داد پاسخ که ای خوبروی  
ندانم که پاسخ چه رانم همی  
اکر راست گفتار گرسیوزست  
فرنگیس بگفت گیسو بدست  
په از خون شد آن سنبل<sup>۳)</sup> مشکبوی  
همی اشک بارید<sup>۴)</sup> به کوه سیم  
همی کند موی و همی ریخت آب  
بدو گفت کای شاه گردی فراز  
پدر خود نلی دارد از تو بدرد  
سوی روم ره با درنگ آیدت  
زنگیتی کرا گیری اکنون پناه  
بلو گفت<sup>۵)</sup> گرسیوز نیله خواه  
کاجا او به بخشود ولن نرم کرد  
بگفت این وزی دادگر کرد پشت

۱۱۵۰ چنان کرد بر زین دوال رکیب  
تنش لرز لرزان در خساره زد  
چه بودت که دیگم شدستی<sup>۶)</sup> بینکن  
بتووان سیه شد مرا آبروی  
دین کار خیره بمنام همی  
زیرگار بهره مرا مرکزست  
بفندق گل ارغوانا<sup>۷)</sup> بخست

۱۱۵۱ دلش شد پر آتش پر از آب روی<sup>۸)</sup>  
دو لاله زخواب کرده دو نیم  
زگفتار و کردار افراسیاب  
چه سازی کنون زود بگشای راز  
از ایران نیاری سخن یاد کرد  
سوی چین نپوئی<sup>۹)</sup> که ننگ آیدت  
پناهت خداوند خورشید و ماه<sup>۱۰)</sup>  
بمنزه بیاید زنگدیک<sup>۱۱)</sup> شاه  
سر کینه خود پر آزم کرد  
دلش تیره از روزگار درشت

۱۱۵۵

۳) شیر pro تیز ۲) بیپرde بیامد ۱) P. et C. male; P. بیپرde بیامد.

۴) Hic vs. et ۵) P. بسد. ۶) duo sequentes hoc ordine dispositi sunt in C.: 2263, 2262 et 2261.  
۷) P. ۸) C. inserit tres vss.: پاشید.

ستم باد بر جان او ماه و سال کجا بر تن تو شود بدستگال  
سیاوش بدو گفت کای ما هروی بدین گونه مخروش و مخراش روی  
بدادر کن پشت و آنده مدار گذر نیست از حکم پروردگار  
۱۰) male. ۱۱) بندیک.

## خواب نیدن سیاوش

ازان بسی خا گریش روزگار<sup>(۳)</sup>  
بخواب اندرон بود دیمیم جوی  
خوشی بر آورد چون پیل مست  
بلدو<sup>(۴)</sup> گفت شاهها چه بودت بهر  
پرش عود و عنبر همی سوختند  
که فرزانه شاهها چه بدلی بخواب  
لبت<sup>(۵)</sup> هیچ مگشای بر انجمن  
که بودی یکی بی کران رود آب  
گرفته لب آب جوشن و ران  
بر افروختنی زو سیاوش خش گرد  
به پیش اندرون پیل وا فراسیاب  
نمیدی بران آتش تیزند<sup>(۶)</sup>  
نباشد یک امشب مثمر بغمی<sup>(۷)</sup>  
شود کشته بر دست سالار<sup>(۱۰)</sup> روم  
بدرگاه وا یوان<sup>(۱۱)</sup> شان بر نشاند  
طلایه فرستاد بر<sup>(۱۲)</sup> سوی گنگ  
سه روز اندرین کار بگریست زار<sup>(۸)</sup>  
چهارم شب اندر بر ماتزوی  
بلر زید فر خواب خیر<sup>(۹)</sup> باجست  
همی داشت اندر برش خوبچهر  
۱۲۷۵ خوشید وشمی بر افروختند  
بپرسید ازو دخت افراسیاب  
سیاوش بدو گفت که خواب من  
چنان دیدم ای سرو سیمین بخواب  
یکی کوه آتش بدیگر کران  
بیک<sup>(۱۰)</sup> سو شدی آتش تیزگرد  
بیک<sup>(۱۱)</sup> دست آتش بیک<sup>(۱۲)</sup> دست آب  
بدلی مرا روی کردی دزم  
فرنگیس گفت این جز از نیکوی  
بگرسیوز آید همه بخت شوم  
۱۲۸۵ سیاوش سپهرا سراسر<sup>(۱۱)</sup> بخواند  
بسیچیده بنشست خنجر با چنگ

1) سیاوش می بود پیچان چو مار C. 2) کار شد روزگار P. 3) P.  
7) زیک P. 6) P. 5) P. 4) همی P. ۱۰) hemist inversis. 8) C. inserit:  
9) male. ۱۱) spurius: ۱۰) خلقان P. ۱۲) نغمی P.

چو گرسیوز آن آتش افروختنی از افروختنی مر مرا سوختن  
کنون شادمان باش و آنده مخمور که جز نیکوی خود نباشد دگر  
۱۱) کنون شادمان باش و آنده مخمور که جز نیکوی خود نباشد دگر  
۱۲) ایوان P. ۱۳) male. ۱۰) بیکایک P.

دو بیوه چو از تیره شب در<sup>۱)</sup> گذشت  
که افواسیاب و خداون سپاه  
زنودیک گرسیوز آمد نوند  
نیامد زفتار من هیچ سود  
نکر تا چه باید کنون ساختن  
سیاوش ندانست بازار اوی  
فرنگیس گفت اوی<sup>۲)</sup> خردمند شاه  
یکی باره گلمزن بر نشین  
ترا زنده خواهم که مانی باجای  
سپهرا گنجایش نبینم<sup>۳)</sup> مکن هیچ گونه  
همی راست پنداشت گفتار اوی  
مکن هیچگونه بما در<sup>۴)</sup> نکله  
مبلش ایچ ایمن بنوران زمین  
سر خویشتن گیر وایدر<sup>۵)</sup> مپای مه  
۲۲۰

### اندرز کردن سیاوش فرنگیسرا

سیاوش بدبو گفت کان خواب من  
مرا زندگانی سر آمد<sup>۶)</sup> همی  
گر ایوان من سر بکیوان کشید  
اگر سال گردد<sup>۷)</sup> هزار دویست  
یکی سینه شیر باشدش جای  
زشب روشناتی ناجبید کسی  
ترا پنج ماهست از آبستنی  
درخت گزین تو بار آورد  
۳۳۰

باجای آمد و تیره شد آب من  
غم روز تلخ اندر آمد<sup>۸)</sup> همی  
همان زهر مرثمه بباید<sup>۹)</sup> چشید  
باچز خاک تیره مرا جای نیست  
یکی گرگس و دیگریها همای..

کجا بهره دارد زدانش بسی  
ازین نامور بچه رستنی  
یکی نامور<sup>۱۰)</sup> شهریار آورد

کلی (۱) P. از آتش ببینم male. (۲) P. از دیر شب بر male. (۳) P. contra metrum. (۴) P. بمر. (۵) P. و کسرا آید. (۶) P. male. (۷) P. male; M. male emendat et C. post hunc vs. male inserit: غم دروز legit.

چنین است کردار چرخ بلند گهی شاد دارد گهی مستمند  
8) P. et hunc vs. post sequentem 2299 legit. (۹) P. جهانرا یکی P. (۱۰) عمر بشد

سرافراز کیخسروش نام کن  
 ۱۳۳. ۵ زخورشید تابنده تا تیره خاک  
 زپر پشه تا پی زنده پیل  
 نهانی مرا خاک توران بود  
 چنین گردد ایس گند تیزرو  
 ازین پس بفرمان افراسیاب  
 ۱۳۴. ۵ بیزند بر بی گنده ایس سرم  
 نه تابوت یا پمر نه گور و گفن  
 بمانم بسان غریبان بخک  
 بخواری ترا روزیانان شاه  
 بیلید سپهدار پیران بدر  
 ۱۳۵. ۵ نکرده گناهی بجان زینهار  
 در ایوان آن پیره<sup>۲)</sup> سر پر هنر  
 از ایران بباید یکی چاره گز  
 از ایدر ترا با پسر در نهان  
 نشاند برس تخت شاهی ورا

۱) P. 4. بخت نیز اندر آمد. ۲) C. addit: نبینند. ۳) P. 2. حکم  
 پیر. ۴) P. 7. بخواهد بکاخت برد زاروار. ۵) گردد. ۶) P. 5. زخون  
 ۷) C. addit:

۸) C. inserit:  
 بس آید برین روزگاری دراز که خسرو شود برجهان سرفراز

۹) C. inserit:  
 بود نامر آن گرد پرمیله گیو بتوران نبینی چو او نیز نیو

۱۰) C. inserit:  
 چو تاج بزرگی بچنگ آیدش بکین دست یازد که ننگ آیدش  
 چو گردد زمین سیز و که لالپوش زمانه زکیخسرو آید باجوش

پر آشوب گرد سراسر زمین.<sup>۱۰</sup>  
 نخواهد شدن رام با کس بهر  
 بیوشند جوش باشی من  
 زمانه زکیخسرو آید باجوش<sup>۱۱</sup>  
 زتران کسیرا بکس نشمرد  
 نه بینی جز از گز وشمیر تیز<sup>۱۲</sup>  
 رخانرا بسوی فرنگیس کرد<sup>۱۳</sup>  
 که من رفتني گشتم ای نیلکجفت  
 دل<sup>۱۴</sup>) از ناز ور تخت پر دخته<sup>۱۵</sup>) کن  
 بیون رفت از ایون دو رخساره زرد  
 چو پروردۀ خویشرا بشکری<sup>۱۶</sup>  
 روان کرده بر<sup>۱۰</sup>) رخ زدو نیده جوی  
 خروشان بدبو اندر آویخت جفت  
 سوی آخر تازی اسپان گذشت  
 که در یاشتی روز کین بادر  
 لثم<sup>۱۷</sup>) وفسارش زسر بر گرفت<sup>۱۸</sup>  
 که بیدار دل باش وبا<sup>۱۹</sup>) کس مساو  
 عنانش ترا باید آراستن  
 که اورا تو باشی بکین بارگی

از ایران یکی<sup>۱)</sup> لشکر آید بکین  
 بین گونه خواهد گذشن سپهر  
 بسا لشکرا کز پی کین من  
 زگیتی سراسر بر آید خروش  
 پی رخش رستم زمین بسپرد  
 بکین من<sup>۲)</sup> امروز تا رستخیز  
 وزانپس سیاوخش آزاده مرد  
 درا کرد پدرود وبا او بگفت<sup>۴</sup>)  
 بهی گفتها بر تو دل سخته<sup>۵</sup>) کن  
 خروشی بر آورد<sup>۶</sup>) دل پر زبرد  
 جهانا ندانمر چرا پروری  
 فرنگیس رخ خسته وکنه موی  
 سیلوش چو با جفت غمهها بگفت  
 رخش پر زخون دل ونیده گشت  
 بیارود شبرنک بهزادرا  
 خروشان سرشرا بمر در گرفت  
 بگوش اندرش گفت رازی دراز<sup>۱۲</sup>)  
 چو کیخسرو آید بکین خواستن  
 از آخر ببر دل به یکبارگی

۱) C. et P. آرد بسی Cf. pg. 652 not. 10. In C. legitur alius:

بسا سرخ وزرد وسیاه وبنفش کن ایران بتوران به بینی درفش

فرنگیسرا کرد پدرود وگفت C. 5) 4) بکینم از P. 3) Deest in C.

پر دخت C. 8) 7) P. 6) C. et P. sed M. emendat سخته

9) 10) P. 11) P. 12) عنان P. 13) زاری هر زاری با

زشمن بنعلت زمینرا برب(۱)  
بشمیر ببرید بر سلن نی(۲)  
زایوان(۳) وگلشن بر آورد دود  
زتلج و قیغ دکله دکمر

درا بارگی باش و گیتی بکوب  
۱۴۴ دنگ مرگبانرا همه(۴) کرد پی  
پکنچ اندر آگنه چیزی که بود  
زدیبا دینار در و گهر

### گرفتار شدن سیاوش بدست افراسیاب

زیخت بد خویش مانده شکفت  
رخ از خون نیده شده ناپدید(۵)  
رسید اندرو شاه توان سپاه  
سیاوش زده بر زده بر گره  
چنین راستی را نباید نهفت  
چو سالار توان رسیدش به پیش(۶)  
گرفتند ترکان همه کو و دراه(۷)

چو این کده شد ساز رفقن گرفت  
خود و سرکشان سوی ایران کشید  
۱۴۵ چو یک نیمه(۸) فرنگ ببرید راه  
سپه دید با گرز و قیغ وزره  
بدل گفت گرسیوز این راست گفت  
سیاوش بترسید از جان خویش(۹)  
سپاهش بترسید از بیمه شاه

میر افروخت بر سان آتش زنی(۱) P. ۲) P. ۳) P. ۴) Deest in C. ۵) می inversis vss. ۲۳۴۱ et ۲۳۴۲. ۶) Pro hoc vs. P. legit duos:

یکی اسپ آسوده را بر نشست  
رخ از خون نیده شده چون کبست  
بفرمود آنکه بایرانیان که بر راه ایران ببنند میان

quorum tamen postremum hem. metro repugnat et a M. recte sic emendatur: که ببنند برو راه ایران میان از بیم ۷) P. ۶) یک و نیم ۸) Quatuor vss. ۹) ولیکن نمی خواست گشتی نهان P. ۸) جان ۲۳۴۹—۲۳۵۲ ex ed. Calc. in textum recepti sunt, quum sine dubio praeferendi sint hisce quinque aliis editionis Par.:

ستادند پیش سیاوخش شاه  
مکر گفت بدخواه گردد تباہ  
که کینه نبد شان بدل پیش ازین  
بستند خون ریختن را میان  
نديند جای سکون و درنگ

باستاد تا نوش آمد سپاه  
سیاوش بد ایستاده بر جایگاه  
همی بنگردید این بدآن آن بدین  
رده بر کشیدند ایرانیان  
همه با سیاوش گرفتند جنگ

که کینه بدل شان نبد پیش ازین ۱۳۵۰  
 گفتند آرام و هوش درنگ  
 بگفتند کای شهریار جهان  
 چو کشتند بر روی هامن کشند<sup>۱)</sup>  
 به بینند و مشم تو این کار خرد  
 همان جنگها ملیه وجای نیست ۱۳۵۵  
 که من پیش شه علیه جنگ آدم  
 بدست بدان کرد خواهد تباہ  
 که با کردگار جهان جنگ نیست  
 که با اختر بد بمدی مکوش  
 که ای پر هنر شاه با جاه و آب ۱۳۶۰  
 چرا کشت خواهی مرا بیننه  
 زمان و زمین پر زنگین کنی  
 زتو این سخنها کی اندر خورد  
 چرا با زره نزد شاه آمدی  
 کمان وزره هدیه شاه نیست ۱۳۶۵  
 بدلو گفت کای ناکس زشت خوبی<sup>۲)</sup>  
 تو گفتی<sup>۳)</sup> که آزده گشتست شاه

همی بنگوید این بدان آن بدین  
 زیمر سیاوش سواران جنگ  
 چو زانگنه دیدند ایرانیان  
 چرا خیره باید که مرا کشند  
 بمان تا از ایرانیان دستبرد  
 سیاوش چنین گفت کای رای نیست  
 بگوهر بر آن روز ننگ آدم  
 مرا چرخ گردان اگر بیننه  
 بمدی مرا<sup>۴)</sup> روز آهنگ نیست  
 چه گفت آن خردمند با رای و هوش  
 چنین گفت ازان پس با غراسیاب  
 چرا جنگجوی آمدی با سپاه  
 سپاه دو کشور پر از کین بکنی  
 چنین گفت گرسیوز کمر خود  
 گر ایدر چنین بیننه آمدی  
 پذیره شدن زین نشان راه نیست  
 سیاوش چو بشنید گفتار اوی  
 بگفتار تو خیره گشتم زراه

۱) In P. hic vs. sic legitur:

کنون خیره گفتند مارا کشند نباید که بر خاک تنها کشند

2) 3) Pro hoc vs. editionis Calc. in P. leguntur duo sequentes:

سیاوش بدانست کان کار اوست بر آشقتن شاه بازار اوست

از آنپس که بشنید آن زشت خوبی بدلو گفت کای ناکس کینه جملی

4) P. male et tres vss. 2367—2369 sic ordinat: 2369, 2368 et 2367. کردی

بلین گفت تو گشت خواهند تباہ  
زتخمی کجا کشته بدرؤی<sup>۱)</sup>  
بتعیزی مدار آتش اندر کنار  
ابا بیکنهاهن بر آویختن  
مده شهر توان و خودرا بباد  
زگفت سیاوش با شهریار  
بدشمن چرا گفت ویلید شنود<sup>۲)</sup>  
شنید ویر آمد بلند آفتاب  
کشند و خروشند چون رستخیز<sup>۳)</sup>  
سوی تیغ و نیزه نیازید دست  
که آرد یکی پای در جنگ پیش  
همی کرد بر شاه ایران ستم  
برین دشت کشتی بخون پر نهید  
همه نامدار از در کارزار  
زخون شان همه لاله گون شد زمین<sup>۴)</sup>  
سیاوش با جنگ آن درون خسته شد<sup>۵)</sup>

هزاران سر مردم بیگناه  
تو زین کرده فرجه کیفر بری  
۱۳۷۰ و زانپس چنین گفت کلی شهریار  
نه بازیست این خون من ریختن  
بگفتار گرسیوز بدزاد  
نکه کرد گرسیوز رنگ<sup>۶)</sup> کار  
بر آشافت و گفت ای سپهد چه بود  
۱۳۷۵ چو گفتار گرسیوز افراسیاب  
بلشکر بفرومود قا تیغ تیز  
سیاوش از بهر پیمان که بست  
نفرمود کسرا زیاران خویش  
بداندیش افراسیاب دزم  
۱۳۸۰ همی گفت یکسر بخناجر دهید  
از ایران سپه بود مردم هزار  
همه کشته گشتند پر دشت کین  
چو رزم یلان سخت پیوسته شد

چه P. (3) حیله C. (2) پر خوری C. mendose et P. bedouri. (1) پر خوری C. insert: (4) جاید گفت وشنود

جهان پر خوش و هوای پر زگرد یکی با نبرد و یکی بسی نبرد  
5) P. hunc vs. sic legit:  
همه کشته خسته و هم کشته کار سیر آمد بدیشان چنان روزگار  
in quo M. emendat: 6) Pro hoc vs. in P. leguntur tres:  
نیاراست یک ترک بر روی شاه  
دویشان او یکسره کشته شد  
گرفتند هر کس ابر شاه دست  
\* P. contra metrum.

نگون اند آمد زیشت سیاه  
گُروی زه<sup>۱</sup> دست اورا بیست ۳۹۵  
دو دست از پس پشت بسته چو سنگ  
چنان<sup>۲</sup> روز نادیده چشم جوان<sup>۳</sup>  
چنان روپانان مردم کشان  
پس ویش او بر<sup>۴</sup> سپه بود گرد  
کر ایدر بیکسو کشیدش زره<sup>۵</sup>  
باشخی که هرگز نروید گیا  
مانید دیر و مدارید باک  
کزو شهیارا چه دیدی گناه  
که بر خون او دست شوئی همی  
بگرید برو زار هم<sup>۶</sup> تخت علج<sup>۷</sup>  
که زهر آورد بار<sup>۸</sup> او روزگار  
زیهودگی بیار مردم کشان  
کزو داشت در دل بروز نبرد  
برادر بد اورا فرخ همال  
گری پر هنر بود دروشن روان<sup>۹</sup>  
که این شاخرا بار در دست وغم<sup>۱۰</sup>  
خرد شد بلین گونه<sup>۱۱</sup> همداستان  
هم آشتمرا هوش درمان شود

(۱) P. جهان M. 4. قم از P. (۲) از آن P. (۳) از آن P. (۴) ببد P. (۵) P. contra بد گمان P. (۶) وهم P. (۷) آرد از بار P. (۸) آرد از بار P. (۹) بیکی P. (۱۰) C. inserit: rhythmum finalem.

که بیخش زخون و زکین کاشتی سر شاخ ازین کین بر افراشتی  
بد بد و نیز P. (۱۱)

بتیر و بنیزه بشد<sup>۱</sup>) خسته شاه  
همی گشت بر خاک تیره چو مست  
نهادند بر گردنش پالهنت  
روان خون بران<sup>۲</sup> چهار ارغوان  
همی تاختندش پیاده کشان  
برفتند سری سیاوخش گرد  
چنین گفت سلاط توران سپاه  
کنیلش بخناجر سر از تن جدا  
برپرید خونش به ان گرم خاک  
چنین گفت با شاه یکسر سپاه  
چه کردست با تو نکوئی همی  
چرا کشت خواهی کسیرا که تلح  
پهنگله شادی درختی مکار  
همی بود گرسیوز بدنشان<sup>۴</sup>  
که خون سیاوش برپرید زرد  
زیبران گوی<sup>۵</sup> بود کهتر بسال  
کجا پیلسمر بود نام جوان  
چنین گفت با نامور پیلسمر  
زادانا شنیدم یکی داستان  
که آفسته دل کی پشیمان شود

پشیمانی و زنج جان و تنست<sup>۱)</sup>  
 بتیزی بریدن نباشد روا  
 بروین مز ترا<sup>۲)</sup> باشد آموزگار  
 ازانپس درا سر بریدن سزد  
 که تیزی پشیمانی آرد به بن  
 نشاید برید ای خردمند شاه  
 که کاؤس ورستم بود کینه خواه  
 بنیکی مر<sup>۳)</sup> او را بر آورده است  
 به پیچی بفرعلم ازین روزگار  
 کزان تیغ گردد جهان پر زخون<sup>۴)</sup>  
 که از خشم<sup>۵)</sup> شان گشت گیتی ستو  
 که هرثوندیلش کس از جنک سیر<sup>۶)</sup>  
 که خوارست پر چشم او انجمن  
 بینندگ برق و کوهه پیل کوس  
 درو نشت گردد پر از نیزه مر<sup>۷)</sup>

شتب بدلی کار آفرمنست  
 ۱۴۵ سری را که بشی بدلو<sup>۸)</sup> پادشا  
 بیندش همی دار تا روزگار  
 چو باد خرد بر دلت بر وزد  
 مقملی اکنون و تیزی مکن  
 سری را کاجا تاج باشد کله  
 ۱۴۶ چه بُی همی تو سر بی گنه  
 پدر شاه ورستمش پیوذه است  
 به بینیم پاداش این<sup>۹)</sup> زشت کار  
 بیلد آفر آن تیغ الماس گون  
 فزان نامداران ایران گرمه  
 ۱۴۷ فریبرز کاؤس درنده شیر  
 چو پیل دمنه گو پیلتون  
 چو گودرز و گرگین و فهاد و طوس  
 بدین کین بینندگ یکسر کمر

۱) (2). جان و زنج تنست. ۲) P. et C. pest hunc vs. inserit:

مکن شهریارا تو تیزی مکن بندقی میفکن همی کینه بن  
 با فراسیاب میگویند سیاوش را  
 ۳) male et M. ad hunc vs. annotat: مردرا  
 مکش واورا بزندان بدار تا روزگار آموزگار تو باشد در حقیقت کار  
 ۴) واپین پشیمان نشوی و اگر بیگناه باشد دیگر چاره نتوانی کرد  
 سر نگون P. ۵) بنیکوئی pro بنیکوئی  
 ۶) نبینیم ما نیک ازین P. ۷) جنک In C. tres vss. 2415—2417 hoc ordine leguntur: 2417,  
 2416 et 2415. ۸) C. ante hunc vs. inserit tres vss.:

جو بهرام و چون زنگنه شاوران  
 زداره فرامرز و دستان سام  
 چمه تیغها بر کشند از نیلم  
 نلبران و شیران کاؤس شاه  
 چمه پهلوانان با غرّ رجاه

نه گردی زگردان این انجمن  
ازو بشنود داستان نیمز شاه<sup>۱۳۲۰</sup>  
مکستر بگئیتی چنین فرش<sup>۲</sup>) کین  
که توان شود سوبسرا زین خراب<sup>۳</sup>)  
ولیکن برادرش بی شمر<sup>۴</sup>) شد  
بگفت جوان تو<sup>۵</sup>) هوارا مبند  
گراز کین بترسی ترا این<sup>۶</sup>) بس است<sup>۱۳۲۵</sup>  
پر از گرز وشمیر بینی زمین  
که خیره همی بشنوی پند<sup>۷</sup>) کس  
بدیبا بپوشیده<sup>۸</sup>) خواهی برش  
دهی من نباشم بر شهریار  
مگر خود پزدی سر آید زمان<sup>۹</sup>)<sup>۱۳۳۰</sup>  
بر شاه توان نهادند روی  
که آرام خوار<sup>۱۱</sup>) آید اندر بسیع  
بر آرای وبر دار دشمن زجلی  
بکش تیز خیره مبر<sup>۱۲</sup>) آب روی  
دل بدستلان بباید شکست<sup>۱۳۳۵</sup>  
نثر تا چه گونه بود با تو شاه

نه من پلی دارم نه مانند من  
همانا که پیران بباید پشا<sup>۱۰</sup>  
مگر خود نیازت نباشد<sup>۱۱</sup>) بدین  
مفرمای کردن بدین بر شتاب  
سپهد زگفتار او نرم شد  
بلو گفت گرسیوز ای هوشمند  
از ایرانیان دشت پر کوش است  
سیاوش چو بخروشد از روم چین  
همین<sup>۱۲</sup>) بد که گردی ترا خود نه بس  
سپردی دم مار وختی سرش  
گر ایدونکه اورا باجان زینهار  
روم گوشیده گیرم اندر جهان  
بر قتنند پیچان دمور وگروی  
که چندین زخون سیاوش مپیچ  
بگفتار گرسیوز رعنای  
زدی دامر وشمن گرفتی بدلوی  
سزا نیست اینرا<sup>۱۳</sup>) که داری بدست  
سپاهی بدین گونه گردی تباء

برادر بی آزم. P. 4) Deest in C. 3) تخم. P. 2) نیاید. P. 5) et C. post hunc vs. inserit:

مشوست وبر دار دشمن زجای خود از پیلس میچ مشنو تو روای  
بپوشید. P. 9) رای. P. 8) عمی. P. 7) همینت. P. 6)  
و خواب آرد aut و خواب et M. emendat به خواب. P. 11) زوان  
سرانیست زاینرا mendose et P. 13) Sic recte ed. Teh.; C. و تیره مکن  
سر اینست از ایران

باب این گنفرا توانست شست  
نباشد پدید آشکار و نهان  
کرده من بدیله ندیدم گناه  
بغرام ازو سختی آید بسر  
یکی گرد خیزد بتوران<sup>۲</sup> زمین  
هشیوار ازان روز خیره شود  
غم ورنج ویند<sup>۳</sup> مرا آمدست  
همان کشتنش رنج و درد<sup>۴</sup> من است  
نداند کسی چاره آسمان<sup>۵</sup>

اگر کس<sup>۱</sup>) نیازاردیت از نخست  
کنون آن به آید که او در جهان  
بدیشان چنین پلسخ آورد شاه  
۱۴۴. ولیکن بگفت ستارشمر  
وایلدونکه خونش بریزم بکیس  
که خوشید ازان<sup>۶</sup> گرد تیره شود  
بتوران گزند مرا آمدست  
رها کردنش بدتر از کشتن است  
۱۴۴۵ خردمند و فرم مردم بدگمان

### زاری کردن فرنگیس پیش افراسیاب

میانرا بزنمار خونین ببست  
بخون رنک داده رخان همچو<sup>۷</sup> ماه  
خرشان بسر بر همی ریخت خاک  
چرا کرد خواهی مرا خاکسار  
همی از بلندی نبینی نشیب  
که نپسندد این داور هور و ماه  
همی بر تو کرد از جهان آفرین  
بماند افسر و نج و هم<sup>۸</sup> گاهرا  
کنون زو چه نیدی که بردت زراه  
که با تاج ویر تخت ماند بسی

فرنگیس بشنید رخرا<sup>۹</sup> بخست  
بیاده بیامد بزندریک شاه  
پیش پدر شد پر از ترس و بیک  
بدو گفت کلی<sup>۱۰</sup> پر هنر شهریار  
۱۴۵۰ دلترا چرا بستی اندر فیب  
سر تاجداری مبر بی گناه  
سیاوش که بگذاشت ایران زمین  
بیازد از بهر تو شاهرا  
بیامد ترا کرد پشت و پنهانه  
۱۴۵۵ سر تاجداران نبرد کسی

۱) ورد ورنج P. ۴) از این P. ۳) بتوران P. ۵) P.  
دو رخساره P. ۸) P. ۷) راز چرخ روان P. ۶) نیز رنج  
میان P. ۱۰) بگفتا که ای P. ۹) دو رخسار emendat

که گئی سینا جست و پر<sup>۱</sup>) باد و می  
یکی بی کله<sup>۲</sup>) بر نشاند بگاه  
راختر بچنگ<sup>۳</sup>) مغای اندرند  
درخشی مکن خویشتن در جهان<sup>۴</sup>)  
ستمگاره صحاک تازی چه برد  
چه آمد بسلم و بتور سترش<sup>۵</sup>  
چو دستان و چون رستم کینه خواه<sup>۶</sup>)  
بدرد دل شیر و چرم پلنگ<sup>۷</sup>  
که نندیشد از گرز<sup>۸</sup>) کند آواران  
با جنبش در<sup>۹</sup>) آید زهمش زمین<sup>۱۰</sup>  
کند چرخ<sup>۱۱</sup>) نفرین بر افراسیاب  
بسی یادت آید زگفتار من  
دگر<sup>۱۲</sup>) آهوانرا بشور افکنی  
که نفرین کند بر تو خورشید و ما  
مکن بی گنه بر تن من ستم  
یکی را بچاه افکند با کلاه<sup>۱۳</sup>)  
سرانجام هر دو بحال اندرند  
بگفتار گرسیوز بدگیمان  
شنیدی گجا زافیدون گرد  
همان از منوجه شاه بـ رـ  
کنن زنده بر گـاه کـاؤس شـاه  
چو گـودرز کـشـوـاد پـولـاد چـنـگـ<sup>۱۴</sup>)  
چـوـ بـهـرـام چـون زـنـگـهـ شـاوـرانـ  
همـانـ گـیـوـ گـودـرـزـ کـوـ<sup>۱۵</sup>) رـوزـ کـینـ  
بسـوـگـ سـیـاـشـ هـمـیـ جـوـشـ<sup>۱۶</sup>) آـبـ  
سـتـمـگـ شـدـیـ<sup>۱۷</sup>) برـ تنـ خـوـیـشـتنـ  
نـهـ انـدـرـ شـکـارـیـ کـهـ گـورـ اـفـکـنـیـ  
هـمـیـ شـهـرـیـارـیـ بـلـائـیـ زـگـاهـ  
با گـنهـ P. 3) بـیـ گـناـهـ P. 2) پـرـ اـزـ P. 1)  
4) C. inserit: 5) بتاریک دام:

که تا زنده بر تو نفرین بود چو مردی همان دوزخ آئین بود  
6) C. inserit vs., ut videtur, spurium:  
زمین از تهمتن بلرzed همی که توران بجنبش نیزد همی  
7) contra metrum et کنو<sup>۱۸</sup>) 8) تیغ P. 9) کو<sup>۱۹</sup>) P. 10) کو<sup>۲۰</sup>) P. et C. post hunc vs. inserit tres alios:  
همان طوس و گستهم و گرگین شیر چو خرآد بزین گرد دلیر  
چو قلم و چون اشکس تیز چنگ چو شبیوش گرد آن دلاور نهنگ  
درختی نشانی همی بر زمین کجا بـ رـ چـونـ آـوـدـ بـارـ کـینـ  
P. 14) سـتـمـگـارـهـ P. 13) بـزوـزـ P. 12) بـکـینـ سـیـاـشـ سـیـهـ پـوشـدـ P. 11) وـگـرـ

مبدأ<sup>۱)</sup>) که پند من آیدت یاد  
دو رخرا بکند و غان بر کشید  
سرافراز شیرا و کندا<sup>۲)</sup>  
سپهدار را بلب پنداشتی  
کجا افسر و گاه گردن کشان  
که لرزنده شد مهر و کیوان و ماه<sup>۳)</sup>  
که بینند این دم ترا زین نشان  
فرامز و دستان و آن انجمن  
بر آشید آن روزگار بهی<sup>۴)</sup>  
که فرین برو با دمور و گروی  
بریده سرش باد واقعند<sup>۵)</sup> پست  
دل دشمنانت هراسان کسنداد  
ندیدی بدینسان کشانت برآ  
که پرداخته<sup>۶)</sup> ماند کنارم زشید  
جهان گشت در پیش چشم سیاه<sup>۷)</sup>  
چه داتی که ایدر<sup>۸)</sup> مرا چیست رای  
همی خیره چشم خردرا بد و خت  
فرنگیس ازان خانه بیگله بود  
مر اورا کشیدند<sup>۹)</sup> چون بیهشان  
در خانه را بند بر ساختند

۱۰) مده شهر<sup>۱)</sup> توران بخیره بباد  
بگفت این وروی سیاوش بدید  
که شاه دلیرا گوا سرورا  
با ایران بر دوم<sup>۲)</sup> بگذاشتی  
کنون دست بسته پیاده کشان  
۱۱) کجا آن همه عهد و سوگند شاه  
کجا شاه کلنس و گردن کشان  
کجا گیو و طوس و کجا پیلتون  
ازین بد با ایران رسد آگهی  
زگرسیوز آمد ترا بد بروی  
۱۲) هر آنکس که یازد بدید بر تو دست  
جهاندار این بر تو آسان کناد  
مرا کاشکی دیده گشتی تباه  
مرا از پدر این کجا بد امید  
چو گفتار فرزند بشنید شاه  
۱۳) بدو گفت بر گرد وايدر مپای  
دل شاه توران برو بر بسوخت  
بکاخ بلندش یکی خانه بود  
بغمود تا روزبانان کشان  
در آن<sup>۱۱)</sup> تیرگیش اندر انداختند

۱) شاه چه P. ۲) نیاید C. ۳) Deest in P. ۴) P. تخت شاهنشهی P. ۵) زایران تو  
۶) بد چرخ و گردنده ماه P. ۷) et in C. inversus est  
کریں بد P. ۸) Deest in C. ۹) P. ۱۰) پرداخت C.  
۱۱) اورا کشیدند P. ۱۱) ببرند P. et C. post hunc  
vs. insert:

### کشته شدن سیاوش بدست گروی

گروی ستمر به<sup>۱</sup>) پیچید روی.  
 ۴۹۹ جوانمردی و شرم شد ناپیغید  
 پاخواری کشیدش بخاک<sup>۲</sup>) ای شکفت  
 که ای برتر از گوش<sup>۳</sup>) روزگار  
 چو خورشید تابنده بر آنجمن  
 کند در جهان تازه<sup>۴</sup>) آئین من  
 ۴۹۵ جهان را سراسر بپلای<sup>۵</sup>) آورد  
 دو دیده پیر از خون دل پر زغم  
 جهان<sup>۶</sup>) تار و توجاودان پود باش  
 بگوییش که گیتی دُر شد بسان  
 همی پند<sup>۷</sup>) او باد شد من چو بید  
 ۵۰۰ زرهدار و برگستران در سوار  
 بگاه چرا مرغزار تو ام  
 پیاده چنین خوار و تیره روان  
 که بخروشلی<sup>۸</sup>) زار بر من بسی  
 کشانش ببردند بسته بدشت<sup>۹</sup>)  
 ۵۰۵ گروی زره بستد از بهر خون

نگه کرد گرسیوز اندر گروی  
 بیامد به<sup>۱۰</sup>) پیش سیاوش رسید  
 بزد دست وریش شهنجه<sup>۱۱</sup>) گرفت  
 سیاوش بنالید برق<sup>۱۲</sup>) کردگار  
 یکی شانع پیدا کن از تخم من  
 که خواهد ازین دشمنان کین من  
 هنرها و مردمی بجاجای آورد  
 همی شد پس پشت او پیلسما  
 سیاوش بدل گفت پدرود باش  
 درودی زمن سوی بیران رسان  
 بیران نه زین گونه بدم امید  
 مرا گفته بود او که با صد هزار  
 چو بر گرددت روز یار تو ام  
 کنون پیش گرسیوز ایدر دمان  
 نه بینم همی یار با من کسی  
 چو از شهر فرزشکر اندر گذشت  
 گرسیوز آن خنجر آبگون

چنان شاه بیدار و خاموشرا  
 نیابد چو گوید که فریادرس  
 ۴. (۱) به P. ۳. (۲) چو. P. ۵. (۳) sed. ed. Teh. C. (۴) نه  
 کند تازه در کشور P. ۶. (۵) با P. ۷. (۶) از جای واژ P. ۸. (۷) بروی  
 ۱۰. (۸) زمین hemist inversis. P. ۹. (۹) سربسر زیر پای P. ۱۱. (۱۰) بخروشد او male. P. ۱۲. (۱۱) بخروشند

بفرمود پس تا سیاوخشرا  
 که این را بجاجاتی بپیش که کس  
 ۴. (۱) موی شمرا P. ۳. (۲) چو. P. ۵. (۳) sed. ed. Teh. C. (۴) نه  
 ۱۰. (۵) با P. ۷. (۶) از جای واژ P. ۸. (۷) بروی  
 ۱۱. (۸) زمین hemist inversis. P. ۹. (۹) سربسر زیر پای P. ۱۲. (۱۰) بخروشد او male. P. ۱۱. (۱۱) بخروشند

چو آمد بدان جایدَه نشان  
سیاوش و گُرسیوز شیرگیم  
گُروی زره آن بد رشت خوی  
نه شرم آمدش زان سپهبد نه باک  
بپیچید چون گوسفندانش روی<sup>۱)</sup>  
همی رفت در طشت خون از برش<sup>۲)</sup>  
گُروی زره برد و کردش نگون  
بدآجقا که آن طشت شد سر نگون<sup>۳)</sup>  
که خوانی همی خون اسیاوشان<sup>۴)</sup>  
سر شهریار اندر آمد بخواب<sup>۵)</sup>  
نه جنبید هرگز نه بیدار گشت  
بر آمد که پوشید<sup>۶)</sup> خورشید و ماه  
گُرفتند نفرین همه بر گُروی  
نه خورشید بادا نه<sup>۷)</sup> سرو سهی  
سر پلی گیتی نیابمر همی  
جهان بنده و بخت خیش آیش  
همی از نژندی فره پنمرد

پیاده همی برد مویش کشان  
که آن روز افگند<sup>۸)</sup> بودند تیر<sup>۹)</sup>  
چو پیش نشانه فراز آمد اوی  
۱۰) بیفگند پیمل زیانرا بخاک  
یکی طشت بنهد زیس گُروی  
جدا کرد از سرو سیمین سرش  
کجا آنکه<sup>۱۱)</sup> فرموده بد طشت خین  
گیاهی بر آمد همانگه زخون  
۱۵) گیارا دهر من کنوت نشان  
چو از سرو بن دور گشت آفتاب  
چه خوانی که چندلین زمان بر گذشت  
یکی باد با تیره گرد سیاه  
کسی یکدگرزا ندیلند روی  
۲۰) چو از شاه شد تخت شاهی تهی  
جب در است هر سو بتلبم همی  
یکی بد کند نیک پیش آیش  
یکی جز بنیکی زمین<sup>۱۲)</sup> نسپرد

1) P. contra metrum et C. hunc vs. et sequentem 2509 omittit.

2) گُروی pro برش et in priore hem.

3) Deest in C. 4) P. 5) In C. hic vs. sic legitur:

بساعت گیاهی ازان خون بirstت جز ایزد که داند که آن چون بirstت

6) C. inserit vs. spurium:

بسی فائده خلقرا فست ازوی که هست آن گیا اصلش از خون اوی

7) In C. hic vs. et sequens 2517 leguntur post vs. 2511. 8) P. بیامد 9) P. معده d. q. cf. app. crit. ad pg. 101 vs. 733.

10) P. جهان.

بگیتی مکن جاودان دل دنم<sup>۱</sup>  
 چنین بود تا بود این روزگار ۲۵۴  
 چو جاوید با تو<sup>۲</sup>) نپاید همی  
 جهانی زگرسیوز آمد باجوش  
 فرنگیس مشکین گمند دراز  
 بناخن گل اغوانرا بخست  
 همی کرد نفرین همی ریخت آب<sup>۳</sup>) ۲۵۳.  
 خراشیده روی ویمانده نزند  
 چنان<sup>۴</sup>) ناله زار ونفرین شنید  
 که اورا برون<sup>۵</sup>) آورید از نهفت  
 بر روزیانان و مردم<sup>۶</sup>) گشان  
 بدرند بر تن همی<sup>۷</sup>) چادرش ۲۵۴  
 بریزد برین بوم توان زمین  
 نه شاخ ونه برگ<sup>۸</sup>) ونه تلاح ونه تخت  
 گرفتند نفرین برو تن بتن  
 بیران<sup>۹</sup>) گونه نشنید کس داوری  
 روان پر زداغ درخان پر زنمر<sup>۱۰</sup>) ۲۵۵  
 وزان در<sup>۱۱</sup>) سخنها همه یاد کرد

مدار ایچ تیمار با جان بهم  
 که ناپایدار است وناسارگار  
 یکی دان ازو هرچه آید<sup>۱۲</sup>) همی  
 زکاخ<sup>۱۳</sup>) سیاوش بر آمد خوش  
 همه بندگان موى کردند باز  
 بکند<sup>۱۴</sup>) و میانرا بگیسو به بست  
 باواز بر جان افراصیاب  
 سر ماهر ویان گُسته گمند  
 خوش بگوش سپهد رسید  
 بگرسیوز بدنگان<sup>۱۵</sup>) شاه گفت  
 زپرده بگیسو<sup>۱۶</sup>) بیلش کشان  
 بگو<sup>۱۷</sup>) تا بگیرند موى سرش  
 زندهش بسى چوب تا تخم کین  
 نخواهم زبیخ سیاوش درخت  
 همه نامداران آن انجمن  
 که از شاه دستور واز لشکری  
 بیامد<sup>۱۸</sup>) پر از خون دو رخ پیلسما  
 بنزدیک لهک و فرشیدورد

- که جاوید. P. 3) بگیتی مده جان ودلرا بغم. (۱) ۲) زاید. P. (۲) بگیتی مده جان ودلرا بغم. (۱) ۳) زاید. P. (۲) بگیتی مده جان ودلرا بغم. (۱) ۴) با او  
 ۵) بپید. P. (۵) In C. duo vs. 2530 et 2531  
 که این. P. (۶) بخان. C. (۴) با او  
 inverso ordine leguntur. ۷) P. (۷) چو آن. P. (۸) بدنگان. P. (۹) بدنگان. P. (۱۰) که اینرا بکوی et M. et بدگوی  
 مردم. P. (۱۱) بدگوی. P. (۱۲) P. (۱۲) P.  
 نه برگ ونه بار. P. (۱۴) ببرند بسر سر همه. P. (۱۳) بدان  
 گذشتند. P. (۱۸) ودلش پر زغم. (۱۷) بسر آمد. P. (۱۶) ازین.

نشاید بین بجه<sup>۱</sup>) آراد خواب  
بتمیل و در اسیران شیم  
همی بر نشتنند گفتی زمین<sup>۲</sup>)  
رخان پر زخن دروان پر زخار<sup>۳</sup>)  
که باخت<sup>۴</sup>) از بدیها چه افکند بن  
زتخت اندر افتاد وزو<sup>۵</sup>) رفت هوش  
همی کندموی همی ریخت خاک<sup>۶</sup>)

که نوزخ به از تخت افراسیب  
باتازیم و فردیک پیران شیم  
سه اسپ گرانایه کردند زین  
۵۰۵ پیران رسیدند هر سه سول  
برد بر شمند یکسر سخن  
چو پیران بگفتار بنهداد گوش  
همه جامها بر بیش کرد چاک

(۱) بدعین کشور P. C. inserit quatuor vss. spurios:

چنان بد قصای جهان بان فرد  
که از راه پیران بر آنکیخت گرد  
بجنکه سیلوخش دارد شتاب  
همی تاخت پر غم چو شیر دزم  
براند اسپ با خیل و پیل و حشم  
بدان تا رسد او بر شهریار

(۲) C. inserit:

زشاه و پارش نیکی مخواه  
بگفتند کای پهلوان سپاه  
novem vss. spurios:

یکی زارتی رفت کاندر جهان  
سیار خشرا است بسته چو سنک  
پیاده همی تاخت اورا گروی  
تن پیلوارش بران خاک گرم  
یکی طشت بنهداد پیشش گروی  
بپید آن سر تاجدارش زنی

همه شهر پر زاری و ناله گشت  
ستمکاره چیان بدشت قلو  
چنان کو سر شاه ایران بپید  
کسی آن ندید وند هرگز شنید

(۳) C. inserit:

همی رفته از دیلهاش آب زرد  
بسوگه سیلوش بسی ناله کرد

(۴) P. C. post hunc vs. inserit novem vss. spurios:

که چون تو نبیند دگر تخت عاج  
که دردی بین درد خواهد فرود<sup>۱۰۰</sup>  
تنش بود لزان بسان درخت<sup>۲</sup>  
بر روزبانان مردم کشان

همی ثفت زار ای سزاوار تلجه  
بدو ثفت لهاک<sup>۱</sup>) بشتب زود  
فکنده<sup>۲</sup>) فرنگیسرا هم زتخت  
بخواری بیرندن ناشه<sup>۴</sup>) کشان

### رهانیدن پیران فرنگیسرا

خوشان و جوشان بر آمد بکوی<sup>۵</sup>)  
نه اسپ سوار آزموده گوان<sup>۶</sup>)  
بر آورد ازان راه ناگله گرد<sup>۱۰۵</sup>  
در نامور پر جفایشه دید  
گرفته ورا روزبانان کشان  
زدرگاه بر خاسته<sup>۷</sup>) رستحیز  
زبان پر زفیرین<sup>۸</sup>) افراسیاب  
زن مرد و کوک بدرگاه بر<sup>۹</sup>) ۱۰%

جو بشنید پیران چنین گفتگوی  
زآخر بیساورد پس پهلوان  
خود و گرد روئین و فرشیدورد  
بدو روز دو شب بدرگه رسید  
فرنگیسرا دید چون بیهشان  
بچنگل هریک یکی تیغ تیز  
همه دل پر از درد و دیده بر آپ  
بگفتند هر کس همی با دگر

۱) P. contra metrum; M. omittit که. ۲) Sic M. pro editionis P. ۳) Pro hoc vs. et seq. ۲۵۵۲ in C. leguntur tres alii:

که افراسیاب آن ابی مغز سر فرنگیسرا کرده بر راه گذر  
بدرگاه بردند میش کشان بر روزبانان مردم کشان  
همی رای دارد بکردن تباه تو باید که جستی ازین جایگاه

۴) Sic M. pro ناله editionis P. ۵) Deest in C. ۶) P. ۷) جوان C. ۸) Zekdar بد گوهر P. ۹) Tribus vss. ۲۵۶۰—۲۵۶۲ in C. respondent duo sequentes:

همی ثفت هریک بدرد و بیم که اکنون فرنگیسرا بر دو نیم  
زنند و شود پادشاهی تباه مر اورا نخوند کسی نیز شاه

فرنگیسرا گر زند<sup>۱</sup>) بر دو نیم  
مر اورا نخواند کسی نیز شاه  
کسی کش خرد بددلش<sup>۲</sup>) گشت شاد  
شد از آب دیده رخش نلپدید  
چرا زند<sup>۳</sup> در آتش<sup>۴</sup> انداختی  
همه<sup>۵</sup> جموع پهلوی کرد<sup>۶</sup> چاک  
زمانی زفمان بتبلند سر<sup>۷</sup>  
دل از درد خسته دو دیده پر آب  
همیشه زتو دور دست بدی  
که آورت آین روز بدرآ بروی<sup>۸</sup>  
ببرد از دلت شرم<sup>۹</sup>) گیهان خدیو  
بخاک اندرا انداختی نلم وجاه  
بر آشبد این روزگار بھی<sup>۱۰</sup>)  
که با لشکر آیند پر درد و کین<sup>۱۱</sup>)

۱) P. contra metrum. ۲) C. خردمند. ۳) P. بود زو. ۴) P.

۵) P. زندهام باتش. ۶) P. بتن. ۷) P. et M. emendat. ۸) C. post hunc vs. inserit tres, qui spurii videntur:

روانش پر آتش پر از آب چهر  
بد است این که سالارا مغز نیست  
که بر شاخ گل نیز سازد گوند

۹) C. inserit:

یکی دست جامد بپوشید ورفت  
بدانسان که گفتی که جانش بکفت  
که آمد بکشن ترا آزوی<sup>۱۰</sup> P. ترس.

کت آموخت این کار ناسازگار که بادا دزم باخت و بد روزگار  
کرز et omitit<sup>۱۱</sup> P. تاجداران. ۱۲) بگریند پر تخت شاهنشهی P.  
ایلدز بکین<sup>۱۲</sup> P.

که این ساخت کاریست با ترس و بیم  
زنده شود پادشاهی تبا  
همانگاه<sup>۱۳</sup>) پیران بیامد چو باد  
چو چشم گرامی بپیران رسید  
۱۴) بد گفت با من تو<sup>۱۴</sup> بد ساختی  
زاسپ اندر افتاد پیران بخاک  
بفرمود تا روزیان در  
بیامد دمان پیش افراسیاب  
بدو گفت شاهان انشد بدی  
۱۵v. چه آمد زید پر تو ای نیکخوی  
چرا پر دلت چیره شد خیره دیو  
بکشتی سیا خشرا بی گناه  
بانیران رسید زین بدی آگهی  
بسا پهلوانان<sup>۱۵</sup>) کرز ایهان زمین

بپسید پای سر او بمهر  
همی گفت کلین کارها نظر نیست  
نه بس اینکه سرو سهی را فکند

شده آشکارا ره ایزدی ۱۵۷۵  
بیامد دل شاه توران<sup>۱</sup> بخست  
که پیچید رایت<sup>۲</sup> سوی راه بد  
بینچی همانا<sup>۳</sup> بگرم و گدار  
وزیس آفینند<sup>۴</sup> را رای چیست  
رسیدی بازار<sup>۵</sup> پیوند خویش ۱۵۸۰  
چنین روز<sup>۶</sup> بدران بیاراستی  
نه اونک شاهی نه تاج و نه تخت  
درخشی مکن خویشتن در جهان  
پس از زندگی دوزخ آثین بود  
فرستد ورا سوی ایوان من ۱۵۹۰  
همانا که این درد ورنج اندکست  
پیش تو آرم همی<sup>۷</sup> ساز پید  
مرا کردی از خون او بی نیاز  
زندیشه<sup>۸</sup> بد دل<sup>۹</sup> آزاد گشت  
بسی زشت بر روزبانان<sup>۱۰</sup> شمرد ۱۵۹۱  
خرشان همه درگه واتجمن  
که این خوبخرا بباید نهفت  
پس آنگه بسازم یکی کیمیا<sup>۱۱</sup>  
بین تا چه بازی کند روزگار<sup>۱۲</sup>

نشینی نهانی P. ۴. راهت P. ۳. بود P. ۲. ازینسان P. ۱.  
نحوید فرنگیس بر P. ۸. خیر P. ۷. بنیمار P. ۶. گفته<sup>۱۳</sup> P. ۵.  
۱۲) روانش از اندیشه P. ۱۱. توران P. ۱۰. بدلو P. ۹. گشته  
۱۵) Deest in C. ۱۴) P. hunc vs. sic legit:

تو بر پیش این خوبخ رینهار بباش ویدارش پرستاروار

جهان آرمیده زست بدی  
فرینده دیوی زدوزخ باجست  
بران اهرمن نیز نفرین سرد<sup>۱۴</sup>  
پشیمان شری زین بروز دراز  
ندانم که این گفتن<sup>۱۵</sup> بد زکیست  
کنون زو گذشتی بفرزنده خویش  
چو دیوانه از جای بر خاستی  
نخواهد همانا فرنگیس<sup>۱۶</sup> بخت  
بفرزنده با کودکی در نهان  
که تا زنده<sup>۱۷</sup> بر تو نفہن بود  
اگر شاه روش کند جان من  
وایدونکه اندیشه زین کودکست  
بمان تا جدا گردد از کالبد  
بدو گفت ازینسان که گوئی بازار  
سپهدار پیران<sup>۱۸</sup>) ازان شاد گشت  
بیامد بدرگاه واورا ببرد  
بی آزار برداش بشهر<sup>۱۹</sup> ختن  
چو آمد بایولن بکلشهر گفت  
بدان تا ازو شاه گردد جدا  
همی باش پیش پرستاروار

۱۵۹ بیان<sup>۱)</sup>) نیز بگذشت یک چند کاه<sup>۲)</sup> گران شد زکودک فرنگیس ماه<sup>۳)</sup>

### اندر زادن کیخسرو

با خواب اندرون مرغ ودام وده  
که شمعی بر افروخته راقفلب  
با آواز گفتی نشاید نشست  
زوجلم گیتی یکی باد کن  
شب زادن شاه کیخسرو است  
با جنبید گلشهر خوشیدغش  
خرمند پیش فرنگیس شو  
در خشان تر از ماه فر<sup>۴)</sup> آفتاب  
با جشن جهاندار کیخسرو آی  
جدا گشته دید از بر ماه شاه  
همه کاخ ازو پر زادار گشت  
که گوئی که با ماه شد شاه<sup>۵)</sup> جفت  
بزرگی درای جهان آفرین  
ویا جوشن و گرز<sup>۶)</sup> و تاراجرا  
بسی آفرین کرد بر کردگار<sup>۷)</sup>  
که<sup>۸)</sup> گفتی برو بر گذشتست سال  
همی کرد نفرین بر افراسیاب

شبی تیره گون ماه پنهان شده  
چنان دید سلار پیران با خواب  
سیاوهخش بر تخت و تیغی<sup>۹)</sup> بدست  
ازین خواب نوشین سر آزاد کن  
۱۴۰ که روزی نو آثین و چشندی<sup>۱۰)</sup> نو است  
سپهبد بپیچید<sup>۱۱)</sup> در خواب خوش  
بدو گفت پیران که خیز و برو  
سیاوهشرا دیدم این دم<sup>۱۲)</sup> با خواب  
که گفتی مرا<sup>۱۳)</sup> چند خسپی مپای  
۱۴۵ دوان رفت گلشهر تا پیش<sup>۱۴)</sup> ماه  
بدید ویشادی سبک باز گشت  
بیامد بسalar پیران<sup>۱۵)</sup> بگفت  
یکی اندر آی و شکفتی ببین  
که گوئی نشاید مثر تلجراء  
۱۵۰ سپهبد بیامد بر شهر پیار  
بران برز بالا و آن شاخ ویال  
زیهر سیاوش دو دیده پر آب

۱) P. شد فرنگیس گیتی فروز. ۲) P. روز. ۳) P. بروین. ۴) P.  
امشب. ۵) سیاوش بدان شمع تیغی. ۶) P. بزرگی. ۷) P. و چشون et روز. ۸) P.  
۹) P. بشد زود گلشهر نزدیک. ۱۰) P. جرا. ۱۱) P. از بر سپهبد.  
۱۲) P. بیامد نو آثین خور ماه. ۱۳) P. بیامد بسalar. ۱۴) C. تو et pro تو  
۱۵) P. بدید و یاختنید و کردش نثار.

که گربخسلد زین سخن جان من  
مرا گر سپارد بکام<sup>۲)</sup> نهنه  
بخواب اندر آمد سر تیره میغ  
پسر از ترس و امید نزدیک<sup>۴)</sup> شاه  
بنزدیک آن نامر تخت شد  
جهاندار و بیدار و افسونگرا  
که گفتی ورا ماه دادست نوش<sup>۲)</sup>  
تو گوشی بجهواره ماهست وس  
بدیدار رویش<sup>۵)</sup> نیاز آمدی  
بدو تازه شد فر<sup>۶)</sup> شهریار  
بفر<sup>۷)</sup> و پچهر و بیست و پیای  
بر افروز تاج ور افزار دل  
کزو دور شد جو<sup>۱۱)</sup> و بیداد و کین  
بر آود از دل<sup>۱۳)</sup> یکی باد سرد  
دمار از دل خود<sup>۱۴)</sup> بر آورده بود  
سخنها شنیدستم از هر کسی  
همی یاد دارم زاموزگار  
یکی شاه سر بر زند با<sup>۱۷)</sup> نزد

چنین گفت با نامر انجمن  
نامن که یازد برو<sup>۱)</sup> شاه چنگ  
بدانگه که خوشید بنمود تبع  
بیامد دوان<sup>۳)</sup> پهلوان سپاه  
همی بود تا جای پرده<sup>۸)</sup> شد  
بدو گفت خوشیدش مهتراء  
بیاختت<sup>۹)</sup> یکی بنده اخورد دوش  
نمایند رخوبی بگیتی<sup>۹)</sup> بکس  
اگر ترور روز باز آمدی  
بر ایوان<sup>۱۰)</sup> نبیند چنو کس نکار  
فیدون گرست گوشی باجای  
از اندیشه بد بپرداز دل  
چنان کرد روشن جهان آفرین  
روانش شد از کرده خود<sup>۱۱)</sup> بدرد  
پشیمان شد از بد کجا<sup>۱۰)</sup> کرده بود  
بدو گفت بر من بد آید بسی  
پرآشوب چنگ است این<sup>۱۰)</sup> روزگار  
که از تخته ترور دز کیقاد

(۱) P. 4. چو بیدار شد. (۲) بچنگ. (۳) بچنگ. (۴) P. بیدین. (۵) P. contra rhythmum finalem. (۶) P. بخوبی زگیتی. (۷) P. تو گوشی ورا مایه دادست نوش. (۸) P. بدر بر et C. invertit ordinem vss. 2622 et 2623. (۹) P. وجہرش. (۱۰) P. به ایوان. (۱۱) P. بر لب. (۱۲) P. روانش زخون سیاوش. (۱۳) P. جنگ. (۱۴) P. دم از شهر تروان. (۱۵) P. که خود et C. post hunc vs. inserit: زتیزی پشیمانی آمدش سود مر آن دردرا هیچ درمان نبود. (۱۶) P. شاه خیزد زهر دو. (۱۷) P. و چنگ. آشوب گردد ازو. (۱۸) P. et ed. Teh.

جهانرا بمهربی آید نیاز  
 کنون بودنی هرچه بایست بود  
 مداریش<sup>۳</sup>) اندر میان گروه  
 بدان تا نداند که من خود کیم  
 ۱۴۵ نیاموزد از<sup>۵</sup>) کس خرد با فزاد  
 بکفت آنچه یاد آمدش زین سخن  
 چه ساری که<sup>۶</sup>) چاره بدست تو نیست  
 گرایدونکه بد بینی از روزگار  
 بیامد بدر پهلوان شادمان  
 ۱۴۶. جهان آفرینرا نیایش<sup>۹</sup>) گرفت  
 پر اندیشه شد تا بدرگه<sup>۱۱</sup>) زسید

۱) P. ورنج واندیشه et C. post hunc vs.  
 inserit quatuor vss. spurios:

زخون سیاوش شب دروز خواب  
 نباید دگر باره گز خون این  
 روان خیره گردد دل اندوهگین  
 ائم زو مرا رنج خواهد فرود  
 فتندم بنیکی دعش باز پشت  
 ۶. نیاموزدش. P. ۵. بنزد شبانان فرستش. P. ۴. مداپیش. P.  
 مستایش. C. ۹. چو. P. ۸. همین. P. ۷. نیایلیش ازان کار وکردار یاد  
 ۱۰. C. نیایش. P. ستابیش et in C. inversus est ordo vss.  
 که تا برگ و بیخش چو آرد. P. ۱۲. بایولان. C. ۲۶۴۰ et ۲۶۴۱. ۱۱. C. inserit tres vss. spurios:  
 et M. Post hunc vs. C. inserit tres vss. spurios:

چه دانست کوچان نهد برسش  
 وزان کشت نیکو بد آید پرش  
 بپاشید تخم نیکوئی بخاک  
 زمین شور بد جایگاهش مغاف  
 تقو باد بر این گزند جهان بترا زاشکارا مرا اورا نهان

## سپردن پیران کیخسرو را بشبانان

شبانان کو<sup>۱</sup> قلرا<sup>۲</sup> بخواند  
بدیشان سپرد آن<sup>۳</sup> دل و دیده<sup>۴</sup> را  
که اینرا بدایید چون جان پاک  
مبادا که تنگ آید از<sup>۵</sup> روزگار  
بگفتند یکسر که فرمان بیمر  
سرزا شان<sup>۶</sup> ببخشید بسیار چیز  
نهادند انگشت بر چشم و سر  
بدین<sup>۷</sup> نیز بگذشت چندی سپهر  
چو شد هفت سانه گو سرافراز  
زچبی کمان کرد وز روده ز<sup>۸</sup>  
ابی پر<sup>۹</sup> و پیکان یکی تیر کرد  
جو<sup>۱۰</sup> ساله شد گشت گردی<sup>۱۱</sup> سترگ  
وزان جایگه شد بشیر و بلنت  
چنین تا بر آمد بین روزگار  
شبان اندر آمد رکو<sup>۱۲</sup> و زدشت  
که من زین سرافراز شیر یله

هزان شاهزاده<sup>۱۳</sup> سخنها برآند  
چنان نیک پور<sup>۱۴</sup> پسنديمه را  
نباید که بیند ورا باد و خاک<sup>۱۵</sup>  
آخر دیده ودل کند خواستار  
زفرمان تو یکزمان نگذرم<sup>۱۶</sup>  
یکی دایه با وی فرستاد نیز  
بینند بر کو<sup>۱۷</sup> آن تاج رو  
بخسرو بر از میر بگشاد<sup>۱۸</sup> چهر  
هنر با نشانش همی گفت راز<sup>۱۹</sup>  
زهر سو بر افکنه<sup>۲۰</sup> بر ز<sup>۲۱</sup> گمراه  
بلشت اندز<sup>۲۲</sup> آفنه<sup>۲۳</sup> نخچیر کرد  
با جنکه<sup>۲۴</sup> راز آمد و زم<sup>۲۵</sup> گرنه<sup>۲۶</sup>  
همان چوب خمیده اش<sup>۲۷</sup> ساز جنکه  
بیامد<sup>۲۸</sup> بفرمان آموزگار  
بنالید و نزدیک پیران گذشت  
سوی پهلوان آمدم با گله

جهان C. (4) .این P. (3) خرد چندی P. male. (2) قلرا P. (1)  
5) جوی گرد C. inserit vs. spurium:

بر آرید کامش بنیکی تمل پرستش کنیدش همه چون غلام  
شبانرا P. 7) نباید که تنگ آیدش C. et in C. 8) Deest in C.  
به آواز ازین P. 10) بین P. 9) inversus est ordo vss. 2647 et 2648. 11) آمد P. 12) افکند P. 13) آمد P. 14) راز نکشاد  
شد آن جوان P. 15) و خس و گرگ P. 16) نیلمد P. et in C. inversus

هُمی کرد نخچیر آهو نخست  
کنون نَرَد او جنگ شیر دمان<sup>(۱)</sup>  
۳۴۶. نبليد<sup>(۲)</sup> که آيد برو بر گزند  
چو بشنيد پيران بخندید و گفت  
نشست از بر باره دست کش  
هر آنکه بر آمد بر او<sup>(۳)</sup> جوان  
روان گشت شهرزاده مانند<sup>(۴)</sup> باد  
۳۴۷. چو پيران بدید آنچنان<sup>(۵)</sup> فر و چهر  
بر در گرفتش زمانی دراز  
بدو گفت خسرو که ای<sup>(۶)</sup> پالديين  
ازيرا کسی کت بداند هُمی  
شبنزاده عرا چنان در کنار  
۳۴۸. خردمندرا دل برو بر بسوخت  
بدو گفت کای يادگار مهان  
شيان نيسن از گوهر تو کسی  
زپهر جوان اسپ تازى بخواست<sup>(۷)</sup>  
بايون خراميد با او بهم

- ۱) P. 4. تو ناگه مرا آوري زپير بند. ۲) P. 3. مبادا. ۳) P. زپيلان.  
ماننده. ۴) P. 7. پيران بر آن. ۵) P. بفرمود تا پيش او شد. ۶) P. شله  
male. ۷) P. 9. نگه كرد پيران بر آن. ۸) P. contra metrum.  
۹) P. 10. P. 11) P. 12) P. 13) P. male addit:  
دو گفت كي خسرو اي سرفراز بدیدار من چون کت آمد نياز

خسزو آرای. ۱۶) P. بلای خواست. ۱۵) P. نوازی همی خود. ۱۴) P.  
خواست. ۱۷) P. زپهر.

بَدْو شادمان بُود وَه روزگار ۳۷۵  
زِمَهْر وَي خَشْم افْرَاسِيلَب  
بَدل در عَمَى داشت آرام وَمَهْر ۳۸۰  
فَمَى پِرورانيدش اندر کنار  
ازو دور شد<sup>۱)</sup> خَرْد وَآرام وَخَواب  
بدین نَيْز بَذَشَت چندی سپهْر

### آوردن پیران کیاخسرو را پیش افراسیاب

کَس آمد زِنْزَدِيك افْرَاسِيلَب  
گَذَشَتَه سَخَنَها بَرَو بَر بَرَانَد  
بَيْبَچَد فَمَى غَمَ زِيل<sup>۲)</sup> نَكْسلَم ۳۸۵  
تو گَفْتَى<sup>۳)</sup> مَرا رَوْز شَد نَلَبَدَيد  
زَرَائِي بلَند اَيْن<sup>۴)</sup> کَي اندر خَرْد  
نَكْرَدَد بَيرَهِير کَان اِيزَديست  
بَود<sup>۵)</sup> شَاد وَما نَيْز باشيمَ شَاد  
بسَلَن پَسَر سَرَش بَالِيد<sup>۶)</sup> بَرِيد ۳۹۰  
تَرَا خَوْد نَلَبَد کَس آمزَگَار  
زِكَار گَذَشَتَه چَه دَارَد نَشَان  
چَو دَام وَدَسَت او چَه دَانَد<sup>۷)</sup> خَرْد  
کَه شَد آن پَرِي چَهْرَبَي رَاي وَهَوش<sup>۸)</sup>  
خَرْد نَيْسَتَش در سَر تَاجَر ۴۹۱  
چَه گَفت آن خَرْمَنَد بَسيَار هَوش  
تَو خَود اَيْن  
شَب<sup>۹)</sup> هَنَّثَام آرام وَخَواب  
شَه نَامَور پَهْلَوانَرا بَخَوانَد  
کَر انْدِيشَه بَد هَيْبَشَه<sup>۱۰)</sup> دَلَم  
ازِين کَوْدَكَي کَز سَياَش رسَيد  
نَبَير<sup>۱۱)</sup> فَرِيدَون شَبان پَرَورَد  
او وَكَر نَوْشَتَه بَمن بَر بَلِيسَت  
چَو ڪَلَر گَذَشَتَه نَكِيرَد<sup>۱۲)</sup> بَيَاد  
وَكَر هَيَچ خَوى بَد آيد پَلَيَيد  
بَدو گَفت پَيرَان کَه اَي<sup>۱۳)</sup> شَهْيار  
يَكَي کَوْدَكَي خَرْد چَون بَيهَشَان  
کَسِيرَا کَه در گَه شَبان پَرَورَد  
شَنِيلَم زَدارَنَه اَيْن نَيْز دَوش  
بَچَهْر وَبِلاَسَت با بَرَز وَفَر  
تَوزَين خَود<sup>۱۴)</sup> مَينَدِيش وزَينَسان مَكَوش

۱) P. 3) شبی et بَدل اندرُون داشت از شاه مهْر. 2) P. ۱) بَد. P. ۱) et C. invertit hemist. 4) Sic ed. Teh.; P et C. همه شب et P. شد pro شد. 5) P. ۹) خَرْد آن. 6) P. ۷) گَوْئَى. 8) نَبَير. ۱۲) P. سَر بَلَيَيد. ۱۱) بَلَيَيد. ۱۰) نَيَارَد. ۱۳) In C. desunt duo vss. 2689 et 2690. ۱۵) P. ۱۴) چَو دَارَد. متَو خَود اَيْن

همان راز با مهریان<sup>۱</sup>) مادرست  
بیارم برش آن ستوده جولن  
رسوئند شاهان یکی یاد کن  
همی داشتی راستی را نگاه  
بدادار گیلهانش سوئند بود  
بدادار بهرام و کیون و هر  
سر مرد جنگی در آمد بخواب  
بروز سپید و شب لاجورد  
سپهر ودد ودام (جان<sup>۲</sup>) آفرید  
نه عرکز بدلو<sup>۳</sup>) بر زنمر تیز نم  
که ای دادگر شاه با داد جفت<sup>۴</sup>  
زمین وزمان خاکپای تو باد  
برخ ارغون و بدل شادمان  
جو رزم آورد پاسخش سور کن  
مکردان زیان جز به دیوانگی  
یک امروز بر تو مکر بکندرد  
ببستش کیانی کمر بر میان  
بدان<sup>۵</sup>) بر نشست آن گوپاک مغز  
جهانی بدلو<sup>۶</sup>) دیده کرد<sup>۷</sup> بر آب

که پهودگار از پدر برترست  
آخر شاه فملن عدد در زمان  
نخستین زیمان مرا شاد کن  
۱۹۵ فریدون بتلچ و بتخت<sup>۸</sup>) و کلاه  
همان تیز کش بخت<sup>۹</sup>) وازنده بود  
نیا زادش مردا بدیهیم<sup>۱۰</sup>) وزور  
زمیران چو بشنید افاسیل  
یکی سخت سوئند شاهانه خورد<sup>۱۱</sup>)  
۱۷۰.. بدادار کو این جهان آفرید  
که ناید بدین کودک از من ستم  
زمین را بپسید پیران و گفت  
بنیکی خرد رهنمای تو باد  
بنزدیک کیخسرو آمد دمان  
۱۷۵ بدو گفت کز دل خرد دور کن  
مرد پیش او جز به بیگانگی  
مکر ایچ گونه بکرد خرد  
بسر بر نهاش کلاه کیان  
یکی باره گلمزن خواست نغز  
۱۷۶. بیامد بدرگاه افاسیل

تخت P. ۳) خریدون با فر و بتخت P. ۲) که آزادرا مهر با P. ۱) P.  
۷) زمین وزمان و مکان P. ۶) شاهان بخورد P. ۵) بشمشیر ۴) P. et C. inserit vs. spurium:  
برو ۸) بیار و جفت P. ۹) بیرو

بروی زمین بر چو تو شاه نیست بمثمل رخت بر فلك ماه نیست  
برو P. ۱۰) بر آن P. ۹)

که آمد نو آئین گسو تاج خواه  
سپهدار پیران درا پیش برد  
نیارا رخ از شرم او شد پر آب<sup>۳</sup>)  
شد از جان کیخسرو او نامید  
وفارا بخواند وجفرا براند ۲۷۱۵  
بدان رفتمن وجه و فرنگ اوی  
زمانه بدش اندر آورد مهر  
چه آگاهیست<sup>۴</sup>) روز و شبان  
بز و میشارا چون<sup>۵</sup>) شمردی همی  
مرا خود کمان وزه و قیر نیست ۲۷۲۰  
زنیک وید<sup>۶</sup>) گردش روزگار<sup>۱۰</sup>)  
بدرد دل مردم تیز چنگ  
از لیران دار شهر واز ملم و باب<sup>۱۱</sup>)  
نیارد سک کارزاری<sup>۱۲</sup>) بزیر  
بنزدیک شاه دلیران شوی ۲۷۲۵  
سواری<sup>۱۵</sup>) پرندیوش بر من گذشت  
بترمی بکیخسرو آنگاه گفت  
زدشن نخواهی تو کین توختن

روارو بسر آمد که بکشای راه  
همی رفت تا پیش آن<sup>۱)</sup> شاه گرد  
بیامد<sup>۲)</sup> بنزدیک افراسیاب  
تن پهلوان گشت لزان چو بید  
ازان پس<sup>۴</sup>) نگه کرد خیره<sup>۵</sup>) بماند  
بدان خسروی یلا و آن چنگ اوی  
زمانی چنین بود و گشاد چهر  
بلدو گفت کای نو رسیده شبان  
بر<sup>۷)</sup> گوسفندان چه کم بی همی  
چنین داد پاسخ که نخچیر نیست  
بپرسید بازش زآموزگار  
بلدو گفت جائی که باشد پلنگ  
سدیگر بپرسیدش افراسیاب<sup>۸)</sup>)  
چنین داد پاسخ که درنده شیر  
بپرسید<sup>۹)</sup>) از ایدر بایران شوی  
چنین داد پاسخ که بر کوه و دشت  
بخندید شاه و چو گل بر شگفت  
نخواهی دبیری تو آموختن

۱) چو آمد. P. ۲) رفت پیش اندرون. P. ۳) C. addit vs. spurium:

زمانی نگه کرد واورا بدید همی گشت زنگ رخش ناپدید

۴) inverso ordine vss. ۲۷۱۵ et ۲۷۱۶. ۵) P. ۶) بخیره. P.

زید وزنیک P. ۷) P. contra metrum. ۸) تو با چو male. ۹) آگاه داری

male. ۱۰) Sex vss. ۲۷۲۱—۲۷۲۶ hoc ordine in C. leguntur: ۱۷۲۵.

۲۷۲۶. ۲۷۲۳. ۲۷۲۲. ۲۷۲۱ et ۲۷۲۴. ۱۱) C. از ملم و باب

و ارام. ۱۲) P. کاروانی male. ۱۳) P. ۱۴) C. ببلدو گفت. ۱۵) P.

سوار آن male. چو خواب

شبانرا بخواهم من از دشت راند  
سوی پهلوان سپه کرد روی  
زسر پرسمش پاسخ آرد زیای  
نه زینسان بود مردم کینجه‌ی  
بدست یکی مرد پرهیزگار  
مثراً دان بد آموزرا هیچ گرد  
زا سپ و پرستنده و بیش و کمر  
بندو گفت در شیر روغن نماند  
۲۷۳۰ بخندید خسرو زگفتار اوی  
بدو گفت کاین دل<sup>۱</sup>) ندارد باجای  
نیاید همانا بد و نیک زوی  
شو اورا بخوبی بمادر سپار  
فرستش بسوی سیاوخش گرد  
۲۷۳۵ بده هرچه باید زنچ و نرم

### باز گشتن کیخسرو بسیاوش گرد

بیاوریش از پیش افاسیاب  
خرامان و چشم بدی دوخته  
درختی نو آمد جهانرا ببار  
زهر گونه شاهرا ساز کرد  
زا سپ و سلیح و کلاه<sup>۲</sup>) و کمر  
زنسترنیها واژ بیش و کمر  
بداد و دفعش آفرین بر فزود  
که سازیده بد خسرو نیکخواه<sup>۳</sup>)  
کجا گشته بود آن‌مان<sup>۴</sup>) خارسان  
زهر سو بسی مردم آمد پدید  
زیان همه شهر پر آفرین  
سپهبد بدو گفت<sup>۵</sup>) لختی شتاب  
بلایون خویش آمد افروخته  
همی گفت کز داور روزگار<sup>۶</sup>)  
در گنجهای کهن باز کرد  
۲۷۴۰ زدیما و دینار در و تهر  
هم از تخت و هم<sup>۷</sup>) بدرهای درم  
همه پیش کیخسرو آورد زود  
ئنسی کرد شان سوی آن‌جایگاه  
برفتند شادان بدان شارسان  
۲۷۴۵ فرنگیس و کیخسرو آن‌جا رسید  
پذیره سپرندند<sup>۸</sup>) روی زمین

۱) P. ۴۰۷. ۲) P. ۴۰۸. ۳) P. ۴۰۹. ۴) P. ۴۱۰. ۵) P. ۴۱۱. ۶) Pro hoc vs. et seq. ۲۷۴۴ in C. legitur unus:  
کجا گشته بود آن شارسان بدل این دل این:

ئنسی کرد شان سوی آن شارسان  
بندو گفت در شیر روغن نماند  
۷) بخندید خسرو زگفتار اوی  
۸) باز چون P. ۴۱۲.

ازین گونه شاخی بر آورد بخت<sup>۲)</sup>  
روان سیاوش پر از نور باد  
گشیا در چمن سرو آزاد گشت  
زجان سیاوش بهر کس غریب<sup>۴)</sup> ۱۷۵۰

بابر اندر آمد یکی سیز نرد<sup>۳)</sup>  
همی بوی مشک آمد از مهر اوی  
پرستش گه سوگولان بدی  
ستاند زفرنند پستان شیر  
بخاک اندر آرد همی<sup>۶)</sup> ۱۷۵۵

که او بتّری دارد اندر نهان  
بیلغ جهان برگ آنده مبوبی  
نبینی همی روزگار درنگی  
باجز تنگ تابوت جای تو نیست  
بر آمید<sup>۸)</sup> ۱۷۶۰ گنج جهان آفرین

که<sup>۹)</sup> او عیچ مهی ندارد بکس  
فراز آورد راستقش زیر چاه  
گهی این بر آن وئهی آن بر این  
باوردن شه زتروان زمین<sup>۱۰)</sup>

کران<sup>۱)</sup> بیخ بر کند فرخ نرخت  
زشاه جهان چشم بد دور باد  
عنه خار آن شهر<sup>۲)</sup> شمشاد گشت  
دد ودام آن شامان گشت نیز

زخاکی که خون سیاوش بخورد  
نگاریده بر برگها چهر اوی  
بدی مه بسان بهاران بدی  
چنین است کردار این چرخ پیر

جو پیوسته شد مهربان یو جهان  
مباشید گستاخ با این جهان  
ارو تو بجز شادمانی مجری  
اگر تاج داری وئر کفش<sup>۷)</sup> تنگ  
منجان روان کین سرای تو نیست

نهادن چه باید بخوردن نشین  
زگیتی ترا شادمانیست بس  
یکی را سرش بر کشد تا بمه  
چنین است کردار چرخ برسی  
زخون سیاوش گذشتم بکین

۱) P. ۲. ۲) P. ساخت. ۳) P. تبوم male. ۴) Deest in C.  
۵) C. addit:

بر آمد درختی ازان جایگاه زخون سیاوخش فرخنده شاه  
۶) et in C. inversus est ordo vss. ۲۷۵۵ et ۲۷۵۶. ۷) P.

آید سرش. ۸) P. ۹) بآمید. ۱۰) C. hoc vs. incipit caput  
sequens et addit:

کسی را که سالش بدوسی رسید امید از جهانش بباید برد

## شکلیت فردوسی از پیمی خود<sup>۱</sup>

مده می که از سال شد مرد مست  
پرآئندۀ شد ملا ویر گشت حال  
نیبند<sup>۲</sup>) همی لشکر بی شمار  
اگر<sup>۳</sup>) پیش موگنش آید سنان  
هیان شست بدخواه کردش بیند  
همش لحن بلبل هم آوای شیر  
نکیرم با جز<sup>۴</sup>) یاد تابوت و دشت  
همان تیغ برندۀ پارسی  
تل نارون خواعد و شانه سرو  
که چندان امان<sup>۵</sup>) یلم از درگار  
بمانم بگیتی یکی داستان  
زمن جز بنیکی ندارد بیاد<sup>۶</sup>)  
که با ذالفقارست<sup>۷</sup>) وبا منبرست  
سر افتدۀ بر خاک پلی وصی<sup>۸)</sup>  
نمر تا چه گوید سراینده مرد

چو آمد بنزدیک سرتیغ شست  
باجای عنانم عصا داد سال  
هیان دیدهبان بر سر کوهسار  
کشیدن زشن نداند عنان  
ه گراینده<sup>۹</sup>) دو تیزپلی نوند  
سراینده زواز بر گشت سیر  
چو بر داشتم حالم پنجهاه و هشت  
ذریغ آن گل و مشک و خوشاب<sup>۱۰</sup>) سی  
نگردد همی گرد نسین تدرو  
۱) همی خواهم از دادر<sup>۱۱</sup>) کردگار  
کزین نامور نامه بلستان  
که هر کس که اندر سخن داد داد  
بدان گیتیم نیز خواهشترست  
منم بندۀ اهل بیت نبی  
۱۰) بگفتار دهقان کنون باز گرد

۱) In P. hoc caput hisce verbis incipit: رقتن کیخسرو بایران زمین  
۲) ببیند. ۳) P. et C. post hunc vs. inserit:

پر از برف شد کوهسار سیاه همی لشکر از شاه بیند گناه

۴) ۵) P. et in C. hic vs. legitur post vs. ۹. ۶) ۷) P. ۸) زمان. ۹) روشن خوشاب  
ازو جز بنیکی نکیرند. ۱۰) با تیغ تیزست. ۱۱) نکیرد بیاد et M. C. inserit:

جو شد داستان سیاش به بن زکیخسرو آریم اکنون سخن  
بگویم که رستم بتولان چه کرد بگین سیاوخش آن شیر مرد

## آگاه شدن کاؤس از کار سیاوش

که شد روزگار سیاوش تباه  
جدا کرد سالار آن انجمان  
گرفتند شیون بهر کوهسار  
چو درآج زیر گلان با تdro  
به باغ اندرون<sup>۲)</sup> برگ گلنار زرد<sup>۱۰</sup>.  
بپیچید چون گوسفندانش روی  
نه فریادرس بود نه خواستار  
سر تاجدارش<sup>۳)</sup> نگون شد زگاه  
پخاک اندر آمد زتخت بلند  
بران سوگ بسته سوران<sup>۷)</sup> میان<sup>۵</sup>  
زیان<sup>۶)</sup> از سیاوش پر از یاد کرد<sup>۹)</sup>  
چو شاپور و فرعاد و بهرام شیر<sup>۱۰)</sup>  
همه خاک بر سر پجای کلاه<sup>۱۱)</sup>  
چو آگاهی آمد بکاؤس شاه  
بکردار مرغان سرشرا زتن  
ازین بی گناهیش نخچیز زار  
بنالد<sup>۱)</sup> همی بلبل از شاخ سرو  
همه بزم توران پر از داغ و درد  
یکی طشت بنهاد زرین گروی  
پریدند از<sup>۲)</sup> تن سر شاهوار  
چو این گفته بشنید کاؤس شاه  
همه<sup>۴)</sup> جامه بدربید ورخرا بکند  
برفتند با موبیه<sup>۶)</sup> ایرانیان  
همه نیده<sup>۷)</sup> پر خون و رخساره زرد  
چو طوس و چو گودرز و گیو دلیر  
همه جامه کرده<sup>۸)</sup> کبود و سیاه

## رسیدن رستم بنزد کاؤس

پس آگاهی آمد سوی نیمروز  
که از شهر ایران بر آمد خوش  
بنزدیک سالار گیتی فروز  
زمرد سیاوش جهان شد<sup>۱۲)</sup> باجوش<sup>۳۰</sup>  
۴) از آن ۳) ببیشه درون P. contra metrum. ۲) P. ۹) روان P. ۸) بزاری P. ۷) نوحه ۶) ببر P. ۵) نامدارش ۱۰) C. inserit duos vss., qui bene abesse possunt:

چو رقام و چون زنگنه شاوران	چو خرآد بیزین و کندآوران
چو گرئین و چون اشکش شیر مرد	چو شیلدوش شیر آن سور نبرد
همی خاک تیره بر آمد	۱۲) P. ۳۱. vs. sequitur in C. vs.

پرائند کاؤس بر تاج خاک  
 سیاوخشرا سر بیلند خوار  
 تهمتن چو بشنید زو رفت هوش  
 بانگشت رخساره بر کند زال  
<sup>۳۵</sup> یکی<sup>۴</sup>) هفته با سوگه گشته دزم<sup>۵</sup>)  
 سپه سریسم بر در پیلتون  
 بدراگاه کلوس بنهاد روی  
 چو نزدیکی شهر ایران رسید  
 بدادار دارنه سوگند خورد  
<sup>۶</sup> نباشد نه<sup>۷</sup>) رخرا بشیمر رخاک  
 که تا کینع شاه باز آورم  
 کله خود وشمیر جام من است  
 مثُر کین آن شهریار جوان

1) In C. legitur hic vs. post vs. 28. 2) Deest in C. 3) C. inserit  
 quatuor vss., qui spurii videntur:

فرامزرا شد بر وسینه چاک	زاده گریبان بدربید پاک
ندید است دوران چو تو شهریار	هی گفت رستم ابا نامدار
همه زار ویمار واندوهشین	دریغا تهی از تو ایران زمین
دریغا که رنجم همه باد گشت	دریغا که بدخواه دل شاد گشت

بیاشم P. 4) که P. 7) نبهد. 6) بود و دزم P. 5) بیک 9) بدین  
 نه توران بمانم نه افراسیاب زخون شهر توران کنم رود آب  
 10) C. inserit:  
 11) P. et C. post hunc vs. addit sedecim vss. luctum describen-  
 tes sine dubio spurious:

چو فردا بر آید بلند آفتاب من و تر ز و میدان و افراسیاب

سرش بود پر خاک ویر<sup>۱</sup>) خاک پی  
پراکنندی و تختم آمد ببار<sup>۲۵</sup>  
زسر بر گرفت آن کلاه کشی<sup>۳</sup>)  
که بر موج دریا نشینی همی  
در آمد بایران زیانی بزرگ  
کفن بهتر اورا زفرمان زن  
خاجسته زنی کو زمادر نزاد<sup>۵۰</sup>

چو آمد بس تخت کاؤس کی  
بدو گفت خوی بد ای شهریار  
ترا عشق سودابه و بد خوشی<sup>۲</sup>)  
کنون آشکارا ببینی همی  
از آن دیشه و خوی شاه سترگ  
کسی کو بود مهتر انجمن  
سیاوش زگفتار زن شد بیاد

---

که فولاد کریند آهنگران  
خبر زو بشاه دلیران رسید  
نه بر سرش خود وند در تنش بر  
برخ بر نهاده زدیده دو جوی<sup>۵</sup>  
ابی کوس و طوق و تبریه شدند  
زبان شاهگوی دروان شاه جوی  
تو گفتی زگیتی بر آمد نفور  
رسیده بزرگان درستم بهم  
بدرد سیاوش پر از خون جثرا<sup>۱۰</sup>  
که شاهها دلیرا سر انجمن  
جهان شهربارا و کندا اورا  
همان ماهارا سینه بربان شود  
که از درد تو خشک شد رود نیل  
ببزم سرافراز دستان بدیم<sup>۱۵</sup>  
که آمد بدان بارگاه کیان  
گرفت افسر خسروی P. (۳) و بد خوی P. (۲) و پر P. (۱).

زشاهن کسی چون سیاوش نبود  
دریغ آن رخ ویز بالای اوی  
دریغ آن چنان نامه شهپر  
چو بر گاه بودی بهاران بدی<sup>۵۵</sup>  
برزم اندرهن شیر و پیر و پلنگ  
کنون من دل و مغر تا زنده ام  
همه جنک با چشم گیلان کنم  
چو او راد و آزاد و خامش<sup>۱)</sup> نبود  
دریغ آن رخ خسروآرای اوی<sup>۲)</sup>  
که چون او نبیند دگر روزگار  
ببزم افسر شهپریاران بدی  
ندیدست کس همچو او تیزچنگ  
بکین سیاوخش آگنده<sup>۳)</sup> ام  
جهان چون دل خویش بربان کنم

### کشتن رستم سودابهرا ولشکر کشیدن

نگه کرد کاؤس در چهر اوی  
نداد ایچ پاسخ مر اورا زشم  
۴) تهمتن برفت از بر تخت اوی  
زپرسه بگیسوش بیرون کشید  
بخنجر بدو نیمه کرش برآه  
بیامد بدرگاه با سوگ و درد  
همه شهر ایران بعاتم شدند  
چنان اشک خوین و آن مهر اوی  
فرو پخت از دیدگان آب گرم  
سری کاخ سودابه بنهاد روی  
زتخت بزرگیش در خون کشید  
نچنید<sup>۴)</sup> به تخت کاؤس شاه  
پر از خین دو نیده دو رخساره زرد  
پر از درد نزدیک رستم شلدند

۱) P. male. ۲) Quatuor vss. 52—55 sic leguntur in P.:

دریغ آن سر و بازو ویل اوی  
دریغ آن رخ ویز بالای اوی  
رکاب و خم و خسروی پای اوی  
برزم افسر نامداران بدی  
چودر جنک بودی درافشان بدی  
تهمتن چو پرداخت از کار اوی دلش تیزتر شد زازار اوی  
3) male et C. post hunc vs. apte addit:  
4) سیاوش پراگنده P. تهمتن چو پرداخت از کار اوی دلش تیزتر شد زازار اوی

بدرگاه بنشست با درد و خشم <sup>۱۰</sup>  
 بیامد بدرگاه گودرز و طوس  
 جو رقام و شاپور و خرآد <sup>۲</sup> نیو  
 گمرازه که بد ازدهای دلیر <sup>۳</sup>)  
 بدین <sup>۵</sup>) کین نهادم دل و جان و تن  
 نبندد کمر نیز یک نامدار <sup>۶۰</sup>  
 که این کینمرا خرد نتوان شمد  
 زمینرا زخون <sup>۶</sup>) رود جیحون کنید  
 بدرد سیاوش دل آشنه ام  
 فرو ریخت ناکاردیده گروی  
 مگر بر دلم کمر شود درد اوی <sup>۷۵</sup>  
 نهاده بگدن برم <sup>۸</sup>) پالهنه کت  
 دو دستم ببسته بختم کمند  
 بر انگیوم اندر جهان رستاخیز  
 حرام است بر جان من جام بزم  
 چو زان <sup>۱۱</sup>) گونه گفتار رستم شنود <sup>۸۰</sup>  
 تو گفتی که ایران <sup>۱۲</sup>) بر آمد باجوش

بیک هفتنه با سوئه وبا آب چشم  
 بهشتم برد نای روئین و کوس  
 چوشیدوش وغرهاد و گرگین <sup>۱</sup>) و گنیو  
 غریبرز کاؤس و بیرام <sup>۳</sup>) شیر  
 بدیشان چنین گفت رستم که من  
 که اندر جهان چون سیاوش سوار  
 چنین کار یکسر مدارید خرد  
 زدلها همه ترس بیرون کنید  
 بیزدان که تا در جهان زنده ام  
 بدان شخ بی نم کجا خن اوی  
 بمالید خواهر همی چشم دروی  
 و گر همچنانم برو <sup>۷</sup>) بسته چنک  
 بخک افکند <sup>۹</sup>) خوار چون گوسفند  
 و گر نه من و گرز و شمشیر تیز  
 نبیند <sup>۱۰</sup>) دو چشم مگر گرد رزم  
 گنارنه با پهلوان هرکه بود  
 همه بزر گرفتند یکسر خروش

چو گرگین میلاد و شاپور. (۲) چو فرهاد با گرد بیرام. (۱)

(۳) P. omittit duos heroes et C. in duobus vss. sequentibus addit quinque alias:

چو گستهم چون زنگنه شاوران چواشکش که بود او زجنک آران

فرامرز پور گو پیلتمن زواره که بود او سر انجمعن

افگنند P. (۹) یکی P. (۸) بود P. (۷) بخون P. (۶) بدین P.

contra metrum. (۱۰) P. نبینند P. contra metrum. (۱۱) P. آن P.

میدان P. (۱۲) P.

از ایران یکی بانگش بر شد با بر  
بود مهره بر پشت پیلان بجام  
بر آمد خوشیدن گلادم  
۵ جهان شد پر از کین افراستیاب  
نبد جای پینده را بر زمین  
ستاره باجنگش اند آمد نخست  
بیستند گردان ایران میان  
گزین کرد پس رستم زابلی  
۱۰ از ایران واز بیشه نارون  
شدند از یلان صد هزار از جمن

### کشن فرامرز و رازادر

که فرزند او بود و سلا رنو  
که از دیدگه<sup>۱</sup>) دیدبانش بدید  
میان گولن در خوشاب بود  
نم بوق و آوای هندی درای  
زهامون بدریای خون آورید  
که بودند شایسته کارزار<sup>۲</sup>)  
بیامد بنزد فرامرز تفت  
چرا کرد<sup>۳</sup> سوی این موز روی  
گر از پهلوان سپاه آمدی  
زادنگ وز تخت و تاج مهی

سپهرا فرامرز بد<sup>۴</sup>) پیشو  
همیرفت تا مرز توران رسید  
و رازاد شاه سپنگجان بود  
چو آمد بگوش اندرش کردنی  
۵) برد کوس ولشکر بهامون کشید<sup>۵</sup>)  
سپه بود و شمشیرزن<sup>۶</sup>) سی هزار  
و رازاد از قلب لشکر برفت  
بیرسید و گفتش چه مردی بگری  
همانا بفرمان شاه آمدی  
۱۰) نداری زافراسیل آگهی

۱) P. برأه بدگمان contra metrum. ۲) مانده P. ۳) مانده P. contra metrum. ۴) لشکر برون آورید P. ۵) لشکر برون آورید P. ۶) همه رزمجروی و قمه نامدار P.

به بینی بدین<sup>۱)</sup> کار فرجام خویش  
روانست بر آید زتایله تن  
منم بار آن پیلوانی درخت  
جو خشم آورد پیل بیجان شود  
چرا کرد باید چه وجدند یاد ۱۰۵  
که اندر جهان کینه خواه او بست  
ببست دیامد چو شیر زیان  
هوا گرد اورا نیارد بسود  
همه خامد دانست پیگار<sup>۲)</sup> اوی  
کمان را سراسر بزه بر نهید ۱۱۰  
بسه بر نهاده<sup>۳)</sup> از آهن کله  
همی کرد از نله کوس<sup>۴)</sup> گوش<sup>۵)</sup>  
فرامرزرا دل بر آمد زجائی  
به بازو کمان و کمر بر میان  
بیگنند و بر گاشت از<sup>۶)</sup> کارزار ۱۱۵  
درازادزا پای رفتی ببست  
چو شیر از میان سپه بر دمید<sup>۷)</sup>

سزد گرو بگوئی مرا نام خویش  
نباید که بی نام بر دست من  
فرامرز گفت ای گو شور بخت  
که بر دست او شیر پیچان شود  
مرا با توبده<sup>۸)</sup> دیزداد  
گو پیلتون با سپاه از پست  
بکین سیاوش کمر بر میان  
بر آرد ازین مرز بی ارز<sup>۹)</sup> دود  
درازاد بشنید گفتار اوی  
بلشکر بفرمود کاندر نهید<sup>۱۰)</sup>  
رد<sup>۱۱)</sup> بر کشید از دو رویه سپاه  
زهرا سو بر آمد زلشکر<sup>۱۲)</sup> خوش  
چو آواز کوس آمد و کرنای  
در آمد بکردار پیل زیان  
بیک حمله کردن زخم دان هزار  
همی شد فرامرز نیزه بدست  
درفش سپهدار ترکان بدید

<sup>۱)</sup> زتران بیکباره P. et C. post hunc vs. addit  
vs. spuriun:

نه لشکر بماند نه افاسیاب نه کشت ونه مرز ونه رخشنده آب  
زمین P. ۷) سراسر P. ۶) نهانند P. ۵) دمید P. ۴) بازار C.  
۳) male. ۹) Pro hoc vs. in C. leguntur quatuor alii:

گرفتند از ایشان هزار دویست درازادرا گفت لشکر مایست  
که این روز بادآفره ایزدیست مكافات بدران زیزدان بدیست

بیفشد برم نیزه بِر<sup>۱</sup>) چنکرا  
که بگست خفتان و بیوند اوی  
که گفتی یکی پشه دارد بچنک  
سی او خشرا داد چندی درود  
بخنی اندر آلود پیراهنیش  
پرائنده شد تخم واژ خاک<sup>۲</sup> رست  
همی دود برم شد بچرخ بلند  
زکار و رازاد پر خلاش خر  
درا برم گرفتم زیین خدنک<sup>۳</sup>)  
بر انتیختم آتش از کشورش

بر انتیخت از جای شبرنکرا  
یکی نیزه زد برم بند اوی  
۱۰) چنان برم گرفتش زیین خدنک<sup>۴</sup>)  
بیفگند برم خاک و آمد فرود  
سر نامور دور کرد از تنش  
چنین گفت کلینت سر<sup>۵</sup>) کین نخست  
ببور و برش آتش اندر زند<sup>۶</sup>)  
۱۵) یکی نامه بنوشت نزد پدر  
که اندر گشام در کین و چنک  
بکین سیاوش بریلم سرش

### لشکر کشیدن سرخه با چنک رستم

بنزدیک سالار توران سپاه  
بزرگان ایران<sup>۷</sup>) شلند انجمن  
بر آورده<sup>۸</sup>) از مرز توران دمار  
به ببور و برش آتش اندر زند  
غمی گشت ازان گفتهای کهن  
زا خترشناسان واژ میدان

وزانسو روان<sup>۹</sup>) شد نوندو براه  
که آمد بکین رستم پیلتون  
۱۰) درازادرا سر بریلند زار  
سپهرا سراسر بهم برم زند  
چو بشنید افراسیاب این سخن  
که بشنیده بود از لب بخردان

چنان لشکر گشیش و چندین سور  
سراسیمه گشتند از کارزار  
سپهبد چو روی درازاد دید خوش از میان سپه برم کشید  
؛ فتند P. ۵) و پرخاش P. ۴) بیر M. ۳) پلنک P. ۲) مر P. ۱)  
با ایران بزرگان P. ۸) برون P. ۷) پلنک P. ۶) cf. *infra* vs. ۱۳۱. et C. post hunc vs. inserit:  
فرامرز آمد نخستین زره میان بسته برم کین توران سپاه  
بر آورد C. ۹)

درم داد و گنج گهن بر فشاند  
بیاورد چریان بمیدان گله<sup>۱۳۵</sup>  
همان تیخ و تیر و کمان گول  
همان افسر و طوف وزین کمر  
همه کاخ ومیدان در گسترد  
بر، ایشان پراکنده شد خواسته  
سواران سری رزم کردند رای<sup>۱۴۰</sup>  
سپهرا زتنگی بهامون کشید  
زستم فراوان سخنها براند  
ببر فامدار از بر کارزار  
زآرام و شادی مکن هیچ یاد  
باید فرستاد ایدر سرش<sup>۱۴۵</sup>  
با جنگ نباشد جز او کس همال  
سک کارزاری چه سنجد<sup>۴</sup>) بجنگ  
ستون سپاهی ومه منی  
که یارد نهادن بسوی تو روی  
سپهرا زستم نکهدار باش<sup>۱۵۰</sup>

زکشور سراسر مهاترا بخواند  
نمایند ایچ در دشت اسپان بله  
در گنج و گپل<sup>۱)</sup> و در گستوان  
همان گنج دینار وزر<sup>۲)</sup> و پهر  
زستور و گفاجور بستد کلید  
جو لشکر سراسر شد آراسته  
بزد گوس روئین و گندی درای  
شپنشه<sup>۳)</sup> چواز گنگ بیرون کشید  
زکند آران سرخرا پیش خواند  
بلو گفت شمشیرزن سی هزار  
بسوی سپنچاب رو همچو باد  
فرامرز آنجاست با لشکرش  
نگه دار جان از بد پور زال  
با جائی که پرخاش جیبد پلنگ  
تو فرزندی و نیکخواه منی  
چو بیدار دل باشی دراچوی  
کنون پیش رو باش و بیدار باش

۱) سپهبد P. et C. post hunc vs. inserit  
videtur, spurium ۲) P. ۳) ودر. ۴) P. ۵) C. vs., ut

سپاهی بمانند درای آب نهنگ سپه بود افراسیاب  
4) P. in editione Calc. est vs. quartus in nota 5 allatus. 5) C.  
inserit undecim vss.:

ز جان تهمتن بر آرم دمار  
ب گردن نهاده و را پالهنهنگ  
سم نیزه بگذارم از آقتلاب

يدو گفت سرخه که ای شهریار  
فرامرز را دست بسته چو سنگ  
بیارم بدرگاه افراسیاب

درش و سپه<sup>۱)</sup> سوی هامون کشید  
جز انسدیشه رزم نامدش یاد  
بپچید سوی فرامرز تفت  
زگرد سپه شد جهان آبنوس  
زخورشید و ناکید برق<sup>۲)</sup> گذشت  
سننهای آهار داده بخون  
بر افروخت ازان<sup>۳)</sup> آتش کارزار  
زمین کوه گشت از کران تا کوان  
سنان فرامرز سالار دید  
بنمیز در آمد کمان باز داد<sup>۴)</sup>  
سوی سرخه با نیزه شد کینه خواه<sup>۵)</sup>

زیش پدر سرخه بیرون کشید  
بسوی سپن جاپ آمد چو باد  
طلایه چو گرد سپه دید رفت  
از ایران سپه بر شد آوای کوس  
۱۰۰ خوش سواران و اسپان زدشت<sup>۶)</sup>  
درخشیدن تیغ الماس<sup>۷)</sup>  
تو گفتی که بر شد زگیتی بخار  
زکشته فتنده بهز سو سران  
چو سرخه بدان<sup>۸)</sup> گونه پیکلر دید  
۱۹۰ عنانرا به بسر<sup>۹)</sup> سرافراز داد  
فرامرز بگذاشت قلب سپاه

ست کارزاری چه ساجد باجنت  
که ای نامر زاده رزم خواه  
که هر جای دارم همی یادگار  
زرویه رمد شیر نادیده جنت  
دلیرست و بیدار و تخم گولون  
که در رنگسازی بود بیدرنک  
مشو این از کار ایشان تو هیچ  
بنه بر نهاد و سپه بر نشاند  
۱) و گرد سپاه C. (۲) سپه P. 31) mendose et C. posterius  
بر P. 4) چو شب کرد گیتی نهان گشت ماه sic legit: hemist. male 5) P. 6) بسر آن 7) بسر P. 8) C. inserit octo vss. spurious:

بلو گفت کای ترک بر گشته بخت همین دم بیندمت بر تخته رخت  
سیاوخش را خون بیزی بخواه نترسی زدادار و نایدیت باک

باجاتی که پر خلاش جوید پلنگ  
۵) بدو گفت پس شاه توان سپه  
یکی داستان دارم از روزگار  
ست کاردیله بگیرد پلنگ  
فرامرز پور جهان پهلوان  
نباید که این شوی رو باجنت  
دلیری کن درم ایشان بسیع  
چو یک چند ازین داستانها براند

31) برو بر P. 31) mendose et C. posterius

بر P. 4) چو شب کرد گیتی نهان گشت ماه sic legit: hemist. male 5) P. 6) بسر آن 7) بسر P. 8) C. inserit octo vss. spurious:

زکوهه ببردش سوی یال اسپ  
فرامرزا نیزه شد لخت لخت  
پر از کین ویرخاشجی آمدند  
ندراد غمی شد به پیچید روی ۱۵۰  
همی تاخت با تیغ فندی بدست  
دمان از پیش بر کشیده غریبو  
بیازید بر سان تازان پلنگه  
بر آورد وناشه بزد بر زمین  
بلشکم گه آوردش از کارزار ۱۷۰  
پدید آمد وبانگه پیل وسپاه  
به پیروزی از روزگار نبزد  
بریله ورازدرا یال پست  
سر دشمن از جنگه بر گشته بود ۱۵۵  
بران نام بردار گرد جوان ۱۷۵  
بدر و پیش بخشید بسیار چیز<sup>۳)</sup>

یکی نیزه زد همچو آذرگشسب  
زنیروی اسپان<sup>۱)</sup> واژ رخم سخت  
زتوان سران سوی او آمدند  
بدانست سرخه که پایاب اوی  
پس اندر فرامرز چون پیل مست  
سواران ایران<sup>۲)</sup> بکردار دیو  
فرامرز چون سرخه را یافت چنگ  
کمریند بگرفت ور پشت زین  
پیاده به پیش اندر افکند خوار  
درخش تهمتن همانگه زراه  
فرامرز پیش پدر شد چو گرد  
بپیش اندرون سرخه را بسته دست  
همه غار و هامون پر از کشته بود  
سپاه آفرین خواند بر پهلوان  
تهمتن پر آفرین گرد نیز

که مرگ اندرین دشت سوی تو گشت  
چه دانی که گیتی چه آرد بروی  
که سوزد زبیم نهنگه اندر آب  
که از تن رفانم مثرا جان تو  
ناجنبید بر زین گو نامور  
بگفت ویکی نیزه زد بر کمر  
بخندید و گفتش بیین زور پیل  
تران ۱۶۳ et ۱۶۴. ۲) P. et invertit ordinem vs. ۱۶۳ et ۱۶۴. ۱) P. ایشان.

۳) P. in utroque hemist. ۴) C. inserit:

فرامرزا دید همچو نهنگ سر دستش از خون شده لالرنگه

یکی داستان زد برو پیلتون  
من ر باید وکوهر نلمدار  
چو این چار گوهر بجای آورد  
ما از آتش نه بینی جز افروختن  
فرامز نشکفت اثر سرکشست  
چو آورد با سنگ خارا کند  
برخه نمکه کرد پس پیلتون  
بیوش چون بن شیر درخ چون بهار  
۱۰ بفرمود پس تا برندش بدشت  
به بندند دستش با خمر کند  
بسان سیاوش سرشرا زتن  
چو بشنید طوس سپهد بیفت  
بدو سرخه گفت ای سرافراز شاه  
۱۱ سیاوش مرا بود همسال دوست  
مرا دیده پر آب بد روز شب  
بران کس که آن شادر سر گرفت  
دل ظوس بخشایش آورد سخت

که هر کس که سو بر کشد زاجمن  
خرد یار و غرفنگش<sup>۱</sup> آموزگار  
بعدهی جهان زیر پای<sup>۲</sup> آورد  
جهانی چو پیش آیدش سوختن  
که پولادرا دل پر از آتشست  
زدل راز خویش آشکارا کند<sup>۳</sup>  
یکی سرو آزاد بد در<sup>۴</sup> چمن  
زمشک سیده کرده بر گل نثار  
ابا خنجر و روز بانان و طشت  
بمانند<sup>۵</sup> بر خالک چون گوسفند  
ببرند و کرگس<sup>۶</sup> بیوشد کفن  
بخون ویختن روی بنهاد تفت<sup>۷</sup>  
چرا کشت خواهی مرا<sup>۸</sup> بیگناه  
روانم پر از درد و آندوه اوست  
همیشه بنفرین گشام<sup>۹</sup> دو لب  
بران<sup>۱۰</sup> کس که آن طشت و خنجر گرفت  
بران نلمبردار گم بوده بخت

۱) P. بلاور شود پر ویای. ۲) پوغرهنگ: P. hemist., male. ۳) in utroque گرگش: M. emendat. ۴) بر. ۵) بخوابند. ۶) P. allata hac interpretatione: چون سرخه را مثل گوسفند بخاک می‌مانند. ۷) P. و میکشند کس گرگ او را کفن بیوشد یعنی کفن بپوشاند یعنی خورد چون وقتی گرگ او را خورد شکم گرگ بمنزله کفن است از برای نعش ۸) P. جه ریزی همی خون من. ۹) P. male. ۱۰) P. et C. post hunc vs. addit: همان گشاده.

به بخشای برجوانی من بدلین بازوی خسروانی من

که افْنَند<sup>۱)</sup> پُر سپهدار بن  
چنان<sup>۲)</sup> داغ دل شاید وسوکوار<sup>۱۵</sup>  
پُر از درد بادا دو<sup>۳)</sup> نیده پُر آب  
همیشه چاره وحیله سازد دُگر  
بر ویال و میش شده غرق خون  
سرافراز کاؤس با افریس  
ترکان اُخْر شاه و تم بندرعا<sup>۴۰۰</sup>  
ببِرم ازان مرز وز<sup>۴)</sup> انجمیں  
بغمودش آن خون بس ناگویر  
جواندا بدان روزبانان سپرد  
زمانی خروشید ویر گشت کار  
چه پروردگان داغ دل بیدگلن<sup>۵۰۵</sup>  
دو پلی از بر سر نگونسار کرد  
تنشرا بخنجر بکرنند<sup>۶)</sup> چک

بر رستم آمد بُخت این سخن  
چنین گفت رستم که گُر شهریار  
همیشه دل و جان افراصیاب  
همین کوبک از پشت آن بدغفر  
نشانده سیاوش بخاک آندرعن  
با جان و سر شاه ایران زمین  
که تا من بگیتی بم زندگرا  
هر آنکس که یابم سرشارا زقی  
بسی زواره نگه کرد شیر  
همان طشت و خنجر زواره ببرد  
سرشارا بخنجر بپیلاند زار  
جهانا چه خواهی زپروردگان  
سر از تن جدا کرد ویر<sup>۷)</sup> دار کود  
یران کشته از کین بی افشارند<sup>۸)</sup> خک

### لشکر کشیدن افراصیاب بکین پسر

تنان پر زخون و سران پر زگرد  
بگفتند کان نامیر کشته شد  
بریده سرشارا نگونسار کرد  
همه شهر ایران کمر بسته اند  
نگون شد سر و تاج افراصیاب

تنان پر زخون و سران پر زگرد  
چنان دولت تیز پر گشته شد  
تنشرا بخون غرقه پر دار کرد<sup>۹۰</sup>  
زکین سیاوش جگر خسته اند  
همی کند موی وهمی ریخت آب

ازین مرز واین P. 4) باد ودو (3) چنین P. 2) افْنَند P. 1)  
5) 8) In P. hic vs. همی کرد (7) انگیخت P. 6) کرده پر P. sic legitur:  
سر سرخه ببرید گردی دلیر همه لشکر از جنک پر گشت سیر

خروشان بسر بر بر افشنند<sup>۳</sup> خاک  
سرا نامدارا يلا خسروا  
در پیغ آن<sup>۴</sup> بیر دیز و لای شله  
مثمر زین جرمه با آوردنگله  
که برم اسرا آمد کنن<sup>۵</sup>) خورد و خواب  
نهالی<sup>۶</sup>) رختلن وجوشن کنید  
پیوشید جوشن همه لشکرش<sup>۷</sup>)  
جهان شد لشکر چو دریای نیل  
همی آسمان برو زمین داد بوس  
که ای نامداران و مردان مهد  
ناجیبد زمان<sup>۸</sup>) مرد پر خاش جوی  
تن دشمنان جای ژوپین کنید  
دمیدند با سنج و هندي درای<sup>۹</sup>)  
ده نای سرغین و روئینه خم  
با ببر اندر آمد لشکر<sup>۱۰</sup>) خروش  
کس آمد برستم کینه خواه<sup>۱۱</sup>)  
سپاهی دمان همچو کشتی بر آب  
همه تیز کرده بخون چنگکرا  
که آمد سپهدار تیران پدید  
زتیغ دلیران هوا شد بنفس<sup>۱۲</sup>)

همه جامده خسروی کرد<sup>۱۳</sup>) چاک  
همی گفت رادا دلیرا گوا  
۱۵ در پیغ آن رخ ارغوانی چو ماه  
ناجیبد پدر هیچ آرامگله  
چنین گفت با لشکر افراسیاب  
همه کینمرا چشم روشن کنید<sup>۱۴</sup>)  
چو بر خاست آوای کوس از درش  
۲۰ بزد نای روئین ابر پشت پیبل  
چو بیر کوهه پیبل بیر بست کوس  
بگردان لشکرش آواز کرد  
چو بر خیزد آواز کوس از دو روی  
همه رز مردا دل پر از کین کنید  
۲۵ بگفت این و فرمود تا کره نای  
خروش آمد و نسله گاومد  
زمین آمد از نعل اسپان بجوش  
چو بر خاست از دشت ترد سپاه  
که آمد سپهدار افراسیاب  
۳۰ همه ساخته کینه و چنگکرا  
سپهبد گو پیلسن چون شنید  
برفتند با کاویانی درش

1) P. in inversis hemist. ویر سر پراگنده. 2) کرده. P. utroque hemist. 3) P. کنید in utroque hemist. 4) P. که مارا بر آمد سر از hemist. 5) P. in ed. P. et C. 6) Sic recte M. pro نهانی in Quatuor vss. 219—222 desunt in P. 7) Quatuor vss. 8) P. et legit hunc vs. post vs. 224. 9) Deest in P. 10) P. درنگ. 11) P. از دیده گاه. 12) C. in inversis hemist.

جهان شد پر از مردم جننجوی<sup>۱</sup>)  
ستره بکام نهنگ اندرست  
گرفتند گهیل وزین بچنه<sup>۲</sup>)  
زترکان سپاهی دوان و دمان  
بقلب اندرون خسرو انجمن  
زمین شد زکرد یلان نلپید  
زواره پس اندر فرامز پیش<sup>۳</sup>)  
فاجیر و گرانمایان یکسره.  
سواران بیدار با بق<sup>۴</sup>) و کوس  
بر افرشت از کین دل تنکرا<sup>۵</sup>)  
زنیزه هوا همچو پشت پلنگ  
سر کوه پر ترک و جوشن شدست  
درخشیدن تیغهای بنفس<sup>۶</sup>)  
برآمد خوش سپه از دو روی  
خور و ماه گفتی بینک اندرست  
سپهدار توان بر آراست جنگ  
بیامد سوی میمنه بارمان  
سوی میسره کهرم تیغ زن  
وزان<sup>۷</sup>) روی رستم سپه بر کشید  
بسازید بر قلبکه<sup>۸</sup>) جای خیش  
چو گودرز کشود بر میسره  
بیاراست بر میمنه گیو و طوس  
تهمتن بسیچید مر جنکترا<sup>۹</sup>)  
شد از سم اسپان زمین مشک<sup>۱۰</sup>) رنگ  
تو گفتی هوا<sup>۱۱</sup>) کوه آهن شدست  
بابر اندر آمد سنان درفش

## کشته شدن پیلس بدست رستم

دلی پر زکین چهره کرده دزمه  
که ای پر خرد نام بیدار شاه

۱) C. inserit vs. spurium:

تو گفتی نه شب بود پیدا نه روز نهان گشت خوشید گیتی فروز

2) P. 3. 3) P. contra metruin. 4) In C. septem vss. 239  
—245 hoc ordine leguntur: 240, 241, 242, 239, 243, 245 et 244.

5) P. et C. post hunc vs. inserit:

فریبیز با رستم کینه خواه ستادند با نیزه در قلبگاه

6) 8) دل و سینه را P. 7) کینه را P. et post hunc vs. addit:

چنین بود هر دو سپه هم گروه نه زان سوستو و نه زین سوشکوه  
9) زمین P. 10) In C. inversa sunt hemist.

یکی باره با جوشن<sup>۱)</sup> و قرئه و تبغ  
همه نام او زیر ننگ آورم  
همان گز و تبغ جهان بخش اوی  
سر نیزه بگذاشت از آفتاب  
همانا که بیلت نیاراد بزر  
زمانه بر آساید از داوری  
بتحت ومهرا و تبغ و کله  
سپارم بتزو دختر و افسرم  
همان گوهر و گنج شهر آن تست  
بیامد بر شاه پیروز<sup>۲)</sup> بخت  
همی با تن خویش دارد ستیز  
سر خویشتن زیر گرد آورد  
نبیند همی کام و فرجلم<sup>۳)</sup> خویش  
شکسته شود دل سپهرا با جنگ  
فرزون تر برو مهر مهتر بود  
کزین پهلوان دل ندارم دژ  
نیارم بیخت تو بر شاه ننگ  
بپرخاش بیدی زمن دستبرد  
شکستن دل من نه اندرخورست  
بنگرد در اختر بد مژد  
یکی اسپ شایسته کاززار

نمایندگان از من نداری درین  
ابا رستم امروز جنگ آورم  
۵۰ بپیش تو آرم سر درخش اوی  
ازو شاد<sup>۴)</sup> شد جان افراسیاب  
بدو گفت کنی نامبردار شیر  
اگر پیلتنرا بچنگ آوری  
بتروان نباشد چو تو کس بجاه  
۵۵ بگردان سپهر اندر آری سرم  
از ایران و تروان دو بیه آن تست  
چوبشنید پیران غمی گشت سخت  
بدو گفت کاین مرد<sup>۵)</sup> بینای تیز  
گر او با تهمتن نبرد آورد  
۶۰ هی در گمان اقتد از نم خویش  
بود زین سخن نیز به شاه ننگ  
برادر تو دانی که کهتر بود  
به پیران چنین گفت پس پیلس  
اگر من کنم جنگ جنگی نهند  
۶۵ به پیش تو با نامر چار گرد  
همانا کنون زورم افزونترست  
بر آید بدست من این کارکرد  
چو بشنید ازو این سخن شهرپار

۱) مردی P. بیدار. ۲) P. تازه. ۳) P. بیدار. ۴) P. یکی جوشن وباره male. ۵) P. کار فرجلم et in C. inversus est ordo vss. 259 et 260 et inter utrumque insertus vs. spurius:

کسی سوی دوزخ نپید بیای دگر خیره سوی دم ازدهای

فمان جوشن وترگا وبرگستان  
۱۷۰ هی راند چون شیر با باد ودم<sup>۳</sup>)  
که گویند کو روز جنگ ازدهاست  
که بر جنگ او کرده ام تیز چنگ  
بزد دست وتبغ از میان بر کشید  
همانا نسازد که آیدش ننگ  
۱۷۵ همان گیو گودرز با پیلس  
بیون آمدش هر دو پای از رکیب  
فمان یار جنگی بکار آمدش  
ازان تیغ شد نیزه<sup>۴</sup> او<sup>۴</sup>) قلم  
شکسته شد آن تیغ پرخاشجوی  
بمیدان بکردار شیر دزم<sup>۵</sup>)  
۱۸۰ دو گرد دلیر گرانمایه دید  
بابر اندر آورده از باد گرد  
زترکان ندارد کسی باد<sup>۶</sup> ودم  
زاخترشناسان واز باخردان  
جهان را چپ دراست پیموده بود  
۱۸۵ گذر یابد و بیند آموختار  
بایران و توران نه بنده کمر

بدو داد با تیغ و گز گران  
بیماراست آن<sup>۱</sup>) جنگترا پیلس  
بايرانیان گفت رستم کاجلس  
بکوئید تا پیشم آید بجنگ  
چوبشنید گیوان سخن بر نمید  
بدو گفت رستم بیک ترک جنگ  
بر آویختند آن دو جنگی بهم  
یکی نیزه زد گیورا کن نهیب  
فرامرز چون دید یار آمدش  
بزد تیغ<sup>۲</sup>) بر نیزه<sup>۴</sup> پیلس  
دگر باره زد بر سر ترگ اوی  
همی گشت با هر دو بیل پیلس  
چو رستم زقلب سپه بنگرید  
بر آویخته با یکی شیر مرد  
بدل گفت رستم که جز پیلس  
و دیگر که از پیر سر موبدان  
زاختر بد و نیک بشنوده بود  
که گز پیلس از بد روزگار  
نیزه<sup>۴</sup> چنو ذر جهان سربسر

۱) پر باد دم. ۲) P. et C. inserit duos vss. spurious:

سیر بر سر کتف و نیزه بدست غریوان و جوشان چو پیلان مست

در آمد بمیدان بکردار گرد چو عد خروشان یکی ویله کرد

3) بزد نیزه از تیغ شد چو. 4) یکی تیغ. 5) Deest in male. 6) C. et M. emendat: زور. 7) P. et C. inserit: زور.

همانا که اورا زمان آمدست  
بلشکر چنین گفت که جای خیش  
۱۰ شم بر گنمیم تن پیلس  
یکی نیزه بارکش بر گرفت  
کزان شد رکیب و سبک شد عنان  
هی گشت بر<sup>۲</sup>) لب بر آورده کف  
چنین گفت کای نامور پیلس  
۱۵ به بینی کنون رخم جنگی نهنگ  
بسوزد دلم بر جوانی تو  
بگفت در انگیخت از جا نیند  
یکی نیزه زد بر کمره اوی  
همی تاخت تا قلب توان سپاه  
۲۰ چنین گفت کینرا بدیبلی زرد  
عنانرا به پیچید ازان رزمگاه  
بیارید پیران زمزگان سرشک  
دل لشکر شاه توان سپاه

همان پهلوان و دیگر پیلس  
همان تیغ با گرز شد پاره پار  
چوشب گشت آوردگه تار وتنگ  
چنین گفت رستم زتوکان سور  
سزد کازدها باشد وبا پلنگ  
۶) Deest in C. ۷) P. ۸) P. ۹) Deest in C.

۱) P. male. ۲) P. کس. ۳) C. inserit: زگردنگشان بر گزینی مرا  
۵) C. inserit quinque vss., qui spurii videntur:

همان پهلوان و دیگر پیلس  
همان تیغ با گرز شد پاره پار  
چوشب گشت آوردگه تار وتنگ  
چنین گفت رستم زتوکان سور  
سزد کازدها باشد وبا پلنگ  
۶) Deest in C. ۷) P. ۸) P. ۹) Deest in C.

له ودار گردان پرخاشجوی  
زهرو سو همی رفت تا چند میل ۳۰۵  
همی کوه دریا شد و دشت کوه  
همی آسمان اندر آمد زجائی  
بسی سرورانرا سر آمد نشون<sup>۳)</sup>  
پدررا نبد بر پسر جای<sup>۴)</sup> مهر  
هولا بپوشید گرد سیاه ۳۱۰  
یکی از دگر باز نشناختند  
عماقها بشب روز نردیک شد

خرچوش آمد از لشکر هر دو روی  
خرشیدن کوس ببر پشت پیل  
زمین شد ز فعل ستوران ستوا  
زیس نعره و نله<sup>۱)</sup> کر<sup>۲)</sup> نهای  
همه سنگ مرجان شد و خاک خون  
تو گفتی همی خون بیارد سپهر  
یکی باد بمر خاست از رزمکله  
دو لشکر بهامون همی تاختند  
جهان چون شب تیره تاریک شد

### گریختن افراسیاب از رستم

که بیدار بخت الدل آمد باخواب  
نمایند مرا جلیگاه درنگی  
زهرو سو بر آئید و جنگ آورید<sup>۴)</sup> ۳۱۵  
بنیزه خور اندر زمین آورید  
بر طوس شد داغ دل کینه خواه  
غمی شد دل طوس وینمود پشت  
که امروز ازین کار شد رنگ و بوی  
درخش سواران ایران نشون<sup>۵)</sup> ۳۲۰  
پس او فرامرز با<sup>۶)</sup> انجمن

چنین گفت با لشکر افراسیاب  
اگر مستی آرید یکتن باجنگی  
یک امروز رای پلنگه آورید  
بریشان زهرو سو کمین آورید  
بیامد خود از قلب توران سپاه  
از ایران فراوان سرورانرا بکشت  
بر رستم آمد یکی چاره<sup>۵)</sup> جوی  
نه<sup>۶)</sup> میمنه شد چو دریای خون  
بیامد زقلب سپه پیلتون

۱) C. addit vs. spurium: ۲) ناله و نعره P. ۲

بگشتنند چندان زهرو که شد خاک دریا و هامون چو کوه

3) P. ۵۱. ۴) In C. inversus est ordo vss. ۳۱۵ et ۳۱۶. ۵) P. هیچ.  
6) P. ۷) همی P. و آن.

که دلشان زرستم بداندیش بود  
همه دل پر از کین وسر پر شتب  
فرامز وطوس اندر آمد به پشت  
نگه کرد با کاویانی درفش  
سرافراز فر تخمده نیمر است  
بیفشد ران پیش او شد با جنگی  
بکردار شیر زیان بر نمید  
عنانرا بخش تکاور سپرد<sup>۱)</sup>  
زیکانش خون رفت چمن جوی آب  
فرو دوخت بر تارک ترک ترک  
بزد بر بر رستم کینه خواه  
به بربیان بر نبد کارگر  
یکی نیزه زد بر بر اسپ اوی  
بیفتاد ازو شاه پرخاش خر  
که از رنج کوته کند راه اوی  
بگردن<sup>۲)</sup> بر آورد گرز گران  
خر و شنده گشت از دو رو اندجمن<sup>۳)</sup>  
زیس کرد رستم همانگه نگاه  
یکی باره تیز تک<sup>۴)</sup> بر نشست  
ورا کرد هومان ویسه رها<sup>۵)</sup>

سپردار بسیار در پیش بود  
همه خویش و پیوند افراسیاب  
ازیشان فراوان تهمتن بکشت  
چو افراسیاب آن درفش بنفس  
بدانست کان پیلتون رستم است  
بر آشافت بر سان جنگی پلنگ  
چو رستم درفش سیمرا بدید  
با جوش آمد آن نامبردار گرد  
بر آییخت با سرکش افراسیاب  
خلنگی که پیکنش بد بید برگ  
یکی نیزه سالار ترولان سپاه  
سنان اندر آمد بچرم کمر  
تهمتن بکیم اندر آورد روی  
۳۳۵ تکاور زد ره اندر آمد بسر  
همی جست رستم کمرگاه اوی  
نگه کرد هومان بعدید از کران  
بزد بر سر شانه پیلتون  
بتایید رخ پهلوان سپاه  
سپهدار ترولان زچنگش باجست<sup>۶)</sup>  
بصد حیله از چنگ آن ازدها

۱) P. invertit hemist. ۲) P. بگردون male. ۳) P. Quinque vss.  
۴) P. بشد زیر دست. ۵) P. وانجمن ۶) P. inserit:

چوشدرسته از جنگ بر گاشت روی تهمتن همی بود پرخاشجوی

بر آشفت گردافتن<sup>۱</sup>) تا پیش  
بتناید چندی و چندی شتافت  
با بر اندر آمد خوش سران  
در آمد از ایران<sup>۲</sup>) سپه پیش اوی  
ز رستم پرسید پر مايه طوس  
بدو گفت رستم که گرز گران  
نمائد دل سنک و سندان درست  
عمونی که کوینده هومان بود  
چو از جنک رستم به پیچید روی  
سراسر سپه نعره بر داشتند  
زمین<sup>۳</sup>) سریسر خسته و کشته شد  
سپرند اسپان همه خون بنعل  
هزیمت گرفتند ترکان چو باد  
سه فرسنگ چون ازدهای دمان  
وزانجاییکه پیلتون باز گشت  
بلشکرگه خوش گشتند باز  
همه دشت پر آهن و سیم فزر

۳۴۵ زنبال<sup>۴</sup>) هومان بر انگیخت رخش  
زمانه بدش مانده اورا<sup>۵</sup>) نیافت  
گرائیدن گرزهای گران  
بدان تا نیاید<sup>۶</sup>) گرندهش بروی ۳۵۰

که چون یافت پیل از تک گور کوس  
چو بارد زیازوی کندآوران  
بر ویل کوینده باید شخصت  
تو آهن مخوانش که موم آن بود

گریزان همی رفت پر خلاش جوی ۳۵۰.<sup>۷</sup>  
سنانها با بر اندر افراشتند  
ویا<sup>۸</sup>) لاله وزعفران رسته شد  
همی پای پیلان زخون گشته لعل  
که رستم زیازو همی داد داد

همی شد تهمتن پس بدگمان ۳۵۵  
تو گفتی درا چرخ بدمساز<sup>۹</sup>) گشت  
سپه پکسر<sup>۱۰</sup>) از خواسته بی نیاز  
سنان وستام و سلیح و کمر

### فِرستادن افراسیاب خسرو را بختن

چو خورشید بر زد سر از کوهسار  
خروش آمد و ناله کرنهای  
تهمتن بر انگیخت لشکر زجای ۳۶۰

چو شد زندگی مانده ویرا. (۱) بدلنبل. P. (۲) شیراوژن. P. (۳) male. نتابد. P. (۴) شدن از دلیران. P. (۵) شد pro بد et M. emendat. (۶) چو با دشمنش چرخ بدمساز. P. (۷) سپه. P. (۸) وگر. P. (۹) سپه. P.

همه رخ زخون سیاوش پر آب  
تهمتن به پیش اندرون کینه خواه  
برو تنه شد پهن روی زمین  
به پیران چنین گفت افراسیاب  
هشیوار با من یکی رای زن<sup>(۱)</sup>  
مر اورا سوی شهر<sup>(۲)</sup> ایران برد  
نشانند بر گله با تاج نو  
در افغان فزین رای من سر متاب  
که بر کشتن او نباید شتاب  
پسندد ازین بند<sup>(۳)</sup> نیکخواه  
بر سر وفاتیمش اندر ختن  
بود شاهرا جلودان سرزنش  
مرا بر نکوئی توئی رهنمای  
نباید درنگ اندرین کار هیچ  
یکی دانشی مرد آزاد<sup>(۴)</sup>  
فرستاده ببرید آن راهرا  
چنانچون سپهبدش فرموده بود  
بدان فر وارنگ اورا بدید  
همی بود پیشش زمانی دراز  
همه در پذیرفت پذرفتنی  
نه سر نید پیدا مر آنرا<sup>(۵)</sup> نه بن

نه لغند سر سوی افراسیاب  
چو بشنید کامد پس او<sup>(۶)</sup> سپاه  
بیارود لشکر بدریای چیز  
بدانگه کجا خواست بگذاشت آب  
که در کار ایس کولک شم تن<sup>(۷)</sup>  
که گر رستم اورا بچنگ آورد  
ازین نیوزاده یکی شاه نو  
مر اورا بیارود برسن روی آب  
چنین گفت پیران بالراسیاب  
من اورا یکی چاره سازم که شاه  
مر اورا بیارید با خویشتن  
نباید که یکباره از بدحکنش  
بدو گفت شاه ای خداوند رای  
بزودی بین<sup>(۸)</sup> کار کردن بسیج  
پس آنگاه پیران فرستاده<sup>(۹)</sup>  
فرستاد تا آورد شاهرا  
همیزفت تازان بکردار دود  
بیامد بنزدیک خسرو رسید  
فراوانش بستود درخش نماز  
همانگه بگفت آنچه بند گفتني  
چو بشنید خسرو سراسر سخن

۱) هشیوار یکی رای با من بزن. ۲) از ایران. P. ۳) سر بود. ۴) بدلین. P. ۵) پیدا مر اورا.  
۶) پیر شاه et M. emendat. ۷) پر شهر. P. ۸) contra metrum.

سراسر بر آورد راز از نهفت  
فرستاد خواند مرا نزد آب  
بدانش مکر چاره جان کنیم  
مرا آن کارزا چاره نشناختند ۳۴۳  
بناکله رفتند پس پرده پوشی  
زیان پر زنگوین افسوسیاب  
چو پیران ویسه مر اورا بدید  
بپرسیدش از رنج راه دراز  
بنزدیله خود جایگه ساختش ۳۴۴  
زپوشیدنی وزنسترنی  
بسازید پیران به یکبارگی  
وزان ساختن گشت پرداخته  
که ای شاه با دانش و فخر و آب  
بیاوردم اکنون چه فیمان دهی ۳۴۵  
بیهان کزان روی دریای چین  
نیلند ازو هیچ گونه نشان  
بر آنسو کجا شاه فرموده بود

بیامد دوان دمادر بگفت  
دمادر چنین گفت کافراسیاب  
چه سازیم<sup>۱)</sup> واپسرا چه درمان کنیم  
فراوان بگفتند وانداختند  
جز از رقمن آنجا ندیدند روی  
همه راه غمگین دیده پر آب  
چنین تا بنزدیک پیران رسید  
فرو آمد از تخت وشد پیش باز  
فراوانش بستود «نواختش  
هر آذچش ببایست از خوردنی  
زخمگاه واز خیمه دیارگی  
چو هرچش ببایست شد ساخته  
بیامد بگفتیش بافاراسیاب  
من این کودک خرد با فرقی  
چنین گفت پس شاه توران زمین  
فرستاده بایدش تا سرکشان  
فرستاد پیران مر اورا چو دود

پادشاهی رستم در توران زمین هفت سال بود

سپهبد گبو پیلتون با سپاه سپهبد گبو پیلتون با سپاه

<sup>1)</sup> In P. duo vss. 399 et 400 sic leguntur: سازم C. (۲)

بیامد تهمتن بتوران زمین خرامید تا پیش دریای چین  
همه شهر توران سران و دوان برگفتند نزد جهان پهلوان

۴۰ همه مرز چین با خطای ختن  
با خاک اندر آمد سر تخت اوی<sup>۱)</sup>  
یکی داستان زد گوی در<sup>۲)</sup> نخست  
چوب دخواه پیش آید کشته به  
زایلان همه گنج او باز جست

۴۰۵ غلامان واسپ ویرستندگان  
در گنج دینار ویرمایه تاج  
یکایک زهر سو بچنگ آمدش  
سپه سربسر زان<sup>۳)</sup> توانگر شدند

یکی طوسرا داد آن تخت عاج  
بلو گفت آنکس<sup>۴)</sup> که تاب آورد

۴۱۰ همانگه سرشرا زتن دور گن  
کسی کو خرد جوید و اینمی  
چو فرزند بلید که داری بناز

تو بیناجرا رنج منمای فیچ  
که گیتی سپنچ است و جاوید نیست

۴۱۵ سپهر بلندش بپای آورید  
یکی تاج پر گوهر شاهوار  
سپنجلب و سغلی<sup>۵)</sup> بگویز داد

ستوش فراوان و کرد آفرین  
بران<sup>۶)</sup> پر هنر پهلو پاک دین

۱) P. بیرین بر. ۲) P. مشاه. ۳) P. inversus  
۴) بیرین بر. ۵) P. ordo vss. ۴۰۵ et ۴۰۶. ۶) P. جامه، دیبه  
est ordo vss. ۴۰۵ et ۴۰۶. ۷) P.  
۸) P. male. ۹) P. همکس. ۱۰) P. نیاید. ۱۱) P.  
۱۲) P. و آن دز. ۱۳) P. مسر از داد و از راستکاری مپیچ  
بدان.

ھمان بزم درزم از تو داریم<sup>۱)</sup> یاد  
ھنرمندرا گوهر آید بکار  
روانت<sup>۲)</sup> همی از تو رامش برد  
که آموزگار<sup>۳)</sup> بزرگان توئی  
زفرمان ثوکس نیاید یون  
غشتاد دینار<sup>۴)</sup> و چندی گهر  
سیاوخشرا خود برادر توئی  
زقراک مکشای هرگز کمند  
زدل دور کن خورد و آرم و خواب  
که از داد هرگز نشد کس نکنم<sup>۵)</sup>  
که بنشت رستم بشاهنشهی<sup>۶)</sup>  
زدینار وز گوهر شاهول  
زمین جز بفرمان تو نسپریم  
بدید<sup>۷)</sup> آن روانهای بیدار شان  
بر آمد برین روزگار<sup>۸)</sup> دراز

بدو گفت مهر بزرگی وداد  
هنر بهتر از گوهر نامدار  
ترا با هنر گوهرست و خرد  
روا باشد ار پند من بشنوی  
سپنجاب تا مرز گلزاریں  
فریبرز کامرا تاج زر  
بدو گفت سالار و مهتر توئی  
میان را بکین برادر به بند  
میلساي بر کین از<sup>۹)</sup> افراصیاب  
همه ذاد کن تو بگیتی درون  
بماچین و چین آمد این آگهی  
همه علیها ساختند و نثار  
بگفتند ما بنده و چاکریم  
سپهبد بجان داد زنهار شان  
همی کرد نخچیر با یوز دیاز

### رفتن زواره بشکارگاه سیاوش

به نخچیر گوران خرامید تفت<sup>۱۰)</sup>  
به پیش اندر افکند و آمد با جای  
که گفتی برو بر نشاید گذشت

چنان بد که روزی زواره برفت  
یکی ترک تا باشدش رهنمای  
یکی بیشه دید اندران پهن دشت

۱) دینار. P. ۴) خود یادگار. P. ۳) روانم. P. ۲) دارند. P. ۱)  
۵) میلساي از کین C. inserit vs. spurium:

۶) دشتر گیروا داد شهر ختن خطأ و چُل اشکش تبغزن  
روزگار. C. ۸) چو دید. P. ۷)

تو گفتی گرو تازه گردد<sup>۱</sup>) روان  
به پیش زواره سخن کرد یاد  
بدین بود مهرش بتوان<sup>۲</sup>) زمین  
جز ایدر دگر<sup>۳</sup>) جای با غم بدی  
برو<sup>۴</sup>) تازه شد روزگار کهی  
فرود آمد از اسپ وزو رفت هوش<sup>۵</sup>)  
رها کرد و مژگان شلش پر زخون  
غمی یاقتنیش پر از آب روی  
پر خمش<sup>۶</sup>) فکنند هریک زیلی<sup>۷</sup>)  
فرو پیخت از دیدگان آب زرد<sup>۸</sup>)  
نپردازم از کیم افراسیاب  
همه<sup>۹</sup>) جنکهرا کرد باید بسیچ  
خروشید چون روی اورا بدید  
ویا نسب پر از آفین آمدیم  
زاختر ترا گرش هر داد  
یکی را بین بدم هم شاد ماند  
که چون او نبینی بصد روزگار

زبس رنگ دیو وزاب روان  
پس آن ترک خیره زبان به گشاد  
۪۴) که نخچیم گاه سیاوش بد این  
بدین<sup>۹</sup>) جایده شاد و خرم بدی  
زواره چو بشنید زو این سخن  
چو گفتار آن ترکش آمد بگوش  
یکی باز بودش بدلست اندرون  
رسیدند یاران لشکر بروی  
گرفتند نفریس بران رهنمای  
زواره یکی سخت سوگند خورد  
که بین پس نه نخچیم جویم نه خواب  
نمایم که رستم بر آسید ایچ  
۴۵) همانکه که نزد<sup>۱۱</sup>) تهمتن رسید  
بلدو گفت ایدر بکین آمدیم  
چو یزدان نیکی دهش زور داد  
چرا باید این کشور آباد ماند  
فرامش مکن کین آن شهریار

### دیران کردن رستم توران زمینرا

۴۵۵ بر انگیخت دل آرمیده<sup>۱۲</sup>) زجائی تهمتن همان کرد کو دید رازی

۱) بدان. ۲) زیران. ۳) P. ۴) P.  
۵) بدو. ۶) Deest in C. ۷) male. ۸) P.  
۹) همه. ۱۰) P. ۱۱) P.  
۱۱) بپای آن شیر دنرا. ۱۲) همانکه بنزد

همه<sup>۲</sup> بم دیر دست بز سر گرفت  
ندیدند یك مرز آباد بزم<sup>۳</sup>  
زن وکوک خرد کرنند اسیر  
بین گونه فرسنگ بیش از هزار  
همه پیش رفتند بر<sup>۴</sup> خاک سر<sup>۴۰</sup>  
نخواهیم دیدار اورا بخواب  
کسی را نبد اندران رای درا<sup>۵</sup>  
همه پیش تو یک بیک بنده ایم  
مکن با جهاندار یزدان ستیز<sup>۷</sup>  
درستست یا در دم ازدهاست<sup>۴۵</sup>  
به پیچید بینا<sup>۸</sup> دل پیلتمن  
سپه سوی<sup>۹</sup> قاچار باشی براند  
بزرگان و کارآمروده ردان  
نشستست برو تخت بی رهنمای  
بلیان یکی لشکر آرد باجنگی<sup>۱۰</sup>  
شود کامر و آرام ما پاک پست  
همه شهر<sup>۱۱</sup> آباد او سوختیم  
چو بزم آیدش هریکی<sup>۱۲</sup> نوشیم  
که نگذشت برو ما یکی روز خوش  
همانجا نگین و همانجا کلاه<sup>۱۳</sup>

آنکس 4) P. بیوم 2) ازو. 3) M. emendat: همان 5) مکن جنک گردون گردنده 6) P. contra metrum. 7) P. پیر کو 8) قبیل بیمارد 9) inversis hemist. 10) P. بیدار 11) بیازد 12) P. دام کین 13) P. بیش 14) و تخت و گاه 15) زرم آیلش هر کسی

دل<sup>۱)</sup> آراسته شد روان کاسته  
کند ناز وبر<sup>۲)</sup> تو بپوشد سخن  
سوی آز منگر<sup>۳)</sup> که او دشمنست  
ترا بهره اینست ازین رهگذر  
که فرخنده میبد بزد داستان  
که خوشی گزین زین سپنجی سرای  
برین خواسته چند خواهی گزیست

چنین خیره گشتیم بر خواسته<sup>۱)</sup>  
چو دل بر نهی بر سرای کهنه  
گهرت دل نه با رای آهن منست  
بپوش و پیاش و بنشو و بخور  
۴۸۰ تهمتن بدین<sup>۵)</sup> گشت همداستان  
چنین گفت خرم دلی رهنمای  
نفع که در خاک جفت تو کیست

## باز رفتن رسمت بایران زمین

بیرقتن یکی رای گرم آمدش  
که بوند بی دشت تروان یله  
بیاورد شایسته، شهریار  
زننجباب و قاقم زکیمال وبر<sup>۲)</sup>  
شد آراسته پشت پیلان نر  
زیوشیدنیها و گنج<sup>۹)</sup> و درم  
بایران<sup>۱۰)</sup> کشیدند وبر<sup>۱۱)</sup> بست رخت  
بنزدیک فرخنده دستان شدند  
چنان<sup>۱۲)</sup> لشکری نامبردار نیو  
چنان<sup>۱۳)</sup> نامداران و فرخ مهان  
که شد طوس و رسمت بیان روی آب

تهمتن چو بشنید شرم آمدش  
بیاورد اسپان<sup>۶)</sup> زهر سو گله  
۴۹۰ غلام و پرستندگان ده هزار  
همان نافعه مشک و مری سمر  
بسمو و بموی و دلینار فزر<sup>۷)</sup>  
زگستردنیها واژ بیش و کم  
زقیغ و سلیح وز تلچ وز تاخت  
۵۰۰ ز تروآن سوی زابلستان شدند  
سوی پارس شد طرس و گودرز و گیو  
نهادند سر سوی شاه جهان  
چو بشنید بدگهر افراسیبل

تو منگر. ۴) P. ۳. بیر. ۵) P. بودیم و بم خاسته. ۶) P. بیر آن inversis hemist.  
وکیمال. ۷) از اسپان. ۸) P. بینک و بموی و دلیناری زر male. ۹) P. بزر. ۱۰) P. بایران.  
جنین. ۱۱) P. بایران. ۱۲) آبا. ۱۳) بیر.

دلی پر زکینه سری<sup>۱)</sup> پر زجنک  
مهان کشته وکهتران برده<sup>۲)</sup> بید ۴۵  
نه شاداب بر شاخ<sup>۳)</sup> برگ درخت  
همه کاخها کنده وسوخته  
چنین گفت با مهتران سپاه  
همی جان بیدار بیهش کند  
سپر بستر و ترکه بالین کنید ۵۰  
با جنک آسمان بر زمین آورید<sup>۴)</sup>  
هلان از پی گنج دیویند خویش  
بکوشیم ولین کین بجای<sup>۵)</sup> آورید  
نشاید چنین کردن اندیشه پست  
بنوی یکی تازه راه آورید<sup>۶)</sup> ۵۵  
همه با سنان وسلیح نبرد<sup>۷)</sup>  
بکین دلیران وشیران کشید<sup>۸)</sup>  
نبدود ایچ هنثام پرداختن  
بر ایرانیان بر شد این کار ساخت  
دگر گونه شد رنک<sup>۹)</sup> و پر گشت حل ۵۰

شد از باختر سوی دریای گنک  
همه بوم زیر وزیر کرد<sup>۱۰)</sup> بید  
نه اسب ونه گنج ونه تاج ونه تخت  
جهانی را تش بر افروخته  
زدیله بیارید خنبل شاه  
که هر کس که این بد فرامش کند  
همه یک بیله دل پر از کین کنید  
بایران زمین رزم وکین آورید  
زیهر بر ویمه وغزند خویش  
همه شهر ایران به پای آورید  
بیک روز اکم باد ایشان بجست  
زفر سو سلاح وسپاه آورید  
بزودی یکی لشکری گرد کرد  
خود ولشکرش سوی ایران کشید  
بر آراست از هر سوئی<sup>۱۱)</sup> تاختن  
همه<sup>۱۰)</sup> سوخت آباد بوم و درخت  
زیاران هوا خشک شد هفت سال

—————

4) شاداب ایوان نه P. 3) مرسد P. 2) زکین وسری P. 5) P. چو شیران سوی P. 6) Sequitur in C. vs. 508. 7) C. inserit vs. spurium: جنک رای

چو کار سپاه او همه ساز کرد در گنج دیوینه باز کرد  
8) C. inserit vs. spurium:

بلسپ وسلیح و بمدان مرد بکینه از ایران بر آرد گرد  
9) contra metrum et C. legit hunc vs. post vs. 505. 10) P. بخت P. 11) همی

شد از رنج وتنگی<sup>۱)</sup> جهان پر نیاز بسر آمد بربین روزگاری<sup>۲)</sup> دراز  
نشسته بزابل یل پیلتون گرفته جهان ترک شمشیرزن

### دیدن گودرز کیاخسرو را بخواب

که ایری یو آمد از ایران پر آب  
بگودرز گفته که بگشای گوش  
ازین بدکنش<sup>۳)</sup> ترک تر ازدها  
کجا نام او شاه کیاخسرو است  
هرمند وز گوهر نامدار  
زمادر سوی تر دارد فزاد  
زچرخ آذچه پرسد<sup>۴)</sup> دهد پاسخش  
کند کشور تور زیر روزبر  
نخارد سر از کیم افراسیب  
شب دروز در جنگ<sup>۵)</sup> بسر زین بود  
نیابد جز از گیو کس رو نشان  
بسدو داور<sup>۶)</sup> از داد گستردۀ مهر  
ستایش کنان پیش دادار شد  
زشاه جهان شد دلش<sup>۷)</sup> پر امید  
بسر آمد بکردار روشن چراغ  
بیاراست ایوان بکرسی ساج

چنان دید گودرز یکشنب بخواب  
بران ابر بازان نشسته<sup>۸)</sup> سروش  
زنگی چو خواهی که گردی<sup>۹)</sup> رها  
بتروان یکی شهریار نو است  
زیشت سیلوش یکی شهریار  
سرافراز وز تخمۀ کیقباد  
با ایران چو آید پی فرخش  
۱۰) میانرا به بندد بکین پدر  
بدربای قلزم باجوش آرد آب  
قمه سله در جوشن کیم بود  
زگردان ایران و گزدن کشان  
چنین است فرجهم کار<sup>۱۱)</sup> سپهر  
۱۱) چو از خواب گودرز بیدار شد  
بمالید بسر خاک ریش سپید  
چو خورشید پیدا شد از پشت ران<sup>۱۲)</sup>  
سپهبد نشست از بر تخت علاج

۱) ابر پر ان خاجسته. ۲) روزگار. ۳) P. فرمان گردان P. ۷) خواهد. ۴) زین نامور. ۵) ببابی Sic M. pro d. legunt P. et C. ۹) P.  
۸) Dl. شده. ۱۰) P. et C. ۱۱) P. ۱۲) P.

از پر زان

وزان خواب چندی سخنها برآند  
همان اختر گیتی افروز تو ۵۰  
پس از آفون شد سراسر زمین  
مرا روی بنمود در خواب دوش  
بشتی جهانرا سراسر زغم  
جهانی پراز کین وی ۳ نم چراست  
ندارد همه<sup>۴</sup>) راه شاهان نگاه ۵۵  
سوی دشمنان افکند رنج<sup>۵</sup>) و کین  
جز از<sup>۶</sup>) نامور پر گودرز گیو  
که از تو گشاید غم و رنج وند  
کنن نلم جاویدت آمد بکف<sup>۷</sup>)  
چنان نام نیکو<sup>۸</sup>) نگردد کهن ۵۰  
همانا که نامت بر آید زرنج  
همان<sup>۹</sup>) نام به زین سپناجی سرای  
درخت و فارا ببار آوری  
بکوشم برای تو<sup>۱۰</sup>) تا زنده ام  
بغرفنه نلم تو ای رهنمای ۵۵  
زخواب پدر ماند<sup>۱۱</sup>) اندر شکفت

پر اندیشه دل گیمرا پیش خواند  
بلو گفت فرخ پس دروز تو  
تو تا زادی از مادر بافین<sup>۱)</sup>  
بفرمان یزدان خاجسته سروش  
نشسته بر ابری پر از باد دنم  
مرا دید و گفت<sup>۲)</sup> این همه غم چراست  
ازیرا که بی فر و هرزست شاه  
جو کیخسرو آید زتوان زمین  
نیارد<sup>۳)</sup> کس اورا زگردان نیو  
چنین کرد باخشش سپهر بلند  
همی نلم جستی میان دو صف  
که تا در جهان مردمست و سخن  
برنگست وبا رنج نامست و گنج  
اگر جلادانه نمانی بجای  
جهانرا یکی شهریار آوری  
بلو گفت گیو ای پدر بند<sup>۴</sup> ام  
خیبدارم اینرا گر آید بجای  
بليون شد و ساز رفتن گرفت

۱) گفت. ۲) P. پاک دین. ۳) P. همی. ۴) P. آبی. ۵) P.  
۶) نبیند. ۷) P. بزرم. ۸) Ordo quinque vss. 539—543 in  
C. hic est: 541, 539, 540, 543 et 542 et C. post vs. 542 inserit:

و دیگر همانا سپهر بلند گشاید بدست تو از تنگ بند  
۹) بفرمان. ۱۰) P. recte emendat pro quo M. ۱۱) بفرمان. ۱۲) هرگز. ۱۳) بفرمان.

مهین مهان بانوی گیو بود  
خبر شد هم آنکه بیانوگشی پ  
بیامد خرامان بنزدیک اوی  
شنبیدم که تو رفت خواهی بتیر ۵۰.  
چو دستیر باشد مرا پهلوان  
مرا آرزو چهره رستم است  
تو پدرود بش ای جهان پهلوان  
بفرمان سalar بانو برفت

که دخت ثرین رستم نیو بود  
که مر گیورا رفتن آزاد است اسپ<sup>۱)</sup>  
چنین گفت ای مهر نامه جوی  
که خسرو باجوئی زنریک و دور  
شمر نزد رستم بروشن روان  
زنادیلغش جان من پر غم است  
که بادی همه ساله پشت گوان  
سری سیستان روی بنهاد تفت

## رفتن گیو بتوران باجستن کیخسرو

زمین شد بسان گل شنبیلد<sup>۲)</sup> ۵۵  
بیامد کمر بسته گیو دلیر  
بدو گفت گودرز یار<sup>۳)</sup> تو چیست  
بگوییز گفت ای جهان پهلوان  
کمندی واسپی مرا یار بس  
چو مردم برم خواستار آیدم  
کمندی بفتراک واسپی دوان ۶۰.  
مرا دشت و کوهست یکچند جلی  
نشاید که در شهرها بگذر  
به پیروز بخت جهان پهلوان  
تو مر بیشن خردرا<sup>۴)</sup> در کنار ۷۰

یکی بارکش بادپایی<sup>۵)</sup> بزیر  
بره اندرون با تو همراه کیست  
دلیر سرافراز وروشن روان  
نشاید کشیدن بدان مرز کس  
ازان پس مرا<sup>۶)</sup> کازاز آیدم  
پرندآور وجامعه<sup>۷)</sup> هندوان  
مکر پیشم آید یکی رهنمای  
مرا باز دانند و کیفر برم<sup>۸)</sup>  
بیایم برت<sup>۹)</sup> شاد وروشن روان  
بپرور نگهدارش از روزگار

۱) Deest in C. ۲) P. et C. male. ۳) contra وشنبیلد. ۴) P. et C. metrum. ۵) P. کلم. ۶) وزانیس مکر. ۷) آری جامعه. ۸) P. بجز. ۹) نیایم باجز. ۱۰) خوردرا. ۱۱) کیفر خرم.

نشاید مثُر زم یا بزمرا  
زمدی که اورا پسندیده ام  
روان را<sup>۱)</sup> زنود من آزاد دار  
چه دانیم راز جهان آفین  
من بر جهان آفین را باخون ۵۰  
همان بنده اوست هر مهتری  
نه بی امر او باشد این خواب و خورد<sup>۲)</sup>  
توانائی و ناتوان آفرید  
خداند آب آتش و باد و خاک  
بنزدیک آن نامه کدخدای<sup>۳)</sup> ۵۵  
ببسته میان را بکردار<sup>۴)</sup> شیر  
زرفتن دلش گشت زیر وزیر  
بیوسید دست سرافراز شیر<sup>۵)</sup>  
فراوان بیوسید روی سرش  
که ای<sup>۶)</sup> دادگر مر مرا دست گیر ۶۰  
چنین نامبردار پر جوان  
ben باز بخشش تو ای پادشا  
زیر بزرگی پسندیده اند

بیاموزش آزایش روزرا  
بدین کودکی من<sup>۷)</sup> ازو دیده ام  
تو پدرود بش و مرا یاد دار  
ندانم که دیدار باشد جز این  
چو شوئی زیهر پرستش رخان  
که اویست برتر زهر برتری  
نه بی رای او گردید این روز گرد  
زمین و زمان و مکان<sup>۸)</sup> آفرید  
بدویست آمید ازویست<sup>۹)</sup> باک  
مثُر باشدم یلور درهنمای  
پدر پیر<sup>۱۰)</sup> سر بود و بنا دلیر  
ندانست کش باز بیند دگر  
فرود آمد از باره گیو دلیر  
پدر تنگ بگفت اندر برش  
بیزدان بنلید گویز پیر  
سپردم ترا قوش و جان دروان  
مثُر کشور آید زتنگی رها  
بسا رنجها کز جهان دیده اند

۱) P. آن. ۲) P. آنرا male. ۳) C. omittit hunc vs., qui insertus videtur. ۴) P. و آسمان contra metrum. ۵) P. male et contra metrum. ۶) C. inserit:

بغرمان بیاراست و آمد برون پدر دل پر از درد درخ پر زخون  
۷) Quinque vs. ۵۷۸— ۸) P. پیر. ۹) دهن جنگرا باز کرده چو. ۱۰) P. يا male.  
۵۸۲ desunt in C. ۱۰) P. male.

ازو بهرة زهرست وتریاک نیست  
بтарک چرا بر نهی تلچ آز  
سرش با سر اندر مغاكه آوری  
کاجا رنج تو بیه دیگر کس است  
سوی گرور<sup>۱)</sup> و تلبوت تو ننگرد  
سرش زیر گرد اندر آید همی<sup>۲)</sup>  
پرستیدن دادگر پیشده کن  
ره رستگاری همین است دیس  
که با تو نماند همی جلودان  
پس آن<sup>۳)</sup> شدن نیست باز آمدن  
مشودر گمان پای بر کش زخ<sup>۴)</sup>  
تؤی بند<sup>۵)</sup> کرس<sup>۶)</sup> کردگار  
زهستی مکن پرسش<sup>۷)</sup> و داوری  
که خستو نباشد بیزدان که هست  
خردمنش از مردمان فشمرد  
زادنش مکن خویشتن<sup>۸)</sup> در مغاك  
خردرا و جانرا نثارند<sup>۹)</sup> اوست<sup>۱۰)</sup>

سرانجام بستر جز از خلاه نیست  
مه چو دانی که ایدر نمانی دراز  
همان آزرا زیر خلاک آوری  
ترا زین جهان شادمانی بس است  
تو زاجی و آسان دگر کس خود  
برو نیز شادی سر آید همی  
۵. زریز گذر کردن اندیشه کن  
بنیکی گرمای و میازار کس  
منه همچ دل بر جهنه جهان  
اگر چند مانی بباید شدن  
کنن ای خربمند بیدار<sup>۱۱)</sup> دل  
۶. ترا کردگاریست<sup>۱۲)</sup> پروردگار  
جو گردن باندیشه زیر آوری  
نشاید خور و خواب ودا او نشت  
دلش کور باشد سرش بی خرد  
زهستی نشانت برم<sup>۱۳)</sup> آب و خلاه  
۷. توانا و دانا و دارند<sup>۱۴)</sup> اوست

۱) P. 2. ۲) Pro hoc vs. in C. leguntur duo:

برو نیز شادی همی بگذرد. همان مرئه زیر پیش بسپرد  
همان نیز شادی سر آید همی سرش زیر گرد اندر آید همی  
۳) P. ۵. پاکیزه. ۴) P. et legit hunc vs. post vs. 590. ۶) بند<sup>۷)</sup> و کرد<sup>۸)</sup>. ۷) male. ۸) P. ۹) کردگارست  
در. ۱۰) C. inserit: ۱۱) کنشرا مکن. ۱۲) P. ۱۳) آب و خیان

جهان آفرید و مکان وزمان پی پشته خرد و پیش زیان

به بیشی بر آرم سر از انجمن  
به پیش آمدش روزگار درشت  
درختی نو<sup>۱)</sup> آورد یازان بمار  
بر آورد از مغز واپاونش خرد  
کزویست پیروزی و دستگاه<sup>۴.۵</sup>  
از پیست بیشی و هم کاستی<sup>۲)</sup>  
خیر و ماه ازین دانش آگاه نیست  
بیامد بکردار شیر زیان  
تنی نازدیده بیزدان سپرد  
هر آنکس که در راه تنها بدید<sup>۶)</sup>  
زکیخسرو از روی نشنل<sup>۴)</sup> خواستی  
تنشرا زجان زود کردی تهی  
زدور از بیش خاک بر پیختی  
همان نشند نام و آواز<sup>۶)</sup> اوی  
کجا رهنمون بود ازان<sup>۷)</sup> انجمن<sup>۱۵</sup>  
برو راز نکشاد تا چند گاه  
سخن پرسم از تو یکی در نهان  
 بشوئی بدانش دل از کاستی<sup>۳)</sup>

چو سالار توان بدل گفت من  
چنان شاهزاده جوانرا بکشت  
هم از پشت او داور گردگار  
که با او بکرد آنچه بایست کرد  
خداآند کیولن و خوشید و ماه  
خداآند هستی و هم راستی  
جز از رای و فرمان او راه نیست  
بغمان او گیو بسته میان  
به تنها همیرفت و کسری نبرد  
همی تاخت تا مرز<sup>۳)</sup> توان رسید  
زیانرا بتراکی بیاراستی  
چو گفتی ندارم زشه آنکه  
باخم کمندش بر آویختی<sup>۴)</sup>  
بدان تا نداند کسی راز اوی  
یکی را همی برد با خویشتن  
همی رفت با او هیدون<sup>۴)</sup> برآه  
بدو گفت روزی که اندر جهان  
گر ایدونکه یابم زتو راستی

(1) P. 2 C. insertit duos vss. spurious:

خداآند باخشنده و کارساز خداوند روزی ده وی نیاز

خداآند گیتی خداوند مهر خداوند ناهید و گردان سپهر

(2) پرسخسرو باخیتی P. 5. پرسخسرو باخیتی خبر P. 4. شهر P.

(3) بیدار با او P. 8. که او رهنمون بود از P. 7. نیز آواز C.

زدل گزی و کاستی

نندارم دریغ از تو من جان وتن  
ولیکن پرائنه با هر کسست  
پاسخ نیایی زبانم تهی  
بیلید سخن<sup>۳</sup>) بر گشادفت راست  
خد آین<sup>۴</sup>) نلم هرگز نه پرمیده ام  
بزد تیغ وانداختش سر نکن

بیبخشم بتو هرچه خواهی زمن  
چنین داد پاسخ که دانش بسست  
وئر زانکه<sup>۱)</sup> پرسیم هست آنکه  
بدو گفت کیخسرو ایدر کجاست  
چنین داد پاسخ که نشنیده ام  
چو پاسخ چنین گفت آن<sup>۵)</sup> رهنمن

### یافتن کیخسرو را

مثر یابد از شاهزاده<sup>۶)</sup> نشان  
میان سوده از تیغ ویند دوال<sup>۷)</sup>  
ثیا خورد گاهی وگاه<sup>۸)</sup> آب شور  
برنج ویسختی ددور از گمره<sup>۹)</sup>  
بیارود لشکر عمر اندر شتلب  
دگر باره توران باجنگ آمده  
که<sup>۱۱)</sup> کیخسرو شومرا ایدر آر  
برو هر سوتی<sup>۱۲)</sup> دار بسته رعش  
فرستاده بر هیوفی چمان<sup>۱۳)</sup>  
چوان خردمند جان پیخشرا<sup>۱۴)</sup>  
بر آمد بین نیز یک چند گله  
چو گیو لاور بتوران زمین - بدینسان همی گشت اندوه<sup>۱۵)</sup> گین

۹۵) همی رفت هر جای<sup>۱۰)</sup> چون بیهشان  
چنین تا بر آمد بین چفت سلا  
خوش گیر ویوشش هم از چم گیر  
همی گشت گرد بیلجان وکوه  
بدانکه که رستم بین<sup>۱۱)</sup> روی آب  
۹۶) سپهدار توران بگنگ آمده  
به پیران بفرمود پس شهریار<sup>۱۰)</sup>  
زمچین بیاور بمادر دهش  
فرستاد پیران هم اندر زمان  
بیارود پر سیا خشرا  
۹۷) سپردش بمادر بدان<sup>۱۵)</sup> جایگاه  
چو گیو لاور بتوران زمین

یافت از P. ۴) چنین P. ۳) بین بر P. ۲) آنکه زانجه P.  
۵) بدوال P. ۸) P. ۶) شاه جائی male. ۷) P. ۹) تفت P.  
تو P. ۱۱) کای هوشیار P. ۱۰) ازین P. ۹) خوردن و باده اش  
۱۲) P. et C. سری contra metrum. ۱۳) C. ۱۴) نزد شاه جهان. ۱۵) با هوشرا  
عمر آن P. ۱۵) با هوشرا

جنان شد<sup>۱)</sup>) که زوری پر اندیشه شد<sup>۲)</sup>  
 بدان مرغزار اند آمد دزم  
 زمین سیر و جوی پر از آب دید  
 فرود آمد و اسپارا در<sup>۳)</sup> گذاشت  
 همی گفت مانا که دیو پلید  
 زکیخسرو ایدر نیلم نشان  
 کنون گر بزم آند یاران من  
 یکی نامجوي و دگر شاد روز  
 همی بر فشانم بخیره روان<sup>۴)</sup>  
 همانا که خسرو زمادر نزاد  
 رجستان مرا رنج و سختیست بهز  
 دل<sup>۵)</sup> پر زغم گرد آن مرغزار  
 یکی چشم<sup>۶)</sup> نید رخشان<sup>۷)</sup> زدور  
 یکی جام می بر گرفته بچنگی  
 زیلای او فرم<sup>۸)</sup> ایزدی  
 تو گفتی سیاوخش بر تخت عاج  
 همی برعی مهر آید<sup>۹)</sup> از روی اوی  
 بدل گفت گیواین باجز<sup>۱۰)</sup> شاه نیست

بپیشش یکی نامور بیشه بود. P. 3) بود. P. 2) بد. P. 1)  
 4) C. insertit: 5) بر. P. 6) چنان. P. 41

بسی با دل خویش اندیشه کرد که من دور متندم زخواب و زخورد  
 7) 7) et in C. septem vss. 641—647 hoc ordine leguntur:  
 642. 641. 646. 647. 643. 644. 645. 8) P. male. 9) P. سری. 10) P. تابان. 11) P. رنگه رنگ. 12) P. بددیدار او رایت. 13) P. اینکس جز از.

چو تنه که اندر آمد بنزدیک اوی  
پدید آمد آن نامور گنج اوی  
با خندید و شادان دلش برو نمید  
بدین مرز خود زین نشان نیونیست  
با ایران برد تا کند<sup>۱</sup>) شهریار  
بر آمد زجا خسرو شهریار  
خردرا چو شایسته داد<sup>۲</sup>) آمدی  
زطوس زگویز و کلؤس، شاه  
همی در دل از خسرو آرند یاد  
چکونه است دستان و آن انجمن  
زیانرا بنام جهانبان براند<sup>۳</sup>)  
جهانرا بمهر تو آمد نیاز  
زتخمر کیانی وبا فش<sup>۴</sup>) توئی  
زگویز با تو که زد داستان  
که با خرمی بادی و فرقی  
مرا مادر این از پدر یاد کرد  
بدانگه که اندرزش آمد به بن

۹۵ پیاده بدو نیز بنهاد روی  
گره سست شد برو در رنج اوی  
چو از چشمہ کیخسرو اورا بدلید  
بدل گفت کین گرد جز گیو نیست  
مرا کرد خواهد همی خواستار

۹۶. چو تنه که اندر آمد گو نامدار  
درا گفت کلی گیو شاد آمدی  
چگونه سپردی برین مرز راه  
چه داری خبر جمله هستند شاد  
جهانجھوی رستم گو پیلتان

۹۷) چوبشنید گیوانین سخن خیره ماند  
بدو گفت گیو ای سر<sup>۵</sup>) سرفراز  
برانم که پور سیاوش توئی  
مرا یاد کن<sup>۶</sup>) ای سر راستان  
زکشاد و گیوت که داد آنھی

۹۸. بدو گفت کیخسرو ای شیر مرد  
که از فر<sup>۷</sup> بیزان گشادی سخن

۱) P. et M. emendat چو با فر ایزد وداد آمدی. ۲) بوم. C. inserit:

بدو گفت دانم که کیخسروی که اندر جهان شهریار نوی  
چنین گفت ای گیو خسرو منم جهانرا یکی میزده نو منم  
4) P. contra rhythmum finalem et C. post hunc vs.  
inserit:

چنین داد پاسخ بدو شهریار که تو گیو گویزی ای نامدار  
بدو گفت گیو. C. 5) شد.

که ایدر چه آید زید بر سرم  
پدید آورد بندهارا کلید  
از ایران بیاید هنمند<sup>۱)</sup> گیو  
بر نامداران و شیران برد  
همان کبین مارا بجای آورد  
زفر بزرگی که داری نشان  
چو بر گلستان نقطه قار بود  
نشان تو پیداست بر انجمن  
نگه کرد گیو آن نشان سیاه<sup>۲)</sup>  
درستی بدان بدم کیانرا نشاد  
همی ریخت آب و همی گفت راز  
زشادی برو بر گرفت آفرین  
زگودرز وز رستم رزم<sup>۳)</sup> خواه  
سرافراز دیدار و غرخنده پس<sup>۴)</sup>  
مرا گر سپردی سراسر بهشت  
نهاد<sup>۵)</sup> بزرگی فتج مهی<sup>۶)</sup>  
که روی تو دیدم بتوران زمی  
بخاکم و گر باتش افکنده ام  
زیمار و ناجاش بپرسیدم<sup>۷)</sup>

همی گفت با نامه مادر  
سرانجام کیخسرو آید پدید  
بدانگه که گردد سرافراز نیو  
مر او را سوی تخت ایران برد  
جهانرا بمردی بپای آورد  
بدو گفت گیو ای سر سرکشان  
نشان سیاوش پدیدار بود  
تو بگشای وینمای بازو بمن  
یرهنہ تن خویش<sup>۸)</sup> بنمود شاه  
که میراث بود از گه کیقباد  
چو گیو آن نشان دید برش نماز  
گرفتش ببر شهپار زمین  
از ایران بپرسید وز تخت شاه  
بدو گفت گیو ای جهاندار کی  
جهاندار داننده، خوب و زشت  
همان هفت کشور بشاهنشهی<sup>۹)</sup>  
نبودی دل من بدین خرمی  
که داند بلیران که من زنده ام  
سیاوخشرا زنده گر دیدمی

۱) نیک C. ۲) بیاید بتوران جهاندار P. (۳) male خود. ۴) Sic M.; P. inserit:

۵) کیان P. ۶) نهاده C. et نهادی P. ۷) بشاهی جهان P. et M. ob rhythmum finalem.

بشادی و خوبی سر آورد بخت  
 بپرسید خسرو زکاؤش شاه  
 زگسترین و خواب در خورد اوی  
 که دادار گیتی چه افتد بن  
 خور پیوشش درد<sup>۱</sup> و آرام و ناز  
 زبرد پسر گشت بی پا سر  
 سر اسر بریرانی آرد روی  
 بکردار آتش رخش بر فروخت  
 ترا بر بعد بخت آرام و ناز  
 ببین تا زمانه چه آرد بروی

سپاس از جهاندار کین رنج سخت  
 بر قتند ازان بیشه هر دو براء  
 وزان هفت ساله غم و درد اوی  
 همی گفت با شاه گیو لین سخن  
 ۴۵ همان خواب گودرز درنج دراز  
 زکاؤش کش سلا بگند فر  
 از ایوان پر اگنه شد رنگ بیوی  
 دل خسرو از درد ایشان<sup>۲</sup> بسوخت  
 بدلو گفت اکنون<sup>۳</sup> زرنج دراز  
 ۷۰ مرا چون پدر باش ونا کس مکنی

### رفتن گیو و کیخسرو بسیاوش گرد

همی رفت پیش اندرؤن گیو نیو  
 هر آنکه که پیش آمدی بی درنگ  
 بزیر گل و خالک کردی تنش  
 چو آمد دو تنرا دل و هوش گرد  
 نهانی بران بر نهانند کار  
 نهان از نلیران پر خاشجوی  
 جهان بر دل<sup>۴</sup> خویش تنگ آوریم  
 نسازد بخورد و نیازد بخواب  
 دل از جان شیرین شود نامید

سپهبد نشست از بر اسپ گیو  
 یکی تیغ هندی گرفته بچنگ  
 زی گیو بیدار دل گردنش  
 بر قتند سوی سیاوش گرد  
 ۷۰ فرنگیسرا نیز کردند یار  
 که هر سه براه اندر آند<sup>۵</sup> روی  
 فرنگیس گفت ار درنگ آوریم  
 ازین آنگهی یابد افراسیاب  
 بیاید بکردار دیو سپید

۱) P. ۳) کاکنون. ۴) P. ۲) بوناجش et M. رنجش. ۵) P. ورنج C. male. male. آیند

نماند همی<sup>۱</sup>) آشکار و نهان ۷۰  
همه مرز ما<sup>۲</sup>) جای آهن منست<sup>۳</sup>  
شنو تا بگویم یکی پند من  
بینکسو زراه سواران تور  
برو سوی آن مغزاران پنهان  
که بر روی بساید همی لیر چهر ۷۵  
به بینی بکردار خرم بهار  
زیدار او تازه گردد روان  
در خواب رای سپهبد بود  
با بشخور آید سوی جویبار  
چو او<sup>۴</sup>) رام گردد تو پر دار گل ۸۰  
بخون و برو مال دستت بمهر<sup>۵</sup>)  
برو تیره شد روی روز سفید  
که فرمان مبر زین سپس بادرا  
چو کیخسرو آید ترا خواستار  
زشنمن زمین را بنعلت بربج ۸۵

یکی را زما زنده اندر جهان  
جهان پر زیدخواه دیر دشمنست  
تو ای باقیین فر و فرزند من  
یکی مرغزارست از ایدرنه دور  
تو بر دار زین<sup>۶</sup>) ولعلم سیاه  
به بینی یکی کوه سر بر سپهر  
ببلاء بر آئی یکی مرغزار  
یکی جویمارست و آب روان  
چو خوشید بر تیغ گنبد شود<sup>۷</sup>)  
گله هرچه هست اندر آن مرغزار<sup>۸</sup>)  
به بهزاد بنمای زین ولعلم  
برو پیش او تیز<sup>۹</sup>) بنمای چهر  
سیاوش چو گشت از جهان نامید  
جنین گفت شبرنگ بهزادرا  
همی بالش در کوه دیر مرغزار  
درا بارگی باش و گیتی بکوب

### گرفتن کیخسرو بهزادرا

پیاده همی رفت در پیش گیو  
نشست از برم اسپ سalar نیو  
چنان چون بود مولمه چاره جوی  
بدان تند بلا نهانند روی

۱) مرزها. P. (2) نمانند نیز. P. (3) C. inserit vs. spurium:  
اگر آنکه ببلد آن مرد شم بـ انگیزد آتش زآباد بـم  
کوهسار. P. (4) in utroque hemist. (5) تو با گیو وزین. P.  
کشد. P. (6) نیک. P. (7) مهر. P. (8) چنو. P. (9) مهر

فسيله چو آمد بتنگى فراز  
شتلجان بشد خسرو سرفراز  
به بهزاد بنمود زيس طکلم<sup>۳</sup>.  
نگه کرد بهزاد وکيرا بدید  
بدید آن نشست سياوش پلنگ  
همي داشت بر آبخور پاي خويش  
چو كي خسرو اورا بآرام يافخت  
همي بود بر جاي شيرنگزاد<sup>۴</sup>)  
سپهدار با گيو گريان شلنند  
گشانند از ديدگان هر دو آب  
بمليلد دستش ابر چشم<sup>۵</sup> دروي  
لثامش بسر کرد وزين بر نهاد  
چوبنمشت بر زين بيفشد<sup>۶</sup>) ران  
بكدرار باد هوا بر دميد  
غمي شد دل گيو و خيره بمند  
همن گفت كاهر من چاره جوي  
كنون جان خسرو شد و رنج من  
چو يك نيمه بيريد ازان كوه شاه<sup>۷</sup>  
همي بود تا پيش او رفت گيو  
كه شايد كه انديشعه پهلوان  
بلدو گفت گيو اي شه سرفراز

1) P. 4. بـر چـشم او دـست C. 3. در. 2) P. 5. هـمه. 6) P. 7. بـران. 8) P. 6. هـمين.

بموی اندر آشی به بینی میل  
یکی بز دل اندیشه آمدت یاد ۷۰.  
که اوپرین آمد بر آن<sup>۲</sup>) جوں  
پر از غم روان من ودیو شاد<sup>۳</sup>)  
همی آفرین خواند بر شاه نیو  
دل بدستگان تو کنده باد  
ترا داده بیرون<sup>۴</sup>) هنر با گهر<sup>۵</sup>,  
بر اندیشه مغز روان راهجوی  
سنخن رفت چندی زرا دراز  
نباشد کس آگه زیارت شان  
شد از آب دیده رخش نلپدید  
روان سیاوش همی کرد یاد ۷۰.  
سبک سر سوی گنج آئنده کرد  
نبد زان کسی آگه اندر جهان  
گهر<sup>۶</sup>) بود ویاقت بسیار بود  
همان خناجر و تیغ و گرز گران<sup>۷</sup>)  
پر از خون رخ از درد خسته<sup>۸</sup>) جوں ۷۵  
بینی تا زگوهر چه خواهی گنج  
ویاقت وز تاج گوهر نثار  
فدا کردن جان ورنج آن تست

بدین<sup>۱</sup>) ایزدی فر گرز کیان  
بدو گفت ازین اسپ فرج نژاد  
چنین کردی اندیشه ای پهلوان  
کنون رفت ورج مرا کرد باد  
زاسپ اندر آمد جهانگیر گیو  
که روز وشبان بر تو فرخنده باد  
که با بزر واورنگی وجاه وفر  
زبالا بایوان نهادند روی  
چو نزد فرنگیس رفتند باز  
بدان تا نهانی بود کار شان  
فرنگیس چون روی بهزاد دید  
دو رخرا بیلا وپرش بر نهاد  
چو آب از دو دیده پرآئند<sup>۹</sup> کرد  
بایولن یکی گنج بوش نهان  
یکی گنج آئنده دینار بود  
همان گنج گپل ویرگستان  
سر<sup>۱۰</sup>) گنج بکشاد بیش پسر  
چنین گفت با گیو کای دیده<sup>۱۱</sup>) رنج  
زدینار وز گوهر شاپوار  
که ما پاسبانیم و گنج آن تست

۱) بجنگن. ۲) C. inserit vs. spuriom:

شد آن رنج من وقت ساله بیاد و دیگر که عیب آورد بر نژاد

در. ۷) P. ۶) Hunc vs. sequitur in C. vs. 767. ۵) P. ۶) دادر. ۹) P. ۱۰) پرده. ۱۱) دل از درد و خسته.

بیو سید پیشش زمین پهلوان  
سپه از تو راند همی خوب و زشت  
سر بسگلان تو کنده باد  
خوین کرد درع سیلوخش نیو  
ببرند چندانکه بر تافتند  
سلیحی که بود از در پهلوان  
براه بیلان بر آراست کار

بیو سید پیشش زمین پهلوان  
زمین از تو گردد بیهاران بهشت  
جهان پیش فرزند تو بنده باد  
جو افتاد بر خواسته چشم گیو  
زیور که پرمایعتر یافتند  
همان ترکه پیرمایه پرگستوان  
در گنجرا کرد شاه استول

## رفتن فرنگیس با کیخسرو و گیو با ایران

بران<sup>۱</sup> بادپایان با آفرین  
برفتند هر سه بکردار باد  
نهانی چنان چون بود نم نرم<sup>۲</sup>  
کس آمد بنزدیک پیران بگفت  
بنزدیک بیدار دل شله نیو  
فرنگیس شاه ویل جنگجوی  
بلر زید برسان شاخ درخت  
سخن هرجه گوشمر زمهتر شنید  
مرا گشت فردیک او تیره آب  
چونستیهن گرد پولادرا<sup>۳</sup>  
برفتند گرد از در کاززار  
مخارید سرفا ابر پشت زین

چو این کرده شد بر نهانند زین  
فرنگیس ترکی بسر بر نهاد  
سران سوی ایران نهانند گرم  
نماند این سخن یکزمان در نهفت  
که آمد زایران سرافراز گیو  
سوی شهر ایران نهانند روی  
چوبشنید پیران غمی گشت ساخت  
همی گفت با دل که آمد پلید  
چه گزید کنن پیش افزاسیب  
زگردان گزین کرد کلبادران  
بفرمود تا قیر سیصد سوار  
چنین گفت پیران بشکر که هین

<sup>۱</sup> میدان. <sup>۲</sup> C. inserit:

همه شهر یکسر پر از گفتگوی که خسرو با ایران نهادست روی  
3) M. male emendat ut sit nom. pr., nam significat:  
*athleta corpore ferreo s. vir fortissimus.*

فرنگیسرا خاک باید نهفت  
بد اختر پی بی<sup>۱)</sup> بر دیمرا  
جه آرد بین<sup>۲)</sup> مز و این سرکشان<sup>۳)</sup>  
بر فتند بیدار<sup>۴)</sup> دو پهلوان  
بخواب اندر آورده بودند سر  
مر آن هردو<sup>۵)</sup> گیو بد پاسبان  
براه سواران نهاده دو چشم  
دل آغنه<sup>۶)</sup> و تن نهاده بمرگ<sup>۷)</sup>  
چنان چون بود رسم سلار نیو<sup>۸)</sup>

سر گیو بر نیزه سازید گفت  
به بندید کیخسرو شومرا  
اگر آب بگذارد آن بدنشان  
سپاهی بین گونه گرد وجوان  
فرنگیس با رنج دیده پسر  
زیمودن راه درنج شبان  
دو تن خفته و گیو با رنج و خشم  
زره در بر هر سرش نیز<sup>۹)</sup> ترک  
بیرگستان اندرهن اسپ گیو

### گریختن کلباد و نستیهں از بر گیو

بزد دست و تیغ از میان بر کشید  
که تاریک شد مغز و جلن هزین  
زیم خاش او خاک شد لاجورد  
قلمی پیخت آهن زبالی بمز<sup>۱۰)</sup>  
سراندا فمه سر شد از جنگ سیر  
که چون چشم بودیش دریا بچشم  
چلن لشکر<sup>۱۱)</sup> گشن و شیر<sup>۱۲)</sup> زبان  
پیشید دیدار خورشید و ماه  
زخون نیستان گشت چون میستان<sup>۱۳)</sup>  
ستوه آمدند آن سواران نیرو<sup>۱۴)</sup>

جو از دور گرد سپهرا بدید  
خروشی بر آورد بر سان ابر  
میان سواران در آمد چو گرد  
زمانی بخنجر زمانی بگز  
ازان زخم گوہل گیو دلیر  
دل گیو چونان شد از درد و خشم<sup>۱۵)</sup>  
وزان پس گرفتندش اندر میان  
زنیزه نیستان شد آورگاه  
غمی شد دل شیر در نیستان  
از ایشان فراوان بیفگند گیو

جهانجورا P. 4) 4. بیدار P. 3) بیدن P. 2) او او  
5) P. male. 6) P. inverso ordine vss. 795 et 796. 7) شیر P. male.  
شیری P. 8) لشکری C. 9) لشکری P. 10) خندان شد از روز خشم.

بە نستیهین گرد کلباد ڭفت  
بدان<sup>۱)</sup> کین همه فر کیخسروست  
ندانمر چە آید بیین<sup>۲)</sup> بوم دیر  
له زگفتار اختوشناسان نشان  
یکی حمله کردند بىر سان شیر  
خروش آمد و نالئە كەنای  
همه غار و قامون پەز از كشته شد  
گوپزان برقتنىد يكىرس سپە  
۱۰ همه خستە و كشته گشتند باز  
بنزىيىك كیخسرو آمد دلىم  
بدو ڭفت كلى شاه دل شاد دار  
یکى لشکر آمد پىس ما باجىنڭ  
چنان باز گشتند هر كىس كە زېست  
له ڭذشته زىستىر بایران سولر  
ازو شاد شد خسرو پاك دىيىن  
باخورىند چىزى كە در ياقتنىد  
چو ترکان بنزىيىك بىريان شىندى  
بىر آشفت بىريان بىكلباد ڭفت<sup>۳)</sup>  
۱۵ چە گۈرىيد با گىيوخسرو<sup>۴)</sup> كاجلاست  
بىدو ڭفت كلباد كىاي پەلوان  
كە گىيو دلاور بىرداڭ چە كرد  
دلت سىر گىدد زىشت نىبرد

۱) بدان male. ۲) P. بدىن sed legendum est imp. v.  
۳) P. بىلشد ۴) P. بدىن. ۵) P. تىغ و گوپلار. ۶) P. دانستن  
و خسرو. ۷) P. بول. ۸) P. و گفت. ۹) P. رشته.

نبرد مرا هم پسندیده<sup>۱</sup>  
که گفتم که بینم<sup>۲</sup> هم اکنون نشیب  
گرفتی زیست من ای<sup>۳</sup> ذامدار<sup>۴</sup> هم  
بو ساعدیش پیل. دندان شدست  
ز جنگ آوران نیز بشنیده ام  
نه در پیچش و گردش کارزار  
سنن سواران چو چم<sup>۵</sup> پلنگ<sup>۶</sup>  
شدی گوفته خرد و چنگل اوی<sup>۷</sup> هم  
بنوی چو پیلی<sup>۸</sup> خوشان شدی  
زیگتن شدند آن دلیران ستو<sup>۹</sup>  
که ننگست ازین یاد کردن بکس  
تو آهنگ آورد گردان مکن  
سپاهی بکردار شیهان نر<sup>۱۰</sup>  
میان یلان گشت نام تو پست  
بیندازد آن تاج شاهنشی<sup>۱۱</sup>  
ابا<sup>۱۲</sup> لشکری از در کارزار  
بسی از دلیران توران<sup>۱۳</sup> بکشت  
نه مرد درخشی و گوپال و کوس<sup>۱۴</sup>

فرادان بلشکر مرا دیده<sup>۱۵</sup>  
بدان گونه<sup>۱۶</sup> آوردم اند رکیب  
همانا که گوپال بیش از هزار  
سرش و پیله گفتی که سندان شدست  
من آورد رستم بسی دیده ام  
بزخمش<sup>۱۷</sup> ندیدم چنان پایدار  
گر آن گزرا موه بودی بچنگ  
نبودی شفعت ار<sup>۱۸</sup> بر ویال اوی  
همی هرزمان تیز جوشان<sup>۱۹</sup> شدی  
از افتدیده شد روی هامون چو کوه  
بر آشافت پیران بدبو گفت بس  
نه از یک سوارست چندین سخن  
توروختی و نستیین نامبر  
کنون گیورا ساختی پیل مست  
چو زین یابد افراسیاب آنچه<sup>۲۰</sup>  
که دو پهلوان دلیر سوار  
زیپش سواری نمودند پشت  
گوازه<sup>۲۱</sup> بسی باشدت با فسوس

### آمدن پیران از پی کیاخسرد

زلشکر گزین کرد پیران سوار دلیران و چنگی دو ره سه هزار<sup>۲۲</sup>

زخمش P. 4. آن P. 3. گفتی که بیند P. ۵. بدانسانش (۱) P.  
پیل P. 8. نیز جوشان P. 7. شفعتی P. 6. زچرم P. 5. male. (۲) P. hic vs. sic legitur:  
سواران گزین کرد پیران هزار همه گرد و شایسته کارزار

عنان تکاھر ببیلد بسود  
زرفتن نباید گشادن میان  
زنان اندر ایران چو شیران شوند  
وزیسن داغ دل گردد افراسیبل  
نه از گردش اختر و هور ومه<sup>(2)</sup>  
شب دروز یکسر همی تاختند<sup>(3)</sup>  
سپه شد پراگنده بی تار وید<sup>(4)</sup>  
بدان رقتن مرد کمراه بود<sup>(5)</sup>  
بُدی در بهاران چو دریای خون<sup>(7)</sup>  
نشسته فرنگیس بر دیدگله<sup>(8)</sup>

بعدیشان چنین گفت پیران که زود  
شب دروز سان شیر زیلان<sup>(1)</sup>  
که گر گیو و خرسد پایران شوند  
نماند بپن بوم و پر خاک و آب  
بلعین رفتن از من شناسد گناه  
بگفتار او سر بر افراختند  
چنین تا بیامد یکی<sup>(6)</sup> ژرف رود  
بنش ژرف و پهنلش کوتاه بود  
بد آن آبرا نله گلزاریون  
بعدیگر کران خفته بد گیو وشاه

<sup>1)</sup> P. inserit vs., qui spurius videtur:

برفتند ترکان چو باد دمان بفرمان آن نامور پهلوان

<sup>3)</sup> C. inserit duos vss.:

نجستند روز و شب آرام و خواب وزیسن آگهی شد با فراسیبل

وزان روی گیو و فرنگیس وشاه شدنی ستایان بیدند راه

<sup>4)</sup> C. inserit sextus in nota 7 allatus. Cf. vs. sextus in C. 7) C. inserit sex vss., quorum postremus fere consentit cum praecedente 853:

رسیدند بر آب گلزاریون شهنشاهرا گیو بد رفمنون  
که ببیلد گذشتن ازین روی آب نهادن زمانی سر خود بخواب  
اگر لشکر آید سوی کلزار بود آب مارا باجای حصار  
بگفت و بخوردند چیزی که بود شهنشاه با گیو پر دل غنود  
زناده گردی بر آمد زشت که کوه در وغار ازو تیره گشت  
چو پیران بیامد بنزدیک رود سپه بد پراگنده بی تار وید

<sup>8)</sup> پاسگاه P.

درخش سپهدار توران بدید  
بدان<sup>۳</sup>) خفتگان خواب کوتاه کرد  
که آمد ترا روزگار گریز<sup>۴</sup>)  
بترسم که تنگ اندر آید زمان<sup>۵</sup>)  
دل ما زرد تو پیچان کند  
برد<sup>۶</sup>) بسته نزدیک افراسیاب  
نداند<sup>۷</sup>) کسی راز چرخ بلند  
چرا رنجه داری<sup>۸</sup>) بدینسان روان  
زیهران ولشکمشو هیچ کند<sup>۹</sup>)  
سر اختر اندر کنار منست  
سواری نمانم<sup>۱۰</sup>) بر افزار زین  
کنون کار من بر تو بشد دراز  
تو چندین مشودر دم ازدها<sup>۱۱</sup>)  
فشندن زمشیز بر چرخ خون<sup>۱۲</sup>)

فرنگیس ازان جاینه بنگرید  
دواں<sup>۱)</sup> شد بر گیو و آنها کرد  
بدو گفت کلی مرد با رنج خیز  
یکی لشکر آمد پس ما دمان  
ترا گر بیابند بیجان کند  
مرا با پسر هر دو دیده<sup>۲</sup>) پر آب  
هزان پس ندانم چه آید زیند<sup>۲</sup>)  
بدو گفت گیو ای مه<sup>۴</sup>) بانوان  
قو با شاه بر شو به بلای تند  
جهاندار پیروز یار منست  
بنیروی یزدان جانآفرین  
بدو گفت کیخسرو ای رزم‌ساز  
زادم بلا یافتم من رها  
بهامون مرا رفت باید کنون

## 4) ستیز P. (۳) میران. (۲) روان. (۱) C. inserit:

درخش سپهدار پیران به بین شده تیره از گرد روی زمین  
ندانم چه P. (۷) contra metrum. پس دیده کرده P. (۵)  
تیره کردی P. (۱۰) سر P. (۹) چه داند P. (۸) آید بما بر گزند  
et C. post hunc vs. inserit:

مرا این همه از پی خسروست که او از بزرگان گیتی نوست  
فلک روش از نامیر بخت اوست  
زمین بنده پایه تخت اوست  
بخوبی گراید همه کار ما  
بنیروی یزدان و دیهیم شاه  
نترسم من از جنگ توران سپاه  
۱۱) C. inserit: male. (۱۲) نمایم P. (۱۱)

منم گوهر پاک آن پاکزاد سیاوخش شیرافگن کسی نژاد

جهانرا بتاج تو آمد نیاز  
همیشه بر شاه بسته<sup>۱)</sup> میان  
جهان شد چو نم تو اندر گذشت  
چه اندک که پیدا نه بینم یکی  
سر تاجر باشد افسر بود<sup>۲)</sup>  
نبینم کسی از در تاج و گاه  
و دیگر که عیب آورم بر<sup>۳)</sup> نژاد  
مرا یار باشد جهان آفرین  
جهان جمله<sup>۴)</sup> در سلیمان پر تست

بدو گفت گیو ای شاه سرفراز  
پدر پهلوانست و من پهلوان  
برادر مرا هست هفتاد و هشت  
بسی پهلوانست و شاه اندکی  
۸۷۵ اگر من شم کشته دیگر بود  
و گر<sup>۵)</sup> تو شوی دور از ایدر تباہ  
شد رنج من هفت ساله بیاد  
تو بلا گرین و سپهرا به بین  
چو پیروز باشم هم از فر تست

### جنگ پیران با گیو

همان بازهء کوهپیکر<sup>۶)</sup> بزیر  
میلادجی شده رود ویر بسته راه  
زسالار لشکر همی جست نیو  
بدو گفت کای بدرا<sup>۷)</sup> بدغزاد  
دلاور بپیش سپاه آمدی  
تنتر<sup>۸)</sup> کفن چنگ شاهین بود  
چو مرد اند آیند گردت هزار  
چو مردار آنکه<sup>۹)</sup> کشندت باخاک  
که چون<sup>۱۰)</sup> بر گوزنی سر آید<sup>۱۱)</sup> زمان

۸۸ بپوشید درع و بیامد چو شیر  
ازین سو سپهبد وزانسو<sup>۱۲)</sup> سپاه  
چو رعد بهاران بغزید گیو  
بر آشفت پیران وشنام داد  
تو تنها بدین رزمکله آمدی  
کنون خوردنت زخم<sup>۱۳)</sup> ژیین بود  
تو گم کوه آهن بوی<sup>۱۴)</sup> یک سوار  
کنند این<sup>۱۵)</sup> زره در برت چاک چاک  
یکی داستان زد هزبر نمان<sup>۱۶)</sup>

۱) بشاهی که بندد ازانپس. ۲) P. ۳) شود. ۴) P. ۵) دستکشرا. ۶) P. ۷) ازان سو. ۸) زنده. ۹) بدن. ۱۰) برترا. ۱۱) نوک. ۱۲) آن. ۱۳) سپهدار ازینسو. ۱۴) بی سر. ۱۵) آنکه آنکهین کوهی ای. ۱۶) P. آرد male. contra metrum.

زمانه بسرو نه همسی بشمرد  
زمان آوریدت کنون پیش من  
ازان پس بفرید گیو سترگ  
که ای ترک بدگوهر دیرواد  
بکین سیاوش مرا دیده  
که چندان بزرگان و ترکان چین<sup>۳</sup>  
پتاراج دادر همه خان تو  
دو مهر زفت بود ابر انجمان  
یکی خواهرت بود و بیگر زفت  
دو قرک دزمنرا چو من دیدمش  
نمودی بمن پشت همچو زنان  
ترا خود همی مرد باید چو زن  
کزین ننگ تا جاودان مهتران  
که تنها همی گیو خسره ببرد  
و بیگر بزرگان روی زمیں  
بزرگان و خویشان کاؤش شاه  
همه دخت رستم همیخواستند  
بدامادیش کس فرستاد طوس  
تهمنت زیبند شان سر بتافت

۱) بیلید که بر شیر نر<sup>۱</sup>) بگذرد  
عمان پیش ایس نامدار انجمان ۸۰  
سر سرگشان پهلوان بزرگ  
که چون تو سپهبد بگیتی مبار  
همانا که رسم<sup>۲</sup>) پسندیده  
تبه گشته<sup>۴</sup>) بر دست من روز کین  
گزند آمد از من ابر جان تو ۸۵  
اسیر آورده کشان از ختن  
که لزان بلندی باجان و تنت  
بکمتر<sup>۵</sup>) یکی بنده بخشیدمش  
برقی خرمولن و میخان  
میان یلان لاف مردی مزن<sup>۶</sup>) ۹۰  
بگزیند با رود رامشکران  
همه نامنان ننگ باید شمرد  
جه غفور و قیصر چه خاقان چین  
دلیران و گردان زین کله  
همه بر دلش خواهش آراستند ۹۵  
تهمنت بدو کرد چندین فسوس  
از ایرا<sup>۷</sup>) سزاوار خود کس نیافت

۱) از ترک چین P. 3). ۲) بیلید دوان پیش من P. 1).

۳) زخم P. 4). ۴) که شد کشته C. post hunc vs. inserit vs. spurium: من اندر فراز و تو اندر نشیب تو اندر شتاب و من اندر شکیب

۵) C. inserit vs. spurium:

بسان زنان مرد باید ترا کجا مرد دانا ستاید ترا

۶) C. inserit vs. spurium: از ایرا sed recte C. quum significet i. q. et ed. Teh. از ایران ایشان P. 7)

۷) propterea quod, ut P. 4, pg. 468 vs. 1300.

زگدان نیامد پسندش کسی<sup>۱)</sup>  
که بودی گرامیتر از افسرش  
بمن داد گزندکش نامدار  
سرهرا بچرخ بپین بر کشید  
مه باخوان شهر بانو از مر  
ندام بثیقی کسی هم نبزد  
بباید ترا نوحه آراستن<sup>۲)</sup>  
جهان پیش چشمت کنم قیر،<sup>۳)</sup> چون  
زمی نسل مردی بثیقی مخواه  
بنزدیک شاه دلیران برم  
نهم بر سرش بر دل افزد تلچ  
کنم شهر توران کنم هنبر<sup>۴)</sup>  
سر سرکشان گیو آزادگان  
که نه تلچ بادت نه تخت و نه بوم  
بگرید بتتو جوش و مغفرت<sup>۵)</sup>  
کفن بی گمان جوش و ترک تست

بگیتی نگه کرد رستم بسی  
بمن داد رستم گزین دخترش  
۹). مهیں دخت بانو گشیپ سولر  
زجندان بزرگان مرا بر گزید  
سپردم برستم همی خواهم  
با جز پیلتون رستم شیر مرد  
چو با رستم آیم بکین خواستن  
۹۵ من<sup>۶)</sup> اکنون بدین خنجر آبهون  
اگر زنده مانم یکی زین سپاه  
شهنشاه خسرو بلیران برم  
نشلمش بر نامور تخت علچ  
وزانپس بپوشم گرانمایه گبر  
۱۰ منم پور گودرز کشادگان  
تو ای<sup>۷)</sup> ترک بدیخت پیران شوم  
برین تیغ هندی ببرم سرت  
که خم کمندم کنون مرگ تست

1) C. inserit vs. spurium:

بمردی و دانش بفر و نژاد بخورد و بخشش مرا کرد یاد

2) C. addit vs. spurium:

مرین رزمگه بزمگاه منست گرانمایه مغفر کلاه منست

3) P. 4) C. inserit duos vss., qui spurii videntur:

بیایم بتران چو شیر زیان بکین سیاوش کمر بر میان

نه توران بمانم نه افراسیاب کنم شهر توران چو دریای آب

5) P. 6) Deest in P.

## گُرقتار شدن پیران در دست گُمیو

چو بشنید پیران بر آورد خشم<sup>۱)</sup>  
 بـر انگیخت اسپ و بیفشد رـان  
 چـو کـشتی زـشت انـدر آـمد بـرود  
 نـکـرد ایـچ گـمـیـو آـزمـونـرا شـتـلب  
 زـجـنـش بـیـسـتـی بـیـچـید گـمـیـو<sup>۲)</sup>  
 هـمـآـورـد با گـمـیـو نـزـبـیـک شـد  
 چـو اـز آـب دـز لـشـکـرـش دـور کـرد  
 یـکـی حـملـه آـورـد بـر پـهـلـوـان  
 گـرـیـزان<sup>۳)</sup> شـد اـز گـمـیـو پـیرـان شـیر  
 نـهـانـی اـزان پـهـلـوـان بلـندـد  
 بـیـچـید گـمـیـو سـرـافـرـاز يـلـ

---

دو چـشـمـش پـر اـز آـب وـدـل پـر خـروـش. C. (۱) جـوش. (۲) خـوش. C. (۳) hunc vs. inserit octo vss. spurious:

چـوـپـیرـان زـگـمـیـوـایـن سـخـنـهاـشـنـید  
 بلـرـزـید بـرـ سـان لـرـزـنـدـه بـیدـد  
 فـغـانـکـرد اـزان پـس کـه اـنـی شـیرـ مرـدـ  
 بـیـا تـا بـلـرـدـیـم هـر دـو چـوـ شـیرـ  
 بـدـو گـفـت گـمـیـوـای سـپـهـدـارـ شـیرـ  
 بـهـ بـیـنـیـ کـرـیـنـ بـرـ هـنـرـ یـکـ سـوارـ  
 شـماـ شـش هـزـارـیدـ وـمـنـ یـکـ دـلـیـرـ  
 چـوـ منـ گـمـزـهـ سـرـگـرـایـ آـورـمـ

3) P. 5) پـرـخـلـشـجـوـی. 4) P. روـی. 6) قـوـبـیـمـتـ. 7) Deest in C. leguntur in C.: 930, 932, 929 et 931.

۹۳۰ سر پهلوان اندر آمد به بند  
پیاده بپیش اندر افکند خوار  
بیفگند بی خاکه وستش به بست  
در فرشش گرفته بدست اندران  
چو ترکان درفش سپهدار خویش  
۹۴۰ خوش آمد و ناله کرنای  
چو آن دید گیو اندر آمد بـ  
بر آورد گرز گران را بگفت  
سبک شد عنان و گران شد رکیب  
بتیغ در کلب ویسفت و میماد  
۹۵۰ از افکنه شد روی هامون چو کوه  
قفای یلان سوی او بد<sup>۳</sup> همه  
چنان لشکر<sup>۴</sup> گشن و مردان نیو  
چنان چیره به گشت و گذاشت آب  
دمان تا بنزدیک پیران رسید  
۹۶۰ بخواری بپردش پیاده کشان  
بر شاه بردش همی زار و خوار<sup>۵</sup>  
پیاده بنزدیک خسرو زمین  
چنین گفت کین بدتن<sup>۶</sup>) بی وغا

۱) P. male. ۲) Deest in C. ۳) P. inserit  
vs., qui spurius videtur: ۴) C. ۵) Z. گرزش.

نیازد یک موی گیو از تنش ندید یک تار پیارا  
چنان P. ۶) شد. ۷) لشکری C. ۸) ترس P. ۹) شد P. ۱۰) خوار و زار  
گفت با شاه که این P. ۱۱) و سر افکنه خوار P. et M. recte emendat کلین.

سیاوش بگفتار او سر بداد  
ابر شاه پیران گرفت آغربین  
هی گفت کای شاه دانشپژوه  
تو دانسته درد و قیمار من  
اگیر بنده بودی بدراگاه شله  
تو مدلرت هر دو از چنک دیو  
سزد گر من از چنک این ازدها  
چو او باد گشت این شود نیز باد  
خروشید ووسید روی زمین ۹۵۵  
چو خوشید تابان میان گره  
زیهر تو با شاه پیگمار من  
سیاوخش خسرو نگشتی تباه<sup>۱)</sup>  
برون آوریدم برای دیریو<sup>۲)</sup>  
بفر و بخت تو یام رها ۹۶۰

### رها کردن فرنگیس پیران را از گیو

بکیخسرو آنکه نگه کرد گیو  
فرنگیسرا بید دیده پسر آب  
بکیو آنکه<sup>۳)</sup> گفت کای سرفراز  
چنان دان که این<sup>۴)</sup> پیر سر پهلوان  
پس از دادگر دادر رهنمن  
زید مهر او پرده<sup>۵)</sup> جان ماست  
بما باخشش ای نامور تو کنون  
بدو گفت گیو ای سر بانوان  
یکی ساخت سوگند خوردم بماه  
که گر دست یابم برو<sup>۶)</sup> روز کین  
بدو گفت کیخسرو ای شیرفتش  
بدان تا چه فرمان دهد شاه نیو  
زیلان پر زنگریمن افراسبل  
کشیده<sup>۷)</sup> چنین رنج راه نداز  
خردمند راست دروشن روان  
بدان کو رهانید مارا زخون ۹۱۵  
درین کرد<sup>۸)</sup> خویش زنها رخواست  
که هرگز نبد بر بدی رفمن  
انوشه بزی شاد وزشن روان<sup>۹)</sup>  
بتاج و تخت سرافراز شاه  
کنم ارغوانی بخونش زمین ۹۷۰  
روان را زسوگند یزدان مکش

۱) Deest in C. 2) C. inserit:

زیهر سیاوش بدم خونشان فرنگیسرا جو ازینها نشان  
کین P. 5. کشیدی C. et Sic M.; P. چشیده<sup>۱)</sup> 4. این چنین P.<sup>۲)</sup>  
contra metrum. 6) P. 7) انوشه جوان باد شاه جهان P.

بختنجر ورا گوش سوراخ کن  
هم از مهر یاد آیدت هم زکین  
رخانش پر از آب واژرم دید<sup>۱</sup>  
بسوگند بر تن درستی بخفت<sup>۲</sup>

که نتوان پیله شدن تا سپاه  
چنان دان که باخشیده، جان چیز  
که اسپیش مرا بخش ای فره شیر  
چرا سست گشتی باوردگاه<sup>۳</sup>

دو دستت به بندم به بند گران  
بپیمان تن بسته آزاد کن  
گشاینده گلشهر خواهر ویس  
وزو نیست پنهان ترا مفر و پوست

کنون ند بسوگند گستاخ کن  
چوارخنجرت خون چکد بر زمین  
دل شاه بر پهلوان گرم نید  
بشد گیو و گوش بختنجر بسفت

چنین گفت پیران ازانپس بشاه  
بفرمی کلسمپر دهد باز نیمز  
بکیو آنکهی گفت شاه دلیر  
بدو گفت گیو ای دلیر سپاه

اگر خواهی این بالپای دوان<sup>۴</sup>  
یکی سخت سوگندرا یاد کن  
که نگشاید این بند من هیچکس  
کاجا مهتر بانوان تو اوست

1) C. inserit quatuor vss. spurios:

روانرا ازین کار آزاد دار

خرد زافینش روای تو باد

بخندید و رخشنده شد پیشگاه

بزی شاد با کلم دل جاودان

2) Sic ed. Teh. pro in ed. C., quod rhythmo finali repugnat.

Eadem de causa repudianda est lectio ed. P. زسوگند بر تن درستی گرفت. 3) C. inserit quatuor vss. spurios:

سواری نباشد بصد انجمن

برزم اندرون خصم ایران توئی

نه نام و نه ننگ و نه زور و نه خشم

همی لابه سازی بسان زنان

4) P. روان

بدو گفت کای شاه دل شاد دار

جو من صد فراران فدائی تو باد

زگفتار او رخ بر افروخت شاه

بدو گفت کای نیلبدل پهلوان

تو آنی که گوئی بگیتی چو من

سپهدار ترکان و شیران توئی

کنون پیش من بسته پر آب چشم

پر از ننگ با شاه لابه کنان

بسوئند بخرييد اسپ دروان<sup>(۱)</sup>  
که گلشهر دارد مر<sup>(۲)</sup> اين دستگاه  
وزان پس بفرمود تا بر نشست  
به بر در گرفتند اورا بهر<sup>(۴)</sup>  
ابر شاه دسر پهلوان زمين<sup>(۵)</sup>

بدان گشت همداستان پهلوان  
که نگشاید اين بند من<sup>(۲)</sup> کس براه  
بدو داد اسپ ودو دستش به بست  
فرنگیس وکیخسرو خوبچهر  
برفت وهمى خواند او آفین

### ياقتن افراسيب پيرانرا براه

برو تييره شد تابش آفتاب  
بکردار آتش ازانجا<sup>(۷)</sup> براند  
همى جست بر سان تير از کمان  
که آورد کلباد بد با سپاه  
پير جلی بر مردم افگنه ديد  
کى<sup>(۸)</sup> آمد از ايران برين رزمگاه  
که بگذشت ارينسان سپاهی گران<sup>(۹)</sup>  
که آنجا سياخش دارد نژاد  
نديدي دو چشم من اين روزگار  
وئر<sup>(۱۰)</sup> دل زلشکر هراسان بدی

چو از لشکر<sup>(۶)</sup> آگه شد افراسيب  
بزد کوس وبوق وسپه بر نشاند  
دو منزل يکي کرد وآمد دمان  
چو آورد<sup>(۸)</sup> لشکر بدان رزمگاه  
همه مرز لشکر پرآئنده ديد  
بيرسيد كين پهلوان با سپاه  
نبود آگهی کس زجنگ آوران  
که برد آگهی نزد آن ديوزاد  
اگر خاك بوديش آموزنگار<sup>(۱۰)</sup>  
سپهمر بدلو گفت آسان بدی

4) زگلشهر سازد وي P. 1. 2) بندرا P. 3) روan. (۱) C. inserit duos vss., qui spurii videntur:

بدو گفت خسرو که پدرود بش جهان تار وتو در ميان پود بش  
اگر دادگستر نهد داد مان نباشد دريغ از تو جان وروان  
5) C. addit versum, qui bene abesse potest:  
بدان سو روan گشت پيران نيو وزين سوي شاه وفرنگیس وکيو  
که P. 9) بياورد P. 8) از ايون بکردار آتش P. 7) خسرو P. 6)  
10) پروردگار P. 11) پروردگار

سوار ایچ با او ندیدیم کس  
چنان رفت گیو و فنگیس و شاه  
زگدون دل او پسر از درد شد  
سبخن هرچه گوشمر زدانا شنید  
ابسی کوشش اورا رساند بتخت  
سپاهی بپیش اندر آمد پدید  
سر دروی و بالش همه بر زخون  
بپیرودزی از پیش بشتابست  
چنان<sup>۳</sup> خسته بد پهلوان سپاه  
دو دستش<sup>۴</sup> پس پشت با پالهنه<sup>۵</sup>  
غمی گشت واندیشه اندر گرفت  
نه درنده گرگ و نه بیریان  
کجا گیو<sup>۶</sup>) تنها بد ای شهریار  
زیمیش بدریا بسوزد نهنگ  
همی کوفت چون پتک آهنگران  
سوار از فراز اندر آمد نشیب  
نه اندیشه بودش زمدان ما  
فرون زانکه بارید بر سرش تیغ  
تو گفتی که گشتسن با کو<sup>۷</sup>) جفت  
جز از من نشد کس برش<sup>۸</sup>) کینه خواه  
یکی گیو گودرز بودست وس  
۱۰۰ ستوآمد از جنگ یکتن سپاه  
چو بشنید رنگ زخش زد شد  
ورا داد پاسخ که آمد پدید  
چو بیزدان کسیرا کند نیله بخت  
سپهبد چو گفت سپهرم<sup>۹</sup> شنید  
۱۰۵ سپهدار پیران بپیش اندر دن  
گمان برد<sup>۱۰</sup>) کو گیروا یاقتس است  
چو نزدیکتر شد نگه کرد شاه  
ورا دید بسته بزین بر چو سنگ  
بپرسید وزو ملند اندر شکفت  
۱۱۰ بدو گفت پیران که شیر زیان  
نباشد چنو<sup>۱۱</sup>) در صاف کازار  
بر آنسان که او بر دم روز جنگ  
نخست اندر آمد بگرز گران  
باسپ و پیای ویلا ورکیب  
۱۱۵ همی زد همی کشت گردان ما  
همانا که باران نبارد زمیغ  
چواندر گلستان بزین بر نخفت<sup>۱۲</sup>)  
سرانجام بر گشت یکسر سپاه

۱) خود آن (P. ۳). ۲) سپهرم چو گفت سپهبد. ۳) P. male et C. post hunc vs. inserit vs. spurium:

من آن دیدم ازوی که از گوشی و شیر نبیند جهاندیده مرد دلیسر  
نبد پیش او. ۴) P. ۵) چنان. ۶) گیو. ۷) جفت. ۸) بخفت. ۹) گرز. ۱۰) P. ۱۱) چنو. ۱۲) P.

پینداخت آمد میانم<sup>۱</sup>) به بند  
بخاک اندر آمد تن و توش من  
بر افکنند بیر زین<sup>۲</sup>) خود بر نشست  
یکی داغ بر جانم از نو کشید  
فرنگیس گشت آنکهی یاورم  
دو دستم ببست ویر آورد جوش  
بدادار خودکام و تخت و کله<sup>۳</sup>  
خوردم چو دیدم که بر گشت بخت  
بحتر جفت گلشهر در دهر ویس<sup>۴</sup>)  
بدیگر زمان زیر سوگند بند<sup>۵</sup>)  
بخواهد ریون زمن پاک مهر  
بدیله رخشم اندر آورد آب<sup>۶</sup>  
به بیچید پیران و خامش<sup>۷</sup>) بماند  
بلشنام و سوگند لب بر گشاد  
شوفد ابر غرنله یا تیز<sup>۸</sup>) باد  
بزد دست وز قیغ بگشاد بند  
بکینه بر آرم اریشان دمار<sup>۹</sup>  
بچشم جهان تار و تنک آدم<sup>۱۰</sup>)

پرآشنه شد دانش و هوش من  
زاسپ اندر آمد دو دستم ببست  
بدان خواریم نزد خسرو کشید  
همیخواست تا برد از تن<sup>۱۱</sup>) سرم  
نباید سر لیک بدربید گوش  
بجان سر شاه و خوشید و ماه  
مرا داد ازین گونه سوگند ساخت  
که نگشاید این دست من هیچ کس  
زمانی سر ویایم اندر کمند  
ندانم چه رازست نزد سپهر  
چو بشنید گفتارش افراسیب  
یکی بانگ بر زد زیبیش براند  
وزانپس بمغز اندر افکنند باد  
که ثر گیو گورز و آن دیوزاد  
فرود آورم شان زچرخ<sup>۱۲</sup>) بلند  
بگفتاش بدهیم تیغ آهن گذار  
فرنگیسرا چون بچنگ آدم

من. 3) P. بپیش اندر افکنند. 2) بیفگند و آمد سر من. 1) P. hic vs. sic legitur: male. 4)

که کسرا نکوتی که بگشایی دست همیدون برو تا باجای نشست

5) P. inserit vs. spurium: inversis vss. 1029 et 1030 et C. inserit vs. spurium:

یکی تن به آید زچندیں سوار همانا که کین دارد این روزگار

6) In C. 9) از ابر. 8) و تیز. 7) P. contra metrum. hic vs. legitur post vs. 1039.

میانش<sup>۱)</sup> به برم بشمشیر تیز  
بهایی دهم تا کند ریز ریز  
چو کیخسرو ایران باجید همی  
فرنگیس با وی<sup>۲)</sup> چه پرید همی

### گفتگوی گیو با بازبان

دزین سو عمی تاخت شاه بلند  
همی دامن از خشم در خون کشید  
عنانرا بکش تا لب رود آب  
همه رنج ما باد گردد بدشت  
که دانا بگفت از گه باستان  
یکی شاه سر بر زند با<sup>۳)</sup> نزد  
نمیاند بین<sup>۴)</sup> بوم ویر شارسان  
بتوران نماید پر از کینه چهر  
همی بود شان بر گذشن شتاب  
که کشته کدام است<sup>۵)</sup> بر بازگاه  
نشستی که زیبای کیخسروست  
که آب روانرا چه چاکر چه شاه  
فرستاد باید بکشته درود  
گذرده که تنگ اندر آمد سپاه  
سوی گیو کرد آنهمی تیز روی  
ازین چار چیزت بخواهم<sup>۶)</sup> یکی  
پرستار یا پیدک همچو<sup>۷)</sup> ماه

بسوی ختن رفت پیران نزند  
۱.۴۰ خود و سرکشان سری جیحون کشید  
بهومان بغمود کاندر شتاب  
که چون گیو و خسرو<sup>۸)</sup> زجیحون گذشت  
نشان آمد از گفته راستان  
که از تخمجه تور وز کیقباد  
۱.۴۵ که توران زمینرا کند خارسان  
دل او بایران گراید بهر  
رسیدند پس گیو و خسرو به آب  
گرفتند پیشاز با بازخواه  
نویلی کجا باندانش نوست  
۱.۵۰ چنین گفت پس گیو را بازخواه  
همی گر گذر باید زاب رود  
بدو گفت گیو آنچه خواهی بخواه  
چو بشنید ازو بازبان گفتگوی  
نخواهم زتو گفت باز اندکی  
۱.۵۵ زره خواهم از تو گر اسپ سیاه

<sup>۱)</sup> Sic ed. Teh.; P. et C. vitiose. <sup>۲)</sup> میان شان. <sup>۳)</sup> P. چو آید خبر کو  
گذر. <sup>۴)</sup> P. همی. <sup>۵)</sup> شاه خیزد زهر دو. <sup>۶)</sup> چه افسر زر ما. <sup>۷)</sup> بباید. <sup>۸)</sup> داشت

سخن زین نشان خود<sup>۱</sup>) کی اندر خورد  
ترا زین جهان نیز پهربدی  
چنین بادپای تو<sup>۲</sup>) ای خاکسار  
بیاز افسر ماه<sup>۳</sup>) خواهی همی  
که در یابد او روز تک<sup>۴</sup>) بادرها  
زره باید از هر کسی با<sup>۵</sup>) گمه  
نه آتش برو برو بود کارگر  
همی باز خواهی بین<sup>۶</sup>) آب گیر  
بدین مایه راه<sup>۷</sup>) درشتی ترا

بدو گفت گیو ای گستته خرد  
اگر با شهنشاه<sup>۸</sup>) شهری بدی  
که بلشی که شرعاً کنی خواستار  
دکتر مادر شاه خواهی همی  
سه دیکتر چو شبرنگ بهزارها  
چهارم که جستی بخیره زره  
نگردد چنین آهن از آب تر  
نه نیزه نه شمشیر هندی نه قیر  
کنون آب ملا وکشتی ترا

### گذشتن کیخسرو از جیحون

نیینی ازین آب جز نیکوئی<sup>۹</sup>  
همی داد تخت مهی را درود  
که با روشنی بود وبا فرقی  
پنهان دلیران وشیران تؤی  
که با فر وبرزی وزیبای گاه  
گرانی نباید که گیرد سرت<sup>۱۰</sup>  
که بیکار بد تخت شاهنشهان  
ازین باره بر دل مکن هیچ یاد  
بیاید دمان تا لب رود آب

بشه گفت گیو ار تو کیخسروی  
فریدون که بگذشت از ارونده رود  
جهانی سراسر شد اورا رهی  
چه اندیشی از شاه ایران تؤی  
ببد آبرا کی بود بر تو راه  
اگر من شوم غرقه گم<sup>۱۱</sup>) مادرت  
بهانه تو بودی مرا در<sup>۱۲</sup>) جهان  
مرا نیز مادر زبهر تو زاد  
که من بیکمانم که افراصیب

---

(۱) P. 4) باد پیمای P. (۲) بیهود باز اگر شاه P. (۳) نشانها P.  
که آنرا ندانی گشادن P. (۴) که کوتنه بدارد بتک شاه P. (۵) شاه  
زمادر تو P. (۶) میا P. (۷) چنین مایه مارا P. (۸) بدان P. (۹)  
بودی مراد

فرنگیسرا با تو ای شهیار  
ویا زیر نعل اندرون بسپرند<sup>۲)</sup>  
پناهم بیزدان غریادرس  
بنالید ویر خاک بنهاد روی  
نمایند<sup>۳)</sup> داد و راهم<sup>۴)</sup> توئی  
روان خرد<sup>۵)</sup> سلیمه پر تست  
بچهره بسان شب آهنگ شد  
چو کشتی همیاند تا بازگاه  
برون شد زجیحون واز آبگیر<sup>۶)</sup>  
جهان جوی خسرو سر وتن بشست  
جهان آفرینرا ستایش گرفت  
نگهبان کشتی شد آسیمه سر  
کزین برتر انداره نتوان گرفت  
سد اسپ و سه جوشن سه برگستان  
خردمندش از مردمان نشمرد  
تبه دید ازان کل بازار خویش  
زیاد هوا بادبان بر فراشت

مرا به کشد زنده بر دار خوار  
۱.۷۵ بآب افکند ماهیان تان خورند<sup>۷)</sup>  
بدو گفت کیخسرو اینست ویس  
فرود آمد از باره راهجوی  
همی گفت پشت وینام توئی  
درشتی و نرمی مرا فر تست  
۱.۸۰ یگفت این ویر پشت شبرنگ شد  
باب اندر افکند خسرو سیاه  
پس او فرنگیس و گیو نلیم  
بر آنسو گذشتند هر سه درست  
بران داستان<sup>۸)</sup> بر نیایش گرفت  
۱.۸۵ چو از رود کردند هم سه گذر  
بیاران چنین گفت کاینت<sup>۹)</sup> شگفت  
بهاران دجیحون<sup>۱۰)</sup> و آب روان  
برین<sup>۱۱)</sup> ژرف دریا چنین بگذرد  
پشیمان شد از خام گفتار خویش  
۱.۹۰ بیاراست کشتی بچیزی که داشت

۱) P. 2. ۲) افکند تان و ماهی خورد. ۳) بسپرد. ۴) داد راهم et C. post hunc vs. insertit:

۵) P. ۶) P. ۷) P. ۸) P. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) P.  
بآب اندرون جان فرایم توئی بخشکی همی ره نایم توئی  
نترسد زجیحون واز آب شیر. ۴) et C. invertit hemist. ۵) et C. invertit hemist. ۶) P. ۷) P. ۸) P. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) P.  
جیحون contra metrum. ۶) P. ۷) P. ۸) P. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) P.  
male. ۱۱) P. بدلین.

چو آمد بنزدیکیء روبار  
کمان و کمند و کلاه آورید  
تو<sup>۱</sup>) گفتی که این آب مردم برد  
همی از تو کشته کند خواستار  
رسد روز کین روزت آید بیاد<sup>۲</sup>) ۱.۹۵  
که جانرا همی گفت پدرود مان  
هم رآئنه بیامد زتروان سیاه  
ندید ایچ کشته نه مردم بر آب  
که چون یافت آن<sup>۳</sup>) دیویر آب راه  
پدر بازیان بود و من بازدار ۱۱.۰۰  
که کردی کسی آب دریا<sup>۴</sup>) زمین  
چو اندر شوی نیست راه گریز  
که گفتی هوا داشت شان در کنار  
بردم زیزان فرستاده اند  
بر آورد از دل<sup>۵</sup>) یکی باد سرد ۱۱.۰۵  
که بشتاب و کشته در افکن در<sup>۶</sup>) آب  
شدستند یا مانده از<sup>۷</sup>) خفتگان  
بیاور تو کشته و پدرود باش  
بر اندیش و آتش مکن در کنار  
همی در دم چنگ شیران شوی ۱۱.۱۰

بپوش بیامد بر شهریار  
همه هدیها پیش شاه آورید  
بدو گفت گیو ای سک که خرد  
چنین مایهور با گهر شهریار  
ندالی کنون علیه تو مباد  
چنان خوار بر گشت ازو روبان  
چو آمد بنزدیکیء بازگاه  
چو نزدیک رود آمد افراسیاب  
یکی بازگرد تند بر بازخواه  
چنین داد پاسخ که ای شهریار  
نلیلم نه هرگز شنیدم چنین  
بهاران واين آب با موج تیز  
چنان بر گذشتند هر سه سوار  
ویا خود زیاد وزان<sup>۸</sup>) زاده اند  
چو بشنید از بنسان رخش گشت زرد  
ازانپس بفرمود<sup>۹</sup>) افراسیاب  
بیین تا کجا یابی آن<sup>۱۰</sup>) رفتگان  
بدان تا بیاییم شان زود باش  
بدو گفت هومان که ای شهریار  
تو با این سواران بایران شوی

۱) آب جیحون. ۲) بباد. ۳) P. ۴) این. ۵) P. ۶) چه. ۷)

۸) وزانپس بفرمودش. ۹) P. ۱۰) آند. ۱۱) P. ۱۲) بیایم این. ۱۳) contra metrum.

چو طوس و چو گرگین لشکر شکن  
که ایدر بچنگال شیر آمدی  
خور و ماه و کیوان هیرین تراست  
از ایران کنون نیست بیم گزند  
برآمد بریس روزگار دراز

چو گودرز (چون<sup>۱</sup>) رستم پیلتون  
همانا که از گاه سیر آمدی  
ازین رود تا چین و ماجین تراست  
تو توران نکه دار و تخت بلند  
پر از خون دل از رود<sup>۲</sup>) گشتند باز

۱۱۵

### رفتن کیاخسره باصفهان

جهانی ازو شاد و چندی دزم  
یکی نامه بنوشت از<sup>۳</sup>) شاه نیو  
سر تخمه، نامر کیقباد  
که شد آب جیحون بزیرش چو تخت  
خرمند و بینالل و هوشیار<sup>۴</sup>)  
بگفت آنچه پیش آمد از بیش و کم  
بران<sup>۵</sup>) مرز شاهان و جای معان  
بخفتی و بیدار بودت روان<sup>۶</sup>)  
که بادی نجاست از بر او دزم  
فرستاده بر جست و بگرفت راه<sup>۷</sup>)  
با جستند بر سان آتش زجائی  
ناخستین بیامد بر پهلوان

چو با گیو کیاخسره آمد بزم  
نوندی بهر<sup>۸</sup>) سو بر افکند گیو  
که آمد زتوران سپهدار شاد  
سرافراز کیاخسره نیل بخت  
۱۱۶) فرستاده چست و گرد و سوار  
گزین کرد ازان نامداران زم  
بدو گفت از ایدر برو باصفهان  
بگویز گو اوی جهان پهلوان  
بگویش که کیاخسره آمد بزم  
یکی نامه نزدیک کاؤس<sup>۹</sup>) شاه  
عیونان کفافگن بادپلی  
فرستاده گیو روش روان

۱۱۷

۱) زهر. ۲) P. درد male. ۳) P. contra metrum. ۴) P. vs. spurium:  
۵) نامه از گیو واژ شاه  
۶) بدان. ۷) C. inserit  
۸) و دوستدار. ۹) بنوشت نزدیک

سرنشست نمود آن سرانجام خواب که آمد زخاور زمین آفتاب  
و آمد برآه. ۱۰) بنوشت نزدیک

چهان پهلوان نامه بر سر نهاد  
همی کرد نفرین بر افراسیبل  
زیال هیوان بپالود خوی<sup>۱۱۳۴</sup>.  
زشادی خروش آمد از بارگاه  
بران نامه گیو گوهر فشاند  
بهر جای رامشکران خواستند  
بغیره زنی گیو گیتی فرز<sup>۳</sup>)  
که نامد گزندی بران شیر نر<sup>۵</sup>  
ابا خواسته همچو آذرگشیپ  
ابا تخت با<sup>۶</sup>) تاجهای گران  
همان هر یکی جلم زین بدست  
بر گیو شد همچو مرغی بیر  
پرائگنده نامش بگرد جهان<sup>۶</sup>).  
جهانجوی کیاخسو آمد زراء  
برفتند یکسر<sup>۳</sup>) سوی اصفهان  
همه دیبهء خسروانی فکند  
چنانچون بباید سزاوار شاه<sup>۹</sup>)  
یکی تاج پر گوهر شاهوار<sup>۱۱۵</sup>) گوشوار

پیامش همی گفت ونامه بداد  
زبیر سیاوش دو دیده پر<sup>۱</sup>) آب  
فرستاده شد نزد کاؤس کی  
چو آمد<sup>۲</sup>) بدرگاه کاؤس شاه  
سپهبد فرستاده را پیش خواند  
جهانی بشادی بیماراستند  
وزین آنکه شد سوی نیروز  
ببخشید رستم بدر ویش زر  
وزانپس گسی کرد بانوگشیپ  
هزار دو صد نامور مهتران  
پرستند<sup>۴</sup>) سیصد غلامان دو شست<sup>۵</sup>)  
برون رفت بلند زیمیش پدر  
فرستاد گیوش سوی اصفهان  
خبر شد بثیتی که فرزند شاه  
وزانروی دیگر<sup>۷</sup>) مهان جهان  
بیماراست گورز کاخ بلند  
بزر ویگوهر بیماراست گاه  
یکی یاره و طوق با<sup>۱۰</sup>) گوشوار

(۱) بیامد. (۲) بیاید. (۳) C. inserit vs. spurium:

که آمد خرامان بایران زمین به پیروزئی خسرو پاک دین

یکسر P. (۴) Deest in C. (۵) male. (۶) غلامان وشست. (۷) بوا P.

(۸) C. inserit: (۹) پویان. (۱۰) طوق با.

یکی تخت بنهاد پیکر بزر بزر اندرون چند گونه گهر  
۱۱۵) تاجوار P. (۱۱) با طوق وبا P.

سراسر همه شهر آنین به بست  
مهان سرافراز بر خاستند  
برفند هفتاد<sup>۱)</sup> فرستنک پیش  
چو آمد بدیدار با شاه گیو  
چو چشم سپهبد بر آمد بشله ۱۱۵.  
فرو ریخت از دیدگان آب زرد  
فرود آمد از بارگی پهلوان  
ستودش فراوان گرد آفرین  
تو بیدار دل باش و بیدار<sup>۲)</sup> بخت  
ز تو چشم بدخواه تو دور باد ۱۱۵۰  
جهاندار یزدان گوای منست  
سیا خشرا زنده گر دیدمی  
بیوسید چشم سر گیو و گفت  
گذارنده خواب و جنگی<sup>۳)</sup> توئی  
بزرگان ایران همه پیش اوی ۱۱۶۰.  
وزانجاییگه شاد گشتند باز  
سوی خانه پهلوان آمدند  
بیوند یک هفته با می بدست  
بهشتمر سوی شهر کاوس شاه

۱) C. 4) گیو گورز P. 5) P. 2) هشتاد P. 3) گیو گورز P. 6) بدین In C. vss. ۱۱۵۹—۱۱۶۲ hunc in modum dis-  
positi sunt: ۱۱۶۱, ۱۱۶۲, ۱۱۵۹ et ۱۱۶۰. 7) بدین. 8) P. 9) C. inserit  
vs. spurium:

سپهبدار گورز کشوارگان زشاه وزیرزند شد شادمان

## رسیدن کیاخسره نود کاؤس

چو کیاخسره آمد بر شهریار  
باذین<sup>۱)</sup> جهانی شد آراسته  
نشسته بهر جلی رامشتران  
همه یال اسپان پز از مشک و می  
چو کاؤس کی روی خسره بدبید  
قرود آمد از تخت وشد پیش اوی  
جوان جهانجیری بریش نماز  
فرادان زترکان بپرسید شاه  
چنین داد پلسخ که آن کم<sup>۲)</sup> خرد  
سپهبد چه پوسد ازان شوم بخت  
پدررا بدان زار و خواری<sup>۳)</sup> بکشت  
که تا من شوم کشته اندر شکم  
چو کشتم من از پاک مادر جدا  
میان<sup>۴)</sup> بزر و گلامیش وستور  
سرانجامه پیران بیامد زکوه  
بترسیلم از کار و کردار اوی  
زم جای پرسید وهر چیز<sup>۵)</sup> گفت  
زسر گر بپرسید گفتم زیای  
بپرسید چند ومرا چند<sup>۶)</sup> P. زنان<sup>۷)</sup>  
بیان<sup>۸)</sup> P. شبان. ۹) P. ۱۰) P.  
جهان گشت پر بی ونک ونکار<sup>۱۱)</sup>  
در چلام دیوار پر خواسته  
گلب و می ومشک ها<sup>۱۲)</sup> زغوان  
شکر با درم ویخته زیر پی  
سرشکش زمزمان برج بر چکید  
بمالید برو روی او چشم وروی<sup>۱۳)</sup>  
گوازان سوی تخت رفتند باز  
هم از تخت سلا رتوان سپاه  
ببد روی گیتی همی بسپرد  
که نه کام باش نه تاج ونه<sup>۱۴)</sup> تخت  
زد آن<sup>۱۵)</sup> مادرم را بزخم درشت<sup>۱۶)</sup>  
که ادوا رهائی مبادا زغم  
بکوهم فرستاد آن ناسزا  
شعردم شب دروز گرندله هرور  
مرا برد نویک آن گین پژوه  
بیدچیلم از خشم و آزار اوی<sup>۱۷)</sup>  
خرد با هنر گردم اندر نهفت  
زخورد ار بپرسید گفتم زجائی  
مرا بی خرد یافت آن تیره رای

۱) P. ۲) با. ۳) P. ۴) Sic M. hoc hemist emen-davit; P. In C. deest hic vs. ۵) P. ۶) بپرسید چند ومرا چند. ۷) P. ۸) male. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) زارواری. ۱۲) P. ۱۳) P. ۱۴) P. ۱۵) P. ۱۶) P. ۱۷) P.

بنغرين فرستاد زى مادرم  
کشنده پدر چون بود دوستدار<sup>۱۰۰</sup>  
جهانرا بتلچ تو آمد نياز  
سزاوار ودانما چو شاهنشهان  
که اي شهريار جهانليده گاه  
هر آنچه ازوی آمد فمه سرپسر<sup>۲</sup>)  
کزان<sup>۳</sup>) برتر اندازه نقولن گرفت  
بتوران مرا جست ورزم<sup>۴</sup>) آرمود  
که با من بیامد بتوران زمين  
پس ما بیلعد چو آتش براه  
نبیند بهندوستان بتپرسن  
زدريا بر آيد<sup>۵</sup>) بدانسان باجنك  
هزيمت گرفتند پير و جوان  
مييان بسته ويلادي<sup>۶</sup>) پير  
سر پهلوان اندر آمد به بند  
وگر نه بكندي سرشرا بزار<sup>۷</sup>)  
زيد گفتن من زيان بسته بود

چو بي ماله در يافت مغز سرم  
اگر ويشه ابری بود روبار<sup>۸</sup>)  
بدو گفت کاوس کلى سرافراز  
که هستى بکوهر زتخم مهان  
دگر گفت خسرو بکاوس شاه  
زکيو ار بکويم بخسرو خبر<sup>۹</sup>.  
عجب ماند ونيست<sup>۱۰</sup>) جاي شگفت  
که وي چند سختى ببرد ونمود  
اگر نيز رنجي نبردي چنین<sup>۱۱</sup>)  
سرافراز دو پهلوان با سپاه  
من آن ديدم از گيو كر پيل مست  
گمانى نبردم<sup>۱۲</sup>) که هرگز نهنگ<sup>۱۳۵</sup>  
چنان لشکر گشن دو پهلوان  
وزانپس که پيران بیامد دلير<sup>۱۴</sup>)  
بيالش بینداخت پيچان<sup>۱۱</sup>) کمند  
بخواهشگري رفتم اي شهريار  
بدان کو زرد پدر خسته بود<sup>۱۰۰</sup>

۱) Sic M. malam lectionem ed. Par. emendavit. In C. deest hic vs. ۲) شگفت آيدش هست. ۳) در بدر. ۴) آيدش هست. ۵) چو P. ۶) بکندي. ۷) نبودم. ۸) بیاید. ۹) بیاید. ۱۰) جزین. ۱۱) پير. ۱۲) پير. ۱۳) شير contra metrum et C. inserit vs. spurium:

باب اندر آمد بسان نهنگ که گفتى زمينرا بسويد باجنك  
کشانش بیاورد در پيش من به بخشد بير وي دل ريش من  
سرش زار خوار. ۱۲) P.

زچنگل آشغته شیر دزم  
همی خواست از تن جدا کرد سر  
نیاسود با گرزه<sup>۱</sup> گاونک  
بآب پخشکی نیفکند چشم<sup>۲</sup>)  
سزد گر<sup>۳</sup>) بماند همیشه جوان ۱۲۵  
رخانش بکردار گل بشکفید  
بیوسید روی ویش<sup>۴</sup>) بی شمار  
بران کشور دیم ویر همچنین  
کسی آن ندید<sup>۵</sup>) از کهان و مهان  
خراسان دری هم قم<sup>۶</sup>) و اصفهان ۱۲۰  
دلار بخورشید بز برد سر  
کنون بر خر ای رنج دیده زکنج  
گشادند بر آفرینها زیان  
همیخواندنی برو<sup>۷</sup>) آفرین  
بیماراست با طوق وبا گوشوار ۱۲۵  
فراش همه دیبعه چین نهاد  
مبادی زاندوه هرگز نوان  
فرادان بر رنج برداشتی  
مرا ره نماینده رای تو است<sup>۸</sup>)

مرا او رفانید و مادر بهم  
وگر<sup>۹</sup>) نه مرا هم بسان پدر  
چنین<sup>۱۰</sup>) تالب رود جیحون زجنگ  
سرانجام بگذاشت جیحون بخشم  
کسی را که چنین او بود پهلوان  
چو کلوس گفتار خسرو شنید  
سر گیو گرفت اندر کنار  
بگورز بر شه گرفت آفرین  
یکی<sup>۱۱</sup>) خلعتش داد کاندره جهان  
نیشتند منشور بر پرنسیان  
ورا داد سalar جمشید فر  
کشیدی ورا گفت بسیار رنج  
همانگاه گورز گورزیان  
نهادند سر یکسره بر زمین  
فرنگیسرا گلشن زنگار  
در ایوانها گاه زرین نهاد  
بدو گفت کلی بانوی بانوان  
بر دیم ویسند بگذاشتی  
کنون شهر ایران سرای تو است

۱) گرد P. ۲) همی P. ۳) Deest in C. ۴) P. vitiose.  
 ۵) Sic ed. Teh. ۶) چنین P. ۷) بسیار کس. ۸) نید دیده  
 همیخواند P. ۹) بروی با قم ed. C. et P.; M. emendat  
 pro et C. inserit: ۱۰) هرگز برو

منم مهریان تر زافراسیاب بروی تو بینم مه و آفتاب  
 مرا چیز و گنج دران آن تست درین مز فرمان ردان آن تست

۱۱۰ مه بانولن خواندش<sup>۱)</sup> آفرين که بى تو مبادا زمان فزمين

### سرکشی کردن طوس از کیاخسره

که آزادگانها بدان بود فخر  
بانولن او رفتن آراستند  
چو آمد بدان گلشن زرنگار  
باشهي بى او آفرين خواندند  
جز از طوس نوfer که پيچيد سر  
هر ماورا بدئي کاويانى درفش  
پيامى بى او فرستاد نغز  
که چنگ يلان داشت و آهنگ<sup>۲)</sup> شير  
که هنگل شادی بهله ماجرى  
همه شاهرا خواندند آفرين  
پيچى سر از راه<sup>۳)</sup> گيهان خديو  
مرا با تو كين خيزد ورزمهنه  
بدستوري نامدار انجمىن  
مېيچان زگفتار او هيچ سر  
دلش پر زگفتارهای درشت

يکي کاخ کشواه بود در صطخر  
چو از تخت کلوس بر خاستند  
عهيرفت گورز با شهريل  
بر اورنگ<sup>۴)</sup> زرينش بنسلاندند  
۱۱۱ به بستند گردان ايران کمر  
که او بود با کوس وزينه کفش  
ازان ڪار گورز شد تيز مغز  
بيامد<sup>۵)</sup> جهانجوي گيو دلير  
بدو گفت با طوس نوfer بگوي  
۱۱۲ بزرگان وشيران ايران زمين  
چرا سر کشى تو بفرمان ديو  
اگر سر پيچى زفرمان شاه  
فرستاده گيوست ويغمه من  
بيايد بنزد تو اي پر هنر  
۱۱۳ زبيش پدر گيو بنمود پشت

۱) همه بانولن خواندند et C. post hunc vs. inserit tres vss. spurios: P.

سپهدار کیاخسره و مهتران  
نشستند و خواندند رامشگران  
چو کلوس کي خورد چندى نبيد  
به پيش جهانجوي خسرو نهاد  
همان هر زمان هديعه نو نهاد  
نبيني P. 5) male. 4) بيازو. 3) بآورنگ P. 2)  
همي فر

که این<sup>۱</sup> رای توبا خرد نیست جفت  
که بر ما نه خوبیست کردن فسوس  
سرافراز لشکر منم زانجمن  
که گیتی بتیغ اندر آورد زیر<sup>۲</sup>)  
۱۳۴۰ زنخم فریدون منم یادگار.  
بدم دل شیر و چرم پلنگ  
جهانرا بنو کدخدای آورید  
رخسو مزن پیش من داستان  
نشانیم بخت اندر آید بخواب  
فسیله نه نیکو بود با پلنگ  
۱۳۴۵ که خسرو جوانست و کندآور است  
عنر باید و گوهر و فر و دیش  
سزاوارتر رو بستخت و کلاه  
همش فروزیب است و هم نلم<sup>۳</sup> و داد  
که خام آمدش دانش و کیش اوی  
۱۳۵۰ نباید که پیچی گه زخم کوس  
ازین سود جستن سر آید<sup>۴</sup> زیان  
کنون دادی آنرا بیاد ویسلم  
زالبرز شاهی نبایست جست  
که نه مغز بودت نه رای مهی<sup>۵</sup>)  
۱۳۵۵

بیامد بظوس سپهدید بگفت  
جو بشنید پاسخ چنین داد طوس  
بلیران پس از رستم پیلتنی  
نبیره<sup>۶</sup>) منوچهر شاه دلیر  
منم پر نذر جهان شهریار  
هر آنجا که پر خاش جویم بچنگن<sup>۷</sup>)  
همی بی من آئین درای آرید  
نباشم برین کار هم داستان  
جهاندار کز تخم افراصیاب  
نخواهیم شاه از نژاد پشنگ  
تو این رفاجهارا که برده بی است  
کسی که بود شهریار زمین  
فریبیز فرزند کاؤش شاه  
بهر سو زشمن ندارد نژاد  
دزم گیو بی خاست از پیش اوی  
بلو گفت کلی نامر نیو طوس  
جو بینی سنانهای گودرزیان  
بسی رنج بردم هر دو بهم  
ترا گر بدی فر و رای درست  
زافسر سر تو ازان شد تهی

<sup>۱</sup> C. addit: <sup>۲</sup> آن. <sup>۳</sup> P. <sup>۴</sup> نبیر. <sup>۵</sup> P.

بايران سپهدار جنگی منم همان شه نژاد و درنگی منم  
همش فروزیست همش مهر. P. (5) همان شیر پر خاش جویم بچنگن. P.  
داری نه. P. (6) آرد. P. (7) و قم مهر contra metrum et M. emendat et C. post hunc vs. inserit vs. sequentem ۱۳۰۴.

که با فر گویز است وبا هوش درای  
به تندي از آنجاي بنمود پشت  
که راي<sup>۱)</sup> خرد نیست با طوس جفت  
فریبزررا بر گزیند همی  
نه بر زین زین چنو شهربار<sup>۲)</sup>  
کسی را دهد تخت شاهی خدای  
بگفتش سخنها از بنسان درشت  
بیامد گویز کشوار گفت  
دو چشم تو گوئی نه بیند همی  
۱۳۴ با ایوان نباشد چو خسره سولر

### خشم کردن گویز با طوس

همی طوس کم باد اندر جهان<sup>۳)</sup>  
کرا زید و فرم اورنگ و تخت  
بند کوس و آمد از ایوان بدشت<sup>۴)</sup>  
بر قتند بر گسترون ور سولر  
سپاهش ز گویزیان آنجمن<sup>۵)</sup>  
به بستند بر کوهه پیل کوس  
به پیش اندرون<sup>۶)</sup> اختر کاویان  
کزان خیره<sup>۷)</sup> شد چشم خوشید و ما  
ز پیروزه قابان بکردار نیل  
نشسته بران تخت و بسته کمر  
بر آشفت گویز و گفت از مهلن  
نمایم اورا که فرمان و تخت  
نبیر پیسر داشت هفتاد و هشت  
سواران جنگی ده و دو هزار  
۱۳۵ سپهدار گویز لشکر شکن  
وزانسو<sup>۸)</sup> بیامد سپهدار طوس  
بیستند گزدان فراوان میان  
چو گویزرا نید و چندان سپاه  
یکی تخت بر کوهه زند پیل  
۱۳۶ جهان جوی کیاخسره تاج ور

۱) P. فر. ۲) Pro hoc vs. in P. leguntur duo:

بلیوان نباشد چو خسره نثار نه بر زین زین چنو شهربار

با ایوان نیامد چو خسره سوار نه بر تخت با طرق وبا گوشوار

3) 5. کوس از ایوان ببیدان گذشت. 4) P. male. 6) Pro hoc vs. in P. legitur alias:

کس آمد بطوس سپهبد بگفت که گویز با کوس رفت از نهفت  
بدلو تیره P. 7) سپاه P. 8) وزانپس P.

تو گفتی بگینی جز او شاه<sup>۲)</sup> نیست  
زیاقوت رخشنده بر سر کله  
بدست اندرون گرزه<sup>۳)</sup> گلوسار<sup>۴)</sup>  
که امروز اکثر من بسازم<sup>۵)</sup> نبرد  
زایران نه بر خیزد این کینه‌گاه<sup>۶)</sup>  
سر باخت ترکان بر آید زخواب  
سر آید همه روزگار بهی  
فرستاد نزدیک کاؤس شاه  
نهد بر کمان چوب تیر خدخت<sup>۷)</sup>  
همه شب نبیند جز اینرا بخواب<sup>۸)</sup>

بگرد اندرش<sup>۱)</sup> ژنده پیلان دویست  
بران تخت می تافت خسرو چوماه  
ابا یاره و طوق دها گوشوار  
غمی شد دل طوس واندیشه کرد  
بسی کشته آید زهر دو سپاه  
نباشد جز از کام افراصیاب  
بتوران رسد تخت شاهنشهی  
خردمند مردی وجینده راه  
که از ما کسی گربین<sup>۹)</sup> دشت جنک  
یکی کینه خیزد که افراصیاب

### رقن گودرز و طوس پیش کاؤس از بهر پادشاهی

فرستاد کس هر دو آنرا بخواست  
بیامد بر پهلوان سپاه  
منه زهر بتنده در جام شیر  
نباید که این سود گرد<sup>۱۰)</sup> زیان  
خرامند<sup>۱۱)</sup> هر دو بنزدیک من<sup>۱۲)</sup>  
سخن<sup>۱۳)</sup> بر گشادند بر پیش گاه  
که گر شاه سیر آمد از تاج و گاه  
بزرگی دیهیم و تخت<sup>۱۴)</sup> مهان

جو بشنید کاؤس گفتار راست  
فرستاده از نزد کاؤس شاه  
بدو گفت نم ای جهاندیده پیر<sup>۱۵)</sup>  
بنه تیغ و بکشای بند از میان  
سپه<sup>۱۶)</sup> پهلوانان ابی انجمن  
بشد طوس و گودرز نزدیک شاه  
چنین گفت طوس سپهبد بشاه<sup>۱۷)</sup>  
بفرزند باید که ماند جهان

1) P. 2. 2) P. 3) که اندر زمین جای. 4) P.  
اندرون. 5) آندر. 6) بکشید. 7) P.  
اینجا. 8) P. 9) شما. 10) بیاید. 11) P.  
male. 12) شیخ. 13) سوی آید. 14) P.  
بگرد. 15) آی گرانمایه شاه.

چرا بـر نهد بـر نشـنـد بـگـاه  
مـیـان بـسـتـه دـارـد چـو شـیر زـیـان  
تـرا بـخـرد اـز مـرـعـان<sup>۱)</sup> نـشـمـد  
چـنو رـاد وـیدـار وـلـمـش<sup>۲)</sup> نـبـود  
همـانـسـت<sup>۳)</sup> گـوـئـی باـچـهـر وـیـپـوـست  
هم اـز تـخـم شـاهـی نـپـیـچـد زـدـاد  
چـنـین خـلـم گـفـتـار<sup>۴)</sup> اـز بـهـر جـیـسـت  
چـنـلـن بـرـز بـلا وـآن مـهـر اوـی  
بـفـرـ کـیـان وـیرـای<sup>۵)</sup> درـسـت  
گـذـشـت وـنـیـامـد بـکـشـتـی فـرـود<sup>۶)</sup>  
اـزو دورـشـد چـشـم وـسـتـ<sup>۷)</sup> بـلـی  
بـه بـنـدـد کـمـر هـمـچـو شـیر زـیـان  
بـود بـر کـفـش هـوش اـفـاسـیـلـب  
کـه فـرـش نـشـانـد اـز اـیـران خـروـش  
بـر آـسـلـید اـز رـنج وـسـختـی جـهـان  
پـدر تـند<sup>۸)</sup> بـود وـتو دـیـوانـهـ  
بـر وـیـلـلـ تو کـرـمـی غـرـیـ خـونـ<sup>۹)</sup>  
وـزـین گـفـت بـیـهـوـهـ وـارـسـتـی

چـو فـرـزـنـد باـشـد نـبـیـهـ کـلـهـ  
فرـیـمـزـ باـ فـرـ مـیـزـ کـیـان  
بـدـو گـفـت گـوـرـزـ کـلـیـ کـمـخـرد  
بـکـیـتـیـ کـسـیـ چـوـنـ سـیـاـشـ نـبـود  
کـنـنـ اـینـ جـهـاـجـوـیـ فـرـزـنـدـ اـوـتـ  
خـرـ اـز قـرـرـ دـارـ زـمـادـارـ نـزـاد  
بـلـیـانـ وـقـرـانـ چـنـانـ<sup>۱۰)</sup> هـرـدـ نـیـسـتـ  
دوـچـشـمـ نـدـیـدـسـتـ خـودـ<sup>۱۱)</sup> چـهـرـ اوـیـ  
بـجـیـحـوـنـ کـذـرـ کـوـدـ کـشـتـیـ<sup>۱۲)</sup> نـجـسـتـ  
چـوـ شـاهـ فـرـیدـوـنـ کـزـ اـرـونـدـ روـدـ  
زـمـرـدـیـ واـزـ فـرـزـهـ اـیـزـدـیـ  
دـکـرـ کـوـ بـخـنـ پـیـغـرـ بـرـ مـیـانـ  
ازـ اـیـرانـ بـثـمـ دـانـدـ اوـ<sup>۱۳)</sup> رـنجـ وـتـلـبـ  
مـرـا گـفـتـ درـ خـوـابـ فـرـخـ سـرـوـشـ  
چـوـ آـرـایـدـ اوـ تـلـاجـ وـتـخـتـ مـهـلـانـ  
توـ نـوـنـرـ نـزـلـانـ نـهـ بـیـکـانـهـ  
۱۴۰.۵ سـلـیـحـ مـنـ اـرـ بـاـ منـسـتـیـ کـنـنـ  
بـتـیـعـ نـبـرـدـیـ تـرـاـ خـسـتـیـ

۱) M. emendat اـز بـخـرـدـان et C. post hunc vs. inserit:

چـرـاـمـیـ کـنـیـ بـرـ قـنـ خـودـ فـسـوسـ نـترـسـیـ چـوـ بـرـ پـیـلـ بـنـلـنـدـ کـوـسـ  
چـنـوـ P. 4) هـمـ اوـیـسـتـ. 3) P. male. ۵) P. کـیـلـنـیـ وـرـایـ. 8) وـکـشـتـیـ. 7) P. 6) چـنـانـ خـامـ گـفـتـارـ  
بـیـنـنـدـ دـلـ وـسـتـ وـجـشـمـ male. 10) P. وـبـیـاـوـدـ بـکـیـتـیـ فـرـودـ 9)  
۱۱) P. male et نـیـزـ. 12) P. et in C. inversi sunt vss. 1302 et 1303. ۱۳) P. اـینـ. 14) P. وـیـلـ گـشـتـیـتـ غـرـقـهـ بـخـنـ. 15) P. تـیـزـ. Cf. not. 7 ad vs. 1255.

دزان خویشتن در منی افگنی  
دهد تخت شاهی بدان کش هواست  
چه گوئی سخنهای<sup>۳)</sup> نادلپذیر  
منم طوس نور شه و شاهزاد<sup>۴)</sup>  
سنانم بلزد<sup>۵)</sup> دل گرو قاب

میان گیان دشمنی افگنی  
شهنشاه داند که او پادشاهست<sup>۱)</sup>  
بدو گفت طوس ای سپهدار<sup>۲)</sup> پیر  
اگر تو زکشود داری نزاد  
وگر تیغ تو هست سندان شگاف

---

که او پادشاهست et in poster. hem. Hunc vs. sequuntur in C. duodecim vss. spurii, qui longiores sunt in describenda altercatione:

بدو گفت طوس ای یل شربخت چه گوئی سخنهای بی مغز و سخت  
نه خسرو نزادی نه والا سری پدر راصفهان بود آهنگری  
چو فیمان ما بد سلاط گشت وزان پتکداری سپهدار گشت  
بدو گفت گورز باز آر هوش سخن بشنو و یعن بگشای گوش  
بن چون عمالان بر افراد ختی فیانا تو خود نیک نشناختی  
چگوئی سخن تو قمی زین نشان بر شاه کاؤس و گردن کشان  
مرا نیست زاهنگری ننک و عار خرد باید و مردی ای بادسار  
نیای من آهنگر گاو بود بدرید او عهد صنایعرا  
بر افراد ختی آن کاویانی درفش چه با فر ویز و ابا یاره بود  
پس از رستم وزال و سام سوار نییمان و گرشاسب آن نامدار  
چو گورز کشاد و چندی پسر که بستند بر شهر ایران کمر  
۲) سخن گویی لیکن تو male et C. post hunc vs. inserit:

تو این فر و شوکت زما یائتی چو در بندگی تیز بشتابتی  
۴) ۵) et C. post hunc vs. inserit:  
و گرگز تو هست با سنگ و تاب خدنه بدو زد دل آفتاپ

شهنشاه داند که سلار<sup>۱</sup>) کیست  
که چندین نبیم ترا آبروی  
تو دلرا مگردان زائیس درا  
بر خویش بنشان بروشن روان<sup>۲</sup>)  
که با بیز وجا فر<sup>۳</sup> ایزدیست  
اگر سیر گشتی زتحت وسپله<sup>۴</sup>)  
مرا هر دو فرزند بر دل یکیست  
دل دیگر از من شود پر زکین  
نگیرند کیم اندرین انجمین  
بیاید شدن تا در اردبیل<sup>۵</sup>)

مرا و ترا گفت پیثار چیست  
بدو گفت خود رز چندین<sup>۲</sup>) مکوی  
بکاؤس گفت ای جهان دیده شاه  
۱۳۵ دو فرزند پرمایعرا پیش خولن  
بیین تا زهر دو سزاوار کیست  
سزاوار را بخش تخت و کله  
بدو گفت کاؤس کین رای نیست  
یکی را چو من کرده باشم گوین  
۱۳۶) یکی چاره سازم که هر دو زمین  
دو فرزند مارا کنون با دو خیل

۱) P. که خود شاہ et C. post hunc vs. inserit:

سخنهای بیهوده کم می شمار ترا با سخنهای شاهان چه کار

2) P. contra metrum et C. post hunc vs. inserit octo vss. spurious:

<p>که داری سر از مغز و دانش تهی که با تخت و دیهیم دمساز گشت فریدون زکاوه سرافراز گشت چو پیوند صنحکاک جادو بخست ستون کیان پشت ایران سپاه چو کلاوه نبد هیدچکس نیکخواه چو قارن که بودم برادر پدر فروزنده تخت و سود وزیان . بگیتی که آید چو گورزیان ترا گر فرونسست والا سری بمردی و دانش بگنجع وهنر ستون کیانم پدر بر پدر ستوار گناهند هر دو جوان 3) P. 4) In P. hic vs. sic legitur: که غرزنده بینی همی شهریار بدو تاج بسپار ودل شاد دار اردوبیل. P. 5)</p>	<p>چه دانی تو آئین شاهنشهی فریدون زکاوه سرافراز گشت چو پیوند صنحکاک جادو بخست ستون کیان پشت ایران سپاه چو کلاوه نبد هیدچکس نیکخواه چو قارن که بودم برادر پدر فروزنده تخت و سود وزیان . بگیتی که آید چو گورزیان ترا گر فرونسست والا سری بمردی و دانش بگنجع وهنر ستون کیانم پدر بر پدر ستوار گناهند هر دو جوان 3) P. 4) In P. hic vs. sic legitur: که غرزنده بینی همی شهریار بدو تاج بسپار ودل شاد دار اردوبیل. P. 5)</p>
--	---

همه ساله پرخاش آهمنست  
نیارد بدان مرز مجدد نشست  
ندارم ازو تخت شاهی<sup>۲)</sup> دریغ  
که افگند سالار بیدار بس ۱۳۴۵  
نژد زان<sup>۳)</sup> نکوتیر کسی داستان  
زیبیش سپهدار بر خاستند  
برین<sup>۴)</sup> همگنان دل بیاراستند

بهرزی که آنجا دز بهمنست  
برناجند زاهمن آتش<sup>۱)</sup> پرست  
از ایشان یکی کان بگیرد بتیغ  
شنیدند گودرز طوس این سخن  
بدان هر دو گشتند همداستان  
برین<sup>۴)</sup> همگنان دل بیاراستند

رفتن طوس و فریبرز بدز بهمن و باز آمدن کام نایافته

سپهرا اندر آورد شبارا بزیر  
بیامد بنزدیک شاه جهان  
کنون<sup>۵)</sup> با سپه من برم پیبل و کوس ۱۳۴۴.  
کنم لعل رخسار<sup>۶)</sup> دشمن بنفس  
بیندم کیانی کمر بر میان<sup>۷)</sup>  
نگردد شمار ایچ بر کم و بیش  
توان یافت پیرفرزی و دستگاه  
تو لشکر بیارای و منشین زیای<sup>۸)</sup> ۱۳۴۵

چو خورشید برد سر از برج شیر  
فریبرز با طوس نوذر دمان  
چنین گفت با شاه کاووس طوس  
همان من کشم<sup>۹)</sup> کاویانی درفش  
بفرز فریبرز وزدر کیان  
بدو گفت هرکس که راند<sup>۱۰)</sup> زیبیش  
برای خداوند خورشید و ماه  
فریبرزرا گر چنین است رای

نداریم ازو گنج و شاهی P. ۲) برناجست از آهمن ایزد (۱)  
رخشان P. ۷) برم C. ۶) کجا C. ۵) بدان P. ۴) بزو P.  
male. ۸) Pro hoc vs. leguntur in C. tres:

کنون در زمان من زدرگاه شاه بند بر نشانم سپاه  
پس اندر فریبرز و کرس و درفش هوا سازد از سم اسپان بنفس  
چو فرزندرا فرز برز کیان نباشد نبیره به بندد میان  
۹) C. inserit vs. spurium: ۱۰) گفت شاه ار تو آئی P.  
بپیشی نباشد سخن کم و بیش زمانه نگردد زائین خویش

بیلای اندرون کرد<sup>۱)</sup> زرینه کفش  
بپیش اندرون طوس و پیل و سپاه  
بنیزی سوی دز نهانند روی<sup>۲)</sup>  
زمین همچو آتش همی بر نمید  
میان رزه مرد جنگی بسوخت  
هوا دام آهرمن سرکش است  
ندیلند جنگ هولارا روا  
بچیزی چو آید بدشت نبرد<sup>۳)</sup>  
بکوشد که بر دشمن آرد گزند  
و تم هست از ما کس آگاه نیست  
تن بارکش<sup>۴)</sup> بر فروزد همی<sup>۵)</sup>  
تو نکرتی این دز نکیرد کسی  
با جائی ندیلند پیدا درش  
نیامد بر از رنج راه<sup>۶)</sup> دراز

بشد طوس با کاویانی درخش  
فریبرز کاؤس در قلب<sup>۷)</sup>  
بشد طوس با لشکر جنگجوی  
چو نزدیکی حصن بهمن<sup>۸)</sup> رسید  
۱۳۴۰ سنهای زنگی همی بر فروخت  
زمین سربر سر ثقی از آتش است  
سر باره دز بد اندر هوا  
سپهبد فریبرزرا گفت مرد  
بتیم و کمان و تیغ و کمند  
۱۳۴۵ بپیرامن دز یکی راه نیست  
میان زیر جوشن بسوزد<sup>۹)</sup> همی  
تو اندیشه در دل میاور بسی  
بگشتند یک هفته گرد اندرش  
بنومیدی از زم گشتند باز

### رفتن کیخسرو بدز بهمن و گرفتن آنرا

۱۳۵۰ چو آگاهی آمد بازادگان بر پیر گودرز<sup>۱۰)</sup> کشودگان  
که طوس و فریبرز گشتند باز ترا رفت باید همی<sup>۱۱)</sup> رزم‌ساز

۱) چو لشکر نزدیکی P. 3) Deest in P. 2) زنشکر چهل گرد P. 4)  
بارگشی P. 6) باجوشد P. 5) سر همنبرد اندر آرد بگرد P. 4) دز  
7) C. inserit:

کسی نیست کاید بسازد بسیچ نه بینیم جز آتش گرم هیچ  
نیارد زایران کس این دز گرفت شکفتی ترا زین نباشد شفقت  
8) 10) بگیو و گونرز P. Cf. infra vs. 1396; P. 9) بجز رنج دراه P.  
بدل گفت باید شدن

بیامد سپهبد<sup>۱</sup>) جهاندار نو  
نهانند بر پیل و چنگی<sup>۲</sup>) سول  
پیای اندرون کرده زرینه کفش  
بزر اندرون چند گونه<sup>۳</sup>) گهر<sup>۴</sup>  
۱۳۵۰  
نشست جهانجیو کیاخسرودت  
بس ریکی تلچ و گزی بدست  
خود و گیو و گودز و چندان سپاه  
بیوشید درع و میانرا به بست  
یکی نامه فرمود<sup>۵</sup>) با آفرین  
۱۳۶۰.  
چنان چون بود نامه خسروی  
جهانجیو کیاخسره نامدار  
بیزدان زد از هر بدی پاک دست<sup>۶</sup>)  
هم اویست روزی<sup>۷</sup>) ده در فنی  
۱۳۶۵  
خداؤند فر خداوند زهر  
تن پیل و چنگل شیر زیان  
سر گلو تا برج ماهی مراست<sup>۸</sup>)  
جهان آفرینرا بدل دشمنست

بیلاست گورز ور خاست غو  
یکی تخت زرین زیجدنگار  
بگرد اندرش با درفش نفشد  
؛ بیاجاده تاجی و طوقی زر<sup>۹</sup>)  
همی گفت کاموز روز نوشت  
جهانجیو بر تخت زرین نشست  
بشد تا دز بیمن آزاد شاه  
چونزدیک دز شد بزین<sup>۱۰</sup>) بر نشست  
نیسنده خواند بر پشت زین  
زنبر نوشتند بر پهلوی  
که این نامه از بند<sup>۱۱</sup> کردگار  
که از بند افریم بد بجست  
که اویست جلیل برق خدای  
خداؤند کیولن و بهرام و هر  
مرا داد اونک و فر کیان  
جهانی سراسر بشاهی مراست  
گر این دز بر ویم<sup>۱۰</sup>) آفرمنست

نقش P. (4) طوقی و تاجی بز. (3) و چندی C. (2) سپاه P. سیه اسم اسپ است (5) سید emendat: سید contra metrum. (6) یعنی سوار شد یا بزین بر نشست (7) C. inserit:

تو ای بیمن جادوی تیره جان بر اندیش از کردگار جهان  
8) P. hic vs. sic legitur: (9) نیکی P.

جهتی سراسر مرا شد رهی مرا روشنی هست و هم فرهی  
۱۰) آندر این بزم P.

سرشرا زابر اندر آزم بخاک  
مرا خود باجلادو نباید سپاه  
سر جادوانرا به بند آورم  
بغمان یزدان یکی لشکرست  
که با فر ویرست جان و قنم  
که اینست فرمان<sup>۴</sup> شاهنشهی  
برو بست آن نلمع سفراز  
زگیتی<sup>۵</sup>) باجز فر شاهی تحواست  
بنزدیک آن بر شده باره رفت  
ببر سوی دیوار حصن بلند  
بگردان عنان تیز ملختی بران<sup>۶</sup>  
پرس از آفرین<sup>۷</sup>) گرد یزدان پیرست  
پیام جهانجوی خسرو بدادر<sup>۸</sup>  
پس آن جرماء تیزرو باد کرد  
خروش آمد و خلک دژ بر نمید  
ازان باره دژ بر آمد تراک  
خروش آمد از دشت واز<sup>۹</sup>) کوهسار  
نه خوشید پیدا نه پرورین ومه  
هوا شد بگردار کام هزیر  
چنین گفت با پهلوان سپاه

بفتر و فرمان یزدان پاک  
۱۳۷۰ و گر جادو از است این دستگاه  
چو خم در دوال<sup>۱</sup>) کمند آورم  
و تم خود خسته سروش اندرست<sup>۲</sup>)  
همن من نه از پشت آهر منم  
بغمان یزدان کنم دژ<sup>۳</sup>) تهی  
۱۳۷۵ یکی نیزه بگرفت خسرو دراز  
بسان درخشی بر آورد راست  
بفرمود تا گیو با نیزه تفت  
بدو گفت کین نامع پنلمند  
بنه نیزه نامه یزدان بخوان  
۱۳۸۰ بشد گیو نیزه گرفته بدلست  
چو نامه بدیولر دژ در نهاد  
زیزدان نیکی دهش بیاد کرد  
شد آن نامه نامر ناپلید  
همانگاه بفرمان یزدان پاک  
۱۳۸۵ تو گفتی که رعدست اندر<sup>۴</sup> بهار  
جهان گشت چون روی زنگی سیاه  
تو گفتی بر آمد یکی تیره ابر  
بر انگیخت کیخسرو اسب سیاه

۱) پیمان P. ۴) آن P. ۳) آیدرست P. ۲) خم دوال. (۱)  
برو آفرین P. ۷) عنانرا بگردان و آنجا مان P. ۶) بگیتی  
۵) P. ۸) آمد اندر شب از C. ۱۰) بیاد P. ۹) بفتر جهانجوی خسرو نزاد  
sed ed. Teh. consentit cum P.

کمانرا چو ابر بهاران کنید  
تئرگی که بر دارد از ابر<sup>۱)</sup> مرگ<sup>۲)</sup>  
بسی زعفرانه کفته فتداده<sup>۳)</sup> پخاک  
شد آن تبرگی سرسر ناپدید  
هولو گشت خندلان و روی زمین<sup>۴)</sup>  
بنام جهاندار واژ فر<sup>۵)</sup> شاه  
در دز پدید آمد آنجلیگاه<sup>۶)</sup>  
ابا پیر گورز گشودگان  
پر از بلغ و میدان وایوان و کاخ  
شد آن تیرگی سرسر<sup>۷)</sup> نلپدید  
یکی گندی تا<sup>۸)</sup> با پر سیاه  
بگرد اندرش طاقهای بلند<sup>۹)</sup>  
بر آورد و نهاد آفرگشی<sup>۱۰)</sup>  
ستارشنان و هم بخردان  
که آتشگده گشت با بوی ورنک  
بنه بر نهاد و سپه بر نشاند

که بر دز یکی تیر باران کنید  
بر آمد یکی میغ بارش تئرگ  
زیرون بسی شد بیکان هلاک  
هزان<sup>۱۱)</sup> پس یکی روشنی بر دمید  
بر آمد یکی باد با آفین  
جهان شد بکردار تابنده ماه  
برفتند دیون بفرمان شاه  
بدز در شد<sup>۱۲)</sup> آن شاه آزادگان  
یکی شهر دید اندر آن دز فراخ  
در آنجا که آن روشنی بر دمید  
بغروم خسرو بدان جلگاه  
در آزا و ہنلی آن ده کمند  
زیرون چونیم از تک تازی اسپ  
نشستند گرد اندرش میدان  
در آن شارسان کرد چندان درنکه  
چو یکسال بگذشت لشکر براند

### باز آمدن کیخسرو بغیریزی

چو آگاهی آمد بایران زشه ازان ایزدی فر و آن دستگاه<sup>۱۳)</sup>

از آن P. 3) بسی زاهمن اوقداده. 2) که بارد زالمس. (1)  
برفتند دیون P. 4) In C. inversus est ordo vss. 1393 et 1394. 5) P. 6) In P. hic vs. sic legitur:

در دز پدید آمد آنجلیگاه فرود آمد آن گرد لشکر پناه  
شد از باره quod M. emendat, سر باره تیز شد P. 8) بدز رفت. 7) P. 9) آن تیرگی سر P.

که کیخسرو آن فر<sup>۱)</sup> (پلا<sup>۲)</sup>) گرفت  
برفتند شادان بر شهریار  
از ایران سپاهی بکردار کو  
هم از پشت شبرنگ شاه دلیر  
هم آنجا بیفکند تختی زر<sup>۳)</sup>  
باشایی برو آفرین خواندش  
بس بر یکی تاج گوہنثلر  
همی رفت با کوس وزینه کفش  
زمین را ببسوید وا درا سپرد  
خجسته همین<sup>۴)</sup> کاویانی درفش  
یکی پهلوان از در کار کیست  
گنده کردها عمر سرمایه بس  
بیچید ازان بیهده رای خویش  
بخندید وبر تخت بنشاختش  
هم این پهلوانی وزینه کفش  
ترا زبید این نله<sup>۵)</sup> و این دستگاه  
بدل در مرا از تو آزار نیست  
نه بیگانهای خواستی شهریار  
جوان بخت و بیدار و بیهمجور<sup>۶)</sup>  
که آمد زره پور فرخنده پی  
رشادی دل پیر گشته جولان

بنیک اختری P. 4) 3) بیز P. 2) male. 1) وولا P.

5) رخی C. 7) بنزدیک کاؤس فرخنده خوی P. 6) فر P.

post hunc vs. inserit spurium coll. vs. seq. 1432:

دلی شاد از اسپان فرود آمدند همه با نشار درود آمدند

جهانی فرو مانده اندر شغفت  
همه مهتران یک بیک با نثار  
فریبزر پیش آمدش با گره  
چو دیلش در آمد زنگرنگ زیر  
۱۹۱) ببسوید رویش برادر پدر  
بران تخت پیروزه بنشاندش  
نشست از بر تخت زر شهریار  
همان طوس با کاویانی درفش  
بیاورد ویش جهانگوی برد  
۱۹۵) بدلو گفت کین<sup>۷)</sup> کوس وزینه کفش  
زلشکر ببین تا سزاوار کیست  
بدلو ده که مارا ازین مایه بس  
زگفتارها پوزش آورد پیش  
جهاندار پیروز بنواختش  
۱۹۹) درا گفت کین کاویانی درفش  
نبینم سزای کسی در سپاه  
جز از تو کسی را سزاوار نیست  
ترا پوزش اکنون نیاید بکار  
وزانجا سوی پارس بنهداد روی  
چو زو آگهی یافت کاؤس کی .  
پذیره شدش با رخ<sup>۸)</sup> ارغوان

چو از دور خسرو نیارا بعید  
پیاده شد ویرد پیش نماز  
بخندید داورا ببر در<sup>۱</sup>) گرفت  
که پیروز بر گشت شیر از نمرد  
وزانجا سری کاخ رفند باز  
بخندید و شادان دلش بر نمید  
بیدار او بد نیارا نیاز  
ستایش سزاوار او بر<sup>۲</sup>) گرفت  
دل و دیده دشمنان خیره کرد<sup>۳</sup>)  
بتخت جهاندار دیهیمرساز

### بر تخت شاهی نشانیدن کاؤس خسرورا

بیان دروان پر درود آمدند  
بیوسید و مالید رخرا بگاه<sup>۴</sup>)  
گرفت و برش باچای نشست  
زنگجور تاج کیان خواست پیش<sup>۵</sup>)  
بکرسی شد از مایشور<sup>۶</sup>) تخت عاج  
بسی گوهر شاهوار آورد  
که خسرو بچهره جز اورا نماند  
بشلهی زاسپان<sup>۷</sup>) فرود آمدند  
بشد خسرو دست کاؤس شاه  
وزان پس نیا دست اورا بدست  
نشاندش دل افزون بر جای خویش  
بیوسید ویر سرش بنهد تلچ  
زنگجش زیجد نشار آورید  
بسی آفین بر سیاوش بخواند

۱) P. inserit quatuor vss., qui  
spunii videntur: ۲) سزاوارش اندر P. ۳) C. ۴) سزاوارش اندر P. male. ۵) Pro tribus vss. ۱433—1435 in C. le-guntur duo:

بدو شاه کاؤس خواند آفین بدان خوب دیدار و آن فر و دین  
بدان بزر و آن فر<sup>۸</sup> ایزدی بران زیب اورنگ و آن بخردی  
چنین گفت کای کردکار سپهر خداوند ماه و خداوند مهر  
که کردی مرا زین جهان نیکنام بدین خوب چهره شدم شاد کام  
بیاورد بنشاند بر جای خویش چو کاؤس بر تخت زرین نشست  
زنگجور تاج کیان خواست پیش نامور P. ۶) ۷)

سپهبد سران و کسان سایگان  
فمه ز<sup>۱</sup>) و گوهر بر افسانهند  
زیکدست بستد بدیم بداد  
زمائی فراز وزمانی نشیب  
جز از شادمانی مکن تا تولن<sup>۲</sup>)  
مکن روزرا بر دل خوش پخش  
تو رنجیده بهر دشمن منه  
همان شاخ کر<sup>۳</sup>) بیخ تو بر جهد  
جهانی بخوبی بیماراسته است  
همی شادی آرای وانده مخمر

زیمهلو برفتند پرمیغان  
۱۹۹۰ بشاهی برو آفرین خوانند  
جهانرا چنین است ساز ونهاد  
بدردیم ازین وقت اندر فریب  
اگر دل تولن داشتن شادمان  
بخوبی بیمارای وبیشی<sup>۴</sup>) به بخش  
۱۹۹۵ بخور هرجه داری فروتی به  
ترا داد و فرزندرا فرم نهد  
نبینی که گیتی پر از خواسته است  
کمی نیست در بخشش دادگر

---

### کیخسرو

پاشاهی کیخسرو شصت سال بود

---

### آغاز داستان

سخن راند گویا بربن داستان دکتر ژبید از گفتگو باستان  
که خسرو چگونه نشیند بگاه چنونه فرستد بتوران سپاه  
ثراز بخشش کردگار سپهمر مرا زندگی ماند و تازه چهر<sup>۵</sup>)

---

۱) بمان ای پسر در جهان جاودان. ۲) بسی در P.  
3) hic vs. et sequens quartus desunt in C. ۴) درختی که

بمانم بگیتی یکی داستان  
پیالیز چون بر کشد سرو شاخ  
بیلای او شاد باشد درخت  
دل<sup>۱)</sup> روزگارش فرمی پرورد  
اگر پادشاهی بود در گهر  
سزد گهر گملنی برد<sup>۲)</sup> بر سه چیز  
هنر با نژادست و با گوشت  
هنر کی بود تا نباشد گهر  
گهر آنکه از فر<sup>۳)</sup> بودان بود  
نژاد آنکه باشد زقخم پدر

ازین نامه نامور باستان  
سر سبز شاخش بر آید بکاخ<sup>۴)</sup> ه  
چو بیندش بینادل گنیلهخت  
جهانی زکم دار او بر خورد  
بیلید که نیکی کند تاجر<sup>۵)</sup>  
کنین سه گذشتی چهارت<sup>۶)</sup> نیز  
سه چیزست و هر سه به بند اندرست .  
نژاد کسی نیده<sup>۷)</sup> بی هنر  
نیازد به بد نست و بد نشند  
سزد کلید از تخم پاکیزه بر

۱) Ante hunc vs. C. inserit duodecim vss. spurios:

سپهدار بر تخت فیروز و شاد  
همی بود با سرفرازان راد  
همه مایده شادی و کام و ناز  
نشسته فروزان ابا فرهی  
دل دوستان گشت از وی دو نیم  
بگردون گردان کله بر فراخت  
دو بهره زشب شاه فرخنده دین  
بپیش جهاندار داور بپای  
زاده بلایر تو کردی رها  
بلندی تو دادی بدہ زور و فر  
ازوی وزگرسیوز واز گروی  
دل پیر کاؤس شادان کنم  
روان سیاوش فروزان کنم  
نشبهای زیس کین سخن گفته شد  
گذشتنه چه چیزست . ۵) ببری P.  
۲) Deest in P. ۳) P. ۴) ببری P. ۶) دل از P.

بکوشی دلیچی زنگجش بسی  
که زیبا بود خلعت کردگار  
شناشنه<sup>۱</sup> نیک وید باید  
بیاساید از آز<sup>۲</sup> واژ رنج غم  
وزو تیزتر نیز پتیله نیست  
همش بخت سازنده بود از فراز  
همن آنکه آموزی از هر کسی  
ا زین هر که<sup>۳</sup> گوهر بود مایه‌دار  
چو این هر سه یابی خرد باید  
چو این چار با یکتن آید بهم  
مکرونه که مرگ خود چله نیست  
جهان‌جروی ازین چار شد بی نیاز

### آفرین کردن مهتران کیخسرو را

جهان یکسر از کارش آگاه شد  
بسو بر نهاد آن کله مهی  
بکند از زمین بیخ بیدادرا  
خداآوند تاج و کیان زاده<sup>۴</sup>  
بدو آمد هرجه نام‌آوری  
کجا سر نیلورد در دامر اوی<sup>۵</sup>  
دل غمکنان از غم آزاد کرد  
زروع زمین زنکه بزردود غم  
زداد وزیخشش پر از خواسته  
۱۰ چو کیخسرو شاه بر گاه شد  
نشست از بر تخت شاهنشهی  
بگسترد گرد جهان دادر  
کجا بود از گیتی آزاده  
هم از شاه گیتی و کام‌آوری  
۱۵ نبد در جهان کس بهنگام اوی  
هر آنچا که ویران بد<sup>۶</sup> آباد کرد  
از ابر بهاری بیارید<sup>۷</sup> نم  
زمین چون بهشتی شد آراسته

۱) P. 2. ۲) P. 3. ۳) Pro hoc vs. et seq. 24 in C. legitur unus,

چو تاج بزرگی بسر بر نهاد ازو شاد شد تاج واو نیز شاد

4) In C. sex vss. 25—30 hoc modo se invicem excipiunt: 26, 27, 29,  
30, 25 et 28 et additur post vs. 25:

جهان گشت پر چشم ورود آب سر غمکنان اندر آمد بخواب  
et post vs. 28:

چو جم و فریدون بیاراست گاه زداد وزیخشش نیاسود شاه  
بهاران بیاورد ۶) بهر جای ویرانی P.

جهان شد پر از خوبی دایمنی  
فرستاده آمد زهر کش روی  
چو<sup>۱)</sup> آگاهی آمد سوی نیمروز  
که بر تخت بنشست فرخنده کی  
بخواند او سپاهش زهر جایگاه  
تهمتن سوی شاه بنهاد<sup>۲)</sup> روی  
ایا زال سلم نیمان به مر  
سپاهی که شد دشت چون آینوس  
بیپیش اندرون زال با<sup>۳)</sup> انجمن  
چو آگاهی آمد بنزدیک شاه  
یکی کشور از جای بر خاستند  
دل شاه شد زان سخن شادمان  
که اویست<sup>۴)</sup> پورودگار پدر  
بغروم تا گیو و گودرز طوس  
تبیره بر آمد زدرگله شاه  
زپهلو بپهلو پذیره شدند  
پذیره شدنیش<sup>۵)</sup> بدرو روز راه  
درخشش تهمتن چو آمد پلید

زید بسته شد دست افريمنی  
زهر نامداری و هر مهتری<sup>۶)</sup> ۳۰  
بنزد سپهدار گیتی فرد  
بچرخ بزرگی بر افکنده پی  
بدان تا نماید پرستش بشاه  
ایا شادکامی دیا رنگه دیوی  
بزرگان کابل همه بیش و کمر<sup>۷)</sup> ۳۵  
بدرید گوش پلنگان زکوس<sup>۸)</sup>  
درخش بنفسخ از پس پیلتون<sup>۹)</sup>  
که آمد بره رستم نیکخواه<sup>۱۰)</sup>  
پذیره شدنرا بیمار استند  
سراینده را گفت آباد مان<sup>۱۱)</sup> ۴۰  
وزمیست پیدا بگیتی هنر  
بر قند با نای سرغین و کوس  
همه بر نهانند گردان کلاه<sup>۱۲)</sup>  
همه با درخش و قبیره شدند  
جهان<sup>۱۳)</sup> پهلوانان و چندان سپاه<sup>۱۴)</sup> ۴۵  
بخورشید گرد سپه بر کشید<sup>۱۵)</sup>

1) P. contra rhythmum finalem:

فرستاده شد نزد هر مهتری بهر نامداری و هر پهلوی

اندرون C. 5) دلیا از آوای کوس 4) بنمود. P. 3) پس P. 2) male. 7) Pro hoc vs. et seq. 39 in C. legitur:

سوی شهر ایران گرفتند راه جو آگاهی آمد بنزدیک شاه

چنان P. 11) برفتند پیشش 10) Deest in C. 10) او بود P. 8) دمید P. 12)

زقلب سپه گیو و گورز و طوس  
زشادی برو آفرین ساختند  
بپرسید شیرازن از شهریار  
گشاده دل و شاد کام آمدند  
گرفتند شادی بدیدار اوی  
بدیدار فرخ کلاه آمدند  
سرشکش<sup>۲)</sup> زمزگان بخر بر چکید  
تهمنم بیوسید روی زمین  
همیشه بزی شاد دروش روان  
بگیتی خردمند و خامش توئی<sup>۳)</sup>  
زیهر پدر دست بر سر گرفت  
بر ایشان همه<sup>۴)</sup> نلم بیزدان باخواند  
نشست و سخن گفتند و رای اوی  
زکار سیاوش بسی یاد کرد  
جهانرا توئی از پدر یادگار  
بدین فر و مانندگی با پدر  
نهادند خون و می آراستند  
گذشته سخنها همه باز گفت

خوش آمد و نالع برق و کوس  
بپیش گو پیلتون تاختند  
گرفتند هر سه<sup>۵)</sup> در کنار  
هزستم سوی زال سام آمدند  
نهادند سوی فرامرز روی  
وزان جلیگه سوی شاه آمدند  
چو خسرو گو پیلتون را بدید  
فرود آمد از تخت و کرد آفرین  
برستم چنین گفت کلی پهلوان  
که پروردگلر سیاوش توئی  
سر زال زررا ببر در گرفت  
گولنرا بتخت کشی بر نشاند  
نگه کرد رستم سرایی اوی  
۶) رخش<sup>۶)</sup> گشت پرخین و دل پر زدن<sup>۷)</sup>  
بسه جهان گفت کلی شهریار  
ندیله من اندر جهان تاجور  
وزان پس چواز تخت بر خاستند  
جهاندار تا نیمه<sup>۸)</sup> شب نخفت

### گردیدن کیخسرو گرد پادشاهی

۵) چو خوشید شمشیر رخسان کشید  
شب تیرها گشت سر<sup>۹)</sup> نلپدید  
بر آمد زرگاه آواز نای  
بزرگان سوی شاه کردند رای

۱) سرشک. ۲) گردن. P. contra metrum. ۳) C. hemist. inversis.  
۴) نیمه از. P. ۵) دلش. P. ۶) زر. P. ۷) ورخساره. ۸) P. ۹) همی. P.  
تیره از بیم شد

چو گُرگین و گستهم در قام<sup>۱</sup> شیر  
بدان نامور بارگاه آمدند  
چنان گفت شاه جهان با سپاه<sup>۲</sup>)  
همه مرز ایران با آفرین<sup>۳۰</sup>  
 بشادی گذاریم یک روزگار  
که پیوند و بینند بهر از جهان  
ایا نامور رستم پهلوان  
چو گیو و چو گودرز کشودگان  
چو گُرگین و چون بیش تیرزن<sup>۴۰</sup>  
گرازه که او بد زجنگ آوران  
زیس جوش و خود و گز<sup>۵</sup>) و کله  
پر از کشتگان گشت چون رزمگاه<sup>۶</sup>)  
بآباد و بیرانی اندر گذشت  
تبه بود و بیران زبیداد بود<sup>۷۰</sup>  
زداد و بخشش نیامد برنج  
چنان چون بود مردم نیاباخت  
بدینار گیتی بیماراستی  
همان با می و تخت و افسر شلی

چو طوس و چو گودرز و گیو دلیر  
گرانعایگان نزد شاه آمدند  
چو انبه گشتند بر پیشگاه  
که خواهم که بینم سراسر زمین  
بیوئیم بر همان رای شکار  
بدین رای گشتند یکسر مهان  
بنخچیر شد شهریار جهان  
لشکر بر فتند آزادگان  
چ شماپور و بهرام شمشیرزن  
چو فرهاد و چون زنگنه شاوران  
سپاهی که شد تیره خورشید و ماه  
از افکنده نخچیر بسراه و راه  
همه بمر ایران سراسر گشت  
هر آن بمر دیر کان نه آباد بود  
درم داد و آباد کردش زنچ  
بهر شهر بنشست و بنهد تخت  
همان بدرا و جام<sup>۸</sup>) می خواستی  
وزانجا سوی شهر دیگر شدی

۱) P. et post hunc vs. inserit:

چو رقم و چون بیش تیرزن چو اشکش یل نامبردار جنگ  
همان فریبزر کلوس شاه همان زنجه گرد با دستگاه

2) P. ex octo vss. 69—76 solum vs. 73 in textum recepit, qua tamen  
omissione narratio imperfecta manet. 3) P. و تیغ و تیر. 4) Deest in C.  
5) P. از گنج.

بشد با بزرگان و آزادگان  
بیامد سوی خان<sup>۱)</sup> آذرگشسب  
جهان آفرین را ستایش گرفت<sup>۲)</sup>  
نهادند سر سوی کاؤس شاه  
نبودند جز شادمان یکنهمان  
بخواب ویسايش آمد شتاب  
ه چنین تا در آن آبادگان  
هی خود باده هی تخت اسپ  
باتشیبده بر نیایش گرفت  
بیامد خرامان ازان جایگاه  
نشستند با او بهم شادمان  
۰ چو پر شد سر از جام روشن گلاب

### پیمان بستن<sup>۳)</sup> کیخسرو با کاؤس از کین افراسیاب

بگسترد یاقوت بر تیره خاک  
دو شاه سرافراز دو<sup>۴)</sup> نیلپی  
همیگفت کاؤس هر بیش و کمر  
دو رخرا بخون دو دیده بشست  
چکونه از ایران<sup>۵)</sup> بر آورد گرد  
زن و کوکه خرد<sup>۶)</sup> پیچان شدند  
تبه گشته از رفج<sup>۷)</sup> افراسیاب  
زمدان واژ. دانش وزور<sup>۱۰)</sup> دست  
رشاهان بهر گوهری برتری  
نباید که پیچی زداد<sup>۱۲)</sup> اندکی  
دم آتش اند نیاری باب  
چو روز درخشان<sup>۸)</sup> بر آورد چاک  
جهاندار بنشت و کاؤس کی  
ابا رستم گرد و دستان بهم  
از افراسیاب اند آمد نخست  
۰ بگفت آنکه<sup>۹)</sup> او با سیاوش چه کرد  
بسا پهلوانان که بیجان شدند  
بسی شهر بینی از ایران خراب  
ترا ایردی هرجه بیلد فست  
زفر ریزگی<sup>۱۱)</sup> و نیله اختی  
۱۰ کنون از تو سوگند خواهم یکی  
که پر کین کنی دل زافراسیاب

۱) P. 2 C. hemist. inversis. ۳) P. ۷) P. ۴) P. ۵) P. ۶) P. ۸) P. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) P. ۱۲) P.  
از ایران سراسر male. آذچه male. مهیر درفشان  
زو لا و دانش واژ وزور. M. male. دست. یعنی ترا از خدا قامت و علم: زیلا واژ دانش وزور: emendat: زیلا و دانش در سر دانش در آید  
وزور هست والا معنی ندارد واژ باید در سر دانش در آید. کیانی

نپیچی و گفت کسی نشیب  
به پیش از فراز آیدت یا نشیب  
بگفتار با او نگردی زره  
خردرا و جان ترا بند<sup>۳</sup> چیست ۱۰۵  
بستاج<sup>۴</sup> و بتخت و بهر و کله  
بخون سیاوش با جان تو شاه  
که هر گو نپیچی بسوی بدی  
منش برز داری زلای<sup>۵</sup> بزر  
سوی آتش آورد روی دروان<sup>۶</sup> ۱۱۰  
بروز سپید و شب لاجورد  
به ر و بتیغ و بیهیم شاه<sup>۷</sup>  
نیینم بخواب اندرون چهر اوی<sup>۸</sup>  
با خویشی مادر بدو نگروی  
بگنج و غرفی نگیری فرب  
بگرز<sup>۹</sup> و بتیغ و بتخت<sup>۱۰</sup> و کله  
بگوئی بدادر خوشید و ماه  
بداد<sup>۱۱</sup> فریدون و آئین<sup>۱۲</sup> و راه  
بفر و نیک اختر ایزدی  
میانجی نخواهی با جز تیغ و گز  
جو بشنید ازو شهریار جوان  
بدادر دارنده سوگند خورد  
با خوشید و ماه و بتخت و کله  
که هرث نپیچم سوی مهر اوی<sup>۱۳</sup>

بتیغ C. 4) وجانرا به از پند. 3) و بهر C. 2) بگنج. 1) et post hunc vs. addit:

بشمیبر گردان با دار ورد بر روز سپید و شب لاجورد

پست داری زوالای P. 5) بیاد et M. emendat:

کی کلوس بکیاخسو : allata hac interpretatione  
8) میفوماید که مبادا بزرگ منشی تو کمتر از یک و گویان تو بلشد  
male. In C. hic vs. legitur infra post vs. ۱۱۵. 9) Pro hoc vs.  
in C. leguntur tres, quorum tertius est vs. praecedens ۱۰۷ h. l. repetitus:

بجان دخود با سمان و زمین بتیغ و گرز و بهر و نگین

پیمان میبد بعهد روان بگفتار بیدار دل بخردان

10) C. inserit octo vs. ad iuramentum pertinentes:

نباشم بران ره که او رفته است کن آئین او جانم آشفته است

بکوشم بخون پدر خواستن دل و جان بدین کینه آراستن

میانرا بیندم بدین کار ساخت مهر یار باشند گردون و بتخت

بمشک از بر دفتر خسروی  
بزرگان لشکر فمه همچنان  
چنین عهد سوگند واپس رسم<sup>۲)</sup> وداد  
دکتر گونه مجلس بیمار استند  
بزرگان در ایوان کلّس کسی  
بیاسود جلی نیایش باجست  
برفت آفرین را بخسترد مهر  
خرشان فمی بود دیده پر آب  
جهاندلار روزی نه ورقنمای<sup>۳)</sup>  
مرا بسی سپاه از دم ازها  
نه پرهیز دارد نه ترس از گناه  
دل بیگناهن پر از کین اوتست<sup>۴)</sup>

یکی خط نوشتند بر پهلوی  
گوا کرد<sup>۱)</sup> دستان ورستم بران  
بنهاد بینهار در نست رستم نهاد  
وزان پس فمی خولن و می خواستند  
بیوند یک هفته با رود می  
جهاندار هشتم سر و تن بشست  
بیش<sup>۵)</sup> خداوند گردان سپهر  
شب تیره تا بر کشید آفتاب  
همی<sup>۶)</sup> گفت کای دادگر یکخدای  
بروز جوانی تو کردی رقا  
تو دانی که سلاط توران سپاه  
بیهان و آباد نفرین لوسن<sup>۷)</sup>

مثمر کار دیگر شود زاسمان  
نه آرام گیرم به بیگاه و گاه  
روان سیاوخش خرم شود  
همی تا بود در جهان آب و گل  
برین گتفته من گواهی دهید  
<sup>۱)</sup> P. et C. post hunc vs. legit vs. praecedentem ۱۱۰. <sup>۲)</sup> P. et C. inserit vs. spurius:

بزرگان فمه آفرین خواهند شکفتی زفرش فرو مانند

<sup>۳)</sup> چنین. <sup>۴)</sup> بنزد. <sup>۵)</sup> C. inserit:

توانا توئی بر فمه کارها تسو آسان کنی رنج و تیمارها

<sup>۶)</sup> C. inserit vs., qui spurius videtur:

عنمن نیز سلاط توران سپاه زاج فلک بر فرازد کلاه

همه<sup>۱</sup>) خاک غم بر دلیران بع<sup>۲</sup> بیخت  
هیبیخت تا<sup>۳</sup>) جان ما کرد چاک  
بلای جهان تخت و دیهیم اوست<sup>۴</sup>)  
همان بد نژادست و افسونگرست  
همی خواند برس کردگار آفین<sup>۵</sup>.  
بر پهلوانان گردن فراز  
دلیران (خناجر<sup>۶</sup>) گذاران من  
لزین مرز تا خلن آنگشیپ  
توانگر بود از بومش آباد بود  
همه دل پر از خون و دیده پر آب<sup>۷</sup>  
که پر درد از بیست<sup>۸</sup>) جان وقتمن  
که از دل همی بر کشد باد سرد<sup>۹</sup>

برین مرز با ارز آتش بربخت  
به بیدادم خون سیاوش بخاک  
دل شهریاران پسر از بیسم لوت  
تو دانی که اورا زید<sup>۱۰</sup>) گوهرست  
فرادان بمالید رخ بر زمین  
وزانجلیکه شد سوی تخت باز  
چنین گفت کای نامداران من  
بپیمودم این بوم ایران بر اسپ  
ندیدم کسی را که دل شاد بود  
همه خستگاند زافراسیاب  
نخستین جگرخسته او منم  
دگر چون نیا شاه آزاده مسود

۱) P. 2. او. ۲) C. inserit vs. spurium:

بخون پدر بندرا دستگیر به باخشای بر جان کاؤس پیر

4) P. et C. post hunc vs. addit quatuor vs. spurios, quorum  
quartum iam supra post vs. 128 inseruit:

ندارد دنش خویشیء با خرد به بیداد جانرا همی پرورد

همی رای بد باشد آئین اوی خرابی بود در جهان دین اوی

زخوی بدش دیده گریان شود زدستش دل خسته بربیان شود

بکین پدر بندرا دستگیر به باخشای بر جان کاؤس پیر

5) P. male. 6) اویست. P. 7) C. inserit tres vss.,  
qui spurii videntur:

چه بد در جهان بد که با مانکرد همان بر سیاوخش زنهر خورد

بدختر ازو رنج و سختی رسید میان برادر بخنجر برید

دگر نوذر آن شاه آزاد مرد بخنجر سرشارا زتن دور کرد

بایران زن و مرد ازو پر<sup>۱)</sup>) خروم  
کنون گر<sup>۲)</sup> همه ویژه یار منید  
۱۵. بکین پدر بست خواهم<sup>۳)</sup> میان  
اگر همکنان باز جنک آوید  
مرا این هم از پیش بیرون شود  
هر آن خون که آید بین ریخته  
اگر کشته آید کسی زین سیاه  
۱۶۰ چکوئید واينرا چه پاسخ دهید  
بدانید کوشد به بد پیش دست  
بزرگان بپاسخ بیار استند  
بگفتند کای شاه دل شاد دار<sup>۴)</sup>  
تن و جان ما سربر پیش تست  
۱۷۰ زمادر همه مرگرا زاده ایم  
چو پاسخ چنین یافت از انجمن<sup>۵)</sup>  
دخ شاه شد چون گل ارغوان

---

بلييد. 1) P. که male. 3) P. contra metrum. 2) P. زمین زن و مرد با.  
4) P. بکوشيم et آوريم et in utroque hemist. et M. emendat  
5) C. inserit tres vss., qui spurii videntur:

بایران مدارید دلرا ببزم  
بتوران سپارید جانرا برزم  
زتوان بگردانم آن تاج و گاه  
ازین پس مر او را ناخوانند شاه  
بیندید دامن یك اندر دگر بفرمان بیزدان فیرزگم  
۶) 6) مکافات بايد نشайд: C. post hunc vs. inserit vs. spurium:  
گرین گفته دادست ره بسپرید و گر نیست از خاطرم بستردید  
۱۰. 7) 7) بکم پیش P. 9) 9) تن P. in utroque hemist. 8) 8) بلش P.  
وان انجمن P. 11) پیلتون

بیشان فراوان بخواند<sup>۱)</sup> آفین که آباد بادا بگردان زمین

### شعردن کیاخسره پهلوانان را

چو<sup>۲)</sup> از خوش بنمود خورشید چهر  
سخنهای بیسته چندی براند ۱۵۵  
بنزی یکی دفتر اندر شکست  
که گیند نام کهان و مهان  
چنانچون بود درخور پهلوان  
صد و نه سپهد فگندند پی  
کجا بود پیوسته شاه نو<sup>۴)</sup> ۱۶۰  
همه گرزدار ومهه لشکری  
که بردی بهر کار تیمار شان  
خداآند گوپال وشمیر وکوس  
که لشکر برای وی آباد بود  
دلیران کوه وسواران<sup>۵)</sup> دشت ۱۶۵  
فروزنده تخت ویخت کیان<sup>۶)</sup>  
بزرگان وسالار شان گستهم  
چو گرگین پیروزگر مایه دار  
سواران رزم ونگهدار گنج  
برزم اندر ون نام<sup>۷)</sup> بردار شان ۱۷۰

بگشت اندرین نیز چندی<sup>۸)</sup> سپهر  
زپهلو همه میدان را بخواند  
دو هفتة در بار دادن به بست  
بفرمود خسرو<sup>۹)</sup> بوزی دغان  
سزاوار بنوشت نام گوان  
نخستین زخیشان کاوس کنی  
فریبرز کاوس شان پیشرو  
گزین کرد هشتاد تن نذری  
زرسب سپهد نگهدار شان  
که تاج کیان بود وفرزند طوس  
سد دیگر چو گوریز کشاد بود  
نبیره پسر داشت هفتاد وشت  
فرازنده اخته کاویان  
چو شصت وسه از تاخمه گزدهم  
زخیشان میلاد چون<sup>۱۰)</sup> صد سوار  
زتخم توایه چو هشتاد وپنج  
کجا برته بودی نگهدار شان

۱) P. 3. ۲) P. 4) P. male et in C.  
۳) گرفت. ۴) P. ۵) C. inserit vs. spurium:  
inversi sunt vss. 156 et 157.

۶) In P. hic vs. male sequitur versum 163.  
۷) سواران کوه وپلنگان. ۸) پس. ۹) دست.

هر آنکو زتخم منوچهر بود دل وجانش از طوس پر مهر بود

چو سی و سه جنگی زتخم پشنگ  
نکهبان ایشان همی بود ریسو  
بگاه نبرد او بدی پیش کوس  
زخیشان بیزین چو فقد مرد  
۱۰۵ بیشان نکهدار فرقاد بود  
زتخم گرازه مسد وینچ<sup>۴</sup> گرد  
کنانگ با پهلوانان جزین<sup>۵</sup>  
چنان بد که میدندانست مر  
نشتند بر دفتر شهریار  
۱۱۰ بفرمود کز شهر بیرون شوند  
سر ماہ باید که از کوهنای  
همه سر سوی جنگ ترکان نهند<sup>۶</sup>  
نهادند سر پیش او بر زمین  
بگفتند کلی شاه با زیب و فر  
۱۱۵ همه بندگانیم وشاهی تراست  
زیپللو سوی دشت وقامن شوند  
خروش آید وزخم هندی درای  
همه شادمان سر بتوران نهند<sup>۷</sup>  
همه یک بیک خوانند آفین  
فروزنده شد از تو تلاج وکمر  
زیرج بر تا بماهی تراست

## گنجها بخشیدن خسرو پهلوانان را

با جاتی که بودند<sup>۸</sup>) اسپلن یله  
بلشکرگه آورد چهلان گله  
با جنگ اندرون گرد روئین قن است<sup>۹</sup>)

۱) P. male omittit hunc vs. ۲) P. سرافراز. ۳) C. inserit:  
۴) گردن. ۵) ویست

زتخم فریدون چو فشتاد مرد  
دنیران شایسته اندر نبرد  
سر انجمن اشکش [اشکس. C] نامدار نکهدار ایشان بدی روزگار  
شادمانی و سور آن نهید. P. ۶) نهید. P. ۷) کی. P. ۸) گزین. P.  
۹) P. ۱۰) P. ۱۱) C. inserit:  
بسرو فسیله گذار آورد عمان زور و مردی بکار آورد

سر بادپایان به بند افند  
ابا گُز<sup>۳</sup>) بنشسته بر تخت زر  
که گنج بیرگان نشاید نهفت  
شود گنج و دینار بر چشم خوار  
بخوشید بار درخت آورید<sup>۴</sup>)  
که گنج از پی مرد آید بکار  
همه پیکرش گوهر وزرش<sup>۵</sup>) بوم  
یکی جام به گوهر شاهوار<sup>۶</sup>)  
چنین گفت شاه جهان با سپاه  
پلاشان دزخیمر نر ازدها  
ببیداری او شود سر<sup>۷</sup>) بخواب  
بلشکره ما بروز نبرد  
میان کشن ازدهارا به بست<sup>۸۰</sup>  
بعلم اندرون نیز چندی<sup>۱۰</sup>) گهر  
که جاوید بادا سر تلجدار<sup>۱۱</sup>)  
گرفته چنان جام گوهر بدست

ابر تازی<sup>۱)</sup> اسپان کمند افند  
ازانپس جهاندار پیروزگز  
در گنج دینار بگشاد و گفت  
نه کوشش و گینه کارزار<sup>۲)</sup>  
بمردان همه گنج و تخت آورید  
چرا برد باید همی روزگار  
بیاورد صد تخته<sup>۳</sup>) دیباي روم  
همان خر و منسوج وهم زین شمار  
نهانند پیش سرافراز شاه  
که اینت بهای سر بی بهای  
کجا پهلوان خواندش افراسیب  
سر و تیغ و اسپیش که آرد بگرد<sup>۴</sup>)  
سبک بیش گیو بر پای جست  
همان<sup>۵</sup>) جامه برداشت و آن جام زر  
بسی آفرین کرد بر شهریار  
وزانجا بیامد بجای نشست

1) بدلین دیو. (2) پلچ. (3) بدلین دیو. (4) Pro duobus  
vss. 192 et 193 in C. legitur unus:

بگنجور فرمود پس شهریار که از جامه وجام گوهرنگار

واسپ و تیغش که آرد. (5) پ. جامه. (6) پ. male. (7) پ. قم. (8) پ. ورز  
اندرون چند گونه. (9) پ. چو گز vss. inserit duos  
vss. spurious:

من آرم سریش گفت پیش سپاه بفرمان دادار خوشید و ما  
چنان دان که آن ازدها بی سرست که در زمز میزان ما یاورست  
که بادی چنین جاودان کامکار. (11) P. invertit vss. 202 et 203.

که آرد دو صد جامه زرنگار  
دو گلrix بزئار بسته میان  
وزان منتی نیز بر سر نهم  
ویا پیش این نامدار انجمن  
درخ خواند داماد فرخ نشاد  
کجا بود در جنکه چنگش دراز<sup>۳</sup>  
ازو انجمن مانده اندر شکفت  
که گیتی بکیخسزو آباد باد  
ده اسپ تکاور<sup>۴</sup> بزرین لکم  
بیارده گنجور آن<sup>۵</sup> خواسته  
که اسپان واين خوب رویان همه  
سزد گر ندارد دل شیر تاو  
کز آواز او رام گردد پلنگ  
میانش چو غردو درختن تدره  
سمن<sup>۶</sup> پیکر ودلبر ومشکبوی<sup>۷</sup>  
که از تیغ باشد چنان رخ دریغ  
بدان سان بیارد که دارد<sup>۱۱</sup> بیر  
بیامد<sup>۸</sup>) بر شاه پیروزگر

بگنجور فرمود<sup>۹</sup>) پس شهریار  
۱۰ همان خز ودیبا وهم<sup>۱۰</sup>) پرینیان  
چنین گفت کین عدیه اورا دهم  
که تاج تنلو آورد پیش من  
نه افراسیابش بسر بر نهاد  
همان بیشن گیو بر جست باز  
۱۱) پرستنده عدیها بر گرفت  
بسی آفرین کرد وینشت شاد  
بغرومود تا با کمر ده غلام  
زپوشیده رویان ده آراسته  
چنین گفت بیدار شاه رمه  
کسیدا که چون<sup>۱۱</sup> سر بیپیچد تنلو  
پرستنده دارد او روز جنگ  
پرخ چون بهار بیلا چو سرو  
یکی ماهر ویست نام اسنپوی  
نباید زدن چون بیلدش تیغ<sup>۱۲</sup>)  
۱۲) بخمر کمندش بگیرد<sup>۱۰</sup>) کمر  
بزر دست بیشن بدان هم بیر

۱) P. contra metrum. ۲) P. ضد contra metrum. ۳) C. inserit vs. spurium:

جول بود وجیای نام مهان که نامش فسانه شود در جهان

۴) ممید چنین. ۵) P. contra metrum. ۶) ممید چو. ۷) P. سپهبد male.

۸) P. inserit vs., qui spurius videtur:

سمن بر نثاری سمن بوی نام سواری که آرد مر او را بدام

رباید بر آنسان که آید. ۱۱) گرفته. ۱۰) بباید پتیغ. ۹) P.

در آمد. ۱۲) P.

جهان آفرین را نیایش گرفت  
چنان گفت کای نامدار بزرگ  
درخشندۀ جان تو بی تمن مباد  
که ده<sup>۱</sup> جام زرین بیمار از نهفت  
ده<sup>۲</sup> از نقوه خام<sup>۳</sup> هم پر گهر  
زپیروزه جامی<sup>۴</sup> دگر لاجورد  
بمشک و گلاب اندر آمیخته  
ده<sup>۵</sup> اسپ گرانمایه زرین لعلم  
بود در تنفس روز جنک قزو<sup>۶</sup>  
به پیش دلاور سپاه آورد  
میان جنک آن پهلوان<sup>۷</sup> به بست  
به برند پیش وی آراسته  
که بی تو مبادا کلاه و نگین  
که ده خوان زرین بنه پیش گاه<sup>۸</sup>  
پیری روی ده با کلاه و کمر  
یکی افسر خسروی ده کمر  
ندارد دریغ از پی نلم و گنج  
دهد بر روان سیاوش درود  
فرونوست بلایش از ده کمند  
بدانگه که بگذشت زان روی آب  
زایران بتجران کسی نگذرد

بشاہ جہان بُر ستایش گرفت  
ازو شاد شد شهریار بزرگ  
چو تو پھلوں یار نشمن مباد  
جهاندار ازان پس بُنچبور گفت  
شمامه نهانند بُر<sup>۲</sup>) جام زر  
پر از مشک جامی زیاقوت زرد  
عقیق وزمرد بُرو ریخته  
پرستنده با کمر ده غلام  
چنین گفت کینها مر او را که تاو  
سرشرا بدان<sup>۴</sup>) رزمگاه آورد  
بیر زد بربین<sup>۵</sup>) ٹیو ٹورز دست  
گرانمایه خوبیان و آن خواسته  
بسی<sup>۶</sup>) خواند بُر شہریار آثیں  
وزان پس بُنچبور فرمود شاہ  
بُر امیر دینار<sup>۷</sup>) ومشک و گھر  
دو صد خر و دیبای پیکم بزر  
چنین گفت کلین هدیہ آنرا که رنج  
از ایدر رود<sup>۱۰</sup>) تا سوی کلسه رود  
زعیزم یکی کوه بیند بلند  
که آنرا نهادست افاسیاب  
چنان خواست کار د<sup>۱۱</sup>) کسی نسید

زفیروز دیگر P. 4) male. 5) نو از نقره جام P. 6) در. 7) بدمی. 8) ازدهارا P. 9) بدمی. 10) پیرو بیر زنیمار P. 11) شود راه contra metrum.

همه کاسه رود آتش اندر زدن  
پس هیزم اندر نماند سپاه  
همان سوختن<sup>۳</sup>) کوه کار منست  
برزم اندرون کرگس آرم ببزم  
چنین گفت کای پهلوان<sup>۴</sup>) سپاه  
چنین باد بی بت برهمن مباد<sup>۵</sup>)  
که گنجور پیش آورد بی درنک  
که آب فسردست گوئی<sup>۶</sup>) درست  
سر جعد<sup>۱۰</sup>) از افسر شده نلپیدید  
که بر پاک جانش خرد پادشاهست  
نه بر تلبد از شیر در جنک روی  
زیمیش نیارد بچشم اندر<sup>۱۱</sup>) آب  
که یارد<sup>۱۲</sup>) ازین نامدار انجمن  
بدان راه رفتن میان را به بست  
بندو داد و آن گوهر شاهوار  
که با جان خسرو خرد باد جفت<sup>۱۳</sup>)

دنیرى از ایدر<sup>۱</sup>) بباید شدن  
بدان تا گر آنجا بود رزمگله  
۱۴) همان گیو گفت این<sup>۲</sup>) شکل منست  
وگز<sup>۴</sup>) لشکر آید نترسم زرزم  
همان<sup>۵</sup>) خواسته گیروا داد شله  
ابی تیغ تو تلچ روشن مباد  
بغمود صد دیبه رنگه رنگ  
۱۵) هم از گنج صد در<sup>۶</sup>) خوشاب جست  
زپرده پرستار پنچ آورید  
چنین گفت کین عدیه اورا سزاست  
دلیرست و بیناول و چرب گوی  
پیامی برد نزد افراسیاب  
۱۰) گفتار او پاسخ آرد بمن  
بیازید گرگین میلاد دست  
پرستار و آن جامه زنگبار  
ابر شهربیار آفرین کرد گفت

۱) P. 5. گر. P. 4. ببر افروختن. ۲) آن. P. 3. آیران. ۳) P. et M. آبادی را بشهر و عمارت نسبت کلی نامدار. ۴) P. ۷) بندو گفت کلی نامدار. ۵) emendat annotans: که آباد pro کازاد. ۶) دهند و آزادی را با شخصان جعد. ۷) C. ۸) دانه. ۹) P. ۱۰) گفتی. ۱۱) P. et C. post hunc vs. insertit vs. spurinm:

ببود زمین و گذارد پیام بگوید سخنها که گویم تمام  
۱۲) P. ۱۳) C. insertit viginti octo vss., in quibus nuntius Afrasiabo perferendus pluribus verbis prescribitur:

شوم چون مرا گفت شاه جهان گذارم پیام وندارم نهان  
ازانپس چنین گفت شاه جهان بگرگین میلاد اندر نهان

چو روی زمین گشت چون پر زاغ از افزای کوه اندر آمد چراغ

نلش بود سوزان و دیده پر آب کز ایدر برو سوی افراسیاب  
پیام آذچه گیم بدبو باز گمی بخوان قصه من یکلیک بدبو

بگتو ای بداندیش خونخواره مرد چو تو در جهان این بدیها که کرد ۵

که خن بیادر بیریزی جو آب جهانرا سراسر کنی هم خراب

بایاران زن و مرد رزان بحکم حروشان زتو پیش یزدان پاک

جے با سته آمد سماش بامنگت که د ته جوانا کند تا مبنگت

پر بُرگ ۲۰۰۰ میلیون بُلگاریا، زیرا گونه گنم و درم ریختنی پیدا نکنند رئیسی، به انگلستان

فرستادیش پیش صد تن نوا براینند ایران و ترکان گوا

بر آشنت کلاس ازان آشتی زرستم گمان برد پنداشتی

ازین بر سیاوش یکی نامه کرد بدان تا زخیشان بر آورد گرد

بیچید گردان زفمان شاه بیامد ترا کرد پشت وینا

<sup>۱۵</sup> زیبهر تو بکداشت ایران زمین درخش سپاه و کلاه و نگین  
زندگانی خود را در داشت که شجاع نلا فراموش نمیگردید.

پاہ تو جست ای بھیں سے ہے، سال سے گھسند

ز هریکی پس از برداشت بیشترین بخش از مرگ می خواستی،

چنان چند گریم ستمهای تو همانا که دوزخ سزد جای تو

جو خواہی نگردد دلم پر زجوش نباشم بدین کین زتو کینه کوش ۱۰

گروی زر، آنکه از تاخم تمر کسیدا که در گیتی افکند شور

چو گرسیوز و چون نمور و سران که بستند بور کین باهم میان

فرستی برم تا بخون پدر سران شان ببرم ببرد جکر

نیز نه بدادندان نای و خشمیدند مم ماد قابنک

۱۴. سپهبد بیامد بایولن خویش برقتند گردان سوی خان خویش<sup>۱)</sup>

فرستادن کیخسرو رستم ریمین هند

بلبر اندر آمد خوش خوش  
از ایران سخن گفت واز تاج و کله  
زهر گونه رای زد<sup>۲)</sup> بیش و کم  
که ای نامبردار با آفرین  
کزان بوم دیر توررا بهر بود  
یکی خوب جایست با فرهی  
بیفتاد ازو نلم فر و هنر  
پس آنچا نماندند ایرانیان<sup>۳)</sup>  
سوی شاه<sup>۴)</sup> ایران همی ننگند

چو از روز شد کو چون سندروس  
تهمتی بیامد بنزدیک شاه  
زواره فرامرز<sup>۵)</sup> با او بهم  
جنین گفت رستم بشاه زمین  
بر زابلستان<sup>۶)</sup> یکی شهر بود  
منزه بر کرد آن زرگان تهی  
چو کاؤش شد بی نل پیرس  
ثُر فتند آن شهر تورانیان  
کنون<sup>۷)</sup> باز وساوش بتوران بیند

مُثُر کیں بتوزم زافراسیل  
بپیش جهندار بگذار گلم  
نشست از بر باره راجوی  
بتوران زمین زود بهاد روی

۱) C. inserit:

مسی آورد درامشکرانوا بخواند فراوان همی در وگهر فشاند  
۲) P. contra رای زد از (3) P. metrum; M. emendat et ed. Teh. ۴) رائی در pro می در. ۵) Deest in P. ۶) P. همه. ۷) P. شهر et C. post hunc vs. addit quinque vss. provinciam dictam describentes:

فراوان دگر میز همچون بهشت دهستان بسیار پر بلاغ وکشت  
جهانی است از خوبی آراسته درو بیکران لشکر و خواسته  
مر آن میز خرگاه خواند بنم جهان دیده دهقان گسترده نام  
زیک نیمه بر سند ذارد گذر بقتوج و کشمیر و آن بوم دیر

۷۰ نس بیگنها ان از ایشان برنج  
سر از باد توران بر<sup>۱</sup>) افراختن  
پی مور تا<sup>۲</sup>) چنک شیران تراست  
فرستاده<sup>۳</sup>) با پهلوانی سترگ  
وگر سر بین<sup>۴</sup>) بارگاه آوند  
۷۵ بتوران زمین بر شکست آورید  
که جاوید بادی همین است<sup>۵</sup>) راه  
گزین کن زگردان همه<sup>۶</sup>) نامدار  
بهلی زمین درخور ارز تست  
چنان چون بباید زجنک آوران<sup>۷</sup>)  
بکلام نهنگان رسد<sup>۸</sup>) شست اوی<sup>۹</sup>)  
بسی آفین خواند بر شهریار<sup>۱۰</sup>)  
ازان پس که خون خوشرا<sup>۱۱</sup>) بیار

فراوان دران مرز پیلسست و گنج  
زیس غارت و کشنن وتاختن  
کنون شهریاری بلیان<sup>۱۲</sup>) تراست  
یکی لشکری باید اکنون بیرگ  
اگر باز ندیک شاه آورند  
چو آن مرز یکسر بدست آورید  
برستم چنین پاسخ آورد شاه  
بیین تا سپه چند باید بکار  
زمینی که پیوسته مرز تست  
فرامرزرا ده سپاهی گران  
گشاده شود کار بر دست اوی  
رخ پهلوان گشت ازان آبدار  
بغمود خسرو بسلا ربار

دگر نیمه را فش سوی مرز چین پیوست با مرز توران زمین<sup>۱۳</sup>)  
۱) P. 4) ۳) شهریاری ایران. P. 2) بیاد توران شه P. ۱) ۵) بدلین P. 6) et C. post hunc vs. inserit  
۶) فرستاد vs., ut videtur, spurium:

تو آن نامداری که ایران سپاه به بخت تو شاندند وهم پیشگاه  
۷) ۸) C. inserit duos vss. spurious:  
بگو تا بدلین کین به بندد کم که هم پهلوان است وهم نامور  
زخمگاه تا بمه هندوستان زکشمیر تا مرز جادوستان  
۹) ۱۰) Pro hoc vs. in C. leguntur tres:

چو از شاه بشنید رستم سخن دلش تازه شد چون گل اندر چمن  
که با جان پاکت خرد باد جفت  
سپه روان پیش تو بنده باد  
و خوشرا P. ۱۱)

فراوان بدو آفین کرد و گفت  
چنان تاج و تخت توفیرخنده باد

می آرد و امشگانرا بخواند دزاواز ایشان<sup>۱)</sup> همی خیره ماند

### آرستن کیاخسره لشکر خودرا

سراينده آمد زگتن ستو  
رده بر کشيدند بر بارگاه  
بر آمد خروشیدن گاودم  
بیار آمد آن خسروانی درخت  
نهاده بسر بر زگوهر کلاه<sup>۲)</sup>  
بچنگه اندرون گرزه<sup>۳)</sup> گاسار<sup>۴)</sup>  
بدن و میاقت کرده نتلر  
زخوشاب وزر وزیر جد کمر<sup>۵)</sup>  
ابا زنکه زیسن وزیسن ستام  
بکیون رسیده خروش سپاه  
سید شد زمین آسمان<sup>۶)</sup> لا جورد  
و گر گشت خم سپهر اندر آب  
سپهر و ستاره سنانرا ندید<sup>۷)</sup>  
سپاه اندر آمد همی فوج فوج  
سپهر از خروشیدن آسیمه گشت

چو خوشید تلابان بر آمد زکه  
بر آمد تبیره زبرگاه شله<sup>۸)</sup>  
به بستند بر پیل روئینه خم  
نهاند بر کوهه پیل تخت  
بیامد نشت از بر پیل شاه  
یکی طرق پر گوهر شاهولر  
۱۰۵ فرد هشته از گوش دو گوشولر  
به بازو دو یاره زیاقت وزر  
همی زد میان سپه پیل گام  
یکی مهه در جام در دست شاه  
زتیغ وزگرز وزکوس وزگرد  
۱۱۵ تو گفتی بدامر اندرست آقتاب  
همی چشم روش جهانرا<sup>۹)</sup> ندید  
زدريا تو گوئی<sup>۱۰)</sup> که بر خاست موج  
سراپده بیند از ایون بدلشت

۱) P. 2. 2) بلبل C. inserit vs. spuriun:

عیرفت شاه از بر زنده پیل بران تخت فیروز بر سان نیل

3) Variant duo vss. 289 et 290 in ed. Calc.:

یکی تاج بر سر زدن و گهر بچنگه اندرون گرزه<sup>۱۱)</sup> گاسار

فرو هشته از تاج دو گوشوار بگردنش طوقی زیر جد نگار

4) P. male. 5) P. آسمان. 6) P. عنانرا. 7) C. inversis hemist. 8) P. in utroque hemist. 9) گفتی بدید.

زدی مهه بـر جام ویستی کـم  
نـشـتـنـ مـثـرـ بـرـ دـزـ پـادـشاـ ۳۰۰  
چـنـینـ بـودـ درـ پـادـشاـهـیـ نـشـانـ  
بـداـنـ تـاـسـپـهـ پـیـشـ اوـ درـ گـذـشتـ ۳)  
گـذـرـ کـرـدـ پـیـشـ جـهـانـدارـ نـوـ  
پـسـ پـشـتـ خـوـشـیدـ پـیـکـمـ درـفـشـ  
بـقـنـاـکـ بـرـ حـلـقـهـ کـرـهـ کـمـندـ ۳۰۵  
سـپـاهـیـ ۴) هـمـهـ غـرـقـهـ درـ سـیـمـ دـزـ  
کـهـ بـاـعـتـ بـیـرـگـیـ دـفـرـ مـهـانـ  
هـمـهـ رـوزـگـارـ توـ نـوـرـوـزـ بـادـ  
بـیـازـ آـمـدـنـ بـرـتـ سـسـتـیـ مـبـادـ ۵)  
کـهـ گـیـتـیـ بـرـایـ وـیـ آـبـادـ بـودـ ۳۱۰  
کـهـ چـنـگـشـ بـگـزـ وـیـشـمـیـرـ بـودـ  
سـوـیـ رـاستـشـ چـوـ سـرـفـراـزـ گـیـوـ ۶)  
زـمـینـ گـشـتـهـ زـانـ ۷) شـیرـ پـیـکـرـ بـنـفـشـ  
عـنـانـ دـارـ بـاـ نـیـزـهـایـ درـازـ  
پـسـ پـشـتـ گـیـوـ اـنـدـرـونـ بـاـ سـپـاهـ ۳۱۵  
بـرـ اـفـراـشـتـهـ نـیـزـهـ اـشـ سـرـ بـلـبـرـ ۸)  
ازـ اـیـشـانـ نـبـدـ جـایـ بـرـ پـهـنـ دـشتـ

چـوـ بـرـ پـشـتـ پـیـلـ آـنـ شـهـ نـامـیرـ  
نـبـودـ بـهـرـ پـادـشاـهـیـ رـواـ  
اـزانـ نـامـرـ خـسـرـوـ سـرـکـشـانـ ۹)  
هـمـیـ بـودـ بـرـ پـیـلـ درـ پـهـنـ دـشتـ  
نـخـسـتـیـنـ فـیـبرـزـ بـدـ پـیـشـرـوـ  
ابـاـ گـزـ وـیـاـ تـیـغـ وـزـرـینـهـ کـفـشـ  
یـکـیـ بـارـهـ بـرـ نـشـتـهـ سـمـندـ  
هـمـیـ رـفتـ باـ نـازـ وـیـاـ زـیـبـ ۱۰) دـفـرـ  
بـرـدـ آـفـینـ کـرـدـ شـاهـ جـهـانـ  
بـهـرـ کـارـ بـخـتـ توـ پـیـروـزـ بـادـ  
بـرـقـتنـ باـجـزـ تـنـ دـرـسـتـیـ مـبـادـ  
پـسـشـ بـازـ ۱۱) گـوـدـرـ کـشـوـادـ بـودـ  
دـرـفـشـ اـزـ پـسـ پـشـتـ اوـ شـیـرـ بـودـ  
بـچـپـیـشـ هـمـیـ رـفتـ رـقـامـ نـیـوـ  
پـسـ پـشـتـ شـیدـوـشـ بـدـ ۱۲) باـ دـرـفـشـ  
هـزـارـانـ پـسـ پـشـتـ اوـ سـرـفـراـزـ  
یـکـیـ گـرـگـ پـیـکـرـ دـرـفـشـ سـیـاهـ  
دـرـفـشـ جـهـانـجـوـیـ رـقـامـ بـرـ  
نـبـیـرـهـ پـسـرـ ۱۳) بـودـ هـفـتـادـ وـهـشـتـ

۱) P. male. ۲) C. inserit: وـسـرـکـشـانـ

کـشـیدـهـ رـهـ اـیـسـتـادـهـ سـپـاهـ بـرـوـیـ سـپـهـدـارـ شـانـ بـدـ نـگـاهـ  
پـسـ شـاهـ ۴) Deest in C. ۵) سـپـاهـشـ P. ۶) مـبـاـیـلـ وـیـزـ P. ۷) Deest in C. ۸) P. contra metrum. ۹) P. male. ۱۰) Deest in C. ۱۱) P. وـیـسـرـ

همه با دل و تیغ وزینه کفش  
سر سرداران زیر شمشیر اوست  
بسی آفرین کرد بر تاج و گاه  
چو بر گیو ویر لشکرش عجچنین  
که فرزند بیدار گذراهم بود  
کمان یار او بود و قیم خدنه  
همه<sup>۳</sup> در دل سنگ و سندان شدی  
پر از گرز و شمشیر ویر خواسته  
بلبر اندر آورده قلبان سرش  
ازو شاد شد شاه ایران زمین  
که با رای دل بود وبا مغر خوش  
برای که جستیش بودی بهای<sup>۴</sup>  
سگالیمه جنک مانند<sup>۵</sup>) غرچ  
برهنہ یک انگشت ایشان ندید  
همی از درفشش بیارید چنک<sup>۶</sup>  
بران<sup>۷</sup>) شادمان گردش روزگار

پس هریک اندر<sup>۸</sup>) دشکون درخش  
تو گفتی که گیتی همه زیر اوست  
۳۴. چو آمد بنزدیکی، تخت شاه  
بکورز بر شاه کرد آفرین  
پس پشت گورز گستهم بود  
همی نیزه بودی بچنگش باجنک  
زیارش پیکان چو پرآن شدی<sup>۹</sup>)  
۳۵ ابا لشکر گشن آرایته  
یکی ماه پیکر درخش از برش  
همی خواند بر شهریار آفرین  
پس گستهم اشکش تیزهش<sup>۱۰</sup>)  
یکی گرزدار از نژاد هملی<sup>۱۱</sup>)  
۳۶. سپاهی زگردان کوچ و بلوج  
که کس در<sup>۱۲</sup>) جهان پیشت ایشان نمید  
درخشی بمر آورده پیکر پلنک  
بسی آفرین کرد بمر شهریار

۱) همی in utroque hemist. ۲) پس پشت هریک P. ۳) P. ۴) P. contra rhythmum final., quod hisce verbis recte probat M.: چون در مصراع ثانی قافية خوش است [تلفظ میشود مثل جوش] فش رفتن و گل: et auctor lex Rasch. dicit: در مصراع اول باید هش باشد ولا و هش زیر کی وجانرا نیز گویند و پیر دو معنی هوش مرادف آنست سگالیمه جنکند<sup>۵</sup>) ۷) سرافراز واقسته و پاکزاد P. ۵) قباد ۶) کس اندر et C. post hunc vs. inserit vs. spurium: ۸) male. ۹) کس ماننده

سپهبدار شان بود رزم آزمای کزو بود گاه و نکوئی بجالی  
بدان P. ۱۰) جنک et M. emendat بیارید چنک. ۱۱)

زده آن سپهرا زده<sup>۱)</sup> بر دو میل  
بران بخت بیدار و فرخ زمین  
کزو لشکر خسرو آباد بود  
به ر جای بودی به ر<sup>۲)</sup> کارزار  
بدان<sup>۳)</sup> سلیمه آهو اندر سرش  
زره ترکی وزین سغدی<sup>۴)</sup> نشست  
بریشان همه فریزان وداد<sup>۵)</sup>  
چو خورشید تبلنده در رزمگاه  
بسی آفرین خواند بر شاه نو  
پس پشت فرهاد چون نره شیر<sup>۶)</sup>  
پس او همی رفت با ویژگان<sup>۷)</sup>  
ازو شادمان شد<sup>۸)</sup> که بودش پسند  
سپاهش کمندافتنه و زرماساز  
بسی آفرین کرد و پس در گذشت  
بشد با نلیران و کنداوران  
همی رفت چون کوه رفته<sup>۹)</sup> زجای

نگه کرد کیخسرو از پشت پیل  
پسند آمدش سخت کرد<sup>۱۰)</sup> آفرین  
گزیده<sup>۱۱)</sup> پس اندرش فرهاد بود  
سپهرا بکردار پوردگار  
یکی پیکر آهو درفش از برش  
سپاهش<sup>۱۲)</sup> همه تیغ هنلی بدست  
همه شاهزاده رتخدم قباد  
برخساره هریک چو تابنده ماه  
چو نید آن نشست سر گاه نو  
یکی نامبردار و گردی دلیر  
گرازه سرتخمه گیوگان  
بزین اندرون حلقهای کمند  
درخشی همی برد پیکر گراز  
سولان جنگی و مردان<sup>۱۳)</sup> دشت  
دمان از پیش زنگنه شاوران  
درخشی پس پشت پیکر همای

۱) زده آن سپهرا رده P. et C. post hunc vs. inserit  
duos vss.:

ازان پس دگرگون سپاه گران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه  
همی بود شادان دل و نیله خواه  
۲) پس داشت پیکر پی C. post hunc vs. inserit:  
همیرفت بر سان شیر دمان ابا لشکر گشن و پیل زیان  
۳) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۴) بردی پی C. post hunc vs. inserit:  
همیرفت بر سان شیر دمان ابا لشکر گشن و پیل زیان  
۵) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۶) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۷) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۸) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۹) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۱۰) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۱۱) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۱۲) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه  
۱۳) همه نامداران جوش و ران  
سپاهی کو ایشان جهاندار شاه همی بود شادان دل و نیله خواه

۳۵۰ بسی زنگه بر شاه کرد آفرین  
هر آنکس که از شهر بغداد بود  
همه بر گذشتند زیر همای  
پس او<sup>۱)</sup> نمره فرامرز بود  
ابا کوس پیبل و سپاه گران  
۳۵۵ زکشیر واژ کابل و نیمرود  
درخشش<sup>۲)</sup> بسان نلaur پدر  
سرش هفت همچون سر ازدعا  
بیامد بسان درختی ببار  
دل شاه گشت از فرامرز شاد  
۳۶۰ بدو گفت پرسوده پیلتون  
تو خرند بیدار دل رستمی  
کنون مرز هندوستان مر تراست  
کسی کو بیزمت نه بنده میان

---

بیامد بسان درختی ببار  
دل شاه گشت از فرامرز شاد  
که جاوید بندی دروشن روان  
بدو گفت بر کش سوی هندوان

۱) P. et in C. ordo trium vss. 350—352 hic est: 351,  
352 et 350. ۲) P. ۳) P. ۴) ازان پس. ۵) P.  
که با گرز. ۶) C. inserit vs. spurium:  
همان موز خرگاه تا جاودان: ۷) C.: et addit tres vss. spurious:

بپرداز قنوج و کشیر و سند  
ز توان سپه هر که آنجا بود  
هر آنکس که با تو بجاید نمید سراسر بر آور سران شان بگرد  
۸) C. et post hunc vs. collocat vs. sequentem 367.  
۹) In P. variat lectio huius vs.:  
کسانی که با تو ناجیند جنگی بر ایشان مکن روز تاریک و تنگ  
eumque sequitur in C. vs. 361.

همی راد برو<sup>۱</sup>) مردم خویش باش  
خردمند واند<sup>۲</sup> گسارت تو کیست  
چه دانی که فردا چه آید<sup>۳</sup>) بروی  
بهر جای خیره مکن کارزار<sup>۴</sup>)  
به بیزنج کس هیچ منمای رنج  
که گه سندروس است گه آبنوس  
مئم<sup>۵</sup>) دل نداری زگیتی<sup>۶</sup>) نزند<sup>۷</sup>)  
دمت چرخ گردان همی بشمرد  
سه دیگر به بین تا چه بایدست جست  
دل<sup>۸</sup>) بدستگانست پر دود باد  
پیاده شد<sup>۹</sup>) از باره<sup>۱۰</sup> تندره  
که اندر فرون باش چون ماه نو<sup>۱۱</sup>)  
بتابید سر<sup>۱۲</sup>) سوی راه دراز  
همی مغرش از رفتن او بکفت<sup>۱۳</sup>)

بهر جایگه یار درویش باش  
بیین نیک تا<sup>۲</sup>) دوستدار تو کیست  
بیخش ویارای فردا<sup>۳</sup>) مگوی  
ترا دامه این پادشاهی بدار  
مشو در جوانی خریدار گنج  
مکن اینمی در سرای فسوس  
زتو نام باید که ماند بلند  
مرا و ترا روز هم بگذرد  
دلت شادمان باید وتن درست  
جهان آفرین از تو خشنود باد  
چو بشنید پند جهاندار نو  
بسی آفرین کرد بر شاه نو  
زمین را بیوسید ویرش نماز  
تهمنم دو فرستنک با او برفت

که فردا مکر<sup>۱</sup>) ۴) P. 3) بیین تا همی<sup>۲</sup>) ۵) Cf. de hoc vs. not. 8 ad vs. 362. ۶) P. نثر<sup>۳</sup>) ۷) تنهی آرد<sup>۴</sup>) فرود آمد. P. ۹) سر. P. ۱۰) In C. inversi sunt duo vss. 375 et 376. ۱۱) P. پر male. ۱۲) P. et C. inserit viginti sex vss. spurios admonitionem longiore continentur:

بسی پند واندرز گفتش بدوى  
به خیره میازار جان کسی  
نباید که پیچی زافرا بسی  
نوندی فرست از پیش پویه پوی  
بداد ویکوشش بی آهوی باش  
درشتی کن آنگاه ویس رزم جوی ۵  
چو کارت بنرمی نگردد نکوی  
همه کارهارا سرانجام بین چو بدخواه چینه نهد دام بین

بیاموختش رزم و فرم خرد همی خواست که روز رامش بود<sup>(۱)</sup>

- منه تو رهی کان نه آشین بود  
در داد بر دادخواهان مبنید  
چونیکی نماید گیهان خدای  
۱. نکیری تو بدخواهرا خیره خوار  
بکش آتش خورد پیش از گزند  
بکس راز مگشانی در بر بسیج  
دغم گفت کای نامور پهلوان  
بدانسان کجا کلر پیموده اند  
جهاندار گرشناس پچون شد کهن  
چو گرشناس پچوال بر داشتی  
برزم ار سوار ار پیاده بدی  
بردم وچین وپهند از نبرد  
بگیتی درون تا که او زنده بود  
وزانپس چو سلم بیل آمد پدید  
۲. دگر چون که زال آمد اندر میان  
بر آسوده شد سام از کارزار  
و دیگر چو من پا زدم در رکیب  
اگر دیو پیش آمد ار ازها  
۳. مرا نیز هنگام آسودنست  
بگردن گردان رسد نام تو  
ازان پس بپدرود با یکدگر  
بسی بوسه داند بر چشم و سر  
یکایک پذیرفت گفتار اوی
- C. inserit:

پر از درد ازان جایده<sup>۱</sup>) باز گشت  
سپهبد فرود آمد از پیل مست  
گمرازن بیامد بپرده سرای  
چو رستم بیامد بیاورد می  
همی گفت شادی ترا یار<sup>۲</sup>) بس  
کجا تور وسلم وغیریون کاجاست  
بپوئیم ورنجیم وگنج آگنیم  
سرانجام ازو بهره خاکست و بس  
شب تیره سازیم با جام می  
بگوئیم تا بر کشد نای طوس  
بینیم تا دست گردان سپهر  
بکوشیم واز کوشش ما چه سود  
بد ونیک بر ما همی بگذرد  
اگر یار باشد جهان آفرین

بسوی سرایرد<sup>۳</sup> آمد زشت  
یکی باره<sup>۴</sup> تیزرو برم نشست<sup>۵</sup>)  
دلی پر زد<sup>۶</sup> سری<sup>۷</sup> پر زانی  
بجام بزرگ اندر افکند کی<sup>۸</sup>)  
بفردا<sup>۹</sup>) نگوید خدمند کس  
همه نلپدید اند وبا خاک راست  
بلد در همه آزو بشکنیم<sup>۱۰</sup>  
رهائی نیابد ازان روز کس<sup>۱۱</sup>)  
چو روش شود روز بشمره<sup>۱۲</sup>) پی  
تبیره بی آرند با بوق<sup>۱۳</sup>) وکوس  
درین جنک سوی که یازد<sup>۱۴</sup>) بهر  
کو آغاز بود آذچه بایست بود.<sup>۱۵</sup>  
خدمند مردم چرا غم خورد<sup>۱۶</sup>)  
زخون پدر باز جوئیم کین

سری پر زداد وبلی<sup>۱</sup> ۲) فرامرز رفت وپدر C. ۳) P. et C. post hunc vs. spurium:

زمین را ببوسید در پیشگاه زدیدار او شاد شد پادشاه

4) P. male, quum sensus hemistichii sit: *poculum maius infudit rex.*

5) P. inversis hemist. ۶) زفردا. ۷) آزو هیچکس. ۸) P. مایه. ۹) پر کویند. ۱۰) بشمرد روز

vs. spurium:

رود تازیان سوی توران زمین کند خارسان مرز ماجین وچین

۱۱) P. male et C. inserit vs., qui fere idem est ac sequens 392:

اگر یار باشد جهان آفرین بتیغ از بداندیش جوئیم کین

۱۲) Pro hoc vs. et seq. 392 in C. legitur unus:

تو ای پیلتون بشنو این پند من نگوئی که هستم درین اجمیں

### آغاز داستان فرد پسر<sup>۱)</sup> سیاوش

سپهرا بدشمن نباید سپرد  
سرشکی که درمان نداند پیشک  
زیمیشی بماند سترگ آن بود  
بکلام ڪسی داستانها زدن  
نباشد دلش با خرد<sup>۲)</sup> سازگار  
همان آفینش نخواند<sup>۳)</sup> به هر  
شد زاروهای او<sup>۴)</sup> دلگسل  
خردمنش از مردمان نشمذ  
بیینی سر ملیه بدخوئی

جهاندار<sup>۵)</sup> چون شد سرافراز و تگرد  
سرشک اندر آرد بمژگان زرشک  
<sup>۶)</sup> ڪسی ڪر نزاد بزرگان بود  
چوبی کام دل بند باید شلن<sup>۷)</sup>  
سپهبد چو خواند درا دوستدار  
گُرش زارزو<sup>۸)</sup> باز دارد سپهر  
درا هیچ خوبی نخواهد بد  
<sup>۹..</sup> ڪسی را<sup>۹)</sup> کش از بن نباشد خرد  
چو این داستان سربسر بشنوی

### نُقْتَار اندر زقْن طوس بترکستان

نشست از بر تنده بلای<sup>۱۰)</sup> خویش  
جهان چون می زرد شد یکسره  
همان نالهء بوق و آوای کوس  
هوا پر خروش وزمین پر زجوش  
همی بر فلك راه گم کرد ماه<sup>۱۱)</sup>  
تو گفتی بیاگند گیتی به<sup>۱۲)</sup> نیل

چو خورشید بنمود پهنهای<sup>۱۳)</sup> خویش  
بزیر اندر آورد برج برج  
تبیره بر<sup>۱۴)</sup> آمد زدرگاه طوس  
<sup>۱۵..</sup> زکشور بر آمد سراسر خروش  
از آواز اسپان وغوه<sup>۱۵)</sup> سپاه  
زچاک سلیح دزاوای پیل

۱) P. et C. post hunc vs. inserit vs. spurium: ۲) بن P. ۳) جهانجوی.

که او از سپاهت بد نیرو شود چو نیرو زتو یافت بدخو شود  
بخواند. ۶) P. ۷) آزو male. ۸) برق. ۹) بیلهای P. ۱۰) بلای P. ۱۱) شده قیرگون روی خروشید. ۱۲) ویق. ۱۳) پر. ۱۴) ومه.  
گفتی گوئی pro چو. ۱۵) سپاه.

هزارخ وزرد وکبود وینغش  
بئتردش سبوزان گودرزیان  
سپهدار با افسر و گز ونای<sup>۲</sup>)  
بشد طوس با کاویانی درفش  
بزرگان که با طوق و افسر بدند  
برفتند یکسر زیپیش<sup>۳</sup>) سپاه  
یکی پیل پیکر درفش از برش  
هر آنکو زخم منجهه بود  
برفتند یکسر چو کوه سینا  
چو لشکر همه نزد شاه آمدند  
بفرمود تا نامداران گرد  
بدیشان چنین گفت بیدار شاه  
بباشت با اختیر کاویان  
بلو داد مهری به پیش سپاه  
بلو گفت نگذر زیپیمان من  
نیاززد بلید کسیرا براء

۴) آبا نامداران P. ۳) افسر و کره نای P. ۲) درخشیدن P.  
بیش et C. post hunc vs. addit vs. sparium:

زرسپ گرانمایه بد پیشرو که از لشکر او بد جهانجوی نو  
 5) C. omittit hunc vs., qui etiam bene abesse potest. 6) C. inserit vs.  
 spuriuum:

بفرمان او بود باید فمه که این بندها زو گشاید فمه

7) Pro hoc vs. in C. leguntur duo:

دگر گفت با طوس کای نامدار یکی پند گویم زمین یاد دار  
ترا رفت باید بفرمان من نباید گذشتن زیستان من

کسی کو بزمت<sup>۱)</sup> نه بندد کمر  
مکوشید جز با کسی فهمنبرد  
که بیر کس نماند سرای سپنج<sup>۲)</sup>  
ثُر آن<sup>۳)</sup> ره روی خام گرد سخن  
بدان گئیش جای آمید باد  
که پیدا نبود از پدر اندکی  
چوان بود و هم‌ست و فرخنده بود  
جهاندار با فر وبا لشکرست  
ازان سو کشیدن بباید<sup>۴)</sup> لکلم  
یکی کوه در<sup>۵)</sup> راه دشوار و تک  
بکوغر بزرگ ویتن نامدار  
نه نیکو بود چنک شیران زدن<sup>۶)</sup>  
که از رای تو نگذرد روزگار  
نیاید زفرمان تو جز بهی  
سوی گاه با رستم نیلخواه  
رد و مسید و خسرو پالقتن<sup>۷)</sup>

کشاورز یا مردم پیشوغور  
۸۰۵ نباید که بر وی وزد باد سرد  
نباید نمودن به بیزنج رفع  
گذرا برم کلات ایچ گونه مکن  
روان سیاوش چو خرسید باد  
پسر بودش از دخت پیران یکی  
برادر بمن نیز ماننده بود  
کنون در کلاتست وبا مادرست  
نداند کسی را از ایران بنام  
سپه دارد و نامداران جنگ  
هم او مرد جنگست و گرد و سوار  
۸۱۵ برآ ببابان بباید شدن  
چنین گفت پس طوس با شهریار  
براهی رمه کمر تو فرمان دهی  
سپهبد بشد تیز وبر گشت شاه  
یکی مجلس آراست با پیلتون

(۱) P. بلشکر (۲) C. inserit tres vs. spurious:

بطوس آنچهی گفت کلی هوشمند مر این گفتگو سریسر کار بند  
دل پهلوانان همی گرم دار بگفار با هر کس آزم دار  
زتخم ستمگاره افراسیاب نباید که تشنه شود سیر آب

(3) P. et C. post hunc vs. addit vs. spurium coll. vs. seq. 431: چو زان

در آنجا فروdest وبا مادرست یکی لشکر گشن کندآورست

(4) P. شیر آزن (5) P. male. (6) P. بـا (7) P. نباید کشیدن و رایزن

زبرد دل<sup>۱</sup>) خویش وز رنج<sup>۲</sup>). باب ۴۶.  
 همیرفت تا پیشش<sup>۳</sup>) آمد دو راه  
 کلات از دگر سوی دراه چرم<sup>۴</sup>)  
 بدان تا باید سپهدار طوس  
 بفمان رود هم بران ره<sup>۵</sup>) سپاه  
 سخن گفت ازان راه بی آب و گرم  
 ۴۵ اگر گرد عنبر بعد خاک مشک  
 به آب و تاسیش آید نیاز  
 برانیم و منزل کنیم از میم<sup>۶</sup>)

---

۱) درد P. et ۲) زرنج تن C. inserit novem vss. spurious:

که با ما چه کرد آن بد پر جفا  
 دزاوردن مادر پارسا  
 زمن کس ندانست نام و نژاد  
 مرا زی شبانان بی مایه داد  
 بیامد دمان از پسم با سپاه  
 در زدن پس که آرد گیوم براء  
 نشیدار شد ایزد داوم  
 تبه خواست کردن خود و مادرم  
 بسی رنج بردم زرد دزکین  
 کنون تا بود هوش در تن مرا  
 فرستادم این بار طوس و سپاه  
 جهان بر بداندیش تنگ آوریم  
 ورا پیلتون گفت کین غم مدار  
 ۳) بشد تا پیش اندر P. ۴) وزان روی منزل بمتر سپاه C.  
 utramque huius loci lectionem et جرم praebent lexica. C.  
 inserit vs. spurius:

سپاهی که بودند از پیشتر بنده بود و پیلان پرخاشخر

6) برانیم با سیم وزر و در P. ۷) P. contra metrum. et addit:

بسازیم منزل بدان جایگاه بآسایش آرند رای این سپاه

چپ و راست آباد و آب روان  
۴۰ مرا بد بدین<sup>۳</sup> راه روزی گذر  
ندیدم ازان رنج راه<sup>۴</sup> دراز  
همان به که لشکر بدان سو بیم  
بدو گفت گویز پرمایه شاه  
بدان<sup>۵</sup> راه که گفت او سپهرا بران  
۴۰۰ مئم<sup>۶</sup> دان سر از گفته پادشاه  
بدو گفت طوس ای گو نامدار  
گزین شاهرا دل نگردد دزم  
بگفت و فرمود تا بگذرند  
چو فرمان خسرو نیاورد یاد

بیابان ج . حبیم رنج روان  
به پیش سپه گزدهم<sup>۷</sup> راهبر  
مگر بود لختی نشیب و فراز  
بیابان و فرسنگها نشمیر  
ترا پیشرو کرد بر لین<sup>۸</sup> سپاه  
مکن بر سپه کار وقتی گران<sup>۹</sup>  
نباید کران خسته گرند سپه<sup>۱۰</sup>  
ازین گونه اندیشه در دل مدار  
سزد گر نداری ازان هیچ<sup>۱۱</sup> غم  
بسی کلات چشم راه برند  
نکم تا سرانجام چون جست باد

### آگاهی یاقتن فرد از آمدن طوس

۴۱. پس آگاهی آمد بنزد فرد که شد روی خوشید تابان کبد

چو گزدهم پیش سپه. ۱) P. contra metrum. ۲) P. درین. ۳) P. جریم.  
۴) ۶) بران. P. ۵) پیش. P. ۷) بدیلیم رنجی زراه. P. ۸) Pro  
نباید pro مبادا et M. emendat که آید کسی را زیان  
hoc vs. legitur in P.:

همان نیز گردد دل آزده شاه بد آید از آزار او بر سپاه ۹)  
روان جفت. P. et C. post hunc vs. inserit quinque vss.:  
بدین گونه گشتند همداستان کجا طوس نویز بزد داستان  
برانند ازان راه پیلان و کوس بفرمان درای سپهدار طوس  
سپهبد بدان راه لشکر براند بروز اندرون رشنایی نمایند  
بسی کلات اندر آمد زراه گرفته همه راه و بیره سپاه  
۱۰) همی سوخت شهر و همی کند جای هر آنجا که اندر نبایند پای

زیان شد بکدار دریای نیل<sup>۱</sup>)  
همی سوی توان گردید بکین<sup>۲</sup>)  
ندانم کجا او قند جنگ شان  
دلش گشت پر درد و تیره روان  
بیامد نکه کرد کوهی<sup>۳</sup>) بلند<sup>۴</sup>  
هیونان واژ گوسپندان گله  
نمیلد ایچ بر کوه دیر دشت چیز  
به بند اندر ون سوی آنبه برد  
یکی باره تیرتگ بر نشست  
عملن گرد چون آبنوس از چرم<sup>۵</sup>)  
ازان سهم لشکر دلش بر دمید  
زیهر<sup>۶</sup>) سیاوش دلش پر زود  
چنین گفت کای بانوی بانوان  
بپیش بزرگان سپهدار<sup>۷</sup>) طوس

۱) P. inserit vs. spurium:  
تخاره بدو گفت کای نوجوان تو گرمی ندانی سخن می بدان  
nam qui sequuntur duo vss. 462 et 463 sunt ipsissima verba nuntii Firudo  
perlati et lexica pers. non exhibent nisi formam. V. etiam paulo  
infra vss. 505 et 506. ۲) C. inserit quatuor vss. spurious:  
بکین سیاوش سپاه بزرگ فرستاد با کینه خواه سترن  
خروش پیاده فغان سوار همی سنگ بشکافت در کوهسار  
همه کینه جوی و همه رزم ساز همه جنگرا چنگ کرده دراز  
تو گفتی که دریا باجوش آمدست برو موج پولادپوش آمدست  
۳) P. ۷. آزند. P. ۶. کوه. P. ۵. فرود از در دز. P. ۴. براه. P.  
۹) زردد. C. ۱۰) میم. P. ۸) چرم. P. ۱۱) P. همه سوی راه  
بپیش سپه در سرافراز.

زیلی هیونان واژ گرد پیل  
سپاه برادرت از ایران زمین  
زراه<sup>۸</sup>) کلانست آهنگ شان  
چو بشنید ناکاردیده جوان  
فرود آمد از دز<sup>۹</sup>) فرو هشت بند  
بفرومود تا هرچه بودش یله  
فسیله بد بند اندر آورد<sup>۱۰</sup>) نیز  
همه پاک سوی<sup>۱۱</sup>) سپد کوه برد  
وزانپس بیامد در دز به بست  
چو برو خاست آواز کوس از میم<sup>۱۲</sup>)  
زیلام دز اندر جریه بدید  
جریه زنی بود ملم فرود  
بر مادر آمد فرجد جوان  
از ایران سپه آمد و پیل و کوس

۴۷۰ چه گوئی چه باید کنون ساختن  
جیره بدو گفت کای رزماسار  
بایران برادرت شاه نرست  
ترا نیک داند بنام و گهر  
بگیتی کسی<sup>۱)</sup> چون سیاوش نبود  
۴۸۰ بدو داد پیران مرا از نخست  
نژاد تو از مادر واز پدر  
برادرت چون کینه جوید همی  
ترا پیش باید بکین تاختن<sup>۲)</sup>  
برترها بختان رومی بپوش  
۴۹۰ گر او کینه جوید همی از نیا  
که شاید کزین غم بنالد پلنگ  
همان<sup>۳)</sup> مرغ با ماهیان اندر آب  
که اندر جهان چون سیاوش نیز  
بگردی<sup>۴)</sup> و مردی و بخت و نژاد  
۵۰۰ تو پور جهان<sup>۵)</sup> نامور مهتری

۱) P. et C. inserit tres vss., qui spurii videntur:

زگیتی چو خسو رو ترا خواستار زیهر سیاوش فمه دوستدار  
جز از من زترکان بتیغ آختن ندارد که آرد یکی تاختن  
روان سیاوش پر از نور باد بنیکی زیردانش منشور باد

2) ۳) شبهی P. In C. ordo vss. 483—485  
hic est: 484, 485 et 483 et inserit post vs. 483 vs. spurium coll. vs.  
seq. 496:

بپیش سپاه برادرت رو تو کین خواه نو باش وا شاه نو  
چنان ۷) ۸) بیانی P. ۶) و فر P. ۵)

باجلای آوریدن نژاد و گهر<sup>۱</sup>  
 وزان مهتران نامه‌دار کیست  
 می خلعت<sup>۲</sup>) آرای بلای<sup>۳</sup> خون  
 رخفتان واز<sup>۴</sup>) خنجر هندوان  
 همان کیس آئین<sup>۵</sup>) بیگانه کس ۹۵  
 تو کین خواه نو او جهاندار نو  
 کثر ابل<sup>۶</sup>) سخن با که باید سرود  
 ازان سرفرازان روز نبرد  
 چکونه فرستم درود پیام  
 که چون گرد لشکر به بینی زد دور ۰۰  
 چو بهرام و چون زنگ<sup>۷</sup> شاواران  
 کزیشان مرا و ترا نیست راز  
 روان سیاوش<sup>۸</sup>) فروزنده باد  
 کنارنک بوند وا پادشا  
 مدار این سخن به دل خویش خوار ۰۵  
 ت�وار دلاور بگوید نشان

کمر بست باید بکین پدر  
 بلشکم نکه کن که سالار کیست  
 خرام آر و گردنکشانرا بخوان  
 زشمیر واز ترک<sup>۹</sup> پیرگستان  
 رگیتی بوادر ترا گنج بس  
 سپهرا تو باش این زمان پیشرو  
 چنین<sup>۱۰</sup>) گفت ازان پس بمادر فرود  
 که باید که باشد مرا پای مرد  
 کزایشان کسی را ندانم بنلم  
 جربه چنین گفت با گرد پر  
 نکه کن سواران<sup>۱۱</sup>) زکندآوران  
 نشان خواه ازین دو گو سرفراز  
 همیشه سر و نام تو زنده باد  
 ازین هر دو هرگز نگشته جدا  
 تو زایدر برو بی سپه با ت�وار  
 چو پرسی زگدان و گردنکشان

## ۱) C. inserit vs. spurium:

خردمند یک تن بباید گزید که راند سخنرا و داند شنید

۲) ۳) Ed. Teh. et C. post hunc vs. inserit tres  
 vss. spurios:

سپهرا بدینار دل خوش کنی زبه روان سیاوش کنی

عده بخش کن به دلیران شاه از ایشان عنانرا مپیچان براه

سرانرا بدنه پاک استلام زر نو آئین قبا و کله و کمر

۴) ۷) همی P. ۶) میان کیس آئین به P. male. ۵) P. دز P.  
 ۸) سواری P. ۹) سیاوش contra metrum. کزایشان

کز ایران که ومه شناسد همه  
بلو گفت رای تو ای نیکزن  
یکی دیدبان آمد از دیدگاه  
۵۰ که دشت در وکوه پر لشکرست  
زدیند بز تا درازی سنگ<sup>۳</sup>)

بغاید نشان شبان درمه  
درخشان<sup>۴</sup>) کند دوده وانجمی  
سخن گفت با او زایران سپه  
تو خوشید گوئی به بند<sup>۵</sup>) اندرست  
درخشست پیلان مردان جنگ

### رفتن فرد و تخار بدلین لشکر

بر قتند پیلان تخار فرد  
از افزار چون کو بگردد سپه  
جوانی که جانش بخواهد پرید  
۵۵ گزیدند تیغ<sup>۶</sup>) یکی بزرگ کوه  
بمانند خیره فرد و تخار<sup>۷</sup>)  
جون با تخار سراینده گفت  
کنارنکه با آن که دارد درفش  
چو بینی بمن نام ایشان بگوی  
۶۰ رسیدند گردان میان دو کوه  
زبس ترکه زریس وزریس سپه  
زو گفتی به<sup>۸</sup>) کان اندرون زرنماند

ویخت P. 4) در آب گنگ. ۳) گرد P. ۲) درخشان P. ۱) درخشان et in C. hunc vs. praecedit:

چو بی گفت زین گونه آن دیدبان زجای اندر آمد سپهید دوان  
بودند ایر P. ۷) گردان ۶) P. et bene abesse potest. ۵) Deest in P. et bene abesse potest. ۹) P. تخار فرد  
لشکر. ۱۰) P. et legit hunc vs. post vs. ۵۱۹. ۸) P. تخار فرد. ۱۱) Deest in P. ۱۲) P. male. ۱۳) P. et legit hunc vs. post vs. ۵۲۳. ۱۴) C. inserit vs. spurium:

سوار دیبلاده بزریس کمر از ایشان درخشنده شد کوه سر

دل کرتس اندر هوا شد ستو  
همی رفت گرد از در کازار  
بیر آن شاهزاده سخن گسترد<sup>۲)</sup>  
که بس تو نهانی کنم آشکار  
سواران وشمیزه‌لی بنفس  
که در<sup>۴)</sup> کینه پرخاش او بد بود  
جو خوشید تابان برو<sup>۵)</sup> پیکرست  
سپهبد فریبیز کاؤس نام<sup>۳)</sup>  
دلیران بسیار و گرد سترگ<sup>۶)</sup>  
نترسد زرقین واز<sup>۷)</sup> استخوان  
بگرد اندرش لشکر رزم‌ساز  
دلیرانش گردان کندآوران<sup>۸)</sup>  
تنش لعل و جعلش چو مشکه سیاه<sup>۹)</sup>  
که خون بلسان برشاند همی  
همی بشکند زو میان هزیر  
که گوئی همی اندر آید<sup>۱۰)</sup> زجلی  
که گوئی سپهر اندر آرد بکار  
که بازی شمارد همی رزم شیر<sup>۱۱)</sup>  
سواران پس ونامداران زپیش<sup>۱۲)</sup>  
که گوئی متر با سپه‌رست راست

زبانک تبیهه میان دو کوه  
سپردار شمشیرزن<sup>۱)</sup> سی هزار  
چو دستور لشکر سراسر بدید  
چنین پاسخش داد دانا تخار  
چنان دان که آن پیل پیکر درخش  
سرافراز<sup>۳)</sup> طوس سپهبد بود  
درخشی پس پشت او نیز است  
برادر پدر تست با فر و کام  
پشن مله پیکر درخشی بزرگ  
درا نام گستهه گزدهه خول  
پشن گزیر<sup>۴)</sup> پیکر درخشی دراز  
بزرگ اندوش زنگه شاوران  
درخشی پس اوست پیکر چو ماه  
درا بیش گیو خواند همی  
درخشی کجا پیکرش هست ببر  
درا گرد شیدوش دارد بپسای  
درخشی پشن پیکر او گراز  
گرازه بود نلم گرد دلیر  
درخشی پشن پیکر گامیش  
گزین گوان شهره<sup>۱۲)</sup> فرهادر است

۱) سپه‌دار et C. vitiose pro شمشیرزن. P. 2) Deest in C.  
۳) بدو M. ۴) بیر. P. ۵) گرد وسترن. P. 6) P. 7) P.  
۸) cui tamen lectioni repugnat vs. seq. ۹) P. 10) P. 11) سپه‌داران زگردان و کندآوران. P. 543.  
۱۲) سپاه از پس ونیزه‌دارانش پیش. P. 12) شهره.

درخشی کجا پیکرش هست گرچه  
درخشی کجا شیر پیکر بزر  
۴۵ درخشی پلنگ است پیکر<sup>۳)</sup> دراز  
درخشی کجا آهوش پیکرشت  
درخشی کجا غرم دارد نشان  
همه شیر مردان و گرد سوار  
چو یکیله بگفت آن<sup>۴)</sup> نشان گول  
۵۰ مهان و کهان را همه بنگردید  
چنین گفت شاه جهان با تخار  
بچین و ملاچین نمانم سوار  
مثر ازهارا بچنگ آورم  
چو ایرانیان از بر کوهسار  
۵۵ بر آشفت ایشان سپهدار طوس  
نشان سپهدار گیو سترنگ  
که<sup>۱)</sup> گودرز کشاد آرد<sup>۲)</sup> بسر  
پسش روپیشت با کلم فزار  
که<sup>۴)</sup> نستو گودرز با لشکرست  
زیهرام گودرز کشادگان<sup>۵)</sup>  
یکایک بگیرم درازست کار  
بپیش فرود آن شه خسروان  
دلش شامان گشت و رخ شنبلید<sup>۶)</sup>  
که کین پدر باز خواهیم خوار<sup>۷)</sup>  
به<sup>۸)</sup> کین آوری از در کازلر  
سر گاه ایشان بتنگ<sup>۹)</sup> آورم  
بدیلند ناشه<sup>۱۱)</sup> فرود و تخار  
فرو ماند بر جلی پیلان و کوس

1) P. چو. 2) دارد. 3) پیکر. 4) چو. 5) C. inserit  
vs. spurium:

درخشی عقل است با تیز چنگ که زوین کشد در قفا روز جنگ  
6) P. 7) بشکفید. 8) C. inserit vs. spurium:

اگر یار باشد خداوند هور مرا این کینمرا باز خواهیم بزور  
۹) P. 10) زکین آوری به et in P. legitur sed ed. Teh. recte نه C. inserit vs. spurios:

از افراسیاب آن گو شربخت بپردازم آن گاه بیهیم و تخت  
بکین پدر پس ببرم سرش بیهانی آرم همه کشورش  
بزور جهان آفرین کردگار بدیهیم کاؤس پسوردگار  
که کین پدر من بجای آورم سر گاه ایشان بپلی آورم  
11) P. جای.

سواری بباید همی کامخار<sup>۱</sup>)  
براند دمان<sup>۲</sup>) تا سر برز کوه  
بدان تند بلا<sup>۳</sup>) زیهر چه اند  
زند بر سرش تازیانه دویست  
بنند کشانش بیارد بروی<sup>۴</sup>  
بیارد ندارد زکس ترس وباک  
که بشمرد خواهد سپهرا نهان  
فرو هشتمن از کوه وباز آمدن<sup>۵</sup>)

چنین گفت کز لشکر نامدار  
که جوشان شود زین میان گروه  
به بیند که این دو دلور که اند  
کز ایدونکه از لشکر ما یکیست  
وکر باشد او نیز پرخاش جوی<sup>۶</sup>)  
وکر کشته آید کشانش پخاک  
وکم زانکه<sup>۷</sup>) باشد زکارآگهان  
همانجا بدو نیم باید زدن

### آمدن بهرام بنزد فرود بکوه

که این کار بر ما نماند نهفت  
سر کوه یکسر بپای آورم<sup>۸</sup>  
پر اندیشه بنهاد سر سوی کوه  
که این کیست کامد چنین خوار خوار  
بتندی بر آید ببلا همی  
بغتر را بر بسته دارد کمند  
که این را بتندی نباید بسود  
زگودرزیانش گمانم همی  
یکی مغفر شاه بد ناپدید

بسالار بهرام گودرز گفت  
روم<sup>۹</sup>) هرچه گفتی باجای آورم  
بزد اسپ وآمد<sup>۱۰</sup>) زیبیش گروه  
چنین گفت پس نامر با تخوار  
همانا نه اندیشد از ما همی  
یکی باره در زیر دارد سمند  
چنین گفت پس رایزن با فرود  
بنام ونشانش ندانم همی  
چو خسرو زبوران بایران رسید

(۱) بدان تبع سر خود. P. (۲) هوشیار. P. (۳) برد اسپرا. P. (۴) C. inserit duos vss., qui genuini videntur:

وکر در کمین اند بی مر سپاه وزیشان یکی گشت پیدا برآه  
سبک باز گردد دهد آگهی کنیم این بر ویم از ایشان تهی  
براند اسپ جنگی. P. (۵) شم. P. (۶)

زره با همان<sup>۱</sup>) خسروانی برش  
یکی لب پرسش بباید گشاد<sup>۲</sup>)  
بغزید برسان غرنه میغ  
نبینی<sup>۳</sup> همی لشکر بی شمار  
نترسی زسلاار بسیدار طوس  
که تندي ندیدی تو قندی مساز  
میالای<sup>۴</sup>) لبرا بگفتار سرد  
بدین گونه بر ما نباید گذشت  
بگردی و مردی و نیروی تن  
زیان سراینده و چشم و گوش  
اگر هست بیهوده منمای دست  
شوم شاد اگر رای فرخ نهی  
تو بو آسمانی هم برس زمین  
با جنگ اندرون از در کار کیست  
که با اختر کاویانست و کوس  
جو شیلدوش و گرئین و فرعاد نیو  
گزراز سرتخم کند آوران<sup>۵</sup>)  
نبردی و گذاشتی کار خله

نمایی همی آن برم بر سرش  
زگودرز دارد همانا نژاد  
چو بهرام نزدیکتر شد بتیغ<sup>۶</sup>  
چه مردی بدل گفت بر کوهسار  
مگر<sup>۷</sup>) نشنوی بانگ و آوای کوس  
فروش چنین پاسخ آورد باز  
سخن نرم گوی ای «جهاندید» مرد  
نه تو شیر جنثی نه من گیر دشت<sup>۸</sup>  
فرونسی نداری تو چیزی زمن  
سر و پلای و دست و دل و مغز و هوش  
نگه کن مرا<sup>۹</sup>) تا مرا نیز هست  
سخن پرسمت گر تو پاسخ دهی  
هدو گفت بهرام بر گوی هیں  
فرود آنمان گفت سalar کیست  
بدل گفت بهرام سalar طوس  
زگدان چو گودرز ورقام و گیو  
چو گستهم و چون زنده شادران<sup>۱۰</sup>)  
ه بدل گفت گز چه زیرام نله

(۱) ببینی P. (۲) پی او بین بیم فرخنده باد P. (۳) در میان P. (۴) پی این بیم فرخنده باد P. (۵) میازار male. (۶) بین P. (۷) بین C. (۸) et in duobus vss. sequentibus addit nomina trium aliorum heroum:

چواشکش که هست او سپهر نبرد  
فریبرز و چون بیش شیر مرد  
همان نامور زنگنه شادران  
جز این پهلوانان نلام آوران

مرا<sup>۱)</sup> زو نکردی بلب هیچ باد  
چنین یاد بهرام با تو که کرد<sup>۲)</sup>  
که این داستان<sup>۳)</sup> زمان رشود  
پذیره شو و نام<sup>۴)</sup> بهرام خواه  
کجا نام او زنگنه شاران<sup>۵)</sup>  
سزد گر باجوئی<sup>۶)</sup> از ایشان خبر  
توئی بار آن خسروانی درخت<sup>۷)</sup>  
که جاوید بادی و روشن روان  
ازان سرو افکنده شاخی پرست  
نشان سیاوش بنما<sup>۸)</sup> بمن<sup>۹)</sup>  
زنبر بکل بر یکی خال بود<sup>۱۰)</sup>  
نداند نگارید کس بر زمین  
زراه سیلخش دارد نژاد  
بر آمد ببلای تندر و فراز  
نشست از بر سنگ روشن روان<sup>۱۱)</sup>  
جهاندار بیدار<sup>۱۲)</sup> و شیر نبرد  
همانا نگشتی ازین شادر  
قهرمنند و بیاند و پهلوان

1) P. inserit vs., qui spurius videtur:

زگورز و گیوت که داد آنگی  
که با خرمی بادی و فرقی

۳) ۴) P. male. ۵) P. شوی نام. ۶) P. اند. ۷) ۸) C. inserit vs. spurius:

سیاوش که شد کشته بر بی‌گناه وزان داغ دل گشت ایران سپاه  
۹) ۱۰) In C. transpositi sunt vss. 601 et 602.  
۱۱) P. بیدار.

زگورزیان ما بدؤیم شاد  
بدو گفت بهرام کای شیر مرد  
چنین داد پاسخ مرا اروا فرود  
مرا گفت چون برو<sup>۱۳)</sup> تو آید سپاه  
دئسر نامداری زکندا آران  
که هستند<sup>۱۴)</sup> همشیرگان پدر  
بدو گفت بهرام کای نیکبخت  
فرودی تو ای شهریار جوان  
بدو گفت آری فرودم درست  
بدو گفت بهرام بنمای تنس  
ببهرام بنمود بازو فرود  
کزان گونه پیکر بپرکار چین  
بدانست کو از نژاد قباد  
برو آفرین کرد و بروش نمساز  
فرود آمد از اسپ شاه جول  
به بهرام گفت ای سرافراز مرد  
دو چشم اکر زند<sup>۱۵)</sup> دیدی پدر  
که دیدم ترا شاد و روشن روان

که از نامداران ایران گروه  
برزم اندرون نامپردار کیست  
به بینم بشادی رخ پهلوان  
زاپ و زمشیم و گرز و کمر  
بتووان شرم دلخ دل کینخواه  
با جنگ آتش تیز بر زین منم  
که آید بین کوه روشن روان  
سکلیم هر گونه<sup>۱)</sup> بیش و کم  
بین اندر آید سپهدار طوس  
یکی روز سازم بدرد جنم  
زیر پر کر گس گواتی نهد  
نبندد میان کس زگدن کشان  
جون و هنرمند و گرد و سوار  
بخواش دهم نیز بر دست بوس  
سر و مغز او از در پند نیست  
نیارد همی بر لب از شاه<sup>۲)</sup> یاد  
زیهر فریبرز و تخت و کله  
جهانرا بشاعی خود اندر خروم

بران<sup>۳)</sup> آدم من بین تیغ کو  
۴۰ بپرسم بدآنم که سالار کیست  
یکی سور سازم چنان<sup>۴)</sup> چون توان  
بپخشش زهر گونه بسیار مر<sup>۵)</sup>  
وزن پس گوازان بپیش سپاه  
سزاوار این جستن کین منم  
۴۵ سزد گر بگوئی<sup>۶)</sup> تو با پهلوان  
بپاشیم یکهفتہ ایدر بهم  
بهشتم چو بر خیزد آوای کوس  
میانرا به بندهم بکین پدر  
چو<sup>۷)</sup> با شیر جنگ آشناشی نهد  
۴۰ که اندر جهان کینهرا زین نشان  
بدو گفت بهرام کلی شهریار  
بگویم من این هرچه گفتی بطوس  
ولیکن سپهبد خردمند نیست  
هنر دارد و خواسته هم<sup>۸)</sup> نژاد  
۴۵ بشوید با گیو و گورز و شاه  
همی گفت<sup>۹)</sup> از تخمیه نوذرم

۱) زهر چیز من بی شمر. ۲) همی P. 3) همی P. 4) بدان hemist. et C. post hunc vs. inserit vs. spurium coll. vs. seq. 616:

یکی هفتہ با شادکلمی و ناز بدیدار گردان شرم سرفراز  
نذارد. ۸) با ۷) P. ۶) که ۵) همی P. ۴) گر که گوئی P. et C. inserit versum, qui cum sequente arcte cohaeret:

بدانگه که کیخسو بافرین بیاورد گیوش زتران زمیس  
گوید P. ۹).

سزد گم بپیچد زغفار من  
جز از من هر آنکس که آید بر  
مرا گفت بنثر که بر تبع کیست  
بگز ویخنجر سخن گوی وس  
بمزده من آیم چو او گشت رام  
وگر جز من آید زلشکر<sup>۳</sup>) کسی  
نیاید بر تو باخر یك سوار  
کنون نیک بنثر که تا چیست رای<sup>۴</sup>)  
یکی گرز پیروزه دسته بزر  
بدو داد و گفت این زمن یادگار  
چو طوس سپهبد پنیرد خرام  
جز این عدیها باشد و اسپ وزین

گراید بتندی بیکار<sup>۱</sup>) من  
نباید که بیند سر و مفتر<sup>۲</sup>)  
چورقی میرسش که از بهر چیست  
چرا ماند این روز بر کوه کس<sup>۴۰</sup>  
نیاید برو بودن ایمن بسی  
چنین است<sup>۴</sup>) آئین این نامدار  
در دز بگیر و پرداز جای  
فروز آنzman بر گشاد<sup>۵</sup>) از کمز<sup>۴۵</sup>  
همی دار با خود که آید بکار  
بیاشیم روش دل و شادکام  
بزر افسر و خسروانی نکین

## باز آمدن بهرام نزد طوس

چو بهلام به گشت با طوس گفت  
بدان کان فردست فرزند شاه  
نمود آن نشانی که اندر نزاد  
که با جان پاکت خرد باد جفت  
سیاوش کجا کشته شد بی گناه<sup>۶۰</sup>  
زکاؤس دارند وز کیقباد<sup>۷</sup>)

۱) بیکار. ۲) C. inserit duos vss., qui spurii videntur: P.

که خود کامه مردیست بی تار و بود کسی دیگر آید نباشد درود  
و دیگر که با ما دلش راست نیست بشاهی برادر ترا خواست نیست  
بین تا چه آید زرای. P. ۵) باشد. ۴) زمن دیگر آید. P.  
6) ۷) این زمان بر کشید. P.

شمارا بدل دوستدار آمدست بدین کینه او نیز یار آمدست  
اگر رای بیند سپهبد بجان خرامد کند جان او شادمان

که من دارم این نشکر درق و کوس  
سخنرا مکن هیچ ازو خواستار  
بدین لشکر اندر زیبز جیم<sup>۱)</sup>  
برین کوه<sup>۲)</sup> بگرفت راه سپاه  
مکر آنکه دارد سپهرا زیلان  
نه شیر زیلان بود بر کوهسار<sup>۳)</sup>  
پخیزه سپردی فراز و نشیب  
که ای نامداران دشمن<sup>۴)</sup> کشان  
که آرد سوی کوه واپس<sup>۵)</sup> ترک روی  
بهیش من آرد درین<sup>۶)</sup> اندجمن  
همی زان فیرش پسر آمد قفیز<sup>۷)</sup>  
مکن هیچ بر خیره تیره روان  
دلتراب شرم آور از روی شاه  
سوایست نلام آور و چنگچروی  
شود پیش او تما سرتیغ کوه  
غم آری همی بر دل شادمان

چنین داد پاسخ ستملاره طوس  
ترا گفتم اورا بنزد من آر  
ثمر او شهپیارست من خود کیم  
یکی ترکزاده چو زاغ سیله<sup>۸)</sup>  
نبینم رخدکامه گودرزیان  
بتوسیدی از بی هنر یک سوار  
سپه دید دیر<sup>۹)</sup> گشت سوی فریب  
وزان پس چنین گفت با سرکشان  
یکی نامور خواهر و نامجوی<sup>۱۰)</sup>  
سرشرا بخناجر ببرد زتن  
میانرا به بست اندران ریونیز  
بلدو گفت بهارم کلی پهلوان  
بتوس از خداوند خوشید و ماه  
که پیوند شاه است<sup>۱۱)</sup> و همزاد اوی  
که ثر صد<sup>۱۲)</sup> سوار از میان گروه  
چنگش رهائی نیاید باجان

بدین گونه P. (۲) بیان دز چه گوید که من بر چه امر.  
et C. post hunc vs. inserit:

تو رفتی وبا وی زدی داستان بشاهیش گشتی تو همداستان  
مرا گئی این لشکر اورا سپار چه غم باشدم چون تو دارم سوار  
3) C. inserit duos vs. spurious:  
تو دانی که ترکلن ازین گونه بند بسی برو سکالند بر هوشمند  
همین بی هنر ترک بدگوهرست بدل دشمن خسرو ولشکرست  
بدین P. (۷) مکر ایدر نهد سوی آن P. (۶) دشمن P. (۵) میو P. (۴)  
همی راند پیش سرافراز تیز P. (۸) بیک P. (۱۰) اویست P. (۹)

سپهبد شد آشته از گفت اوی  
نشد<sup>۱)</sup> پند بهرام یل<sup>۲)</sup> چفت اوی  
بفارمود تا نامبردار چند  
زگردان فراوان بردن<sup>۳)</sup> تلختند  
بديشان چنيں گفت بهرام گرد  
يران کوه بريخيش كيحسروست  
هر آنکس که روی سيلوش نديد<sup>۴)</sup>  
چو بهرام داد از فرود آن نشان  
نيبرد ورا گردن افراختند<sup>۵)</sup>  
که اين کار يکسر مداريد خرد  
که يك مری او به زصد<sup>۶)</sup> پهلوست  
بخواهد زبيدار او آرميد  
زره باز گشتند گردن کشان

### کشته شدن رينيزير بير دست فرود

همی کرد گردون برو برس فوس<sup>۷)</sup>  
دلش پر جفا بود نستوه<sup>۸)</sup> شد  
زقيان کمان کشی برس کشید  
که طوس آن سخنهای گرفتست خوار  
مرا دل درستست<sup>۹)</sup> ويدرام نيسست  
سر ديلش<sup>۱۰)</sup> در آهن از بهر چهست<sup>۱۱)</sup>  
که اين رينيزست و گرد<sup>۱۰)</sup> سولار  
پسر خود جز اين نيسست اندر تبار  
چوان و هنرمند و داماد طوس  
که هنگام جنک اين نشاید شنود<sup>۱۱)</sup>  
بخوابيش برس دامن خواهان<sup>۱۲)</sup>  
اگر زنده مياند يمريم مدار

بيامد دگر باره داماد طوس  
زراه چرم برس پد کوه شد  
چو از تبع بالا فرودش بدید  
چنيں گفت با رزم ديده تخوار  
که آمد سواري و پهرام نيسست  
بيين تا مگر يادت آيد که کيست  
چنيں داد پاسخ مسر اورا تخوار  
چهل خواهستش چو خرم بهار  
فریبنده و زیمن و چاپلوس  
چنيں گفت با مرد دانا فرود  
چو آيد به پيگار کند آوران  
بدو<sup>۱۲)</sup> گر کند باد کلکم گذار

1) بدو. P. 4) سوي آن ارجمند. P. (2) خود. P. (3) نبد. P. (۱) P.  
5) 9) درشتست. P. 8) و نستوه. P. 7) بدید. P. 6) بيتر از. P.  
12) بدو. P. (12) ستد. P. 11) گرد. P. 10) سراپاي

بَتِيرِ اسپ بیجان کنم یا سولر  
همی تیر بگشای بر مرد بر  
نداند<sup>۱</sup>) که تو دل بیاراستی  
۷۰ چو او با تو بر خیره جنک آورد  
چو با تیغ نزدیک شد رینیز<sup>۲</sup>)  
زیلا خلفتی براند از برش  
بیفتاد در گشت ازو اسپ تیز  
چو سالار طوس از میم بنگردید  
۷۵ یکی داستان زد بین برو خرد<sup>۳</sup>)  
که از خوی بد مرد کیفر برد

## کشته شدن زراسپ از نست فرود

که بفروز نلرا چو آذرگشسب  
چنین گفت پس پهلوان با زرسپ  
سچان وتن خویشن دار گوش<sup>۴</sup>)  
سلیح سواران جنگی بپوش  
وگر نه منم کینمرا خواستار  
تو خواهی متم کین آن نامدار  
دلی پر زکینه سری پر زیاد  
زرسپ آمد وترگ بر سر نهاد  
۸۰ بسوی سپد کوه بنهد روی  
همی شد چوشیزیان کینعجو<sup>۵</sup>)

## 1) C. inserit vs. spuriun:

چنین گفت با مرد جنگی تخوار که آمد گه گردش کارزار  
کشیدش کمان آن P. 5) رینو شیر. (۶) بسوزد. P. 2)  
کوش. P. 9) پرخورد. P. 8) از. (۷) C. inversis hemist.  
male. (۱۰) Pro quinque vss. 690—694 in P. leguntur quatuor sequentes:

برون رفت از قلب لشکر زرسپ همی راند بر سان آذرگشسب  
چو از دور دیدش فرود جوان نگه کرد سوی تخوار از کوان  
که آمد دگر گفت کین خواستار نگه کن تو ای کاربیده تخوار  
کدامست از ایرانیان این سوار چنین داد پاسخ مرا اورا تخوار

بر افزار سر بر کشید از نشیب  
که آمد دُمَرَه<sup>۱)</sup> یکی خواستار  
که آید دمان بر سر کوهسار  
سخنها همه یک بیل کرد یاد  
۴۵ که از پیل جنگی نگرداند اسپ  
بکین آمدست این جهانجرو نیز  
خلنگی بیاید گشاد از برت  
نگون اندر آید زیاره برش<sup>۲)</sup>  
دل طوس گردد چو نی ماه برگ  
که ایدر نبودیم ما بر فسوس ۷۰۰  
نظاره برو بود ایران گروه<sup>۳)</sup>  
یکی تیر زد بر میان زرسپ  
روانش زیکان او بر فرودخت  
همی شد دمان و دنان بازجلی<sup>۴)</sup>

خرشان وجشان ولد پسر نهیب  
چنین گفت شیر زیان با تخوار  
بیین تا کدام است از ایران سوار  
تخوار آن زمان لب زهم بر گشاد  
که این پور طوس است نامش زرسپ  
که جفت است با خواهرش ریونیز  
جو بیند بر ویازو<sup>۵)</sup> و مغفرت  
بدان تا بخاک اندر آید سرش  
دلمر بیگمانست کامدش مرگ  
بداند سپهدار دیوانه<sup>۶)</sup> طوس  
چو نزدیکتر شد ابر تبع کوه  
فروند دلاور بر انگیخت اسپ  
که با جوشن وزین<sup>۷)</sup> تنشارا بدیخت  
بیفتاد پسر گشت ازو بادپای

### جنگ طوس با فرود

۷۵ همی بر گرفتند گردن کله<sup>۸)</sup>  
بپوشید جوشن هم اندر شب  
بلرزید بر سان برگ<sup>۹)</sup> درخت  
که بنهند بر پشت پیل سترگ  
دلش پر زکین و سرش پر زدود<sup>۱۰)</sup>

خرشی بر آمد زایران سپاه  
دل طوس پر خون و دیده پر آب  
زگردن جنگی بنالید سخت  
نشست از پر زین چو کوهی بزرگ  
عنانرا بپیچید سری فرود

بدان تا ۳) P. duo vss. 698 et 699. ۲) Desunt in P. بازو. P. بازجاجی. ۴) Deest in P. ۵) P. با کوهه زین. ۶) مداند سپهدار contra metrum. ۷) P. شاخ. ۸) C. inserit duos vss., qui spurii videntur:

که آمد امرو کوه کوهی<sup>۱)</sup> نملن  
نتلیجی تو با کاربیده نهنگ  
بیینیم تا جیسی فرجم بخشن  
تبه کردی اکنون میندیش بزم  
که چون<sup>۲)</sup> رزم پیش آمد وکازار  
چه جنگی پلنگ و چه ببریل  
نه بر<sup>۳)</sup> آتش تیز بر گله<sup>۴)</sup> نهند  
که شاهان سخرا ندارند خوار  
همی کوه خارا زیست بر کنی  
با جنگه تو آیند بر<sup>۵)</sup> کوهسلر  
سراسر زیای انسن آرند پاک  
بخسرو زدریش فتنده رسد<sup>۶)</sup>  
شکستی که هرث نشايدش بست  
بلژ شو مکن جنگ بر خیر خیر  
نکفت وهمی داشت اندرا نهفت  
ورا جنگ سود آمد وجان زیان  
بلژ در پرستنده هشتاد بسود  
ستاده بلیدن پر از گفتگوی<sup>۷)</sup>

۷۰ تاخوار سراینده گفت آن زمان  
سپهبدار طوس است کامد با جنگه  
برو تو در نز بیندیم ساخت  
جو فرزند وداماد لورا بگرم  
فرود جوان نیز شد با تاخوار  
۷۵ چه طوس وجه پیل وجه شیر زیان  
با جنگ اندرون مردرا دل دهنده  
چنین گفت کلآزمده تاخوار  
تو خود یک سواری واگر<sup>۸)</sup> آهنى  
از ایرانیان نامور سی هزار  
۸۰ نه نز ماند ایدرنه سنگ ونه خاک  
وگر طوسرا زین گزندی رد  
بکین پدرت اندر آید شکست  
چه بله ترا قندی و جنگ شیر<sup>۹)</sup>  
سخن هرچه از پیش<sup>۱۰)</sup> بایست گفت  
۸۵ زبی مایه دستور ناکاردان  
فرود جوانرا نز آباد بود  
به بام نز آن<sup>۱۱)</sup> ملعویل اوی

بس خشم دندانش بر یکدگر  
برون آمد آراسته جنگرا بکین جستن آیخته چنگرا  
 ۱) P. 4) شان P. contra metrum. 3) P. 2) بر کوه پیل. P. بگردان عنان. 7) Deest in C. 8) P. 6) دل. 5) P. 10) P. omittit contra metrum. 9) بیش. P. و مینداز تیو et addit: 11) بگند ایستاده پر از زنگ و بیوی C.

همه بر سر باره نظاره بود زیبیلی چینی یکی پاره بود

از ایشان همی بود تیره‌وطن  
بزه بر خلنگی دُر بـ نهاد<sup>۳)</sup>  
که گـ جست خواهی همی کارزار<sup>۴)</sup>  
توا آن به آید که اسپ افکنی  
اگـ چه بـود کـار دـشـولـ وـتنـگـ  
نـیـاـیدـ بـدـ یـکـ چـوـیـهـ تـیرـ اـزـ کـمانـ  
بـیـاـیدـ پـسـشـ بـیـ گـمانـ آـنـ<sup>۵)</sup> گـرـوهـ  
ندـیدـیـ بـروـهـایـ پـرـتـنـبـ اوـیـ<sup>۶)</sup>  
کـمانـراـ بـزـهـ کـردـ وـانـدرـ کـشـیدـ  
چـنانـ کـزـ کـمانـ سـولـانـ سـزـدـ  
دلـ طـوسـ پـرـ کـیـنـ وـسـ پـرـ زـیـادـ  
پـیـادـهـ پـرـ اـزـ گـرـدـ وـآـسـیـمـهـ سـرـ  
کـهـ اـیـنـ نـامـورـ پـهـلـوـانـ رـاـ چـهـ بـودـ<sup>۷)</sup>  
چـکـونـهـ چـمـدـ درـ صـفـ کـارـزارـ  
همـ نـعـرـهـ اـزـ چـرـخـ بـگـذاـشـتـندـ  
اـزـ اـفـلـازـ غـلـطـانـ شـدـ اـزـ بـیـمـ تـیرـ  
بـرـقـتـنـدـ گـرـدانـ پـرـ اـنـدوـهـ بـرـ<sup>۸)</sup>  
کـهـ اـیـ نـامـورـ پـهـلـوـانـ زـمـینـ<sup>۹)</sup>  
بـآـبـ مـزـهـ رـخـ نـبـایـسـتـ شـسـتـ  
کـهـ آـمـدـ پـیـادـ سـپـهـدـارـ نـیـوـ

ازـنـ باـزـ گـشـتـنـ فـرـودـ جـوـنـ  
عنـانـ بـرـ گـرـائـیدـ وـآـمـدـ چـوـ بـادـ<sup>۱)</sup>  
چـنـینـ گـفتـ باـ شـاهـ جـنـگـ تـخـوارـ  
مـشـرـ<sup>۲)</sup> نـامـورـ طـوسـراـ نـشـكـنـیـ  
کـهـ شـاهـانـ پـیـادـهـ نـسـازـنـدـ جـنـگـ  
وـدـیـگـرـ کـهـ باـشـدـ کـهـ وـیرـاـ زـملـنـ  
چـوـ آـیـدـ سـپـهـدـ بـرـ تـیـغـ کـوـ  
قـرـاـ نـیـسـتـ درـ جـنـگـ پـایـابـ اوـیـ  
فـرـودـ اـزـ تـخـوارـ اـیـنـ سـاخـنـهاـ شـنـیدـ  
خـلنـگـیـ بـرـ اـسـپـ<sup>۳)</sup> سـپـهـدـ بـزـدـ  
نـکـونـ شـدـ سـرـ بـلـرـگـیـ جـانـ بـدـادـ  
بـلـشـکـرـگـهـ آـمـدـ بـگـرـدنـ سـپـرـ  
کـوـازـهـ هـمـیـ زـدـ پـسـ اوـ فـرـودـ  
کـهـ اـیـدـونـ نـتـابـیدـ<sup>۴)</sup> بـاـ یـکـ سـوـارـ  
پـرـمـتـنـدـگـانـ خـنـدـهـ بـرـ دـاشـتـنـدـ  
کـهـ پـیـشـ جـوـانـیـ یـکـیـ مـهـدـ بـهـیرـ  
سـپـهـدـ فـرـودـ آـمـدـ اـزـ کـوـهـ سـرـ<sup>۵)</sup>  
گـرفـتـنـدـ یـکـیـکـ بـرـوـ آـفـرـیـسنـ  
چـهـ بـهـ زـانـکـهـ<sup>۶)</sup> باـزـ آـمـدـ تـنـ درـسـتـ  
بـیـچـیدـ اـزـ انـ کـارـ پـوـمـایـهـ گـیـوـ

(۱) خـلنـگـیـ نـهـادـ بـدـشـ درـ کـمانـ P. (۲) وـبـغـشـرـدـ رـانـ P. (۳) P.  
بـرـ P. (۴) male. (۵) بـلـسـپـ P. (۶) بـلـسـپـ P. (۷) بـلـسـپـ P. (۸) بـلـسـپـ P. (۹) et C. post hunc vs. inserit:

سـپـلـاسـ اـزـ خـداـونـدـتـ اـیـ پـهـلـوـانـ کـرـانـ تـیرـ تـیـرـ نـکـشـتـ رـوـانـ

چنین ڭفت كىنرا خود انداز<sup>۱</sup> تازه نىست  
 اڭر شەپىارست باڭشولر  
 چە<sup>۲</sup>) ئىرىد چنин لشكم گىش خولار  
 ۵۰ بىدىن سان كە او آورد داستان  
 زمانە پەر آشوب ڭشت از فرود<sup>۳</sup>)  
 نبلىيد<sup>۴</sup>) كە لىين بد فراماش كىنيم  
 سوار سرافراز نۇذر نىزاد  
 ۵۵ ازىن پىش خوارى چە باشد بنېز<sup>۵</sup>)  
 يكى در بنادانى اندر گىشاد

## رزم ڭيو با فرود

ھى ڭفت وجوشن ھى بىت ڭرم  
 فرود سیلاوش چو اورا بىدىد  
 ھى ڭفت كىن لشکر رزمساز  
 ھە يك زىيگر نلاۋتر اند  
 ۶۰ ولىكىن خرد نىست با پەلەون  
 نباشند پىروز قىسىم بىكىن  
 بىكىن پدر پشت پشت آورىم

1) P. چو. 2) male. 3) C. inserit:

زڭدان لىيان دو آزادە كشت زىىىش سپەدار بىمود پىشت  
 ھى 6) C. male. 5) بىش خوارى چە جوئىم نېز. 4) نشايىد.

بر تىش بىر بىرىد چرم et addit duos vss.:

نشىست از بىر ازىھايى دىزم خرامان بىامد براه جرم  
 چۈباد جەندە بىر انداخت اسپ بىلا بىر آمد چو آدرىشىپ  
 چو خۈشىد تابان بىدو پىكىر اند. 7) P.

که بر دست و تیغش بباید گریست  
بسوی نشیب اندرون خوار خوار  
که مرغ از هوا اندر آرد بدمر<sup>۱)</sup> ۷۵  
دو لشکر زتوان بهم برشکست  
بسی رود و کوه و بیلجان سپرد  
پسی بسپرد گردن شیر نر  
با جیحون گذر کرد و کشتی نلید  
گه رزمه دریای نیل است و میس ۷۰  
خدنگت نیابد گذر بر زره  
نترسد زیکان تیم خدنگت  
مکر خسته گردد هیون گران  
کشان چون سپهد بگردن سپر  
سر خانعه چرخ بر کتف سود<sup>۲)</sup> ۷۵  
فود آمد از اسپ و پر گشت نیو  
همی مفرز گیو از کوازه بکاست  
که یزدان سپاس ای سرافراز نیو  
تولن شد دگر بار<sup>۳)</sup> بسته نه  
فراآن سخنهای بگفت از نبرد<sup>۴)</sup> ۷۰

بگو کین سولر سرافراز کیست  
نگه کرد از افزار بالا تخوار  
بلو گفت کین ازدهای دزم  
که دست نیای تو پیران بیست  
بسی بی پدر کرد فرزند خرد  
پدر نیز کرد او بسی بی پسر  
بایران برادرت را او کشید  
درا گیو خوانند پیل<sup>۵)</sup> است و میس  
جو زهرا<sup>۶)</sup> بشست اندر آری گره  
سلیح سیاوش بپوشد<sup>۷)</sup> بجنگن  
بکش چرخ و بیکان سوی اسپ ران  
پیاده شود باز گردد مکر  
کمانرا برزه کرد جنگی فرود  
بزد تیر بر سینه اسپ گیو  
زیام سپد کوه نعره<sup>۸)</sup> بخاست  
برفتند گردان همه پیش گیو  
که اسپست خسته تو خسته نه  
بر گیو شد بیشن شیر مرد

## ۱) C. inserit vs. spurium:

همان پهلوان است با فر ویز خداوند گهال وشمیر و گرز

۲) تو از P. ۵) P. contra metrum. ۴) چو بر زه<sup>۹)</sup> ۳) پیل. ۶) P. ۷) male. ۸) بیش بسود

Aliam lectionem exhibet P.:

بیامد بیش گرد بیشن چو باد سخنهای ناخوش همی کرد بیاد

که ای بلب<sup>۱)</sup> شیروزن پهلوان<sup>۲)</sup>  
 که دست تو بودی دل کارزار  
 برفتی سراسیمه بر سان مسنت  
 بدو دامی سر بیکبارگی<sup>۳)</sup>  
 چو بیش چنان دید بنمود پشت  
 یعکی تازیمانه بزد بر سرش  
 که در جنگ اندیشه باید بخلی  
 مبادا کسی کو ترا<sup>۴)</sup> پمورد  
 بدایار دارنده سوگند خورد  
 مثمر کشته آیمه بکین زرسپ  
 سری پر زکینه پر گستهم  
 کجا بر خرامد بر افزار خوش  
 یکی تا پدید آید از مرد مرد  
 بدین سان نظاره برو بر گروه<sup>۵)</sup>  
 که شد تیره جانم زکردار اوی<sup>۶)</sup>  
 تو بر خیره بر راه بلا مبوی<sup>۱۰)</sup>  
 جهان پر فراز ونشیبست ولشت  
 دو ماندست اثک او یکیرا کشد

که ای بلب<sup>۷)</sup> شیروزن پهلوان<sup>۸)</sup>  
 چرا دید پشت ترا یک سولر  
 زترکی کنون اسب خسته بدست  
 بدو گفت چون خسته شد بارگی  
 همی گفت گفتارهای درشت<sup>۹)</sup>  
 بر آشافت گیو از گشاد برش  
 بدو گفت نشینیدی از رعنای  
 نه تو مغز داری نه رای خرد  
 دل بیش ندارم من<sup>۱۰)</sup> از پشت اسب  
 که زین بر ندارم من<sup>۱۱)</sup> پر زغم  
 وزاناجا بیامد دلني<sup>۱۲)</sup> پر زغم  
 کسر اسپان تو باره دستکش  
 بدله تا بپوشم سلیح نبرد  
 یکی قره رفتست بر تیغ کوه  
 همی رفت خواهم بییکار اوی<sup>۱۳)</sup>  
 بدو گستهم گفت کین نیست روی  
 گر ایدونکه زیدر بباید گذشت  
 مرا بارگی آنکه جوشن کشد

۱) P. et M. emendat تو نیاید بجنگ. ۲) P. گرد. ۳) C. inserit: ۴) نتابد.

تو خیره سری کل نادیده هیچ ندانی تو آشین رزم وسیع  
 contra دل. ۵) P. زین را نبرد ارم. ۶) مپرورد هر کو چو تو. ۷) P. Deest in C. ۸) In C. hic vs. sequitur versum 796. ۹) P. خیره برگ بلا را مبوی

بوفتار دفوو<sup>۱</sup>) بیه بلای او  
سپید که گیتی نیدارد پاچین<sup>۲</sup>  
بکیون گدان همی نشکرد  
کس آورد با کوه خارا نکرد  
مکر نیه بدان دو نیوید بیای  
کنون یل وبازو زعف مسلم<sup>۳</sup>)  
پدایار گیهان دیهیم شاه<sup>۴</sup>  
مکر کشته گردید یکین<sup>۵</sup>) رزیب  
خرد هیچ ازین تیزی آگاه نیست<sup>۶</sup>)  
پیاده بیهیم نخواهم خود اسی  
که موئی نخواهم زفود<sup>۷</sup>) تو کم  
دم دیلو پر<sup>۸</sup>) گوهر شاهوار<sup>۹</sup>  
نه گنج وند چلن نه گریال وتبغ<sup>۱۰</sup>)  
جیدامن به آید یکی بیر گوین  
بسازند وگر<sup>۱۱</sup>) کشتم آید رواست  
کشیده عبار دیلنند وستره  
برده بسر فگندند<sup>۱۲</sup>) برگستان<sup>۱۳</sup>  
چو اندیشه کرد او زکار<sup>۱۴</sup>) فرود  
بسی داستان از جوانی براند

زمانم سر male. ۲) بود P. male. ۳) بور P. male. ۴) بگسلم P. unum exhibit:  
ندارم من آن هرگز از تو P. ۵) آید مکر چون  
چو بله ندادی بکین رزیب پیاده بیهیم چو آفرگشسب  
ندارم من آن هرگز از تو P. ۶) دمه دم پر از P. ۷) زربیش  
گرفتند P. ۸) گم P. ۹) بیان P. ۱۰) ونه اسی ونه تیغ C.  
فرستاد وگسته‌ها P. ۱۱) کرد از کشاد P. ۱۲) زین P. ۱۳) پیش خواند

نیابم دگر نیز همیلی اه  
رزیب جهاندار وهم ریفسیم  
پدرت آنکه شیم زیلان بشکود  
ازو باز گشتند دل پر زرد  
مکر پر کرس شود<sup>۱۵</sup>) یا همای  
بدو گفت بیژن که مشکن دلم  
یکی ساخت سوگند خوردم بمه  
کنین کو من بمر نگردانم اسی  
بدو گفت گسته‌م کین راه نیست  
بلو گفت بیژن یکین رزیب  
چنین داد پاسخ درا گسته‌م  
مرا گم بود بارگی صد هزار  
ندارم نیز از تو آنوا<sup>۱۶</sup>) دریغ  
برو یک بیک بارگیها بیمن  
بفرمای تازین بر آن<sup>۱۷</sup>) کوت هواسیت  
یکی رخش بوش بکودار گرگ  
زیهر جهان‌جوی مرد جطن  
دل گیو شد زان<sup>۱۸</sup>) سخن بور زرد  
فرستاد کس گسته‌ها بخواند<sup>۱۹</sup>)

همان خسروانی یکی<sup>۱)</sup> مغفرش  
بپوشید بیش<sup>۲)</sup> بثُردار گرد  
چنین چون بود مردم کینه‌جوی  
جنک بیش با فرود

که آمد بنوی یکی نامدار  
برین مرد جنکی که خواهد گریست  
که اینها از ایران کسی نیست جفت  
بهم جنک پیروز چون نره شیر  
گرامیترستش زجان و زچیز<sup>۳)</sup>  
دل شاه ایران نشاید شکست  
کجا گیو زد بر گریبان گره  
سرزد گر پیاده کند کازار  
نه کن که المض دارد بچنک<sup>۴)</sup>  
تو گفتی بلسپ اندرؤن جان نبود  
سوی تیغ<sup>۵)</sup> با تیغ بنهاد روی  
بعن تا به بینی کنون رزم شیر  
چشونه خرامند و خنجر<sup>۶)</sup> بچنک  
که در جنک<sup>۷)</sup> از اپس نیاید رای

چنین گفت شاه جهان با تحوار  
نه کن بین تا درا نلم چیست  
بخسرو تحوار سراینه گفت  
که فرزند گیوست و گرد<sup>۸)</sup> دلیر  
ندارد جز این گیو فرزند نیز  
تو اکنون سوی بارگی دار دست  
و دیگر که دارد همان او<sup>۹)</sup> زره  
برو تیر و زوین نیاید بکار  
تو با او پسنده نباشی باجنک  
بزد تیر بر اسپ بیش<sup>۱۰)</sup> فرود

بیفتاد بیش<sup>۱۱)</sup> جدا گشت ازوی  
یکی نعره زد کای سوار<sup>۱۲)</sup> دلیر  
بدانی که بی اسپ مردان<sup>۱۳)</sup> باجنک  
به بینی مرا گر بمانی باجای

گرامیتر است او. ۳) P. ۲) یکی خسروانی همی. ۴) مردی. ۵) هم او آن. ۶) زجان عزیز

C. inserit tres vss. spurios:

پشیمان شود مرد بیهده کوش  
مکن ای جهاندار و باز آر هوش  
تبه گشت از ایرانیان چند تن  
چو تنک اندر آمد بدبو پور گیو کمانرا بمالید سalar نیو  
۱۰) سواری C. ۹) مرد. ۸) بیش. ۷) جنکی. ۶) پیشگار. ۱۲) خنجر. ۱۱) شیران

فرود از برش نیز تیزی<sup>۱)</sup> نمود <sup>۲)</sup>  
 سپر بر سر آورد مرد دلیر  
 وزان روی بیشن همی بر<sup>۳)</sup> شناخت  
 یزد دست و قیع از میان بر کشید  
 همه باره دز پر آواز گشت  
 یکی تیغ بُنده<sup>۴)</sup> در مشت اوی <sup>۵)</sup>  
 گرانمایه اسپ اندر آمد باخاک  
 دلیران در دز ببستند زود  
 بدانست کان نیست جای درنگ  
 زمردی پیانه دلیر و سوار  
 دریغ آن دل و چنگ<sup>۶)</sup> جنگی فرود <sup>۷)</sup>  
 چنین گفت با پهلوان سپاه  
 شود نامهور دار یک دشت شیر  
 شود آب دریا بود کار اوی<sup>۸)</sup>  
 ازین<sup>۹)</sup> برتر اندازه نتوان گرفت  
 کریں دز بر آرم بخورشید گرد <sup>۱۰)</sup>  
 بتازم بسازم یکی کارزار<sup>۱۱)</sup>  
 رخونش دل سنگ مرجان کنم

چو بیشن همی بر نگشت از فرود  
 یکی تیر دیگر بینداخت شیر  
 سپر بر درید دزه را نیافت  
 ازان تنده بلا چو بر سر رسید  
 فرود گرانمایه زو باز گشت  
 دوان بیشن اندر<sup>۱۲)</sup> پس پشت اوی  
 ببرگستان بزر زد و کرد چاک  
 بدربند حصن اندر آمد فرود  
 زیله فراوان بیارپید سنگ  
 خوشید بیشن که ای نامدار  
 چنین باز گشتی و شرم نبود  
 بیامد بر طوس ازان رزمگاه  
 سزد گر بزم چنین یک دلیر  
 اگر کوه خارا زیگلر اوی<sup>۱۳)</sup>  
 سپهبد نشلید که دارد شفعت  
 سپهبد بدارنده سوگند خورد  
 بکین زرسپ گرامی سوار<sup>۱۴)</sup>  
 قن ترک بدخواه بیجان کنم

### گشته شدن فرود

چو خوشید تلبنده شد ناپدید شب تیره بر چرخ لشکر کشید

۱) بچستی et M. emendat بیشن بستی P. ۲) تنده P.  
 و دریا P. ۶) زیگلکان او P. ۵) ونم P. male. ۴) درنده P. آمد.  
 بر آرم بسازم یکی رزمگاه P. ۱۰) سپاه P. ۹) کریں P. بود کان او

بسی کلات اند آمد سوار  
خروش جرس خلست و آوای زنگ  
ردان پسر زقیمیار دل پسر زبود<sup>۳</sup>  
شب تیره با درد<sup>۴</sup> و غم بود جفت  
بسر الفروختی پیش آن ارجمند  
هرستنده دلز همسی سوختی  
زولنش پسر از رنج<sup>۵</sup> و تیمار شد  
همه کوه پسر جوش نفیزه دید  
بیلمد دوان تا بفرود فرود  
که ملرا بد آمد زاختر بسر  
در دلز پسر از نیزه و جوش است  
که لاز غم چنین چند بشی نوان  
زمانه<sup>۶</sup>) زیخشش فزون نشمی  
مرا همچو او روز بر گشته شد  
سوی جان من بین آمد دعلن  
ذخواهر از لیرانیل زینهار  
یکی قرکه پرمایه بر سر نهاد  
بیامد کهمان کیانی بدبست  
خرامان بر آمد<sup>۷</sup> بخشم سپهر

دلیلان دزدار مردی هزار  
۸۰۰ در دلز ببستند ازان<sup>۱</sup>) روی تنگ  
عیان دخت پیران مسلم فردد  
بیلمد بنزد<sup>۲</sup>) کوامی بخفت  
با خوباب آتشی دید کتر دلز بلند  
هراسه سپید کسوه بفروختی  
۸۱۰ دلش گشت پم درد بیلدار شد  
ببلاره بسر آمد جهان بخجید  
رخش گشت پر خون دل دیر زبود  
بلو گفت بیدار گرد ای پسر  
سوانس همه کوه پسر هشمن است  
۸۱۵ بملار چنین گفن مسید جولی  
مرا گر<sup>۸</sup>) زمله شدست اسپری  
بروز جوانی پلمر کشته شد  
بدست گروی آمد اورا زملن  
بکوچمر عییرم بغم زلوار<sup>۹</sup>)  
۸۲۰ سپمرا فمه گرز و جوش بدداد  
میان زیر خفتان رومی به بست  
چو خوشید تابنده بنمود چهر

۱) P. ۲. ۲) Deest in P. ۳) پیاد. ۴) جریره. ۵) ازین male. ۶) P. ۷) زمانه. ۷) P. ۸) مردوار. ۹) et C. post hunc vs. inserit vs. spurium:

سوانحلم هر زنده مردن بود خود این زندگی دم شمردن بود  
۹) et C. addit quinque vss. spurios:

سپهدار طوس دلاور چوباد بسزد کوس روئینه از بلنداد

گراینده شد<sup>۱)</sup> گرزهای گران  
نم نای سرغین و گندی درای  
دلیان ترکلن هر آنکس که بود  
سر کوه شد همچو دریای قیر  
همی کوه و سنه اسپرا خیره کرد  
بزرم افلرون سخت کوشان شدند  
بسست لغترون تیغ تیز و سپر  
سوی باره دز نهانند روی <sup>۲)</sup>  
سپله فرد دلور بکاست  
سر بخت مرد جوان گشته بود<sup>۳)</sup>  
کمه چون او ندیلند شیر زیان  
بدید آن که با مونتیلید بخت<sup>۴)</sup>  
همی کرد تنها همان<sup>۵)</sup> کارزار <sup>۶)</sup>

زهرو سوبه آمد خوش سوان  
غلو کوس با نلهه که<sup>۷)</sup> نای  
فرود آمد از باره<sup>۸)</sup> دز فرد  
زنگرد سواران واژ پسر تیز  
نجد هیچ هامون وجای نبرد  
ازین سوازان<sup>۹)</sup> سو خوشان شلدند  
پیش همه طوسی جسته کسر  
پیله سوان سپه گرد اوی  
بدین<sup>۱۰)</sup> گونه تا گشت خوشید راست  
فراز و نشیش<sup>۱۱)</sup> خمه کشته بود  
بسلو<sup>۱۲)</sup> خیره مانلند ایرانیان  
چو شد کاریش ازین گونه سخن  
ترکان نملند ایچ با او سوار

سپاه کیانی تبیهه زند  
سپهبدیون آمد از جای خیش  
دل از داغ فرزند و داماد ریش  
جو گمرکه دزنه همه خشمنک  
چو سر و ملخ بزم آمیختند  
۱) چو شد دز لشکر انگیختند  
در گم<sup>۲)</sup> P. et C. post hunc vs. addit vs. spurium:  
فوا پر شد باز تیرهای خدنک بساید گرز و پلید سنه

3) شد P. in utroque hemist.  
4) ازین P. وزان.  
7) ندید ایچ تنها رخ P. ازو.  
8) Deest in C. 9) C. post hunc  
vs. inserit quatuor vss. spurious, quartus secundus est vs. praecedens 883  
male hic repetitus:

چپ و راست میکشت و میگفت باز  
نه آندهش ایچ از غشیب و فراز  
بسدو خیره مانلند ایرانیان که چون او ندیلند شیر زیان

عنترا به پیچید و تنها برفت  
زیلا سوی دز شتابید تفت<sup>۱)</sup>  
چو رقام ویژن کمین ساختند  
فرار ونشیبیش فمی تاختند  
چو بیژن پدید آمد اندر<sup>۲)</sup> نشیب  
فرود جولن ترگ بیژن بدید  
به بیژن در آمد چو شیر دزم<sup>۳)</sup>  
هی خواست تا<sup>۴)</sup> بر سرش بر زند  
نولن گشت بیژن زخم جوان  
چورقم نید آن در آمد زیشت<sup>۵)</sup>  
بزد بر سر سفت آن مرد شیر  
جوان همچنان خسته بازو و دوش<sup>۶)</sup>  
بنزدیک دز بیژن اندر رسید  
پیاده خود و چند ازان چاکوان  
بدز در شد و در به بستند زد  
بشد با پرستندگان مادرش  
بزاری فتنندند بر تخت علچ<sup>۷)</sup>

---

بس گردش و پیچش کارکرد  
بخوشید قابان بر آورد گرد  
بلوردگه گشت بازشو سست  
زگردان پس آنکاه کینه ناجست

۱) P. و تیغ. (۳) بدید اندر آمد Deest male. ۲) P. و تفت. (۴) P. addit: ۳) بدید آندر آمد بیشت. (۵) P. ۴) Deest in P. ۵) P. ۶) کان. ۷) P. ۸) P. addit:

عمود دُسر بیژن گیو سخت بزد بر سر و ترگ آن نیکبخت  
et M. bene emendat pro ترگ ۹) P. addit vs., cuius posterius  
hemist. consentit cum priore hemist. vs. sequentis 898:

شد آن ناممر مرد جنگی فرود بدز در شد و در بستند زد  
۱۰) Cf. dc hoc vs. nota ۹. ۱۱) P. male.

فمه غالبه جعد مشکین<sup>۱)</sup> کمند  
همی کند جان آن گزیده فرود  
یکی چشم بر کرد و زد باد سرد  
چنین گفت چون لب زهم بر گرفت  
کنون اندر آیند ایرانیان  
پرستندگانم<sup>۲)</sup> اسیان کنند  
دل هر که بر من بسوزد همی  
همه پاک بر پاره باید شدن  
که تا بهر بیش نباشد<sup>۳)</sup> یکی  
که بینده پاک جان من اوست  
بگفت این ورخسارگان کرد زرد  
به بازیگری ماند این چرخ مست  
زمانی به باد و زمانی به میغ  
زمانی بدست یکی نسلزا  
زمانی دهد تخت و گنج<sup>۴)</sup> و کلاه  
همی خود باید کسیرا که قست  
اگر خود نژادی خردمند مرد  
بسزاد و ساختی<sup>۵)</sup> و ناکلم زیست  
سرانجام خاک است بالین اوی

— — —

۱) میله همه حصن P. 2) ومادر P. 3) false, nam  
نلیلی بگیتی<sup>۶)</sup> همی گرم و سرد h. l. de capillis evulsis intelligendum est. 4) Deest in C. 5) P.  
بدان زیستن زار باید<sup>۷)</sup> گریست اگر خود نژادی خردمند مرد  
دریغ آن دل و رای و آثین اوی بسزاد و ساختی<sup>۸)</sup> و ناکلم زیست  
بر باید P. 11) و گوزی P. 10) بگیتی P. 9) تاج و تخت سرانجام خاک است بالین اوی

## کشتن جریمه خودرا

چو شدلا زین جهان فارسیده بکام<sup>۱)</sup> ۹۰. فرد سیلخشن بی کله نسله  
 همه خویشتن بر زمین بر زند  
 همه گنایه‌ها باش بسوخته  
 بر خانه تازی اسپان به پسته  
 هم ریخته بورخ<sup>۲)</sup> خون و خوش  
 برو چلمه او یکی<sup>۳)</sup> دشنه بود  
 شکم بر درید و برش<sup>۴)</sup> جان بدادر  
 بغلات بی پسته یکسر میان  
 زاندو یکسر دلیش پاره شد  
 رخش بر زاب و دلیش پو زدید<sup>۵)</sup>  
 بسی خوارتر مرد و هم زارت<sup>۶)</sup>  
 بیلمنش بر کشته مادر نبود  
 همه خلن و مان کنده و سوخته<sup>۷)</sup>  
 بیمدادگم برو نکردد بمهو

پرستندگان خویشتن کشته پاک بهم بر زده آتش و خون و خاک  
 یکی آتشی بر فروخته  
 یکی تبغ بگرفت لوز پس بدسته  
 شکم شان بدزید<sup>۸)</sup> و بردید بهی ۹۵  
 بیامد ببالسیم شرخ فرد  
 دو رخرا بروی پسو بسو نهاد  
 در دز گشادند<sup>۹)</sup> ایرافیمان  
 چو بهوم نزدیک آن بلوه شد  
 بیامد ببالسیم شرخ فرد  
 ۱۰. بلغانیان گفت کمن از پدر  
 کشده سیاوخش چاکر نبیود  
 بگردش همه کاخ افروخته  
 ببد بس نوازست دست سپهر

۱) C. insert:

بدانکه که آمد زمانش بسر بگاه جوانی بسان پدر

از پرش P. ۵) بر او یکی آبگون P. ۴) ۴. شکم بر درید P. 2)

6) C. addit:

بنن جامع پهلوی کرد چاک بتارک هم ریخت از درد خاک

8) C. inserit duos vs. spurious:

پرستندگان خویشتن کشته پاک بهم بر زده آتش و خون و خاک

با یاریان گفت کنگر دگار بترسید از گردش و زیار

زکیخسرو اکنون ندارید شرم  
بکین سیلاش فرستاد تان  
زخون براذر چو آگه شود  
زرقام وز بیژن تیز مفرز  
هیانگه بیامد سپهدار طوس  
چو گودرز چون گیو کندآوران<sup>۴</sup>)  
سپهدید بسوی سپد کوه شد  
چو آمد ببالین آن کشته زار  
بیک دست بهرام پر<sup>۵</sup>) آب چشم  
بدست دگر زنگه شادران  
گیو چون درختی بدان تخت عاج  
سیاوخش بد خفته بر تخت زر  
بلو زار بگریست گودرز و گیو  
رخ طوس پر شد زخون جگر  
همه چشم پر آب ولد پر زهی  
چنین گفت با طوس گودرز<sup>۶</sup>) و گیو  
که تنده پشیمانی آردت بار  
سپهدید که تیزی کند بد بود<sup>۷</sup>)

که جندان ساخن گفت با طوس نم<sup>۸</sup>)  
بسی پند و اندرزها داد تان<sup>۹</sup>)  
همی<sup>۱۰</sup>) شرم واژمه کوته شود  
نیاید بگیتی یکی کار نفرز  
براه کلات اندر آورد کوس  
زگردان ایران سپاهی گوان  
بیامد دملن دی اند<sup>۱۱</sup>) شد.  
بدان<sup>۱۲</sup>) تخت با مادر افگنه خوار  
نشسته ببالین او پر رخش  
بدو<sup>۱۳</sup>) انجمن گشته کندآوران  
بدیدار ماه و بلالی ساج  
ابا جوش و ترگ و گرز<sup>۱۴</sup>) و کمر  
چنان<sup>۱۵</sup>) نامداران و گردان نیو  
زبرد فرود وز درد<sup>۱۶</sup>) پسر  
بطوس سپهدید نهادند روی<sup>۱۷</sup>)  
همان نامداران<sup>۱۸</sup>) و گردان نیو  
تو در بوستان تاخم تنده مکار  
سپهدید که تیزی کند بد بود<sup>۱۹</sup>)

## ۱) P. 2. ۲) C. inserit vs. spurium:

نخستین که آمد براذر کشت زهی طوس نامرد و تنده و نیز شت

با. P. 6) ببر آن. 5) و کندآوران 4) M. emendat. ۵) هیان. P.

3) ۶) بوزداغ. P. ۱۰) جز این. ۹) و تیغ و قیر. P. ۸) ببر. P.

7) ۱۱) In P. transpositi sunt duo vss. 948 et 949. ۱۲) P. گودرز با طوس.

۱۳) ۱۴) بگستهم و گرگین. P. C. inserit vs. spurium:

خرد بلید اندر سر مرد کار که تیزی و تنده بکار

بدین فر و بلا دیز و میان  
زرسب آن سپهدار نوذر نشاد  
نبود از بد بخت مانیده<sup>۱)</sup> چیز  
جو تیغی که گردد پرنگار کند  
بیارید و آمد زندی<sup>۲)</sup> و خشم  
بسی رنج و سختی بمردم رسد  
بکردند بر تیغ آن کوهسار  
همان جوش و تیغ و گرز و کمر<sup>۳)</sup>  
تل و مشک و کافیر و می خواستند  
تنشرا بدیق<sup>۴)</sup> و گلاب و بمشک  
شد آن شیر دل مرد با نام وساز<sup>۵)</sup>  
نهایند در پهلوی شاه نیز  
بیارید از نیدگان جمی<sup>۶)</sup> خون  
نه پیل سرافراز ماند نه شیر<sup>۷)</sup>  
رعائی نیلید ازو بیخ<sup>۸)</sup> و برق

جوانی بعدین سلن زتخم کیان  
بدانی بتندی و تیزی به باد  
زندی گرفتار شد ریونیز  
۹۵ هنر با خرد در دل مرد تند  
چوچندی<sup>۹)</sup> بگفتد آب از دوچشم  
چنین پاسخ آورد کر بخت بد  
بغمود تا دخمه شاهوار  
نهایند زیر اندرش تخت زر  
۹۰ تن شاهوارش بیاراستند  
سرشرا بکافر کرند خشک  
نهایند بر تخت و گشتند باز  
زرسب سرافراز با ریونیز  
سپهد بران پیش کافروگون  
۹۵ چنین است هرچند مانیم دیر  
دل منکر و سدان بترسد زمرگ

بیاورد نیامد بتندی P. 3) چندین P. مانند P. falso.

male. 5) بدیبلی زربفت وزین کمر P. et C. vitiose.

6) مرد گردنفرار P. addit vs. spurium:

فمه مرکرا ایم پیر و جولن که مرک است چون شیر و مان آهون  
9) et C. addit duos vss. spurious:

نماند اندر سرای سپنج چه با شادمانی چه با درد و رنج

جو دانی که ناچار باید رفت همان به که کاری بسازی بتفت

## لشکر کشیدن طوس بکاسه رود و کشته شدن

## پلاشان از دست بیژن

چو طوس سپهبد زجنگ<sup>۱)</sup> فرود  
سه روز درنگ آمد اندر چرم  
سپه بر گرفت و بزد نای و کوس  
هرانکس که نیلی زیوران سپاه  
همه مرزاها کرد بی تار و پود  
بدان مرز لشکر فرود آورید  
خبر شد بتوران کثر ایران سپاه  
زترکان بیامد دلیری جولون  
بیامد که نشکر همه بنگرد  
بلشکرگه اندر یکی کوه بود  
نشسته برو گیو بیژن بهم  
درفش پلاشان زیوران سپاه  
چو از دور گیو دلاور بدید  
شوم گفت ویرم<sup>۲)</sup> سرشارا زتن  
بدو گفت بیژن که ای نامدار<sup>۳)</sup>

۹۰۰ به پرداخت و آمد ازان گه<sup>۴)</sup> فرود  
چهارم بر آمد زشیبور نم  
زمین کوه تا کوه گشت آینوس  
پکشتنی فتنده تنشارا بواه<sup>۵)</sup>  
همی رفت ازینگونه تا کاسه رود  
زمین گشت ازان خیمها ناپدید  
سوی کاسه رود اندر آمد زراه  
پلاشان بیدار دل پهلوان  
درفش سراپردها بشمرد  
بلند ویکسو زانبوه بود  
همی گفت هر گونه از بیش و کم  
بدیدار ایشان بر آمد زراه  
بید دست و تیغ از میان برو کشید<sup>۶)</sup>  
و گر<sup>۷)</sup> بسته آرم بربین انجمن  
۹۵۰ مرا داد خلعت بربین شهربیار<sup>۸)</sup>

۱) P. et C. inserit duos vss. spurios :

همی گفت با خود سپهدار طوس  
ازانپس که کرد او بخود بفرسوس

ببایدشدن مان کزین چاره نیست  
اگر ترسی و گر ترسی یکیست

3) P. addit vs., qui melius omittitur:

چنین گفت کامد پلاشان شیر یکی نامداری سولاری دلیر

بیدین کارزار P. 8) که گر شهربیار P. 7) گرش P. 6) گر بیرم P. 5)

برزم پلاشان پرخاشخر  
که مشتب در جنگ آن نره شیر  
کنی روزبر من بدین جنگ<sup>۳</sup>) تنگ  
جز از مرد جنگی ناجوید شکلر  
به پیش جهاندار ننگی مکن  
پس آنگه زم زم چو<sup>۴</sup>) شکار پلنگ  
همی بست بیژن زرها<sup>۵</sup>) گره  
بها من خرامید نیزه بدلست  
کبابش بر آتش پراکنده<sup>۶</sup>) بود  
پلاشان فکنده<sup>۷</sup>) به بازو کمان  
خرهشی بر آورد واندر دمید  
بیامد بسیچیده<sup>۸</sup>) کارزار  
منم<sup>۹</sup>) گفت شیراوند دیویند  
که اختر همی بر تو خواهد گردیست  
با جنگ اندرون دیو<sup>۱۰</sup>) روئین قنم  
به بینی هم اکنون زم دستبرد  
تو بر کوه چون گرد میدارخول  
که آمد که لشکر بها من بروی  
بر انجیخت آن پیل جنگی زجای

بفرمان مر<sup>۱۱</sup>) بست باید کمر  
به بیژن چنین گفت گیو دلیر  
مبددا که با وی نتابی<sup>۱۲</sup>) با جنگ  
۱۵) چو شیر است و هامون ورا<sup>۱۳</sup>) مرغزار  
بدو گفت بیژن مرا زین سخن  
سلیح سیاوش مرا ده با جنگ  
بدو داد گیو دلیر آن زه  
یکی باره تیزتک بر نشست  
۹۰) پلاشان یکی آهو افکنده بود  
همی خورد و اسپیش چمان و چران  
چو اسپیش زدور اسپ بیژن بدید  
پلاشان بدانست کامد سوار  
یکی باشکه بر زد به بیژن بلند  
۹۵) بگو آشکارا که نام تو چیست  
دلاور بدو گفت بیژن منم<sup>۱۴</sup>)  
نیا شیر جنگی پدر گیو گرد  
بروز یلان<sup>۱۵</sup>) در دم کارزار  
همی دود و خاکستر و خون خری  
۱۰) پلاشان بپاسخ نکرد ایچ رای

۱) male. ۲) P. ۳) P. رزم. ۴) P. ۵) پلاشان چو شیرست در  
۶) male. ۷) P. بیینی. ۸) C. او نشسته. ۹) پر آنگه  
گفت که من بیژن. ۱۰) P. همی contra metrum et C. post hunc vs. inserit vs. spurium:

۱۱) پیل. ۱۲) پیل. ۱۳) پیل. ۱۴) پیل. ۱۵) پیل.

باوردنه بر مرا پیل و شیر یکی باشد و مرد گرد دلیر  
بلا.

یکی گرد تیره بسر انگیختند  
یلان سوی شمشیر برند دست  
ببرند لرزان چو برنه<sup>۲</sup>) درخت  
سرانشان غمی شد بیکبارگی  
دو شیم سرافراز دو<sup>۳</sup>) رزم‌ساز ۱۰۰۵  
عمود گران بسر نهاده بدش  
همه مهه<sup>۴</sup> پشت بشکست خرد  
نگون شد سر<sup>۵</sup>) و مغفر وجوشن  
سر مرد جنگی زتن دور کود  
بیاورد سوی<sup>۶</sup>) پدر کرد روی ۱۰۱.  
که چون گردد آن<sup>۷</sup>) باد روز نبرد  
که تا گرد بیژن برو آمد زراه<sup>۸</sup>)  
سر وجوشن و اسپ آن پهلوان  
بدو گفت پیروز باش ای پسر<sup>۹</sup>)  
نهانند سر سوی پرده سرای ۱۰۱۵  
همان اسپ و هم جوشن و مغفرش  
که گفتی بی افشارند خواهد روان

سواران شرزا<sup>۱۰</sup>) بر آویختند  
سننهای نیزه بهم بر شکست  
برخ اندرون تیغ شد لخت لخت  
بآب اندرون غرقه شد بارگی  
عمود گران بر کشیدند باز  
چنین تا بر آورد بیژن خوش  
بزد بر میان بلاشان گرد  
زیلای اسپ اندر آمد تنش  
فرود آمد از اسپ بیژن چو گرد  
سلیح و سر و اسپ آن نامجوى  
دل گیو ازان جنگ بد پر زد  
خرشان وجوشان بدان دیدگاه  
همی آمد از راه پبور جوان  
بیاورد و بنهاد پیش پدر  
برقتند با شادمانی زجائی  
بیاورد پیش سپهبد سرش  
چنان شاد شد زان سخن پهلوان

۱) C. et addit post hunc vs.: چو شیران جنگی

نخستین بنیزه نمودند جنگ یکی همچو شیر و دگر چون پلنگ

از P. 6) و سوی 5) P. دریله تن 4) P. 3) شاخ C.  
7) et M. recte emendat 8) زراه P. کی آید براه inserit duos vss. spurious:

یکی کار کردی که تا جاوان بتویند گردان و هم موبدان  
چو آنده شود زین سخن شهریار شود تازه همچون گل اندر بهار

بـدو ڭـفت كـاي بـور پـشت سـپـاه سـر نـامـدارـان دـيـهـيمـر<sup>۱)</sup> شـاه  
هـمـيشـه بـزـى شـاد وـفـرـقـرـ منـش زـتو دور بـادـا بـد بـدـكـنـش<sup>۲)</sup>

### بـتنـكـ آـمـدـنـ آـيـرانـيـانـ اـزـ بـارـيـدنـ بـرـ

کـهـ شـدـ مـزـ تـرـوانـ چـوـ درـيـلـيـ آـبـ  
زمـينـ شـدـ زـكـيـنـ<sup>۳)</sup> سـياـوشـ سـپـاه  
کـهـ خـسـروـ سـخـنـ بـرـ گـشـادـ اـزـ نـهـفـتـ  
هـمـهـ باـ دـرـفـشـ وـتـبـيـرـ شـوـيمـ  
نهـ خـوـشـيـدـ بـيـنـيمـ روـشـ نـهـ مـاهـ  
نبـاـيدـ کـهـ گـرـدـ سـخـنـهاـ درـازـ  
کـهـ کـسـراـ زـاـيـرانـ نـبـدـ جـنـكـ<sup>۴)</sup> يـادـ  
زـسـرـدـ هـمـانـ لـبـ بـهـمـ بـرـ<sup>۵)</sup> فـسـرـدـ  
کـشـيـدـ اـزـ بـرـ ڪـوـهـ بـرـ بـرـ نـجـ  
بـيـكـ عـقـتـهـ کـسـ روـيـ هـامـيـنـ نـدـيـدـ  
توـ گـفـتـيـ کـهـ روـيـ زـمـينـ سـنـكـ شـدـ  
هـمـيـ اـسـپـ جـنـكـيـ بـكـشتـ وـيـخـورـدـ  
يـكـيـ رـاـ نـبـدـ خـنـكـ<sup>۶)</sup> جـنـكـيـ بـاجـلـيـ  
جهـانـ شـدـ سـرـاسـرـ چـوـ درـيـلـيـ آـبـ  
هـمـيـ گـفـتـ چـنـدـيـ زـرـوزـ نـبـرـدـ

۱۰) دـزاـپـسـ خـبـرـ شـدـ بـاخـاسـيـلـ  
سـرـوـ کـلاـسـهـ رـودـ انـدرـ آـمـدـ سـپـاهـ  
سـپـهـيدـ بـېـمـرـانـ سـلـاـرـ گـفـتـ  
مـثـرـ کـيـنـ سـخـنـراـ پـنـيـهـ شـوـيمـ  
وـڭـمـ نـهـ زـاـيـرانـ بـيـاـيدـ سـپـاهـ  
۱۱) بـرـوـ لـشـكـرـ آـفـرـ زـعـرـ سـوـفـرـازـ  
وـزـيـنـسـوـ بـرـ آـمـدـ يـكـيـ تـنـدـ بـادـ  
يـكـيـ تـنـدـ اـبـرـ انـدرـ آـمـدـ چـوـ گـرـدـ<sup>۷)</sup>  
سـرـلـاـپـرـدـهـ وـخـيـمـهاـ گـشـتـ يـمـخـ  
هـمـهـ ڪـشـوـرـ اـزـ بـرـ شـدـ نـاـپـدـيـدـ  
۱۲) خـرـ خـوـابـ وـآـرـامـگـهـ<sup>۸)</sup> تـنـكـ شـدـ  
ڪـسـيـداـ نـبـدـ يـادـ رـوزـ نـبـرـدـ  
تبـهـ شـدـ بـسـيـ مرـدـ وـچـارـپـايـ  
بـهـشـتـمـ بـرـ آـمـدـ بلـنـدـ آـقـتـلـ  
سـپـهـيدـ سـپـرـاـ هـمـيـ گـرـدـ گـرـدـ

۱) P. 2, 644. 646. 2) C. inserit vs. spurium:

اـبـرـ گـيـوـ گـورـزـ بـادـ ئـفـيـنـ کـهـ دـارـ چـوـ توـ نـامـدارـ گـيـنـ  
يـكـيـ اـبـرـ تـنـكـ انـدرـ آـمـدـ نـهـ خـرـدـ P. 5. 4) هـيـچـ. 3) بـيـرـ. 6) P.  
contra metrum. 7) آـرـامـگـهـ. 8) P. هـمـيـ آـبـ بـرـ هـمـ چـنـكـ male.

سزد گر برانیم از ایدر بزاه<sup>۱)</sup> ۱.۳۵  
 کلات وسپد کوه تا<sup>۲)</sup> کلسه رو  
 که این بر سپهد نشاید نهفت  
 همه<sup>۳)</sup> رزم پور سیاوش کنی  
 نگه کن کوین کار چندی بکاست  
 بچرم اندست این زمان گاویمش<sup>۴)</sup> ۱.۴۰  
 نبید نامورتر زجنگی زرسپ  
 نیشته چنین بود بود آنچه<sup>۵)</sup> بود  
 که بینی بمردی و بیدار نیز<sup>۶)</sup>  
 جوانی به بالا سخن پیر بود  
 به بیداد کشته شد او یا بداد<sup>۷)</sup> ۱.۴۵  
 که آن کوه هیزم بسوزد زراه<sup>۸)</sup>  
 به آتش سپهri بر افروختن  
 که باشد سپهرا بران ره<sup>۹)</sup> گذر  
 اثر فست هم رنج بی گنج نیست  
 نباشم بعدین گفت همداستان<sup>۱۰)</sup> ۱.۵۰  
 بگفار هرگز نیازدیم<sup>۱۱)</sup>

که ایدر تبع شد زتنگی سپاه  
 مبادا بین<sup>۲)</sup> بوم ویرها درود  
 زگدان سرافراز بهرام گفت  
 تو ملا بگفار خامش<sup>۴)</sup> کنی  
 مکن گفتنت کلینچنی نیست راست  
 هنوز از بدی تا چه آیدت پیش  
 سپهد چنین گفت کافرگشسب  
 نه بر بی گنه کشته آمد فرود  
 بلشکر نگه کن که چون ریوفیز  
 مرا جام ازو پر می وشیر بود  
 کنون از گذشته نیازدیم یاد  
 چو خلعت ستد گیو از پادشاه<sup>۱۰)</sup>  
 کنون فست فنگل آن سوختن  
 گشاده شود راه لشکر مگر  
 بدو گفت گیو این سخن رنج نیست  
 غمی گشت بین بدین داستان  
 برنج و ساختی بپروردیم

۱) خاموش male. P. ۴) بدهیn. P. ۳) با P. ۲) ازین رزمگاه (۱) C. inserit vs. spurium: ۵) et ۶) چنین P. ۷) و بود آنچه P. ۸) P. ۹) ۱۰) بیاشد سپهرا برو برو. P. ۱۱) ستد گیو گودرز خلعت زشاه

۱۲) In C. inversi sunt vss. ۱۰۵۱ et ۱۰۵۲.

دگر گفت طوس سپهد نژاد بدان نامداران با فرم وداد  
 چو خلعت ستد گیو گودرز زشاه P. ۹) contra metrum et M. emendat:  
 بیاشد سپهرا برو برو. P. ۱۰) ستد گیو گودرز خلعت زشاه  
 ۱۱) In C. inversi sunt vss. ۱۰۵۱ et ۱۰۵۲.

پییری کمر بِر میان تو بست<sup>۱)</sup>  
 بدین کار گردن بِر<sup>۲)</sup> افراختم  
 نه هنگل پیری و خشایش<sup>۳)</sup> است  
 که من کو خارا بسوزم بدم  
 جهانا یخ ویف بد تاز بیود  
 ندانست بلا و پنهانش باز  
 بکوه اندر افکند و هیزم بسوخت  
 سه هفتة به<sup>۴)</sup> آتش گذر شان نبود  
 ازان آب و آتش بکشتن<sup>۵)</sup> گرفت  
 مرا با جوانی نبلید نشست  
 بدلو گفت گیو آنچه من<sup>۶)</sup> ساختم  
 هنوز<sup>۷)</sup> ای پسر گاه آرایش است  
 ۱.۵۵ بلین<sup>۸)</sup> رقتن من مدار ایچ غم  
 بسختی گذشت از در<sup>۹)</sup> کاسه رده  
 چو آمد بدان کوه هیزم فراز  
 زیگلن یکی آتش اندر<sup>۱۰)</sup> فروخت  
 زتف زبانه زیاد وزدود  
 ۱.۶۰ چهارم سپه بِر گذشتی گرفت

### گُرقتن بِه‌رام کبوده‌را

از آتش براء گروگرد شد  
 عمه کوه<sup>۱۱)</sup> و هامون سراپرده زد  
 زهر سو طلایه برون تاختند<sup>۱۲)</sup>  
 سواری که بودیش با شیر تاو  
 چنان<sup>۱۳)</sup> کوه تا کوه بگذاشتی  
 گله برد<sup>۱۴)</sup> باید بیکسو زراه  
 بنزدیک چیان افراسیاب  
 بشایستگی نیز بایسته بود  
 سپهبد چو لشکر برو<sup>۱۵)</sup> گرد شد  
 سپاه اندر آمد چنان چون سزد  
 چنان چون بیایست بِر ساختند  
 گروگرد بودی نشست تزاد  
 ۱.۶۵ فسیله بدان جایگه داشتی  
 خبر شد که آمد زایران سپاه  
 فرستاد گردی هم اندر شتاب  
 کبوده بدلش نام و شایسته بود

۱) C. inserit:

مرا برد باید بین رنج دست نباید تو با رنج و من در نشست  
 ۲) ۳) ۴) ۵) ۶) ۷) ۸) ۹) ۱۰) ۱۱) ۱۲) ۱۳) ۱۴) ۱۵)  
 کنون P. آسایش P. من P. این سخن P. تییر آتشی بِر P. بِر P. ازین  
 inversis hemist. بدو P. غار P. همان آب و آتش نشستن P. male. جهان P.

تو زایدر برو هیچ منمای چهر  
بیین تا که دارد درفش وکله<sup>۱</sup> ۱۰۷۰  
همه کوه و هامون پر از خون<sup>۲</sup>) کنیم  
شب تیره نزدیک ایران سپاه  
کمندش سر پیلرا دام بود  
ژلشکر بر افراحت بهرام گوش  
بر آمد زجا آن<sup>۳</sup>) گین گولان ۱۰۷۵  
کبوشه نبد هیچ پیدا زشب  
همی گشت رنگ کبوشه سیاه  
بلو گفت بهرام بر گو راست  
کرا خواستی زین دلیران بسود  
بگیرم ترا<sup>۴</sup>) هرجه پرسی زکار ۱۰۸۰  
بنزدیک او من پرستنده ام  
باجای که دارد وی آرامگاه  
چنان دان که با شیر درنده<sup>۵</sup>) گلو  
بغترانک زین کیانی به بست  
نه نام آوری بد نه گردی سوار ۱۰۸۵  
کبوشه نیامد بنزد تزاو  
بدانست کروا بد آمد بروی  
وزانجاییکه قیز لشکر براند

بدو گفت چون تیره گزند سپهر  
نکه کن که چندست از ایران سپاه  
کن ایدر بیشان شبیخون کنیم  
کبوشه بیامد چو دیوی<sup>۶</sup>) سیاه  
طلایه شب تیره بهرام بود  
برآورد اسپ کبوشه خوش  
کمانرا بره گرد بفشارد<sup>۷</sup>) دان  
یکی تیر بکشاد و نگشاد لب  
بزد بز کمیند چوبان شاه  
زاپ اندر افتاد وزنهار خواست  
که ایدر فرستاده تو که بود  
بهرام گفت از دهی زینهار  
تزاوست شاه و فرستنده ام  
مکش مس مرا تا نمایمت راه  
بلو گفت بهرام با من تزاو  
سرشرا بخناجر ببرید پست  
بلشکرگه آورد و یافتند خوار  
بر آمد خوش خوش و چکاو  
غمی شد دل<sup>۸</sup>) مرد پرخاشاجوی  
سپاهی که بوند با او بخواند

بر P. 4) بیغشید P. (2) دیو P. (3) دیو P. (1) کود در جنگ هامون.  
P. (7) چو با شیر درنده پیگلار P. (6) همه P. (5) آورد از جا  
سر

## رزم ایرانیان با قزواد

نم شب شد از خنجرم او بنفس  
بلیران خوش آمد از دیدگه  
سپهبد نهنگی درخشی بچنگن  
تنی چند با او زگدان نیو  
چنین گفت کای مرد پرخاشاجوی  
گرازان بچنگن نهنگ آمدی  
که من زور دل دارم و چنگن شیر  
سر شیر جنگی زتن بر کنم<sup>۱)</sup>  
زگدان وار تخم شیران بُدست  
گزین<sup>۲)</sup> بزرگان و داماد شاه  
که تیره شود زین سخن آبروی  
مثرا خوردنش خون بود یا کبست  
چرا بیشتر زین نداری سپاه  
بتیزی بپیش دلیران میسوی  
سر مرزبانان بدارد<sup>۳)</sup> بزیر  
بلیران خرامی بنزدیک شاه  
بگوئی و گفتار او بشنوی  
پرستنده و اسپ آراسته  
چه گوئی کنم روز جنگ و نبرد<sup>۴)</sup>

چو خوشید بزد بهامون درخش  
۱۰۹. تژاو سپهبد بشد با سپه  
که آمد زتوزان سپاهی بچنگن  
زگدنگشان پیش او رفت گیو  
بر آشخت و نامش بیوسید ازوی  
بدین ملیه مردم<sup>۵)</sup> بچنگن آمدی  
۱۰۰ چنین داد پاسخ تژاو دلیسر  
تژاو بسود نام و مردادگنیم  
نحوه زایران بُدست  
کفون مرزبانمر بزین جایگاه<sup>۶)</sup>  
بدو گفت گیو آنچه<sup>۷)</sup> گفتی مثوبی  
۱۱۰ از ایران بتوان که جیبد نشست  
اگر مرزبانی و دلماد شاه  
بدین ملیه لشکم تو تندي ماجبوی  
که این پر هنر فاما دار دلیبر  
گرو ایدونکه فرمان کنی با سپاه  
۱۱۵ کفون پیش طوس سپهبد شوی  
ستادیت ازو خلعت و خواسته  
بدیلدم من این راست ای راد مرد

۱) P. ۲) Deest in P., male coll. vs. praecedente ۱۰۹۳. ۳) P.  
در آرد. ۴) P. ۵) P. ۶) این که Aliam huius vs. lectionem praebet C.:  
۷) ندیلست کس ترک آزاد مرد چکویم کفون روز ننگ و نبرد

درفش مرا کس نیاردن بیم  
هعن اسپ و هم گوپنده و سپاه  
باپران کسی این نبیند باخوبی ۱۱۱  
بدشت و در وکوه<sup>۱)</sup> کرد<sup>۲)</sup> یله  
مرا بین تو با گرز بر پشت زین  
که از<sup>۳)</sup> آمدن تان پشیمان کنم  
که ای نامور گرد پرخاشخر  
به پیری نه آنی که بودی جوان ۱۱۱۵  
بورو<sup>۴)</sup> بر چنین مهر و بیوند چیست  
دل و مغز ایشان بباید درید  
نهادند گویا<sup>۵)</sup> و خنجر بدلوش  
بیانسان که خوشید شد ناپدید  
ستاره ندیدند روش نه ماه ۱۱۱۶  
همی از هوا روشنائی ببرد  
که هرگز نکردنی بکاری درنک  
که بودیش با شیر درنله تاو  
که هرگز نبودند از جنک سیر<sup>۶)</sup>  
که ارزنک یل اندر آمد زکار<sup>۷)</sup> ۱۱۱۷  
سر بخت واژونه بر<sup>۸)</sup> گشته شد  
پیش بیژن نامبردار شیر  
تزاو فرینده گفت ای دلم  
مرا ایدر اکنون نکین است و گاه  
هعن نیز شاهی چو افراسیبل  
پرستار واز بادپایان گله  
تو این اندکی لشکر من مین  
من امروز با این سپه آن کنم  
چنین گفت بیژن بفرخ پدر  
سرافراز رسیدار دل پهلوان  
ترا با تزاو این همه پند چیست  
یکی<sup>۹)</sup> گرز و خنجر بباید کشید  
بر انگیخت اسپ و پر آمد خوش  
یکی تیره گرد از میان بر دمید  
جهان گشت چون ابر بهمن سیاه  
بقلب سپاه اندرون گیو گرد  
بپیش اندرون بیژن تیز چنک<sup>۱۰)</sup>  
وزان روی با تاج بر سر تزاو  
یلانش بُد<sup>۱۱)</sup> ارزنک و مردوی شیر  
بسی بر نیامد برسین روزگار  
در بهره زتورانیان کشته شد  
همی شد گریزان تزاو دلیر

همی P. 4) بدو P. (3) گز آن P. (2) بدشت گروگرد P. (1)  
5) C. addit vs. spurium: 6) جو P. 7) جنک P. 8) باجمنک اندرون کارشان بود تنک رگرز و زشم شیر بران باجمنک

باخت آن کینهور P. (9) سیر آمد از کاززار P. (8)

تو گفتی که غرّنده پیلیست<sup>۱)</sup> مسنت  
نماند آن<sup>۲)</sup> زمان با تزاو ایچ تاو  
ناجنبید و نکشاد<sup>۳)</sup> بند گرّه  
چو بر کوه بر غرم تازد<sup>۴)</sup> پلنگ  
رسود آن گرانمایه تاچ تزاو  
نبودی جدا رو بخواب و بیاد<sup>۵)</sup>  
پس اندرش بیژن جو آذرگشسب  
بیامد خردشان پر از آب روی  
سپاهت کجا هست و آن<sup>۶)</sup> زور و تاو  
بیین<sup>۷)</sup> دز مرا خوار بگذاشتی  
درین دز<sup>۸)</sup> بدشمن نمانی مرا  
بکردار آتش رخش بر فروخت  
بدو داد در تاختن یک رکیب<sup>۹)</sup>  
بیارود در گردگاهش دو دست  
سوی راه تو ران نهادند روی  
خوشان جوشان نیزه بدست  
یکی نیزه زد بر میان تزاو  
۱۱۳۰ گراینده بد مرد درمی زد<sup>۱۰)</sup>  
بیفکنده نیزه بیارید چنگ  
بران سان که شاهین<sup>۱۱)</sup> ریاید چکاو  
که افراسیابش بسر بر نهاد  
چنین تادر دز همی تاختت اسپ  
۱۱۳۵ چو نزدیکی دز رسید اسپنوی<sup>۱۲)</sup>  
باواز گفت اسپنوی ای<sup>۱۳)</sup> تزاو  
که بر من چنین<sup>۱۰)</sup> پشت بر گاشتی  
سزد گر<sup>۱۴)</sup> پس اندرون شانی مرا  
تزاو سرافرازرا دل بسوخت  
۱۱۴۰ فراز اسپنوی و تزاو از نشیب  
چوباد اسپنوی از پیش بر نشست  
همی تاختت چون گرد با اسپنوی

۱) بجنبید و نکشاد. P. ایس. ۲) شیریست male. ۳) P. ایس. ۴) C. ورا خواند بیدار و خرخ نداد. P. ۵) گرگس. P. ۶) یازد et Gl. Sch. ۷) کجا و آن همه. P. ۸) اسنپو کای. C. ۹) اسنپوی. ۱۰) P. ۱۱) P. et C. addit vs., qui spurius videtur:

۱۲) نمانم بدین جای پر هول و بیاک و گرّه بدست خودم کن هلاک  
۱۳) Trium vss. ۱۱۴۰—۱۱۴۲ lectio variat in P.:  
بیامد برش اسپنوی بر نشست عنان تکاور بدادش بدست  
سوارة شد آن سرفراز بزیب بدو داد بر تاختن یک رکیب  
۱۴) می تاختت چون گرد با اسپنوی پسش نامور بیژن چنگ جوی

زمانی دوید اسپ جنگی تژاو  
تژاو آن زمان با پرستار گفت  
فره ماند این اسپ جنگی زکار  
اگر دور از ایدر به بیش رسم<sup>۳</sup>  
ترا نیست دشمن بیکبارگی  
فرو آمد از پشت اسپ اسپنی  
براند اسپ شد نزد افراسیاب  
چو دید آن رخ ماه روی اسپنی  
رسید اندر آن جای بیش فیاز  
پس پشت خوش اندرش جای کرد  
 بشادی بیامد بدرگاه طوس  
که بیدار دل مرد جنگی سوار  
سپهدار و گردان پر خلاشجرو  
وزان پس برفند سوی گله  
گرفتند هر یک کمندی<sup>۴</sup>) بچنگ  
با خم اندر آمد سر بارگی  
نشستند بر جایگاه تژاو

نماند ایچ با اسپ وبا مرد تاو  
که دشور کار آمد ای نیکجفت  
زیس بدستگال آمد و پیش خار<sup>۱)</sup>  
بکام بداندیش دشمن رسید  
بمان<sup>۲)</sup> تا برانم من این بارگی  
تژاو از غم او پر از آب روی  
پیش بیش اندر گرفته شتاب<sup>۴)</sup>

فرو عشته از مشک تا پای موی  
گرفتش مر آن خوبیرخرا بناز  
سوی لشکر پهلوان رای گرد  
زدرگاه بزر خاست آوای کوس  
دمان با شکار آمد از کارزار  
بپرانی دز نهادند روی<sup>۵)</sup>

## 1) C. insertit:

یکی چاره باید همی ساختن که دشمن بیاساید از تاختن

2) P. in utroque hemist. 3) P. falso. 4) In P. variat lectio huius vs.:

سبکسار گشت اسپ و تنلی گرفت پیش بیش گیو کندی گرفت  
5) P. male. 6) P. male. شود. P. کمانی.

آگاه شدن افراسیاب از طوس و سپاه او

چو آمد<sup>۱</sup>) بنزدیک افراسیاب  
یکی لشکر آورد با برق<sup>۲</sup>) و کوس  
بخاله اندر آمد سران شان بدرد  
فسیله سراسر به مر بر زند  
غمی گشت ویس چاره اختنند بن  
که گفتم بیاور زهر سو سپاه  
سبب پیری آمد و گر بدلبی<sup>۳</sup>)  
سر بخت بیدار پر گشته<sup>۴</sup>) شد  
جهان گشت بر مرد بیدار تنکه  
برون آمد از پیش افراسیاب  
سلیع و دیر نداد ولشکر پراند<sup>۵</sup>)  
همه نامزد کرد جای گول

۱۱۴۰ بیتران ویسه چنین گفت شاه  
درنک آوریلی تو از کاعلی  
بسی خویش و بیرون ما کشته<sup>۶</sup>) شد  
کنون نیست امروز<sup>۷</sup>) جانی درنکه  
سپهدار بیتران هم اندر شغل  
زهر مرز مردان جنگی پاخواند

۱۱۴۵ چو آمد زمهلو برون پهلوان

۱) پیل. P. ۲) بیامد. P. ۳) پیامد. P. ۴) بیامد. P. ۵) C. post hunc vs. inserit quatuor vss. spurios:

بر آراستم رزم آن نامدار سرانجام بر گشتم ای شهوابار  
بسی سورانرا سر آمد بگرد همه دودمان غارت ویرده کرد  
نه دژ ماند ایدرنه اسپ ونه مرز نشستن ندارد برین بوم ارز  
وزان دژ بر قتند سوی گله بیرند اسپان که بودی یله

۶) زییری و نادانی. P. ۷) contra rhythmum finalem. P. ۸) بسی مرد نیک اختیم آزده. P. ۹) برد. P. ۱۰) وتنبلی C. inserit duos vss. spurios:

سیغرا همه یکسر آباد کرد دل سرفرازان بدان شاد کرد  
وزانپس همه جنکترا ساختند بکینه همه گردن افراد

سوی میمنه بارمان و تزو  
کجا شیر بودی<sup>۲)</sup> بچنگش بره  
زنلیدن صنج<sup>۳)</sup> و عنی درای  
زیس نیزه و گونه گونه درفش<sup>۴)</sup>  
زاریا بدریا نبند فیچ راه  
از ایوان بدشت آمد افراسیاب  
که چندست جنگی سرافراز گرد  
همه شیر مردان آعن گذار<sup>۵)</sup>  
بسی<sup>۶)</sup> آفین خواند بر پهلوان  
مبیناد چشمت بلای زمان<sup>۷)</sup>  
نبند دشت پیدا نه دریا نه کوه  
از ایدر سوی راه کوته روید<sup>۸)</sup>  
اویس نامداران با فرقی  
فرود آزم این گشن لشکر چو کوه<sup>۹)</sup>  
همی جست بیدار کار جهان  
بسوی گروگرد شد جنگجوی  
چو نستیهين گرد بر میسره  
جهان شد پر از نالعه کرنشای  
فوا سرس سرخ وزد وینفس  
زدیا بدریا نبند فیچ راه  
همی کرد پیران برفتن شتلب  
سپمرا یکایک همه بر شمد  
شمار سپه آمش صد هزار  
چنان شاد دل گشت درجن روان  
که رفتی به پیروزی وشادمان  
همی رفت لشکر گروها گروه  
بفرمود پیران که بسیره روید  
نبلید که یابند خود آنگهی  
مئر نائهان بر سر آن گرد  
برون کرد کارآگهان نائهان  
بتنهای براه اندرا آورد روی

بنوفیدن کوس P. 3) (۱) P. بودش male. 2) که با پیبل دارند. 4) P. addit:

سپاهی زجنگ آوران صد هزار نهاده همه سر سوی کارزار  
qui tamen spurius videtur, quum infra vs. 1179 de numero militum  
sermo sit. 5) P. omittit hunc vs., d. q. cf. not. 4. 6) P. کجا.

7) Aliam lectionem praebet P.:

که پیروز رفتی وشاد آمدی مبیناد چشم تو هر گز بدی  
et C. post hunc vs. inserit vs. spurius:

بروز خجسته سپهرا براند سپهبد برفت وجهانبان بماند

8) P. دوید.

پیران بُختند یکیک مهان<sup>۱)</sup>  
ژلشکر نه بر خاست آوای کوس<sup>۲)</sup>  
شب دروز باشند با<sup>۳)</sup> می بدمست  
بی اندیشه از کار تروان سپاه  
ژلشکر فراوان سخنها براند  
نبودست هرگز بلیران سپاه  
خبر شد از ایشان بکار آتھان  
نشسته بیکاجا سپهدار طوس  
۱۱۹. که ایشان همه میگسازند و مست  
سولر طلایه ندارد<sup>۴)</sup> برآه  
چو بشنید پیران یلانرا باخواند  
که در جنگ<sup>۵)</sup> ملا چنین دستگله

## شیخون کردن پیران بر ایرانیان

سولزان شمشیرزن سی هزار  
نه بانک تبیه<sup>۶)</sup> نه برق و جلب  
میان یلان هفت فرسنگ ماند  
کجا بود در دشت تروان یله  
ماند از بد بخت مانیده<sup>۷)</sup> چیز  
سر بخت ایرانیان گشته شد  
برفتند بر سان ابر<sup>۸)</sup> سیاه  
گروهی نشسته گشاده میان  
سپهدار گودرز هشیار بود  
سراسیمه شد گیو پر خاشخر  
گزین کرد ازان لشکر نامدار  
۱۱۵ بُختند نیمی گذشته رشب  
چو سالار بیدار<sup>۹)</sup> لشکر براند  
نخستین رسیدند پیش گله  
گرفتند بسیار ویراند<sup>۱۰)</sup> نیز  
گلهدار (جیبان همه<sup>۱۱)</sup> کشته شد  
۱۱۰ دزان جایگه سوی ایران سپاه  
همه مست بودند ایرانیان  
با خیمه درون گیو بیدار بود  
خروش آمد و بانک زخم<sup>۱۲)</sup> تبر

۱) P. گفتند یکیک نهان. ۲) Deest in C.  
۳) P. دروز با جلم پر et C. inserit va spuriūm:

میان سرخس است و آورد طوس زیاورد بر خلست آوای کوس  
۴) P. چنگ male et contra metrum. ۵) P. falso. ۶) P. ندیلیم  
نبود از بد بخت مانند. ۷) پیران سالار male; cf. supra tom. I. p. 61 vs. 521. ۸) P. بسی ۹) P. روز خمر. ۱۰) P. sed ed. Teh. et P. روز خمر

یکی اسپ برگستوانه<sup>۱</sup>) بپای سلاح سیاوخش چون نره شیر<sup>۲</sup>) ۱۱۰.۵  
زخواب درآسایش<sup>۳</sup>) آمدش ننگ که مغزم زیبگار شد پر زبود  
بکردار باد اندر آمد زجلی بپرده سرای سپهبد رسید  
بخواب اندرند این دلیران شاه ۱۱۱.  
بچنگ اندرون گرزه<sup>۴</sup> گلوسر بر انگیخت اثرا که هشیار بود  
که اینجا ی جنگ است یا جلی<sup>۵</sup>) می یکی بانگه برع خاست از رزمگاه  
بر آمد یکی ابر هارانش تیر ۱۱۲.۵  
زیر تیغ وشمیرو وئیپال گرم بشکر نگه کرد گیو دلیر سر بخت بیدار یو گشته<sup>۶</sup>) دید  
زدشنی بیفتود هزمان سپاه سپاهی بکردار مرو وملع<sup>۷</sup>  
لشکر دلیران مردان<sup>۸</sup>) ندید ۱۱۳.۰

بزین بود در پیش پرده سرای  
بن برو پوشید گیو دلیر  
بر آشافت بر خویشتن چون پلنگ همی گفت بر خیز امشب<sup>۹</sup>) چه بود  
بیامد باسپ اندر آورد پای زگرد وزشب آسمان تیره دید  
بلو گفت بر خیز کامد سپاه وزانجایگه شد<sup>۱۰</sup>) بنزد پدر  
همی گشت یو گرد لشکر چو دود یکی جنگ با بیژن افکند پی سپاه اندر آمد بگرد سپاه<sup>۱۱</sup>) سراسیمه شد مست از دار وکیر  
بزیسر سمر مست بالین نرم سپیله چو بر زد سر از برج شیر چمه دشت از ایرانیان کشته دید  
همی کرد گورز هر سو نگاه بدان<sup>۱۲</sup>) اندازی بر کشیدند نخ سپهبد<sup>۱۳</sup>) نگه کرد گردان ندید

۱) Pro hoc vs. alius legitur in P.:

زخیمه بیامد سوی کارزار زمستی بیفتاد جنگی سوار  
vitiose. ۵) بیر خیره کامشب. ۶) زمستی وکار خود. ۷) P. ۴) P. ۸) male. ۹) این گاه جنگست یا جام. ۱۰) P. ۱۱) P. ۱۲) سپهان. ۱۳) P. ۱۴) P. ۱۵) P. ۱۶) P. ۱۷) P. ۱۸) P. ۱۹) P. ۲۰) P. ۲۱) P. ۲۲) P. ۲۳) P. ۲۴) P. ۲۵) P. ۲۶) P. ۲۷) P. ۲۸) P. ۲۹) P. ۳۰) P. ۳۱) P. ۳۲) P. ۳۳) P. ۳۴) P. ۳۵) P. ۳۶) P. ۳۷) P. ۳۸) P. ۳۹) P. ۴۰) P. ۴۱) P. ۴۲) P. ۴۳) P. ۴۴) P. ۴۵) P. ۴۶) P. ۴۷) P. ۴۸) P. ۴۹) P. ۵۰) P. ۵۱) P. ۵۲) P. ۵۳) P. ۵۴) P. ۵۵) P. ۵۶) P. ۵۷) P. ۵۸) P. ۵۹) P. ۶۰) P. ۶۱) P. ۶۲) P. ۶۳) P. ۶۴) P. ۶۵) P. ۶۶) P. ۶۷) P. ۶۸) P. ۶۹) P. ۷۰) P. ۷۱) P. ۷۲) P. ۷۳) P. ۷۴) P. ۷۵) P. ۷۶) P. ۷۷) P. ۷۸) P. ۷۹) P. ۸۰) P. ۸۱) P. ۸۲) P. ۸۳) P. ۸۴) P. ۸۵) P. ۸۶) P. ۸۷) P. ۸۸) P. ۸۹) P. ۹۰) P. ۹۱) P. ۹۲) P. ۹۳) P. ۹۴) P. ۹۵) P. ۹۶) P. ۹۷) P. ۹۸) P. ۹۹) P. ۱۰۰) P. ۱۰۱) P. ۱۰۲) P. ۱۰۳) P. ۱۰۴) P. ۱۰۵) P. ۱۰۶) P. ۱۰۷) P. ۱۰۸) P. ۱۰۹) P. ۱۱۰) P. ۱۱۱) P. ۱۱۲) P. ۱۱۳) P. ۱۱۴) P. ۱۱۵) P. ۱۱۶) P. ۱۱۷) P. ۱۱۸) P. ۱۱۹) P. ۱۲۰) P. ۱۲۱) P. ۱۲۲) P. ۱۲۳) P. ۱۲۴) P. ۱۲۵) P. ۱۲۶) P. ۱۲۷) P. ۱۲۸) P. ۱۲۹) P. ۱۳۰) P. ۱۳۱) P. ۱۳۲) P. ۱۳۳) P. ۱۳۴) P. ۱۳۵) P. ۱۳۶) P. ۱۳۷) P. ۱۳۸) P. ۱۳۹) P. ۱۴۰) P. ۱۴۱) P. ۱۴۲) P. ۱۴۳) P. ۱۴۴) P. ۱۴۵) P. ۱۴۶) P. ۱۴۷) P. ۱۴۸) P. ۱۴۹) P. ۱۵۰) P. ۱۵۱) P. ۱۵۲) P. ۱۵۳) P. ۱۵۴) P. ۱۵۵) P. ۱۵۶) P. ۱۵۷) P. ۱۵۸) P. ۱۵۹) P. ۱۶۰) P. ۱۶۱) P. ۱۶۲) P. ۱۶۳) P. ۱۶۴) P. ۱۶۵) P. ۱۶۶) P. ۱۶۷) P. ۱۶۸) P. ۱۶۹) P. ۱۷۰) P. ۱۷۱) P. ۱۷۲) P. ۱۷۳) P. ۱۷۴) P. ۱۷۵) P. ۱۷۶) P. ۱۷۷) P. ۱۷۸) P. ۱۷۹) P. ۱۸۰) P. ۱۸۱) P. ۱۸۲) P. ۱۸۳) P. ۱۸۴) P. ۱۸۵) P. ۱۸۶) P. ۱۸۷) P. ۱۸۸) P. ۱۸۹) P. ۱۹۰) P. ۱۹۱) P. ۱۹۲) P. ۱۹۳) P. ۱۹۴) P. ۱۹۵) P. ۱۹۶) P. ۱۹۷) P. ۱۹۸) P. ۱۹۹) P. ۲۰۰) P. ۲۰۱) P. ۲۰۲) P. ۲۰۳) P. ۲۰۴) P. ۲۰۵) P. ۲۰۶) P. ۲۰۷) P. ۲۰۸) P. ۲۰۹) P. ۲۱۰) P. ۲۱۱) P. ۲۱۲) P. ۲۱۳) P. ۲۱۴) P. ۲۱۵) P. ۲۱۶) P. ۲۱۷) P. ۲۱۸) P. ۲۱۹) P. ۲۲۰) P. ۲۲۱) P. ۲۲۲) P. ۲۲۳) P. ۲۲۴) P. ۲۲۵) P. ۲۲۶) P. ۲۲۷) P. ۲۲۸) P. ۲۲۹) P. ۲۳۰) P. ۲۳۱) P. ۲۳۲) P. ۲۳۳) P. ۲۳۴) P. ۲۳۵) P. ۲۳۶) P. ۲۳۷) P. ۲۳۸) P. ۲۳۹) P. ۲۴۰) P. ۲۴۱) P. ۲۴۲) P. ۲۴۳) P. ۲۴۴) P. ۲۴۵) P. ۲۴۶) P. ۲۴۷) P. ۲۴۸) P. ۲۴۹) P. ۲۵۰) P. ۲۵۱) P. ۲۵۲) P. ۲۵۳) P. ۲۵۴) P. ۲۵۵) P. ۲۵۶) P. ۲۵۷) P. ۲۵۸) P. ۲۵۹) P. ۲۶۰) P. ۲۶۱) P. ۲۶۲) P. ۲۶۳) P. ۲۶۴) P. ۲۶۵) P. ۲۶۶) P. ۲۶۷) P. ۲۶۸) P. ۲۶۹) P. ۲۷۰) P. ۲۷۱) P. ۲۷۲) P. ۲۷۳) P. ۲۷۴) P. ۲۷۵) P. ۲۷۶) P. ۲۷۷) P. ۲۷۸) P. ۲۷۹) P. ۲۸۰) P. ۲۸۱) P. ۲۸۲) P. ۲۸۳) P. ۲۸۴) P. ۲۸۵) P. ۲۸۶) P. ۲۸۷) P. ۲۸۸) P. ۲۸۹) P. ۲۹۰) P. ۲۹۱) P. ۲۹۲) P. ۲۹۳) P. ۲۹۴) P. ۲۹۵) P. ۲۹۶) P. ۲۹۷) P. ۲۹۸) P. ۲۹۹) P. ۳۰۰) P. ۳۰۱) P. ۳۰۲) P. ۳۰۳) P. ۳۰۴) P. ۳۰۵) P. ۳۰۶) P. ۳۰۷) P. ۳۰۸) P. ۳۰۹) P. ۳۱۰) P. ۳۱۱) P. ۳۱۲) P. ۳۱۳) P. ۳۱۴) P. ۳۱۵) P. ۳۱۶) P. ۳۱۷) P. ۳۱۸) P. ۳۱۹) P. ۳۲۰) P. ۳۲۱) P. ۳۲۲) P. ۳۲۳) P. ۳۲۴) P. ۳۲۵) P. ۳۲۶) P. ۳۲۷) P. ۳۲۸) P. ۳۲۹) P. ۳۳۰) P. ۳۳۱) P. ۳۳۲) P. ۳۳۳) P. ۳۳۴) P. ۳۳۵) P. ۳۳۶) P. ۳۳۷) P. ۳۳۸) P. ۳۳۹) P. ۳۴۰) P. ۳۴۱) P. ۳۴۲) P. ۳۴۳) P. ۳۴۴) P. ۳۴۵) P. ۳۴۶) P. ۳۴۷) P. ۳۴۸) P. ۳۴۹) P. ۳۵۰) P. ۳۵۱) P. ۳۵۲) P. ۳۵۳) P. ۳۵۴) P. ۳۵۵) P. ۳۵۶) P. ۳۵۷) P. ۳۵۸) P. ۳۵۹) P. ۳۶۰) P. ۳۶۱) P. ۳۶۲) P. ۳۶۳) P. ۳۶۴) P. ۳۶۵) P. ۳۶۶) P. ۳۶۷) P. ۳۶۸) P. ۳۶۹) P. ۳۷۰) P. ۳۷۱) P. ۳۷۲) P. ۳۷۳) P. ۳۷۴) P. ۳۷۵) P. ۳۷۶) P. ۳۷۷) P. ۳۷۸) P. ۳۷۹) P. ۳۸۰) P. ۳۸۱) P. ۳۸۲) P. ۳۸۳) P. ۳۸۴) P. ۳۸۵) P. ۳۸۶) P. ۳۸۷) P. ۳۸۸) P. ۳۸۹) P. ۳۹۰) P. ۳۹۱) P. ۳۹۲) P. ۳۹۳) P. ۳۹۴) P. ۳۹۵) P. ۳۹۶) P. ۳۹۷) P. ۳۹۸) P. ۳۹۹) P. ۴۰۰) P. ۴۰۱) P. ۴۰۲) P. ۴۰۳) P. ۴۰۴) P. ۴۰۵) P. ۴۰۶) P. ۴۰۷) P. ۴۰۸) P. ۴۰۹) P. ۴۱۰) P. ۴۱۱) P. ۴۱۲) P. ۴۱۳) P. ۴۱۴) P. ۴۱۵) P. ۴۱۶) P. ۴۱۷) P. ۴۱۸) P. ۴۱۹) P. ۴۲۰) P. ۴۲۱) P. ۴۲۲) P. ۴۲۳) P. ۴۲۴) P. ۴۲۵) P. ۴۲۶) P. ۴۲۷) P. ۴۲۸) P. ۴۲۹) P. ۴۳۰) P. ۴۳۱) P. ۴۳۲) P. ۴۳۳) P. ۴۳۴) P. ۴۳۵) P. ۴۳۶) P. ۴۳۷) P. ۴۳۸) P. ۴۳۹) P. ۴۴۰) P. ۴۴۱) P. ۴۴۲) P. ۴۴۳) P. ۴۴۴) P. ۴۴۵) P. ۴۴۶) P. ۴۴۷) P. ۴۴۸) P. ۴۴۹) P. ۴۴۱۰) P. ۴۴۱۱) P. ۴۴۱۲) P. ۴۴۱۳) P. ۴۴۱۴) P. ۴۴۱۵) P. ۴۴۱۶) P. ۴۴۱۷) P. ۴۴۱۸) P. ۴۴۱۹) P. ۴۴۲۰) P. ۴۴۲۱) P. ۴۴۲۲) P. ۴۴۲۳) P. ۴۴۲۴) P. ۴۴۲۵) P. ۴۴۲۶) P. ۴۴۲۷) P. ۴۴۲۸) P. ۴۴۲۹) P. ۴۴۳۰) P. ۴۴۳۱) P. ۴۴۳۲) P. ۴۴۳۳) P. ۴۴۳۴) P. ۴۴۳۵) P. ۴۴۳۶) P. ۴۴۳۷) P. ۴۴۳۸) P. ۴۴۳۹) P. ۴۴۳۱۰) P. ۴۴۳۱۱) P. ۴۴۳۱۲) P. ۴۴۳۱۳) P. ۴۴۳۱۴) P. ۴۴۳۱۵) P. ۴۴۳۱۶) P. ۴۴۳۱۷) P. ۴۴۳۱۸) P. ۴۴۳۱۹) P. ۴۴۳۲۰) P. ۴۴۳۲۱) P. ۴۴۳۲۲) P. ۴۴۳۲۳) P. ۴۴۳۲۴) P. ۴۴۳۲۵) P. ۴۴۳۲۶) P. ۴۴۳۲۷) P. ۴۴۳۲۸) P. ۴۴۳۲۹) P. ۴۴۳۳۰) P. ۴۴۳۳۱) P. ۴۴۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳) P. ۴۴۳۳۴) P. ۴۴۳۳۵) P. ۴۴۳۳۶) P. ۴۴۳۳۷) P. ۴۴۳۳۸) P. ۴۴۳۳۹) P. ۴۴۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۲۰) P. ۴۴۳۳۲۱) P. ۴۴۳۳۲۲) P. ۴۴۳۳۲۳) P. ۴۴۳۳۲۴) P. ۴۴۳۳۲۵) P. ۴۴۳۳۲۶) P. ۴۴۳۳۲۷) P. ۴۴۳۳۲۸) P. ۴۴۳۳۲۹) P. ۴۴۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۲۰) P. ۴۴۳۳۳۲۱) P. ۴۴۳۳۳۲۲) P. ۴۴۳۳۳۲۳) P. ۴۴۳۳۳۲۴) P. ۴۴۳۳۳۲۵) P. ۴۴۳۳۳۲۶) P. ۴۴۳۳۳۲۷) P. ۴۴۳۳۳۲۸) P. ۴۴۳۳۳۲۹) P. ۴۴۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۲۰) P. ۴۴۳۳۳۳۲۱) P. ۴۴۳۳۳۳۲۲) P. ۴۴۳۳۳۳۲۳) P. ۴۴۳۳۳۳۲۴) P. ۴۴۳۳۳۳۲۵) P. ۴۴۳۳۳۳۲۶) P. ۴۴۳۳۳۳۲۷) P. ۴۴۳۳۳۳۲۸) P. ۴۴۳۳۳۳۲۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۲۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۲۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵) P. ۴۴۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶) P. ۴۴۳۳۳

رخ زندگان گشته<sup>۳</sup>) چون آنبوس  
همه لشکر گشن زیر وزیر  
گنجی شاعانی نهد شاه درد  
سراسیمه<sup>۴</sup>) و خیمه بگذاشتند  
همه میسره خسته و مینه  
برفتند بی مایه و تار دیدند  
روان پر زکین وزیان پر فسوس  
پس پشت پر جوش خود و گیر  
همه کوه کمرند گردان حصار  
یکی را نبد هوش و توش و درنک<sup>۵</sup>)  
شده مانده از رزم دراز  
زیبکار ترکان بی اندوه شد  
پر آمد خوشی بدرد<sup>۶</sup>) از میان  
بران<sup>۷</sup>) خسته و بسته باید گریست  
نه اسپ و نه مردان جنگی بیای  
نه آن خستگانرا کسی خواستار  
وزان خستگان نیز بربان شده  
که کردار خویش از تو دارد نهان

دریده درفش و نخنسر<sup>۸</sup>) کوس  
پدر بی پسر بد پسر بی پدر  
گنجین آمد<sup>۹</sup>) این گنبد تیزگرد  
۱۳۲۵ به پیچارگی پشت بر گاشتند  
نه لشکر نه کوس و نه بار و نه  
ازان گونه لشکر سوی کلسه رود  
سولان ترکان پس پشت طوس  
همی گرز بارید گفتی زلبر  
۱۳۳۰ نبد کس با جنگ اندرون پلیدار  
فردو مانده مردان و اسپان جنگ<sup>۱۰</sup>)  
سپه از بسو کوه گشتند باز  
زمامون سپهبد چو بر کوه شد  
فراوان کم آمد زلیم انتیل  
۱۳۳۵ همه خسته و بسته بد آنکه<sup>۱۱</sup>) زیست  
نه تاج و نه تخت و نه پرده سرای  
نه آباد بوم<sup>۱۲</sup>) و نه پروردگار  
پسر بر پدر زار<sup>۱۳</sup>) گریان شده  
چنین است آئین درسم<sup>۱۴</sup>) جهان

با چز گیو و گودرز و چندی سوار  
که بودند با رنج در کازار  
همه رزمکه سربر سربر کشته دید  
زمین سرسر چون گل آغشته دید  
۱) P. ۴) است. ۳) رخ و نیدگان کرده. P. ۲) ونگون کرده. P.  
بلند. P. ۷) درنک. P. 6) اسپان و مردان زجنگ. P. 5) سراپره  
نه انده. P. ۱۰) بدان. C. 9) بدان. C. ۸) male. پسره و خسته آنچه که  
۱۱) P. است رسم جهان P. ۱۲) پدر بر پسر چند. P. ۱۳) گسار

زتیزی واژ بی نیازی کند ۱۳۴۰  
 چه دانیم باز<sup>۲)</sup> آشکارا زراز  
 چه دانی که با توجه خواهد کرد  
 دگر خسته ارجنت<sup>۳)</sup> بی گشته بود<sup>۴)</sup>  
 همه جای غم بود و خوینی سرش<sup>۵)</sup>  
 ۱۳۴۵ دلش با خرد همچو بیگانه گشت<sup>۶)</sup>  
 نه پور ونیره نه بوم ونه بر  
 شکسته دل و راه جو آمدند  
 کجا دیدگان سوی انبوه کرد  
 مگر یابد آن در درا داروئی<sup>۷)</sup>  
 بفرمود تا تنک بنده میان ۱۳۵۰  
 که سلاط شکر چه افکند بن  
 وزین کینه جستن چه<sup>۸)</sup> آمد زیان

کجا<sup>۹)</sup> با تو در پرده بازی کند  
 پرچ درازیم و در چنگ آز  
 زیاد آمدی رفت خواهی به گرد  
 دو بهره از ایرانیان کشته بود  
 نه آن خستگان بیالین پیشک  
 سپهبد زیگار نیوانه گشت  
 جهاندیده گودرز با پیغمبر  
 جهاندیدگان پیش او آمدند  
 یکی دیدگان بر سر کوه کرد  
 طایله همی گشت بی هر سوئی<sup>۱۰)</sup>  
 یکی نامداری از ایرانیان  
 نهد شاهرا آنچه زان<sup>۱۱)</sup> سخن  
 چه<sup>۹)</sup> روز بدم آمد بلیرانیان

### باز خواندن کیخسرو طوسرا

که تیره شد آن روزگار بھی  
 باجوشید واژ غم دلش بر نمید  
 بران درد بر درد لشکر فزود ۱۳۵۵

رونده بر شاه برد آنچه  
 چو شاه دلیر آن سخنها شنید  
 زکار برادر پر از درد<sup>۱۱)</sup> بود

۱) P. ندانیم ما ۲) P. همی C. hic vs. legitur post vs. ۱۲۴۶. ۳) P. in utroque hemist. ۴) In

۵) C. inserit duos vss. spurios:

بلشکرگه اندر می و خواب دنیم سپه آرزو کرد بی جای رزم  
 چه خوان که چندان زمان به گذشت نه جنبید یکتن نه بیدار گشت  
 ۶) زین P. male. ۷) P. داروی male. ۸) P. هر سوی male. ۹) P. آزده. ۱۱) سرانرا زیخشش سر. ۱۰) P. چو.

شب تیره تا گاه بانگ خرس  
دل آگنده بوش همه بر فشند  
بسوگ برادر پر از آب چشم<sup>۳</sup>  
یکی<sup>۴</sup> نزد پرمایگان سپاه  
بدان کافیدش زملن وزمین  
که او داد بر نیک وید دستگاه  
بنیک وید زو بود کام ودست  
پس مور وکوه گران آفرید  
بزرگی دیهیم و تاخت بلند  
یکیرا بود فر واورند اوی  
نیاز غم و درد و سختی بود<sup>۵</sup>  
همه داد بینم زیزان پاک  
لشکر چهل مرد زینه کفش  
برادر شد از کین نخستین تبله  
برانگونه سالار لشکر مباد<sup>۶</sup>  
سر نامداران ویشت گوان  
پس از درد یکچند بیان بدم  
ندامن مرا دشمن و دوست کیست  
مزن بر کلات و سپد کوه نم  
نمی کی نژادست و کند آورست<sup>۷</sup>

زیان کرد گریا بنفیس طوس  
دبیر<sup>۸</sup>) خردمندرا پیش خواند  
یکی نامه بنوشت دل پر رخشم<sup>۹</sup>)  
بسوی فیبرز کاوس شاه  
۱۳۴ سر نامه بود از نخست آفین  
بنام خداوند خوشید وله  
درزیست<sup>۱۰</sup>) پیروزی هم شکست  
جهان و مکان<sup>۱۱</sup> وزمان آفرید  
خرد داد جان متن زورمند  
۱۳۵ رقائی نیلبد سر از بند اوی  
یکیرا دگر شور بختی بود  
زرخشنده خوشید تا تیره خاک  
بشد طوس با کاویانی درفش  
بتروان فرستادمش با سپاه  
با یاران چنان نیز مهتر مباد<sup>۱۲</sup>)  
دریغ آن برادر<sup>۱۳</sup>) فرد جول  
زکار پدر زار و گریان بدم  
کنون بر برادر بباید گریست  
مشو گفتم اورا براه چرم  
۱۳۷ که آنجا فرودست وبا هادرست

۱) P. contra metrum et M. emendat پنوشت پر از آب چشم. ۲) دیگری P. بهم ۴) P. زسوگ برادر پر از درد و خشم. ۳) پر آب et M. emendat ۵) از میست. ۶) دگر P. دهد. ۷) P. وزمین. ۸) از میست. ۹) چنو نیز مهتر نبود. ۱۰) نبود. ۱۱) نامدارست وبا گوهرست. ۱۲) گرامی.

از ایران سپاهند یا خود چه اند<sup>(۱)</sup>  
 با جنگ اندرون سر بیازد همی<sup>(۲)</sup>  
 که طوس فرمایه داشت بیاد  
 بکاؤس شاه اختر بد بدست  
 چو با می نشینند شتاب آیدش مم<sup>(۳)</sup>  
 مبادا چنان جان تاریک اوی  
 زدل دور کن خود و آرام خواب  
 زغمان مُرد و مزن هیچ رای  
 تو بلشی بر<sup>(۴)</sup> کاویانی در قش  
 بهر کار باشد ترا رایزن<sup>(۵)</sup>  
 زمی دور باش و مپیمای خواب  
 همی باش تا خسته گردد درست  
 که با فر ویزست و چنگ پلنگ  
 مبادا که آید ترا رای بزم  
 فرستاده را گفت بر کش برآ<sup>(۶)</sup>  
 بهر منزلی اسپ دیگر بسیچ  
 بنزدیک آن نامور پهلوان  
 بداد آنزمان نامه شهریار<sup>(۷)</sup>  
 زکار گذشته فراوان براند

نداند که این لشکر از بن که اند<sup>(۸)</sup>  
 بردن آید و در نسازد همی  
 دریغ آنچنان گرد خسر و فزاد  
 اگر پیش از بن او سپهبد بُدست  
 برم اندرون نیز خواب آیدش  
 هنرها همه نیست<sup>(۹)</sup> نزدیک اوی  
 چو نامه بخوانی هم اندر شتاب  
 سبک طوسرا باز گردان بجای  
 سپهبدار مسالار زینه کفشن  
 سرافراز گودرز ازان<sup>(۱۰)</sup> آن جمن  
 مکن هیچ بر<sup>(۱۱)</sup> جنگ جستن شتاب  
 بتندی ماجروی ایچ رزم از نخست  
 ترا پیشرو گیو بشد با جنگ  
 فراز آور از هر سوئی<sup>(۱۲)</sup> ساز رزم  
 نهادند بر نامه بر مهر شاه  
 میاسا زرفتن شب دروز هیچ  
 بیامد فرستاده<sup>(۱۳)</sup> زین نشان  
 بنزد فریبرز شد نامدار<sup>(۱۴)</sup>  
 فریبرز طوس و بلانرا بخواند

۱) ایران بین ره برای چه است P. male. ۲) است P. legitur alius vs.:

۳) In ازان کو جنگ اورد بی گمان فراوان سرافراز سر آید زمان  
 ۴) P. male. ۵) P. male. ۶) P. male. ۷) P. و آن male. ۸) P. et C. contra metrum. ۹) P. چیست P. ۱۰) P. فرستاده هم. ۱۱) P. بزرگان ازان نامه گشتند شاد P. ۱۲) نامه داد.

دلیران<sup>۱)</sup> و گردان آن مزرا  
جهانرا درختی نو آمد ببار  
همه شاهرا خواندند آغین  
ابا کوس و پیلان وزیرینه کفش  
که آمد سزارا سزاوار جفت  
همه روزگار تو نیروز باد  
سواران جنک آفر و لشکری<sup>۲)</sup>  
بنزدیک شاه آمد از دشت جنک  
نکرد ایچ خسرو بدلو در نگاه  
بران انجمن طورا کرد خوار  
ترا نلم گم باد از سرکشان<sup>۴)</sup>  
زگودان نیامد<sup>۵)</sup> ترا شرم و باک  
به پیگلار دشمن فرستادمت<sup>۶)</sup>  
برفتی ودادی دل من به غم  
نزاد سیاخشرا کلسنی  
که چون او دگر<sup>۷)</sup> در زمانه نبود  
چو تو<sup>۸)</sup> لشکری خواستی روزگار

۱۳۵ همان نامور گیو گویزرا  
جو بر خواند آن نامع شهریار  
بزرگان و شیران ایران زمین  
سپهدار طوس آن کیانی<sup>۹)</sup> درش  
بدست فریز بسپرد و گفت  
۱۳۰ همه ساله باخت تو پیروز باد  
برفت و برد آنکه بد نوری  
بره برم نکرد ایچ گونه درنک  
زمین را بیوسید در پیش شاه  
بدشنام بگشاد لب شهریار  
۱۳۵ وزان پس بدلو گفت کای بدنشان  
نترسی همی از جهاندار پاک  
کیانی کلاه و کمر داشت  
نگفتم<sup>۱۰)</sup> مزو سوی راه چرم  
نخستین بکین من آراستی  
۱۴۰ برادر سرافراز جنگی فرود  
بکشتی کسی را که در کازار

۱) بیاورد طوس آن گرامی P. ۲) سولزان P. ۳) P. et ed. Teh.  
لشکری ۴) P. contra metrum. ۵) Deest  
in P. ۶) نیاید P. ۷) پیغتم P. ۸) او P.. ۹) C. post hunc vs. in-  
serit vs. sequentem ۱۳۱۴ et quatuor alias vss. spurious:

سزاوار مسماری و بند وغل نئی درخور تاج و بیهیم و مل  
دریغا که ناکاردیده تخوار گرفت آن سخنهای دشوار خوار  
و گر نه باجای تن بارگی تن طوس خستی بیکبارگی  
زمانه برستی زاشوب طوس که نفرین برو باد و بپیل و کوس

نیوست بـحـز رامـش وـبـزم کـار<sup>(۳)</sup>  
 گـه بـایـد بـند وـبـیـمـارـان<sup>(۴)</sup>  
 کـجا مـرـقـرا رـای هـشـیـلـار<sup>(۵)</sup> نـیـسـت  
 تـرا دـاد بـر زـنـدـگـانـی اـمـید<sup>(۶)</sup>  
 بـدـانـدـیـش کـرـی جـدا اـزـ بـرـت  
 هـمـان گـوـهـر بـد نـهـبـانـ تـسـت  
 بـدـ بـنـد اـزـ دـلـش بـیـخـ شـادـی بـنـد

ازـنـیـس<sup>(۷)</sup> کـه رـفـتـی بـدـانـ کـلـزـار<sup>(۸)</sup>  
 تـرا جـایـگـه نـیـسـت درـ شـارـسـان  
 تـرا پـیـش آـزـادـگـانـ کـار<sup>(۹)</sup> نـیـسـت  
 نـزـاد منـوـچـهـر وـرـیـش سـفـیدـ  
 وـگـرـ نـه بـفـرـمـودـی تـا سـرـت  
 بـرـو جـاوـدـانـ خـلـه زـنـدـانـ نـسـت  
 زـیـشـش بـرـانـد وـفـرـمـود بـنـد

### درنـکـ خـواـسـتـنـ فـرـیـزـ اـزـ پـیـرـانـ درـ جـنـکـ

کـه هـم پـهـلوـانـ بـود وـهـم پـورـ شـاه<sup>(۱۰)</sup>  
 کـه پـیـدا کـنـدـ با گـهـرـ نـامـرا<sup>(۱۱)</sup>  
 فـرـاـوـانـ بـگـوـیدـ سـخـنـ<sup>(۱۲)</sup> بـشـنـوـدـ  
 یـکـیـ خـوبـ نـزـدـیـکـ اوـ بـرـ پـیـلمـ  
 هـمـیـشـهـ چـنـیـنـ بـودـ باـ کـیـنـ<sup>(۱۳)</sup> وـهـرـ  
 یـکـیـرا کـنـدـ خـوارـ وـزـارـ وـنـزـنـدـ  
 شـبـیـخـونـ نـهـ آـئـیـنـ مرـدانـ<sup>(۱۴)</sup> بـودـ  
 کـسـیـ کـوـ گـرـایـدـ بـگـرـزـ گـرـانـ  
 وـرـتـ رـایـ جـنـثـسـتـ جـنـکـ آـورـیـمـ

فرـیـزـ بـنـهـادـ بـرـ سـرـ کـلـهـ  
 وـزـانـپـسـ بـفـرـمـودـ رـقـلـمـراـ  
 اـزـلـ کـوـهـ نـزـدـیـکـ پـیـرـانـ شـودـ  
 بـدـلوـ گـفتـ وـ پـیـشـ<sup>(۱۵)</sup> پـیـرـانـ خـرـمـ  
 بـکـوـیـشـ کـه کـرـدارـ گـرـدانـ سـپـهـرـ  
 یـکـیـرا بـرـ آـردـ بـچـرـخـ بـلـنـدـ  
 کـسـیـ کـوـ بـلـاجـوـیـ گـرـدانـ<sup>(۱۶)</sup> بـودـ  
 شـبـیـخـونـ نـجـوـیـنـدـ کـنـدـآـورـانـ  
 توـ گـرـ بـاـ درـنـکـیـ درـنـکـ آـورـیـمـ

جزـ آـرـامـشـ وـبـزـمـگـاهـ P. (۳) سـوـیـ رـزـمـگـاهـ P. (۲) وـزـانـپـسـ P. (۱).  
 بـسـیـارـ P. (۶) بـارـ M. emendat (۵) تـرا بـنـدـ بـهـترـ بـهـ بـیـمـارـانـ male. (۷) In C. hunc vs. antecedit:

چـوـ طـوـسـ سـپـهـبـدـ زـلـشـکـ بـرـفتـ غـمـیـ رـخـ سـوـیـ خـانـهـ بـنـهـادـ تـفـتـ  
 گـفتـ نـزـدـیـکـ P. (۱۰) وـزوـ P. (۹) کـنـدـ گـوـهـرـ وـنـامـهـاـ P. (۱۱) P. (۱۱).  
 نـهـ کـرـدارـ گـرـدانـ P. (۱۳) مرـدانـ P. (۱۲) جـنـکـ (۱۲).

که تا خستگان باز یابند چنگ  
برون رفت و بیغام ونامه به برد  
پرسیدش از نام و ز جایگاه  
هنرمند و بیدار و سنگی منم  
به پیران رسانم بدین جایگاه<sup>۱)</sup>  
بیامد سخنها همه یاد کرد  
بیامد بر پهلوان سپاه  
گشاده دل و تازه رو<sup>۲)</sup> آورند  
بترس از نهان بداندیش اوی  
پرسید ویر تخت بنشاختش  
پیام فریبرز با او بگفت  
که این کاررا خرد نتوان شمرد  
ندیدیم با طوس جای درنگ<sup>۳)</sup>  
همی کشت بی باک خرد و نزركه  
بد ونیک این مرز یکسان شمرد<sup>۴)</sup>  
اگرچند ناگاه بشتافتند<sup>۵)</sup>  
چنان چون ترا<sup>۶)</sup> باید از من بخواه  
زلشکر سواری نیاید باجنگ  
بیارای ویر کش صف ززمگاه

یکی ماه باید زمان درنگ  
زیمیش فریبرز رقم گرد  
۱۳۳۰ بیامد طلایه بدیمیش براه  
بدو گفت رقم جنگی منم  
پیام<sup>۱)</sup> فریبرز کاؤش شاه  
زیمیش طلایه سواری چو گرد  
که رقم گذرز ازان زرمگاه  
۱۳۳۵ بفرمود تا پیش او آوند  
سراینده رقم شد پیش اوی  
چو پیران درا دید بنواختش  
بر آهد رقم راز از نهفت  
چنین گفت پیران بر رقم گرد  
۱۳۴۰ شمارا بد این پیشستی باجنگ  
برز اندر آمد چو گزگه سترگه  
چه مایه بکشت و چه مایه ببرد  
مکافات آن بد کنون یاقتند<sup>۶)</sup>  
کنون گر توئی پهلوان سپاه  
۱۳۴۵ گر ایدونکه یکماه خواهی درنگ  
و گر جنگی جوئی منم جنگخواه

1) P. contra rhythmum finalem.  
2) P. بنلم. 3) P. روی. 4) P. زرمگاه. 5) C. inserit duos vss. spurious:

بیامد که خون سیاوخش شاه بخواهد زسلا ر توان سپاه  
پسررا بکشت از پدر زارت ر که هرگز مبیناد تاج و کمر  
6) بشتافتید. 7) این بد کنون یاقتنید. 8) P. false.

دو زین مرز توران زمین<sup>۱)</sup> بخدرید  
به بینید بیدار ند ارز خویش  
مخواهید ازین پس<sup>۲)</sup> زمانی درنک  
چنان چون بود درخور نامرا<sup>۳)</sup>  
بیاورد نامه چنان چون به برد  
بهر سو بیازید چون شیر چنک  
زهرو سو کشان شد کمان<sup>۴)</sup> و کمند  
زهرو چیز لختی به پیراستند<sup>۵)</sup>

چو یکمه بر آزو بشمرید  
دوانید<sup>۶)</sup> لشکر سوی مرز خویش  
و گرنه باجنک اندر آئیم تنک<sup>۷)</sup>  
یکی خلعت آراست رقمرا  
بنزد فریبرز رقمام گرد  
فریبرز چون یافت یکمه<sup>۸)</sup> درنک  
سر بدرهلا گشانند بنده<sup>۹)</sup>  
بگشتند<sup>۱۰)</sup> لشکر بیاراستند

### شکسته شدن ایرانیان باجنک ترکان

زییمان نکشتند واز نامر وننک<sup>۱۱)</sup>  
برفتند یکسر سوی رزمکاه  
همی<sup>۱۲)</sup> آسمان اندر آمد زجای  
زگپال و تیغ<sup>۱۳)</sup> و کمان و سنان  
زبس تیغ<sup>۱۴)</sup> و گز و کمند و سپر<sup>۱۵)</sup>

چو آمد سر ما و هنگام جنک  
زهر سو بر آمد خوش سپاه  
زبس ناله برق و کوس درای  
هم از<sup>۱۶)</sup> یل اسپان دست و عنان  
نبد پشتر روزگار گذر

۱) دنگ اندر آیم باجنک. P. (۲) بیانید. P. (۳) سپه. P.  
بدرهای بر. P. (۴) دنگ ایم باجنک. P. contra metrum. (۵) نخواهد بدین تان  
کشیدند. P. (۶) سو سنان و کمان. P. (۷) male. (۸) گشانند وند  
همه male. (۹) همان. P. (۱۰) زهرو جای مردان همی خواستند  
و تیغ male. (۱۱) گرد male et in  
C. transpositi sunt duo vss. 1359 et 1360, quos sequuntur quinque vss.,  
in quibus exercitus Turaniensis instructus describitur:

بیاراست پیران ویسه سپاه شد از گرد گمدون گردان سپاه  
ابر مینه بود روئین گرد ابا نامداران با دست برد  
بشد گرد لهک بر میسره که در جنک او شیر بودی بره

وڭر آسمان با زمین ڭشت راست  
کجا مېيد ومهتر مىز بود<sup>۱)</sup>  
کە دېلى خىن راند ھنگام جنڭ  
درخش از پس پشت در قلبكە  
کە ئىز ما ھنرعا شد اندر نهفت  
جهان بر بداندیش تىك آوريم  
بخندد فمى ئىز درومى كلاه<sup>۲)</sup>  
چوباد خزان بر جهد<sup>۳)</sup> بر درخت  
زتىر وزگىر خروشان<sup>۴)</sup> سپاه  
بكردار آتش بىڭىردى اندرۇن  
ستاره دل مىرى جنڭى شىدست  
بر آمد فمى از جهان رستاخىز  
خرشان بىر لب بر آورىھ كف  
كۈيشان بىلى راھ سود وزيان<sup>۵)</sup>

١٤٤٥ تو ڭفتى جهان در دم اېنجلەست  
سىرى مىيىنە ئىيو ڭۈزۈز بود  
سىرى ميسىرە اشکش تىز چنڭ  
يىلان با فېرىز<sup>۶)</sup> كاوس شاه  
فېرىز با لشکر خوش ڭفت  
١٤٤٦ يىك امروز چون شير جنڭ آوريم  
كىزىن نىڭ تا جايدان بىر سپاه  
يىكى قىير باران بىكىنند سخت  
نىبد فېچ<sup>۷)</sup> پېنلەرا جىلڭاه  
درخشىلىن تىغ الماس ئۈرۈن  
١٤٤٧ تو ڭفتى زمین روپى زىڭى شىدست  
زىس نىزە وڭز وشمېرىز تىز  
زقلب سپە ئىيو شد پىش صف  
ابا فەلداران ڭۈزۈزىلان

چو ھومان ونسىيەن كىنە راي  
فېرىز چون لشکر تور دىد  
يىلان فېرىز<sup>۸)</sup> P. 1361 et 1362. 2) In P. transpositi sunt duo vss. 1) C. insert:

دو لشکر بىرى اندر آورد روپى قىمە كىنەخواھ وقىمە جنڭچىرى  
4) P. et C. post hunc vs. addit vs. spinum:

تو ڭفتى هوا بىر كىرس شىدست زمین از پىي پىيل اطلس شىدست  
5) 7) C. insertit quinque vss., in quibus de exercitu Turaniensi sermo est:

دزاڭ روپى بىرلان بىامد به پىش ابا وپىھ ئۆرۈن وخۈشان خوش  
يىكايك بىر آويچىت با ئىيو ئىرد چنان كىز جهان روشنىڭى بىردى

همی زاهن آتش فهرو ریختند  
چو نهصد تن از تخم پیران بکشت ۱۳۷۵  
کزان لشکر گشی بر خلست گرد  
بران گزداران و مردان نیو  
بران نامداران جوشونان<sup>۲)</sup>  
زیس کشتگان شد زمین نلهید  
نیگذاشت آن پایگمرا که داشت ۱۳۸۰  
که با<sup>۳)</sup> قلبگه جست بلید نبرد  
گویزان به پیپد زیشت سپاه  
بچنگ اند آیم یکسر بنده  
با چنگ فریز کلؤس شاه<sup>۴)</sup>  
شکست اند آمد برزم گول ۱۳۸۵  
بیوند گستاخ با رای خویش  
زگردان ایران نبد کس بپلی  
زیبکار شد دیدها شان پنش  
ازان کار باد اند آمد بمشت  
نبد<sup>۵)</sup> هیچ پیدا رکیب از عنان ۱۳۹۰

بسته هر چنیز، بر آن گختند  
پس بد رزم گودرز پیران درشت  
چو نیدند لهله و فرشیلود  
یکی حمله کردند هر سری گیو  
بیارید تیر از کمان سران  
چنان شد که کس روی کشور نمید  
یکی پشت بر<sup>۶)</sup> دیگری بر نگاشت  
چنین گفت هولن بفرشیلود  
فریز باید کزان قلبگاه  
پس آسان بود چنگ با میمنه  
برفتند پس تا بقلب سپاه  
زهومان گویزان بشد پهلوان  
یدانند گردنگشان جای خویش  
یکلیک بدشمن سپرند جای  
ندیلند بر جای کوس و درفش  
تلیران بدشمن نمودند پشت  
نگون گشت کوس و درفش و سنان

رخ نامداران پر از گرد دید  
بزد خویشن تیز در قلبگاه  
چود پای خون شده داشت کین  
همی کوفتند این بران آن بین P. (۱)  
فتنند ازان پس ببازو کمان بشمشیر بردند دست آن زمان  
۲) C. inserit: ۳) P. (۴) تا ۴) P. (۵) روی از P. (۶)  
چو بر قلبگه چشم بگملاشتند بیک حمله از جای بر داشتند  
5) P. contra metrum.

زخون دشت و کوه اندرا آغشته بود  
فریبز بر دامن کوه شد  
بران<sup>۳</sup>) زندگانی بباید گریست  
زلشکر بسی نامداران نیو  
درخش فریبز کلوس شاه  
بکردار آتش دلش بر نمید  
بر آمد گودرزیان رستخیز  
بسی دیده گرز و گپل تیر  
بباید بسر بر مرا خاک بیاخت  
زگردان واز کاردیده مهان  
درنگیتر از مرگ پتیاره نیست  
ترا روی بینند بهتر که پشت<sup>۴</sup>)  
نیاریم بر خاک کشاد ننگ  
که بر گبید از گفته باستان  
تن کوچرا خاک ملقد بمشت  
روده بسی پیل شیران نر  
و گر کوه باشد زین بر کنیم  
بدید آن سر و قرگ خویشان نیو  
بیفسرد بر جایگه پای خویش  
ابا برته و گرد زنگه بهم  
که پیمان شکستن نبود اندران

که دل شان زیکبار<sup>۱</sup>) بر گشته بود  
جو دشمن زهر سوی<sup>۲</sup>) آنبو شد  
پرقتند از ایرانیان هرکه زیست  
همی بود بر جای گودرز و گیو  
۱۳۵ چو گودرز کشاد بر قلبگاه  
نمید ویلان سپهرا<sup>۴</sup>) نمید  
عنان کرد پیچان برآ گریز  
بدو گفت گیو ای سپهدار پیر  
اگر تو زیمان بخواهی گریخت  
۱۴۰ نماند کسی زنده اندرا جهان  
زمدن مرا و ترا چاره نیست  
چو پیش آمد این روزگار درشت  
نپیچم ازین جایگه سر زجنگ  
زدانما تو نشنیدی این داستان  
۱۴۵ که گردو بزادار نهد پشت پشت  
تو هستی و هفتاد جنگی پسر  
بخنجر دل دشمنان بشکنیم  
چو گودرز بشنید گفتار گیو  
پشیمان شد از دانش درای خویش  
۱۴۶ گرازه برون آمد و گستهم  
بخوردند سوگنهای گران

۱) P. 4 بدهین. ۲) بهر سو بر P. 3) بیکبار.

۴) پهتر زیشت.

گزین رزمکه<sup>۱</sup>) بر نتاییم روی  
همه یکسره پشت پشت آورید  
پس آن جایگه پلی بغشاندند  
زیمن بسی نامور کشته شد  
بیشان چنین گفت گودرز پیر  
بسوی فریبرز بر کش عنان  
وگر خود فریبرز با آن درفش  
چوبشنید بیشان بر انگیخت اسپ  
بنزد فریبرز دا او بگفت  
عنانرا چو گردان یکی بر گرای  
وگر تو نیاتی بمن ده درفش  
چو بیشان سخن با فریبرز گفت  
یکی بانک بر زد به بیشان که رو  
مرا شاه داد این درفش و سپاه  
درفش از در بیشان گیو نیست  
یکی تیغ بگرفت بیشان بنفش  
بدو نیمه کرد اختر کاویان  
بیامد که آرد بنزد سپاه  
یکی شیر دل لشکر<sup>۲</sup>) جنگجوی  
کشیدند گپل و تیغ بنفش  
چنین گفت هومان که آن<sup>۳</sup>) اخترست

که از گز خون اندر آید با جوی  
مکر نام رفته بمشت آورید  
برزم اندون گز بگذارند  
زمانه همی<sup>۴</sup>) بر بدی گشته شد<sup>۵</sup>)  
که ایدر چه مانی همی در نهفت<sup>۶</sup>)  
بیین کوه سر زین فرون تر<sup>۷</sup>) مپای  
سولان وايس تیغهای بنفش  
نکرد او خرد با دل خوش جفت  
تو در کل تنده و در جنگ نو  
همین پهلوانی و تخت گله<sup>۸</sup>)  
نه اندر جهان سربر نیو نیست  
بزد ناگهان بر میان درفش  
یکی نیمه بگرفت ورفت<sup>۹</sup>) از میان  
چو ترکان بدیدند اختر براه  
همه سوی<sup>۱۰</sup>) بیشان نهانند روی<sup>۱۱</sup>)  
به پیگار آن کاویانی درفش  
که نیروی ایران بدلو اندرست

۱) دشمن P. ۲) P. ۳) P. ۴) P.  
۵) سر بر داشتش P. ۶) زیر نیمه بر فرون زین  
۶) لشکری P. ۷) P. ۸) پیش  
۹) این P.

جهان بـر دل شـاه تنـك<sup>۱)</sup> آـورـم  
بـیـشـان يـکـی تـیـر بـلـران بـکـرد  
هـمـی گـرـگـهـنـدـهـرا سـرـ کـرد  
سـوـلـانـ کـه بـونـدـ بـا او بـهـمـ  
مـکـرـ بـیـزـ اخـتـر بـیـارـدـ بـرـاءـ<sup>۲)</sup>  
بـرـفـتـنـدـ بـا گـرـزـهـای گـرـزانـ  
بـیـامـدـ دـمـانـ بـیـزـ نـامـدـارـ  
گـرـانـمـلـیـلـنـ بـرـ گـرـفـتـنـدـ رـاءـ  
بـدـسـتـ اـنـدـرـونـ اـخـتـرـ کـلـیـانـ  
هـوـاـشـدـ زـگـرـدـ سـوـلـانـ بـنـفـشـ  
بـرـانـ<sup>۳)</sup> دـشـتـ رـزـمـیـ نـوـ آـرـسـتـنـدـ<sup>۴)</sup>  
کـه کـلـوـرـاـ بـدـ چـوـ جـانـ عـزـیـزـ  
نـیـازـ فـرـیـبـرـزـ دـجـانـ پـدرـ  
بـسـیـ نـامـدـارـانـ وـگـرـدانـ<sup>۵)</sup> نـیـوـ  
کـه اـیـ نـامـدـارـانـ وـگـرـدانـ<sup>۶)</sup> نـیـوـ  
بـهـ پـیـشـ فـرـیـبـرـزـ کـلـوـشـ شـاهـ  
تبـهـ شـدـ بـهـعـینـ جـالـیـگـهـ<sup>۷)</sup> خـیـرـ  
بـهـیـتـیـ شـغـفتـیـ فـرـونـ زـینـ چـهـ چـیـزـ<sup>۸)</sup>

درـفـشـ بـنـفـشـ اـرـ بـچـنـکـ آـوـیـمـ  
کـمانـرا بـرـهـ کـرـدـ بـیـزـ چـوـ گـرـدـ  
۱۹۳۵ سـپـمـرـاـ بـتـیـرـ اـزـ بـیـشـ دـورـ کـرـدـ  
بـکـفـتـنـدـ بـا گـیـوـ وـبـا گـسـتـهـمـ  
کـه اـزـ مـا بـرـفـتـنـدـ نـهـرـانـ<sup>۹)</sup> سـهـاهـ  
زـگـرـدـلـنـ اـیـرـانـ دـلـافـ سـرـانـ  
بـکـشـتـنـدـ اـزـ اـیـشـانـ غـرـاوـانـ سـولـرـ<sup>۱۰)</sup>  
۱۹۴۵ وزـانـجـایـگـهـ<sup>۱۱)</sup> تـاـ بـنـزـدـ سـهـاهـ  
هـمـیـ رـفـتـ بـیـزـ چـوـ شـیرـ زـیـانـ  
سـهـاهـ اـنـدـرـ آـمـدـ بـکـرـدـ نـرـفـشـ  
دـگـرـ بـارـهـ لـزـ جـلـیـ بـرـ خـلـستـنـدـ  
بـیـپـیـشـ سـپـهـ کـشـتـهـ شـدـ رـیـفـیـزـ  
۱۹۵۵ یـکـیـ تـلـاجـوـ شـاهـ وـکـهـرـ پـسـ  
سـرـ تـاجـرـ<sup>۱۲)</sup> اـنـدـرـ آـمـدـ بـخـاـکـ  
اـزـانـ<sup>۱۳)</sup> پـسـ خـرـوـشـیـ بـرـ آـوـدـ گـیـوـ  
چـوـ رـیـیـ<sup>۱۴)</sup> نـبـودـ اـنـدـرـینـ رـزـمـگـاهـ  
نـبـیـرـ دـیـسـ پـشتـ<sup>۱۵)</sup> کـلـوـشـ پـیـرـ  
۱۹۶۰ فـرـدـ سـیـاـشـ دـجـونـ رـیـفـیـزـ

- ۱) جـهـانـ پـیـشـ خـسـرـوـ بـتـنـکـ. P. ۲) گـنـونـ رـفـتـ بـلـیدـ بـتـرـانـ. P.  
۳) بـیـونـ اـزـ اـیـشـانـ هـمـیـ تـاجـ وـگـاهـ. ۴) فـرـونـ اـزـ هـزارـ. P.  
۵) بـیـونـ اـزـ اـیـشـانـ هـمـیـ تـاجـ وـگـاهـ. ۶) بـیـارـاستـنـدـ. P.  
۷) بـدـانـ. P. ۸) بـرـدـانـ. P. ۹) وـتـاجـ اوـ. ۱۰) Sic ed. Teh. et P.; C. male.  
۱۱) پـیـشـ جـالـیـگـهـ. ۱۲) چـنـوـ کـسـ. P. ۱۳) P. contra metrum; C. male.  
۱۴) سـهـ تنـ کـشـتـهـ شـدـ زـارـ بـرـ C. inserit vs. spurium:

یـکـیـ تـاجـ بـدـ شـاهـزادـهـ بـسـرـ پـرـ اـزـ نـرـ وـیـاقـوتـ وـرـخـشـانـ گـهـرـ

بـلـشـمـنـ وـسـدـ<sup>۱</sup>) شـرـمـ دـاـيـمـ اـزـانـ  
شـكـسـتـ انـدـرـ آـيـدـ بـلـيـرـانـ سـيـاهـ  
بـلـشـمـنـ<sup>۲</sup>) رـسـدـ درـ صـفـ كـارـزارـ  
اـزـينـ اـفـسـرـ وـكـشـتـنـ رـيـونـيزـ  
سـپـهـبـدـ سـرـافـرـازـ پـيـرـانـ نـيـوـ<sup>۳</sup>۵۰۰  
زـلـشـكـرـ بـرـانـ اـفـسـرـ نـلـمـدارـ  
سـرـ بـخـتـ اـيـرانـيـانـ<sup>۴</sup>) گـشـتـهـ شـدـ  
بنـيـزـ بـرـ اـيـشـانـ يـكـىـ حـمـلـهـ يـرـ<sup>۵</sup>۶۰۰  
دوـلـشـكـرـ بـدـوـ مـانـدـ<sup>۶</sup>) انـدـرـ شـكـفتـ  
کـهـ آـورـدـ باـزـ آـنـ نـوـ آـتـيـنـ کـلاـهـ<sup>۷</sup>۷۰۰  
نـيـچـيـدـ يـكـتنـ اـزـانـ رـزـمـ سـرـ<sup>۸</sup>  
عـمـىـ بـرـ سـرـ يـكـدـگـرـ كـوـفـتـنـدـ  
عـمـىـ دـيـدـهـ اـزـ تـيـرـگـىـ خـيـرـ گـشتـ  
بـداـنـ<sup>۹</sup>) رـزـمـگـهـ دـيـگـرـ اـفـتـنـدـ بـودـ  
کـهـ بـوـندـ زـيـبـايـ دـيـهـيمـ وـگـنجـ<sup>۱۰</sup>۸۰۰  
سـولـانـ وـشـيرـانـ رـوزـ نـبرـدـ  
سـرـدـ گـرـ نـبـاشـدـ يـكـ انـدـرـ شـمارـ  
كمـ<sup>۱۱</sup>) آـمـدـ درـيـنـ رـوزـ درـ كـارـزارـ  
كـجـاـ بـخـتـ شـانـ انـدـرـ آـمـدـ بـخـوابـ  
قـمانـ اـخـتـرـ گـيـتـيـ اـفـروـزـ اوـيـ<sup>۱۲</sup>۹۰۰

اـثـرـ تـاجـ آـنـ شـهـرـيلـ جـولـ  
وـئـرـ منـ بـجـنـبـمـ اـزـينـ<sup>۱۳</sup>) رـزـمـگـهـ  
نبـلـيدـ کـهـ آـنـ اـفـسـرـ شـهـرـيلـ  
فرـايـدـ بـرـيـنـ<sup>۱۴</sup>) نـنـتـهاـ فـنـكـهـ نـيـزـ  
چـنـانـ بـدـ کـهـ بشـنـيدـ آـواـزـ گـيوـ  
بنـيـقـ بـرـ آـمـدـ يـكـىـ گـارـزارـ  
فـراـوانـ زـهـرـ دـوـ سـيـهـ كـشـتـهـ شـدـ  
بـرـ آـويـختـ چـونـ شـيـرـ بـهـرامـ گـرـدـ  
بنـوـكـ سـنـلـ تـلـچـراـ بـمـ گـرفـتـ  
اـزـانـ شـادـ گـشـتـنـدـ لـيـرـانـ سـپـاءـ  
عـمـىـ هـرـ زـمانـ رـزـمـ شـدـ تـيـزـقـرـ  
چـنـيـنـ هـرـ زـملـنـيـ بـرـ آـشـفـتـنـدـ  
عـمـىـ بـودـ اـزـينـ<sup>۱۵</sup>) گـونـهـ تـاـ تـيـرـهـ گـشتـ  
زـگـورـزـيانـ هـشـتـ<sup>۱۶</sup>) تـنـ زـنـهـ بـودـ  
عـمـ اـزـ تـخـمـهـ گـيوـچـونـ بـسـتـ<sup>۱۷</sup>) وـپـنـجـ  
عـمـ اـزـ تـخـمـ کـاوـسـ هـفـتـادـ<sup>۱۸</sup>) مـرـدـ  
جزـ اـزـ رـيـونـيزـ آـنـ گـوـ تـاجـدارـ  
زـخـوـشـانـ پـيـرـانـ چـوـ نـهـصـدـ سـوارـ  
چـوـ سـيـصـدـ تـنـ اـزـ تـخـمـ اـفـرـاسـيـابـ  
عـمـانـ دـشـتـ پـيـرـانـ بـدـ وـرـوزـ اوـيـ

---

بـلـدـيـنـ P. 4) بـتـرـكـانـ P. 5) بـيـرـانـ P. 6) بـسـيـارـ كـسـ P.  
بـلـشـمـنـ<sup>۱</sup>) بـخـتـ بـسـيـارـ كـسـ P. 7) كـرـدـ male. 8) Deest in C. 9) اـزـانـ P. 10) P. 11) P. 12) P. 13) قـشـتـادـ P. 14) P. 15) بـيـسـتـ P. 16) فـروـ مـانـدـهـ

ازن رزم جستن سر<sup>۲)</sup> آمد زیان  
 چنان<sup>۳)</sup> خستگان خواز بگذاشتند<sup>۴)</sup>  
 که گسته‌های بارگی<sup>۵)</sup> کشته شد  
 ابا جوش خود بر سان مست  
 شب آمد همی روز تاریک شد  
 گرامی‌تر از تو نباشد کسر  
 چو شد روز تیره بیکبارگی  
 گریوان برفتند از کاززار<sup>۶)</sup>  
 زرنج<sup>۷)</sup> و غم گشته آزاد دل  
 گرازنه و زمساز آمدند  
 همی کرد از ناله<sup>۸)</sup> زار<sup>۹)</sup> گوش  
 بگردند موبیه بر آن کوهسار<sup>۱۰)</sup>  
 بهرج او بگردد بود ناگزیر<sup>۱۱)</sup>  
 همی نشمن دوست نردش<sup>۱۲)</sup> یکیست  
 سزد گر بود مردرا زو نهیب<sup>۱۳)</sup>

نبد روز<sup>۱)</sup> پیغام ایرانیان  
 از آورده روی بر گلشنند  
 پو آذجایگه<sup>۲)</sup> بخت بر گشته شد  
 پیاده همی رفت نیزه بدست  
 چو بیش بگستهم نزدیک شد<sup>۳)</sup>  
 بدلو گفت هین بر نشین از پسم  
 نشستند هر دو بران بارگی  
 همه سوی آن دامن کوهسار  
 سولان ترکان همه<sup>۴)</sup> شاد دل  
 بلشکرگه خویش باز آمدند<sup>۵)</sup>  
 زگردان ایران بر آمد خروش  
 ابا خویش هیوند هریک بزار  
 چنین است کردار این چرخ پیر  
 ابر کس بگوش اورا مهر نیست  
 چوزافراز شد بخت سر بر<sup>۶)</sup> نشیب<sup>۷)</sup>

1) P. male. 2) M. emendat برمیان 3) P. همان 4) C. inserit vs. spurium:

هزیمت سوی کو باز آمدند همان با غمان دراز آمدند  
 5) 8) P. همی 7) دمان باره گستهم. 6) بدانگه کجا 10) Pro hoc vs. in C. legitur:  
 9) P. ناله و آه. 11) بیند

همی موبیه کردی جدا هر کسی که بودند کشته گرامی بسی  
 12) Sic M. pro lectione ed.  
 11) C. omittit duos vss. 1483 et 1484. 13) P. بخترا سر. de qua lectione  
 Par.: معنی دارد ولی از فصاحت خارج است: M. annotat.

باز گشتن بهرام بجستن تازیانه بزمگاه

شب تیره یک بیوه اندر کشید<sup>۱)</sup>  
 که ای بلب نام آور پر هنر<sup>۲)</sup>  
 به نیزه بلیر اندر افراشت  
 چو<sup>۳)</sup> گیرند بی مایه ترکان بدست  
 جهان پیش چشم بود<sup>۴)</sup> آبنوس<sup>۵)</sup> ۱۴۹۶.  
 سپهدار ترکان بگیرد بدست<sup>۶)</sup>  
 اثغر چند رنج دراز آورم  
 که نامر بخله اندر آید همی  
 همی باخت خیش اندر آری بسر  
 شوی خیره اندر<sup>۷)</sup> دم بدستگال<sup>۸)</sup> ۱۴۹۵.  
 نیم بهتر از دوده وانجمن  
 بکنی چرا برد باید<sup>۹)</sup> گمان  
 فرادان مرا تازیانست نو  
 دو دسته<sup>۱۰)</sup> بخوشل پر گوهرست  
 مرا داد چندان سلیح و کمر<sup>۱۱)</sup> ۱۵۰۰.  
 بتراون دگر خول بگذاشتمن

وزان پس چو هر دو سپه آرمید  
 دوان رفت بهرام پیش پدر  
 بدانگه که آن تلح بر داشتم  
 یکی تازیانه زمن گم شدست  
 به بهرام پر مایه<sup>۱۲)</sup> باشد فسوس  
 نبشه بران<sup>۱۳)</sup> چرم نام منست  
 شوم زد تازانه باز آورم  
 مرا این بد از اختر آید همی  
 بدو گفت گویز پیر ای پسر  
 زیهر یکی چوب بسته دوال  
 چنین گفت بهرام جنگی که من  
 باحائی توان مُرد کاید زمان  
 بدو گفت گیو ای برادر مرو  
 یکی دستعرا سیم وزر اندرست  
 فرنگیس چون گنج بگشاد در  
 من این درع و تازانه بر داشتم

۱) Deest in C. ۲) ای پهلوان جهان سریسر P. ۳) به P. ۴) ای پهلوان جهان سریسر P. ۵) فرخنده C. inserit vs. spurium: ۶) بدان P. ۷) بدان

شناسد مرا ننگ بنشد ازین وزین ننگ نام فتد بر زمین  
8) P. et C. inserit vs., ad quem sequens ۱۴۹۷ respicere videtur:

مبادا که آید باجلنت نیاز بکنی چرا راند باید راز  
دوالش P. چرا بلیدم بد P. ۹)

رُزوفه بسان فروزنده ما  
برو باقته گوهر شاوار  
یکی جنگ خیره میارای نو  
که لین ننکترا خوار<sup>۱)</sup> نتوان شمرد  
مرا آنکه شد نم با ننکش جفت  
ها<sup>۲)</sup> سر بکوشش بکاز آورم  
عنه گردش بخت<sup>۳)</sup> و ازونه بود  
سر مرد بیهوده گیرد شلب<sup>۴)</sup>  
درخشنان شده روی گیتی زمه  
بیان دفع دل بخت بر گشتگان  
شده غرق و خفتان برو چاک چله  
که زار ای سور و جول<sup>۵)</sup> دلیر  
پیرگان بایوان تو لندر مغله  
که بوند افتنده به پهن دشت  
بشمیشیز از لیشلن<sup>۶)</sup> با جلن رسته بود  
بنالید ویرسید اوو نامر<sup>۷)</sup>  
بر کشتگان اندر افتنده لم  
مرا به یکی جامه خواب آرزوست  
با جان مهربان ویدل<sup>۸)</sup> خویش اوی

یکی نیز بخشید کائوس شاه  
دگر پنج دارم همه زنگار  
ترا بخشم این هفت لژ لیدر مود  
۱۰۰.۵ چنین گفت با گیو بهرام گرد  
شمارا زرنگ و نکارست گفت  
ثمر لیدونکه تازانه باز آورم  
برو رای بیستان دگم گونه بود  
هم آنکه که بخت اندر آید بخوب  
۱۵۰ بزد اسپ و آمد بران<sup>۹)</sup> رزمکاه  
همی زار بگریست بر کشتگان  
تن پونیز لندر آن خون و خله  
برو زار بگریست بهرام شیر  
جو تو کشته اکنون چه یکمشت خله  
۱۵۵ بگرد برادر یکلیک بگشت  
ازان نامداران یکی خسته بود  
همی باز دلست بهرامرا  
بدو گفت کلی<sup>۱۰)</sup> شیر من زنده لم  
دو<sup>۱۱)</sup> روزست تا نان ولب آرزوست  
۲۰۰ بشد تیز بهرام تا پیش اوی

۱) P. male. ۲) P. و گر. ۳) P. چرخ. ۴) P. خرد.  
بشمیشیز. ۵) جول. ۶) بدان. ۷) P. هر pro et سخنها بر آب  
C. inserit:

منم گفت بهرام ای سرفراز بگو این زمان تا چه آیدت راز  
وینن. ۸) P. سه. ۹) P. ای. ۱۰) P. ۱۱) P.

بدرید پیراهن اور<sup>۱)</sup> به بست  
تبه بودن این زنبلستگیست  
وپس<sup>۲)</sup> خستگی زد بهتر شوی  
زگراهی خود ندانست راز<sup>۳)</sup>  
بلن تا کنن باز آیم دوان ۱۵۲۵  
زم می شدست از پی تاج شاه  
بزودی رسانم سوی لشکر  
همی گشت تا تازیله بیلفت  
برو ریخته خاک بسیار وخون  
وزاسپان خروشیدن اندر گرفت ۱۵۲۶  
با جوشید بسر سلن آنگشیپ  
غمی گشت بهرام وز پس برفت  
لها ترک و خفتان پر از آب روی  
گرفته یکی تیغ هندی بدست  
سول وتن بلار<sup>۴)</sup> پر خاک و خوی ۱۵۲۷  
که شمشیر زد بسر سر بارگی  
پیاده<sup>۱۱)</sup> به پیمود چون باد راه  
زمین چون گل ارغوان گشته بود<sup>۱۲)</sup>

بیو گشت قیان درخرا بخسنه<sup>۱)</sup>  
بدو گفت مندیش کین خستگیست  
چو بستم کنن سوی لشکر شوی  
یکی را زگراهی آورد باز  
بدان خسته بهرام گفت ای جول  
یکی تازیله بروین<sup>۵)</sup> رزمکاه  
چو آن<sup>۶)</sup> باز یالم بیلیم برت  
وزانجا سوی قلب لشکر شتفت  
میان تل خستگان اندرون  
فرود آمد از اسپ و آن بی گرفت  
خروش نم<sup>۷)</sup> مادیان یافت اسپ  
سوی<sup>۸)</sup> مادیان روی بنهد تفت<sup>۹)</sup>  
همی شد دمان تا رسید اندر روی  
چو بگرفتش اندر زمان بی نشست  
چو بفسرد ران لیچ نکذارد پی  
چنان تنگدل شد به یکبلگی  
وزانجیله تا بدان رزمکاه  
سراسر همه دشت پر کشته بود

۱) همه کرته بدرید ورخمش P. 2) بیپیش نشست P.  
۳) P. رازه<sup>۱۰)</sup> ازین P. ۴) quod rhythmo finali repugnat; M. emendat et C.  
omittit hunc vs. et sequentem ۱۵۲۵. ۵) P. ۶) بدلین P.  
۷) این P. ۸) P. contra metrum. ۹) P. male. ۱۰) وباره C. ۱۱) P. بیامد male. ۱۲) P. in utroque  
hemist. et C. inserit:

پیاده همی رفت آن نامور که آن خستگان باز گیرد بمر

درین دشت بی باره<sup>۱</sup> راهجرو  
سواری صد از قلب بشتابند  
برندهش بر پهلوان سپاه  
بیارید تیر از کمان آن دلیر  
به پیرامنش کس کاجا<sup>۲</sup> ماندی  
چوشیرزیان پیش دشمن باجست<sup>۳</sup>  
بنزدیک پیران نهادند روی  
پیاده کند جنکه چون نه<sup>۴</sup> شیر<sup>۵</sup>

همی گفت آنون چه سازم روی  
۱۵۴۰ ازو سرکشان آگهی یافتند  
که اورا بگیرند ازان رزمگله  
کمانها بزه کرد بهرام شیر  
چو تیر یلی<sup>۶</sup> دز کمان راندی  
ازیشان فراوان بکشت و بخست<sup>۷</sup>  
۱۵۴۰ سولاران همه باز گشتند ازوی  
بگفتند کاینت هزبر دلیر

## کشته شدن بهرام بر دست قزاآ

بگفتند با او زکار جوان  
زپیکار او<sup>۸</sup> آشکارا وراز  
وزین<sup>۹</sup> نلداران درا نام چیست  
که لشکر سراسر برو<sup>۱۰</sup> روش است  
که بهرام را نیست جلی گریز  
زمانه بر آساید از داوری  
که او نامدارست ویرخاشخر

چو لشکر بیامد بر پهلوان  
فرادان سخن رفت ازان رزماساز  
پرسید پیران که این مرد کیست  
۱۵۵۰ یکی گفت بهرام شیراوون است  
بروئین چنین گفت پیران که خیز  
مشر زنده اورا بچنگن آوری  
زلشکر کسانی که باید ببر

۱) Ed. Teh. 2. که یک تیر تا  
3) پیاده نتایید ونمود پشت ۴) بخست وبخشت  
۱۵۴۸, cuius loco alium hic inserit:

چو گردان زبهام شلنند ناپدید زهر سو بسی تیر گرد آورید  
cuius tamen prius hemist. metro repugnat et ab M. sic emendatur:  
۶) P. واز. شلنندی زبهام چون ناپدید  
۷) P. دزان. ۸) P. بلو.

نبوش جز<sup>۱</sup>) اندیشه بدگان  
برو برو یکی تیر باران بکرد<sup>۲</sup>) ۱۵۰۵  
نهاده سپر برس خود نلیر<sup>۳</sup>)  
یلان را همه کند<sup>۴</sup>) شد پا وست  
پرس از درد و تیره روان آمدند  
بدریا ندیدیم جنگی نهند  
بلزید برسان برسک درخت ۱۵۱۰.  
همی رفت وبا<sup>۵</sup>) او بسی رزماسار  
بیاده چرا ساختن<sup>۶</sup>) کازار  
خردمند و بیدار و خامش<sup>۷</sup>) بدی  
نشستن همان مهر پروردن است  
بلیین شیر مردی و چندیں هنر ۱۵۱۵  
بگرید بتوده و گشوت  
برای<sup>۸</sup>) که آید دلترا پسند  
چو خوشی کنم رای بیشی کنم  
نتابی مخمر با<sup>۹</sup>) تنست زینهار  
خردمند و بینا و روشن روان ۱۵۱۷.  
همی رزم سازم بروز و شبان

چو بشنید روئین بیامد دمان  
چو بهرام دیلش بکردار گرد<sup>۱۰</sup>)  
بر تونه بنشتنه<sup>۱۱</sup>) بهرام شیر  
جو روئین پیران زتیرش بخشست<sup>۱۲</sup>)  
بسستی بر پهلوان آمدند  
که هرگز چنین کس نیامد باجنگی  
چوبشنبید پیران غمی گشت ساخت  
نشست از بر باره تنلاقاز  
بیامد بدو گفت کای نامدار  
بتبران تو تا با سیاوش<sup>۱۳</sup>) بدی  
مرا با تو نان و نمک خوردن است  
ناید که با این نژاد و گهر  
زیلا بخاک اندی آید سرت  
بیا تا بسازیم سوگند و بند  
فرزان پس یکی با تو خوشی کنم  
پیاده قوبا لشکر نامدار  
بدو گفت بهرام کای پهلوان  
سه روزست تا ناچریده لبان

بشد روشنائی P. ۳) دید آن که آمد سپاه P. ۲) بس P.  
سر و چرخ زیر P. ۵) بر تیر بنشت P. ۴) زخوشید و ماه  
et inserit vs. spurium:

یکی تیر باران بیشان بکرد که شد ماه تابنده چون لا جورد  
۶) کنده male. ۸) P. ۷) روئین چنان دید از جا بجست P. ۶)  
۱۱) تو نه با سیاوش بتبران P. ۱۰) male. ۹) خواستی P. ۹) با  
بیر P. ۱۳) بچیزی P. ۱۲) همانا بپرخلش شیران

مُرا حاجح از تو يكى<sup>۱)</sup> بارگىست  
بر پير گویز کشودگان  
ندانى كه اين را يوا<sup>۲)</sup> نىست روی  
لئىرى دير خيره تقدى مكن  
نهند لينچين ننگ بير خيشتن  
زىيەيمداران وجنك آدران  
يدىن رزم در خاك آغشته<sup>۳)</sup> شد  
مئر آنکه جوشد درا مغز و خون  
كه گردد نىش<sup>۴)</sup> زين سخن پرشتلب  
بدان نات بردى بىر<sup>۵)</sup> پهلوان  
دنى<sup>۶)</sup> بير زمه ر وسى<sup>۷)</sup> پير زرای  
ورا بىپش بود از يكى پييل تلو<sup>۸)</sup>  
كه بهارها از يلان نىست جفت  
نمودم بدو راه هېيند خوب  
همسى راه جويد بايران سپاه<sup>۹)</sup>  
كه با مهر جان ورا<sup>۱۰)</sup> نىست تاو  
هم اندر زملن زير سنگ آرمش<sup>۱۱)</sup>

تراء<sup>۱۲)</sup> مرا آرزو از تو يك P. contra metrum. ۲) مرا آرزو از تو يك P. کاي. ۳) P. بارگىست  
چين رزم ناڭاه پيوسته P. ۴) زېيكلان تو كشته وختسه P. سرچ. ۵) زېيكلار تو خسته وكتسه<sup>۱۳)</sup> شد  
كه جويد ئىذر سى ايران كنون اڭر فيستى بىر<sup>۱۴)</sup> افليساب ترا بارگى دادمى اى جولان  
بىقىت اين دير گشت وشد بازجاي زلشکر بىعامد<sup>۱۵)</sup> بىر او تزاو زېيران بېرسىد وېيغان<sup>۱۶)</sup> بىقىت  
پمهرش بدائىم بىسى پند خوب ساخندا نيد بىر دلش هيچ راه.  
بېيغان چين گفت جنڭى تزاو شوم گر پىلاه بچنگى آرمش

۱) P. ۲) مرا آرزو از تو يك P. contra metrum. ۳) P. ۴) چين رزم ناڭاه پيوسته P. ۵) زېيكلان تو كشته وختسه P. سرچ. ۶) P. ۷) زېيكلار تو خسته وكتسه<sup>۱۳)</sup> شد  
پېيىش آندر آمد پير از كىين وتاو P. ۸) سرچ. ۹) سوى P. ۱۰) زېيغان ترا آمد P. ۱۱) C. inserit vs. spurium:  
وېيغا

بىقىت كه اين راهرا روی نىست مكن خيره كلب اندرىين جوى نىست  
۱۵) P. male. ۱۶) C. addit: خود ونامداران تۈران زمىن  
بىقىت اين وآمد پير از خشم وكىين

کجا بود بهلم یل بی مهله  
یکی بر خوشید چون پیل مست ۱۵۹.  
رفای نیابی درین کارزار  
سرترا فرازید خواهی همی<sup>۱)</sup>  
گد آمد<sup>۲)</sup> که بر تو سر آید زمان  
بتهیر ویژهین (خناجر)<sup>۳)</sup> دهد  
هر آنکس که بود از دلیلین سوی ۱۵۹۵  
بتهیر از هوا<sup>۴)</sup> روشناهی ببرد  
چودربای خون شد همه کوه و دشت  
همی خون چکانید مانند میغ  
زتیر دلیران تنش<sup>۵)</sup> خسته شد  
پس پشت او اندر آمد تنداو ۱۶۰.  
دلیر اندر آمد زیلا بروی  
فو ماند از جنگ هر گشت کار  
بکردار آتش دلش<sup>۶)</sup> بر فروخت  
با جوش آمدش در چکو خون گیم

بیامد شتلبلن بدلان رزمخانه  
جو بهلم رید نیزه بدست  
بدو گفت ازین لشکر نامدار  
بایران گرازید خواهی همی  
سرانرا بیدی سر ایدر بدل  
بیارانش فرمود کاندر<sup>۷)</sup> نهید  
برو ظاهمن شد یکی لشکری  
کمانرا بزر کرد بهلم گرد  
جو تیر اسپری شد سوی نیزه گشت  
جو نیزه قلم شد بکرز و تیغ  
جو رزمش بدین گونه پیوسته شد  
جو بهلام یل گشت بی توش<sup>۸)</sup> و تلو  
یکی تیغ زد بر سر گتف اوی  
جدا شد زتن دست خناجر گذار  
برو بر ستمکلعا را دل بسوخت  
بپیچید ازو روی پر درد و شرم

### کشنن گیو تزلورا بکین بهلام

بدل گشت گیو از برادر درشت ۱۶۰.۵  
برادر همی نایدم<sup>۹)</sup> باز جای

چو خوشید تابنده بنمود پشت  
به بیزون چنین گفت کای دنگشانی

۱) contra metrum. ۲) P. آید. ۳) هم آید. ۴) Deest in C. ۵) P. ۶) پهلوانی وی. ۷) تزن. ۸) زور. ۹) میادم نیایدم contra metrum; M. emendat: برادرم نامد همی.

باید شدن تا درا کار چیست  
 نلیران بر قند هر دو چو گرد  
 بهر سو بگشتند و جستند<sup>۳</sup> باز  
 ۱۱۰. نلیران چو بهرام را یافتند  
 بخاک و خون اندر افگنه خوار  
 زاسپ اندر افتاد گیو دلیر  
 با جنبید بهرام زواز<sup>۷</sup> اوی  
 چنین گفت با گیو کلی نامجوی  
 ۱۱۵ تو کین برادر بخواه از تزاو  
 مرا دید پیران ویسه نخست<sup>۱۰</sup>)  
 ۱۲۰ همه<sup>۱۲</sup>) نامداران و گردان چین  
 تن من تزاو جفایشه خست  
 چو بهرام گرد این سخن یاد کرد  
 ۱۲۵ بدادار دارنده سوگند خورد  
 که جز قرچ رومی نبیند سرم  
 پرازد و کینه<sup>۱۶</sup>) سبلک بر نشست

---

همه کشته P. ۳) بدانجا که آن بود جای P. ۲) رفته P.  
 ۴) بخسته جستند  
 ۵) خون P. ۶) In P. legitur  
 alias vs.:

همی ریخت آب از بر چهر اوی . پر از خون دل و دیده از مهراوی  
 و هوش آمدش باز جای P. ۸) زآن وای وای P. ۷)  
 vs. addit vs. spurium:

چوباز آمدش هوش و گشاد چشم تنش پر زخون و دلش پر رخشم  
 ۹) P. ۱۲) عهد ویمان P. ۱۱) و کینه نجاست P. ۱۰) نیارد P.  
 بخورشید و روز P. ۱۵) Deest in P. ۱۴) ذجستند P. ۱۳) همان  
 male, ۱۶) P. سبلک کین

تزاو از طلایه بر آمد<sup>۱</sup>) براء  
عنانرا بیبیچید ودم در کشید  
زگدان وگردنکشان<sup>۲</sup>) دور گشت  
در آورد نائمه میانش به بند  
پس آسانش از<sup>۳</sup>) پشت زین بر گرفت  
فرود آمد وست کردش به بند  
پس اندر همی برد چون بیهشان<sup>۴</sup>)  
که با من نماند ای دلیر ایچ تاو  
شب تیره دوزخ نمائی<sup>۵</sup>) بمن  
چنین گفت همین<sup>۶</sup>) جای گفتارنیست  
که در باغ کین تازه کشته درخت  
تنش خون خود بار خناجرم شود<sup>۷</sup>)  
به بینی کنون تنک کام نهنگ<sup>۸</sup>)  
زدردش دل گیو پیچان شدست<sup>۹</sup>)  
که تو چون عقابی ومن چون چکاو  
نه اورا بدست من آمد زمان<sup>۱۰</sup>)  
درا کشته بولند بزر دشت کین  
بیوزش مکو این سخنها سرد<sup>۱۱</sup>)

بدانگه که شد روی گیتی سیاه  
چو از دور گیو دلیرش بدید  
چو دانست که لشکر اندر گذشت  
زفتراک بگشاد خمر کمند  
بران<sup>۱۲</sup>) اندر آرد ونمود سفت<sup>۱۳</sup>)  
بخاک اندر افکند خسوار وتنند  
نشست از بر اسب وا درا کشان  
چنین گفت با او بخواهش تزاو  
چه کردم که زین بی شمار آنچمن  
بسز بر سر ش تازیانه دویست  
ندانی همی ای بد<sup>۱۴</sup>) شرباخت  
که بالاش با چرخ همسر شود<sup>۱۵</sup>)  
شکار تو بهرام باید بچنگ<sup>۱۶</sup>)  
بدان بد که بهرام بیجان شدست  
چنین گفت با گیو جنگی تزاو  
بیهرام<sup>۱۷</sup>) بر بد نبردم گمان  
که من چون رسیلم سواران چین  
بلو گفت گیو ای جفایپیشه مرد

۱) P. بیزور male. ۲) P. بیامد male. ۳) P. بیزور male. ۴) P. بیامن از بیینسانش از: بیینسانش et M. emendat: بیینسان کز male. ۵) P. دو رخ نمودی false. ۶) P. کین male. ۷) P. بیهشان male. ۸) P. بیهشان male. ۹) P. بیهشان male. ۱۰) P. بیود male. ۱۱) P. بیود male. ۱۲) P. بیشان male. ۱۳) In P. hic vs. legitur post vs. ۱۶۳۹. ۱۴) P. باشد بچنگ. ۱۵) C. زیلان male. ۱۶) Deest in P. eiusque loco legitur vs. praecedens ۱۶۳۹.

کشانش بیاورد گیو نلیر  
بدو گفت کاینک سر بی وغا<sup>۱)</sup>  
سپس از جهان آفیس کردگار  
که پیش از توجان<sup>۲)</sup> بداندیش تو  
۱۴۵ همی کرد خواش مرا ارا<sup>۳)</sup> تزاد  
همی گفت کین بونی<sup>۴)</sup> کار بود  
بلغطید بر خاک واواز کرد  
یکی بنده باشم روان ترا  
بگیو آنکه گفت بهرام گرد  
۱۵۰ گر ایدونکه زو بر قنم بد رسید  
سر پر گناهش بگفتا<sup>۵)</sup> زتن  
برادر برادر چنان<sup>۶)</sup> خسته دید  
خروشید و گرفت ریش تزاد  
زو دیده بهرام پس خون براند  
۱۵۵ خوشی بر آورد کاندر جهان  
که گر من کشم یا کشی<sup>۷)</sup> پیش من  
بگفت این و بهرام یل جان بداد  
عنان بزرگی هر آنکس که جست  
اگر خود کشد یا کشنده بدرد

بپردازم از تن کنون P. 3. که قیره روان P. 2. بی بها.  
بدو گفت P. 5. بدلینسان male et M. emendat بدلیشان P. 4).  
برادر گفت P. 7. سرمرا بخنجر بربدن P. 8. Deest in P. 8).  
برادر بیمان P. 11. مبر تو P. 10. زهر P. 9. دودمان  
نخستش بباید بخون دست شست P. 13) Deest in P. 14) کسی male. 15) C. inserit:  
چو از کشتن او بپرداخت گیو بیامد دگر پیش بهرام نیرو

همی زیخت خاک سیه بر سرش<sup>۱)</sup>  
 ۱۴۴۰ به بیشن سپرد آنکهی بر نشست  
 بکردار شاهان درا<sup>۲)</sup> دخمه کرد  
 بپوشید بیر تنیش چینی هم پر  
 بخواباند و آویخت از برش تلخ  
 تو گفتی که بهرام هرگز نبود  
 ۱۴۴۵ زیهرام دز گرسنگ روزگار

خوشید گیو دلیر از برش  
 خروشان بر اسپ<sup>۳)</sup> تراویش به بست  
 بیاوریش از جایگاه نبرد  
 بیاگند مغزش بمشک و عبیر  
 برو آثین شاهانش بم<sup>۴)</sup> تخت عاج  
 در دخمه کرند سرخ و کبود  
 شد آن لشکر نامرور سوگوار

### باز گشتن ایرانیان بنزد خسرو

بر آمد سر و تاج<sup>۵)</sup> روز سپید  
 همی هر کسی داستانها زندند  
 سر بخت سالار ما<sup>۶)</sup> گشته شد  
 سپهرا کنون نیست جای درنگ<sup>۷)</sup>  
 ۱۴۷۰ بیینیم تا بر<sup>۸)</sup> چه گردد زمان  
 مرا و ترا جای آهنگ نیست  
 بسی خسته و گشته پر خون<sup>۹)</sup> جنگ  
 بسازد یکی لشکر<sup>۱۰)</sup> نامدار  
 کنیم این جهان بر بداندیش تنگ<sup>۱۱)</sup>  
 ۱۴۷۵ عمه دیده پر خون و دل پر<sup>۱۲)</sup> گذار

چو بیزد سر از کوه قابند<sup>۱۳)</sup> شید  
 سپاه پراگنده گرد آمدند  
 که چندین زلیان سپه کشته شد  
 چنین چیره شد دست ترکان باجنگ  
 بر شاه باید شدن بی گمان  
 اگر شاهرا دل پر از جنگ نیست  
 پدر بی پسر شد پسر بی پدر  
 اگر جنگ فرمان دهه شهپار  
 بیائیم ولها<sup>۱۴)</sup> پر از کین و جنگ  
 بدین رای ازان مرز گشتند باز

۱) C. inserit:

خوشی بر آرد بیشن چو شیر همیگفت زار ای سوار دلیر  
 ایرانیان. ۳) باسپ C. ۲)

۴) رخشند. ۵) male et M. emendat. ۶) شاهان ابر. P.  
 ۱۰) P. ۷) P. ۸) P. ۹) P. ۱۱) P. ۱۲) P. ۱۳) P. ۱۴) P.  
 کشته وزنده خسته. بیر. در. male. دلهایا. male. لشکری

برادر زخون برادر به درد  
برقند یکسر سوی کاسه رود  
طلایه بیامد پیش<sup>۳</sup> سپاه  
۱۴۸ پیران ویسه رسید<sup>۴</sup> آنها  
چو بشنید پیوان سبک در نهلن  
چو بر گشتن سرکشان شد درست  
بیامد بشیخیم خود با سپاه  
همه کوه و هامون همه دشت وغار  
۱۴۹ بلشکر به بخشید خود یو گرفت  
که روزی فراست دروزی نشیب  
همان به که با جلم گیتی فروز  
پس آنکه فرستاد هم در شتلب  
سپید ازان آنها شاد شد  
۱۵۰ همه لشکرش گشت روش روان  
همه بام در جامه آویختند  
چو آمد بنزدیکی شهریار<sup>۱۰</sup>  
بدلو<sup>۱۲</sup>) آفرین کرد بسیار وثقت  
دو هفته زایوان افراسیاب  
۱۵۱ سوم هفته پیران چنان کرد رای

که با شادمانی رود<sup>۱۴</sup>) بازجای

همی آزاد آواز<sup>۱۳</sup>) چنگ ورباب  
که از پهلوانان ترا نیست جفت  
سپید پذیره شدش با نثار<sup>۱۱</sup>)  
درم بر سر او همه پیختند  
به بستند آذین ره پهلوان  
ازان آنها نزد افراسیاب<sup>۹</sup>)  
زتیملر واندو<sup>۱۰</sup>) آزاد شد  
همی بگذرانید روان را نشست  
گه شاد دارد آنها با نهیب  
زکار جهان مانده اندر شگفت  
سپهبد روان را زانده بشست  
همی گشت بر گرد آن رزمگاه  
سرآپرده وخیمه بد بی شمار  
پس آنکه فرستاد هم در شتلب  
سپید ازان آنها شاد شد  
۱۵۲ همه لشکرش گشت روش روان  
همه بام در جامه آویختند  
چو آمد بنزدیکی شهریار<sup>۱۰</sup>  
بدلو<sup>۱۲</sup>) آفرین کرد بسیار وثقت  
دو هفته زایوان افراسیاب  
۱۵۳ سوم هفته پیران چنان کرد رای

(۱) پ. ۴) بگیرا ندید اندر آن. (۲) پ. ۳) پیش. (۳) پ. لیان. (۴) پ. شادمانیم گهی. (۵) پ. ۶) پ. بیامد فرستاد زود  
contra metrum et M. emendat. و گه (۷) پ. ۸) In P. lectio huius vs. variat:

بـدان آنها نزد افراسیاب هیونی بر افـندـ هنـدم خـواب  
برو. (۱۲) پ. سپاه. (۱۱) پ. شهر شاه. (۱۰) پ. واژ رنج. (۹) پ.  
شـود. (۱۴) هـمـی بـرـ شـدـ آـواـیـ

یکی خلعت آراست افراسیاب  
زدینلار دز گوهر شاهوار  
زاپیان تازی بزرگین<sup>۱)</sup> ستم  
یکی تاخت پرمایه از عاج سلاح  
پرستار چینی درمی غلام  
بنزدیک پیران فرستاد چیز  
سپهبد چوب رکشت از پیش شاه  
تو<sup>۲)</sup> با میدان باش و هشیار باش  
بهر سو خردمند کارآگهان  
که کیاخسره امروز با خواسته است  
نژاد بزرگی<sup>۳)</sup> و تخت و کله  
زیر گشتن دشمن<sup>۴)</sup> ایمن مشو  
با حاجاتی که رستم بود پهلوان  
جز ازوی مرا از کس<sup>۵)</sup> اندیشه نیست  
بترسم که بر جوشد از جایگاه  
پذیرفت پیران همه پند اوی  
سپهدار پیران و آن انجمن  
سپاه و سپهبد همه شادمان  
پیای آمد این داستان فرود

که گر بر شمارمت گیری شتب  
ززین کمرهای گوهرنگار  
زمشیش هندی بزرگین نیام  
زپیروزه مهد<sup>۶)</sup> و زیبیجاده تلح  
۷۰۰ پر از مشک و عنبر زپیروزه<sup>۷)</sup> جام  
جزینش بسی علیها<sup>۸)</sup> داد نیز  
بدو گفت شاه ای گونیکخواه<sup>۹)</sup>  
سپهرا زدشمن نهادار بش  
پراگند<sup>۱۰)</sup> بغرست هر سو<sup>۱۱)</sup> نهان  
بداد و دهش کشور آراسته است  
چوشد گرد ارین بیش چیزی مخواه  
زمان تا زمان آگهی خواه نو  
گر<sup>۱۲)</sup> ایمن بخشی بیچد روان  
که جز کینه جستن درا پیشه نیست  
۷۰۵ بتوران بر آرد زایران<sup>۱۳)</sup> سپاه  
که سلاط او بود و بیوند اوی  
نهادند سر سوی مرز<sup>۱۴)</sup> ختن  
برفتند یکسر دوان و دمان<sup>۱۵)</sup>  
کنون رزم کاموس بلاید شنود<sup>۱۶)</sup>

(۱) م. یسیمین P. eamque ob causam omittit  
vs. seq. ۱۷۰۲. (۲) طرق P. ۳) پندها (۴) M. چندی P. که ۵) P. coll. not. ۳. ۶) P. همچو  
مر. ۷) P. همچو. ۸) P. ۹) گشته دشمن تو. ۱۰) P. تو. ۱۱) P. بزرگی. ۱۲) P. alium exhibet vs.:  
بنایه بر آرد [بیار] M. بتوران. ۱۳) P. بعوم. ۱۴) Hoc vs. incipit in C. caput seq. pg. 870, quod inscribitur آغاز دستان

پادشاهی کیاخسرو  
داستان کامرس کشانی

آغاز داستان<sup>۱)</sup>

که دلرا بنامش خرد داد راه  
نخواهد زتو کتّی و کاستی  
کرویست آمید و بیم و نیید<sup>۲)</sup>  
از اندیشه جان بر فشام همی  
پی مور بر هستی او نشان  
همان باد و آب آتش تابناک<sup>۴)</sup>  
روان ترا آشنایی دهنده  
بباید که بشی همی در گذار<sup>۵)</sup>  
زکمی و بیشی و ناکام و بخت  
بغرمان درایش سرافنهنده ایم  
سپهر و ستاره بر آورده است<sup>۶)</sup>  
کزو شادمانی دزو<sup>۱۰)</sup> مستیند

بنام خداوند خوشید و ماه  
خداوند هستی و هم راستی  
خداوند کیولن و بهرام و شید  
ستودن من اورا ندانم همی  
ه ارویست پیدا مکان<sup>۳)</sup> و زمان  
زگرنده خوشید تا تیره خاک  
بهستی<sup>۷)</sup> یزدان گواهی دهنده  
سوی آفریننده بی نیاز  
زستور و گنجور وز تلچ و تخت  
۱. هم او<sup>۸)</sup> بی نیارت و ما بند<sup>۹)</sup> ایم  
چو جان و خرد بی گمان کرده است  
جز اورا مدان<sup>۹)</sup> کردگار بلند

۱) In C. huic capiti antecedunt duo capita sequentia. ۲) P. اژوئیم.  
ازه گشت پیدا زمین. ۳) P. نیید و بدؤئیم. ۴) P. همی راه. ۵) P. زهستی.  
۶) P. همی in utroque hemist. ۷) نیایی تو ایدر متاز  
کزوئیم شاد و اژو. ۸) P. مخولن. ۹) P.

خور و خواب و تندی و مهر آفرید  
 گهی شادمانی بعد گاه درد<sup>۱)</sup>  
 کرو داستان در دل هم کسیست  
 خردمند و بیدار دل مرد جنک<sup>۲)</sup>  
 خردمندی و دانش و سنگ از وست  
 زیغتر بگفتار خویش آورم  
 نم تا چه گوید جهاندیده مرد  
 بگفتار دهقان کنون باز گرد

### خوار کردن خسره طوبرا

چو گودرز و چون گیو لشکرشکن ۰  
 سوی راه ایران نهادند روی  
 کلات از بر وزیر آب میم  
 نبد جز پشیمانی و درد سود<sup>۴)</sup>  
 همه دیده پر<sup>۵)</sup> خون ول پر گناه  
 جثیر خسته وبا گناه آمدند<sup>۶)</sup>  
 بدشمن سپرده نگین و کلاه  
 بر فتند پیشش پرستاروش  
 دلش پر زدرد ویر از آب<sup>۷)</sup> چشم  
 تو دادی مرا تاخت و تخت و هنر<sup>۸)</sup>  
 تو آنکتری از من و چند<sup>۹)</sup> و چون ۰۰

زتوران<sup>۳)</sup> فریبرز با انجمن  
 همه سوگوار ویر از آب روی  
 چولشکر بیامد برآ چرم  
 همه یاد کردند رزم فرود  
 همه دل پر از درد از<sup>۱۰)</sup> بیم شاه  
 با جان شرمگین<sup>۷)</sup> نزد شاه آمدند  
 برادرشرا کشته بر بیگناه  
 همه داغ دل دست کرد بکش  
 بدیشان<sup>۱۱)</sup> نگه کرد خسره بخشم  
 بیزدان همی<sup>۱۰)</sup> گفت کلی دادگر<sup>۱۱)</sup>  
 همی شرم دارم من از تو کنون

۱) Deest in C. ۲) In P. inversi sunt. vss. ۱۶ et ۱۷. ۳) C. وزانسو.

۴) دو دیده پر از P. ۵) واژ P. ۶) واژ P. ۷) پشیمانی و درد و تیمار بود.

۸) دریشان P. ۹) دریشان P. ۱۰) چنان شرمگن.

۱۱) دادی بمن دولت و تاخت یار C. ۱۲) کردگار C. ۱۳) چنین.

بی شک از چند P.

وئر نه بفرمودمی تا هزار  
تن طوسرا دار بودی نشست  
زخون<sup>۳</sup>) پدر بود اندر خوش  
کنون کینه تو شد زیبر<sup>۴</sup>) فرود  
۳۵ بگفتم که سوی کلات «چرم  
کزان ره فروخت و با مادرست  
جهه<sup>۵</sup>) داند که طوس فرومایه کیست  
ازان کوه جنگ آورد بی گمان  
دمان طوس نامود ناقوشیار  
۴. کنون لاجرم کردگار سپهرو  
بد آمد بگویزیان بر زطوس  
همی خلعت وهدیها<sup>۶</sup>) دادمش  
سپهدار چون طوس<sup>۷</sup>) نوfer مباد  
دریغا<sup>۸</sup>) فرود سیاوش دریغ  
۵ بسان پدر کشته شد بی گناه  
بگیتی ندانم<sup>۹</sup>) کم از طوس کس  
نه در سرش مغز ونه در تنش رگه  
زکین برادر زخون پدر  
سپهرا همی خوار کرد ویراند

زنده بميدان به يكبار<sup>۱</sup>) دار  
دگر هر<sup>۲</sup>) که با او ميانرا به بست  
دلی داشتم با غم و درد و جوش  
سر طوس نوfer بباید درود  
مرو گر فشانند برس سر درم  
يلی<sup>۳</sup>) کی نشاست و کندا آورست  
چنین ساخته لشکر از بهم چیست  
فرادان سرانرا سر آرد زمان  
چرا برد لشکر بسوی<sup>۴</sup>) حصار  
زطوس وزلشکر به بپید مهر  
که نفرین برو باد وبر پیل وکیس  
با جنگ برادر فرستادمش  
چنان<sup>۱۰</sup>) پهلوان پیش لشکر مباد  
که با زور دل بود وبا گرز و تیغ  
بلست سپهدار من با سپاه<sup>۱۱</sup>) ویس  
که او از در بند و چاهست<sup>۱۰</sup>) ویس  
چه طوس فرومایه پیشم چه سک  
همی بود پیچان و خسته چتر  
زمگان همی خون دل<sup>۱۲</sup>) بر فشاند

1) بگین. 4) زکین. P. 2) بدین مرز بی ارز. P.  
3) هر آنکس. P. 5) P. 6) بود لشکر بروی male. 7) P.  
8) P. 9) عمه خلعت وینده hic vs. legitur post vs. 42. 10) P.  
11) P. 12) دریغ آن et in C. hic vs. legitur post vs. 42. 13) P.  
14) نبینم 15) درست از در دار ویندست. P.

روانش زدرا<sup>۱</sup>) برادر بخست ۵۰  
پر از غم<sup>۲</sup>) بدرگاه رستم شلند  
کرا بود آهنگ جنگ فرود  
سر سرکشان تیره شد<sup>۳</sup>) از فرسوس  
نبود از بد بخت مانیده<sup>۴</sup>) چیز  
کزو شاهرا دل بخواهد شخود ۵۵  
مثمر سر بپیچد زکین سپاه  
با جنگ آن درون کشته شد زار نیز  
نیاز پدر خسرو ماه روی  
یکی تاج پلبد یکی گور تنگ

در بار دادن بر ایشان به بست  
دلیزان<sup>۵</sup>) ایران بماقم شدند  
بپوشش که این ایزدی کار بود  
بدانگه کجا کشته شد پور طوس  
عمن نیز داماد او ریونیز  
که داشت نام و نشان فرود  
تو خواهشگری کن بنزدیک<sup>۶</sup>) شاه  
نه فرزند کاؤس کی ریونیز  
که کهتر پسر بود ویرخاش جوی  
چنین است انجام و فرام جنگ

### آمرش کردن خسرو ایرانیانرا

بخم اnder آمد شب لاجورد ۶۰  
تهمتن بیامد بنزدیک شاه<sup>۷</sup>)  
زتو شادمان تخت وتلجه ونگین  
بمن بخش هر چند بُد شان گناه  
زمغر ولش رای شد ناپدید<sup>۸</sup>)  
دگر آنکه<sup>۹</sup>) جان پسر خوار نیست ۶۵  
زرسپ آن سوار سرافراز نیز  
ازو شاهرا کین نباید گرفت

چو شد روی گبته زخوشید<sup>۱۰</sup>) زرد  
بر آمد خوش از در بارگاه  
بدو گفت کلی خسرو<sup>۱۱</sup>) بازین  
زطوس وزلشکر بیازرد شاه  
چو فرزند و دامادرا کشته دید  
یکی آنکه تندست و هشیار نیست  
چو در پیش او کشته شد ریونیز  
گر او بر فرود نباشد شکفت

خیه گشت. ۴) P. ۴) دلیران. ۳) بیرگان. ۲) روانرا بدرد. P.  
جو بر. ۷) کن که بینست. ۶) نیز pro گرد male et مانند. P.  
۵) ۱۰) In C. ۸) C. inversis hemist. ۹) مهتر. P. ۱۱) P. ۱۱) P.  
و بیکر که transpositi sunt vss. 64 et 65.

و دیگر کزان بدگمان شد سپاه  
چنان دان که کس بی زمانه نمرد  
۷ چه بیرون شود جان چه بیرون کنند  
بدو گفت خسرو که ای پهلوان  
کنون پند تو داروی جان بود  
چو شاه جهان این سخن کرد یاد  
جو خوشید بر زد سنان از نشیب  
۸ بدلید پیروزه پیراهنیش  
سپهبد بیامد بنزدیک شاه  
بسی آفرین خواند بر شهریار  
زمین پایه تاج و تخت تو باد  
منم دل پر از غم زکردار خویش  
۹ همان نیز جلت پر از شرم شاه  
زپاکیزه جان فرود فرزسپ  
اگر من گنهان از انجمان  
بریزه زیهرام وز ریونیز  
اگر شاه خشنود گردد زمن  
۱۰ شرم کین این ننگ باز آورم

---

1) بشد. 2) Pro hoc vs. in P. leguntur duo vss. spurii, nam  
Tusio veniam precanti regem praeterita condonasse paulo infra narratur:

بیروزش بیامد سپهدار طوس سر سرکش از بیم شه جابلوس

بیخشود خسرو پناه سپاه گرانمیگان بر گرفتند راه

3) male et contra metrum. 4) P. مایه C. 5) کاتوشه.

6) دلم.

اڭز جان ستانم وڭر سر دهم  
باچىز ترىڭ رومى<sup>۱)</sup> نه بىند سرم  
دلىش تازە شد چۈن ڭۈل اندر بەھار  
چە با نامداران وکنداۋاران  
ابا لشکر پېيىل وبا بوق وکوس<sup>۲)</sup> مە<sup>۳)</sup>  
سوى خانە شد پەھلۇن پېلىتن  
قەمە زىچ لشکر بىن يې نەمە  
ازىن پس بىتخت وکله ننڭمە  
زگفتىلار او شاد شاد شەھرىپار  
بىسى<sup>۴)</sup> راي زد با تېھمنى دران  
بىتۇران فرستىد سپەھدار طوس  
ازان پس پراڭنە شد انجىمن

### فرستادن خىرسو طوس را بىتۇران

سېپىدە زخم كمان يې دەميد  
بەھم با بىزىڭىان ايران سپاه  
كە هەرگۈز پى كىن نىڭردد نەھان  
منوجھر آن كىنەنرا باز جىست<sup>۵)</sup> مە  
زمىن پر زخۇن دلىرمان نبود  
بىزىڭار خۇفيين بە بىند مىيان  
بىڭىيد بىدىپا در وەغزرار<sup>۶)</sup>  
پىر از دست وپايسىت وپشت ومىيان  
بىكىنە ناجىنبد<sup>۷)</sup> قىمى دل زجلى ۱۰۰  
بېپىش جەھانجوی خورشىدلىغىش  
چو رقام وڭرئىن وڭورز وطوس  
دڭر بىيىن وڭيو وکنداۋاران  
چو خىرآد با زىڭىء شالزان  
،  
شما را قەمە شادمانىيىست راي  
دللىرمان قەمە دست كىدە بىش  
قەمە هەنئىنان خاك دانىد بوس  
چو خىرآد با زىڭىء شالزان

۱) P. male omittit hunc vs. et sequentem ۲) P. شبى ۳) P. چىنى ۴) P.  
ازان كىن ۵) P. بىزىڭىان ۶) بىندر آيد سخن ۷) P. دمان نىزد ۸) P. ۹) P.  
ايران ۹) P. ودر جىپىيار ۱۰) P. بېپىشىن ورۇز كىن بىجىبىد et in C. hic vs. legitur post vs. 97.

بـتـقـلـ بـرـدـهـ هـمـ توـ اـزـ شـيـرـ<sup>۲</sup>) دـلـ  
 زـشـرـمـ توـ شـاهـاـ سـرـافـكـنـهـ اـيمـ  
 هـمـهـ جـانـ فـشـانـيـمـ درـ كـارـزارـ  
 مـثـرـ تـيـرـهـ گـرـددـ رـخـ هـوـرـ وـهـاءـ  
 بـتـخـتـ گـرـانـمـايـگـيـ<sup>۴</sup>) بـرـ نـشـانـدـ  
 بـسـىـ خـلـعـتـ وـنـيـكـوـئـ سـاخـتـشـ  
 توـ جـوـئـيـ دـيـ بـهـرـيـ<sup>۵</sup>) اـزـ گـنجـ منـ  
 بـتـنـدـيـ بـرـانـدـ<sup>۶</sup>) سـپـهـدارـ طـوـسـ  
 كـهـ روـشـ رـوـانـ بـادـ بـهـرـامـ گـرـدـ<sup>۷</sup>)  
 جـهـانـ كـرـدـ بـرـ خـوـيـشـتـنـ تـارـ وـتـنـكـ  
 هـمـانـ نـامـ بـهـتـرـ كـهـ مـانـدـ نـهـ نـنـكـ<sup>۸</sup>)  
 بـسـىـ باـ سـپـهـيدـ سـاخـنـهاـ<sup>۹</sup>) بـرـانـدـ  
 دـلـ پـهـلـوـانـ گـشتـ پـرـداـختـهـ<sup>۱۰</sup>)  
 كـهـ بـيـرونـ شـدـنـراـ كـىـ آـيـدـ درـستـ<sup>۱۱</sup>)  
 بـدـوـ دـادـ شـاهـ اـخـتـرـ وـيـيلـ وـكـوسـ<sup>۱۲</sup>)  
 زـمـينـ آـمـدـ اـزـ بـانـكـ<sup>۱۳</sup>) اـسـپـانـ بـاجـوشـ

کـهـ اـيـ شـاهـ نـيـكـ اـخـتـرـ نـيـكـ<sup>۱</sup>) دـلـ  
 ۱۰۵ فـهـمـ يـكـ بـيـكـ پـيـشـ توـ بـنـدـهـ اـيمـ  
 اـخـرـ جـنـنـكـ فـرـمانـ دـعـدـ شـهـيـارـ  
 نـبـيـنـدـ زـماـ هـيـچـ بـدـ نـيـزـ شـاهـ<sup>۲</sup>)  
 سـپـهـدارـ پـسـ گـيـورـاـ پـيـشـ خـوـاتـدـ  
 فـرـاـوانـشـ بـسـتـوـدـ وـنـواـخـتـشـ  
 ۱۱۰ بـلـوـ گـفـتـ كـانـدـرـ جـهـانـ رـنجـ منـ  
 نـبـاـيدـ كـهـ بـيـ رـايـ توـ پـيـيلـ وـكـوسـ  
 نـدـيـلـيـ مـمـمـ سـهـمـيـنـ دـسـتـيـرـ  
 زـغـفتـارـ بـدـگـوـيـ فـزـ نـلـ وـنـنـكـ  
 اـخـرـ نـيـسـتـ اـيـدرـ فـرـاـوانـ درـنـكـ  
 ۱۱۵ دـرـمـ دـادـ وـرـوزـيـ دـهـلـرـاـ بـخـوـاتـدـ  
 چـوـ شـدـ كـارـ لـشـكـرـ هـمـ سـاخـتـهـ  
 زـاخـتـرـ يـكـيـ رـوزـ فـرـخـ بـاجـسـتـ  
 بـيـنـمـدـ سـپـهـيدـ سـپـهـدارـ طـوـسـ  
 بـدـوـ آـفـرـيـنـ كـرـدـ وـزـرـ شـدـ خـرـوشـ

زـماـ شـاهـ اـزـينـ پـيـسـ<sup>۱</sup>) ۳) زـشـيرـانـ رـبـودـ بـشـمـشـيرـ P. ۲) شـيـرـ P.  
 سـوـيـ جـنـنـكـ<sup>۲</sup>) ۶) جـسـتـيـ دـيـ بـهـرـ<sup>۳</sup>) ۵) گـرـانـمـايـگـانـ P. ۴) گـنـهـ<sup>۴</sup>) ۷) رـانـدـ<sup>۵</sup>) ۸) In P. variat lectio huius vs. et sequentis ۱۱۳:

بـخـفتـارـ بـدـگـوـيـ باـ نـلـ وـنـنـكـ  
 بـتـنـدـيـ مـكـنـ سـهـمـيـنـ كـارـ خـورـدـ  
 8) Deest in P. 9) P. 10) Deest in P. 11) Hunc  
 سـپـهـدارـ خـوـيـيـ<sup>۶</sup>) ۱۰) Sـپـهـدارـ خـوـيـيـ<sup>۷</sup>) ۱۱) Deest in P. vs. 123. 12) In P. variat lectio:  
 بـدـوـ دـادـ شـاهـ اـخـتـرـ كـلـويـانـ بـدانـ سـانـ كـهـ بـودـيـ بـرـسمـ كـيـانـ  
 13) P. جـهـانـ آـمـدـ اـزـ سـمـ

بر آمد خوشیدن گلدم ۱۱۰  
 شله روی گیتی سراسر بنفس  
 سپهر ستاره بخواب اندرست  
 چنین تا سپهدید برو بر گذشت<sup>۲)</sup>  
 همی راند<sup>۳)</sup> ازین گونه تا رود شهد

یکی ابر بست از پی<sup>۱)</sup> ۱۱۱ گرد سم  
 زیس جوشن و کاویانی درش  
 تو خوشید گفتی باب اندرست  
 همی بود با گرز پیلان بدشت  
 نهاد از بر پیل پیروزه مهد

### پیغام پیران بلشکر ایران

بشد نزد پیران هم اندر زمان ۱۱۵  
 سوی رود شهد آمدم ساخته  
 که بر بست باید بنا کام<sup>۴)</sup> رخت  
 گزیده دلور سواران خوبیش  
 سرافراز چندست وبا طوس کیست  
 فرستاد نزد سپهدید بود ۱۱۶  
 درش همایون پیلان وکوس  
 زترکان فرستاد نزدیکه اوی  
 چه کردم زخوبی<sup>۵)</sup> بهر جلیکاه  
 چو بر آتش تیز جوشان بدم  
 مرا زان<sup>۶)</sup> همه درد بیه آمدست<sup>۷)</sup> ۱۱۷  
 بنالید ازان درد و گفتلر<sup>۸)</sup> لوی

هیوفی بسکردار باد نعماں  
 که من جنکثرا گردن افراخته  
 چوبشنید پیران غمی گشت ساخت  
 برون رفت با نامداران خوبیش  
 که ایران سپهرا بداند که<sup>۹)</sup> چیست  
 رده بر کشیدند ازان سوی رود  
 وزین روی لشکر بیلورد طوس  
 سپهدار پیران یکی چرب گروی  
 بگفت آنکه من با فرنگیس وشاه  
 زدد سیاوش خروشان بدم  
 کنون بار قریاک زهر آمدست  
 دل طوس غمگین شد از کار اوی

۱) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۲) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۳) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۴) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۵) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۶) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۷) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷. ۸) C. ad dit vs., qui spurius videtur:

که کشته شد از تخدنه صد دلیم همه رزم‌ساز و همه فرهی شیر  
 فراوان نشان داد بر چهر. ۹) P. hic vs. legitur post vs. ۱۱۷.

که رو پیش پیران روش روان  
مرا با تو پیکار ناید زین<sup>۱</sup>)  
به بند این در بیم<sup>۲</sup>) و راه زیان  
مکافات یابی به نیکی زشاه  
همان افسر خسروانی دهد  
دلش رنجه گردد بتیمار<sup>۳</sup>) تو  
بزرگان بیدار دل<sup>۴</sup>) مهتمان  
بنزدیک پیران ویسه نزاد  
زطوس وزگویز روش روان  
بیاد سپهبد گشايم دو لب  
خردمند کو بشنود پند من  
سر نامبر بهتر از تاج و تخت  
همی جست نو روزگار بیهی

سپاه فرستادن افراسیاب بنزدیک پیران

سراینده نزدیک<sup>۵</sup>) افراسیاب  
ابا لشکری گیو و گویز<sup>۶</sup>) و طوس  
زهر گونه اش<sup>۷</sup>) پندها داده ام  
که بر کین ستیلش نباشد جزین<sup>۸</sup>)  
به بیم ویش<sup>۹</sup>) آتش اندر زنیم

فرستاده را گفت پس پهلوان  
بگویش که تر راست گوئی سخن  
سر آزاد کن دور شو زین میان  
۱۰) بسر شاه ایران شوی بی سپاه  
بایران ترا پهلوانی دهد  
چو یاد آیدش خوب کردار تو  
برینند<sup>۱۱</sup>) گویز و گیو و سران  
سراینده پاسخ آمد چو باد  
۱۲) بگفت آنچه بشنید با پهلوان  
چنین داد پاسخ که من زوز و شب  
شوم هرچه<sup>۱۲</sup>) هستند پیوند من  
بایران گذارم بر ویم<sup>۱۳</sup>) و رخت  
ازین گفتهها بود مغرض تبی

۱۰) هیونی فرستاد هنگام خواب  
کتر ایران سپاه آمد و بوق<sup>۱۴</sup>) و کوس  
فرادان فریبیش فرستاده امر  
سپاهی زجنگ آوران بر گزین  
مگر بیخ شان از بند پر کنیم

۱) گیمین گفت. P. 4) بزتیمار. P. 3) بکین. P. 2) گفتار آمد بین. P.  
شده نزد. P. 8) گمه خویش. P. 7) هرگه. P. 6) بزتیمارکش. P. 5)  
۱۲) گونه. P. 11) همان گیو و گویز و شیدوش. P. 10) ویبل. P.  
ویبل. P. ۱۳) ازان نامداران و مردان کین

نیاساید از جنک هرگز سپاه<sup>۹</sup>) ۱۰۰  
 سران را بخواند آنمان زانجمن  
 که بر کین بباید بسیچید<sup>۱۰</sup>) تفت  
 که تاریک شد چشم<sup>۱۱</sup>، آقباب  
 سپاهی کرو شد زمین ناپدید  
 سپه بر گرفت<sup>۱۲</sup>) و بنه بر نهاد ۱۱۰  
 بیامد دمان تا لب رو شهد  
 که بر بند بر کوه<sup>۱۳</sup> پیل کوس<sup>۱۴</sup>)  
 چو داند که تنک اندر آمد نشیب  
 سپه بر لب رو صف بر کشید  
 بهامون کشیلدگ پیلان<sup>۱۵</sup>) و کوس ۱۲۰  
 سواران ایران و توران گرد<sup>۱۶</sup>)  
 که آتش بر آمد زدبای آب<sup>۱۷</sup>) چنان شد زگرد سپه<sup>۱۸</sup>) آقتلب

وئر نه زکین سیاخش شاه<sup>۱۹</sup>)  
 چو بشنید افراسیاب این سخن  
 بیاشان<sup>۲۰</sup>) بگفت آن سخنها که رفت  
 یکی لشکر آراست<sup>۲۱</sup>) افراسیاب  
 نهم روز لشکر به پیران رسید  
 چو لشکر بیماراست و روزی<sup>۲۲</sup>) بدادر  
 زیمان نکرد ایچ یاد و نه عهد<sup>۲۳</sup>)  
 طلایه بیامد بنزدیک طوس  
 که پیران نراند سخن جز فریب  
 درش جفاپیشه آمد پدید  
 بیماراست لشکر سپهدار طوس  
 دو رویه سپاه اندر آمد چو کوه  
 چنان شد زگرد سپه<sup>۲۴</sup>) آقتلب

بکین P. 4) بایشان P. 3) نه شاه P. 2) سیاوش سپاه P. 1) بیاسود P. 6) گران لشکری ساخت P. 5) گفت باید کنون رفت  
 نشست P. 7) روزی P. 8) یاد و زعهد C. inserit:

چنین گفت با طوس گودرز پیر که ای پهلوان این سخن یاد گیر  
 ۱۰) P. et C. post hunc vs. inserit sex vss. milites in acie collocatos  
 describentes:

ابر میسره نام رقام برد سوی میمنه بیشن و گیو گرد  
 چو شیدوش و فرهاد و گرگین بهم چو گودرز با طوس وبا گسته هم  
 درش سواران بیژن به پیش گزیدند در قلبگه جای خویش  
 ابر میمنه گرد فرشیدورد وزانسو بزرگان گزیده نبرد  
 شده دشت آهن فمه یکسره چو هومان ولیاک بر میسره  
 سپاه دلاور چو دریای خون که از تیرگی رفت چشمش باخواب P. ۱۲) male. P. ۱۱) سپاه P. ۱۰)

درخشیدن تیغ زمین و خشیدن  
زمین سواران زمین کمر  
۱۷۰ بُر آمد یکی ابر چون سندروس  
سر سواران زیر گرز گران  
زخن رود گفتی<sup>۴</sup>) میستان شدست  
بسی سر گرفتار دام<sup>۵</sup>) کیند  
کفن جوش ویستر از خون دخاک  
۱۷۵ زمین ارغون و هوا آبنوس<sup>۶</sup>)  
اگر تاج یابد جهانجوی مرد  
بناکام میرفت باید<sup>۱۰</sup>) زده  
ندام سرانجام و خرام چیست

تو گفتی زمین بُر<sup>۱)</sup> هوا لاه کشت  
زمیں ترکه زمین در زمین سپر  
زمین گشت از گرد چون آبنوس<sup>۲)</sup>  
چو سندان پد<sup>۳</sup>) ویتك آهنگران  
زنیزه هوا چون نیستان شدست  
بسی خوار گشته تن ارجمند  
بُر و سینه کرده<sup>۶</sup>) بشمشیم چاک  
سپهر و ستاره پر آوای کوس<sup>۳</sup>)  
و گر خاک آورد<sup>۹</sup>) دخون نبرد  
چه زو بهر<sup>۱۱)</sup> تهیاک یلبی چه زهر  
پدین رفتن اکنون بباید گریست

### کشن طوس ارزنگرا

یکی نامداری بد ارزنگ نام  
ما هر اشیاخت از دشت آورد گرد  
چو از دور طوس سپهد بدید  
به پور زه گفت نام تو چیست  
بدو گفت ارزنگ جنگی منم  
کنون خاکرا از تو جوشان کنم

بلبر اندر آورده از جنگ نله  
از ایرانیان جست ننگ<sup>۱۲)</sup> و نبرد  
بغزید و تیغ از میان بُر کشید  
زترکان جنگی ترا یار کیست  
سرافراز شیر درنگی منم  
بُر آورده بُر سر افشار کنم

۱) P. سپهر و ستاره پر آوای کوس. ۲) شب اندر. P. ۳) ut legitur paulo  
infra vs. ۱۷۵. ۴) P. شد. ۵) P. زمین گفتی از خون. ۶) P. بُر خان سندروس. ۷) P. ناز دیده.  
۸) P. آنوس. ۹) P. آرد contra metrum. ۱۰) P. coll vs. ۱۷۰. ۱۱) P. بیهه. ۱۲) P. جنگ.

سپهدار ایران شنید آن سخن <sup>۱۰</sup>  
همان آبداری که بودش بچنگی  
تو گفتی تنفس سر نیاورد بلر<sup>۱</sup>)  
زگردان تهی ماند آورده  
کشیدند شمشیر و گز گران  
بگفتند هرگونه شیران فر<sup>۱۰</sup>.  
جهان بر دل طوس تنگ آورید  
بسازید ولهای مدارید<sup>۲</sup>) تنگ  
زلشکر بر آرد به پیکلر سر  
به بینیم تا بر که گردد زمان  
بباید یک امروز کردن درنگ<sup>۱۵</sup>  
تبیره بر آید زیره همای  
یکی از لب رود بر قر کشید  
اگر یار باشد جهاندار وخت

چو گفتار پور زره شد به بن  
بپاسخ ندید ایچ جای درنگی  
بزد بر سر وترگ آن نامدار  
غمی گشت پیران و توان سپله  
دنیوان توان و کنداوران  
بدانند آواز بر یکدگر  
که یکسر بیاتیم<sup>۳</sup>) و چنگ آورید  
چنین گفت همان که امروز<sup>۴</sup>) چنگ  
گم ایدونکه زایشان یکی نامور  
پذیره فرستید گردی دعاع  
از ایشان بتیزی نجوتیم چنگ  
بدانگه که لشکر با جنبد زجائی  
همه یکسره گزها بر<sup>۵</sup>) کشید  
بلقبه رزمی بسازید سخت

### چنگ همان با طوس

بر انگیخت آن بارکشوا زجائی  
پیا کوه البرز در جوش است ..  
یکی خشت رخشان گرفته بچنگی  
جهان پر شد از نالعه کوهنای

بلسب عقلب اندر آورد پایی  
تو گفتی یکی باره آهن است  
بپیش سپاه اندر آمد با جنگ  
با جنبد طوس سپید زجائی

1) C. inserit vs. spurium:

بر آمد زایران غوبق و کوس که فیروز بادا سپهدار طوس

2) نداریم. 4) P. contra metrum. 3) بکوشیم P. 5) گز و خنجر.

ازینسان بشومی<sup>۹</sup>) بر آید درخت  
که بود از شما نامبردار و گرد  
که با خشت بر پشت زین آمدی  
که بی جوش و گز ورمی کله  
که بر<sup>۱۰</sup>) کوه یارد بنخچیر چنگ  
چو آورد گیری<sup>۱۱</sup>) بدشت نبرد  
که بیشی نخویست بیشی ماجوی  
بدشت تو آمد مشو بدگمان  
کجا داشتی خویشتنرا بمرد  
ناجوشد یکی را بتی خون گرم  
بزم اندرون دست شان بد شدست  
جهانگیر گورز کشادگان  
چرا آمدستی بدین رزم<sup>۱۲</sup>  
مشیوار دیوانه داند<sup>۱۳</sup>) ترا  
سپهبد نیاید سوی کارزار  
زگردان که جوید نگین و کله  
زبردسترا دست زیر آورد  
بد آید بدین نامدار انجمن

چنین گفت که ویسه<sup>۱۴</sup>) شربخت  
نمودم بارزنگ یک دستبرد  
۱۵) تو اکنون همانا بکین آمدی  
بجان سر شاه ایران سپاه  
بجنگ تو آیم بسان پلنگ  
ببینی تو پیکار<sup>۱۵</sup>) مردان مرد  
چنین پاسخ آورد همان بدی  
۱۶) گر ایدونکه بیچاره عرا زمان  
بجنگ من ارزنگ روز نبرد  
دلیران ایران<sup>۱۶</sup>) ندارند شرم  
که پیکارگر شان سپهبد شدست  
کجا بیزرن و گیو آزادگان  
۱۷) تو گر پهلوانی زلب سپاه  
خرمند بیگانه خواند ترا  
تو شو اختر کاویان را بدار  
نگه کن که خلعت کرا داد شاه  
بفرمای تا چنگ شیر آورد<sup>۱۷</sup>)  
۱۸) اگر تو شوی کشته بر دست من

۱) P. et C. post بیامون کای contra metrum.  
hunc vs. addit duos vss. spurios:

۲) P. زیالیز کین گز<sup>۱۸</sup>)  
عمان بار ویش دروغ آمدست  
هم اکنون زن بر کنم بیخ اوی  
کنم در جهان یاوه تاریخ اوی  
خواند P. (۶) لشکر P. (۵) گیم P. (۴) ایں کار P. (۳) از  
۸) P. آوند in utroque hemist.

۱) P. زیالیز کین گز<sup>۱۸</sup>)

عمان بار ویش دروغ آمدست  
هم اکنون زن بر کنم بیخ اوی  
کنم در جهان یاوه تاریخ اوی  
خواند P. (۶) لشکر P. (۵) گیم P. (۴) ایں کار P. (۳) از  
۸) P. آوند in utroque hemist.

وڭر زنده مانند پىچان<sup>۳</sup> شوند  
در ایران نبینم چو تو<sup>۴</sup> نامدار  
چو توجنگ جوئى نبىلید<sup>۵</sup> سپاه  
بىلەيد بىرى اندر آورىه روی  
روان دىلمىر بىر زىانىر ڭواست<sup>۶</sup>  
کە پىيش من آينىد روز نېرىد  
سېھىد منم ھم سوار<sup>۷</sup> نېرىد  
چرا آمىسىتى بىلەين رزمگاه  
باچوئى بىلەين پىند پېيوند من  
خرامان بىياتى بنزدىك شاه<sup>۸</sup>  
نىلىسۇد خواهد سپاه اندىكى<sup>۹</sup>  
مبادا<sup>۱۰</sup>) کە پىند من آيدىت ياد  
بىمان تا بىيازىند بىر<sup>۱۱</sup>) کىنە دىست  
رهائى نىيابد خىدرا بسىچ  
کە پىران نبىلەيد کە يىلەيد گۈزىند<sup>۱۲</sup>  
جهانىدە ودوسىدار من است  
نڭە كە دارد بىند تو گوش  
چو فرمان دەد شاه فرخ نىزاد

سپاه توبي يار<sup>۱)</sup> هي جان شوند  
پىس از رستم زال وسلام<sup>۲)</sup> سوار  
پىدر بىر پىدر نامىدار شاه  
تو شوتا زىشىر يكى ناماچىرى  
ودىيڭر اڭىر بشنى پىند<sup>۴)</sup> راست  
کە پىر درد باشند مردان<sup>۷)</sup> مرد  
بىدو گفت طوس اى سرافراز<sup>۸)</sup> مرد  
تو ھم نامدارى زقيران سپاه  
دىلت گۈر پەنيرىد يكى پىند. من  
توبابا نامىور پەھلۇن سپاه  
كىزىن كىنە تا زنده ماند يكى  
بىخىرە مە خويشتىنرا بىباد  
سەزاوار كشتن هر آنكس کە قىست  
كىزىن كىنە مرد گىنەڭلەر قىچ  
مرا شاه ایران چىنин داد پىند  
کە او وېزە پىروردىڭلار من است  
بە بىداد بىر خىرە با او مكوش  
چىنин داد پاسخ كە بىداد<sup>۱۳)</sup> وداد

1) P. 2. تاو. male et post hunc vs. legit duos vss. sequentes 225 et 226. 3) P. 4. سام. 5) ندانم چو تو نىز يكى 6) P. 7) باشم زمردان. 8) C. inserit vs. spurium: 9) P. 10) P. 11) P. 12) P. 13) P.

توبابا خويش وېيوند وچىندى سوار ھەمە پەھلۇن وھەمە نامدار  
چىنин گفت. 13) P. contra metrum. 12) نبىلەيد. 11) بىلەيد. 10) بىيىداد.

سپردن بدو دل بیکبارگی  
که او راد و آزاده و نیک خوست  
که شد گیرا روی چون سندرس  
چنین گفت کای طوس فرخ نژاد  
بیامد چنین بر لب آورده کف  
میان دو صف گفتگوی دراز  
ماجو از در آشتی هیچ روی  
چنین گفت با گیو بیدار بخت  
که گم باد گودرز کشادگان  
بلورد با تیغ هندی بچنگی  
که منشور تیغ مرا بر نخواند  
باخان تو تا جادان شیونست<sup>۴</sup>  
نه بر خیزد آئین گپل و کوس  
سخن راند باید بدین انجمن<sup>۵</sup>  
بخواهند کینم هم ندر شتب  
نیابد بلایان یکی مرد رله<sup>۶</sup>  
جه با طوس نظر کنی داوری<sup>۷</sup>

بران<sup>۱</sup>) رفت باید به بیچارگی  
۱۶. عمل جنگ پیران نه بر آرزوست  
بدین گفتگوی اندرهن بود طوس  
ژشکر بیامد بکردار باد  
فریبنده ترکی میان دو صف  
چنین<sup>۲</sup>) با تو چندین چه گوید باز  
۲۵ سخن چر بشمشیر با لو مکوی  
چو بشنید همان برشفت ساخت  
که ای گم شده بخت از آزادگان  
بلادن<sup>۳</sup>) مرا دیده روز جنگی  
کس از تخم کشاد جنگی نماند  
۳۵ ترا بخت چون روی آفرمنست  
اگر من شوم کشته بر دست طوس  
نه گیتی شود پله ویان زمی  
باجلیست پیران و لغاسیل  
و گر طوس گرد بلستم تبه  
۴۰ تو اکنون بدردی بولدر گری

۱) P. بلاون. ۲) بدان. ۳) کنون. ۴) male. ۵) C. inserit dnos vss. spurious:

که از دومنان تو فقیاد و پنج  
تو دانی که من روز جنگ پشن چه کشتم بدان رزمگاه گشن  
۵) Deest in P. ۶) یکیرا نباشد زایان پناه. ۷) C. inserit decem vss. spurious:

بدو گفت گیو ای فرمایه مرد  
زلان چه گوشی دروز نبرد  
نه مردی بدان جنگ و خون ریختن شبیخن زترکان و آویختن

بدین دشت پیشتر تو با منست  
با جنگ ایروان پر زجیں آوریم  
سری زیر تاج سری<sup>۱)</sup> زیر ترک  
پسوردگه به که آید زمان  
سپهبد سر و ترد پیروخانه خر  
۳۰ همی حمله کرد آن بین این یوان  
یکی لبر بست از پر کارزار  
نهان گشت خوشید گیتی فروز  
شد آهن بکریلر چاچی کمان<sup>۲)</sup>  
بدریای شهد اندریون باد خاست<sup>۳)</sup>  
۳۵ سپه شد زخم<sup>۴)</sup> یلان روی مرگ  
فره بخت لتش زیولاد و سنگی  
گرفتند شمشیر هندی بچندی

شپیخون نه کار دلیران بود  
زییران نگوئی وافراسیاب  
من آنم که از مرد توران زمین  
همان گوش پیران بدین خناجری  
زجیخون برده من شهریار  
فنرهای مردان بروز نبرد  
دریغا اگر طوس یلد این نبرد  
چنانست ازین زین توزی بزیر در آرم که کودی تو از جنگ سیر  
۴) سرانشان چو سندان<sup>۵)</sup> P. contra metrum. ۳) هر دو P. سری  
۶) ۱) P. addit vs., cuius posterius hemist. consentit  
۷) ۴) آهنگران cum eodem hemist. vs. praecedentis 264:  
خمر آرد رومی عمود گران شد آهن بکردار چاچی کمان  
۸) ۵) پلیر P. male. ۶) سنگی P. زچشم

زنیروی گردنکشان تیغ تیز  
چو شد کلم بی آب و پر خاک سر  
۱۷۰ زنیروی گردان گران شد رکیب  
کمریند بگسست و هومان باجست  
سپهبد سوی ترکش آورد چنگ  
بران نامور تیر باران گرفت  
زپیکان پولاد پیر عقلی  
۱۷۵ جهان چین شب تیره<sup>۳)</sup> دوپلش گشت  
زتیر خدنگ اسپ هومان باخست  
سپر بر سر آورد و ننمود<sup>۴)</sup> روی  
چو اورا پیله بدان رزمکاه  
که پرداخت<sup>۵)</sup> ماند همی جای اوی  
۱۸۰ چو هومان بران زین توڑی نشست  
همه<sup>۶)</sup> نامداران پر خلش جوی  
که شد روز تاریک و بیگنه گشت  
زروی تو<sup>۷)</sup> چشم بدان دور باد

چنانچون P. 3) سیه کرد پر پیش او ۲) C. خم vitiose. ۴) P. ۵) تو گفتی که کشور پر P. et C. post hunc vs. inserit alium, qui spurius videtur:

بلزید پر خود چو پرگ درخت بخود گفت مانا که هم گشت باخت  
۶) پرداخته P. 7) C. addit vs. spurium: ۸) P.

که آید دگر باره باورد طوس جهان از شب تیره شد آبنوس  
۹) ۱۰) P. ۱۱) C. inserit duos vss. spurios: ۱۲) همان

برفتند گردان همه پیش طوس سپه نعره پرداشت و آوای کوس  
برو پر همی خواندند آفرین بگفتند کای نامدار گزین  
همی از تو P.

سپهبد برو راست کرده سنان<sup>۱</sup>)  
 خوشی بر آمد زتوان سپاه<sup>۲</sup>  
 جو با طوس روی اندر آمد بروی  
 جز ایزد نداند که ما چون بدیم  
 که ای رزمدیله یلان دلیر  
 همان<sup>۳</sup>) اختر گیتی افروز ماست  
 مرا اختر آسمانی بود<sup>۴</sup>  
 شب تیره تا گاه بلنگ خروس  
 که شیر زیان همنبرد منست<sup>۵</sup>)

بپیچید هومان جنثی عنان  
 بنزدیک پیران شد از رزمگاه  
 که چون بود کار تو ای زماجی  
 همه پاک با دل پر از خون بدیم  
 بلشکر چنین گفت هومان شیر  
 چورشن شود تیره شب روز ماست  
 شمارا همه شادمانی بود  
 وزانسو<sup>۶</sup>) همی بہ خوشید طوس  
 همی گفت هومان چه مرد منست

### جنک دوم ایرانیان و تورانیان

شمامه پرائند برو لازورد  
 بهر پرد<sup>۷</sup> پاسبان ساختند  
 جهان گشت چون روی رومی سپید<sup>۸</sup>  
 جهان شد پر از نله<sup>۹</sup> کرهای  
 طبرخون و شبکون وزرد وینفش<sup>۱۰</sup>)

چو چرخ بلند از شبه تاج کرد  
 طلايه زهر سو برون تاختند  
 چوب زد سر از برج خرچنگ<sup>۱۱</sup>) شید  
 تبیره بر آمد زهر دو سرای  
 قوا تیره گشت از فروغ درش

۱) Pro hoc vs. in C. leguntur duo alii:

که امروز دادی تو در جنک داد بدیدار روی تو شادیم و شاد

چو هومان بیامد زیست نبرد بپرسید لشکر ازان کارکرد

۲) 4) C. addit duos vss. spurious: 3) بـلـشـکـر P. 301.

سرانرا ببـرـم بدـینـ کـینـه سـرـ نـمـایـم هـمـ اـکـنـون يـلـانـ رـاـ هـنـرـ  
 نـمـانـمـ بـتـوـانـ زـمـینـ هـیـچـ مـرـ مـگـرـ خـسـتـهـ وـیـسـتـهـ وـرـوـیـ زـرـدـ  
 5) male. 6) C. inserit vs., cuius posterius hemist. consentit cum eodem hemist. vs. sequentis 301:

بر آمد نم نای و آوای کوس همی آسمان بـرـ زـمـینـ دـادـ بـوـسـ

همه جنگلها گرد کرده عنان  
بپوشد همی چادر آهني  
رجوش سواران واز گرد خله  
همی آسمان بر زمين داد بوس<sup>۲)</sup>  
يکي خشت رخشان گرفته بکف  
بر انگيزم اسپ ور آيم باجوش  
سپهای چيني بسر در<sup>۳)</sup> کشيد  
ناخواهم کمان نخواهم<sup>۴)</sup> سنان  
چنان چون بود رسم کند آوان  
بدان سان که آيد خو稗<sup>۵)</sup> و دهيد  
بيامد به پيش برادر چو شير  
تو بگشاي بند از سليع گوان<sup>۶)</sup>  
زپهر سليع ايچ زقى مكى  
بيابد دل از اختر نيك بر<sup>۷)</sup>  
بياراست بر مان چشم خروس  
دوا پهلوان زمين خواندند  
بمردي زهoman بر آورده گرد  
كه اين راز بر کس نشайд نهفت  
سواران بدخواه چيره<sup>۸)</sup> شوند  
منى از تن خويشن بغذنیم

کشیده همه تیغ و گز سenan<sup>۱)</sup>  
تو گفتی سپهر «زمان و زمین  
۹۰ بپرده درون شد خور تلبانك  
زهراي انسپان واي کوس  
سپهدار هومان دمل پيش صف  
همی گفت چون من بر آرم خروش  
شما يکسره تیغها بر کشيد  
۱۰۵ مسبينيد جز يال اسپ و عنان  
بتیغ و حمود و گز گران  
عنان پاك بر يال اسپلن نهيد  
چو اين گفت هومان سولر دنير  
بپران چيني گفت کاي پهلوان  
۱۱۰ ابا گنج و دينار جقتی مكى  
گر امرفز گردیم پیروز گر  
فریم سوی لشکر سپهدار طوس  
برو بس یلان آفرين خواندند  
که پیروز گر بود<sup>۹)</sup> روز نبرد  
۱۲۵ سپهبد بگورز کشاد گفت  
اگر لشکر ما پذيره شوند  
همه دست يکسر بیزدان زنیم

1) P. contra rhythmum finalem. 2) Cf. vs. pg. 887 in nota 6 allatus. 3) P. male. 4) P. male. 5) P. خريد. 6) P. male. 7) C. inserit vs. spurium:

چو بشنید پيران ازو اين سخن برو تازه شد روزگار كهن  
8) P. contra metrum. 9) P. male. خيره، male.

وگر نه بد است اختر کار ما<sup>۱</sup>  
بباشند<sup>۲</sup>) با کاویانی درفش  
نه روز نبرد است وگاه<sup>۳</sup> بسیع  
۳۶۰ فرونست بدخواه اگر بیش نیست  
بگرداند از ما بد روزگار  
دل وزدر<sup>۴</sup>) ایرانیان بد مکن  
بپرمیز بیشی نگردد زمان  
روانرا مکن هیچ فرسودنی  
۳۷۵ بپیلان جنگی و مردان و کوس  
سپهدار گودرز بر مینه  
چورقام و گرگین ابر میسره  
همی آسمان اندر آمد زجای

مثر نست ثیرد جهاندار ما  
کنون نامداران زرینه کفش  
ازین کوه پایه ماجنید هیچ  
همانا که از بهر ما یک دویست  
بدو گفت گودرز اگر کردگار  
به بیشی و کمی نباشد سخن  
اگر بد بود گردش آسمان  
تولشکر بیارای واز بدنی  
بیاراست لشکر سپهدار طوس  
پیاده سوی کوه شد با بنه  
رد بر کشیده همه یکسره  
زنالیدن کوس با کوغای

i) C. insertit decem vss. spurious:

چرا تیره کردی تو روشن روان  
۵ مکدان زیان اندرین بیش و کمر  
زگفتار تو نیز خسته شوند  
چه دانی که فیروز دشمن بود  
دل و تیغ واخترش سalar ماست  
مئو هیچ با مهتران زین سخن  
نه بینی همی روزگار نبرد  
سخن گفت ازین باره با پهلوان  
چو بر غرم فیروز گردد پلنگ  
بر آدم از ایشان سراسر دمار  
۱۰ نیبلد زما کس باجان زینهار  
و مفر. P. 4. که روز درنثست وجای ۳ ببلاشید P.

همه<sup>۲</sup> کام خوشید پر خاک شد  
زیس گرد کن رزمکه بر دمید  
همی آتش افروخت از ترک و تبع  
گر آئیدن گرزهای<sup>۳</sup> گران  
زمین یکسر از نعل واژ جوشن است  
جهان چون شب و تیغها چون چران  
همی کس ندانست سررا زیلی<sup>۴</sup>  
که تاریک شد گرش آسمان  
که امروز تا شب گذشته سه پیس  
همی خون فشانند در رزمکاه  
نباشد جز از دشمن کینهور  
چو خرآد و فرهاد ویزین نیو<sup>۵</sup>  
جگر خسته و کینه خواه آمدند  
بسان شب تار وابوه<sup>۶</sup> دیو  
بیلورد لشکر گروها گروه<sup>۷</sup>  
نبد هیچ پیدا رکیب از عنان<sup>۸</sup>  
که بی دشت سازند<sup>۹</sup> چای نیز

۳۴۵ دل چرخ گردن همه<sup>۱</sup>) چاک شد  
چنان شد که کس روی هامون ندید  
ببارید الماس از<sup>۲</sup> تیره میغ  
سنلهای رخشان وتبغ سران  
هوا گفتی از گمر واز آهن است  
۳۴۵ چو دریلی خون شد همه دشت وراغ  
زیس ناله کوس با کرهای  
سپهبد بگودرز گفت آنرا من  
مرا گفته بود آن ستارشنهان  
زشم شیر گردن چو ایر سیاه  
۳۴۶ سرانجام ترسم که پیروزگر  
چو شیدوش در قلم و گستهم و گیو  
زصف در میان سپاه آمدند  
با بر اندر آمد زهر سو غربیو  
وزان سری هومان بکذار کوه  
۳۴۵ زیس گرز و گوپال وتبغ و سنان  
ازان پس گزیدند مردان مرد

د. رفیع از نیم وزنی کنونی P. ۱) فیض. ۲) فیض. ۳) آزان. ۴) کنونی P.

5) C. inserit vs. spurium:

چو دیباي خون شد همه رزمکاه نه خوشید از تکم دوشن نه ماه

6) C. inserit vs. spurium:

که بولند هریک یکم ازها که دشمن ندیده از ایشان رها

7) P. *lutea*. 8) P. *lutea* sp. nov. 9) C. inserit vs. *spurium*:

سازمانهای اقتصادی و اداری ملکیت این کشور را در اختیار دارند.

۱۰) F. P. بیرون

دو گرد گرانمایه شیم دل  
چو شیدوش ولهک بد<sup>۲</sup>) همنبرد  
که بر قمر زنند آتش ویدرا  
دو گرد گرانمایه نیو بود<sup>۴</sup>) ۳۵۰.  
نمید هیچ بیداد ورنگ وفسوس  
نباید که چون دی بود کارزار<sup>۰</sup>)  
نباید که یازند ازین پس بکین  
پیاده بیاورد ویلان وکوس  
سپردار وزبین در فنیزه دار ۳۵۵  
سنان سپر اندر آرید پیش  
چگونه گرایند گرز گران<sup>۷</sup>)

گزاره سر گیوگان با نهل<sup>۱</sup>)  
چو رقم گودرز وفرشیدورد  
ابا بیژن گیو کلبادر  
ابا شیطربخ نامور گپو بود<sup>۸</sup>)  
چو گودرز پیران وعومان وطوس  
چنین گفت هومان که امروز کار  
تهی کرد باید ازیشان زمین  
بپیش اندر آمد سپهدار طوس  
صفی بر کشیدند پیش سوار  
ماجنبید گفت ایچ از جای خویش  
به بینیم تا این نبرده سران

## جادوی کردن توانیان بر سپاه ایران

بافسون بهر جای گستره گلم  
بدانسته هم چینی وپهلوی  
کرایدر برو تا سرتیغ کوه ۳۶۰

زترکان یکی بود بازور نام  
بیلماخته کتی وجادوی  
چنین گفت پیران بافسون پژوه

شبد. ۱) نهل P. perperam, nam lex. pers. exhibent بهل. ۲) نیورا. ۳) C. inserit tres vss. spurious:

بدین گونه در جنگ کردند رای بر آمد همی ناله، کم هنای  
دنیران بیکدیگر آشوفتند همی گرز بر یکدیگر کوقتنند  
از ایرانیان بخت بر گشته بود همه دشت از ایشان پراز کشته بود

۶) C. addit:

همه جان شیرین بکف بر نبید بکینه خروشید و خناجر دهید

۷) C. addit:

جهان بر که گردد باشین مهر کرا در ریاید زنگی سپهر

یکی برف و سما و باد دمان  
 چو شد مرد جادو بر آنجا روان  
 همه دست نیزه‌گذاران زکار  
 بدان رستاخیز دم زمه‌ریر  
 ۳۵ بفرمود پسیان که یکسر سپله  
 چو بر نیزه بر دستها شان فسرد  
 وزان پس بر آورد هومان غیبو  
 بکشند چندان از ایرانیان  
 در دشت گشته پو از بیف و خون  
 ۴۰ زکشنه نبد جای گشتن باجنک  
 سپهدار و گردنکشان آن زمان  
 که ای برتر از دانش و هوش درای  
 همه بنده پرگناه تو ایس  
 تو باشی به بیچارگی دستگیر  
 ۴۵ ازین ساخت سرما تو فریدرس  
 بیامد یکی مرد دانش پیشه  
 برقمه بنمود بانگست کو

۱) P. et post hunc vs. inserit alium, qui spurius videtur:

هوا تیره گون بد خود از تیر ماه همی گشت بر کوه ابر سیاه

۲) ۵. P. inserit duos vss. ۴. P. سان ۳. P. در. ۶. P. spuriros:

تبده [تابه] گشته به دشت شمشیر و دست بروی اندر اقتناد بر سان مست

نبد جای گردش بدان رزمکاه شده دست لشکر زسرما سیاه

۶) C. inserit vs., qui spurius videtur:

رافسون واز جادوی برتری جهاندار ببر داوران داوری

۸) زما یک بیک دور کن زمه‌ریر

بافسون وتنبل بران کو<sup>ه</sup> بود  
بیون تاخت اسپ از میان سپاه  
پیاده بر آمد بران کو<sup>ه</sup> سر  
عمودی زیولاد چینی بچنگ<sup>۱</sup> ۳۸۰

سبک تیغ تیز<sup>۲</sup>) از میان برو کشید  
یکی باز به خاست چون رستخیز  
فرود آمد از کو<sup>ه</sup> رقم گرد  
پیامون شد ویژگی بر نشست

فروزنده خوشید و گمدون کبود<sup>۴</sup> ۳۸۵

چه آورد بر ما بروز نبرد  
چو دریای خون گشته آورد گاه  
تن بی سران بد سر بی تنان  
که نه پیل باید نه آوای کوس

بر آریم جوش ار کشند ار کشیم ۳۹۰

نه روز کمندست و تیر و کمان  
هوا گشت پاک از دم زمه‌پیرو  
چو فریادرس فر<sup>ه</sup> وزور داد  
کنند این دلیران خود آهنگ ما

بنزدیک بدخواه خیره مشو ۳۹۵

همی باش در چنگ<sup>۷</sup>) تیغ بنفش  
نگهبان ابر میسره گسته‌هم

کجا جای بازور نستو بود  
به پیچید رقم ازین رزمگاه  
زره دامن‌شرا بزد برم کمر  
چو جادو بدیلش بیامد باجنگ

چو رقم از نزدیک جادو رسید  
بیفگند دستش بشمشیر تیز  
زروی هوا ابر تیره ببرد  
یکی نست بازور جادو ببست<sup>۳</sup>)

هوا گشت ازانسان که از<sup>۴</sup>) پیش بود  
پدررا بگفت آذچه جادو بکرد  
بدیلند ازان پس دلیران شاه  
همه دشت یکسر از ایرانیان

چنین گفت گودرز از نپس بطوس  
همه تیغها یکسره بر کشیم  
همانا که مارا سر آمد زمان  
بدو گفت طوس ای جهاندیده پیر

چرا سر همی داد باید بباد  
مکن پیش‌دستی که<sup>۵</sup>) در جنگ ما  
زیهر زمانه پذیره مشو

تو در<sup>۶</sup>) قلب با کاویانی درفش  
سوی میمنه گیو ویشن بهم

۱) P. male. ۲) P. بدلست. ۳) C. insert:

سر پیر جادو به تیغ گران  
بیفگند پیش گزیده سران  
همی دار یکچند. ۴) P. تو. ۵) P. male. ۶) P. برم. ۷) P. female.

چو رقم وشیدوش در پیش صف  
اگر من شوم کشته زین رزمگاه  
۴. مرا مرگ نامی تر از سرزنش  
چنینست گیتی پر آزار و درد  
فرمیش یکروز بگاید  
دگر باره بر شد دم کرمانی  
زبانک سواران پر خلاخم  
۴.۵ زیگان<sup>۱)</sup> واژ گز وزپیس و تیر  
همه دشت بی تن سر ویل بود  
همی تیره شد روی اختر درشت  
چو طوس و چو گورز و گیو نلیر  
همه بر نهاند جانرا بکف  
۵. هر آنکس که با طوس در جنگ بود  
بپیش اندرون خون همی ریختند  
یکی موبیدی طوس یلرا بخواند  
نباید کت اندر میان آورند  
بگیو نلیر آنکهی طوس گفت  
۶. که مارا برین گونه بگذاشتند  
تو رو باز گردان سپهرا زره  
بشد گیو ولشک همه باز گشت  
سپهبد چنین گفت با مهران  
که این است نیروی و جنگ<sup>۲)</sup> سران

۱) P. ۲) P. et Mohl vertit „Ziegenkar“.  
بروزی چنین راه بر داشتند. ۳) P. ۴) P. ۵) جنگی. ۶) سپهرا. ۷) P. ۸) رزم  
که اینست نبردی و جنگی.

همان<sup>۳</sup> روی کشور چو دریای خون  
اڭۇ تىرە<sup>۴</sup>) شب خود تولن آميد.<sup>۵</sup>  
یکى بستر از رېكىنچە چادر زشاك  
کمنچىن رخ روز شد تىير،<sup>۶</sup> چون<sup>۷</sup>  
یکى جاي آرام باید گۈزىد  
مئڭر كشتە يىلدى بجاي مغاڭ

## رقتن ایرانیان بکوھ همانوں

زخويشان جىڭر خستە سرپىر<sup>۸</sup>) زىننچە  
چو بىر تاختت پىرۇزە پىروز شاه  
ھمى ڭفت دشمن فراوان نماند<sup>۹</sup>)  
زىنچە موج بىر<sup>۱۰</sup>) کشور لاجورد  
بىدىشان دل شاه پىيچان<sup>۱۱</sup>) كنم  
نشىستىند در پىيش پىرە سرىايى  
سپىرا نىامد بىر آن دشت خواب  
پىلىر بىر پىسر سوگوار ونىزىند  
بخون بىرگان زمین شىستە بون.<sup>۱۲</sup>  
نهادن نداشت كس بازجاى<sup>۱۳</sup>)  
چو بىيڭانه بد خوار بىڭذاشتىند  
گىستە بە بىستىند وېر دوختىند  
بىسى كشتە بود وېسى بىستە بود  
زمىن آمد از بانچە ايشان<sup>۱۴</sup>) باجوش  
ھە باز گشتىند يىكسىر زىننچە  
سر از كوھ بىر زد ھە آنڭاه ماھ  
سپەدار پىرۇن سپىرا<sup>۱۵</sup>) بخوانىد  
بدانڭە كە درىيائى ياقوت زىد  
كىسىرا كە زىنلە أست بىياجان كنم  
برقتنىد با شادىمانى زجائى  
ھە شب زآواز چىنچە درېلاب  
دزىس نىمه ایرانیان<sup>۱۶</sup>) مستمند  
ھە دشت پىر كشتە وختىد بود  
چېپ دراست آوردىڭە دست پېلى  
ھە شب ھمى خستە بىر داشتىند  
ابر<sup>۱۷</sup>) كشتە آتش ھمى سوختىند  
فراوان زىكودىزىيان خستە بود  
چو بىشىيد گۇدرىز بىر زد خروش

1) P. خېرە. 2) نىيلۇن. 3) male. 4) P. وسر. 5) P. et C. post hunc vs. addit:

6) لشکر. 7) از ايشان نمانم يىكىرا بجاي بىردى وڭردى ونېرىۋى ورائى  
پا. 8) پىر ايشان et بىريان. 9) بىر ايشان et بىريان. 10) وزان روی لشکر ھە. 11) contra metrum. 12) P. سەر اسپان. 13) P. از سەر اسپان.

فمه مهتران جامه کردند چاک  
همی گفت کاندرجهان کس ندید  
چرا بایدم زنده با پیره سر  
ازان روز تاری<sup>۳</sup> که من زاده ام  
۴۶ بجنگی یلان سولان من  
با جنگی نخستین زتروان زمین  
 جدا گشت از من چو بهرام پور  
بفرعلم چندین سر انجمن<sup>۴</sup>  
زندرز چون آگهی شد بطوطون  
۴۷ خرمش مغانی<sup>۵</sup> بر آورد زار  
همی گفت اثر نویر بالتعن  
نبودی مرا رنج و قیمار و درد  
که تا من کمر بیر میان بسته ام  
هم اکنون تن کشتگانرا باخاک  
۴۸ سران بردیه سوی تن برد  
بر آرید<sup>۶</sup> لشکر همه همگروه  
عیونی فوستیم نزدیک<sup>۷</sup> شاه  
بدین خود سواری فرستاده ام  
مگر رستم زالرا با سپاه  
۴۹ سپه بیر نشاند وینه بر فهاد

۱) روز بازی P. ۲) بپیری چنین P. ۳) Hic vs. et duo sequentes  
 ۴۴۱ et ۴۴۲ desunt in C. ۴) P. ۵) P. ۶) غانی P. ۷) پرایم P.  
 بسیار P. ۸) بنزدیک P. ۹) غرستم بندیم P. ۱۰) بدین P. در  
 et in C. vs. spurius:

همه شب همیاند با ذرد و تلب دلی چون کباب و سری پر شتاب  
 finem facit huius capitatis.

### گرد کردن قوران سپاه کوه همان را

بخسترد کلخور بر تخت عاج<sup>۱)</sup>  
 بداندیش از خستنگی<sup>۲)</sup> خفته بود  
 پر از غم دل وناچریده لبان  
 بران دامن کوه همان را کشید  
 زنج روان<sup>۳)</sup> گشته چون پر زاغ<sup>۴)</sup>  
 که ای پر خرد نامبردار نیو  
 بخواب و بخورد نپرداخته ایم<sup>۵)</sup>  
 باسایش وجامه<sup>۶)</sup> بنمای سر  
 بیاید پس پشت مان<sup>۷)</sup> بی درنگ  
 به بیش بمان و تو بر شو بکوه<sup>۸)</sup>  
 زجان گشته سیر درگذیتی ستوا  
 زآسودگان لشکری بر گزید  
 بیاید کمن خویشتن کرد راست  
 بدان<sup>۹)</sup> تا بیشان نیلید گذشت  
 تو گفتی خوش آمد از<sup>۱۰)</sup> کوه و سنگ<sup>۱۱)</sup>  
 دل لشکر ترک شد پر شتب<sup>۱۲)</sup>  
 چنان شد که پر خیزد از خاک جوش

چو خوشید تبلنده بنمود تاج  
 همانا که فرسنگ د رفته بود  
 بدین سان همی رفت روز و شبان  
 بنزدیک<sup>۱۳)</sup> کوه همان رسید  
 همه دیده پر خون دل پر زداع  
 چنین گفت طوس سپهبد بگیو  
 سه روز است تازین نشان رفته ایم<sup>۱۴)</sup>  
 بیا<sup>۱۵)</sup> ویلسای و چیزی بخمر  
 که من بی گمانم که پیران باجنگ  
 کسی را که آسوده قمر زین گروه  
 بشد گیو با خستگان سوی کوه  
 سبک خستگانرا سوی نز<sup>۱۶)</sup> کشید  
 چنین گفت کین کوه سرخان ماست  
 طلايه زکوه ازدر آمد بدشت  
 زجوش نگهبان<sup>۱۷)</sup> واوای زنگ  
 چنین تا<sup>۱۸)</sup> بر آمد زکوه اقتاب  
 زدرگاه پیران بر<sup>۱۹)</sup> آمد خوش

۱) سلح C. ۲) P. ۳) ماندگی P. et invertit duos vss. ۴) سلح C. ۵) ردان C. ۶) رفته P. ۷) P. ۸) بناز  
 ۹) در C. ۱۰) C. ۱۱) در C. ۱۲) بجاش آمد P. ۱۳) غو دیده بانان P. ۱۴) پس آنکه P. ۱۵) طلايه بیامد سوی رود آب P. male.

بیاورد لشکر سوی رزمگاه  
همانا نباشد فراوان درنگ  
ویاختسته از جنگ بر گشته اند  
همیرفت پیش سپه پیشرو  
همه رزمگاه خیمه بد بی سپاه  
که کس نیست ایدر زایران سپاه  
بفرمان پیران نهادند گوش  
که ای نامور پر<sup>۱)</sup> گهر مربdan  
که اکنون زیشم تهی ماند جای  
همه تیز گشتند<sup>۲)</sup> با پهلوان  
شکست آمد اندر بداندیش ما  
از ایشان نه هنگام ترس نست ویک  
زعوش و خرد گر بمانی<sup>۳)</sup> شکفت  
بعد<sup>۴)</sup> آید زمولیدن اندر شتاب  
شود سست پای شتاب از درنگ<sup>۵)</sup>  
شلند انجمن پیش افراسیاب  
بیایند گردان و جنگ آوران  
چنان است رای خردمند ویس  
مرناجان بدین کار چندین روان

چو آتش سپهدار توان سپاه  
بهoman چنین گفت کاکنون<sup>۶)</sup> جنگ  
۷۰۵ سواران ایران همه کشته اند  
پرده کوس واژ نشت بر خاست غو  
رسیدند گردان بدان رزمگاه  
بشد پیش پیران یکی مژدهخواه  
باشای بر آمد لشکر خروش  
۷۱۰ سپهبد چنین گفت با بخردان  
چه سازیم واینرا چه آریم<sup>۷)</sup> رای  
سواران لشکر زپیر چوان  
که لشکر گریزان شد از پیش ما  
یکی رزمگاه است پر خون و خاک  
۷۱۵ ببلید پس<sup>۸)</sup> دشمن اندر گرفت  
گریزان زیاد اندر آمد بلب  
چنین گفت پیران که در کار<sup>۹)</sup> جنگ  
سپاهی بکردار دریلی آب  
بمولیم تا آن سپاه گران  
۷۲۰ وزان پس بلیران نملیم کس  
بدو گفت هومان که ای پهلوان

۱) چه گوئید اکنون چه دارید. P. ۲) با. P. ۳) کامروز. P.  
بزهولش سزد گر بمانیم. P. ۴) پی. P. ۵) نیز گفتند. P.  
۶) C. inserit: ۷) male. ۸) گاه. P. ۹) نه male.

بود رسم و آئین مرد دلیر که آرد باقسطگی شیر زبر

کمنداقشون و تکرده و خنجرگزار<sup>۱)</sup>  
همه مانده برو جای ورفته زجای  
نمودن بما پشت یکبارگیست  
بدرگاه او لشکری نوشوند <sup>۲)</sup>  
زیانی<sup>۳)</sup> بود سپاهیین زین درنگ  
فسنهایا و نیرنگها باختن  
درخش همیلوں پیلان و کوس  
ازان به که ایدر درنگ آوریم  
که بیدار بد بش و روشن روان <sup>۴)</sup>  
که چرخ فلک زیر بالای تست  
سپهدار پیران و توران سپاه  
با جنبان عنان<sup>۵)</sup> با سواری دویست  
ببین تا کجا اند ایرانیان  
زخواب و زخوردن نکرد ایچ یاد <sup>۵)</sup>  
طلایه بدیدش بتاریک دشت  
ندید ایچ لهاک جای درنگ  
بدو آگهی داد از ایران سمه  
همه<sup>۶)</sup> بسته بر پیش راه گزند  
عنان و رکیبت بباید بسود <sup>۷)</sup>

سپاهی قمه پهلوان سوار  
کنون خیمه و گاه ویرده سرای  
چنان دان که رفته زیبچارگیست  
نمولیم<sup>۸)</sup> تا نزد خسرو شوند  
زابلستان رستم آید باجنگ  
کنون تاختن بایدهم ساختن  
چو گودرزرا با سپهدار طوس  
همه<sup>۹)</sup> بیگمانی بچنگ آوریم  
چنان داد پلسخ بدلو پهلوان  
چنان کن که نیک اختروای تست  
پس لشکر اندر گرفتند راه  
بلهاک فرمود کاکنون مایست  
بدو گفت مگشای بند از میان  
همی رفت لهلاک برو سان باد  
چونیمی زتیره شب اندر گذشت  
خروش آمد از کوه و آواز زنگ  
بنزدیک پیران بیامد زره<sup>۱۰)</sup>  
که ایشان بکوه هماون درند  
بهومان چنین گفت پیران که زود

۱) Pro hoc vs. in C. leguntur duo:

همه خسته رفته ازینجا سپاه غریبول و بیان بنزدیک شاه

سپاهی بران جوش و آن زدر ودم شده روی دریا ایشان دزم

همان ۴) P. male. 3) P. ut sit interrogatio. ۲) زمانی P. بمولیم P.

۵) براه P. ۶) هم اکنون برو P. ۷) همی P.

زگردان و گردنکش نامدار<sup>۱)</sup> سوار  
گرفتند کو همانون پناه  
خرد تیز کن چاره، این بجوي  
بیلبی شود روز ایشان بنفش  
درخش وهمه نیزه کس ریزه ریز  
بیایم نسازم درنگه وزمان  
سپردار وشمیرزن سی هزار  
جهان کرد از چهر خود پر زمہر<sup>۲)</sup>  
غو دیدعجان آمد<sup>۳)</sup> از دیده گاه  
بابر سیه گرد شان بر دمید<sup>۴)</sup>  
بر آمد دم برق واواي کوس  
ره برو کشیدند در پیش کوه  
گراتیدن تیغ و گرز سنان<sup>۵)</sup>  
میان<sup>۶)</sup> سپه اختم کاویان  
کز ایران بر قتید با پیل و کوس  
بدان میز لشکر برون تاختن<sup>۷)</sup>  
پیشان واژ جنگ گشته ستوه<sup>۸)</sup>  
خور و خواب و آرام برو کوه و سنگ  
کنم زین حصار تو دریای آب

به بر آنچه باید زلشکر<sup>۹)</sup> سوار  
که ایرانیان با درخش سپاه  
ازین روز نیچ آید اکنون بروی  
ثمر آن مردمی کاویانی درخش  
۱۰) اگر دست یابی بشمشیر تیز  
من اینک پس اندر چو باد دملن  
ثوین کرد هومان زتروان سوار  
چو خوشید تابنده بنمود چهر<sup>۱۱)</sup>  
پدید آمد از دور گرد سپاه  
۱۰) که آمد زتروان<sup>۱۲)</sup> سپاهی پدید  
چو بشنید جوش بپوشید طوس  
سواران ایران فمه فمکروه  
چو هومان بدید آن سپاه گران  
خوشان وجوشان چو شیر زیان  
۱۰) چنین گفت هومان بگذرز طوس  
سوی شهر توران بکین خواستن<sup>۱۳)</sup>  
کنون همچو نخچیر رفته بکوه  
نباشد ازین کلر تان شرم و ننگ  
چو فردا بر آید زکو آفتلب

۱) دنیان گردنکش نامدار P. 2) ببر چند ملیه زگردان P. 3) P.  
۴) تله P. 5) بگسترد کافیر برو تخت علی P. 6) P. 7) P. 8) رسید P. 9) P.  
10) P. 11) روى لشکر برون تاختید P. 12) Variat lectio huius  
vs. in P.:

چرا بر گریدی چو نخچیر کو شدستی زگردان توران ستوه

دو دستت به بنند باختم کمند ۵۰  
جدا گشته<sup>۱</sup>) از خورد و آرام و خواب  
برین چاره تو<sup>۲</sup>) بباید گریست  
کن اندیشه پیگار مرا چه<sup>۳</sup>) بود  
بیشان همی تاختن ساختیم  
درخش از پس پشت گودرز و طوس<sup>۴</sup>  
پلید آید از چرخ گیتی فرد  
کنی<sup>۵</sup>) روی هامون لشکر سیاه  
با خوشید چون گفت هومان شنید  
همی راند لشکر بکردار آب

فرود ارمت من زکوه بلند  
فرستم بنزدیک افراسیاب  
بدانی<sup>۶</sup>) که این چاره بیچارگیست  
هیونی به پیران فرستاد زود  
دگر گزنه بد زانکه انداختیم  
همه کوه یکسر سپاهست<sup>۷</sup>) و کوس  
چنان کن که چون بر دمد پاک روز  
تو ایدر بمو ساخته با سپاه  
فرستاده نزدیک پیران رسید  
بیامد شب تیره هنگام خواب

### آمدن پیران از پی ایرانیان بکوه همان

غمی شد بدرید و آمد بردن ۵۰  
زگرد سپه شد زمین ناپدید  
ما جنب و ماجنبان زمانی<sup>۸</sup>) سپه  
چه داری<sup>۹</sup>) بپای اختم کلیبان  
بلین بودن اکنون چه دارد امید  
سری پر زکینه دلی پر گناه<sup>۱۰</sup>  
خداآند پیلان و گپیلار و کوس

جو خوشید ازان چادر نیلکون  
سپهبد بکوه هماون رسید  
بیهود چنین گفت کن رزمنه  
بگویم بسلار<sup>۱۱</sup>) ایرانیان  
بکوه هماون که داش نوید  
بیامد بنزدیک ایران سپاه  
خروشید کلی نام بیدار طوس

اندیشه P. 4) بدان کوه خارا P. 3) ندانی P. 2) کوده C. et C.  
از ایدر P. 6) شده P. 5) سنانست post hunc vs. inserit:

که تامن نبینم یکی روی طوس چه دارد بین کوه پیلان و کوس  
دارد P. 9) شوم با سپهبدار P. 8)

که تا تو همی رزم جوئی بمنج  
بران رزمگه بر همه بی سرند  
پیر از داوری دل پر از کینه سر  
بدام اندر آثی همی بی گمان<sup>۱)</sup>  
که من بر دروغ تو دارم<sup>۲)</sup> فسوس  
زیهر سیلوش میان مهان  
بدامت نیایم بگفتار گرم  
میان بزرگان و نام آوران<sup>۳)</sup>  
جهانی رخوش بپرداختی  
وزو ماند اندر جهان رزم و کین  
که بودی زرویش همی شاد مرد  
بر مرد سنگی نتیری<sup>۴)</sup> فروع  
ازین<sup>۵)</sup> بر هماون کشیده سپاه  
بیاید زمان تا زمان با مهان<sup>۶)</sup>  
چو دستان و چون رستم پیلتون  
نامن<sup>۷)</sup> بتراون بر دیم درست  
نه گاه فریبست دروز کمین  
فرستاد و گرفت بر کوه راه  
کنون ماهیان اندر آمد به پنج  
زگودرزیان آن کجا بهترند  
تو چون خرم رفستی اندر کمر  
تو گیزان و شکر پس اندر دمان  
چنین داد پاسخ سرافراز طوس  
بی کین تو افکنندی اندر جهان  
زگفتار یاوه نداری تو شرم  
میادا بگیتی چو تو پهلوان  
بسوگند ویرا بینداختی  
زیهر تو ماند او بتراون زمین  
دریغا چنان شاه آزاد مرد  
برین<sup>۸)</sup> ساز و چندین فیب و دروغ  
علف تنک بود اندران رزمگاه  
کنون آگهی شد بشاه جهان  
بزرگان لشکر شدند آنجمن  
چو جنبیدن شاه گردد درست  
کنون کاملدی کار مردان بین  
چو بشنید پیران زهر سو سپاه

## 1) C. inserit:

بکین گرانمایه جنگی فرود شمارا سر از قن باید درود

2) P. نتیرد et C. addit 5) بدین P. 4) بروشن روان. 3) آرم vs. spurius:

نهی جادوی سازی و گه فسون بفرجام کارت بربیزیم خون  
نماند. 8) بیلید پس ما دمان ناگهان P. 7) ازان P.

بران کوه دامن گروها گروه<sup>۱)</sup>  
سپهبد سوی چاره جنگ شد<sup>۲)</sup>  
که مارا پی کوه باید سپرد  
نه بنند ازان پس بکینه میان  
نگردست کس رزم با باد یاد<sup>۳)</sup>  
کسی سنگ خارا ندارد نگاه<sup>۴)</sup>  
شود تیره دیدار پر خلخلو<sup>۵)</sup>  
ازین پس نجوبند پیگار ما  
نه هنگام پیگار و آرایش است<sup>۶)</sup>

بهر سو سپاه اندر آمد چو کوه  
بریشان چو راه علف تنگ شد  
چنین گفت هومان پیران<sup>۷)</sup> گرد  
یکی کار سازم که ایرانیان  
بدو گفت پیران<sup>۸)</sup> که بر ماست باد  
چو راه علف تنگ شد بر سپاه  
رژرمان سلاطین پیچند سر  
همه لشکر آید<sup>۹)</sup> بزنهار ما  
پیشان کنون جای بخشایش است

### شبیخون کردن ایرانیان

سر سر کشان خیره گشت از فسوس  
که مارا کنون جنگ شد ناگرین<sup>۱۰)</sup>  
بیکسو<sup>۱۱)</sup> گشاده رهی پیش نیست  
چنین چند باشد سپه گرسنه

رسید این سکالش بگودرز وضوس  
چنین گفت با طوس گودرز پیر  
سه روز اربود خورنی بیش نیست  
نه خیمه نه خرگه نه بار وینه

۱) In P. variat lectio huius vs.:

سپاه آنجمعن گشت بر گرد کوه

۲) C. inserit duos vss. spurios:

بیستند کیم خواستنرا میان

که تیرا دهد خورنی پیروش

۳) هومان. ۴) پیران بهومان P. 583.

۵) C. post hunc vs. collocat vs. seq. بیلیند یک یک. ۶) P. Deest in C.; P. contra metrum.

۷) C. hunc vs. collocat post vs. 579 eiusque loco addit duos alios:

بر آسید این کشور از داوری

نگوبند ازین پس در مهتری

بايران نيارد گذر کرد کس

زیکسو. ۹)

زعر سو بیامد زبوران گروه

بدین گونه یک فقته تمرانیان

کمی کرد ایرانیان را خوش

5) C. post hunc vs. collocat vs. seq. بیلیند یک یک. ۷) P. Deest in C.; P. contra metrum.

۸) C. hunc vs. collocat post vs. 579 eiusque loco addit duos alios:

بر آسید این کشور از داوری

نگوبند ازین پس در مهتری

بايران نيارد گذر کرد کس

زیکسو. ۹)

پعید آید آن چادر لاجورد  
زیلا شدن سوی دشت نبرد  
بساریم تا چون بود یار بخت  
وئر تاج گرنگشان بر نهیم  
یکی خاک یابد یکی فر وجاه<sup>(۱)</sup>  
دلش<sup>(۲)</sup> بود پر درد وکین کهن  
فرو رفت مهر وجهان تار شد<sup>(۳)</sup>  
بیستند مردم زنگتار لب  
باخواند آذچه بوند مردان کار  
دگر سوی شیدوش وخراد<sup>(۴)</sup> گرد  
بسی پند واندرها کرد یاد  
نهادند بر یال گرز گران  
چو آتش بقلب سپه بر زند  
خروسی بر آمد بلند از سپاه  
دل رزم جیان پر از بیم شد  
نشست از بر تازی اسپ سیاه  
بسی بیهش از رزم بر گشته دید  
یکی بانگ زد تند<sup>(۵)</sup> بر لشکرش  
شمارا زکین هیچ مایه نبود  
باوردگه ختن اندر<sup>(۶)</sup> بد است

کمن چون شود روی خوشید زرد  
بباید گزین سواران مرد  
۵۰ بسان شبیخون یکی روز سخت  
اگر یک بیک تن بکشن دهیم  
چنین اسمه فرجام آورده  
زگودرز بشنید طوس این سخن  
همی بود تا شب نمودار شد  
۵۵ چو بگذشت یکپاس از تیره شب  
بر آراست طوس از پی کلزار  
زیکسوی<sup>(۷)</sup> لشکر به بیژن سپرد  
درخش حاجسته بگسته مرداد  
خود وکیو درقام وچندین<sup>(۸)</sup> سران  
۶۰ بسی سپهدار پیران شدند  
چو دریای خون شد همه رزمگاه  
درخش سپهدید بدو نیم شد  
چو بشنید هومان خروس سپاه  
بیامد زلشکر بسی کشته دید  
۶۵ فرو ریخت از نیله خون بر پوش  
چنین گفت کایدر طلایه نبود  
بهر یک ازیشان زما سیصد است

۱) سرش. ۲) P. ۳) چرخ ماه. P.

4) P. ۵) P. ۶) P. ۷) P. ۸) P. contra metrum. بیک دست. بشیدوش خواب و خوردن.

6) P. male. 7) P. 8) سخت. C. post hunc vs. inserit tres vss.: et

نباید که گیرند مارا زیون نباید که خوانند بر ما فسون

سپرهای چینی بسر در کشید  
کنون کز بر که<sup>۳</sup>) کشد تیغ ماه  
ازیشان که دارد<sup>۴</sup>) درنک و پسیع<sup>۵۰</sup>  
بهر سو پر فتند گردن زجلی  
سواران ایران چو شیر زیان  
که گفتی هوا گرز باره زمیع  
ستله نه پیدا نه تابنه ماه<sup>۵</sup>)  
زقاری بدربای قار اندرند<sup>۶۰</sup>  
ازین مهتران مفکنید ایچ کس  
نیلید که خسته به تیر آورید  
که اکنون ببیچارگی دست بند  
سرا نرا زخون تاج بر سر نهید  
که شد جان ما بی گمان بر فسوں<sup>۶۱</sup>  
رهاند تن وجان ما زین<sup>۶</sup>) گزند  
ویا نه بدربای<sup>۱۰</sup>) آب اندربر  
چو بر خیزد از جای شیر دزم  
خروشیدن زنک هندی درای  
زنگی بچشم اندر آمد سنان<sup>۶۵</sup>  
که نه جلی جنگست دراه گیز

هلا تیغ و گپالها<sup>۱</sup>) بر کشید  
زهز سو برشان بگیرید راه  
رهائی نباید که یابند هیچ  
بر آمد خوشیدن کرنسای  
گرفتند شان یکسر اندر میان  
چنان<sup>۲</sup>) آتش افروخت از ترگ و تیغ  
شب تلار وشمیر و گرد سپاه  
زجوشن تو گفتی ببار اندرند  
بلشکر چنین گفت هومان که پس<sup>۴</sup>)  
همه پیش من دستگیر آورید  
چنین گفت لشکر ببانک بلند  
دهید ار بگرز و بزوبین<sup>۷</sup>) دهید  
چنین گفت با گیو ورقام طوس  
مئر کردگار سپهر بلند  
و گر نه به پر<sup>۸</sup>) عقلب اندربر  
یکی حمله کرند<sup>۹</sup>) هر سه بهم  
بر آمد دگر<sup>۱۰</sup>) ر، غو کوس و نلی  
ندیلند کس یال اسپ و عنان  
چنین گفت هومان باواز تیز

که شد دشمن خسته فیروز و شاد  
کنون نیزه و گرز باید زدن  
دهیشان نباید. ۱) P. contra metrum. ۲) P. پولادرا. ۳) P. male. ۴) P. پس. ۵) چنین. ۶) P. Ed. Teh. ۷) بی. ۸) P. ۹) بی. ۱۰) P. بچنگ. ۱۱) بیند. ۱۲) دیگر C. contra metrum.

که تا بر تن بدکنش بد رسد<sup>۱)</sup>  
بماند میان چنان<sup>۲)</sup> رزمکا  
که او داد در جنگ هر جای داد  
بسی یاد کرند بر بیش و کم  
بُلی یار ما اندربین<sup>۳)</sup> رزمکا  
که خیره بکام نهنگ آمدیم  
که گیزند مازا کنون ناگهان  
شود شهر<sup>۴)</sup> ایران کنون تل و مل<sup>۵)</sup>  
بلشکر همی دیر شد گیو و طوس  
که شد کار پیکار سالار<sup>۶)</sup> دیر  
که شد کار سalar لشکر دراز  
هوا قیره گون شد زمین آبنوس  
زخون بود هر جای بر دشت جوی  
همه بر کشیدند گرز گران<sup>۷)</sup>

بر انگیخت از جای تان بخت بد  
سه چنگ آور و خوار مایه سپاه  
فراآوان زستمر گرفتند یاد  
۹۲۰ رشیدوش وز بیژن و گستهم  
که باری یکی تین<sup>۸)</sup> زلیان سپاه  
نه<sup>۹)</sup> ایدر پیکار و چنگ آمدیم  
دریغ آن در وگاه<sup>۱۰)</sup> شاه جهان  
تهمنی براپلستان است وزال  
۹۴۵ همی آمد آواز گپیال و کوس  
چنین گفت شیدوش و گستهم شیر  
بیژن گرازه چنین گفت باز  
همی آمد از دشت آوای کوس<sup>۱۱)</sup>  
برفتند گردان باوای اوی  
۹۴۰ رسیدند اندر قفلی<sup>۱۲)</sup> سران

## ۱) C. inserit tres vss.:

بدو گفت کای بدرگ بدنزاد  
بکردیم چنلین زترکان تباه  
اگر پای داری همی رزم خواه  
ندیدند<sup>۱۳)</sup> ۴. که در شب کسیرا<sup>۱۴)</sup> ۳. بماند از بزرگان آن<sup>۱۵)</sup> P.  
۱۶) ۵. که<sup>۱۷)</sup> سر تاج<sup>۱۸)</sup> Ed. Teh.  
۱۹) ۶. کار<sup>۲۰)</sup> ۷. سر تاج<sup>۲۱)</sup> P. inversis hemist.  
۲۲) ۸. پایمال<sup>۲۳)</sup> ۹. پایمال  
۲۴) ۱۰. سalar و پیکار<sup>۲۵)</sup> ۱۱. گردان بند  
vs. ۶۳۲, quem sequuntur:

زگدان نیو وزاوای زنگ تو گفتی زدرا بر آید نهنگ  
همه گرزد بود وشمیشیدار بدانست هومان که آمد سوار

هُمی<sup>۱</sup>) بر خروشید بر سان کوس  
بلندی که دانست<sup>۲</sup> باز از نشیب  
به بوند زواز بیزَن دلیر<sup>۳</sup>)  
چو پیدا شد از کوه<sup>۴</sup>) گیتی فروز  
کشیدند لشکر سوی کوه و سنگ<sup>۵</sup>  
که از گردش هور تا زخم کوس  
بغرام این رزم ما سور باد<sup>۶</sup>)  
زکندا آران هیچ نشیده لم  
که چشم بدان دور دارد درست<sup>۷</sup>)  
شمار<sup>۸</sup>) برون آورد زین میان.<sup>۹</sup>  
پس ما بیایند لشکر چو دود  
همانا که شد نزد شاه جهان<sup>۱۰</sup>)  
بدلش اندرون آتش نورسد  
رشیان یکی نامور<sup>۱۱</sup>) انحمن  
بدیدار کیخسرو آید نیاز<sup>۱۲</sup>  
بگویم بپیروز شاه جهان

چو دانست کامد درا بیار طوس  
سبک شد عنان وگران شد رکیب  
همی گیو و قلم چون نره شیر  
یکی روز کردند تا چله روز  
سپه باز خواندند<sup>۱۳</sup>) گردان زجنکه  
بگردان چنین گفت سلاط طوس  
زگردنکشان چشم بد دور باد  
دلیری چنین<sup>۱۴</sup>) کز شما دیده ام  
زیزدان پاکیزه خواهم نخست<sup>۱۵</sup>)  
پناهم بدوبیست تا جاودان  
امیدم بدوبیست هر چند<sup>۱۶</sup>) زود  
کنون آن زمان آن هیون دمان  
چسو نامه بنزدیک خسرو رسد  
بیماری بیاید گو پیلتون  
بپیروزی و کلم گردیم باز  
سخن هرچه رفت آشکار و نهان

۱) P. ۵۶. ۲) P. ۶۴۷. ۳) Deest in P. ۴) P. ۶۳۰, d. q. v. not. ۱۲ ad hunc vs. ۵) شد آن تیغ. ۶) In C. transpositi sunt vss. ۶۳۷ et ۶۳۸. ۷) گشتند. سواری چنان. ۸) P. ۶۴۳ in C. ۹) همی. ۱۰) P. ۶۴۶. ۱۱) نباشد بدین لشکر اندر کمی. ۱۲) Pro hoc vs. et seq. ۱۳) contra metrum. ۱۴) P. ۶۴۷. ۱۵) leguntur tres:

یکی نامه باید که زی شه کنیم بگوئیم واز کارش آنکه کنیم  
هر آنگاه نامه نوشتند و برد فرستاده نام ببردار گرد  
بسی زاری ولا به عا اندر وی که ای سرفراز شه نام جویی  
جنگی یکی یکی P. ۶۴۷.

بیلیم یکسر بر از<sup>۱</sup>) روزگار  
زیستگار بی کلم<sup>۲</sup>) دم بر زند  
بدشت تلیران پرخاشجوی  
زکشته ندید ایچ برشت راه  
نه بر آزو گشت گاه نبرد  
ستوده سولزان<sup>۳</sup>) و مردان ما  
ندیدست فرگز<sup>۴</sup>) چنین رزمگاه  
همی هر یکی زد دگر گونه رای<sup>۵</sup>)  
بخوبی خشنودی شهریار  
پس آنکه بخیمه<sup>۶</sup>) فرود آمدند  
طلایه بیرون آمد از هر دو روی  
چو قومان رسید اندر آوردگاه<sup>۷</sup>  
به پیران چنین گفت کامروز گرد  
چو آسوده گردند گردان ما  
یکی رزم سازم که خوشید و ماه  
بگفتد ورقند هر دو زجائی

## آنکه یافتن کیخسرو از کار سپاه

که پیران شد از رزم پیروزگر  
زلشکر بسی گرد شد ناپدید  
تهی شد زگردان و آزادگان  
بپالیز گلین نباند همی  
بلند اختیم طوس گشته نگون  
دلش گشت یکباره زیر فریز  
خرامد بدرگاه با انجمن  
جهاندیله و نامور مریدان<sup>۸</sup>)  
ازان پس بیامد بخسرو خبر  
سپهد بکوه هملون کشید  
در کاخ گودرز کشادگان  
ستاره برشلن بنالد همی  
ازیشان جهن پر زخاست و خون  
چو بشنید کیخسرو نامور  
بفرمود تا رستم پیلتون  
برفند از ایران همه بخordan

1) بکاره P. 2) دو لشکر زکینه P. 3) P. بیلشد بکلم شما  
4) P. 5) Sic P. et ed. Teh.; C. هرگز omittit hunc  
vs., sed legitur in ed. Teh. et P. 6) C. exhibet octo vss.  
spurious:

بنزد تهمتن برفند باز بابلستان پیش آن سرفراز  
همه پیش آن پهلوان زمین سرافنه کردند صد آفرین  
برستم بگفند کای پهلوان جهانت بکام و دلت شادمان

زیبگار لشکر فمی کرد یاد  
بترسم که این دولت دیمیاز  
دلم شد زکدار آن پر نهیب<sup>۴۵</sup>  
فروع از تو گیرید چهاندار بخت  
سپهر زمین وزمان زیر تست  
زمانه بمهر تو دارد امید  
زمان بیر تو چون مهربان مادرست  
زگرز<sup>۲</sup>) تو ناعید گریان شود<sup>۴۶۰</sup>  
بروز بلا گردد از جنگ سیر  
بیر ایران نکرد ایچ نشمن نگاه  
فرابان ازین مرز کندآولان  
گریزان زگردان افساسیاب  
شد خاک بستر بروز<sup>۴</sup>) نبرد<sup>۴۷۵</sup>  
بکوه هماون جگر<sup>۴</sup>) خسته اند  
سوی کردگار مکان وزمان  
بنیروی یزدان و فروان من  
بسی خون دل بر رخ<sup>۷</sup>) اذانده ام

---

سر نامداران زبان بر گشاد  
برستم چنین گفت کای سرفراز  
همی سر<sup>۱</sup>) گراید بسوی نشیب  
توئی پروارانده<sup>۲</sup> تاج و تخت  
دل چرخ در نوک شمشیر تست  
بکندی دل و مغز دیو سپید  
زمین گرد رخش ترا چاکست  
زبیع تو خوشید بیان شود  
زیر<sup>۳</sup>) وزیکان کلک تو شیر  
تو تا بر نهادی بمردی کلاه  
کنون ظوس و گویز و گیو و سران  
همه دل پر از خون و دیده پر آب  
فرابان زگورزیان کشته مرد  
هر آنکس کریشان باجلان رسته اند  
همه سر نهاده سوی آسمان  
که ایدر بیاید مگر<sup>۴</sup>) پیلتون  
شب قیره کین نمه برو خوانده ام

کند شاه ایران ترا خواستار  
دلیرا یلا پور نستان سالم<sup>۵</sup>  
که جانم فدای شد و تاج و تخت  
بگفت این ویرخش خشان نشست  
بر خسرو آمد یل چیر<sup>۶</sup> نست  
زمین بسوی کرد و تنا گستردید بدان سان که اورا سزاوار دید  
همه P. (5) بدلشت. P. (4) زگرز P. (3) زیر P. (2) بیر P. (1) گو P. (6)  
بسی از جگر خون بیر P. (7)

مُثُر پیش بِزدان فَرِیدارس  
دلم زین سخن پر زَتیمار گشت  
که روشن روان بادی وقت درست  
تسن پاک<sup>۳</sup>) دور از بد بدگمان  
زاپ سلیح وزگنج وسپاه  
نشاید گرفتن چنین کار سست<sup>۴</sup>)  
که بسی تو مبادا نثین وکلاه  
ندارد چو تو شاه گردون بیاد  
کلاه کیانی<sup>۵</sup>) بسر بر نهاد  
با آرام یکروز ننشسته ام  
چه جادو چه نتر<sup>۶</sup>) ازدهای دلیر  
شب تیز<sup>۷</sup> و گرزهای گران  
گزیدن در رنج بر جای ناز  
که روزی زشادی نپرسیده ام  
میلن<sup>۸</sup>) بسته ام تا چه فرمان دهی  
رخ<sup>۹</sup>) بدستگان تو زرد باد

---

زجال P. <sup>۱)</sup> کار از اندازه<sup>۲)</sup> P. C. inserit quinque  
vss. spuriros :

ترا کرد باید کنون کارزار  
که توان شود تیر واپران کمان  
جز از تو بکس بر نزبید زره  
سر سرکشان اندرا آری بگرد  
بگردون نگویند فَرِیدارس  
5) ۹) شاه نو آثینی P. ۷) یکینه P. ۶) وجده C. ۱۰) بازین P. ۱۱) بدل P.  
بر ایرانیان چون که شد کار زار  
نبود این چنین کار کسرا گمان  
با جز تو که داند گشاد این گره  
نداری تو همتا بروز نبرد  
بیزمی که نام تو گویند بس  
P. ۹) شاه نو آثینی P. ۸) وجده C. ۱۰) بازین P. ۱۱) بدل P.

شوم تا سپهبد کمر بر میان  
زگو در زیان من<sup>۲)</sup> جگر خسته ام  
چو بشنید کیخسرو آواز اوی  
بلو گفت بی تو نخواهم زمان  
فلک زیر خم کمند تو باد  
زدینار و گنج وز تاج و گهر  
بیاورد گنجور خسرو کلید  
همه شاه ایران بستم سیرد  
تو با گرزداران زابلستان  
همی رو بکردار باد دمان  
زگردان شمشیرزن سی هزار  
فریبرز کاؤسرا ده سپاه  
تهمتن زمینرا ببوسید گفت  
سرانرا سر اندر شتاب آورید  
سپهرا درم دادن آغاز کرد  
فیپرزا گفت بر کش پگاه  
نباید که روز و شبان بگنوی  
بگوییش که در جنگ تندي مکن  
من اینک بکردار باد دمان

به بندهم بین<sup>۱)</sup> کین ایرانیان  
کمر بر میان سوگرا بسته ام  
برخ بر نهاد از دو دیده دوجوی  
نه اونگ و نه تاج و تخت کیان  
سر تاجداران به بند تو باد<sup>۳)</sup> ...  
کلاه و کمان و کمند و کمز  
سر بدهای درم بر درید  
چنین گفت کای نام بدار گرد  
ملیران و گردان کابلستان  
مجوی و مفرمای جستن<sup>۴)</sup> زمان<sup>۵)</sup>  
زلشکر گزین از در<sup>۶)</sup> کازار  
که او پیشو بلشد و گینه خواه  
که با من رکیب و عنانست جفت  
مبادا که آرام و خواب آورید  
بدشت آمد درزرا ساز کرد<sup>۷)</sup>.  
سپاه اندر آور به پیش سپاه  
مکر نزد طوس سپهبد شوی  
فیض و زمان جوی و کنده مکن  
بیایم نجوم بره بر زمان

1) C. inserit: خود P. 2) بدین P. 3)

4) C. post hunc vs. addit: جهان گنج و گنجور شمشیر تست سر سروران جهان زیر تست  
ایچ در راه یکدم P. 4)

5) P. 5) بجهای از رای و خدرا بهم نگر تا نجومی بره بر ستم  
زلشکر بیر سوی آن P.

۷۵ چو گرئین میلاد جنگ آزمی سپهرا زند برد و نیک رای

بن خواستن فریبز فرنگیس مادر کیاخسرورا

خداؤند گپیل و خفتان درخش  
نیارم بکس گفتن اندر جهان  
سزاوار مهر و کلاه و نگین  
زتو برد فرازند گردن<sup>۳</sup>) کلاه  
که بادا زیزدان ترا آفرین  
زیک تخم و بنیاد ویک گوهر<sup>۴</sup>)  
مرا زیبد ای گرد گردن فراز  
بین بر نهی برد سر من کلاه  
بر آرم من این را چنان کت هواست  
بدو گفت کلی خسرو نامدار  
کزان بر فراز سر از چرخ ماه<sup>۵</sup>)  
که آنست<sup>۶</sup>) نیکو برد کردگار  
چو گردون بیه کس گشاده دو<sup>۷</sup>) چهر  
چنو کس نباشد ز شهرزادگان

فریبز گفت ای یل تلپخش  
یکی آزو دارم اندر نهان  
مکر با<sup>۸</sup>) تو ای پهلوان زمین  
که هستی تو پشت وینه سپه  
۷۶) بدان ای سرافراز ایران زمین  
سیا خش درا برادر منم  
زنی کز سیاوش بماندست باز  
سزد گر بگوئی تو اینرا بشله  
بلو گفت رستم که فرمان تراست  
۷۵) یل پیلتون شد بر شهریار  
یکی حاجتی دارم اکنون زشاه<sup>۹</sup>)  
بخواهم چو فرمان دهد شهریار  
رسیده بیه کس زتو داد مهر  
فریبز کاووس<sup>۱۰</sup>) آزادگان

۱) P. 4) P. 3) خرازند<sup>۱۱</sup> گردن بگزت. ۲) بیر. ۵) بشاه et post hunc آن هست. ۶) بیتر آرم سر از چرخ و ماه. ۷) P. ۵) بشاه vs. addit tres vss., qui spunii videntur:

بدو گفت خسرو که ای پهلوان همیشه تو بادی و روشن روان  
چه خواهی زمن هرچه خواهی بخواه  
زتخت دزمهر وز تاج و کلاه  
چنین گفت رستم که از فرشاه جهان بیه مندست و هم نیک خواه  
کاووس از P. 8) تو. (۷)

نه بینم کسی نیز همتای اوی <sup>۳۰</sup>  
که جای سیاوش<sup>۱)</sup> کند خواستار  
به بندد شود نزد ایرانیان  
کسی کو شناسد هی رنج اوی  
چنان چون بود ماه با آفتلب<sup>۲)</sup>

ازان پر خرد مهتر نامجوی <sup>۳۵</sup>  
برستم چنین گفت کلی نامدار  
زمانه ورا زیر پی بسپرد  
که بادی عمه ساله با فرقی  
مرین گفتura پیش او جای نیست

همان پندها کر خرد در خورد<sup>۴)</sup> <sup>۳۶</sup>  
تهمن ابا خسرو نیکخواه  
که ای در جهان از پدر یادگار  
من چون کنارنک و شاهم توئی  
همان کوشش رز و آورده<sup>۵)</sup>

بتوران بدانند سرهای بکین<sup>۶)</sup> <sup>۴۰</sup>  
بود رستم زال شان رهنمون  
چو رستم بود پهلو کینهخواه  
که باشی<sup>۷)</sup> فریبرز یلرا همل

همان با هنرمندی ورای اوی  
یکی آزو دارد از شهریار  
کجا چون بکین برادر میان  
نکهبان کاخ ودر گنج اوی  
نباشد باجز دخت افراسیاب

چو بشنید خسرو چنان گفتگوی  
بران کار مستور شد شهریار  
هر آنکس که از رای تو بگذرد  
نیاید زنگتار تو جز بهنی  
تو دانی که مارا برو رای نیست

بگیم بمادر اگر<sup>۸)</sup> بشنود  
یفتند هر دو بنزدیک ماه  
بمادر چنین گفت پس شهریار  
بپر نیک ویدها پناهم توئی  
زقو نیست پوشیده کار سپاه

که چندان بزرگان ایران زمین  
فرستاد خواهم سپاهی کنون  
فریبرز باشد سپه کش برآه  
چنین رای بیند همی پر زال

۱) براذر P. inserit ۲) P. inserit vs. spurium:

ازین داد مر شاهرا آگهی  
کجا اندربنست امید بهی  
3) بگرود P. 4) ورا گر زمن 5) C. inserit  
vs. spurium: 6) ورزم آورده<sup>۹)</sup> 7) et post hunc vs. male repetit vs. praecedentem 734.

که جفت تو بادا بهی ومهی  
بیاد آمدش روزگار کهنه  
پس آنگه چنین گفت با آب چشم  
وئر نه مرا گله این کار نیست  
نیپ چد زرایش مگر آسمان  
چنین گفت کای بانوی بلنوان<sup>۲)</sup>  
که گم باد اندر جهان دشمنت  
تودانی که نشکیبد از شوی<sup>۳)</sup> زن  
بیش<sup>۴)</sup> که باشد زخم کیان  
فرون تر زمردش<sup>۵)</sup> بود خواستن  
که در خود تاجست وزیبای تخت<sup>۶)</sup>  
برادرش وزان تخم وزان گوهرست  
چه آباد وویران همه زان اوست  
پسنديده<sup>۷)</sup> ام شاوا را جفت<sup>۸)</sup> ماه  
با جفته فریبرز شاید ترا  
بگفت من درای شه بگروی  
غمی بود پیاسخ نمیداد باز  
زشم پسر هیچ پلساخ نداد  
که ای پر هنر مهتر آنجمن

چه بینی بین<sup>۱)</sup> درجه فرمان دهی  
۷۰. رخسو رو چو بشنید مادر سخن  
نهانی همی بود با تلب و خشم  
که با رستم روی آزار نیست  
چو خواهند<sup>۹)</sup> رستم بود بی گمان  
وزان پس گوپیلتن پهلوان  
۷۵. زیاکی بگوهر<sup>۱۰)</sup> ستوده تنست  
انگر بشنوی پند واندرز من  
جون کی شکیبد رجفت جون  
که مرد از برای زناند وزن  
فریبرز کاؤس پیروز بخت  
۸۰. بگوهر سیاوخشرا همسرست  
از ایران دو بهره بفرمان اوست  
بدستوری درای و فرمان شاه  
چه گوئی پسنديده آید ترا  
همان به که گفتار من بشنوی  
۸۵. شه بانوان تا زمانی دراز  
همی زد بلب هر زمان سرد باد  
وزان پس چنین گفت با پیلتن

۱) P. addit duos vss., qui spuri videntur:  
۲) بدلین. ۳) P. spuri.

سر بلنوانی دریبای تاج سزاوار اونگی و تاختت عاج  
فرابان ستودش گوپیلتن بدبو گفت کای نازش آنجمن  
۴) P. male. ۵) P. male omittit.  
۶) زمردان. ۷) P. شیوه. ۸) P. گوهر.  
پسندله. شود شاه هماجفت. ۹) P. hunc vs. et seq. ۱۰) P. 760.

باجای سیاوخش در خود نیست<sup>۱</sup>  
 گرّه بست گوئی مرا بر زبان  
 بفرمان او بست باید کمر<sup>۲</sup>.  
 یو افروخت رخ چون گل اندر<sup>۳</sup> بهر  
 بیس بر نیامد فراوان درنگ  
 نبشتند خطی باشین و کیش<sup>۴</sup>  
 که تا کود مر ماها جفت شاه  
 زکیخسر و درستم آزاد گشت<sup>۵</sup>  
 یکی خلعت و تلجه نو ساختش  
 بروز چهارم بر آراست کار  
 سوی دشت شد با دلاور گوان  
 فرزان چو بر آسمان اختی  
 بسان بتی<sup>۶</sup> با دل<sup>۷</sup> په زهر<sup>۸</sup>  
 تهمت بر آورد لشکر زجائی  
 دو فرسنگ میراند با او<sup>۹</sup> برآ  
 نیاسود روز و شبان اندکی

با ایران اثرجه چنو مرد نیست  
 ولیکن زنگنارت ای پهلوان  
 چه فرماید اکنون شه نامرو  
 بران رام شد مادر شهریار  
 میان بست رستم دران<sup>۱۰</sup> کار تنگ  
 بخوانندند مید بران کار پیش  
 نیاسود ازان پهلوان سپاه  
 وزانپس فریبرز داماد گشت  
 همان ملیه<sup>۱۱</sup> وجاه بفراختش  
 سه روز اندران<sup>۱۲</sup> کار شد روزگار  
 چو این کرد شد رستم پهلوان  
 فریبرز شد پیش با لشکری  
 چو خوشید تابنده بنمود چهر  
 بر آمد خوشیدن کرنهای  
 پر اندیشه<sup>۱۳</sup> جان جهاندار شاه  
 دو منزل همی کرد رستم یکی

۱) P. inserit duos vss., qui spurii videntur:

دریغا سیاوخش درا چنان بتوان بکشتند مردم کشان  
 چه گیم که خواهند ام پور زال زبهر فریبرز خواهد همل

۲) In C. transpositi sunt vss. 773 et 774 et post vs. 773 inseritur:  
 فرنگیسرا با فریبرز یار بکرند و بستند عهد استوار

دلی P. 8) بشاه جهان. Ed. Teh. 7) اندربیں P. 6) پایه P. 9) با او بیامد P. 10) اندیشه P.

## نیدن طوس سیاوشرا بخواب

شبی داغ دل پر زتیمار طوس . بخواب اندر آمد گه رخمر کوس  
 چنان دید روشن روانش بخواب ۷۵  
 که رخشنده شمعی بر آمد زاب  
 برشع رخshan یکی تخت علج  
 سیاوش بران تخت با فر و تاج  
 لبان پر زخنده زبان چرب گوی  
 سری طوس کردی چو خورشید روی  
 که ایدر گردی تو در کارزار  
 که ایدر یکی گلستانست نو  
 زکورزپان هیچ غمگین مشو  
 ندانیم کین<sup>۱</sup>) باده تا کی خویم ۷۰.  
 زدرد و غمان گشته آزاد دل  
 بکورز گفت ای جهان پهلوان  
 یکی خواب دیدم بروشن روان  
 نگه کن که رستم چو باد نمان  
 بفرمود تا در نمیلند<sup>۲</sup>) نای  
 بیلید بر ما زمان تا زمان ۷۵  
 بجنبید در<sup>۳</sup>) کوه لشکر زجلی  
 بر افراختند اختر کاویان  
 شد از گرد خورشید تابان سیاه  
 همی چشم خورشید شد خیره خیر  
 زگدان نشد پیش یک<sup>۴</sup>) چنگچوی  
 همی جست بلید چه جوئی<sup>۵</sup>) درنگ  
 تن واپس ما<sup>۶</sup>) زیر بار اندرست  
 نه روز شتنب است وگاه سخن  
 برفتند بی گاه ازین رزمگاه<sup>۷</sup>)  
 که از کوهسار اندر آرد<sup>۸</sup>) دمه

۱) P. ۴) پر کشیدند. ۲) P. ۳) پر contra metrum. ۵) چنین. ۶) آید. P. ۷) اید. P. ۸) ناگاه از آوردگاه. ۹) سازی. ۱۰) هیچکس

سَرْ نَامَدَارَنْ نَثْرَنْ يَا فَتَمْ<sup>۲</sup>) جَوْيِ خُونْ يَا فَتَمْ<sup>۱</sup>)  
 هَمِيْ خَارِ<sup>۴</sup>) بَوْيَنْدَ أَسِيَانْ جَوْمَشَك<sup>۵</sup>  
 جَوْ بِيَچَارَهْ گَرْدَنْدَ بِيَجَانْ شَونَد  
 دَوْ رَوِيَهْ پَسْ وَبِيَشْ آن<sup>۶</sup>) رَزْمَگَاهْ  
 بِرْوَدَیِ چَهْ بَايَدَتْ كَرْدَنْ دَرْنَکَ<sup>۷</sup>)  
 طَلَاهِيَهْ بَرِيَنْ دَشَتْ بَسْ دَهْ سَولَرْ  
 شَوَدْ تَنَکَ وَزَنَهَلَرْ خَوَاعَدْ بَاجَانْ .۸.  
 جَوْ رَوِيَهْ سَرْ آيَدْ خَوَنَدْ وَمُرْنَد<sup>۹</sup>)  
 طَلَاهِيَهْ بِيَلَمَدْ بَهْ پَيَشْ سَيَاهْ  
 بَخَوَابْ وَبَخَوَزَنْ نَهَلَنَدْ سَرْ  
 بَرْ اَزْ خُونْ دَلْ دَرَخْ شَدَهْ آبَنَوس<sup>۱۰</sup>)  
 سَرْ بَخَتْ أَيَرَانِيَانْ خَيَهْ گَشَتْ .۱۱.  
 خَوَرْ بَارَكَشْ مَانْ<sup>۱۲</sup>) هَمَهْ خَارَوَسَتْ  
 جَزْ اَزْ گَرْزْ وَشَمَشِيرْ دَرَمَانْ نَماَنَدْ  
 هَمَهْ دَامَنْ كَوَهْ لَشَكَرْ كَشِيدْ  
 بَرْ أَيَشَانْ مَرَا<sup>۱۳</sup>) كَاعَنَارِيَ دَعَدْ  
 بَشَمَشِيرْ بَرْ مَا سَر<sup>۱۴</sup>) آرَدْ زَمَانْ .۱۵.  
 نَباَشَدْ مَيَيَمَايْ بَرْ خَيَرَهْ دَمْ  
 اَزَيَنْ زَيَسَنْ بَا هَرَاسْ وَكَنَنَدْ  
 هَمَان<sup>۱۵</sup>) مَرَكَهْ خَوَشَتْ بَنَامْ بَلَندْ

---

۱) P. ۲) P. ۳) P. ۴) P. ۵) P. ۶) P. ۷) بَى رَنَجْ دَشَنْ بَچَنَکَ آيَدَتْ P. ۸) خَاكْ آيَدْ هَمِيْ جَانْ P. ۹) خَاكْ بَا P. ۱۰) وَرَوِيَهْ چَوْ سَنَدَرَوَسْ P. ۱۱) بَارَگَيَرَانْ P. ۱۲) كَشِيمْ P. ۱۳) تَرا P. ۱۴) بَرْ male. ۱۵) P. ۱۶) مَرَا

بریس بر نهالند یکسر سخن که سلا رنیک اختر افتد بن

فرستادن افراسیاب خاقان و کاموس را بیاری پیران

بدرید پیراهن مشک رنگ  
که آمد زهر جا فراوان سپاه<sup>(۱)</sup>  
کند چون بیبلان بروز نبرد  
که بگذارد از چرخ گردنه سو<sup>(۲)</sup>  
سر ژنده پیل اندرا آرد بینبر  
جهانگیر منازان بدو تاج وگاه  
بر آرد زگورز واژ طوس کام  
سپاهی که بود اندرا آباد بوم  
که تلاجش سپهرست و تاختش زمین  
بخاک اندرا آید سر جنگجوی  
که چشم ندیدست هرگز شکن  
چو خشم آورد باد ویر آورد<sup>(۳)</sup>  
که ای سرفرازان وگردان شاه  
همه شاد باشید و روشن روان  
بلیران نملمر بر دیم درست  
بر آسود واژ لشکر آراستن

چو خوشید بز زخرچنگ چنگ  
به پیران فرستاده آمد زشاه<sup>(۴)</sup>  
سپاهی که دریای چین را زگرد  
یکی مهتر از ملوزا النهار بو<sup>(۵)</sup>  
تنش زور دارد بصد نره شیر  
بیلا چو سرو ویدیدار<sup>(۶)</sup> چو ماه  
سر سرفرازان و کاموس<sup>(۷)</sup> نام  
زمرز سپنایاب تا مرز روم  
نخست اندرا آیم زخاقان<sup>(۸)</sup> چین  
جو منشور چنگی که با تیغ اوی  
کشانی چو کاموس شمشیرزن  
همه کارهای شکرف آورد<sup>(۹)</sup>  
چنین گفت پیران بتوران سپاه  
بدین مزده شاه پیر و جولان  
باید کنون دل زقیمار شست  
شه<sup>(۱۰)</sup> از درد واژ رفع کین<sup>(۱۱)</sup> خواستن

۱) In P. hunc vs. sequitur vs. 832 q. v. ۲) C. آمد ازان روی آب.

۳) چو خشم بود و میگردیدن P. ۴) P. شنا کرد افراسیاب

۵) P. نخستین سپهبدان شاه پیر و جولان

۶) P. et legit hunc vs. post vs. 825. ۷) P. addit vs., qui spurius videtur:

۸) P. male. ۹) P. سر،

چو خشنود باشد بهار آردت گل و سنبل و جویبار آردت

و کین

نبینید جز کلم افراسیاب.<sup>۱</sup>  
 بمزد<sup>۲</sup> بیامد همی نوبنو  
 هیشه بزی شاد دروشن روان  
 روانست زاندیشه آزاد باد  
 درخش وسپاهست پیلان و مهد  
 چو بیورد کاتی سپهر نبرد<sup>۳</sup>  
 هوا پر درخش وزمین پر برند  
 گهار گهانی گو گردسوز  
 پراگنده بر نیزه<sup>۴</sup> و تیغ زهر  
 کزین مزد<sup>۵</sup> برنا شود مرد پیر  
 تو گفتی که او مرده بد زنده شد<sup>۶</sup>  
 پذیر<sup>۷</sup> شوم پیش آن<sup>۸</sup> انجمن  
 پر اندیشه ورزمساز آمدند  
 که با گنج و تاختند وبا جاه و آب<sup>۹</sup>  
 سپهبد کدامند<sup>۱۰</sup> و گردان که اند  
 همان پیش تاختنش بیوسم زمین<sup>۱۱</sup>  
 برابر کنم شنکل وظوسرا<sup>۱۲</sup>  
 بر آرم دم و دود از ایرانیان  
 بر ایشان کنم روز تاریک و تنگ

بایران دتوان پیر<sup>۱</sup> خشک و آب  
 زلشکر بر پهلوان پیشو  
 بگفتند کای نامور پهلوان  
 بعددار شاهان دلت شاد باد  
 رکشیم تا پیش دریای<sup>۲</sup> شهد  
 زقلاب چون گندر شیر مرد  
 جو غوجه زستان<sup>۳</sup> چو شنگل زند  
 چغانی چو فرطوس لشکرفروز  
 شمیران<sup>۴</sup> شکنی سرافراز دهر<sup>۵</sup>  
 تو اکنون سر افراز درامش پذیر  
 دل و جان پیران پر از خنده شد<sup>۶</sup>  
 بهومان چنین گفت پیران که من  
 که ایشان زرا<sup>۷</sup> دراز آمدند  
 ندارند سر کم زافراسیاب  
 شوم تا<sup>۸</sup> به بینم که چند وجه اند  
 گنمر آفین پیش خاقان چین  
 به بینم سرافراز کاموس را  
 چو باز آیم ایدنر به بنند میان  
 اگر خود ندارند پایاب جنک

۱) P. male. ۲) شمیران. ۳) تا بیقر از رود. ۴) آبر. ۵) P. ۶) آین. ۷) P. ۸) روان مرده بد زنده گشت. ۹) گشت. ۱۰) زهر. ۱۱) C. inserit vs. spurium:

ازین آمدن بی نیازند سخت خداوند تاجند وزیبای تخت  
 گهار گهانی و فرطوسرا. ۱۲) سپهبدار کدامست. ۱۳) من. ۱۴)

کنم پای و گردن بد بند گران  
نه آرم جویم بپین بر نه<sup>۲)</sup> خونب  
سران شان بپرم بشمشیر پست  
نثیرم ازان بوم ویر هیچ<sup>۳)</sup> یاد  
کنم روز بر شاه ایران سیاه  
بر ایرانیان بر کنم روز تلخ  
بکلید کشم خاک زابلستان<sup>۴)</sup>  
زترکان بزرگان و شیران برم  
نامان که ماند تنی با روان  
که نه دست بادا ازیشان نه پای  
شما رزم ایران مجوئید هیچ  
همی بر تنش پوست گفتی بکفت  
که اندیشه از دل<sup>۵)</sup> بباید سترد  
که<sup>۶)</sup> بیده بکوه همان نهیم  
گریزان برانند ازین کوه سنگ<sup>۷)</sup>  
سراسر<sup>۸)</sup> شود پر درفش سپاه

کسی را که هستند از ایران سران<sup>۱)</sup>  
۸۶۰ فرستم بنزدیک افراسیاب  
بلشکر هم آنکس که آید بدست  
بسوزم دهم خاک ایشان بیاد  
بسه بهره رانم ازان پس سپاه  
یکی بهره زایشان فوستم ببلخ  
۸۶۵ دمک بهره بر سوی کابلستان<sup>۹)</sup>  
سوم بهره بر سوی ایران برم  
زن و کودک خرد و پیر و جوان  
بر ویور ایران نامان با جای  
کنون تا کنم کارهارا بسیع  
۸۷۰ بگفت این ولد پر زکینه برفت  
بلشکر چنین گفت هومان گرد  
دو روز این همه<sup>۷)</sup> رنج بر تن نهیم  
نباید که ایشان شبی بی درنگ  
کنون کوه و دشت و در ورود و راه

### آمدن خاقان چین به مدن

در و دشت پر سه اسپان بدید  
زده سرخ وزرد و نفشن و کبود  
درخشی بهر پرده اندر میان

۸۷۵ چو پیران بنزدیک ایشان رسید  
جهان پر سراپرده و خیمه بود  
زدیای چینی واژ پرنیان

۱) زابلستان P. ۴) نیز P. ۳) بدیین و نه P. ۲) ایرانیان P.  
۵) ۷) که نهای زکینه P. ۶) یکایک کشم خاک کابلستان P. ۸) یکی  
جهانی P. ۱۰) بر آیند ازین کوه سنگ P. ۹) دو P. ۱۰) یکی

بسی با دل اندیشه اندر گرفت  
سپهربینست یا چرخ ماه  
پیاده ببوسید زمین <sup>۱۰۰</sup>  
بماند از بر ویال پیران شفعت  
بو خویش بر تخت بنشاختش  
نشستم چنین <sup>۳</sup>) شاد وروشن روان  
که دارد نئین وکه دارد کلاه  
نشسته بین کوه سر بر <sup>۴</sup>) چه اند <sup>۱۰۵</sup>  
انوشه بزی تا بود روزگار <sup>۵</sup>)  
که کردی بپرسش دل بنده <sup>۶</sup>) شاد  
روانم همی <sup>۷</sup>) خاک پای تو جست  
نه مهر وکلاهست وند تختگاه  
ندید اندران کار <sup>۸</sup>) جز خاره سنک <sup>۹۰</sup>  
گریزان بکوه هماون شدند  
بهامون نترسد زپیغمار شیر  
چو گیو چو رقم آزادگان  
سپهرا نه بیند سپهبد جزین  
ندارند جز سنک خارا بکف <sup>۹۵</sup>  
بیاش ویار یکی انجمن

فرو ماند واز کارش آمد شفعت  
که آیا <sup>۱۱</sup>) بهشتست یا پیمکاه  
بیمدم بنزدیک خاقان چین  
چو خاقان بدیلش به بر در گرفت  
بپرسید بسیار وبنواختش  
بلدو گفت بخ بخ که با <sup>۲</sup>) پهلوان  
بپرسید از ان پس کثر ایران سپاه  
کدامست <sup>۱۲</sup>) جنگی وگردان که اند  
چنین داد پاسخ که ای شهریار <sup>۱۳</sup>)  
درود جهلان آفرین بسر تو باد  
بیاخت تو شادانم وتن درست  
کثر <sup>۱۴</sup>) ایرانیان آنچه پرسید شاه  
بی اندازه پیغمار جستند وجنگ  
چوبی نام ونی کلم ونی تن <sup>۱۵</sup>) شدند  
سپهبدار طوس است مردی <sup>۱۶</sup>) دلیر  
بزرگان <sup>۱۷</sup>) چو گورز کشودگان  
بیاخت سرافراز خاقان چین  
بهامون نیایند <sup>۱۸</sup>) هنگام صف  
بلدو گفت خاقان که فردیک من

۱) P. ۲) که تا این P. ۳) contra metrum. ۴) P. ۵) که زیهر. ۶) ببر آن که زیهر. ۷) P. ۸) که بیدار دل باش وروشن روان. ۹) پهلوان. ۱۰) P. ۱۱) از. ۱۲) P. ۱۳) همه. ۱۴) مید. ۱۵) بیایند. ۱۶) مرد. ۱۷) بیایند. ۱۸) بیایند.

یک امیر با کام دل می خویم پس<sup>۱)</sup> روز نا آمد ه نشمیریم  
بیماراست خیمه چو بلغ بهار بپشتست گفتی برنگ و نثار

### رای زدن ایرانیان در<sup>۲)</sup> کار خود

دل طوس و گوذرز شد پر شتاب  
برلئی درون یا<sup>۳)</sup> زمی بیهش اند  
شدم در گمان از بد<sup>۴)</sup> بدگمان  
چنان دان که بد روزگار آمدست  
و گم زنده از روز بر گشته گیر  
و گر نه بد آید بما زین سپاه<sup>۵)</sup>  
بکیند سر ملن بنعل ستور  
جه بود که اندیشه کردی تباہ  
ترا کردگار جهان یاورست  
بسی تاخم نیکی پراگند<sup>۶)</sup> ایم<sup>۷)</sup>  
خداآند شمشیر و تخت و کله  
که آید ببدخواه مارا نیاز  
سر آید بدیها عمه بر سپاه  
و گر<sup>۸)</sup> شب شد روی روز سپید  
مکن دل زاندیشه<sup>۹)</sup> بر خیره تنک  
مشو بدگمان از بد بدگمان

چو بر گنبد چرخ شد آقتاب  
۹۰ که امروز ترکان چرا<sup>۱۰)</sup> خامش اند  
اگر مستیندند اگر شادمان  
اگر شان به پیگار یار آمدست  
تو ایران سپهرا عمه کشته گیر  
مثمر رستم آید بدین رزمگاه  
۹۵ ستودان نیاییم یکسر نه گیر  
بدو گفت گیو ای سپهدار شاه  
کر<sup>۱۱)</sup> اندیشه بد سخن دیگرست  
جهان آفرین را پرستنده ایم  
و دیگر بیخت جهاندار شاه  
۱۰ ندارد جهان آفرین دست باز  
چو رستم بیاید بین رزمگاه  
نباشد زیستان کسی نامید  
بیک روز کز ما نجستند جنک  
نبستند بر ما در آسمان

برای درند. C. Sic ed. Teh.; 4) چنین P. 3) از. P. 2) غم. P.  
6) شد اند گمان این دلم. 5) برای اندرند یا et P. ار  
و گر. 9) P. inversis hemist. 8) P. 7) آمد بما بر زشاه  
10) بر دل اندیشه P.

چنانست کاید بما بر گزند ۹۵  
 زما بر نگردد<sup>۲)</sup> بد روزگار<sup>۴)</sup>  
 چنانچون بود رسم و آثین دره  
 با جنگ اندر آئیم دشمن کشیم<sup>۳)</sup>  
 بر هنر شود بی گمان راز شان  
 درخشن شود شاخ سرو سهی ۹۰.  
 ۹۵) پتوش کردگار بلند  
 بپرهیز از اندیشه<sup>۵)</sup> نابکار  
 یکی کنده سازیم پیش سپاه  
 همه تیغها جنگرا بر کشیم  
 به بینیم تا چیست آغاز شان  
 از ایران بیلید همی آنکهی

### آگاهی<sup>۶)</sup> یاقتن گوذر از آمدن رستم

بر آمد برفت از میان گرده<sup>۷)</sup>  
 که شد کار گردان ایران تباه<sup>۷)</sup>  
 زیلا همی سوی خاور گذشت  
 سراسر بسان شب لاجورد  
 زیس پیل ویر<sup>۸)</sup> پشت پیلان درفش ۹۵  
 که جز خاک تیره ندارم نهفت<sup>۱۰)</sup>  
 چنان شد کجا خسته گردد بتیر  
 مرا بهره کیم آمد و کلزار  
 پرائنه بر جای تریاک زهر  
 شده نامبردار هر کشوری ۹۰.  
 زمن بخت بیدار بر گشته شد

سپهدار گوذر بر تیغ کو  
 بسازی خوش آمد از دیدگاه  
 چو خوشید تابلن زگنبد بگشت  
 سوی باخته گشت گیتی زگرد  
 شد از گرد<sup>۹)</sup> خوشید تابلن بنفس  
 غو نیله بشنید گوذر و گفت  
 رخش گشت از اندوه بیسان قیر  
 چنین گفت کز گردش<sup>۱۱)</sup> روزگار  
 زگیتی مرا شور باختیست بهر  
 نبیر ویسر داشتم لشکری  
 بگین سیاوش همه کشته شد

C. 4) نه بر گردد از ما. P. 3) بپرهیز و اندیشه. P. 2) آنکه. P. inserit vs. spurium:

که کار خداشی نه کاریست خرد قضای نبسته نشاید سترد

5) P. آنکه. P. inversis hemist. 6) P. male.

7) In C. transpositi sunt vss. 922 et 923. 8) C. خاک. P. واژ.

۱۰) P. اختر. ۱۱) نداریم جفت.

سیه شد مرا بخت<sup>۱)</sup> روز سپید  
نگشته سپهر بلند از برم  
که ای مرد بینا دروشن روان  
که آید کسی سوی این رزمکاه<sup>۲)</sup>  
نگه کن چپ لشکر<sup>۳)</sup> و دست راست  
نبینم فمی<sup>۴)</sup> جنبش وجست وجوی  
وزین سوت تو گوئی بخواب اندرند  
فرو ریخت از دیدگان آب زرد  
ازین پس مرا خشت بلاین کنید  
بگیرم به بر گیو و شیدوشرا  
سواران جنگی خود کامرا  
بیوسم زمزگان به بارم بسی  
خوش آمد از نیله هم در<sup>۵)</sup> زمان  
زرد و قیمار آزاد بش  
بر آمد کزو روز شد<sup>۶)</sup> لا جورد  
یکی ماه پیکم زدور اندرکی<sup>۷)</sup>  
پدید آمد و شیر زرین سرش<sup>۸)</sup>  
زیدار تو دور چشم بدی  
بدان سان<sup>۹)</sup> که گفتی بپاکیزه رای

ازین زندگانی شدم نامید  
نزدی مرا کاشکی مادرم  
چنین گفت با دیدهبان پهلوان  
۱۰ نگه کن بایران و توران سپاه  
درخش سپیدار ایران کجاست  
بدو دیدهبان گفت از هیچ<sup>۱۱)</sup> روی  
ازان سو بتاب و شتاب اندرند  
ازین گفته شد پهلوان پر زدرد  
بنالید و گفت اسپرا زین کنید  
شوم پر کنم چشم و آغوش را  
همان بیژن گیو و رقامرا  
به پدرود کردن رخ هم کسی  
نهادند زین بو سمند چمان  
۱۵ که ای پهلوان جهان شاد بش  
که از راه ایران یکی تیجه گرد  
فرآوان درخش از میان سپاه  
بپیش اندرون گرگ پیکر یکی<sup>۱۲)</sup>  
درخش<sup>۱۳)</sup> دگم ازدها پیکرش  
۲۰ بدو گفت گویز انشه بدی  
چو گفتارهای تو آید بجای

نگه کرد باید. P. 3. که آرم دارند از آوردنگاه. P. 2. روى. P. 1)  
پدید. P. 7. دیده اندر. P. 6. عین. P. 5. هر دو. P. 4. چپ  
درخشی. P. 10. درخش بنفش. P. 9. درخش. P. 8. آمد و شد هوا  
برین بر. P. 12. درخش. P. 11.

بیبخشمت چندان زهر گونه گنج<sup>۱)</sup>  
 وزان پس چو روزی بایران شویم  
 ترا پیش تختش برم ناگهان  
 زبهر من اکنین اوین دیده<sup>۲)</sup> کاه  
 سخن هرچه دیدی<sup>۳)</sup> بدیشان پکری  
 بدلو دیده عبان گفت کز دیده<sup>۴)</sup> کاه  
 چو بینم که روی زمین تار گشت  
 بکردار سیمرغ اوین دیدگاه  
 چنین گفت با دیده عبان پهلوان  
 دتم باره بنگه زکوه بلند  
 چنین داد پاسخ که فدا پکاه  
 چنان شاد شد زان سخن پهلوان  
 وزان روی پیران بکردار گرد  
 سواری<sup>۵)</sup> بمزده بیامد زیبیش  
 چو بشنید هومان بخندید و گفت  
 خروشی بشادی زتروان سپاه  
 بزرگان ایران پر آندو<sup>۶)</sup> و درد  
 باندرز کردن همه همگروه  
 بهر جلی کرد<sup>۷)</sup> یکی انجمن  
 که زار این دلیران خسرو نداد

—————

۱) مزده P. ۴) گفتی P. ۳) نیایدلت نیز P. ۲) گرانمایه چیز P. ۱)  
 ۲) ما P. ۷) که اکنین نگه کن بروشن P. ۶) بباید شدن پیش P. ۵)  
 ۳) همی P. ۱۱) از داغ P. ۱۰) نوندی P. ۹) contra metrum. ۸) P. رسد  
 ۱۲) کریشان بایران P.

زمین پر زخون نلیران بود  
که بر خیز ویگشای راز از نهفت  
بیین تا که آند چه چون<sup>۳</sup> (جند  
که دارد سراپرده و تختگاه<sup>۴</sup>)  
بر آمد<sup>۵</sup> زانبو در از گروه  
درخش وسواران پیبل وسپاه  
بر از درد دل پر زاندوه جان<sup>۶</sup>)  
که روی زمین شد بکردار نیل  
خور از گرد بر آسمان تازه نیست  
همی از<sup>۷</sup> تبیره شود گوش کم  
دلش گشت پر درد<sup>۸</sup> و پر آب روی  
بسی درد<sup>۹</sup> و تیمار لشکر بخورد  
نبینم همی جز غم کارزار  
نیامد برویم ازین سان نهیب  
اگرچه سلیح وسپاه آند کیست  
زمین را زخون رود جیاحون کنیم  
سپید بود چون<sup>۱۱</sup> بود شهریار  
مثر زیر خاکم ببیلد سپرد<sup>۱۲</sup>)  
هر آنکس که بود اندران<sup>۱۳</sup> رزمگاه  
نه نایید پیدا نه بهرام و تیر

کنون گوها<sup>۱۰</sup> کلم شیران بود  
سپهدار با بیشن گیو گفت  
برو تا سرتیغ کو بلند  
۹۵ همی بر کدامین ره آید سپاه  
باشد بیشن گیو تا تیغ کو  
همی کرد ازان که بهر سونگاه  
بیامد بسوی سپهبد دوان  
بلو گفت چندان سپاهست ویبل  
۹۶ درخش و سنگترا خود آندازه نیست  
اگر بشمری نیست آنداز و مر  
سپهبد چو بشنید گفتلر اوی  
سران سپغرا همه گرد کرد  
چنین گفت کز گردش روزگار  
۹۷ بسی گشتم آندر<sup>۱۰</sup> فراز منشیب  
کنون چله<sup>۱۱</sup> کل ایدر یکیست  
باسازیم و امشپ شبیخون کنیم  
اگر کشته آئیم در<sup>۱۰</sup> کارزار  
نگویند بی نام گردی بمرد  
۹۸ بدین رام شد پهلوان سپاه<sup>۱۲</sup>)  
چو شد روی گیتی بکردار<sup>۱۳</sup> قیر

۱) پیبل و گله (۳) عتو که چونند نشکر P. (۲) کفنهای کنون P.  
۲) گفتهای کنون P. (۴) گشتند نشکر contra metrum. (۵) پ. ۶) P.  
۳) مدر و غم دل و تیره روان P. (۷) پ. ۹) گشت غمگر P. (۸) پ. ۱۰) پ.  
۴) گشته P. (۹) گرم P. (۱۱) تا P. (۱۲) آئیم درین P. (۱۳) ام من P.  
۵) بیامد شمرد P. (۱۴) بودند در P. (۱۵) چو دریای P. (۱۶) وسپاه.

بدرید تا ناف شعر سیاه  
دوان گشته دروی<sup>۱)</sup> چون سندروس  
از ایران سپاه آمد از نزد شاه<sup>۲)</sup>  
که ای نامداران و کنداوران<sup>۳)</sup> ۹۵  
نهی با شتابیم و نه با درنگ  
بیاری بیاید<sup>۴)</sup> بدین انجمن  
بر آید بخوشید بر نام ما  
سپاه و سپهبد همه گشت شاد<sup>۵)</sup>  
همه<sup>۶)</sup> متده دانند پیر جوان ...  
خوش آمد از کوه و آوای زنگ  
همه شاد گشتند<sup>۷)</sup> دروشن روان  
سر از برج ماهی بر آورد ماه  
بیامد دمان دیده<sup>۸)</sup> بیش طوس  
چنین گفت کای پهلوان سپاه  
سپهبد بخندید با مهتران  
چو یار آمد اکنون نجیبیم جنگ  
بنیروی یزدان گو پیلسن  
زترکان بر آید همه کام ما  
زکار شبیخون نکرند یاد  
ازان دیده<sup>۹)</sup> بیش روشن روان  
طلایه فرستاد بر نشت جنگ  
همه شب بیاد جهان پهلوان

## رفتن خاقان چین بدیدن لشکر ایران

شب تار تازنده شد ناپدید  
بیرگان و گردان تروان<sup>۱۰)</sup> زمین  
نسازیم دروزی بیاید درنگ<sup>۱۱)</sup>  
ابا ایس سولزان مردم کشان  
هم از تاختن در نشیب و فراز  
جو خوشید به چیخ لشکر کشید  
یکی انجمن کرد خاقان چین  
بیمیان چنین گفت کامروز جنگ  
یکی تا سرافراز گردن<sup>۱۲)</sup> کشان  
بر آساید از رنج راه دراز

1) P. وشدہ روی. 2) C. inserit vs., qui spurius videtur:

بدیدم یکی پیکر خوب رنگ میان شان یکی ازدها تیز چنگ

3) P. et C. inserit vs. spurium:

چو بر بندگان کار گردد دراز خداوند گیتی گشايدش باز

4) P. گشته. 5) P. عمی. 6) Deest in C. 7) P. بیامد. 8) P.

که تا سرفرازان گردن. 9) بدیبا بیاراست روی.

بعین رزمگاه اندرون با که ند  
خرمند شاهست با آقرین  
که او بر سپه سپسر پادشاه است  
همان نله کوس با کرمانی  
سراسر زیبای چینیش رخت<sup>۱)</sup>  
زیبای زربفت پیروزه<sup>۲)</sup> گون<sup>۳)</sup>  
بزرین<sup>۴)</sup> درای جرسها وزنک  
همه پاک با طرق وبا گوشوار  
جو بازار چین زد سرخ گنفشن  
کریشان همی آزو خواست بزم  
زبس رنک<sup>۵)</sup> و آرایش ونای وکوس  
هوا پر شد از نله کرمانی  
شده روی هامون<sup>۶)</sup> رلشکر سیاه  
سپه آذچه بودش ره<sup>۷)</sup> بر کشید  
بیاورد گیو اختر کاویان  
از ایران سپه بد گروها گروه  
جو بیورد<sup>۸)</sup> و چون شنکل پیش بین  
نه بر آزو پیش دشمن شدند  
خروش سواران ایران شنید<sup>۹)</sup>  
سواران مردافگن درزم خواه

به بینم<sup>۱۰)</sup> که ایرانیان بر چه اند  
چنین گفت پیران که خاقان چین  
۱۱) ایران<sup>۱۱)</sup> راند امروز کش دل خواست  
خوشیدن آمد زپرده سرای  
پیلان نهادند بر پنج تخت<sup>۱۲)</sup>  
زیرجد نشانه بتخت<sup>۱۳)</sup> اندرون  
بزرین سبلم<sup>۱۴)</sup> و چنل یانک  
۱۵) زافسر سر پیلان پر نثار  
هوا شد زبس پرنیانی درفش  
سپاهی برفت اندران دشت رزم  
زمین شد بکردار چشم خروس  
برقند شاهان ولشکر زجائی  
۱۶) سنانها درخشان<sup>۱۵)</sup> و چوشان سپاه  
چو از دور طوس سپید بدید  
بیستند گردان ایران میان  
زآوردگه تا سر تیغ کو  
چو کاموس و منشور<sup>۱۶)</sup> و خاقان چین  
۱۷) نظاره بکوه هماون شدند  
چو از دور خاقان چین بنگردید  
پسند آمد و گفت<sup>۱۷)</sup> اینت سپاه

۱) P. contra metrum. ۲) P. میدان. ۳) P. بینیم. ۴) P. بین. ۵) P. بیاراست لشکر بدیبای چین.  
۶) P. بیروز گون. ۷) P. بیزین. ۸) P. بیزیمین. ۹) P. بیانک. ۱۰) P. بیانک. ۱۱) P. مرکیب.  
سنانهای رخشان. ۱۲) P. بصف. ۱۳) P. بیورد. ۱۴) P. فرطوس. ۱۵) P. کشور. ۱۶) P. آملش گفت.  
۱۷) P. بدید.

سپهبدار پیران دُگر گونه گفت  
سپهبد سر چاه پوشد بخار  
ازان به که بر خیمه روز نبرد  
نديلم سواران و گردن کشان  
بدو<sup>۱</sup>) گفت پیران که آنده سپاه  
پیران چنین گفت خاقان چین  
بلو گفت پیران که راه فراز  
بمان تا سه روز اندرين رزمگاه  
سپهرا کنم<sup>۲</sup>) زین سپس بر دو نیم  
بنازند شبکیم تا نیمروز  
بژویین و خناجر بکرز و کمان<sup>۳</sup>)  
دُگر نیمه روز دُگر همگروه<sup>۴</sup>)  
شب تیره آسودگانرا با جنک  
نامیم کارام گیرند<sup>۵</sup>) هیچ  
چنین گفت کاموس کاین رای نیست  
بدین مایه مردم بدین گونه جنک<sup>۶</sup>)  
بساریم ویکباره جنک آوریم  
بایران گذاریم از ایدر سپاه  
بز دیم یکباره ویران کنیم  
زن و کودک خرد پیر و جولان

فهرهای مردان نشاید نهفت  
برو اسپ تازد بروز شکار  
فهرهای نشمن کند زیر گرد<sup>۷</sup>)  
بگردی و مردانگی زین نشان  
نگیرند<sup>۸</sup>) یاد اندرين رزمگاه  
که آنون چه سازیم بر دشت<sup>۹</sup>) کین  
سپردی ولیع نشیب و فراز  
بیاشیم و آسوده گرد سپاه<sup>۱۰</sup>)  
سر آمد<sup>۱۱</sup>) کنون روز پیگار دیم  
نبرده سواران گیتی فروز  
همی رزم جویند با بدشان  
بکوشند تا شب بر آید زکوه  
برم تا بر ایشان شود کار تنک<sup>۱۲</sup>)  
سواران ما<sup>۱۳</sup>) با شتب وبسیچ  
بدین مولش<sup>۱۴</sup>) اندر مرا پای نیست  
چرا جست باید بچندین<sup>۱۵</sup>) درنک  
بر ایشان دز و کوه تنک آوریم  
نامیم تخت ونه تلچ و کلاه<sup>۱۶</sup>)  
بکلم دلیران و شیران<sup>۱۷</sup>) کنیم  
نه شاه و کنارنک نه<sup>۱۸</sup>) پهلوان

1) P. 2) P. 3) نگیریم. 4) P. 4. آنین روز  
5) P. 5) آید. 6) C. 6) سنان. 7) P.  
8) نیمه، روز دیگر گروه. 9) P.  
9) P. 10) P. 10. ومن. 11) P.  
11) P. 12) کوه سنک. 13) C. 13. جرا باید جست چندین.  
14) P. 14. شاه. 15) P. 15. نه جنک یلان جنک شیران.

بسلیران نمانم<sup>۱)</sup> برم دخشم و جمای  
به بد<sup>۲)</sup> روز چندین چه بلید گذاشت  
۱۵) پلک امشب گشاده میدارید راه  
چو بیاد سپیده دمان بر بعد  
در فیش مرا با سپهدار هند  
یکی پشتته<sup>۳)</sup> بینی به بالای کوه  
بر آنسان کن<sup>۴)</sup> لیوانیان سریسر  
۲۰) بدو گفت خلقان جزین رای نیست  
همه نامداران برسی همسخن  
پکفتند وز<sup>۵)</sup> جای برم خاستند

نه کاخ و نه ایلوں و نه چاریلی<sup>۶)</sup>  
غم درد بیهوده تیمار<sup>۷)</sup> داشت  
که ایشلن بر آیند<sup>۸)</sup> ازین رزمگله  
سپه جمله بلید که اندر<sup>۹)</sup> چمد  
بر آم برم روی کو<sup>۱۰)</sup> بلند<sup>۱۱)</sup>  
تیو فردا زگردان ایران گرو<sup>۱۲)</sup>  
نه بینند ازین پس مثُر مویه گر  
بگیتی چنو لشکر آرای<sup>۱۳)</sup> نیست  
که کلموس<sup>۱۴)</sup> شیرانگن افکند بن  
همه شب قمی لشکر آرستند

### رسیدن فریبرز بکوه هماون

سر اپرده<sup>۱۵)</sup> رد زنیبلی زرد  
بگورز کای پهلوان سپاه  
زگرد سپه روز تاریله شد  
بیاورد پیونده بلاعی خویش<sup>۱۶)</sup>  
همی شد خلیله دل درا جوی  
درخش سپوید فریبرز رسید

چو خوشید برم کشور<sup>۱۷)</sup> لا جورد  
خرهشی بلند آمد از دیده گاه  
۲۰) سپاه آمد دراه نزدیله<sup>۱۸)</sup> شد  
با جنبید گورز از<sup>۱۹)</sup> جای خویش  
سوی گرد تاریک بنویله روی  
بیامد چو نونیکه ایشان رسید

- ۱) P. ۳) P. ۲) پیرده سرای contra metrum. ۴) P. ۵) نرانند. ۶) male. ۷) Deest in C. ۸) P. ۹) که. ۱۰) P. ۱۱) به از رزم کوتاه. ۱۲) P. ۱۳) بوقتند واژ. ۱۴) گنبد. ۱۵) سر اپرده برم. ۱۶) P. ۱۷) C. inserit vs. spurium:  
نشست از بیر بیاره رهنمای بو انگیخت برم سان آتش زجلی

پسندیده خویش و سالار نو  
همه<sup>۲)</sup> لشکر افروز دانش پذیر<sup>۱۰۵</sup>  
بیارید گودرز خون بر کنار  
همیشه با جنگ اندرون ناگزیر  
دریغا<sup>۴)</sup> سولان گودرزیان  
سر بخت دشمن نکونسار باد  
که دیدم ترا زنده بر جایگاه<sup>۱۰۶</sup>  
که بودند خفته<sup>۵)</sup> بخاک اندرون  
همی هر زمان بر سرم بد رسد  
سپاه و درفش و تسبیه نماد  
کنوفست رزم و کنوفست کار  
که زیشان زمین گشته<sup>۶)</sup> چون پر زلغ<sup>۱۰۷</sup>  
چو گلو سپیدست و میو سیاه  
زیوانه گیتی و آباد بوم  
که بر جنگ ما بر نیسته<sup>۱۰۸</sup>) که  
زعماها نگردید مرا پشت راست  
بیلید نبودش با جز رزم رای<sup>۱۰۹</sup>  
بیلید ناجوید بره بر زمان  
کجا رانم این خولملیه سپاه  
که گفتار اورا نشاید<sup>۱۱۰</sup>) نهفت

که او بود از پیران<sup>۱)</sup> سپه پیشو  
پیاده شد از اسپ گودرز پیر  
نمی‌گفتند مر یکدتر در کنار  
فریبیز گفت ای سپهدار پیر  
زکین<sup>۳)</sup> سیاوش تو داری زیان  
از ایشان ترا می‌زند<sup>۴)</sup> بسیار باد  
سپاس از خداوند خوشید و ماه  
از ایشان بیارید گودرز خون  
بدو گفت بنگر که از<sup>۵)</sup> بخت بد  
ازین جنگ پور و نبیره نماند  
فرامش شلم کار آن کلزار  
سپاه است چندان بران<sup>۶)</sup> نشد و راغ  
همه لشکر طوس با این سپاه  
رجیس و زمقلاط وز هند در<sup>۷)</sup>  
همانا نماندست یک جانور  
کنون تا نکوئی که رستم کاجاست  
فریبیز گفت او پس از<sup>۸)</sup> من زجای  
شب تیرها تا<sup>۹)</sup> سپیده دمان  
کنون من کجا گیرم آرامکاه  
بدو گفت گودرز رستم چه گفت

۱) دریغ آن P. ۴) زخن P. ۳) میان P. ۲) بد پایران P.  
بیدین P. ۸) بنگر ازین P. ۷) کشته P. ۶) میزد Teh. et ed. P.  
۱۱) ممکن بسته به جنگ ما بر P. ۱۰) که روی زمین گشت P.  
۹) نباید P. ۱۳) شب تیره هم با P. ۱۲) گفت از پس

فیبرز گفت ای گرانایه مرد  
نه بیاشید گفت اندران رزمخا  
باید بزان<sup>۱)</sup> رزمخاه آرمید  
همیرفت<sup>۲)</sup> و گویز با او برفت

تهمن نفرمود مارا نبرد  
نباید شدن پیش روی سپاه  
یکی تا درفش من آید پدید  
براه همان خرامید تفت

## رای زدن پیران با خاقان چین

چو نشکر پدید آمد از دیده<sup>۳)</sup>  
پیران چنین گفت پس دیده<sup>۴)</sup>  
۱.۹. کز ایران یکی لشکر آمد زیست  
سپهبد بشد پیش خاقان چین  
ندانم که چندست وسالار کیست  
بلو گفت کاموس جنگآزمای  
بزرگان درگاه افراسیاب  
۱۰.۱۵ تو داری چه کردی درین پنج ماه  
کنون چون زمین سریسر لشکرست  
بمان تا هنرا پدید آورید  
گز از کابل وزابل ورز هند  
همانا به تنها چو من کس نیند<sup>۵)</sup>

چو خاقان و منشور و چون من سرست  
تو در بسته ما کلید آورید  
شود روی گیتی چو چینی<sup>۶)</sup> پرند  
نکوئی که ایرانیان خود کیند<sup>۷)</sup>

نخستین ازو من بر آم دمار  
نمامر که ماند بگیتیش نام  
دل خوش در جنک شان بسته

۱) بدلین P. ۴) وزان سوی کوه P. ۳) بیرفت او P. ۵) بدان P.  
۲) که اند P. ۶) تنها تن من نه اند P. ۷) برومی P. ۵).

نگه کن چو بِر خیزد از نشت گرد  
دلیران کدامند و پرخاش چیست  
هیشه زتو دور نست بدی ۱۱۵  
مبارا هم آورد تو هیچ کس  
که کاموسرا راه دادی بکیس  
که با کوه<sup>۲</sup>) یارست یها پیل جفت  
دل جنگجویان چنین<sup>۳</sup>) بد مکن  
بر آریم گرد از<sup>۴</sup>) نشیب و خواز ۱۱۰  
فرستم بنزدیک افاسیلب  
وزیشان فراوان بریده سران  
نه شاه ونه گاه ونه تایج ونه تخت  
بران نامداران خاقان چیں  
پرستاند گردان هم اندر زمان ۱۱۵  
بزرگان و شیران روز نبرد  
یکی پیشو با درخشی سیاه  
بیفت و بیامد هم اندر زمان  
سپاهی سرافراز خسر ویرست  
که باید زروی دل آندیشه برد<sup>۵</sup>) ۱۱۰  
دم او بمرین زهر تریاک نیست  
همی پیلتون را ندارد بمرد

یکی بار<sup>۶</sup>) دست من اندر نبرد  
بدانی که اندر جهان مرد کیست  
بدو گفت پیران انشه بدی  
همه هرچه گفتی همان باد ویس  
پیران چنین گفت خاقان چین  
بکم دار پیش آورد هرچه گفت  
از ایرانیان نیست چندین سخن  
بلیران<sup>۷</sup>) نامم یکی سرفراز  
هر آنکس که هستند با جاه<sup>۸</sup>) و آب  
همه پای کرده به بند گران  
با ایران نعلیم برگ درخت  
بخندید پیران و کرد آفرین  
بلشکرگه آمد شده شادمان  
چو هومان ولہاک و فرشیدورد  
بگفتند کامد زایران سپاه  
زکار آنها نامداری نمان  
فریبیز کاؤس گیند<sup>۹</sup>) هست  
چنین گفت پیران به همان گرد  
چو رستم نباشد ازو بالک نیست  
آبا آنکه کاموس روز نبرد

---

از ایران P. 4) بدین P. 3) شیر P. 2) یک انبار P. 1)  
7) تبید که P. 6) پیرانی آرم P. 5) C. inserit vs.  
spurium:

بهر چند کاید زایران سپاه بر گیو و طوس اندرین رزمگاه

میادا که او لیخه آید باجنت  
بدو گفت هومان که ای<sup>۱)</sup> پهلوان  
نه رستم نه از سیستان لشکرست  
چنین گفت پیران که از تخت وله  
که چون من شنیدم که ایران سپاه  
بشد<sup>۲)</sup> مغز وجلن وسرم پر زبرد  
بدو گفت کلبداد کلن<sup>۳)</sup> درد چیست  
۱۱۳. رسی گرز وشمیر ویل وسپاه  
چند ایرانیان پیش ما در چه خله  
پراگنده گشتند ازان جایگاه  
هزان پس<sup>۴)</sup> چو آنکه آمد بطرس  
از ایران بیامد گو ویلتون  
۱۱۴. بفرمود تا بر کشیدند کوس  
زکو هماون به آمد خروش  
سپهبد برو ایشان زبان بر گشاد  
که با دیو در جنک رستم چه کرد  
سپاه آفریمن خواند برو پهلوان  
۱۱۵. بدین مذده فرجان فشانم<sup>۵)</sup> رواست  
کنون چون تهمتن بیاید باجنت  
یکایک برسین کو<sup>۶)</sup> رزمی کنیم  
درخش سرافراز خاقان وتلع

که ۱) P. ۳. پلنک. ۲) P. ۳. اگر. ۳) contra metrum. ۴) P.  
رسو. ۵) P. ۶) contra metrum. ۷) P. بدین. ۸) شد.  
بدان گونه. ۹) P. آرایش. ۱۰) P. بی. ۱۱) از جان خواهی.

فمان طوف زریس وزریس کمنز  
که اندر جهان آن ندیده است کس ۵۵  
بسو باقته چند گونه<sup>۱)</sup> نه  
چو چانرا بکوشید و چنگ آورید  
که هم با هراسیم و هم با فرس  
سر نامداران بسلم اندرست  
مکرو کین سخنرا پنهانش کند  
۱۱۵. همه کلر ناخلم<sup>۲)</sup> و بیکلر خلم  
کسی را ندیدم رکدان دملن<sup>۳)</sup>.  
شوند از بین کوه زانسو مکرو  
سخن زین نشان هیچگونه مکرو  
مکرو رستم لیسن رزمکه بنگرد  
که اویست بر نیکوئی<sup>۴)</sup> رهنما  
تهمنتی بیاید بریسن رزمکه  
دوم باخش دیسنا درویشورا  
خرشیدن آمد زبالای کوه  
۱۱۰. همه شب همی بود با رای خویش

همان افسر پیلهانلى بوز  
همان زنگ زریس وزریس جوس  
همان چتر کسر نم طاؤس نسر  
جز این نیز چندان<sup>۵)</sup> پچنگ آورید  
بلشکر چنین گفت بیدار طوس  
همه دامن کوه پسر لشکرست  
چو رستم بیاید نکوش کند  
که چون مرغ پر بسته بودی<sup>۶)</sup> بدام  
سپهبد همان بسد و لشکر همان  
یکی حمله سازیم چون شیر نر  
سپه گفت کین برتری خود ماجوی  
ازیسی کوه کس پیشتو نکفرد  
بیلشیم بر پیش بیزان بیای  
بفریمان دارنده هور و ما  
چه داری نیزند اختر خویشورا  
بسلاعی زگردان ایران گروه  
برفند شلان سوی جلی خویش

### رزم کدن گیو و طوس با کاموس

زمامون بر آمد خروش چکاو چو خورشید زد پناجه بر پشت گاو

پی. ۳) چندی. ۲) P. et pro <sup>۱)</sup> بلقتستند چندان. (۱) C. insert: ۵) مذاکم (۴) خسته مانده

ازین پیش کاید تهمنت باجنه باجوئیم نام ویشوئیم ننگ  
نیک وید. (۶) P.

زدراگاه کامون بر<sup>۱)</sup> خاست غر  
سپاه انجمن کرد وجوشن بداد  
زره بود بر تنش پیراهنش  
زگردنکشان لشکری بر گزید ۱۳۵  
بیامد پدیدار گرد<sup>۲)</sup> سپاه  
بلیران خوش آمد از دیله گاه  
درخش سپهبد گوپیلتان  
وزین روی گفتی<sup>۳)</sup> زتوان سپاه  
بیامد سولاری چو یک لخت کوه ۱۴۰  
یکی گرز همچون سر گاویمش  
نهاده مر آن گرز بر یال وکفت  
وزین روی ایران سپهبدار طوس  
خرشیدن دیدهبان پهلوان  
زنردیلک<sup>۴)</sup> گورز کشاد تفت<sup>۱۵)</sup> ۱۴۵  
که قوان سپه<sup>۱۶)</sup> سوی جنگ آمدند  
نباید که انبو برد ما زند  
چنان<sup>۱۷)</sup> کن که از گوهر تو سزاست  
که گرد تهمتن بر آمد زراه  
فریبرز با لشکری گرد نیو ۱۵۰

---

۱) P. ۲) P. ۳) P. male. ۴) P. زدرا ۵) P. در زدیبا ۶) P. از ۷) P. نعل. ۸) P. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) P. ۱۲) P. ۱۳) Deest in C. ۱۴) P. ۱۵) P. ۱۶) P. بیامد بیامد بر زنگه وطوس

بر کو لشکر بیار استند  
چو با میسره راست شد میمنه  
بر آمد خوشیدن کرمانی  
چو کاموس تنک اند آمد با جنک  
سپهرا بکردار دریای آب  
بیاورد پیش هماون رسید  
چو نزدیک شد سر سوچ کوه کرد  
که ایرانیان را گه کازار  
کنون لشکری گشن و کند آفرست  
که دارند<sup>۳</sup>) از ایران سپه جنک جوی  
وزان پس بدان کوه آواز کرد  
به بینید بالا<sup>۴</sup>) و بزر مرا  
چو بشنید گیو این سخن بر دمید  
چو نزدیکتر شد بکاموس<sup>۵)</sup> گفت  
کمان بر کشید و نیزه بر نهاد  
بکاموس بر تیر باران گرفت  
چو کاموس نست و گشادش بدید  
بنیزه در آمد بکردار گرگ  
چو آمد بنزدیک بدخواه اوی<sup>۶)</sup>

درفش حاجسته به پهیم استند  
همان ساقه و قلب وجای بنده  
سپه چون سپهر اندر آمد زجای  
بهمون نبویش زمانی ذرنک  
که از که فرود آید اندر<sup>۱)</sup> شتب<sup>۲)</sup> ۱۱۵

عوا نیلثون شد زمین نلپدید  
په از خنده رخ<sup>۲)</sup> سوی انبوه کرد  
هم آورد نامرد بودی بکار  
نه پیروان و هومان و آن لشکرست  
که با من بروی اندر آرند روی ۱۱۹.

که ای شیر مردان روز نبرد<sup>۳)</sup>  
بر وبازو و تیغ<sup>۴)</sup> و گرسز مرا  
بر آشفت و تیغ از میان بر کشید  
که اینرا مگر زنده پیلسست جفت  
زیزدان نیکی نهش کرد یاد ۱۱۹۵

کمانرا چو ابر بهاران گرفت  
بنزیر سپر کرد سر نلپدید  
عوا پر زمرد و زمین پر زمرک<sup>۵)</sup>  
یکی نیزه زد بر کمرگاه اوی<sup>۶)</sup>

1) بروز اندر آید P. 2) لب: 3) دارید P. 4) Deest in P.  
چو P. 5) همان تیغ شمشیر P. 6) بزر ویل P. 7) contra metrum.  
C. 9) زمین پر زمرد هوا پر تمرکه P. 8) کاموس نزدیک شد گیو  
inserit duos vss. spurious:

بزد بر کمرگاه گیو از نهیب برون آمدش هردو پا از رکیب  
که مخواست بگست بیوند اوی چنان شد سنان زی کمرگاه اوی

ازان آهنی<sup>۱)</sup> نیزه آبگشون  
خوشید و چشید ویر گفت نام  
بزد تیغ پشد نیزه او قلم  
غمی شد چو جنکه دلیران بدید  
چنان نیزهور مرد<sup>۲)</sup> چر طوس نیست  
بیاری بر گیو شد کینه خواه  
میان دو گرد اندر آمد باجنک  
که شد روی سالار چون آبنوس<sup>۳)</sup>  
بلستاد بر سان غرنده شیر<sup>۴)</sup>  
همی گشت با او به پیش سپاه  
کشانی نشد سیر ازان کارزار  
همی بود بر دشت هر گونه شر  
پراکنده گشتند کاموس و طوس  
یکی سوی دشت و یکی<sup>۵)</sup> سوی کوه  
۱۰۰ چو شد گیو جنبان بین اندرون  
سبک تیغرا بر کشید از نیام  
به پیش سوار اندر آمد دزم  
زقلب سپه طوس چون بنگردید  
بدانست کو مرد کاموس نیست  
۱۰۵ خروشان بر آمد<sup>۶)</sup> زقلب سپاه  
عنایرا به پیچید کاموس تنکه  
بزد تیغ بر گردن<sup>۷)</sup> اسپ طوس  
بیفتاد اسپ وجست آن دلیر  
به نیزه پیاده باوردگاه  
۱۱۰ دو گرد گرانایه ویکه سوار  
برین گونه تا تیره شد جای هر  
چو شد دشت بر گونه آبنوس  
سوی خیمه رفند هر دو گروه

## رسیدن رستم نزدیک ایرانیان

طلایه بر آمد<sup>۸)</sup> زهر دو سپاه  
که شد دشت پر گرد و قایکه شب  
میان یلان نیز چنلین چراغ  
۱۱۵ چو گردون تهی شد زخوشید و ماه  
ازان دیده<sup>۹)</sup> دیده بکشاد لب  
پر از گفتگیست علمون دراغ

یکی نیزه زد بر P. 4) بیامد P. 3) نیز P. 2) آهنین P. 1)  
۶) بر آمد زیران سپه بوق و کوس ۵) سرتionem exhibet P.:

جست اسپ طوس و زنگ باز ماند سپهد برو نام بزدان بخواند  
بیامد P. 8) بدو تن P. 7)

دمان وزابل یکی انجمن  
شب تیره از کوه خارا برفت  
شب تیره دروی گیتی بنشش<sup>۳)</sup>  
پیاده بیامد چو باد دمان ۱۳۰.  
خوشی بر آمد زهر دو بیار  
وزان سود جستن که آمد زیان<sup>۴)</sup>  
هشیوار و جنگی دروشن روان  
سخن هرچه گوئی نباشد دروغ  
بهی<sup>۵)</sup> و زاخت وزنچ و گهر ۱۳۵.  
بسنک<sup>۶)</sup> اندرون سرتن اندر مغای  
همین<sup>۷)</sup> پرسش گرم و مهر ترا  
بیاخت تو جز روی خندان نماید  
زهر بد<sup>۸)</sup> تن مهتر آزاد دار  
سر آید همی چون نمایدت گنج ۱۳۳.

همانا که آمد<sup>۹)</sup> گو پیلت  
جو بشنید گودرز کشود تفت  
پدید آمد آن ازدهاش درفش  
پیاده شد از اسپ رستم همان  
گرفتند مر یکدثرا کنلر  
ازان نامداران گودرزیان  
بلو گفت گودرز کای پهلوان  
همی تاج و تخت از تو گیرد فروغ  
تو ایرانیان را زمام پیدر  
چنانیم بی تو که ماهی بخاک  
چو دیلم من این خوب چهر ترا  
مرا سوک آن ارجمندان نماید  
بلو گفت رستم که دل شاد دار  
که گیتی سراسر فریب<sup>۱۰)</sup> است درنچ

(۱) C. inserit vs. spurium: هم اکنون بیامد. P.

جو گودرز روی تهمتن بدلید شد از آب دیده رخش ناپدید

3) et C. inserit duos vss. spurios: که از کینه جستن سر آمد زمان. P.

که هم خویش بودند از دیریاز

همان بیژن از دختر پیلت گویی سرافراز در انجمن

4) C. post hunc vs. addit duos vss.: eamque ob causam addit

وزینها همه مهتر و بهتری که بی تو مبادا سر و سروری

فرنگی تو ای پهلوان زمین زیلان و شیران بهنگام کیس

5) et C. post hunc vs. spurium:

تو از دیده و دل گرامی تری زنام آوران نیز نامی تری

6) P. male. ۷) P. گیتی. ۸) P. فسوس. ۹) P. همی.

یکی را به بنام و یکی را به ننگ  
مرا بدتر<sup>۱</sup>) از مرگه پتیاره نیست  
همه رفتن ما با آورد باد  
وزیران نبرده سواران نیو  
مر او را جهاندیده گودرز دید  
خروش آمد و ناله کرنهای<sup>۲</sup>)  
میان بسته ولل گشاده<sup>۳</sup>) شلدند  
ازان کشتگان زیر خاک نبرد<sup>۴</sup>)  
بنوی بکینه میانرا به بست  
چو آگه شد از کار آوردگاه  
به پیش آمد امروز رزمی گران  
یکی راست مقام یکی راست بزم<sup>۵</sup>)  
پس پشت او نشکر نیمروز  
درخش سپهبد بر اغراختند<sup>۶</sup>)

یکی را به بیشی یکی را<sup>۷</sup>) به تنگ<sup>۸</sup>)  
همیرفت باید کنین چاره نیست  
ردن تو زان<sup>۹</sup>) درد بی درد باد  
ازان پس چو آگاه شد طوس و گیو  
۱۰) که رستم بکوه همان رسید  
برقتند چون باد گردان زجای  
سپاه سپهبد پیله شلدند  
خروشی بر آمد ژلشکر بدرد  
دل رستم از درد ایشان بخست  
بنالید ازان پس زرد سپاه  
بسی پندها داد گفت ای سران  
چنین است آغاز وانجام رزم<sup>۱۰</sup>)  
سرابرد زد گرد گیتی فرداز  
بکوه اندرون خیمها ساختند

- 1) کنین *pro* ازین *et* نیز. P. 2) بعثک و یکی را. P. 3) بجنگ. 4) P.  
5) P. *insertit* vs., qui *spurius* *videtur*:  
چو آمد درخش سپهبد پدید شب تیره رستم بلشکر رسید  
6) C. *insertit* tres vs. *spurios*:  
بفریاد گفتند کای پهلوان بفریاد نشکر برسن تا تول  
همه دشت آغشته از خون ملست جهان تیره از بخت واژون ماست  
نمکنده رکودریان زنده کس تو اکنون سپهرا بفریاد رس  
8) یکی تلچ یلبد یکی گور تنگ. P. 9) و فرامه جنگ. P.  
10) *insertit* vs. *spurium*:  
نهانند در پیش تختی زجاج برایش تخت کمرسی ساج

همه نامداران<sup>۱)</sup> شدند انجمن<sup>۲)</sup>  
بدست دُگر طوس و گردان نیو  
سخن راند هر گونه از کم و بیش  
زتابنده خوشید و رخشندۀ ماه  
بتفتند با پهلو<sup>۳)</sup> نامدار

زمنشور و گردان توان زمین<sup>۴)</sup>  
که مارا بدو راه دیدار نیست  
که گر بز سو ش<sup>۵)</sup>. سنگ بارد زمیغ  
سرش پر زکینه دلش<sup>۶)</sup> پر ستیغ  
چو گرد او یکی<sup>۷)</sup> لشکر آرای نیست

در فرش و سپاه است و پیلان و مهد<sup>۸)</sup>  
بلعین دشت یک مر در خ تازه<sup>۹)</sup> نیست  
زیبایی چین است کرده بیای<sup>۱۰)</sup>  
نگردی گذر کار بودی<sup>۱۱)</sup> تباہ  
که آورد مان رفع و ساختی بسر

نبد هیچکسرا امید زمان<sup>۱۲)</sup>  
غمی گشت و گریان و تیره روان  
بیین تا سر<sup>۱۳)</sup> تیوه خاک سیاه  
برینست رسم سرای سپنچ  
ثبی جنگ وزیرست و گه نوش و مهر

نشست از بر تخت بر پیلتون  
بیله دست بنشست گودرز گیو<sup>۱۴)</sup>  
فروزان یکی شمع بنهاد پیش  
زکار بزرگان و جنگ سپاه  
فراآون ازان لشکر بیشمار

زکلموس و شنکل زخافان چیں  
زکاموس خود جای گفتار نیست  
در ختیست<sup>۱۵)</sup> بارش همه گرز و تیغ  
زیلان جنگی نجیبید<sup>۱۶)</sup> گریز  
زمنشور خود بر<sup>۱۷)</sup> زمین جای نیست

ازین کوه تا پیش دریای شهد  
زترک و زجوشن خود اندازه نیست  
همه دشت خرگاه و پرده سرای  
اگر سوی ما پهلوان سپاه  
سپلیس از خداوند پیروز گر

تن ما بتقو زنده شد بی گمان  
ازان کشتگان یکزمان پهلوان  
وزانپس چنین گفت که چرخ ماه  
همه گرم و درست<sup>۱۸)</sup> و تیمار ورنج  
چنینست<sup>۱۹)</sup> کردار گردان سپهر

۱) جنگی و مردان P. 2) بزرگان لشکر P. 3) رستم P. 4) رستم P.  
5) کین 6) نترسد اگر P. 7) نترسد اگر P. 8) ندارد P. 9) درختست P. 10) در P. 11) C.  
12) In P. hic vs. legitur post vs. 1254. 13) P. 14) P. male. 15) P. بیانی مکر درد P. 16) گشتی  
فریبست P. 17) نبینی مکر درد P. 18) و درست P. 19) هوارا باجز تیغ شیواز

سزد گر بچون چرا ننگیم  
مشو تیز با گردش آسمان  
سر بخت دشمن نگونسار باد  
جهان را بر ایشان<sup>۳</sup> نیاز آوریم  
که با افسر و تیغ و تاج و نگین  
در شاه پیروز بی تو مباد

۱۷۵ گشته گر مرنه هم بگذریم  
چنان رفت بلید که آید زمان  
جهاندار پیروز گر یار باد  
ازین پس همه کینه باز آوریم  
پرگان برو خوانند آفرین

۱۷۶ عیشه بزری نلمبردار و شاد

### لشکر آرستن تورانیان واپرانیان

دو ژلف شب تیره بگرفت روز  
بلندان لب ماه در خون کشید  
بر قتنند گران لشکر رجای  
بیامد همی کرد هر سو نگاه  
که خرگاه و خیمه بکار آمدست

۱۷۵ فراوان بگرد اندرون<sup>۴</sup> پرده دید  
همان گردش اختر آمد به پیش  
درخشان بکردار مله  
فراوان زده خیمه نزدیک طوس  
که شد روز با رنج بسیار جفت

۱۷۶ فراوان زهر شب فرون بود دوش  
بلشکر بهر جای کردم نگاه  
بیاری بربین<sup>۵</sup> ززمگاه آمدست  
یکی از دعاوش درخشی بپای

چو از کوه بگرخت گیتی فروز  
ازان چادر قیر بیرون کشید  
تبیره بر آمد زیرده سرای  
سپهدار هومان به پیش سپاه

۱۷۷ که ایرانیان را که یار آمدست  
زپیروزه دیبا سراپرده دید  
درخش و سنان سپهبد به پیش  
سرابره دید دیگر سپاه<sup>۶</sup>

۱۷۸ فریبز کاؤس با پیش و کوس  
بیامد بیهان پر از غم بگفت  
از ایران ده و دار و مانگ و خوش  
بتنه بر قتم رخیمه پنگاه

از ایران فراوان سپاه آمدست  
زدیبا یکی سبز پرده سرای

۱) پ. ۲) آندرش. P. ۳) سپاه male. ۴) درخشی. P. ۵) بدبین. P. ۶) پ. ۵)

سپاهی بگرد اندرش زابلی ۱۲۵  
 بیاری بیامد برین<sup>۱)</sup> رزمگاه  
 اگر رستم آید برین<sup>۲)</sup> کارزار  
 نه شنکل نه گردان توران زمین  
 بیامد سپهرا همه بنگردید  
 بنزدیک منشور و فرطوس شد<sup>۳)</sup> ۱۲۶  
 بگشتم همه<sup>۴)</sup> گرد ایران سپاه  
 بسی نامور کینه خواه آمدست  
 که گفتم همی پیش این انجمن  
 بنزدیکی شاه ایران سپاه  
 دلت یکسر اندیشه بد برد ۱۲۷  
 مکن خیمه دلرا بدین کار تنگی  
 زابلستان یاد هرگز مکن<sup>۵)</sup>  
 دلش ماتم آرد بهنگلم جنگ<sup>۶)</sup>  
 درفش اندر آور بلوردگاه  
 نباید که باشد شمارا درنگ<sup>۷)</sup> ۱۲۸  
 شود دشت یکسر چو دریای خون<sup>۸)</sup>

سپاهی بگرد اندرش زابلی  
 گمانم که رستم بنزدیک شاه  
 بدلو گفت پیران که بد روزگار  
 نه کاموس ماند نه خاقان چین  
 هم آنچه زلشکرگاه اندر کشید  
 وزانجا نمان پیش<sup>۹)</sup> کاموس شد  
 که شبکیم از ایدر به قنم پکاه  
 بیاری فرادان سپاه آمدست  
 گمانم که آن رستم پیلتون  
 بیاری بیامد کنون کینه خواه  
 بدلو گفت کاموس کای په خرد  
 چنان دان که کیاخسره آمد بجنگی  
 زرستم چه رانی تو چندین ساخن  
 درخش مرا ژر به بیند بچنگی<sup>۱۰)</sup>  
 برو لشکر آرای ویر کش سپاه  
 چو من با سپاه اندر آیم بجنگی  
 به بینی تو پیثار مردان کنون

(۱) P. et C. inserit vs. spurium: (۲) بدین P.

چنان دان که دیگر نباشیم شاد ژر اینجا پکاه آید آن دیوزاد

(۳) C. inserit vs. spurium: (۴) سوی P.

چنین گفت پیران بکاموس گرد که ای نامپدار جنگی نه خرد

(۵) P. (۶) C. addit vs., qui spurius videtur:

تو ترسانی از رستم نامدار نخستین ازو من بر آرم دمار

(۷) C. male. (۸) P. بجنگی (۹) P. male. (۱۰) P.

inserit vs. spurium:

بر افزام این تیغ و پیللرا به برم سر رستم زالرا

زاندیشە رستم آزاد گشت  
 روان را بـَلـَبـَ دلیری بشست  
 هـَى کـَرـَدـَ گـَفـَتـَارـَ کـَامـَوـَسـَ يـَادـَ  
 بـِیـَامـَدـَ بـِیـَوـَسـَیدـَ روـَیـَ زـَمـَیـَنـَ  
 خـَرـَدـَراـَ بـَانـَدـَیـَشـَهـَ<sup>۲)</sup> توـَشـَهـَ بـَلـَىـَ  
 خـَرـَپـَلـَىـَ چـَنـَیـَنـَ رـَنـَجـَ مـَلـَرـَ بـَسـَورـَ  
 گـَذـَشـَتـَىـَ بـَكـَشـَتـَىـَ زـَدـَرـَیـَ<sup>۳)</sup> آـَبـَ  
 چـَنـَانـَ کـَنـَ کـَهـَ اـَزـَ گـَوـَهـَ توـَزـَاسـَتـَ  
 جـَهـَانـَ کـَرـَ کـَنـَ اـَزـَ نـَلـَلـَ کـَرـَنـَایـَ  
 توـَبـَاـَ پـَیـَلـَ وـَبـَاـَ کـَوـَسـَ درـَ قـَلـَبـَاهـَ  
 بـَابـَرـَ اـَنـَدـَرـَ آـَدـَرـَ کـَلـَاهـَ مـَرـَ  
 کـَهـَ توـَ پـَیـَشـَرـَوـَ باـَشـَ اـَزـَینـَ اـَنـَجـَمـَنـَ  
 بـَخـَرـَدـَ وـَبـَرـَ اـَهـَیـَخـَتـَ گـَزـَ اـَزـَ فـَرـَازـَ<sup>۴)</sup>  
 نـَجـَوـَیـَمـَ وـَگـَرـَ<sup>۵)</sup> بـَارـَدـَ اـَزـَ اـَبـَرـَ سـَنـَکـَ  
 توـَکـَنـَتـَىـَ کـَهـَ دـَارـَدـَ مـَکـَرـَ خـَاـَکـَ<sup>۶)</sup> پـَلـَىـَ  
 بـَلـَزـَیـَدـَ وـَزـَیـَشـَانـَ بـَبـَرـَیـَدـَ<sup>۷)</sup> مـَهـَرـَ  
 بـَهـَ بـَسـَتـَنـَدـَ وـَشـَدـَ روـَیـَ گـَیـَتـَیـَ جـَوـَ<sup>۸)</sup> نـَیـَلـَ  
 شـَدـَ اـَزـَ گـَرـَدـَ گـَرـَدـَونـَ جـَوـَ اـَبـَرـَ سـَیـَاهـَ  
 هـَمـَیـَ دـَلـَ بـَرـَ آـَوـَدـَ گـَتـَنـَتـَیـَ زـَجـَایـَ

1322.

دـَلـَ پـَهـَلـَوـَنـَ زـَانـَ سـَخـَنـَ شـَادـَ گـَشـَتـَ  
 بـِیـَامـَدـَ دـَلـَیـَ شـَادـَ وـَرـَأـَتـَ درـَسـَتـَ  
 سـَپـَعـَرـَاهـَ تـَرـَگـَ وـَجـَوشـَ بـَدـَادـَ  
 ۱۳۵) وزـَانـَجـَایـَدـَهـَ پـَیـَشـَ<sup>۹)</sup> خـَاقـَانـَ چـَبـَنـَ  
 بـَلـَدـَوـَ گـَفـَتـَ شـَاهـَ اـَنـَوـَشـَهـَ بـَلـَىـَ  
 سـَپـَرـَدـَیـَ یـَکـَیـَ<sup>۱۰)</sup> رـَاهـَ دـَشـَوارـَ وـَدـَورـَ  
 اـَزـَینـَ سـَلـَانـَ بـَازـَرـَمـَ اـَفـَرـَاسـَیـَلـَ  
 سـَپـَاهـَ اـَزـَ توـَ دـَارـَدـَ هـَمـَیـَ پـَشـَتـَ رـَاسـَتـَ  
 ۱۳۶) بـِیـَارـَایـَ پـَیـَلـَانـَ بـَزـَنـَکـَ وـَدـَرـَایـَ  
 مـَنـَ اـَمـَرـَوـَزـَ جـَنـَکـَ آـَوـَمـَ بـَاـَ سـَپـَاهـَ  
 نـَکـَهـَدارـَ پـَشـَتـَ سـَپـَاهـَ مـَرـَ  
 چـَنـَیـَنـَ گـَفـَتـَ کـَامـَوـَسـَ جـَنـَگـَیـَ بـَمـَنـَ  
 یـَکـَیـَ سـَخـَتـَ سـَوـَنـَدـَهـَایـَ درـَازـَ<sup>۱۱)</sup>  
 ۱۳۷) کـَهـَ اـَمـَرـَوـَزـَ منـَ جـَزـَ بـَرـَیـَنـَ<sup>۱۲)</sup> گـَزـَ جـَنـَکـَ  
 چـَوـَ بـَشـَنـَیدـَ خـَاقـَانـَ بـَزـَدـَ کـَرـَنـَایـَ  
 زـَانـَکـَ تـَبـَیـَرـَهـَ زـَمـَیـَنـَ وـَسـَپـَهـَرـَ  
 بـَغـَرـَمـَودـَ تـَاـَ مـَهـَدـَ<sup>۱۳)</sup> بـَرـَ پـَشـَتـَ پـَیـَلـَ  
 بـِیـَامـَدـَ گـَرـَازـَانـَ بـَقـَلـَبـَ سـَپـَاهـَ  
 ۱۳۸) خـَوشـَیدـَنـَ زـَنـَکـَ وـَنـَدـَیـَ درـَایـَ

---

۱) بـَدـَرـَیـَ P. ۴) بـَرـَیـَدـَیـَ چـَنـَیـَنـَ P. ۳) بـَدـَدـَیـَدـَارـَ P. ۲) سـَمـَیـَ P.  
 ۵) گـَزـَ گـَرـَانـَ P. ۶) گـَرـَزـَ contra rhythm. finalem. ۷) P.  
 بـَپـَوـَشـَیدـَ جـَنـَکـَ وـَبـَیـَفـَکـَنـَدـَ P. ۹) کـَوـَهـَ P. ۱۰) اـَشـَرـَ P. ۸) بـَدـَدـَیـَنـَ  
 ۱۱) et post hunc vs. legit P. ۱۲) مـَهـَرـَ P. ۱۳) مـَهـَرـَهـَ P. ۱۴) مـَهـَرـَهـَهـَ P.  
 vs. sequentem ۱322.

درخشان بکردار دریای نیل<sup>(۱)</sup>  
همان<sup>(۲)</sup> با روان آشناشی نمایند  
تو گفتی بقیر اندر اندوده چهر  
باچرخ اندرون ماه گمر کرد راه  
کشیدند ببر سری هامون بنده<sup>۱۳۳۵</sup>  
برادرش هومان وکلبداد تفت  
کرد بیماراست لشکر بدشت<sup>(۴)</sup> نورد  
بیماراست لشکر چو چشم خرس  
به بینیم تا بر که گردد بهر  
کرا زین بزرگان<sup>(۳)</sup> سر آید زمان<sup>۱۳۳۰</sup>  
سه منزل همی<sup>(۷)</sup> کرد رخشم پکی  
زراه وزرنجه<sup>(۸)</sup> اندر آشوقتست  
شدن جنک جستن بیش کسی  
برین دشمنان کامگاری کنید<sup>(۹)</sup>  
خروش آمد و نائمه گذادم<sup>۱۳۳۵</sup>  
فرستاد ببر کوه خارا بنه  
جهان چون نیستان شد<sup>(۱۰)</sup> یکسره  
زمین پر زخاک و هوا<sup>(۱۰)</sup> پر زیاد

زیس تخت فیروزه ببر<sup>(۱)</sup> پشت پیل  
بچشم اندرون رشنایی نمایند  
پر از خالک شد چشم و کام سپهر  
چو خاقان بیلمد بقلب سپاه  
زکاموس چون کوه شد میمنه  
سری میسره نیز پیران برفت  
چو رستم بدید آنکه خاقان چه  
بفرمود تا طوس برو بست کوس  
چنین گفت رستم که گردنان سپهر  
چکونه بود گردش<sup>(۳)</sup> آسمان  
درنکی نبولم براه اندکی  
کمن سم آن بارکش کوقتست  
نیازم برد کرد نبیرو بسی  
یک امرز در جنک یاری کنید  
سپهد بزد نای در وئینه خم  
بیماراست گودرز ببر میمنه  
فریبرز کاؤس ببر میسره  
بقلب اندردن طوس نوذر نزاد

---

- فروزان شده دشت ببر چند میل. P. (۲) درخشیدن تخت. P. (۱).  
در قلب جای. C. 4) P. et legit hunc vs. ante vs. ۱۳۱۹.  
دو منزل یکی. P. 7) زین دو لشکر. P. پخشش. male.  
8) C. inserit vs. spurium:

به بینیم فردا که تا چون شود کرا دامن بخت پر خون شود  
آسمان. P. (۱۰).

کسی از بیلان خوشتنرا ندید  
بدیدار خاقان و توان گرمه  
ازیشان نمودی چو یک مهرا مم  
دگر گونه جوش دگر گون کله  
گهانی<sup>۱</sup> درمی و نهی و سند  
درخشی نو آشین و نو توشه  
همان یاره و افسر طوق و تاج  
بدیدار ایشان چه خوب و چه زشت  
ببر گشتن انداشته اندر گرفت  
چه بازی کند پیر گشته<sup>۲</sup> سپه  
گذر بر سپاه و سپهد نکرد<sup>۳</sup>  
بیک سل یکجا ننشسته ام  
نالیم که لشکر بدی بیش ازین  
بجنگ اند ام سپهدار طوس  
همی نیزه از کینه در خون کشید  
کشیدند صف بر دو فرسنگ دشت

جهان شد بگرد اندر عن نلپدید  
۱۳۴۰ بشد پیلتن<sup>۴</sup>) تا سرتیغ کوه  
سپه دید چندان که دریای روم  
کشانی و شکنی و هری<sup>۵</sup>) سپاه  
چغانی و چینی و سقلاب هند<sup>۶</sup>)  
زبانی دگر<sup>۷</sup>) گون بهر کوشید  
۱۳۴۵ زیلان و آرایش تاخت علاج  
جهان بود یکسر چو بلخ بهشت  
بران<sup>۸</sup>) کوه سر ماند رستم شکفت  
که تا چون نماید بما چرخ مهر  
فرود آمد از کوه و دل بد نکرد  
۱۳۵۰ همی گفت تا من کمر بسته ام  
فراآن سپه دیده ام پیش ازین  
بفرمود تا بر کشیدند کوس  
ازان کوه سر سی هامون کشید  
همی نیمه<sup>۹</sup>) از روز لشکر گذشت

۱) C. و هری et in P. transpositi sunt duo vss. 1342  
۲) پهلوان. ۳) و هری. ۴) C. et in P. transpositi sunt duo vss. 1342  
۵) پهلوان. ۶) P. ۷) C. ۸) پهلوان. ۹) P. ۱۰) پهلوان.  
۱۱) P. ۱۲) پهلوان. ۱۳) پهلوان. ۱۴) پهلوان. ۱۵) پهلوان.

بنایید کای کردگلار بلند بگیتی توئی برتر از چون و چند  
نگارند، گونه گون جانور فروزنده، انجسم و ماه و خور  
درین رزم یاری ده ای بی نیاز که بی چاره مائیم و تو چاره ساز  
مثرا بخششت یارمندی دهد بغيروزیم سر بلندی دهد  
نیمه. ۸) بگرد. ۹) نیمه. ۱۰) پهلوان.

زخوشید شبرا جدائی نماید ۱۳۵۰  
 همی آفتاب اندراخ خیره گشت  
 زیهرام و کیلیان همی پر<sup>۲)</sup> گذشت  
 همی سنگ خارا پر آورد پر  
 خوشان شده<sup>۳)</sup> خاک در زیر نعل  
 دلییران رختنان بربله کفن<sup>۴)</sup> ۱۳۶۰.  
 دل مرد بدبدل گریزان زتن  
 بلشکر چنین گفت کاموس گرد  
 همه تیغ و گرز و کمند آورید  
 چهلنجویرا جان بچنگ اندست

## رزم رستم با اشکبوس

همی پر خوشید پر سان کوس ۱۳۶۵  
 سر همنبرد اندرا آرد بدبدل  
 کدام از شما آید اندرا نیزد<sup>۵)</sup>  
 بدان تا برآنم ازو جو خون

---

دلیری که بد نام او اشکبوس  
 بیامد که جید از ایران نبرد  
 خوشید کای نامداران مرد  
 که گرد باورد با من درون

همی et دل ۳) P. زکیوان و زیهرام برتر P. ۲) زیر وزیکان. ۴) P. addit duos vss., qui spurii videntur:

برفتند هرجای شیران نر عقلاب دلاور بیفکند پر  
 نمایند ایچ با روی خوشید رنگ باجوش آمده کوه خارا و سنگ

5) Pro hoc vs. et seq. ۱۳۶۷ in C. leguntur tres alii:

زگردان ایران هم آورد خواست زجلان او در جهان گرد خاست  
 بشد تیز رقام با خود وکبر همی گرد رزم اندرا آمد باپر  
 پر آویخت رقام با اشکبوس

خوشید و آمد چو دریا باجوش<sup>۱)</sup>  
 باران نامور تیر باران گرفت  
 بخفتانش بر تیر چون بلد بود  
 غمی شد زیبیکار دست سران  
 اگر چند می جست خود مرگ اوی<sup>۲)</sup>  
 زمین<sup>۳)</sup> آهینی شد سپهر<sup>۴)</sup> آبنوس  
 کله خود او گشت زان زخم خرد<sup>۵)</sup>  
 پیچید ازو روی شد سوی کوه<sup>۶)</sup>  
 بزد اسپ کلید بر اشکبوس  
 که رقمرا جام باده است جفت  
 میان یلان سرفرازی کند  
 سواری نبد<sup>۷)</sup> کمتر از اشکبوس  
 من اکنون<sup>۸)</sup> پیاده کنم کنزار  
 به بند کمر یو بزد تیر چند<sup>۹)</sup>  
 هم آوردن آمد مرو بازجای<sup>۱۰)</sup>  
 عنانرا گران کرد واورا بخواند  
 تن بی سرترا<sup>۱۱)</sup> که خواهد گریست

چو رقمرا گفت آمد بگوش  
 کمانش<sup>۱۲)</sup> کمین سولان گرفت  
 ۱۳۶۰ جهانجو در زیر پولاد بود  
 بر آهیخت رقم گرز گران  
 نبد<sup>۱۳)</sup> کارگر گرز بر ترک اوی  
 بگرز گران دست برد اشکبوس  
 بزد گرز بر ترک رقم گرد  
 ۱۳۷۰ چو رقم اگشت از کشانی ستوه  
 زقلب سپاه اندر آشفت طوس  
 تهمتن یو آشفت وبا طوس گفت  
 بمنی در همی<sup>۱۴)</sup> تیغ بازی کند  
 کجا شد کنون روی چون سندروس  
 ۱۳۸۰ تو قلب سپهرا باشین بدار  
 کمانرا بزه بر ببالو فگند  
 خوشید کای مرد جنگ آزمای  
 کشانی بخندید و خیره بماند  
 بدو گفت خندان که نام توجیست

۱) Deest in C. et P. inserit vs., qui spurius videtur:

کمانی که بودی زه از چرم شیر بجانب اندرا آورد و آمد دلیر

از آن تیزتر شد سر P. ۴) نشد P. C. hemist. inversis. ۳) P. کمانرا ۲) P. و بـ ۸) P. ۷) Deest in P. ۶) زمین P. ۵) جنگجوی ۹) شد بکوه ۱۱) P. نـ تـ مـ نـ. ۱۰) بـ زـمـ بـیـزـمـ اـنـدـرـوـنـ. ۱۲) C. inserit vs. spurium:

یکی تیر در دست رنگ آبنوس خرامید و آمد بر اشکبوس  
 ۱۳) P. بـیـ خـرـدـرـاـ. ۱۴) P. مشـوـ پـاـ زـجـایـ

چه پرسی تو نام درین انجمن<sup>۱)</sup> ۱۳۹۵  
 زمانه مرا پتک ترگ تو کرد  
 بکشتن دهی تن بیکبارگی<sup>۲)</sup>  
 که ای بیهده مرد پرخاشجوی  
 سر سرکشان زیر سنگ آورد  
 سوار اندر آیند هر سه<sup>۳)</sup> باجنت<sup>۴)</sup> ۱۳۹۶  
 پیاده بیامزرمت کارزار  
 که تا اسپ بستالم از اشکبس  
 بدو زوی خندان شوند<sup>۵)</sup> انجمن  
 بیین<sup>۶)</sup> دشت واین روز واین کارزار  
 نه بینم همی جز فریب و مزیع<sup>۷)</sup> ۱۳۹۵  
 به بینی کت اکنیون سرآرد<sup>۸)</sup> زمان  
 کمانرا بزه کرد و اندر<sup>۹)</sup> کشید  
 که اسپ اندر آمد زبلای بروی  
 که بنشین بنزد گرانمایه جفت  
 زمانی بر آسائی<sup>۱۰)</sup> از کارزار ۱۴۰۰

تهمن گفت کلی شومن  
 مرا مام من نام مرگ تو کرد  
 کشانی بدو گفت بی بلخی  
 تهمتن چنین داد پاسخ بدوی  
 پیاده ندیدی که جنگ آورد  
 بشهر تو شیر و پلنگ و نهنگ  
 هم اکنون ترا ای نبرد سوار  
 پیاده مرا زان فرستاد طوس  
 کشانی پیاده شود همچو من  
 پیاده به از چون تو سیصد سوار  
 کشانی بدو گفت کیت<sup>۱۱)</sup> سلیع  
 بدو گفت رستم که تیر و کمان  
 چو نازش باسپ گرانمایه دید  
 یکی تیر زد بر بر<sup>۱۲)</sup> اسپ اوی  
 بخندید رستم بنواز گفت  
 سزد گر بکیری سرش در<sup>۱۳)</sup> کنار

• 1) In P. variat lectio huius vs.:

تهمن چنین داد پاسخ که نلم چه پرسی که هرگز نیایی تو کلم<sup>۱)</sup> ۱۳۹۵  
 ۲) Huic vs. antecedunt in P. duo vss. seq. ۱۳۹۵ et ۱۳۹۶. ۳) P.  
 هرگز. ۴) P. contra metrum. ۵) P. بدین sed praeferenda est lectio antiquior ubi tibi. In P. duo vss. ۱۳۹۵ et ۱۳۹۶ leguntur post vs. ۱۳۸۶. ۶) P. آمد male. ۷) P. و تیر. ۸) P. آمد male. ۹) P. زد از بر. ۱۰) از میان بر et C. post hunc vs. inserit vs. spurium:

که نازیلدت بود با او بسی ندارد چو تو نیز او هم کسی

تمنی لرز لرزاں رخ<sup>۱</sup>) سندروس  
تهمنی بدو گفت بر خیره خیر  
دو بازد و جان بداندیشرا  
گزین کرد یک<sup>۲</sup>) چویه تیر خلنگ  
نهاده برو چار پر عقلب  
بچرم گوزن اندر آورد شست  
خوش از خم چرخ جاچی بخلست  
زچم گوزنان<sup>۳</sup>) بر آمد خوش  
گذر کرد از مهره پشت اوی  
سپهار آنمان دست او ناد بوس  
فلک گفت احسن ملک<sup>۴</sup>) گفت زه  
تو گفتی که او خود زملک نزاد  
که کرند<sup>۵</sup>) پیکلر گردان نگاه  
بدان بزر و بلا و آن زور و کین  
سواری فرستاد خاقان دمان  
همه تیر تا پرش<sup>۶</sup>) در خون کشید  
مر آن تیر را<sup>۷</sup>) نیزه پنداشتند  
نگه کرد بینا دلش گشت پیر  
زگردان ایران ورا نام چیست  
زگردنکشان کمترین پایه اند

کمانرا بزه کرد پس اشکبوس  
برستم بر آنده<sup>۸</sup>) ببارید تیر  
همی رنجه داری تن خویشرا  
تهمنی به بند کمر برد چنگ<sup>۹</sup>  
۱۰ خلنگی بر آورد پیکان چو آب  
بمالید چاچی کمانرا بدست  
ستون کرد چپرا و خم کرد راست  
چو سفارش آمد بیهندی<sup>۱۰</sup>) گوش  
چو پیکان بیوسید<sup>۱۱</sup>) انگشت اوی  
۱۱ چو زد<sup>۱۲</sup>) تیر بر سینه اشکبوس  
قصاص گفت تیر و قدر گفت ده  
کشانی هم اندر زمان جان بداند  
ناظره بیشان دو رویه سپله  
نگه کرد کاموس و خاقان چین  
چو بر گشت رستم هم اندر زمان  
کز آن نامور تیر بیرون کشید  
میان سپه تیر بگذاشتند  
۱۳ چو خاقان چین<sup>۱۳</sup>) پر پیکان تیر  
بپیران چنین گفت کاین مرد کیست  
۱۴ تو گفتی که لختی فرمایه اند

۱) P. ۴ سه. ۲) بیبر بیان بر. ۳) P. ۵) گوزن contra metrum. ۴) P. ۶) بیوسید. ۷) پیکان سر male. ۸) دارند. ۹) احسنت ومه. ۱۰) بزد. ۱۱) سرامسر همه. ۱۲) بر آن. ۱۳) P.

دل کو<sup>۱)</sup>) در جنگ شان اند کیست  
جز آن بد که گفتی زرتا به بن  
کسی را ندانم بدلین پایگاه  
ندانم چه دارد بدل شوریخت  
که با فر ویز اند وبا دستبرد<sup>۲)</sup>  
جهان کرد بر گونه آبنوس  
وزین<sup>۳)</sup> لشکر اورا هم آورد کیست  
بیاریم ناکام<sup>۴)</sup> نامش باجای  
۱۹۲۵

کنون نیزه با تیر ایشان یکیست  
همی خوار کردی سراسر سخن  
بدو گفت پیران کن ایران سپاه  
کجا تیر او بکندرد بو درخت  
از ایرانیان گیو طوس اند مرد  
در آورد<sup>۵)</sup> هومان بسی بیش طوس  
بلیزان ندانم که این مرد کیست  
شمر تا بپرسم بپرده سرای

### پرسیدن پیران از آمدن رستم

بپرسید ازان نامداران مرد<sup>۶)</sup>  
که نشمن ندارد خردمند خرد<sup>۷)</sup>  
تو گوئی که آهن همی بگسلند<sup>۸)</sup>  
همی بر خوشند ازان رزمگاه  
بیلید بر طوس از ایران سوار  
زرقلم<sup>۹)</sup> و گرگین دلم چاک نیست  
فریبز و گرگین چو کاموس نیست<sup>۱۰)</sup>  
۱۹۳۵

بیامد پر انديشه وروي<sup>۱۱)</sup> زرد  
بپیران چنین گفت هومان گرد  
بزرگان ایران گشاده دلند  
کنون تا بیامد از ایران سپاه  
بدو گفت پیران که هرچند یار  
چو رستم نباشد<sup>۱۲)</sup> ازو باک نیست  
چنان دان که جنگی جزار طوس نیست

۱) بدلین P. ۴) بیاردم P. ۳) اند روز نبرد. ۲) شیر P. ۱) بیامد زرد  
۵) پیران C. insertit duos vss. spurios: ۶) با روی P. ۷) با زپرده et بیارند ناچار  
که این نامدار پیاده که بود کزان گونه آمد نبرد آزمود  
همانا که رستم بدلین رزمگاه بیاری بیامد زنده ک شاه

8) In C. transpositi sunt duo vss. 1431 et 1432. 9) P. 10) P.  
11) In P. variat lectio huius vs.: .

زکر دان ایران چو کاموس نیست فریبز ویشن چو فرطوس نیست

سپهرا چو رزم گرانست پیش  
وزانجایله نود کاموس تفت<sup>۳</sup>  
چنین گفت کلمروز رزمی بیرون  
به بینید تا چاره کار چیست  
۱۹۴. بدو<sup>۴</sup>) گفت کاموس کلمروز جنک  
برزم اندرون کشته شد اشکبوس  
دلمر زین پیاده بدو نیم شد  
ببالای او بر زمین مزد نیست  
کمانش تو دیدی و تیر ایدرس  
۱۹۵ همانا که آن سکری جنگجوی  
پیاده بدنی رزمکاه آمدست  
بدو گفت پیران که او دیگرست  
بپرسید پس مرد بیدار دل  
که بر گوی با من که آن شیر مرد  
۱۹۶ زبالا فژوش<sup>۱۰</sup>) چه داری نشان  
چکونه است مردی و دیدار اوی  
ثغر ایدونکه اویست کامد زراه<sup>۱۱</sup>)  
بدو گفت پیران که این خود مباد  
یکی مرد بینی چو سرد سهی  
۱۹۷ بسا رزمکاهان<sup>۱۲</sup>) که اقراصیاب

روایرانیان را هم آورد. P. 4) ببود. P. 3) رفت. P. 2) هر کس. P. 1)  
۹) چندی. P. 8) بیور او زیبل. P. 7) واز. P. 6) چنین. C. 5)  
که با او. P. 12) آید بدن رزمکاه. P. 11) وریش. P. 10) بایران  
مرزمکاهها. P. 13) سواری

نخست او بود<sup>۳</sup>) سوی شمشیر دست  
کجا او به پروردش اندر کنار  
کند آزمایش زگدان<sup>۴</sup>) بسی  
تنش زور دارد چو شیر<sup>۵</sup>) زیان  
اگر بفکند بر زمین روز جنگ<sup>۶</sup> ۱۳۴۰.  
یکی تیم و پیکان او ده ستیرو<sup>۷</sup>)  
شود موم در موم ننگ آیدش  
یکی جوشن از بر به بند خم<sup>۸</sup>  
بپوشد به بر<sup>۹</sup>) اندر آید باجنت  
زخفتان وجوشن فرون داندش ۱۳۴۵.  
شود چون بپوشد بر آیدش بر  
که گوئی روان شد که بیستون  
همی آتش افروزد از خاک و سنگ<sup>۱۰</sup>)  
سزد خم نداری تو اورا بمرد  
هنرمند باشی نباشد شُفت ۱۳۵۰.  
به پیران سپرد آنملان چشم<sup>۱۱</sup>) و گوش  
بر افروخت زین کار<sup>۱۲</sup>) بازار اوی  
تو بیدار دل باش دروشن روان  
که خوردن شاهان بیدار بخت  
که روشن شود زان دل ریش<sup>۱۳</sup>) تو ۱۳۵۵.

یکی رزم‌سازیست<sup>۱)</sup> خسروهیست  
بکیم سیاوش کند کارزار  
سلیح درا برا نتلبد کسی  
بزم اندرون چون به بند میان  
نه بر گیرد از جای گرزش نهینک  
زیی بر کمانش بر از چرم شیر  
اگر سنگ خارا بچنگ آیدش  
برزم اندر آید بپوشد زره  
یکی جامه دارد زچرم پلنگ  
همی نام بر بیان خواندش  
نسوزد بر<sup>۲)</sup> آتش نه بر<sup>۹</sup>) آب تم  
یکی رخش دارد بزیر اندرون  
نیارامد از بانگ هنگام جنگ  
ابا این شگفتی بروز نبرد  
بین<sup>۱۰</sup>) شاخ واین یال و بازو و گفت  
چو بشنید کاموس بسیار هوش  
همانا خوش آمدش گفتار اوی  
به پیران چنین گفت کای پهلوان  
بین تا چه خواهی زسوگند ساخت  
خور من کنون زان فرون پیش تو

۱) P. ۴) P. زگدان کند آزمایش. ۲) P. بزد. ۳) P. رزم‌سازیست.  
۵) P. hemist. ۶) P. بسیر. ۷) P. در. ۸) P. در. ۹) P. inversis.  
۱۰) P. بدلیم. ۱۱) P. آن دل و جان. ۱۲) P. از گفت.  
۱۳) P. male. و کیش.

که زین بر ندام من از پشت بور  
مگر جان<sup>۳</sup>) تو شاد و روشن کنم  
بسی آفرین خواند<sup>۴</sup>) پیران بروی  
بکلم تو گردد همه کار ما  
وزانجایگه گرد لشکر بگشت  
بنفعت این سخن پیش خاقان چین<sup>۱۴۸۰</sup>

به نیمه وزیر خداوند هور<sup>۱</sup>)  
بر ایشان<sup>۲</sup>) جهان چشم سوزن کنم  
که ای شاه بینا دل دراست گوی  
نماندست بسیار پیگار ما  
به ره پرده و خیمه<sup>۵</sup> بر گذشت  
همی گفت با هر کسی همچنین

### لشکر آراستن تورانیان واپرانیان

شب تیر<sup>۶</sup> بر چرخ بگذارد کلم  
که بودند دانا و شمشیرزن  
همه دل پر از رزم و کیم آمدند  
چو منشور جنگی سپهر نبرد  
زسقلاب چون کندر و شاه سند<sup>۷</sup>)  
از ایران سخن گفت هر کس بسی  
که یکسر بخون دست با یست شست  
بخیمه بیوند<sup>۱۱</sup>) با کلم خویش  
زترایک زلف شبان سیاه  
بر آمد پر از آب و رخرا بشست

زخورشید چون شد هوا<sup>۸</sup>) لعلم  
دلیران لشکر شلدند انجمن  
باخرگاه خاقان چین آمدند  
چو کاموس پیل<sup>۹</sup>) ائم شیر مرد  
شمیران شکنی<sup>۱۰</sup>) و شنکل زهند  
بسی<sup>۱۱</sup>) رای زد رزمرا هر کسی  
وزانپس بران رای شان شد درست  
برفتند یک سر<sup>۱۰</sup>) بارام خویش  
چو بازیک و خمیده شد پشت ماه  
بنزدیک خورشید چون شد درست

۱) ایران. ۲) بخت. ۳) P. ۴) P. بنیروی یزدان کیوان و هیر. ۵) کرد.  
۶) مرد. ۷) C. جهان. ۸) P. vitiose et transpositis duobus vss. ۱۴۸۵ et ۱۴۸۶. ۹) C. inserit duos vss. spurios:  
کهار کهانی سوار دلیر دگر چنگش آن نلهبدار شیر  
بزرگان توران سران ختن همه پیش خاقان شدند انجمن  
نخفتند. ۱۰) P. هریک. ۱۱) همی. ۱۲) P.

سپاه دو لشکر بر آمد باجوش  
 چنین گفت خاقان که امروز جنک  
 گمان برد باید که پیران نبود  
 همه همگنان رزم‌ساز آمدیم  
 ۱۹۵      همچو چون دی درنک آوریم  
 همه نام مریع<sup>۲)</sup> به تنک آوریم  
 سپلش اندر آریم و چوئیم<sup>۳)</sup> خواب  
 شدن پیش لشکر بکدار کو  
 بخواب و بخوردن نشاید نشست  
 بخاقان چین خواهش آراستند ۱۵۰  
 همه کشور چین و ترکان<sup>۴)</sup> تراست  
 که شمشیر بارد زاپر سیاه  
 چنین گفت کاکنوں سر آمد زمان  
 نشد بیش و کم از دو سیصد یکی  
 نخواهم تن زنده بی نام و تنک  
 ۱۵۵      برفتند رخساره چون آبنوس<sup>۵)</sup>  
 سواران بروها پر از چین کنید  
 برو کرد خواهم بخون قیغ لعل  
 زمین سریسر گنج کیخسروست  
 همه تاج یابید با گوشوار ۱۶۰  
 بیاباید و هم شاره<sup>۱۱)</sup> کابلی

سپاه دو لشکر بر آمد باجوش  
 چنین گفت خاقان که امروز جنک  
 گمان برد باید که پیران نبود  
 همه همگنان رزم‌ساز آمدیم  
 گر امروز چون دی درنک آوریم  
 و نیزه که فردا زافراسیل  
 یکی روز باید همه هم گروه  
 زده کشور ایدر سرافراز هست  
 بزرگان زهر جای بی خاستند  
 که بی لشکر امروز فرمان تراست  
 یک امروز بنگر بین جایگاه<sup>۶)</sup>  
 وزین روی رستم بلیرانیان  
 اگر کشته شد زین سپاه اندکی  
 چنین یکسره دل مدارید تنک  
 همه لشکر ترک از<sup>۷)</sup> اشکبوس  
 همه یکسره دل پر از کین کنید  
 که من رخشارا بستم امروز نعل  
 بسازید کامروز روزی<sup>۸)</sup> نوست  
 میانرا به بندید در<sup>۹)</sup> کارزار  
 زمن بدره و هدیه<sup>۱۰)</sup> زابلی

وتوران P. 4) و چیزیم male. ۳) P. جستن (۲) که چون دی بود P. ۱) کر. ۹) P. ۸) سندروس C. ۷) از آن P. ۶) رزمگاه P. ۵) تاخفه P. ۱۱) بدره و هدیه C.

که بی تو مبادا<sup>۱</sup>) کلاه ونثین<sup>۲</sup>)  
 بلودگه رفت با دار ورد  
 ببالا<sup>۳</sup>) بپوشید بیر بیان  
 همی کرد بدخواهش از مرگ یاد  
 نشست از بر رخش چون پیل مست  
 زمین از پی اسپ او تیره گشت

بزرگان برو خواندند آفین<sup>۴</sup>  
 بپوشید رستم سلیح نبرد  
 زر زیر بد جوش اندر میان  
 ۱۵۰ زفولاد چین ترک بیر سر<sup>۵</sup>) نهاد  
 بفرمان بیزان میانرا به بست  
 زیلای او آسمان خیره گشت

## کشته شدن انوا بدست کاموس

نمایند ایچ راه فسون وفسوس<sup>۶</sup>)  
 زمین شد زنعت ستوران ستو  
 پس پشت او زنده پیل ونده  
 زردار در چنگ رومی<sup>۷</sup>) پرند  
 شده آسمان تار وجنبان زمین  
 چو خوشید تبلان زیرج بره  
 نهفته تنش<sup>۸</sup>) زیر پولاد بود  
 به پیش سپه کوس با کرمانی  
 همی پیلرا زان بدزید گوش

بر آمد زهر دو سپه بوق وکوس  
 همی لرز لرزان شده دشت<sup>۹</sup>) وکوه  
 ۱۵۰ ازان<sup>۱۰</sup>) روی کاموس بر میمنه  
 ابر میسره لشکرآرای هند  
 بقلب اندرؤن جای خاقان چین  
 وزین رو<sup>۱۱</sup>) فریبرز بر میسره  
 سوی<sup>۱۲</sup>) میمنه پور کشاد بود  
 ۱۵۵ بقلب اندرؤن طوس نذر بیانی  
 بیر آمد زهر سوی لشکر<sup>۱۳</sup>) خوش

۱) C. inserit vs. spurium: ۲) که از تو فراید. P.

جهان پهلوانی وما بنده ایم زتو ایمنیم ویتو زنده ایم

۳) ۵) C. inserit vs. spurium: ۴) زیتر. P. ۶) ۸) وزان. P. ۷) هوا لرز لرزان شد ودشت.

سو. P. ۹) ۱۱) ۱۲) همه. P. ۱۰) وزین سو. P. et وزان رو. C. ۱۵۲۶ et ۱۵۲۷. Zlshkr transpositis duobus vs.

نه بیند چنان جنگ جنگی بخواب  
زخون جثُر بر لب آورده کف  
که با لشکر پیل دوا کوس بود  
یکی گرزه<sup>۱</sup> گلو پیکر بدست<sup>۲</sup> ۱۵۳۹  
که از نامداران<sup>۳</sup> همی رزم خواست  
بتبیر و کمانش سر آید زمان  
جو طوس سرافراز درقام و گیو  
زگردان ایران تهی ماند جای  
سواران چو آهو واد چون<sup>۴</sup> ۱۵۳۵  
سبک تیغ کین<sup>۵</sup> بر کشید از نیام  
پس پشت او هیچ نگذاشتی  
بیاموخته تیر و گز و سنان  
زرستم هنرها بیاموخته<sup>۶</sup>  
سخن چون ازو بشنوی یاد گیر<sup>۷</sup> ۱۵۴۰  
نگه دار بر جایگه پای خویش

همی دود آتش<sup>۸</sup>) بر آمد زاب  
نخستین که آمد میان دو صف  
سپهبد سرافراز کاموس بود  
همی بر خوشید چون پیل مست  
که آن جنگلچی پیاده کجاست  
کنون گر بباید به بیند کمان<sup>۹</sup>  
ورا دیده بودند گردان نیو  
کسی را نیامد همی رزم رای  
که با<sup>۱۰</sup> او کسی را نبند پای<sup>۱۱</sup> جنگ  
یکی زابلی بود الوا بنام<sup>۱۲</sup>  
کجا<sup>۱۳</sup> نیزه<sup>۱۴</sup> رستم او داشتی  
بسی رنج برد<sup>۱۵</sup> بکار عنان  
برنج و سختی جثُر سوخته<sup>۱۶</sup>  
جه گفت آن سخن گوی دانای پیر  
مشو غر<sup>۱۷</sup> زاب هنرهای خویش

۱) بیکی دود و آتش. ۲) C. inserit vs. spurium-

چو آمد بمیدان زبان بر گشاد بگردان گردن کش آواز داد

۳) P. ۷) تاب. ۶) آبا. ۵) بتیر و کمان. ۴) رزم خواهان. ۵) P.

۱۰) P. ۸) که ایشان چو آهو بند او

پخته. ۱۲) P. ۱۱) دیده. ۱۳) P. et legit hunc vs. post vs ۱۵۳۹.

۱۴) P. addit بود contra metrum et C. inserit duos vss. spurious:

شد آهنگ آورد کاموس کرد که از وی بر آرد بآورد گرد

bedo گفت رستم که هشیار باش بآورد این گرد بیدار باش

بديوانشى ماند اين داوري<sup>۱)</sup>  
 که جويد بناورد با او نبرد  
 کشانى بيامد بگردار گرگ  
 بينداخت آسان بروى زمين  
 همی کوفت تا خاك ازو گشت لعل  
 چو چشمء بزرف دريا بري  
 چو الواي آهنگ کاموس کرد  
 نهاند آردىگاهى بزرگ  
 ۱۵۰ بزد نيزه وير گرقتش ززين  
 عنانرا گران کرد واورا بنعدل

## کشته شدن کاموس بدست رستم

رستراك بگشاد پيچان کمند  
 کمندى وگرزى گران داشتى  
 کمندى ببازو وگرزى بدست  
 بنيمروى اين رشته شصت خم  
 چو ناخچير بیند بغ رد دلير  
 دزيران بکشتى يكى نامور  
 به بىنى کنون تنگ بند مرا  
 چو ايذر بدت<sup>۲)</sup> خاك جاتى نماند  
 هم آورد او پيل بُد با کمند<sup>۳)</sup>  
 همی خواست ازتن گستن<sup>۴)</sup> سر ش  
 به برپيد برگستان نبرد  
 گو پيلتن حلقه کرد<sup>۵)</sup> آن کمند  
 تهمتن زالوا بشد درمند  
 چو آهنگ جنگ يلان<sup>۶)</sup> داشتى  
 بيامد بغرييد چون پيل مست  
 ۱۵۵ بدو گفت کلموس چندين مدم  
 چنيں داد پاسخ مر اورا که شير  
 نخستين برين<sup>۷)</sup> كين تو بستى كم  
 همی رشته خوانى کمند مرا  
 زمانه ترا اي کشانى برايد  
 ۱۶۰ به انگيخت کاموس جنگى سند<sup>۸)</sup>  
 در آنداخت تيغ پرندآوش  
 سر<sup>۹)</sup> تيغ بير گردن رخش خورد  
 نیامد تن اسپرا زان گرند

۱) C. inserit duos vss. spurious:

مکن تکيه به گرز وگريل خود  
 بدرزد از کمند يلان يال خود  
 هم آورد خود همچو خود بير گردن  
 بخياره مباراى تندى برين  
 اسپ. P. ۵. که ايذر ترا. ۴. بدين. P. ۳. آهنگ مازندران. P. 2)  
 برپايد. P. 7. هم آورده را ديد با دار وپر د. 6. بير pro در et نبرد  
 حلقه. P. 9. همی. 8) P.

بر انتیاخت از جای پیدل زیان<sup>۱)</sup>  
عقابی شده<sup>۲)</sup> رخش با پر ویل ۱۵٪  
سبک شد عنان درکیش گوان  
بنیروی تن بگسلاند زیند<sup>۳)</sup>  
گو پیلتون رخشارا کرد رام  
نکون اندر افکند وزد<sup>۴)</sup> بر زمین  
بلو گفت اکنون شدی بی گزند<sup>۵)</sup>  
روانت بر دیو مژدور گشت<sup>۶)</sup>  
باخم کمند اندر افکند<sup>۷)</sup> چنگ  
بیر کش اندر تن کینه خواه  
زیس زور وکین<sup>۸)</sup> اندر آمد بروی  
گهی بر فراز وگهی بر نشیب<sup>۹)</sup>  
گهی بر زمین گه با بر<sup>۱۰)</sup> بلند  
که بودی همیشه هم آورد<sup>۱۱)</sup> شیر  
بر دیم ما جای شیران کند  
نه ایول بود نیز<sup>۱۲)</sup> ونه گلستان  
مکر گم کند رستم زالرا<sup>۱۳)</sup>  
زخک افسر وگور<sup>۱۴)</sup> پیراهنش

بینداخت واقعندش اندر میان  
بران اندر آورد وکردن دوال  
سولار از دلیری بیغشید ران  
همی خواست کان خلم خم کمند  
شد از هوش کاموس فنگست خام  
عنلرا به پیچید واورا زیین  
بیامد به بستش باخم کمند  
زتو تنبیل وجادوی دور گشت  
دوست از پس پشت بستش چو سنگ  
پیاده بیامد بایران سپاه  
بگردان چنین گفت کین رزم جوی  
چنین است رسم سرای فریب  
ازو شادمانی دزو مستمند  
کنون این سرافراز مرد دلیر  
بایران همی شد که ویران کند  
بزابلستان و کابلستان  
نیندازد از دست گپالرا  
کفن شد کنون مغفر وجوشنش<sup>۱۵)</sup>

۱) C. inserit vs. spurium: (۲) P. rhythmum finalem. ۳) P. sed praeferendum est ob rhythmum finalem.

۴) بدرد میانش نماند بیند آن  
۵) P. نکونسار کرد ویزد. ۶) P. بدرد نماند نهاین شد آن  
۷) P. وکبر. ۸) P. بیر ابر. ۹) P. آورد.

۱۰) P. جوشن و مغفرش contra rhythmum finalem.  
۱۱) P. نماند نه ایول. ۱۲) P. وگرد.  
۱۳) P. زخک افسر وگور.

که شد کار کاموں جنثی زیلای<sup>۱)</sup>  
زلشکر بر قتند کند آواران  
بخون<sup>۲)</sup> غرقه شد زیر او سنک و خاله  
نهی با غم و درد و گه شادمان  
بمردی نباشد ترا بیش و کم  
روانت به تیمار جله اندست<sup>۳)</sup>  
که به تو درازست دست زمان<sup>۴)</sup>  
ستایش کن اورا که شد رهنماي  
همی شد که جان آورد جان سپرد  
همان رسم مردی و کین آوریم<sup>۵)</sup>

شمارا بکشن چمنه است رای  
بیفگند بر خاک پیش سران  
تنشرا بشمشیر کردند چاک  
چنینست رسم سپهر وزمان<sup>۶)</sup>  
همه<sup>۷)</sup> درد ورنجست و تیمار و غم  
تنست زیر بار گناه اندرست  
بمردی نبلید شدن در گمان  
همی تا توانی بنیکی گرای  
مهما پهليان شد این رزم کلموس گرد  
کمن رزم خاقان چین آوریم<sup>۸)</sup>

---

## داستان وستم با خاقان چین

خبر یافتن خاقان از کشته شدن کلموس

کمن ای خردمند<sup>۹)</sup> روش روان با جز نام یزدان مگردان زبان  
که اویست بـ نیکوئی<sup>۱۰)</sup> رفتمای از هست گردین گردن با جای<sup>۱۱)</sup>

---

۱) P. زخون et in C. hunc vs. sequitur vs. 1583.  
۲) P. زجلای sic ed. Teh., P. ۴) Sic ed. Teh., P. ۵) P. همی ۳) C. جهان جهان ۶) In C. hic vs. legitur post vs. 1579. ۷) P. در خورست ۸) P. یلاترا بدین دشت کین آورم ۹) P. بـ نیک وید ۱۰) P. زمن بشنو ای مرد ۱۱) P. بـ پای et addit vs., qui spurius videtur:

کجا آفرید او روان خرد ستایش جز اورا نه اندر خورد

همی<sup>۱</sup>) بگذرد بر تو ایام تو  
بیاشی<sup>۲</sup>) برین گفته همدادستان  
از آن پس خبر شد بخاقان چین  
کشانی و شکنی و گردان بلخ  
همه یک بدیگر نهادند روی  
چه مردست و این مردا نام چیست  
چنین گفت پیران بهومان<sup>۳</sup>) شیر  
دنیاران ما چون گرینند جنگ<sup>۴</sup>)  
بگیتی چنو نامداری نبود  
چو کاموس گورا<sup>۵</sup>) بخم کمند  
سرد گر سر پیلرا روز کین  
سپه سریسر پیش خاقان شدند  
برو آفرین کرد پیران بدرد  
تو آغاز و انجام این رزمگاه  
کنون چاره کار ما باز جوی  
بلشکر<sup>۶</sup>) نگه کن زکارآگهان<sup>۷</sup>)  
به بینید کین<sup>۸</sup>) شیر دل مرد کیست  
وزان پس همه تن بکشتن نهیم  
بپیران چنین گفت خاقان چین

<sup>۱</sup> فرازند P. ۴. هومان بیهمان P. (۳). تو باشی P. (۲). کنون P. ۵. جنگ P. addit vs.,  
 ۶. کاموس جنگی بجنگ P. ۷. پیلر P. ۸. cuius post. hemist. consentit cum post. hemist. vs. sequentis ۱۴۱:

مرا وترانیست جای سخن سر آپرا سوی بالا مکن  
 ۱۲) بکارآگهان P. ۱۱) زشکر P. ۱۰) وبا P. ۹) بیپیش P.  
 ۸) بیرون پر P. ۱۴) بییند که این P. ۱۳) male که

کجا شیر گرد باخم کمند  
ر، خواهش ویرش ویاره نیست  
بنام گردن بدو داده ایم  
وگر بر زمین پیلرا بشکرد  
کاجا کشته شد زیر خم کمند  
به بند<sup>۱</sup>) کمند اندر آرم بخاک  
بکام دل شاه افراسیب  
زخنجر گذاران مهردان مرد  
سوار کمندان<sup>۲</sup>) و گردگیر  
بگرد چپ لشکر دست راست  
وزانپس<sup>۳</sup>) بسازیم فرجام اوی

که تا کیست این پهلو پر گزند  
ابا آن که از مرگ خود چاره نیست  
زمادر همه مرگرا زاده ایم  
۵) کس از گردش آسمان نگذرد  
شما دل مدارید ازو مستیند  
من اورا که کاموس ازو شد هلاک  
همه شهر ایران کنم رو آب  
زلشکر بسی نامور گرد کرد  
۶) چنین گفت کین مرد جنگی بتیر<sup>۴</sup>)  
نگه کرد باید که هجایش کجاست  
هم از شهر پرسید وهم نام اوی

### رقن چنگش با رستم

بیامد بیر زد درین<sup>۵</sup>) کار دست  
دلیر دیهه جای<sup>۶</sup>) پینده بود  
جهانرا بهر تو آمد<sup>۷</sup>) نیاز  
بدانکه که سر سوی میدان کنم  
همه نام ایران به<sup>۸</sup>) ننگ آورم  
پس از مرگ نامش بیارم درست  
بپیشش بیوسید چنگش زمین  
سوی من سر بی نیاز آوری

سواری تنومند<sup>۹</sup>) خسرو پرست  
که چنگش بدش نام جوینده<sup>۱۰</sup>) بود  
۱۵) بخاقان چنین گفت کای سرفراز  
گر او نره شیر<sup>۱۱</sup>) است بیجان کنم  
بتنهها تن خویش جنگ آورم  
ازو کین کاموس جویم نخست  
برو آفرین کرد خاقان نجین  
۱۰) بدو گفت ارین کینه باز آوری

۱) کریں پس. ۴) و کمندان<sup>۱۲</sup>). P. ۳) ۵) P.  
۲) دلیر. P. ۶) ۷) بیهیں نام جوینده. P. ۸) کار. P.  
۳) ۹) ۱۰) سوار سرافراز  
۴) او شیر شرزه. P. ۱۱) نام او زیر. P. ۱۲) جهانی بهر تو دارد

کزان پس نباید کشیدنست رنج  
همی تاخت<sup>۳</sup>) بر سان آفرگشیپ  
زترکش بر آورد تیر<sup>۴</sup>) خدنک  
سر نامداران بچنگ منست  
که گاهی کمند افکند گاه تیر<sup>۵</sup>  
تهی ماند از جای<sup>۶</sup>) او جایگاه  
هیگفت کان شیر جنگی کجاست  
همانگه برخش اندر آورد پای  
کمند وکمان دارم و گرز و تیر<sup>۷</sup>)  
بدیده همی خاک باید سترد<sup>۸</sup>  
نژادت کدامست و کلم تو چیست  
کرا ریختم خون چو بر خاست گرد  
که هرگز مبادا گل آن درخت  
چنین میوه اندر شمار آورد  
کفن بی کمان جوشن و قرق تست<sup>۹</sup>  
دو زاغ کمانرا بزه بر نهاد  
هم آورد با جوشن و کبر<sup>۱۰</sup>) بود  
که گردد کنون جانت<sup>۱۱</sup>) از جنگ سیر  
که تیرش زره را بخواهد درید

به باخشمیت چندان تپهها زنجه<sup>۱)</sup>  
همانگاه<sup>۲)</sup> چنگش بر انگیخت اسپ  
چو نزدیک ایرانیان شد باجنگ  
چنین گفت کین جای جنگ منست  
کمندافنن آن گرد کاموس گیر  
کنون گر بساید باوردگاه  
همیرفت هر سو زچپ وزراست  
با جنبید با گرز رستم ز جای  
منم گفت گردافنن شیرگیر<sup>۱۲)</sup>  
هم اکنون ترا همچو کاموس گرد  
بدو گفت چنگش که نام تو چیست  
بدان تا بدانم که روز نبرد  
بدو گفت رستم که ای شوریخت  
کجا چون تو در بلغ بار آورد  
سر نیزه و نلم من مرگ تست  
بیامد همانگاه چنگش چو باد  
کمان جفلپیشه چون ابر بود  
بدو گفت بشاش ای سوار دلیر  
سپر بر سر آورد رستم چو دید

<sup>۱)</sup> P. huic vs. alium praemittens: و گنج C.

چو بشنید گفتار خاقان چین بر افکند از خشم ابرو بچین

<sup>2)</sup> شیراوزن و تاج بخش. P. 6. قد pro قد. P. 5. تیری. P. 41. رفت C.  
<sup>3)</sup> 9. تفترا بباید زسر دست شست. P. 8. وقتیر ورخش. P.  
<sup>4)</sup> 7) P. 10) P. که اکنون سرت گردد. et invertit duos vss. 58 et 59.

۶. نش کرد چنگش بران پیلتن  
 بران اسپ چون کوه در زیر کوه  
 بدل گفت چنگش که اکنون گریز  
 بر انگیخت آن بلرکشرا رجای  
 بکردار آتش دلاور سوار  
 ۷. چو پیدل زیان رستم آمد بدلوی<sup>۳</sup>  
 دم اسپ نلپاک چنگش گرفت  
 زمانی همی داشت تا شد غمین  
 بیفتاد ازو ترک وزنهار خواست  
 همانگاه کریش سر از تن جدا  
 ۸. همه نامداران ایران زمین  
 همی گشت رستم میان دو صف

دو لشکر بدلو ملند<sup>۴</sup>) اندر شگفت  
 بزرد خویشتنرا سبک<sup>۵</sup>) برو زمین  
 تهمتن ورا کرد با خاک راست  
 همه کلم واندیشه شد زو رها<sup>۶</sup>)  
 گرفتند برو پهلوان آفرین  
 یکی خشت رخshan گرفته بکف

### فرستادن خاقان فومانرا نزد رستم

بر آشافت با گردش شور<sup>۷</sup>) بخت  
 که تنگست بر ما زمان وزمین  
 شوی باز جوئی بروشن روان<sup>۱۱</sup>)  
 بر زم اندرون پیدل دندان نیم  
 چنان رزمه خواه و درنگی نبود  
 تو این گردا خوارمایه مدار

وزان روی خاقان غمی گشت سخت  
 بهومان چنین گفت خاقان چین  
 مثمر نام آن<sup>۱۰</sup>) نامور پهلوان  
 بدلو گفت فومان که سندان نیم  
 بگیتی چو کاموس جنگی نبود  
 بخمر کمندش گرفت این سوار

(۱) بیلا چو. P. (۲) بیلا چو. P. (۳) سوی لشکر خویشتن. P. (۴) به از با تن. P. (۵) پس. P. (۶) مانده. P. (۷) همانگه که رستم رسید اندر و زدن. P. (۸) آنگه برو آورد و زد et male legit hunc. (۹) شد بی نوا. P. (۱۰) آین. P. (۱۱) چنان چون توان. P.

که پیروز گردد بین دشت کین  
یکی ترگ نیگر بسر بر نهاد  
دگر گونه جوشن دگر گون سپر <sup>۱</sup>  
همی بود تا یال و شاخش بدید  
کمندادگن گرد <sup>۲</sup> و چنگی سور  
اگر چون تو بیلدم یکی کینه خواه <sup>۳</sup>  
نه بینم همی نامداری ستگ  
بر آرد همی از دل شیر گرد <sup>۴</sup> ۵  
سخن گوی واز تخمه و نلم خویش  
نلیلدم که دارد دل رزم خواه  
بسویز که دارد نهاد پلنگ  
بر دیوم و بیوند <sup>۵</sup> و آرام خویش  
کتر آندیشه گردد دل من تهی <sup>۶</sup>  
که ای نامر گرد روش روان <sup>۷</sup>  
بر دیم و کشور و آرام خویش <sup>۸</sup>

شوم تا چه خواهد جهان آفین  
بخیمه در آمد بکدار باد  
درخشی دگر جست و اسپی دگر  
بیامد چو نزدیک رستم رسید  
برستم چنین گفت کای نامدار  
بیزدان که بیزاره از تخت شاه <sup>۹</sup>  
چو تو سودری <sup>۱۰</sup> زین سپاه بزرگ  
دلیزی که چندین باجید نبرد  
ز شهر فرشاد وز آرام <sup>۱۱</sup> خویش  
با جز تو کسرا از ایران سپاه  
مرا مهر بانیست با مرد چنگ  
کنون گر بتوئی مرا نلم خویش  
سپلسی بدین کار بی من نهی  
چنین داد پاسخ بدو پهلوان  
چرا تو نتوئی همی <sup>۱۲</sup> نلم خویش

<sup>۱</sup>) P. inserit vs. spurium: ۲) گردد. ۳) چه. ۴) و گردد.

که باشد که بیند ترا در نبرد که از تارکش بر نیاری تو گرد

۴) P. addit vs., qui spurius videtur:

تو گوئی همی ننگ داری ز چنگ بدین شیر مردی و چندین درنگ

۶) P. simul transpositis duobus vss. 86 et 87. ۷) P. و زیبوند و آرام.

۸) P. aliam lectionem praebet:

بدو گفت رستم که چندین سخن که گفتی و افتدی از مهر بن

۹) P. ۱۰) C. inserit duos vss. spurious:

زنام و نشانم چه پرسی چنین منم نامداری زایران زمین

که از ترک و چین کینه خواهم بجنگ جهان تیره سازم پیور پشنگ

بچری خوی و چندین سخن  
بکوشی کزین کین نکاهی<sup>۱)</sup> همی  
چنان آتش کین بیا بر که پیخت<sup>۲)</sup>  
نگر تا که یلبی زتوزان سپاه  
کز ایران بیلورد با خواسته  
من از جنگ ترکان شوم بی نیاز  
سراسر بر آشیان دره منید  
نیارم<sup>۳)</sup> سر سرکشان زیر گرد  
 بشیم دل و مغرض از درد<sup>۴)</sup> و کین  
مکر مهرش آید بیخدش گناه<sup>۵)</sup>  
که نه نام شان باد و نه کلم شان  
که درد دل و رنج ایران باجست  
که بر خیره کردند این آب شور<sup>۶)</sup>  
نژاد است و هرگز مباد این<sup>۷)</sup> نژاد  
که زو آمد این بند بدرا<sup>۸)</sup> کلید  
تبه کرد و خون راند بر سان آب  
نبد کین و بست اندرین کین میان  
دو رویند وبا هر کسی پیسه اند

چرا آمدستی بنزدیک من  
اگر آشتی جست خواهی همی  
۹) نگه کن که خون سیاوش که پیخت  
گنه گار همچون<sup>۹)</sup> سر بی گناه  
زمدان و اسپان آراسته  
چو یکسر سوی ما فرستید باز  
ازان پس همه نیکخواه منید  
۱۰) نتازم بکین و نجفیم<sup>۱۰)</sup> نبرد  
وزان پس بگویم بگیخسرو این  
فرستم گنه گاررا نزد شاه  
بتو بر شمام کنون نلم شان  
سر کین گرسیوز<sup>۱۱)</sup> آمد ناخست  
۱۱) کسیرا که دانی تو از تخم قور  
گزروی زره آنکه از کلم وداد<sup>۱۲)</sup>  
ستم بر سیاوش از ایشان رسید  
کسی کو دل و مغز افساسیلاب  
و دیگر کسیرا کز لیرانیان  
۱۰) بزرگان که از تخمجه و بیسه اند

۱) male. ۲) C. inserit dues vsa spurious:

همان خون پرمایه گودرزیان بیفزود چندین زیان بر زیان

بزرگان کجا با سیاوش بند نکردند پیگار و خامش بندند

۳) contra metrum. ۴) P. male. ۵) P. contra metrum. ۶) Deest in C. ۷) خشم contra metrum. ۸) P. و آنچه کز وی

۹) In C. hic vs. legitur post vs. ۱۰). ۱۰) P. بندیارا. ۱۱) P. نژادی که هرگز مباد آن. ۱۲) بندیارا.

چو کلbad ونستیهین شیر مرد<sup>۱)</sup>  
 سر کینه جستن بپای آورید  
 باجوش نپوشید باید برت<sup>۲)</sup>  
 کنم تازه پیگار وکین کهن  
 که از مرز تولن بر آم دمار<sup>۳)</sup> ۱۱۵  
 نه یکتن زگدان توران زمین  
 همینست رسم<sup>۴)</sup> و همینست راه  
 که خوکده برو<sup>۵)</sup> جنگ شیران منم  
 که جز خاک تبره نید شان کفن  
 جز از<sup>۶)</sup> کین ناجستم زسر تا به بن ۱۱۰  
 سخنهای خوب اندر آغوش دار  
 بلرزید برسان بروک درخت  
 همه<sup>۷)</sup> کینه از دوده خویش نید  
 که ای شیر دل مرد پرخاشجوی  
 سر تاخت ایران سزد جای تو ۱۱۵  
 ویا نامداری از ایران سترگ  
 چو هومان ولهک و فرشیدورد  
 اگر این که گفتم باجای آورید<sup>۸)</sup>  
 به بنده در کینه بر کشورت  
 وگر جز بین گونه گوئی سخن  
 باجان و سر خسرو نامدار  
 نه شنگل بماند نه خاقان چین  
 مرا آزمودی برین رزمگاه  
 یکی نامداری از ایران منم  
 بسی سر جدا کرده دارم<sup>۹)</sup> زقی  
 برین<sup>۱۰)</sup> گونه هرگز نگفتم سخن  
 کنون هرچه گفتم همه<sup>۱۱)</sup> گوش دار  
 چو بشنید هومان بترسید سخت  
 کران گونه گفتار<sup>۱۲)</sup> رستم شنید  
 چنین پاسخ آورد هومان بدبوی  
 برین زور<sup>۱۳)</sup> وابن بزر و بلای تو  
 نباشی باجز پهلوان بزرگ

۱) آوری in utroque hemist. ۲) P. ۳) In P. transposita sunt hemist. ۴) In P. variat lectio duorum vss. ۱۱۵ et ۱۱۶:

بر انگیزم آتش ازین کشورت بسویم همه مرز ویوه ویرت  
 نامن یکی زنده بر دشت کین نه شنگل بماند نه خاقان چین  
 quos sequitur vs. ۱۱۷. ۵) P. et in C. legitur hic vs. post vs. ۱۱۹.  
 ۶) P. ۷) P. ۸) کرده ام من. ۹) P. ۱۰) P. ۱۱) آواز P. ۱۲) آزین. ۱۳) بدین روی P.

بَدْل دِيَكْر آمد تَرَا كَلْمَ مِن  
پَدْر بُوسِپاس اسْتَ مرْدَى<sup>۲</sup>) جَوشِير  
سِپاهِي بَدِين رَزْمَكَاهَ آمدَم  
مَرَا هَم بِيَلِيد زَتو نَامِ جَسْت<sup>۳</sup>)  
كَه پَيِدا كَنْم در جَهَان كَلْم تو  
شَم شادْعَان سَوِ آرام خَويش  
يَكَايِك بَكْرِيم بَه پَيِش سِپاه  
بَزْرَگَان وَگَرْدان تُورَان زَمِين  
زَمِن هَرْجَه دِيلِي بَدِيشَان بَكْرِي  
دل از مَهَر او بَر فَروزَد هَمِي  
زَترَكان يَكِي مَرَد آهَستَه اوَسْت<sup>۴</sup>)  
بَه بَيِنِيم تَا بَر جَه گَرْد زَمان  
بَدِيدَار پَيِرَانَت آمد نِيَار  
ثَرْوَى زَرَه رَه دِيلَادِرا  
سَر آبرَا سَوِ بَلا مَكَن  
زَهْر تو اسْتَ اندرِين رَزْمَكَاهَ

بِپَرسِيدِي از گَوْهَر وَنَام مِن  
مَرَا نَام كَوْهَسْت گَرْدِي<sup>۱</sup>) دَلِير  
مِن از دور<sup>۵</sup>) با لَيِن سِپاه آمدَم  
۱۳۰ چَو نَام وَنَزَاهَم تَرَا شَد درَست  
ازَان باز جَوِيم هَمِي نَام تو  
كَنْون گَر نَثْعَيِي مَرَا نَام خَويش  
سِخَن هَرْجَه گَفْتَي بَدِين رَزْمَكَاه  
هَمَان پَيِش منَشَور وَخاقَان چَيِن  
۱۳۵ بَدو گَفْت رَسْتَم كَه نَام مَاجِهِي  
بِپَيرَان مَرَا دَل<sup>۶</sup>) بَسَوزَد هَمِي  
زَخُون سِياوش جَمْرَخَسْتَه اوَسْت<sup>۷</sup>)  
سَوِي من فَرَسْتَش هَم اَكَنْون دَعَان  
بَدو گَفْت هَومَان كَه اي سِرفَراز  
۱۴۰ چَه دَانِي تو پَيرَان وَكَلِبَادِرا  
بَدو گَفْت چَنْدَلِين چَه پَرسِي<sup>۸</sup>) سِخَن  
نَه بَيِنِي كَه پَيِنَگَار چَنْدَلِين سِپاه

رَاي زَدن پَيرَان با هَومَان وَخاقَان

بَشد تَبَير هَومَان هَم اندر زَمان شَدَه گُونَه از روِي وَرنَكَه از رَخَان

1) P. 2) گَر كَوْهَسْت نَام اي 3) پَيرَى. 4) In P. alias vs. legitur:

5) بَس خَواهَش شَاه تُورَان سِپاه زَبَس بَسْرَه وَسَار آودَگَاهَ  
بَتُورَان P. 6) جَز او خَسْتَه نِيَسْت P. 7) زَبَسْرَان مَرَا جَان. 8) گَثْعَيِي P.

بپیران چنین گفت کای نیک بخت  
که این شیر دل رستم زاپلیست  
سخن گفت ویشنید پاسخ بسی  
نخست ای برادر مرا نام برد  
زکار گذشته همی<sup>۲</sup>) کرد یاد  
زیهرام وز تخرم گودرزیان  
با چز بر تو بر کس ندیدمش مهر  
ازین لشکر اکنون ترا خواستست  
برو تا به بینیش نیزه بدست  
ابا جوش و گز<sup>۳</sup>) و ببر بیان  
به بینی کزین من نتفتم دروغ  
ترا تا نبیند ناجنبد زجلی  
چو بینیش با وی سخن نرم گوی  
چنین گفت پیران که ای سرفراز  
گر ایدونکه این تیغ زرن رستم است  
فتاد آتش اندر بر دیوم ما  
بشد پیش خاقان پر از آب چشم

۱۴۵ بد افتاد مارا ازین<sup>۱</sup>) کار ساخت  
بدین لشکر اکنون بیلید گریست<sup>۲</sup>)  
همی کرد یاد از بد هر کسی  
زکین سیاوش بسی بر شمرد  
زدیران و آباد وز کام وداد  
زهر کس که آمد برشان زیان  
فراوان سخن گفت ویکشاد<sup>۴</sup>) چهر ۵۰  
ندانم که بر دل چه آراستست  
چو کوهی<sup>۵</sup>) که بر کوه دارد نشست  
بزیر اندرون زند<sup>۶</sup>) پیل دمان  
همی گیرد آتش زیغش فرغ<sup>۷</sup>)  
زیهر تو ماندست زانسان بیای<sup>۸</sup>) ۵۵  
برهنه مکن تیغ وتندی ماجوی  
بترسم که آمد زمانم فراز  
برین دشت مارا که ماتم است  
ندانم چه کرد اختر شوم ما  
چگرخسته ولد پر از داغ<sup>۹</sup>) و خشم ۱۶۰

## ۱) ازان. ۲) P. inserit vs. spurium:

که ابلیس با او نتابد بجنگ بخشکی پلنگ و بدریا نهنگ  
7) و ترک P. 6) تو گوئی P. 5) بنمود. 4) بسی. 3) P. hic vs. legitur post vs. 149 hemist. transpositis. 8) P. 9) بجالی et C. post hunc vs. inserit tres vss. spurious:

بگفتا که آمد زمانم بسر ازین گرد جنگی و پر خاشخر  
بتندی چنین گفت خاقان چین مشو سست ای گرد توران زمین  
که مارا باعنه او جنگ نیست که اورا تن از آهن و سنگ نیست

که اکنون دگر گشت مارا سخن  
همانش دل من ببرد این گمان  
که خام کمندش خم اندر خست  
کسی پشت اورا نبیند بخواب  
چه یک مرد پیش چه یک دشت مرد  
سیار خشرا آن زمان دایه بود  
جهان بر جهان جوی تنگ آورد  
ندانم چه خواهد زما<sup>(۱)</sup> پیلتون  
که از غم روانم بکاهد همی  
سخن هرچه باید همه نرم<sup>(۲)</sup> گوی  
چه باید بین دشت رنج سپاه  
سرد گر ناجوئیم چندین نبرد  
همانا که رایش باجنگ اندرست  
بدو دشت پیکار<sup>(۳)</sup> تنگ آورید  
بنیرو برو رزم چندان<sup>(۴)</sup> کنیم  
جز از خون واژ گشت واژ موی نیست  
چه سوزی دلمترا بتیمار<sup>(۵)</sup> و درد  
همان تیر وزوپسین برو بگذرد

بلو گفت کای شاه تیزی مکن  
چو کاموبن گمرا سر آمد زمان  
که این<sup>(۶)</sup> باره آهنین رستم است  
چه<sup>(۷)</sup> افراسیاب آید اکنون چه آب<sup>(۸)</sup>  
ازو دیو سیر آید اندر نبرد  
بزرگستان چند برمایه بود  
پدروار با درد جنگ آرد  
مرا خواست زین<sup>(۹)</sup> بیکران انجمن  
ردم<sup>(۱۰)</sup> بنگرم تا چه خواهد همی  
ای. بلو گفت خاقان برو پیش اوی  
اگر آشتی خواهد و دستگاه  
بسی عدیه بپذیر و پس باز گرد  
چو تن زیر چرم پلنگ اندرست  
همه یکسره نیز جنگ آورید  
ای. همه پشترا سوی بیزان کنیم  
هم اورا تن از آهن<sup>(۱۱)</sup> دروی تیست  
نه اندر هوا باشد اورا نبرد  
چنان دان که او سنت و آهن خود

جست ازین ۴. اکنون بآب. P. ۳. گر. P. ۲. آن. P.  
۸) چنان چون بباید همه خوب. P. ۷. شوم. P. ۶. زمان. P.  
۵) بنیروی او رزم خندان. P. ۹) برو دشت یکباره  
۱۷۴ et ۱۷۵ et C. inserit:

که تا در تن ما بماند روان گهی جان سپاریم و گه جان ستان  
تو درا چه سوزی زتیمار. P. ۱۱. همو زاهن و آتش.

بدين رزمّه غم کشيدن بدست  
زپيلى فرون نيسن اندر نبرد<sup>۱۰۰</sup>  
کزان پس نيليد برم جنگجوی<sup>۲</sup>)

بيك مرد از ايشان زما سيمدست  
هم ايس زابلى ناميردار مرد<sup>۱</sup>)  
يکى پيل بازى ناميمر بدوى

## آمدن پيران ترد رستم

دل از کار رستم شده بير<sup>۳</sup>) دو نيم  
خروشيد کاي مهتر<sup>۵</sup>) رزمخواه  
زترکان مرا گردد<sup>۶</sup> خواستار  
بدين انجمن تا چه خواهی<sup>۷</sup>) زمن<sup>۱۰۵</sup>  
که آمد زترکان يکى رزم‌ساز  
نهاده بسر بر زاغن کلاه  
بدين آمدن راي و کام تو چيست<sup>۸</sup>)  
سپه‌دار آن نامداران<sup>۹</sup> منه  
بخري زيان را بيماراستي<sup>۱۰</sup>  
بگوئى کدامين زنل آوران<sup>۱۱</sup>)  
زره‌پوش با<sup>۱۲</sup>) خنجر کلبلي  
فروت آمد از اسپ پيرش نماز  
دروت زخوشيد روشن روان

همي رفت پيران پر از درد ديم  
بيامد<sup>۴</sup>) بنزديك ايران سپاه  
شنيدم گزين لشکر بي‌شمار  
خراميدم از پيش آن<sup>۰</sup>) انجمن  
چو آگاه شد رستم سرفراز  
بنزديك او شد زبيش سپاه  
بدو گفت کاي ترك نام توجیست  
چنین داد پاسخ که پيران منم  
رهoman ويسه مرا خواستى  
دلم تيز شد با<sup>۱۰</sup>) تو اي پهلوان  
بدو گفت من رستم زابلى  
چو بشنيد پيران ازان<sup>۱۳</sup>) سرفراز  
بدو گفت رستم که اي پهلوان

نيارد سري جنگ روی ۱) P. contra rhythmum final.  
بدان ۷) .Aين ۵) P. مهتری ۶) P. male.  
۴) به ۸) P. inserit vs. spurium:

گزين سپاه رد افراسياپ سر پهلوانان با جاه و آب  
کدامى زگدان ۱۱) P. سپه‌دار واژ گرزگيران ۹) P.  
بشنيد آواز آن ۱۳) .ابا گرز وبا ۱۲) جنگ‌افران

۱۵ فم از خسرو نامدار جهان  
که مهر<sup>۲</sup> تو بیند همه شب باخواب  
درودت زیزدان و آن<sup>۳</sup> انجمن  
فلکرا گذر بر نگین تو باد  
که دیدم ترا زند<sup>۴</sup> برو جایگاه  
که هستند بینا دل و شاد کلم<sup>۵</sup>  
درستند و شادان دل و سفراز<sup>۶</sup>  
گله کردن کهتر از مهتران  
که بیرگش<sup>۷</sup> کبست آمد و بار<sup>۸</sup> خون  
بدو بد مرا زندگانی و گنج  
برو<sup>۹</sup>) بار تریاک زهر آمدست  
به پنیش بدیها سپر داشتی  
که رخشنه گرد ازو گوهم<sup>۱۰</sup>)  
چنین بود گوئی مکر در خروم  
کشیلم ازان شاه<sup>۱۱</sup>) و آن انجمن  
گوا خواستن دادگرا بدست  
شنیدم بسی پند آموزگار<sup>۱۲</sup>)

۱۶ فم از مادرش دخت افراصیاب  
بدو گفت پیران که ای پیلتون  
زنیکی دهش آفرین تو باد  
زیزدان سپاس و بدروم<sup>۱۳</sup> پناه  
۱۷ زواره فرامرز و دستان سلم<sup>۱۴</sup>)  
کزیشان مبادا جهان بی نیاز  
بگوییم ترا گر نداری گران  
بگشتم درختی ببلغ اندرون  
زدیده همی آب دادم بر رنج  
۱۸ مرا زو کنون رنج بهر آمدست  
سیاوش مرا چون پدر داشتی  
بدام بدو کشور و دخترم  
بزاری بگشتند با دخترم  
بسا رنج و سختی و دردا<sup>۱۵</sup>) که من  
۱۹ گوا من انسد جهان اینزدست  
که اکنون برآمد بسی روزگار

۱) Deest in P. ۲) P. ۳) روی P. ۴) واژ P. contra metrum. ۵) P. ۶) P. سوار ۷) P. ۸) P. inversis hemist. ۹) P. بیارش ۱۰) P. و پرسک ۱۱) P. کرو ۱۲) Hic vs. et sequens 208 h. l. desunt in C., sed paulo infra post vs. 219 una cum duobus aliis coniuncti leguntur pag. 974 nota 2. ۱۳) P. ۱۴) C. inserit novemdecim vss. spurious:

که من بد نکردم بجای کسی بدین کار در رنج بودم بسی  
که تا او رفاقت از دست اوی برفت و قمی بود در شست اوی

همی آتش افروزد از جان من  
همیشه گرفتار اندر پرشک  
نه بر آزو رفت چرخ بلند<sup>۳</sup>  
زنیک وزید دست کوتاه شدم ۱۵

که شیون نه برباخت از خان من  
همی خون فشانم<sup>۱</sup>) بجای سرشک  
ازین کار بهر من آمد گوند  
زکار سیاوش چو آگه شدم

بسی رنج بدم همی پیش ازین  
بکرد ونگفت من آمد رها  
مرا دل بدیدار او گشت شاد ۵  
خرد نیز کورهنمای منست  
نیستم بگاه ویه بیگاه نب  
همی گفت با من رد افراسیاب  
بفرجام آید ازو بد بمن  
بسان پدر سر بباید بپید  
ستارشمر گفت ازین در بمن  
بدو گفتم ای شاه والا گهر  
بیزدان پناه و بیزدان گرای  
چو با گفت من رای همراه کرد  
کنون تا که خسرو بایران شدست ۱۰  
شب ورز بربنده گیران شدست  
همه روز با من درین گفتگوی  
همی گوید این بد تو کردی بمن  
تو ام خوار کردی درین انجمن  
چنان تخم نیکم بر آورده است  
بیزدان پاک و بخوشید و ماه بگردان ۱۵  
سبه و بتلاج و کله

1) P. inserit vs., qui spurius videtur:

زتیره شبان نیده ام نیست شرم که چنلین خروشیده ام خون گرم

چنین زار و خوار و چنین مستمند  
پدر بر سر آورده بیوش زمان  
برو پیشت هر گونه بر گاشتم<sup>۱)</sup>  
سر بدگمان خواهد از من همی<sup>۲)</sup>  
زدو انجمن سر پر از گفتگوی  
نه جای دگر روی آرام و خواب  
نه بینم همی روی رفتن زجای  
چنین خسته و بسته هم کسی  
نماید که چشم اندر آرم<sup>۴)</sup> بخواب  
نشاید زفرمان او آرمید  
نه هنگام پیکار و آرایشست  
ازین تخم بر<sup>۵)</sup> کشتن پیلسمر  
که هرگز نبودند از جنک سیر  
سخن چند گویم زفزند و چیز  
که از من نباشی خلیده روان  
بر اندیشی از گردگار جهان

میان دو کشور دو شاه بلند  
فرنگیسرا من خریدم باجان  
بخانه نهانش همی داشتم  
بپاداش جان خواهد از من همی  
پر از درم ای پهلوان از دو روی  
نه راه<sup>۳)</sup> گریزست زافاسیل  
غم گنج ویم است وهم چارپای  
پسر هست دیوشده رویان بسی  
اگر جنک فرماید افراسیل<sup>۶)</sup>  
بنایام لشکر بباید کشید  
من بو کنون جای بخشایشست  
اگر نیستی بر دلم درد و غم  
جز او نیز چندان<sup>۷)</sup> جوان دلیر  
فزان<sup>۸)</sup> پس مرا بیم جانست نیز  
به پیروزگر بر تو ای پهلوان  
زخیشان من بد نداری نهان

1) بر پیشت هرگز نبگذاشت. P. secundus et quartus fere consentiunt cum praecedentibus 207 et 208, d. q. v. pag. 972 nota 12 ad vs. 207:

2) C. inserit quatuor vss., quorum  
سیاوهشرا خواستم چن پسر  
نمایی تو از جان واژ چشم و سر  
سپردم بدو خانه و دخترم  
که رخشنده گردید ازو گویم  
کنون آن گهر کم ازو بُد فرود  
زجان وزدل دادم اورا درود  
بزاری بکشند با دخترم چنین بود گوئی مگر در خروم  
چندی P. 6) تختمه جز. 5) آید P. 4) جای male.  
7) P. ازین.

مرا خوشتر از جوشن و تیغ و ترگ  
تلی کشته بینی ببالای کوه  
ازین مرز تا پیش دریای سند  
سپاهی کشیده بین<sup>۲</sup>) رزمگاه<sup>۳</sup> ۱۳۵  
نماید گرفتی چنین کار تنکی  
برزم دمودی<sup>۴</sup>) تواناتری  
نه بر آزو پاسخ آورد<sup>۵</sup> بن  
کمر بسته امر با دنیاران شاه  
زترکان بی آزارتر کس توئی<sup>۶</sup> ۱۴۰  
زتروان همه راستی خواستی<sup>۷</sup>  
نه خوبست و داند همی کوه و سنگی  
سر دکار با تیر باران بود  
نگر تا شمارا چه اندرخورست  
بگسترد بی خیره این رزمگاه<sup>۸</sup> ۱۴۵  
سزد گر نفرماید این کارزار  
سزد گر نباشد درین رزمگاه  
بیائی برشاه پیروزگر  
که<sup>۹</sup>) آنرا گرانعایه دانی همی  
مسکن یاد بنگاه قوران سپاه<sup>۱۰</sup> ۱۵۰

بروشن ران سیاوش که مرد  
گر ایدونکه جنگی بود هم گروه  
کشانی و شکنی سقلاب و گند  
زخون<sup>۱۱</sup>) سیاوش همه بی گناه  
مرا آشتی بهتر آید زجنگی  
بگو تا چه بینی تو دافاتری  
زیبران جو بشنید رستم سخن  
بلو گفت تا من بدین کینه گاه  
دلیدستم از تو با چز نیکوئی<sup>۱۲</sup>)  
نیامد خود از تو با چز راستی  
پلنگ این<sup>۱۳</sup>) شناسد که پیگار و گنجنگ  
چو کیم سر شهرباران بود  
کنون آشتی را دو گل آندرست<sup>۱۴</sup>)  
یکی آنکه هر کس که از خون شاه  
به بندی فرستی بی شهربار  
گناه گار خون سر بی گناه  
و دیگر که با من به بندی کمر  
زجیزی که ایدر بمانی همی  
باجای یکی ده بیابی زشاه

۱) افگند. ۴) P. دلیران. ۳) بدبین. ۵) male. ۶) زخونی. ۷) Deest in P.  
۵) همی راستی خواستی. ۶) تو مگر راستی. ۸) P. ایدرس. ۹) آن. ۱۰) C. inserit  
۱۱) P. تو. ۱۲) P. دو راه ایدرس. ۱۳) spurious:

و گرنه نمانم یکی مرد کین نشکنی نه سقلاب و خاقان چین  
بر آرم ازین رزمگاه دمار سر آرد بجاجای گیا خاکه بار

بدل گفت پیران که ژرفست کار  
زکین سیاوش بکاهد همی  
که با تخت و گنجند وجا جاه و آب  
نه سر باشد این آرزو را <sup>۱)</sup> بن  
کجا هست گودرز از ایشان بدرد  
مر این آبرا در جهان جوی نیست  
ره خویشرا <sup>۲)</sup> پیش باید گرفت  
عیشه جوان باش <sup>۳)</sup> وروشن روان  
بمنشور وشنکل بخاقان <sup>۴)</sup> چین  
بگویم سرشارا بر آرم زخواب

بدل گفت پیران که ژرفست کار  
دگر چون گنده گار خواهد همی  
بزرگان و خوشان افراسیاب  
چنین خود کجا گفت یارم سخن  
چو هومان و کلباد <sup>۵)</sup> و فرشیدورد  
همه زین شمارند و این روی نیست  
مرا چاره خویش باید گرفت  
بدو گفت پیران که ای پهلوان  
شم باز گویم بگردان همی  
<sup>۶)</sup> هیونی فرستم با فراسیاب

## رای زدن توانیان از جنگ ایهانیان

کسی را که بودند ویسه نداد  
چنین گفت کامد نشیب و فراز  
بدین رزمگاه از در ماتمس است  
همان <sup>۷)</sup> نامداران کلبلستان  
بناکام رزمی بود با فسوس  
سویان گیتمی ندارند پلی  
دل از بی گناهان بشوید همی  
دل شاه ازو پر زتیمار نیست <sup>۸)</sup>  
بکام نلییران ایران شود

وزانجا بیامد بلشکر چو باد  
یکی انجمن کرد و گشاد راز  
بدانید کین شیر دل رستم است  
بزرگان و شیران زابلستان  
چو گودرز کشاد و چون گیو و طوس  
<sup>۹)</sup> چو او <sup>۱۰)</sup> کینه کش باشد و رعنای  
ترکان گنده گار جوید همی  
که دانی کز ایدر <sup>۱۱)</sup> گنده گار نیست <sup>۱۲)</sup>  
نگه کن که این بوم ویران شود

بزی شاد. ۴) P. جنگرا (۳) بله‌کار. ۵) P. زاررا و نه. ۶) P. male. ۷) P. et anteponit hunc vs. praecedenti ۲۶۵. ۸) P. که دانید کایدر. ۹) کیست. ۱۰) P. کیست. ۱۱) P. کیست. ۱۲) P. کیست.

نه گنج و سپاه و نه تخت و کله<sup>۱)</sup> ۷۰  
که چندین مدار آتش و بادرا  
خرد سوخته چشم دل دوخته  
نه فرمان آن<sup>۲)</sup> نامدار انجمن  
نژد با دلیر خردمند<sup>۳)</sup> رای  
نه پیلان جنگی نه تخت و کله<sup>۴)</sup> ۷۵  
غم و درد بهر دلیران شود<sup>۵)</sup>  
که با فر و بزند دها تاج و گاه  
نه بر گردد از رزمگه شاد کس  
شود آب این بخت بیدار شور  
زروتیین روان<sup>۶)</sup> بر فروزد همی<sup>۷)</sup> ۸۰  
بروهاش یکسر بر از چین اوست  
بگوییم که بر من چه آمد زکین  
پر از خون دل ولب پر از باد سرد<sup>۸)</sup>  
زخون کشته بر زعفران لاله دید  
بنزدیک خاقان شد<sup>۹)</sup> دادخواه<sup>۱۰)</sup> ۸۵  
ازین پس بزرگی نبیند پاخواب  
که آورد سازد بروز نبرد  
همه نیده<sup>۱۱)</sup> پر آب ویر<sup>۱۲)</sup> کین بیم  
که کاموسرا گینخواه آوریم

نه پیر وجول ماند ایدر نه شاه  
همی گفتم این شاه<sup>۱۳)</sup> بیدادرا  
که درزی شوی ناکهان سوخته  
نبرد آن<sup>۱۴)</sup> جفایپیشه فرمان من  
بکند آن<sup>۱۵)</sup> گرانایه شمرا<sup>۱۶)</sup> رجای  
به بینی که نه تاج ماند نه گاه<sup>۱۷)</sup>  
بلین<sup>۱۸)</sup> شاد دل شاه ایران بود  
دریغ آن دلیران و چندین سپاه  
بتاراج بینی همه زین سپس  
بکوبند مارا بنعل ستور  
زهومان دل من بسوذ همی  
دل رستم آئنده از کین اوست  
پر از غم شوم پیش خاقان چین  
بیامد بنزدیک خاقان چو گرد  
سرایپرسه او پر از ناله نید  
زخویشان کاموس چندین<sup>۱۹)</sup> سپاه  
همی گفت هر کس که افراسیاب  
چرا کین بیفتند کش نیست مرد  
سپاه کشانی سوی چین بیم  
زچین وزبربر سپاه آوریم

۱) Post hunc vs. leguntur in C. duo vss. sequentes 281 et 282. ۲) P. contra metrum. شاهرا ۳) ششم. ۴) این. ۵) این. ۶) P. ۷) نه این تخت. ۸) P. ۹) نه شاه ماند نه تاج. ۱۰) خردمند. ۱۱) P. ۱۲) P. ۱۳) بید. ۱۴) coll. not. ۱ ad vs. 270. ۱۵) P. ۱۶) P. ۱۷) بیم. ۱۸) علی. ۱۹) C. male. ۲۰) P. ۲۱) چندی. ۲۲) P. ۲۳) رید. ۲۴) P. ۲۵) وبا.

۱۹ زیرگوش سگسار و مازندران  
که ایدر رستم بر آرد هوش  
اگر کین همی جیبد افراسیاب  
هم از دوده چنگش واشکبوس  
همی از پی دوده هر کس بدرد  
۲۰ همی گفت با دیدگان پر آب  
مخر<sup>۳</sup> سیستان را پر آتش کنیم  
سر رستم زابلی را بدار  
تنشرا بسوزیم و خاکستر ش  
چوبشندید پیران دلش خیره گشت  
۲۱ چنین<sup>۴</sup> گفت کای زار و پیچارگان  
ندارید ازین آگهی بی گمان  
بیامد بخاقان چنین گفت باز  
زدربا نهنگی باجنگ آمدست  
که رستم زورجا که بد لشکری<sup>۵</sup>  
۲۰ بیاورد و آن<sup>۶</sup> رنجها شد به باد  
سر شاه کشور چنین گشته شد  
بفرمان گرسیوز بی خرد<sup>۷</sup>

**i) In P. variat lectio huius vs.:**

که از رزم رستم بر آرند جوش که آواز یاراد شنیدن بگوش

2) بـخـوـابـ يـابـدـ كـهـ مـاـ 3) P. 4) كـهـ مـهـمـهـ 5) C. 6) P.

et C. post hunc vs. legit vs. sequentem 303. 7) P. ایں 8) In  
C. hic vs. legitur post vs. 303. 9) P. کو شروع کر دیں 10) In

بـ: ۱۰. پـ: ۱۱. کـ: ۱۲. دـ: ۱۳. کـمـخـدـ: ۱۴. دـخـمـدـ: ۱۵. اـ: ۱۶. پـ: ۱۷.

أحمد

سیاوش جهاندار<sup>۱)</sup> و پرمايه بود  
کنون بیه<sup>۲)</sup> او جنگ و کین آورد  
نه چنگ پلنگ و نه خرطوم پیل  
پسندست با او باوردگه  
یکی رخش دارد بزیر اندرون  
کنون رزم<sup>۳)</sup> خیره نباید شمرد  
یکی آتش آمد زجخ کبود  
کنون سریسر تیزیش بخردان  
به بینید تا چاره<sup>۴)</sup> کار چیست  
مشتر زین بلا سی کشور شویم  
همه کارها کرد باید<sup>۵)</sup> درست  
زیپیران غمی گشت خاقان چین  
بدو گفت مارا کنون چیست روی  
چنین گفت شنگل که ای سرفراز  
بیاری، افراسیاب آمدیم  
بسی یاره<sup>۶)</sup> و هدیها یافتیم  
چو شیر آمدیم و چون رویه شویم  
برفتیم چون شیر جنگی دمان  
بیک مرد سکری که آمد بجنگ  
زیک مرد ننگست گفتن سخن

۳۹. ورا رستم زابلی دایه بود  
همی آسمان بر زمین آورد  
نه کوه بلند و نه دریای نیل  
چو آورد گیرد به پیش سپاه  
که کشتی نخواهد بدریای خون  
چو بیلند ازو هرکسی دستبرد  
دل ما شد از درد<sup>۷)</sup> او پر زدود  
با خوانید با میدان وردان

۴۰. بدین رزمگه مرد پیکار کیست  
اگر چند با بخت لاغر شویم  
زاغاز کینه نبایست جست  
همی<sup>۸)</sup> یاد کرد از جهان آفین  
چو<sup>۹)</sup> آمد سپاهی چنین جنگابجی

۴۱. چه باید کشیدن سخنها دراز  
زدشت وزدیای آب آمدیم  
زهر کشوری تیز بستافتیم  
زیگار اگر دست کوته شویم  
بر، بر ناجستیم روزی زمان

۴۲. چرا شد چنین بر شما کار تنگ  
دئم گونه باید<sup>۱۰)</sup> افگند بن

فرجام P. 5. تف P. 3. مرگ P. 2. روز P. 4. خرمدند P.  
دگر گونه قدر P. 10. باره P. 9. که P. 8. یکی P. 7. این  
317 et 318. 6. P. et in C. transpositi sunt duo vss.

چنان دلن که او<sup>۱)</sup> از تند پیلسست مسست  
 اثر گرد کاموسرا زو زمان  
 ۳۳۰ چو پیران رزستم بترسد همی  
 زگردان کسی دارد اورا بکس  
 نه پیلسست ونه گشته<sup>۲)</sup> با شیر جفت  
 برین<sup>۳)</sup> رلیها کرد باید درست  
 سپیده دمل گزها بر کشیم  
 ۳۳۵ هوا همچو<sup>۴)</sup> ابر بهاران کنیم  
 زگرد سواران وزخم تبر  
 شما یکسره چشم بر من نهید  
 همانا زجنک آوران صد هزار  
 زیله تن چنین زار و پیچان شدیم  
 ۳۴۰ چو من پیش سگزی شوم همنبرد  
 نباید که یابند یک<sup>۵)</sup> تن رها  
 چو پیران رشنگل شنید این<sup>۶)</sup> سخن  
 بدلو گفت پیران که تو شاد<sup>۷)</sup> زی  
 ۳۴۵ فمه نامداران خاقان چین  
 چو پیران بیامد بپرده سرای  
 بکار دگه شیر گیرد<sup>۸)</sup> بدست  
 بیامد نباید شدن در<sup>۹)</sup> گملن  
 شب تیره از غم نخسید همی  
 کنون دست یازم<sup>۱۰)</sup> بفریادرس  
 هنر نیست چندان که پیران بگفت  
 نباید دل از کین او پاک شست<sup>۱۱)</sup>  
 وزین دشت یکسر سراندر<sup>۱۲)</sup> کشیم  
 بپیشان یکی تیر باران کنیم  
 نباید که داند کس از پای سر  
 چو من بر خروشم نمید<sup>۱۳)</sup> و دهید  
 فرزن بشد از ما دلیر و سوار  
 همه پاک ناکشته<sup>۱۴)</sup> بیجان شدیم  
 شما با سمان اندر آرید گرد  
 دل مرد بد دل ندارد بها  
 جوان شد دل مرد گشته کهن  
 زاندوه واندیشه آزاد زی<sup>۱۵)</sup>  
 گرفتند بر شاه هند آفرین  
 برفتند پرمایان بازجای<sup>۱۶)</sup>

۱) P. که او دست یازد. ۲) P. بد. ۳) P. گر. ۴) P. male. ۵) P. نگیرد. ۶) P. بدلین. ۷) P. نه پیل زیانست.  
 نباید رک از بیم او کرد سست. ۸) P. et in C. ordo vss. 333—340 hic est: 333,  
 338, 339, 334, 335, 336, 340 et 337. ۹) P. هوارا چو. ۱۰) P. بخرشم. ۱۱) P. contra metrum.  
 ۱۲) P. چون کشته. ۱۳) P. آندر نهید. ۱۴) P. که نوشده. ۱۵) P. زبیگار توشه.  
 ۱۶) P. پرمایه ترکان زجائی.

که گه تیره بوند و گه<sup>۱</sup>) شادمان  
که پیکار<sup>۲</sup>) تان بر چه آمد به بن  
ویا جنگ جوید سپاه از سپاه  
سپه گشت با او به پیکار<sup>۳</sup>) جفت  
بر آشافت با شنگل شوربخت<sup>۴</sup> ۳۵۰  
گندر نیست تا بر چه گرد زمان  
که شنگل ممث با خرد نیست جفت  
زگردنگشان نیز بشنیده ام  
نه کندر نه منشور<sup>۵</sup>) و خاقان چین  
نگه کرد باید بسود وزیان<sup>۶</sup> ۳۵۵  
جهانگیر با گزهای گران  
کفن جوش و ترگ شسته بخون  
چنین تا توان فل بدرا مزن  
بود<sup>۷</sup>) کن گمان دیگر آید سخن  
سزد گرندای نباشی دزم<sup>۸</sup> ۳۶۰

چو قومان و نستیهین ویارمان  
بپرسید هومان زیران سخن  
همی آشتی را کند پایگاه  
به همان بگفت آنکه<sup>۹</sup>) شنگل چه گفت  
غمی گشت هومان ازان کار سخت  
به پیران چنین گفت کز آسمان  
بیامد بره پیش کلباد گفت  
گر آن رستم است آنکه من دیده ام  
نه شنگل بماند بین دشت کین  
باید شدن یکرمان زین میان<sup>۱۰</sup>)  
به بینی کنین لشکر بی کران  
دو بهره بود زیر خاک اندرون  
بدو گفت کلباد کلی تیغ زن  
دل<sup>۱۱</sup>) خویش یکباره غمگین<sup>۱۲</sup>) مکن  
زن آمده<sup>۱۳</sup>) کار دلرا بغم

### سخن گفتن رستم با لشکر خویش

سخنهای بایسته چندی براند

دزین روی رستم یلانرا بخواند

۱) آنچه P. ۲) اثر غمکنانند اثر P. ۳) آنچه male. ۴) P. contra metrum et C. inserit vs., qui spurius videtur:

۵) کندر و منشور P. ۶) شدن زین میان بر کران sed praeserenda est lectio ed. P. ob rhythmum finalem. ۷) قن. P. ۸) ننگی P. ۹) مگر P. ۱۰) P. بنا آمده

فَرِیْبَرْز وَكُسْتَهْم وَخَرَاد نِیْو  
 چو بِیْشِن فَرُوزَنْدَه کارزار  
 هَشِیْلَوْر وَبِیدَار دَل مُوْبَدَان  
 سَزاوار باشَد درَا تَاج<sup>۳</sup> وَتَحْت  
 نَسْرَسَد زَبِيل وَنَهْنَك پِلَنْك<sup>۴</sup>)  
 بدِين تِير، خَالَ اندرُون بِر<sup>۵</sup>) چَه اَيْم  
 رَه اَيْزَدَى بَلَىد وَبَخْرَدَى  
 نَبَایِد بَلَو شَاد بُودَن بَسَى  
 زَكْرَى بُود كَمَى وَكَلَسَتَى  
 سَخْن گَفْت با دَاع دَل يَكْرَمَان  
 چَه آمَد بَرَوِيش زَتِيمَار وَدَرَد  
 بَگْفَتَار او بُد کَه آمَد<sup>۶</sup>) رَهَا  
 کَه پَیرَان بَكِين کَشْتَه آيَد نَخْسَت  
 بَسَى با تَكْهَر نَامَر خَرِيش اوَى  
 شَوَد کَشْتَه اَيَن دَيَدَه اَم من بَخَوَاب  
 مَثَر کَشْتَه اَفْتَنَه در زَبِير پَاي  
 شَوَد کَشْتَه اَيَن سَرَور اَنْجَمَن  
 زَبِد در دَلَش هَيَچ<sup>۷</sup>) اَنْدِيشَه نَيَسَت  
 گَنَاه گَذَشَتَه بَيَادَد نَهَفَت  
 سَپَارَد بِما كَيَن نَبَایِد فَرَوَد

چو طَوْس وَجو تَوَدَرْ وَرَقَم وَثَيُو  
 چو گَرْكَيْن کارآَمَدَه سَوَار  
 تَهْمَنْ چَنَين گَفَت کَاه<sup>۸</sup>) بَخَرَدَان  
 ۳۴۵ كَسَرَاه بَيَرَان کَند نَيَلَبَخَت  
 جَهَانَكَمَه وَبَيَرَفَز باشَد بَاجَنَكَ  
 زَيَزَدان بُود زَوَر<sup>۹</sup> ما خَود کَه اَيْم  
 نَبَایِد کَشِيدَن گَمَان<sup>۱۰</sup> بَدَى  
 کَه گَيَّتَى نَمَانَد هَمَى بِر<sup>۱۱</sup>) کَسَى  
 ۳۷۰ هَنَر مَرَدَمَى باشَد وَرَاستَى  
 چو پَيرَان بَيَامَد بَر من دَعَان  
 کَه اَز نَيَكَوَى با سَياوش چَه کَرد  
 فَرَنْكَيْسَرَا<sup>۱۲</sup>) اَز دَم اَزَهَا  
 اَبا آنَكَه اندر<sup>۱۳</sup>) دَلَم شَد درَست  
 ۳۷۵ بَسَراَدَرَش وَفَرَزَنَد در پَيَش اوَى  
 اَبَر دَسَت کَيَخَسَرَو اَفَرَاسِيَاب  
 چَنَان دَان کَه<sup>۱۴</sup>) يَك تَن نَلَانَد بَجَائِي  
 وَلِيَكَن نَخَواهَم کَه بَر دَسَت من  
 کَه اوَرا جَز اَز رَاستَى پَيَشَه نَيَسَت  
 ۳۸۰ گَر اَيَدِونَكَه باز آَرَد آَنَرا<sup>۱۵</sup>) کَه گَفَت  
 گَنَهْكَار با خَواستَه هَر جَه بُود

۱) ۴) نَبَایِد کَشِيدَن بَيَادَاد چَنَكَ (۳) بَنْجَ (۲) بَا. C. P.  
 ۵) بَيَزَدان اَز P. ۶) بَرِين خَاش تِير، زَبِير P. ۷) وَكَرَدار او شَد P. ۸) فَرَنْكَيْسَرَه شَاه P. ۹) اَيَن بِر P. ۱۰) بَر دَلَش رَاه P. ۱۱) اَيَنَر P. ۱۲) گَنَهْكَار P. ۱۳) بَر دَلَش رَاه P. ۱۴) بَا.

به از راستی در جهان کار نیست  
سپاهی بدین سان چودریای نیل  
ازیشان نباشم<sup>۳</sup>) ازان پس بونج  
که با ما ندارند پیگار تاو<sup>۴</sup>) ۳۵۰  
که نیکی دهش مان خرد داد و راه<sup>۵</sup>)  
نیابد همه بهره جز<sup>۶</sup>) نیله بخت  
بدو گفت کلی مهتر راد<sup>۷</sup>) در است  
فردا زان بتولج و تخت و کله  
روانت همی از خرد یور خورد<sup>۸</sup>) ۳۹۰  
نه کن که گلوت بچرم اندرست  
کنون بشنو از گفته باستان  
گریزد چو گردن زیار گران  
بکوشد پس آمرا دگر سان کند<sup>۱۱</sup>)  
تو مشنو سخن زو و گزی مبین ۳۹۵  
سخن رفت وزین کار پرداختیم  
که بیزارم از جنک وز دشت کین  
نخواهم بر دیمه و خرگاهرا  
گزین پس نباشد مراجنک جفت<sup>۱۲</sup>)

ازانپس مرا جای پیگار نیست  
وزین<sup>۹</sup>) نامداران با تخت و بیل  
فرستد بنزدیک<sup>۱۰</sup>) ما تاج و گنج  
پذیرند یکیک زما باج و سلو  
نداریم کسرا<sup>۱۱</sup>) بکشتن نگاه  
جهان پر زنگجست و پر تاج و تخت  
جو بشنید گوذرز به پلی خاست  
ستون سپاهی وزینای گاه  
سر ملیه تست روشن خرد<sup>۱۲</sup>)  
زنگ آشتی بی ثمان بهترست  
بگیم یکی پیش تو داستان  
که از راستی<sup>۱۰</sup>) جان بدگوهان  
ور ایدون که بیچاره پیمان کند  
چو کز آفریدش جهان آفرین  
نخستین که ما رزمگه ساختیم  
زییران فرستاده آمد بین  
میان بسته ام بندگی شاهرا  
بسی پند و اندرز بشنید و گفت

(۱) In P. variat lectio huius vs.: ۴) نباشد P. (۳) فرستند نزدیک P. (۲) گزین P. (۱)

فرستند نزدیک ما ساو دیاز زیگار ایشان شوم بی نیاز  
جز این ۶) P. گیتی P. ۵) et transpositi sunt duo vss. 384 et 385.  
کای شیر ۸) P. ۷) نیست رای وعینست راه  
۱۱) آشتی P. ۱۰) سرمایه بر تست جان و خرد P. ۹) با داد  
تحبیشان پکویم که مزا چه رفت P. (۱۲) بکوشد که آن راستی بشکند  
quod est posterius hemist vs. sequentis 400 et h. l. turbat rhythmum finalem.

۴۰ شوم گفت بیسیچم این کارتفت  
بخدیشان بخویم که به ما چه رفت<sup>(۱)</sup>  
بخدیشان بمانم سزاوار جای<sup>(۲)</sup>  
با یاران ترا تخت و گنج و نواست  
زتو<sup>(۳)</sup>) آشکارا نکردد گناه  
شب تیره با باد<sup>(۴)</sup> آنباز گشت  
که لشکر بیمارای کامد سپاه<sup>(۵)</sup>  
نه سر بود ازان کار پیدا نه بن  
جهانی سراسر سید گستردید  
یکی دیگر انگند باری<sup>(۶)</sup> برآه  
روانرا که ترسیده از دیده<sup>(۷)</sup> شد  
سپهبد چو منشور<sup>(۸)</sup> و فرطوس بود  
بخمر کمند اندرون کشته دید  
نیارد نشستن بهامون همی  
بکار آورد رنگ و بند و غریب  
که گفتست پیش آم آراسته  
باجنگه اندر آید فریبیز و طوس  
۴۵ گوشه گیرم که ۳) P. (۱) نمانم بیایم باجایی  
بخفتیم<sup>(۹)</sup> ۵) P. et praeponit hunc vs. versui praecedenti 402.  
۶) P. ۷) C. inserit vs. spurium:  
چو دانست کامد ورا یار تنگ سپهرا بیاراست آمد باجنگه  
۸) P. et post hunc vs. inserit alium, qui spurius  
videtur:

جز از رنگ و چاره نداند همی زدانش سخن یو فشاند همی  
چو سکسار C. (۱۱) روا بد که از دیده ترسیده P. (۱۰)  
کشد. P. (۱۳) تو دانی C. (۱۲) چه سکسار

سپهبدار پیران بود پیش رو  
دروغست یکسر همه گفت اوی  
اگر نشنوی سریسر پند من  
سپهرا بدان چاره اندر نشاخت  
زگودرزیان روز جنگ ونبرد  
که تا زنده ام خون سرشک منست  
جو بشنید رستم بگودرز گفت  
چنینست پیران واين راز نیست  
ولیکن من از خوب کردار اوی  
نه کن که با شاه ایران چه کرد  
گر از گفته خوش باز آید اوی  
بفترال بر بسته دارم کمند  
زنیکو گمان اندر آیم نخست  
چو او باز گردد زگفتار خوش  
برو آفریس کرد گورز و طوس  
بنزدیک تو رنگ وند دروغ  
مبادا جهان بی سر و تاج<sup>۱</sup> شاه  
چنین گفت رستم که شب تیره گشت  
بیاشیم تا<sup>۲</sup> نیم شب می خویم  
به بیانیم تا کردگار جهان

۱۰. که جنگ آورد هر زمان نو بنو  
نباشد جز از<sup>۳</sup> اهرمن جفت اوی  
نه کن به بهرام فرزند من  
بما بر کمینی بوان سان بساخت<sup>۴</sup>

۱۵. چنان گروسانی پدیدار کرد  
یکی تیغ هندی پزشک منست  
که گفتار تو با خرد باد جفت  
که این پیر با ما هم آواز نیست  
ناجوبم همی تیز پیکار<sup>۵</sup> اوی

۲۰. بکار<sup>۶</sup> سیاوش چه تیمار خورد  
و گم پیش<sup>۷</sup> ما جنکتسار آید اوی  
کجا زنده پیل اندر آرم به بند  
نباید مگر جنگ و پیکار جست  
ببیند<sup>۸</sup> زما درد و تیمار خوش

۲۵. که خوشبید بر تو ندارد فسوس  
سخن‌های پیران نگیرد فروع  
تو بادی عیشه بدان پیشگاه<sup>۹</sup>  
زگفتارها مغز ما خیره گشت  
دگر نیمه تیمار لشکر بیمر

۳۰. دیش<sup>۱۰</sup> آشکارا چه دارد نهان

۱) P. نشاید باخیز. ۲) Pro hoc vs. et sequente ۴۲۰ in P. legitur unus:

که اودا بدان چاره اندر نواخت زگودرزیان خورستانی بساخت

۷) male. بدلین P. ۸) بزار P. ۹) تاج دستگله P. ۱۰) وتا P. ۱۱) بودی همیشه درا P. ۱۲) چنین نزد P. ۱۳) زکار P.

Tom. II. 124

یکی اختیاری اثنه نیلپی  
که گردم بمانندان کارزار  
بدانگه کجا پای دارد نهنگ  
همان زنده پیلان وهم تخت عاج  
اگر تاختنرا به بنده میان  
ازان نامداران خسروپرست<sup>۱</sup>)  
بخواب ویساش آمد نیاز  
با یارانیان گفت کامشب بمی  
که فردا من آن گرز سلم سوار  
بگردن بر آمر شم سوی جنگ  
سرپرده وافسر گرز وتلح  
۴۴. بیلم سپارم یارانیان  
بر آمد خوشی زجای نشست  
سوی خیمه خوش رقتند باز

### لشکر آرستن ایرانیان و تورانیان

چو سیمین سپر گشت رخسار ماه  
بسخمر اندر آمد بپوشید روی  
شد از گرد اسپان جهان<sup>۲</sup>) آبنوس  
بپوشید رستم سلیح نبرد  
پسر جنگجوی ویدر کینه خواه<sup>۳</sup>)  
که با جوشن گرز پولاد بود  
دل نامداران زکینه بشست<sup>۴</sup>)  
نماند آنzman بر زمین نیز<sup>۵</sup>) جای  
که دارد یلانرا زدمن نگاه  
پیلان زمین سریسر نیلگون<sup>۶</sup>)

چو بنمود خورشید رخشان کلاه  
بترسید ماه از پی گفتگوی  
۴۵ تبیره بر آمد زرگاه طوس  
زمین نیلگون شد هوا پر گرد  
ره بر کشیدند ایران سپاه  
سوی میمنه پور کشاد بود  
فریبرز بر میسره جای جست<sup>۷</sup>)  
۴۵. بقلب اندرون طوس نذر بپای  
تهمنتی بیامد به پیش سپاه  
دزان روی خاقان بقلب اندرون

۱) C. inserit vs. spurium:

چو گشتند سرمست گردان فمه از ایرانیان شب مردان فمه

ساخت. ۴) P. male omittit hunc vs. ۳) از سم اسپان زمین. ۵) P. زمین چون. ۶) P. هیچ. ۷) عمان گرگ پیکر علم بر فراخت. ۸) که بیستون

سواری دلار بگاه نبرد<sup>۲</sup>)  
زمین خسته در زیر نعل سوار  
بیامد بر شنگل کینه خواه<sup>۴۵۰</sup>  
زشوان بفرمان ترا تا به سند<sup>۴</sup>)  
زعر سو باجنگه اندر آرم سپاه<sup>۵</sup>)  
سرشرا زابر اندر آرم بگرد  
نگردم نمیینی زمن کم دیش  
تنشرا بدلوزم به پیکان تیر<sup>۶</sup>)  
بر ایرانیان بر کنم کار تنگ  
بزد کوس وبر خلست از دشت گرد  
سپه بود صف بر کشیده دو میل  
همه پاک با افسر و گوشوار  
میان بند کرده بزرین کمر<sup>۴۵۵</sup>  
نهاده برو تخت و مهد<sup>۷</sup>) زین  
برفتند پیلان جنگی زجائی  
سواران گردنش نیزه دار<sup>۸</sup>)  
کمان بر گرفتند و چینی سپر  
همی بر نوشتند روی زمین<sup>۹</sup>)

ابر میمنه کندر شیر مرد<sup>۱</sup>)  
سوی میسره جنگ دیده گهار<sup>۳</sup>)  
همی گشت پیران به پیش سپاه  
بدو گفت کای نلهه دار هند  
مرا گفته بودی که فدا پگاه  
وزان پس باجویم زرستم نبرد  
بدو گفت شنگل من از گفت خویش  
شوم هم<sup>۰</sup>) کنون پیش آن گردگیر  
ازو کین کامس جویم باجنگ  
هم آنگه سپهرا بسه بهره کرد  
برفتند یک بهره با ژنده پیل  
سر پیلستان بزنگ و نکار  
بیاراسته گردن از ضوق زر  
فره هشنه از پیل دیباي چین  
بر آمد دم نالهه کره نای  
بیامد سوی میمنه سی هزار  
سوی میسره سی هزار دثکر  
قلب اندرون پیل و خاقان چین

همه زیر P. 4) کهار C. 3) بشمشیر و قبیر P. 2) شبیه گیر P. 1) کهار C. inserit vs. spurium:

بر آرم زگردان ایران نفیر نه برنا گذارم بجا ونه بیر  
6) P. contra metrum et in C. sequitur vs. spurius:

چوبنیشت خاقان به پیل سفید بران تخت شادان دل ویر امید  
8) ونامدار P.

## سرزنش کردن ژستم با پیران

یکی تیغ هندی گرفته بکف  
گرفته همه چتر پر همای<sup>۱</sup>)  
همیرفت با او ازان<sup>۲</sup>) سو که خواست  
زرم تهمتن سر<sup>۳</sup>) آزاد کرد  
بکلم دل ما کند<sup>۴</sup>) روزگار  
سرافراز فریاد بکردار شیر  
یک امروز وفردا مکن رزم رای  
که در رزم بودن ترا روی نیست  
به بیند ترا کار گردد تباء  
چه بازی کند بخت بیدار ما  
بجاتی<sup>۵</sup>) که بد پهلو<sup>۶</sup>) پیلتون  
که فر<sup>۷</sup>) از تو گیرد سپهر بلند  
مبادا که آید برویت نهیب  
پیامت بدام به پیر وجوان  
زگیتی ترا خود که یارد ستود  
سخن<sup>۸</sup>) گفتم از هودزی رنگ رنگ<sup>۹</sup>)  
که از رای تو کینه بیرون کنیم

همی رفت شنجل میان دو صف  
یکی چتر هندی زسر تا<sup>۱۰</sup>) بپای  
پس پشت ولست چپ ولست راست  
جو پیران چنان دید دل شاد کرد  
بهومان چنین گفت کامروز کلر<sup>۱۱</sup>  
بدین ساز<sup>۱۲</sup>) و چندین سوار دلیر  
تو امروز پیش صف اندر مپای  
پس پشت خاقان چینی بایست<sup>۱۳</sup>)  
که گر زابلی با درفش سیاه<sup>۱۴</sup>)  
به بینیم تا چون بود کار ما  
دران<sup>۱۵</sup>) جایگه شد بدان انجمن  
فرود آمد و آفرین کرد چند  
مبادا که روز تو گیرد نشیب  
چو رفتم<sup>۱۶</sup>) زند تو ای پهلوان  
بگفتم هنر عالی تو هرچه بود  
هم از آشتی راندم وهم زجنگ  
بفرجام گفتند کین چون کنیم

۱) P. 3) بیسی مردم از نبیر و مرغ و مای. ۲) بسر بر. ۴) P. et C. 7) P. et C. 8) P. et ed. Teh. ۱۱) بدانجا. ۱۰) بوزاین. ۹) وسپاه. ۱۲) سایع. ۱۳) نور. ۱۴) بیزی. ۱۵) پهلو. ۱۶) دری بی درنگ. ۱) P. ۲) سان. ۵) بود. ۶) دل.

زما هرچه او خواهد آراسته  
بر اندیش واين رازها باز جوی  
که دانی سخنرا من بی<sup>۱</sup> شتاب  
بزرگند وبا تخت<sup>۲</sup> وبا افسرند  
از آن آزو پیش گردد جلون  
رسقلاب وختلان وتران<sup>۳</sup> زمین  
که چندین سپاه آرد از خشك وآب  
از ایرا بنزد تو بشتابتم<sup>۴</sup>  
گرفتند بر جنگ جستن شتاب  
ترا جز بستزی نخوانند هیچ  
بتیر وکمان وبهندی بیند  
بفرجام گریان شوند<sup>۵</sup> انجمن  
بیهان چنین گفت کای شوریخت ۰۰۰  
کجا پای داری تو اندر نهیب  
بسی یاد کرد آشکار ونهان  
دروغست یکسر سراپای تو  
بد است این وزین بلتر آیلت پیش  
رسمی که داری هم زیر پای<sup>۶</sup>  
گذاری بیائی بآباد بوم  
که بالشد<sup>۷</sup> سر اندر دم ازها

تولن داد گنج وزر و خواسته  
نشاید گنهگار دادن بدی  
گنهگار جز خوش افاسیاب  
زما هر که<sup>۸</sup> خواهد همه مهترند  
چگونه سپاریم واين کی تولن  
سپاهی بدین سان بیلدم زچین  
کجا آشتی خواهد افاسیاب  
به پلسخ نکوهش بسی<sup>۹</sup> یاقتم  
از ایشان<sup>۱۰</sup> سپاهی چو دریای آب  
سرایلی خودرا ندانند هیچ  
نبرد تو خواهد همی شاه هند  
مرا این درستست کز پیلتون  
چو بشنید رستم بر آشفت سخت  
چه داری چنین بند<sup>۱۱</sup>) و چندین فریب  
مرا از دروغ تو شاه جهان  
چو بیلدم<sup>۱۲</sup> کنون دانش ورای تو  
بغلطی همی خیره در خون خوش  
اگر دوزخستی<sup>۱۳</sup> بیشست جای  
مئر گفتم این خاک بیداد شوم  
چنین زندگانی نیارد بیها

۱) P. 4) بزرگان با تاج. P. 2) بی چه. P. 3) در et ed. Teh. et praemittit huic  
چورانی چنین. P. 5) بسی سرزنش. P. 6) بسی وقند وتران  
versui sequentem 498. P. 7) contra metrum. P. 8) شود. P. 9) بدلیلم. P. 10) دوزخست ار.  
که تان شد. P. 11) دوزخست ار. P. 12) بدلیلم. P. 13) زنگانی

جهان **فُلْزَنْدَه** و**خوبچهز**  
 همی خوشتر آید زدیبا ورنک<sup>۳</sup>)  
 زت خمر په‌اگنده خود بر خوی  
 برومند و شاداب وزیبا درخت<sup>۴</sup>)  
 که از مهتران بر تو باد آفین  
 همیشه روانم **گُرُوگان** تست  
 بگویم سخن نیز با انجمن  
 دلش<sup>۵</sup>) پر دروغ و سرش کینه خواه  
 بعده<sup>۶</sup>) بینی مثرا شاه با داد و مهر  
 ترا خوردن مار<sup>۷</sup>) و چرم پلنگ  
 ندارد کسی با تو زین<sup>۸</sup>) داوری  
 بدو گفت پیران که ای نیلکبخت  
 سخنها که داند جز از تو چنین  
 مرا جان ولد زیر فرمان تست  
 یک امشب زنمر رای با خویشن  
 هه بیامد هم آنگه میان سپاه<sup>۹</sup>)

### آغاز رسم

زمین شد بکردار رخشنده<sup>۱۰</sup>) کوه  
 که من جنگرا بسته دارم میان  
 بروهای جنگی پر از چین کنید  
 پدید آید اندازه گردش و میش  
 ازین رزم<sup>۱۱</sup>) بودم دل اندر هراس  
 جهانرا بشوید باخون<sup>۱۲</sup>) همگروه  
 دران رزم بی مرد گردد جهان  
 شود گرز پولاد<sup>۱۳</sup>) بر سان موهر  
 شما دل مدارید ازان<sup>۱۴</sup>) کار تنگ  
 چو بر پشت پیران زهر دو گروه  
 چنین گفت رستم بلیرانیان  
 شما یک بیک سر<sup>۱۵</sup>) پر از کین کنید  
 که امروز رزمی بزرگست پیش  
 هه مرا گفته بود آن<sup>۱۶</sup>) ستار شناس  
 که رزمی بود در میان دو کوه  
 شوند انجمن کارنیله مهان  
 پی کین نهان گردید از روی بوم  
 هر آنکس که آید بر من بجنگ

۱) P. نه, ut sit interrogatio. ۲) P. ترا پوشش از خوک male, nam  
 وشادان وزیبای تخت. ۳) P. این. ۴) P. زدیبا رنک. ۵) P. مار.  
 ۶) P. لبیش. ۷) P. و زانجا بیامد سوی قلب کاه. ۸) P. male. ۹) P. دل. ۱۰) P. جوشنده  
 جهانی شوند. ۱۱) P. روز. ۱۲) این. ۱۳) P. دل. ۱۴) P. ازان. ۱۵) P. و پولاد. ۱۶) C. آندر آن.

اڭر يار باشد سپهه بلند ۵۵  
 مباشيد ازان نامداران ستوه  
 نميم بيزم<sup>۱)</sup> اندرون بى ڭمان  
 نمانى همى كار چندىن مساز  
 بىس ايمى مشو در سرای<sup>۲)</sup> ڭۈند  
 به نىيك وىھ بىد روزرا نىشمەز ۵۶  
 نە بىندى دل اندر سرای سېنج  
 كە فرمان تو بىتىر از جىرىخ وەھ<sup>۳)</sup>  
 كە ماند زما نام تا رىستاخىز<sup>۴)</sup>  
 يكى ابر ڭفتى بىر آمد سياھ  
 جەھان<sup>۵)</sup> شد بىردار دريائى قىير ۵۷  
 سىھ گشت رخشان رخ آقتاب  
 ستارە بىمالۇد گفتى بخون  
 تو ڭفتى همى سىنگ بارد سپهه  
 شدە ابر وباران آن ابر خون<sup>۶)</sup>  
 شدە غرق وترگ سران چاك چاك ۵۸

---

دو دىتشىش بىندىم بخەم كىند  
 شما سرىسىر فەتكەن<sup>۷)</sup> ھەمگەرە  
 مرا ڭىز بىزەن اندر آيد زمان  
 ترا نىم بىايد كە ماند دراز  
 دل اندر سرای سېنەجى مىند  
 اڭر يار باشد روان با<sup>۸)</sup> خرد  
 خداوند تاج خداوند ڭىنج  
 چىنин داد پاسخ بىستەر سپاھ  
 چنان رزم سازىبە با تىغ تىغ  
 زدو روپە تنكى اندر آمد سپاھ  
 كە باران او بود شمشىبىر وتىغ  
 زېيىكان پولاد وېر عقاب  
 سنانەھاي نىزە بىرۇد اندرۇن  
 چىنگىيدىن ڭىزە ئاوجەھە  
 درخشىيدىن تىغ الملس ڭۈن  
 بخون وىمغۇر اندرۇن خار<sup>۹)</sup> و خاك

۱) بىزىم بىزىم P. et post hunc vs. inserit alium, qui spurius videtur:

بنىم نكۈڭر بىزىم رواست مىا نام بىايد كە تىن مەركەست

3) كە هەرچون شوي زو بىبابى P. 4) C. inserit vs. spurium:

بىقىتىند وىر خاست آواي كوس ھوا تىيەڭىن شد زەمىن آبنوس

7) 8) C. inserit vs. spurium:

ڭرائىيدىن ڭىزىعائى ڭۈان چنان چون بود پىتكە آهنگەران

• 9) P. et praemittit hunc vs. versui praecedenti 539.

چنین گفت گویز با پیره سر  
که تا من بمردی ببستم کمر  
نه هرگز شنیدم زگونکشان  
یکی خوار و بیگر تن آسان بود

### رزم شنگل با رستم و گریختن شنگل

منم گفت گردافگن<sup>۱</sup>) رزم خواه  
چه دارد زمردانثی ساز جنگ<sup>۲</sup>)  
زلشکر نمود کرد واولا بدید  
نجستم جز این آشکار و نهان  
دلیری کند رزم جوید زم  
نه گردان و مردان توران زمین<sup>۳</sup>)  
که ای بدنگزاد فرومایه گفت  
تو سخنی چرا خوانی ای بدگهر  
کفن بی گمان جوشن و ترک تست  
باچنگ اندرون نیزه<sup>۴</sup> جانستن<sup>۵</sup>)  
بکین بازوی پهلوی بر گشاد  
نگونسار کرد وزدش بر زمین

بغزید شنگل به پیش سپاه  
۵۴۵ به بینم که آن<sup>۶</sup>) مرد سخنی بچنگ<sup>۷</sup>)  
جو آواز شنگل پرستم رسید  
چنین گفت کن کردگار جهان  
که بیگانه زین<sup>۸</sup>) بزرگ انجمن  
نه شنگل بمانم نه خاقان چین  
۵۵۰ بر شنگل آمد با آواز گفت  
مرا نلم رستم کند زال زر  
نمود که سخنی کنون مرگ تست  
بگفت این ویر کرد کوه گران  
در آمد برو پیلتون همچو باد  
یکی نیزه زد بر گرفتش ززین

یکی کرد خواهم P. 4). کجاست. P. 3. این P. 2). شیراوژن (۱). این P. 3. et C. inserit duos vss., qui spurii videntur:

براند اسپ تا جایگاه نمود در آمد بمیدان و آواز کرد  
که آن جنگجو مرد سخنی کجاست همانا گر آید باجنگم رواست  
5) P. 6) In P. variat lectio huius vs.: 6) زان.

نه سقلاب ماتم از ایشان نه هند نه شمشیر هندی نه چینی برند  
7) Pro duobus vss. 553 et 554 in P. legitur unus:

همی گشت با وی باوردگاه میان دو صف بر کشیده سپاه

بمشییر بود آن زمان تیز<sup>۱)</sup> دست  
بزهرباد داده بزنداوران  
تترکان سقلاب فر هندوان  
رسوند شنگل زیبل<sup>۲)</sup> زیان  
زره بود وجوشن<sup>۳)</sup> تنشارا نخست ۵۰.  
همی رفت تا پیش خاقان چین  
بئیتی کس<sup>۴)</sup> اورا هم آورد نیست  
مثرا رزم سازند جمله گروه<sup>۵)</sup>  
ناجیید چو جوید نیابد رها  
دگر بود رای و دگر بود یاد<sup>۶)</sup> ۵۵.  
برانند<sup>۷)</sup> یکسر بکردار کوه  
تنومندران سر زمان آورند<sup>۸)</sup>  
چپ لشکر چینیان بر شکست  
همه دشت بی تن<sup>۹)</sup> سرانداختی  
نه با خشم او پیلرا پای<sup>۱۰)</sup> بود ۶۰.  
که خوشید تاریک شد بر سرش  
که شد ساخته بر یل شیر گیز  
زخون روی کشور میستان شدست

برو برو گذر کرد واورا نخست  
برفتند ازان روی کندآوران  
یکی حمله کردند بر پهلوان  
گرفتند چون گورش<sup>۱۱)</sup> اندر میان  
با جان شنگل از دست رستم باجست  
گریزان ورخسارگان پر زچین  
چنین گفت شنگل که این<sup>۱۲)</sup> مردیست  
یکی زنده پیلست بر پشت کوه  
بتنهای کسی رزم نر<sup>۱۳)</sup> ازدها  
بدو گفت خاقان ترا بامداد  
سپهرا بفرمود تا هم گروه  
سرافرازا در میان آورند  
بمشییر بود آن زمان شیر دست  
هر آنکه که خنجر بر انداختی  
نه با جنک او گورا جای<sup>۱۴)</sup> بود  
بدانسان<sup>۱۵)</sup> گرفتند گرد اندرش  
زیس<sup>۱۶)</sup> نیزه و خنجر و گرز و تیر  
گمان بود کاندر نیستان شدست

۱) P. 4. رسوندش از پیش شیر. ۲) P. شنگل هم. ۳) P. شیر. ۴) P. همه هم. ۵) P. ۶) پیشان چنین گفت کین. ۷) P. مز. ۸) P. بخاقان contra metrum. ۹) P. نهاد. ۱۰) P. ۱۱) P. آورند male. ۱۲) C. inserit vs. spurium:

بمشییر گردان توران گروه بدرو حمله کردند هر یک چوکوه  
۱۳) P. ۱۴) P. جای. ۱۵) P. بدانسان. ۱۶) P. پای. ۱۷) P. قن بی. ۱۸) P. چنان.

بیک زخم صد نیزه کردی<sup>۱)</sup> قلم  
 ۵۷۵ دلیران ایران پس پشت اوی  
 زبس نیزه و گرز و گپیل و تیغ  
 زکشته همه دشت آوردگاه  
 بلند آسمان چون زمین شد زخاک  
 چنین گفت لشکر همه هم گروه  
 به زجینی مشکنی واژ هندوی  
 سپه بود بر خاک دریا<sup>۲)</sup> و کوه  
 بیارد پیران به کلباد روی  
 که با او بجنگ اندرون پای نیست  
 کسی کو زند زین سخن داستان  
 ۵۰۰ که پرخاشجویان سده<sup>۳)</sup> صد هزار  
 ازین کین بد آمد<sup>۴)</sup> بالراسیاب  
 همانا که مارا نکوهش کند<sup>۵)</sup>  
 و دیگر که<sup>۶)</sup> اورا بخشم آوری

---

و تیغ. ۴) P. ۳) همی. ۵) نیزه کردش. P.  
 بود چندان که ۶) Deest in P. ۷) زهر سو بخناجر. P.  
 ۵) In P. legitur ۸) دریا. ۹) همی آید از جنبش آن ستوه. P.  
 alius vs.: .

چنین گفت پیران بخاقان چین که شیر زیانست رستم بکین  
 ۱۰) et post hunc vs. inserit vs. spurium:

نده بازارگانیست [بازگانیست. P.] این جندجوی زهر کشوری آمد «پیش اوی  
 ۱۱) P. آید in utroque hemist. ۱۲) P. آید. ۱۳) P. male.  
 ۱۴) P. چو آزم.

## رزم رستم با ساوه

کزیس جنگ مارا نیامد زیان  
همان تخت با تلچ آراسته<sup>۱۰</sup>  
بدان شادمان روز فرخ نهم<sup>۲</sup>  
پی رخش وایزد مرا یار بس  
نمائم که پی بر نهد بر زمین  
بلند آسمان اختر<sup>۳</sup> افروز ماست  
بد آید به پیش بد از کار بد<sup>۱۵</sup>  
پدید آرد رخش رخسان هنر  
برومندرا شورسانی<sup>۴</sup> کنم  
بکوشید وبا باد همیر شوید  
شما بر فرازید سنج درای  
بگرد سواران وآوای کوس<sup>۵۰</sup>  
چو پولادرا پتک آهنگران  
زدربا با بر اندر آرید خاک  
نباید که بیند هوارا زمین  
چو من بر خوشم دمید ودهید  
یکی گزه<sup>۶</sup> گاوپیکر بدست<sup>۷</sup>  
زیشکر سوی کندر آمد نخست<sup>۸.۵</sup>

---

چنین گفت رستم بایرانیان  
م اکنون من این پیل واین<sup>۹</sup> خواسته  
زجینی ستانم بایران دهر  
نخواهم زایرانیان یار<sup>۱۰</sup> کس  
یکیدا سقلاب وشکنان<sup>۱۱</sup> وچین  
که امروز پیروزی روز<sup>۱۲</sup> ماست  
بد آید بیشان زگفتار<sup>۱۳</sup> بد  
گر ایدونکه نیرو دهد دادگر  
برین<sup>۱۴</sup> دشت من گورسانی کنم  
یکی از شما سوی لشکر شوید  
بگوشید چون من باجنیم زجای  
زمین را سراسر کنید آبنوس  
بکردید گپلاد وگز تران  
زانبو<sup>۱۵</sup> ایشان مدارید باک  
بدردید صفحهای سقلاب وچین  
همه دیده بر مغفر من<sup>۱۶</sup> نهید  
وزانجایگه رفت چون پیل مست  
خرشان سوی مینه راه جست

نباشد جز ایرانیان P. 31 P. 2) (2) اکنون زیلان وآن (1) P. 1) لشکر P. 6) پیروزی دروز P. 5) P. vitiose. C. 4) شاد کس et شورستانی P. 9) بدین P. 8) بیشان نشان کرد کردار P. 7) برو خود من بر (10) contra metrum. pro گورستانی

بسی ترگ وسر بد که شدناپدید<sup>۱)</sup>  
سرافراز وهر جای گستردۀ کلم  
یکی تیغ هندی گرفته بچنگن  
زrstم همی کین کاموس خواست  
به بینی کنون موج دریای نیل  
نه بینی همی<sup>۲)</sup> زین سپس کارزار  
برد دست و گرز گران بر کشید  
نالیدست گفتی تنشارا سرشن<sup>۳)</sup>  
بگشتی زساوه نشانی نمادن  
درفش کشتنی نکونسار کرد<sup>۴)</sup>  
همی نعل رخشش سر<sup>۵)</sup> آورد بار

همه میمنه پاک برقم درید  
یکی خویش کاموس بد ساوه نام  
بیامد به پیش تهمتن باجنگن  
۶) بگردید دست چپ دست راست  
برستم چنین گفت کای ژنله پیبل  
بخواهم کنون<sup>۶)</sup> کین کاموس خوار  
چو گفتار ساوه برستم رسید  
بر آورد درگ برم سر و مغفرش  
۷) بیفگند ورخش از بر او براند  
ازو جان لشکر پر آزار کرد  
نبد نیز پیشش<sup>۷)</sup> کسی پایدار

### کشتن رستم گهار گهانی

غمی گشت نشکر همه یکسره  
وزانجاینه<sup>۸)</sup> شد سوی میسره  
گهار گهانی بران<sup>۹)</sup> جایگاه  
خروشی چو شیر زیان بر کشید<sup>۱۰)</sup>  
بخواهم زسکری درین دشت کین  
دل شیر و گرز گران با منست  
۱۱) بدلو<sup>۱۱)</sup> گفت من کین توان و چین  
نبرد وی از مهتران با منست

۱) P. 3) P. 2) P. 4) In P. variat lectio :

بزد برم سرشن گرزرا پیلتن که جانش بیون شد برازی زتن  
زخاک P. ۷) نبد پیش رستم P. ۵) In P. transposita sunt hemist.  
گو شییر دل P. ۱۰) بدان P. ۹) وزان میمنه P. ۸) وزخاور بر  
روانش تو گفتی بتن بر برید P. ۱۱) P. ۱۲)

بیامد بر پیلتون کینهخواه  
پرخساره شد چون گل شنبلید<sup>(۲)</sup>  
چوغوشه است خوردن بدریای نیل<sup>(۳)</sup> ۴۵  
دو گفتار کان با خرد جفت نی  
به از پهلوانی و سر<sup>(۴)</sup> زیر پای  
نضاره برو برو بیه سو<sup>(۵)</sup> سپاه  
بسان درخت از بر تیغ کوه  
زمین نعل گشت و هوا لاجورد ۴۶۰  
بدید خفتان و پیوند اوی  
که بر شاخ او بر زند باد سخت  
تو گفتی گهار گهانی نبود  
چپ و راست بر خاست گرد نمرد  
بیامد سرافراز گورز و طوس ۴۶۵  
چو<sup>(۶)</sup> پیروز شد گرد لشکر پناه  
بر من فرستید<sup>(۷)</sup> صد نامدار  
هم آن زر و آن طوق و آن در<sup>(۸)</sup> و تاج  
به پیروز شاه دلیران دهم  
زدهار ویا گرزه گاوسر ۴۷۰  
که یکسر بینند<sup>(۹)</sup> کینرا میان  
بر انگیخت اسپ از میان سپاه  
زنردیک چون ترگ رستم<sup>(۱۰)</sup> بدید  
بدل گفت پیگار با زنده پیل  
تو گفتی بر آید دگر گفت نی  
گریزی بهنگام با سر بجانی  
گریزان بیامد سوی قلبگاه  
درخش تهمتن میان گروه  
همی تاخت رستم پس او چو گرد  
یکی نیزه زد بر کمبند اوی  
بینداخت بر سان برگ درخت  
نگونسار کرد آن درخش کبود  
بدیدند گردان که رستم چه کرد  
درخش همایون بع پرند و کوس  
خروش آمد از برق<sup>(۱۱)</sup> ایران سپاه  
بغرمود رستم کز ایران سوار  
هم اکنون من آن پیل و آن تخت عاج  
زچینی ستنم<sup>(۱۲)</sup> بلیران دهم  
از ایران بیامد دلاور هزار  
چنین گفت رستم با ایرانیان

غمی گشت واز جنگ دامن کشید P. (۱) چون پیلتون را P. (۲)

3) Pro hoc vs. et seq. 626 in P. legitur unus:

بدل گفت کای کاردیده گهار که کاموس با وی نید پایدار

4) 8. که P. (۷) قلب P. (6) زهیر دو P. male. 5) P. سر P. (۹) فرستند

ستاسم رخقان P. (10) هم آن یاره و نز و آن طوق P. (9) بینند P. (11)

بخاک سیاوش بایران<sup>۱</sup> سپاه  
 هزیمت پذیرد زسالار چین  
 نهاده بسر بر زکلغذ کلاه  
 بچنگش سرین<sup>۲</sup>) گوزن آرزوست  
 سپه داغ دل شاه دیهیم جوی  
 عنان را برخشن تکاور سپرد  
 ستاره نظرله بوان<sup>۳</sup>) رزمده  
 چنان شده<sup>۴</sup>) که کس روی هامون ندید  
 نبود ایچ پیدا رکیب از عنان  
 زمین زیر نعل اندر آزده شد  
 زکشته ندیلند بر دشت راه  
 تنانرا<sup>۵</sup>) همی داد سرها درود  
 زمین پر زآواز پولاد شد  
 بدانند بر خیره سرها باجنگ  
 تو گفتی که دریا<sup>۶</sup>) بر آمد باجوش  
 همان<sup>۷</sup>) یاره وافسر وظف و تاج  
 که او در جهان شهریار نوست  
 بدین زور واین کوشش واین هنر  
 میان را بخشم کمند آورید  
 نه منشور مانم نه خاقان چین  
 که تاج ونگین بهر دیگر کست

بجان وسز شاه خروشید ومه  
 که گر نامداری زایران زمین  
 نه بیند مگر بند یا دار وجه  
 ۹۵) بدانست لشکر که او شیرخوست  
 همه سری خاقان نهادند روی  
 تهمتن به پیش سپه<sup>۸</sup>) حمله کرد  
 همی خون چکانید بر چرخ ماه  
 زبس گرد کز رزمته بر دمید  
 ۱۰) زبانگ سواران فرخمر سنان  
 تو گفتی که خروشید در پرده شد  
 هوا گشت چون روی زنگی سیاه  
 همه دشت زین<sup>۹</sup>) بود وختان وخد  
 گرد سوار ابر بر باد شد<sup>۱۰</sup>)  
 ۱۱) بسی نامدار از پی نام ونگنگ  
 بر آورد رستم بر آنسان خروش  
 چنین گفت کین پیل واين تخت عاج  
 بایران سزاوار کیاخرسوست  
 شمارا چه کلارت با تاج وفر  
 ۱۲) همه دستها سری بند آورید  
 فرستم بنزدیک شاه زمین  
 شمارا زمن زندگانی بست

---

۱) سپهبد بپیش اندرؤن P. ۲) سرون. P. ۳) بتوران male. ۴) بود. P. ۵) بد. P. ۶) تن. P. ۷) زنها. P. ۸) in utro-que hemist. ۹) همین. P. ۱۰) گفتی زمانه. P.

وئر نه من این خاک آوردگاه بە نعدل ستوان بى آرم بماه

### گرقتار شدن خاقان

بىدو گفت کاي بىتن ويدروان  
ھمى زينهاييت بایيد چو من<sup>۲)</sup>  
ھمى شاه چين بایيد لشكري  
چو باد خزان بىر وزد<sup>۳)</sup> بىر درخت  
نبيند چنان جنگ جنگى بخواب  
زتيمار رستم دلش بىر دميد  
با جنبان عنان با سوارى دويست<sup>۴)</sup>  
نگهدار پشت تهمتن با جنبان  
بىرين دشت بىر پيش دشمن مکاه<sup>۵)</sup>  
نه روز درنگست و آسليش<sup>۶)</sup> است  
نگه كن كه پيران و هومان كجاست  
ھمى آسمان بىر زند بىر زمين<sup>۷)</sup>  
كە نفرین سگالد برو روز كين  
بيامد بپشت تهمتن با جنبان  
كە ترسم<sup>۱۰)</sup> كە رخشش شد از كار سير  
بخون و خوي آهار داده شوم  
تو با پيل و با پيلبانان بچخ<sup>۱۱)</sup>  
بىداشnam بگشاد خاقان زيان  
با يران و آن<sup>۱)</sup> شاه و آن انجمىن  
تو سگزى كە از هر كسى بىترى  
يکى تير باران بىرىند ساخت  
ھوارا بپوشيد پر عقاب  
چو گودرز باران الماس ديد  
بر رقم گفت اى درنگى ما يىست  
كمانهای چاچى و تير خلنگ  
بگيو آنكېي گفت بىر كش سپاه  
نه هنڭام آرام و آرایش<sup>۸)</sup> است  
بىر<sup>۹)</sup> با دلىيان سوى دست راست  
تهمتن نگر پيش خاقان چين  
بىدان ديده<sup>۹)</sup> هرگز مباد آفرين  
بر آشافت رقمام همچو پلنگ  
چنین گفت رستم برقام شير  
چو او سىست گردد پىاده شوم  
يکى لشكىست اين چو مور و ملخ

4) جهد. P. 3) زمن. P. 2) male. P. 5) آزىز. P. 6) و آرایش. P. 7) بشو. P. 8) In P. transpositi sunt vss. 675 et 676. 9) P. 10) بىر آن دود. P. 11) بترسم. P. مچخ.

همه پاک شان<sup>۱)</sup> پیش خسرو بیم  
وزانجایی<sup>۲)</sup> به خروشید و گفت  
ایما گم شده بخت بیچارگان<sup>۳)</sup>  
شمارا زرسقم نبود آگهی<sup>۴)</sup> ۶۵  
که او ازدهارا ندارد بمرد  
شمارا سر از رزم من سیر نیست  
رفتارا بگشاد بیچان کمند  
بر انگیخت اسپ و بر آمد خوش  
بهرو سو که خلم خم<sup>۵)</sup> انداختی<sup>۶)</sup>  
نبوش جز از رزم چین آرزو<sup>۷)</sup> ۹۰  
فرانگه که او مهتری را زکین<sup>۸)</sup>  
بلیں رزمگه بر سپهدار ضوس  
به بستی از ایران یکی دست اوی<sup>۹)</sup>

---

۱) زار و ناچیز و غمخوارگان. P. ۲) ۵. قازه در. P. ۳) بیچارگان. P.  
۴) ۸) سو کجا چرمه (۷) بدشت. P. ۵) شد. P. ۶) مث. ۱۰) کمند و کمین. P. ۹) زین<sup>۱۱)</sup>  
vs. et addit tredecim vss. spurios Rustemum cum tribus ducibus exerci-  
tus Turaniensis pugnantem desribentes:

چو این نید فرطوس آمد باجنگ	بر آویخت با پیلتون چون پلنگ
تهمتن بر آشفت وشد چون نهنگ	گرفت از سر زین و آویخت چنگ
بیفکندش از کوهه چون سلم گرد	به بستش دو دست و بلشکر سپرد
وزانجا بشد تازیان پیش صف	کمندی بیازو و گزی بکف
چو غرچه بدید آنکه رستم چه کرد	وزان نامداران بر آورد گرد
بر آشفت بر خویشتن جنگجوی	بستیری سوی رزم بنهاد روی
ابر پیلتون تیر باران گرفت	کمانرا چو ابر بهاران گرفت

زهین دید جنبان چو دریای نیل  
بچنگ اندر از چرم شیران<sup>۳</sup> کمند<sup>۴۹۵</sup>  
ستاره نظاره بران جنگ ومه<sup>۳</sup>  
که گفتار ایران بداند درست  
بگویش که قندی مکن در نبرد  
ازین کینه در دل<sup>۶</sup> ندارند بهر  
زیگانه<sup>۷</sup>) مردم ترا نیست کین<sup>۷۰۰</sup>  
که آتش همانا ندادند<sup>۸</sup>) زآب  
بد آورد ازین رزم<sup>۹</sup> برو خویشتن  
همان آشتی بهتر آید زجنگ  
زیان پر زگفتار دل پر شکن

نگه کرد خاقان ازان پشت پیل  
یکی پیل بر پشت کوهی<sup>۱)</sup> بلند  
همی کرگس آورد از ابر سیاه  
یکی نامداری زلشکر باجست  
بلدو گفت رو پیش آن<sup>۴)</sup> شیر مرد  
چغانی وشکنی وچینی ووهر<sup>۵)</sup>  
یکی شاه ختلان یکی شاه چین  
یکی شهریارست افراصیاب  
جهانی بین گونه کرد اذاجمن  
کسی نیست بی آز<sup>۱۰)</sup> وی نام ونگ  
فرستاده آمد بر پیلتون

- میان دلیر اندر آمد به بند  
دهمان سوی کالری آمد بدلشت  
یکی گرز ویک تیغ هندی بمشت  
گو نامرور نیزه را بر گشاد  
ربوش چو چوکان همی گوهر را  
بیفکند از پشت زین خدنگ
1. ۱) دنیران گرفتار خم P. (2) کوه P. (۱) C. inserit vs. spurium:  
چو خاقان ازان پشت پیل سفید ورا دید ببرید از دل امید
- ۲) دنیران گرفتار خم P. (2) کوه P. (۱) C. inserit vs. spurium:  
چو خاقان ازان پشت پیل سفید ورا دید ببرید از دل امید
- ۳) کزین کینه هیک P. (۶) ووهر C. ; زوهر P. (۵) این P. (۴)  
۴) آب P. et C. post hunc vs. inserit duos vss. spurios:
- ۵) کینه P. (۹) همی نه شنازد P. (۸) بیگانه

بیا تا بهم عهد وپیمان کنیم وزانپس چو خواهی گروگان کنیم  
فرستیم هر سال هم باج وساو بنزد سپهدار صد چرم گاو

چو رزمنت سر آمد کنون بزم جرى  
زکار گذشته بدل هیچ کین  
که اکنون سپهرا سر آمد نبرد  
سر سرفرازان<sup>۳</sup>) همه گشته شد  
بنزدیک من باید و تخت علچ<sup>۴</sup>)  
چه باید کنون لابه و گفتگوی  
شتبل سپاه از درنگ منست<sup>۵</sup>)  
همان پیل با تخت عالجش مراست  
بلشت آهی ناگرفته میخشن  
چو خاقان که با تاج و گنجست و گاه  
که پیروز بیر گردد از<sup>۶</sup>) کارزار  
مننم گفت شیراذن تلیباخشن  
چه روز فسوسست و هنگام پند  
چو<sup>۷</sup>) شیر زیان دستبند مرا  
زجان نیز بیزار خواهد شدن<sup>۸</sup>)

۷۰ بدو گفت کای<sup>۹</sup>) مهتر رزم جوی  
نداری همانا رخاقان چین  
چو او باز گردد تو زو<sup>۱۰</sup>) باز گرد  
چو کاموس بیر دست تو کشته شد  
چنین داد پاسخ که پیلان و تاج

۷۵ بتراتج ایران نهادید روی  
چو داند که لشکر باچنگ منست  
ببخشم سرش طوق و تاجش مراست  
فرستاده گفت ای خداوند رخش  
همه دشت مردست پیل و سپاه  
که داند که خود چون بود روزگار

چوبشندید رستم بروانثیخت رخش  
تنم<sup>۱۱</sup>) زورمند و بیارو کمند  
چو<sup>۱۲</sup>) خاقان چینی کمند مرا  
به بیند گرفتار خواهد شدن

۱) P. ای contra metrum. ۲) P. قم. ۳) P. Pro hoc vs. in C. leguntur quatuor vss. spurii:

چه کردیم با تو چه خواهی زما  
نگشته دلت سیر از آویختن  
چنین داد پاسخ گو نامجوی  
بنزدیک من باید و تخت عاج  
۵) C. inserit:

بخواش همی باز جنباندم مثرا کز فرومیگان داندم  
چه ۹) P. ۱۰) جه. ۸) P. ۷) پیروز گردد بدین P.  
۱۰) Deest in P.

سران سواران همی گرد بند<sup>۱)</sup> ۷۰  
شهنشاه چین شد زجان نامید  
بغزید چون تندر فروین<sup>۲)</sup> ۷۱  
بینداخت بر رستم تیز چنگ  
سر نامدارش بدست آورد  
بینداخت رستم کمندش زیر<sup>۳)</sup> ۷۵  
سر شهربار اندر آمد به بند  
بستند بازوی خاقان چین  
نه پیل ونه تخت ونه تاج ونه مهد  
سپهبد بگردون بر افراحت کوس<sup>۴)</sup>  
گهی بر فراز وگهی بر نشیب<sup>۵)</sup> ۷۶  
گهی چنگ وزهر است وگه نوش ومهور  
یکی را کنی<sup>۶)</sup> خوار وزار ونژند  
یکی را زچاه اندر آری بمه<sup>۷)</sup>  
یکی را بدربیا بمهای دهی<sup>۸)</sup>  
که بعدان توئی ای جهان آفرین<sup>۹)</sup> ۷۳  
ندانم چه هرجه هستی توئی<sup>۱۰)</sup>

---

بینداخت آن تاب داده کمند  
بیامد<sup>۱)</sup> بنزدیک پیل سپید  
کاجک بر سر پیل زد شاه چین  
در آورد بر چنگ ژوپین چنگ  
که شاید بستم شکست آورد  
چو ژوپین بستم نشد کارگر  
جو از دست رستم رها شد کمند  
زیل اندر آورد وزد بر زمین  
پیاده همی راند تا روشن شهد  
سپردش بدان روزبانان طوس  
چنین است رسم سرای فریب  
چنین بود تا بود گردان سپه  
یکی را بر آری<sup>۲)</sup> بچرخ بلند  
یکی را زماه اندر آری بچاه  
یکی را بر آری وشاهی دهی  
نه با آنت مهر ونه با اینت کین  
جهانرا بلندی ویستی توئی

۱) میان سوار اندر آمد بیند P. ۲) چو آمد. ۳) Pro quatuor vs. ۷۲۲—۷۲۵ in P. legitur unus:

۴) چو پیلتون رستم زال سالم بر انداخت بر شاه آن خم خام

۵) In P. legitur alius vs.: ۶) کند. ۷) آرد. ۸) P. legitur alias vs.:

۹) Hunc vs. sequuntur in P. duo alii:

۱۰) Cf. de hoc vs. not. 9 ad vs. ۷۳۶. ۱۱) Hunc vs. sequuntur in P. duo alii:

## شکسته شدن سپاه تورانیان

بزرگش همان وهمان بود خرد  
که شد تنگ بر مور وبر پشه راه  
یکی بی سر دلیگری سر نگون  
همانا بشب روز نزدیک شد  
باشد روشنایی زخوشید ومه  
بیلبان گرفتند وراه دراز  
چنان تیره بد گردش روزگار<sup>(۱)</sup>  
بدان نامداران توران زمین<sup>(۲)</sup>  
بخاک اندرون خستگان خوار دید  
که زوین وختجر بیلید نهفت  
برفتند پیلان به بیراه وراه<sup>(۳)</sup>  
در وشت چو پر درآج کرد  
بدان تا بداند که پیران کاجلس  
دلیران سوی<sup>(۴)</sup> رستم کینغساز  
همه خسته ورنجه در کارزار  
تهمن با پیش اندرون با گروه  
تهرمن<sup>(۵)</sup> بگز گران دست برد  
چنان شد در وشت آوردگاه  
زیس کشته وخته شد جوی خون  
۷۰ چو آن بخت قابنده تاریک شد  
بر آمد یکی باد ولی سیاه  
سر از پای نشمن ندانست باز  
نگه کرد پیان بدان کارزار<sup>(۶)</sup>  
بمنشور وفرطوس وحاقان چین  
۷۵ درفش بزرگان نگونسار دید  
بنستیهن گرد وکلباد گفت  
نگونسار کرد<sup>(۷)</sup> آن درفش سیاه  
همه میمنه گیو تاراج کرد  
با جست از چپ لشکر و دست راست  
چو اورا ندیدند گشتند باز  
تبه گشت اسپان جنگی زکار  
برفتند با کلم دل سوی کوه

یکی را فزوی دگر را کمیست  
یکی را بدادی دگر را بد<sup>(۸)</sup> میان دو آزاده کینه منه  
برزمگاه P. 2. ازان پس. ۱) C. 734 inter quos insertus est vs. praecedens ۲) ازان  
پایداران وگردن کین P. 4. تیره بید گردش هور ومه ۳) Lرzan P. 6. گشت Subiectum verbi est in vs. seq. 748; P. 5) Subiectum verbi est کرد  
بیرون P. 7) ازان رزمگاه

جهانرا چنینست ساز<sup>۳</sup>) ونهاد  
شده غرق وبرگستان چاک چاک  
زکشته نه پیدا فراز ونشیب ۷۵۰  
یکی از دگر باز نشناختند  
که دشمن به بند گران بسته بود

تن از جنک<sup>۱</sup>) خسته دل از رزم<sup>۲</sup>) شاد  
همه ترک وجوشن بخون وباخاک  
پر از خون سر وپا وتبغ<sup>۴</sup>) در کیب  
چنین تا بشستن بپرداختند  
سر وتن بشستند دل شسته بود

### خواسته باجش کردن رستم

که اکنون بباید گشودن میان  
نه گوپال باید نه گنج وکمر<sup>۵</sup>)  
ازان پس همه تلچ بر سر نهید ۷۶۰  
که اکنون شدستی دل ما دزم  
بنی باز گفت این سخن ناگهان<sup>۶</sup>)  
زییران وهمان ستوه آمدست  
بر آمد زییگار مغنم باجوش  
دلس تیرهتر گشت بر سان شیز<sup>۷</sup>  
زمانی باجئی<sup>۷</sup> نکردم درنکت  
بران نامداران ومردان<sup>۸</sup>) کین  
چنان یال وآن شاخ وآن دست وگوز  
که تا من بمردی بیستم کمر  
نديلم باجئی بعمر دراز<sup>۹</sup>

چنین گفت رستم باپرانیان  
به پیش خداوند پیروزگر  
همه سر باخاک سیه بر نهید  
کزین نامداران یکی نیست کم  
چو آگاهی آمد بشاه چهان  
که طوس سپهبد بکوه آمدست  
من از گفته شاه رفتم زیوش  
زگورز وهرام وز ری ونیز  
از ایران همی تاختم تیزجنک  
چو چشم بر آمد باخاقان چین  
بویزه بکاموس وآن فر ونیز  
بدل گفتم آمد زمانم بسر  
ازین بیش مردان وزین بیش ساز

۱) P. 2) جنک. 3) P. et quatuor vss. 753—756 hoc  
بر وتبغ پر خون وپای. 4) P. 5) رنج. 6) P.  
ordine legit: 754, 753, 756 et 755. 7) گفت آشکار ونهان. 8) P. 9) نه تیر وسیه.  
8) برهه بر. 9) وگردان.

شب تیر، و گزهای گران  
بگفتم<sup>۱)</sup> که از جان ود بگسلم  
سیه شد دل گیتی افزود من  
بغلطیم با درد یکیک<sup>۲)</sup> بخاک  
بلند اختر و بخش کیولن و هو  
مبادا که آید بما بر نهیب  
برند آنکه زین بشاه<sup>۴)</sup> جهان  
بسو بر نهد خسروانی کلاه  
که بر جان او آفرین باد نیز  
با سایش آرامش افزون کنیم<sup>۵)</sup>  
زمانه دم ما همی بشمرد  
باين چرخ نامه بان ننگیم  
بیاد بزرگان گشائیم لب  
کزویست مردی ویخت و هنر  
نداریم چندین بدرد ویرنج  
که بی تو مبادا کلاه و نگین  
همان مام کو چون تو زاید پسر<sup>۶)</sup>  
زگردون گردان سرش برترست  
که از جان تو شاد بادا سپهر  
بتو زنده گشتیم و گیتی فروز

رسیدم بدیوان مازندران  
زمردی نه پیچید هرگز دلم  
بدیس رزم تاریک شد روز من  
کنون گر همه پیش یزدان پاک  
۷۵ سزاوار باشد که او داد زور  
مبادا که این کار گیرد نشیب  
دکر آنکه<sup>۳)</sup> کارآنکه ناگهان  
بیاراید آن نامر پیشگاه  
ببخشد بدرویش بسیار<sup>۸)</sup> جیز  
کنون جامع رزم بیرون کنیم  
غم و کام دل بی گمان بگذرد  
همان به که ما جام می بشمریم  
کنون می گسازیم<sup>۷)</sup> تا نیم شب  
سپلیس از جهاندار پیروزگر  
۷۵ سزد گر دل اندر سرای سپنج  
بزرگان برو خواندن آفرین  
پسندیده باد آن نژاد و گهر  
کسیرا که چون پیلتون گوهrst<sup>۹)</sup>  
تو دانی که با ما چه کردی زمه<sup>۱۰)</sup>

۷۰ همه کشته بودیم ویر گشته روز

۱) نشکه کن که P. ۴) نشکه کن که P. ۳) بگردیم با درد هریک P. ۲) بگفتم P. ۵) آنکه نزد شاه  
کنید. P. ۶) همی او بدرویش P. ۷) بسازیم P. ۸) In P. legitur post vs. ۷۹۰. P. ۹) کهترست P.  
falso. ۱۰) P. بمهر

بیارند با طوق زَرْبَن و تاج<sup>۱)</sup>  
 نخستین زشه جهان برد نام<sup>۲)</sup>  
 برفتند شادان دروش روان  
 نهاد از بر چرخ پیروزه گاه<sup>۳)</sup>  
 چوزنکه درنکه<sup>۴)</sup> شب اندر گذشت  
 ۷۹۵ بکردار یاقوت شد روی خاک  
 برفتند گردن لشکر زجای  
 که جائی نیامد زیوران نشان  
 زهر سو فرستاد باید سپاه  
 با جائی کجا بود دشت نبرد ۸۰۰  
 بهر سو یکی گنج آراسته<sup>۵)</sup>  
 بخاک اندر افتدنه ویسته بید  
 زمین پر زخرگاه ویرده سوای  
 که شد روی کشور زترکان تهی  
 بر آشافت رستم چو<sup>۶)</sup> شیر زیان ۸۵۰  
 که کسرا خرد نیست با مغز جفت  
 سپه چون گریزد زمان<sup>۷)</sup> هم تروه  
 در وراغ چون دشت و قامون کنید

بفرمود تا پیل با تخت عاج  
 می خسروانی بیاورد و جام  
 چو خرم شد از می جهان پهلوان  
 چو پیراهن شب بدزید ماه  
 طلایه پرآئندۀ بُه کوه دشت<sup>۸)</sup>  
 پدید آمد آن خناجر تابناک  
 تمیره بر آمد زیوره سوای  
 چنین گفت رستم بگردنکشان  
 بباید شدن سوی آن رزمگاه  
 بشد پیشوی بیشون شیر<sup>۹)</sup> مرد  
 جهان بید پر کشته و خواسته<sup>۱۰)</sup>  
 همه روی هامون<sup>۱۱)</sup> پر از خسته بید  
 ندیدند زندۀ کسی را با جای  
 بنزرنیک<sup>۱۲)</sup> رستم رسید آنگهی  
 زنامردی و خواب ایرانیان  
 زیان را بدشنا� بگشاد و گفت  
 بدین گونه دشمن میان دو کوه  
 طلایه نگفتم که بیرون کنید

۱) P. addit vs., qui spurius videtur: و زرینه تاج.

۲) پزد کردنی از پس پشت پیل همی رفت آواز بر چند میل

بشد بزمان بیشون. ۳) درنکی P. ۴) پرآئند بی پهی دشت. ۵) پرآئندۀ P. ۶) سو نشستی بیمار استه. ۷) و خاسته C. ۸) تیز male; زما P. ۹) آشافت بی سان. ۱۰) چو نزدیک P. ۱۱) کشور Zaman significat statim.

سپر دید و دشمن بزنج و براه  
 چو رنج آوری گنج بار آورد  
 زتیمر ایم ان هر اسان شور  
 که ایخای خوابیست<sup>۳)</sup> یادشت جنک  
 چو پیمان در وئین و پولادرا  
 تو از کشوری رستم از کشوری  
 مرا زین سپس کی بچنک آورید  
 تبه شد عمه کوه فوجله کد  
 سر آنکه این<sup>۴)</sup> دویه را نام چیست  
 هم اندر زمان دست و پایش بکوب  
 بنده بر یکی پشت پیل بلند  
 مکر کشته<sup>۵)</sup> گرد بدان بارگاه  
 زدیما واز افسر و گنج و تاج  
 عمه خواسته یکسره<sup>۶)</sup> پیش خواه  
 عمه نامداران گیهان بلند  
 عمه گنج داران گیرنه شهر  
 پس آنکه مرا و ترا بهره جست  
 بر فتند گردان بدشت نبرد  
 زدیما رومی واز تخت<sup>۱۰)</sup> عاج  
 زگرال وز خنجر هندوان

شما سر با تاسیش و خوابگاه  
 ۱۰) تن آسان غم درنج بار آورد  
 چنوم<sup>۱)</sup> که روزی تن آسان شم<sup>۲)</sup>  
 بر آشفت با حس همچون پلنگ  
 ازین پس تو هومان و کلبادر  
 نکه کن بین دشت با لشکری  
 ۱۵) اگر تاو دارید جنک آورید  
 چو پیروز بر گشتم از کازار  
 طلایه نکه کن که از خیل کیست  
 چو مرد ضلایه بیابی با چوب  
 ازو چیز بستان و پایش به بند  
 ۲۰) بدین سان فرستش بنزدیک شاه  
 زدینار وز گوهر و تخت علج  
 نکر تا که دارد از ایران سپاه  
 بین دشت بسیار شاهان بلند  
 زچین وز سقلاب واز هند و هر<sup>۷)</sup>  
 ۲۵) ازان<sup>۸)</sup> هدیه شاه باید نخست  
 سپهبد بیامد عمه گرد کرد  
 کمرهای زین و بیجا<sup>۹)</sup> تاج  
 زتیم و کمان وز برگستان

۱) Sic ed. Teh.; P. et C. ۲) چو گویم in utroque hemist.

دارند et هرچه بد ۳) ۴) آن ۵) رام ۶) P. ۷) دارد

زدیما واز ۸) P. ۹) ازین ۱۰) دویه و پیروزه

بیاره و تخت

ناظاره شد<sup>۱</sup> گریش اندر گروه  
به تن زورمندی و کندآوری <sup>۲</sup>  
ازین سر بدان سر<sup>۳</sup> نکردی گذر  
جهان آفرین را فراوان بخواند  
گهی بزم سازد گهی کازار  
بنفرین دهد گهی <sup>۴</sup> بغارین  
یکی دیگر آید ازو<sup>۵</sup> بر خورد <sup>۶</sup>  
که آتش بر آرد از ایران زمین  
بدین لشکر و گنج آراسته  
زمانی زیزدان نکرند یاد  
بسی<sup>۷</sup> آشکار و نهان آفرید  
سکالش همه کار بیداد بود<sup>۸</sup>  
گزیده زهر کش روی مهتری  
فمان<sup>۹</sup> تخت زین دزین کلاه  
فرستم سزاوار چیزی که هست<sup>۱۰</sup>

یکی کو بد<sup>۱</sup>) در میان دو کو  
کمان کش سواری گشاده بی  
خدنگی بینداختی چار پر  
چو رستم نکه کرد خیره بماند  
چنین گفت کین روز نایابدار  
همی گردد این خواسته زان بدین  
یکی گنج ازینسان همی پرورد  
بران بود کاموس و خاقان چین  
بدین زنده پیلان واين خواسته  
به گنج و بانبوه بودند شاد  
که چرج وزمین وزمان آفرید  
سپه بود و عمر گنج آباد بود  
کنون این بزرگان هر کش روی  
برین زنده پیلان فرستم بشاه  
همین خواسته بر هیونان مست

(۱) سو بدان سو. P. (۲) شد. P. contra metrum.  
 (۳) سو بدان سو. P. (۴) et post hunc vs. addit duos,  
 ۴) P. ۵) همه qui spurii videntur:

زیزدان شناس و زیزدان سپلش	بدو بگرود مرد نیکی شناس
ازو بود مان زور و زو فرقی	وزو سودمندی ازو مان بھی
6) C. inserit vs. spurium:	چو از پاک بیدان نکرند یاد
7) 8) C. inserit duos vs. spurios:	نگشتند از گشت این چرج شاد

جهازها بتبع و بنیروی دست	گشایم سراسر بدانسان که هست
نمایم بد و بدکنان را بدھر	بھر کس رسانم ازین تیغ بھر

وزایدر شوم تازیان تا به گنک  
درنگی نه والا بود مرد جنک<sup>(۱)</sup>  
۸۴۵ کسی کو گنهگار و خونی بود  
بکشور بماند<sup>(۲)</sup> زبونی بود  
بدانرا نامن که یابد نخست<sup>(۳)</sup>  
سر بستپرستان در آرم بخاک  
پدید آورم راه یزدان پاک  
بدو گفت گورز کای نیکروای  
تو تا جای ماند بمنی بجای  
تھمن فرستاده عرا باجست  
پدید آورم راه یزدان پاک  
چین گفت کای مهتر نامدار  
هم از تخم شاهی<sup>(۴)</sup> وهم شهریار  
هند مند با دانش وبا نژاد  
تو شادی واين دیگران<sup>(۵)</sup> از تو شاد  
یکی رنج بگیر از ایدر برو  
ببر نامه من بر شاه نو  
اما خوشتن بستگانها ببر  
هیونان واين خواسته سربسر  
همان زنده پیلان با<sup>(۶)</sup> تخت عاج  
۸۵۰ همان یاره وافسر وظوق و تاج  
منم راهرا تسنک بسته میان  
فریبرز گفت ای هنری زیان<sup>(۷)</sup>

## نامه نوشتمن رستم بکیاخسره

دبیر جهان دیده را پیش خواند  
سخن هرچه بایست با او برآند  
زنبر<sup>(۸)</sup> نوشتند بر پرنیان  
بفرمانش بر نامه خسروان

جهانرا P. 3) بماندن P. 2) male. والا بود مرد سنک. P.  
۱) شاهان P. 5) که ماند. درست et C. post hunc vs. inserit spurium:  
2) بخنجر بشویم نخست et C. post hunc vs. addit spurium:

که از ما نکروای وباهش توئی بر شه بجای سیاوش توئی  
6) شادانی و کهتران P. et C. post hunc vs. addit spurium:  
نبشد چو تو در جهان دیگری دلور جوانی هنرپروردی  
7) بعنبر P. 8) دمان C. 9) وآن P. 7)

کاجا هست و باشد همیشه باجای  
نگارنده فر دیهیم وزیر <sup>۸۶۰</sup>  
روان خرد زیر فرمان اوست <sup>۳</sup>  
زمانه مماناد <sup>۴</sup> ازو یادگیر  
سپاه سنه کشور شده هم گروه  
زیشمن فزون بود در کازار  
سپاهی رجین تا بدربای سند <sup>۸۶۵</sup>  
سرایرده پیل دیدیم <sup>۵</sup> و مهد  
بر آوردم از رزمگه شان دمار  
تو گفتی بیشان جهان تنگ بود  
ابا گنج وبا تخت وافسر <sup>۶</sup> بدد  
زخون وزکشته نشاید گذشت <sup>۷۰</sup>  
پراکنده از خون زمین پر زگل <sup>۷</sup>  
سخن گیم این نامه گردد دراز <sup>۸</sup>  
زیلان گرفتم با خم کمند  
ابا هدیه و گوهر شاعوار <sup>۹</sup>  
مثک پیش تیغ <sup>۱۰</sup> من آید گروی <sup>۸۷۵</sup>

سر نامه کرد آفرین خدای  
بر آزدء ماه و کیوان و هر  
سپهر زمان و زمین آن اوست <sup>۱</sup>  
ازد <sup>۲</sup> آفرین باد بر شهریار  
رسیلم بفرمان میان دو کوه  
همانا که شمشیرزن صد هزار  
کشانی و شکنی وجینی و هند  
زکشمیر تا دامن کوه شهد  
نت رسیلم از دولت شهریار  
چهل روز پیوسته مان جنگ بود  
همه شهریاران کشور بددند  
میان دو کوه از بر راغ و دشت  
همانا که فرستگ باشد چهل  
سرانجام ازین دولت دیریار  
همه شهریاران که بستم به <sup>۱۱</sup> بند  
فرستادم اینک بر شهریار  
سوی جنگ <sup>۱۲</sup> دارم کنون رای دروی

مبادا P. ۴. ۳) C. ۵) P. ۶) ب. آفید. ۷) همچو P. ۷) که با تاج وقتخت و تخت و نافسرا P. ۸) بویند و بیلان P. ۹) C. inserit vs. spurium:

همانا که شمشیرزن سی هزار زیشمن فگنندم گه کازار  
که لرزان بدی زیر اسپیش زمین et C. post hunc vs. addit spurium:

چو فرطوس و منشور و خاقان چین که لرزان بدی زیر اسپیش زمین  
۱۰) ۱۱) P. ۱۲) P. بی شمار P. ۱۳) گرز.

بکین سیاوش سر انجمن<sup>۱)</sup>  
 سر چرخ گُردان زمین تو باد  
 بدست<sup>۲)</sup> فریبرز خسرو نژاد  
 ازان رزمگه بر نهادند بار  
 بنزدیک خسرو خرامید تفت  
 بزرگان وگردان آن انجمن  
 بساید آب از مزه شهریار  
 ازان جایگه سوی لشکر کشید  
 یکی مست رود و دگر مست نی<sup>۴)</sup>  
 گرفته بیر هر کسی کلم خویش  
 ستم کرد بسر پرده<sup>۵)</sup> لا جورد  
 بر آمد خروشیدن کرنلی  
 بران باره<sup>۶)</sup> تیزتک بر<sup>۷)</sup> نشست  
 همی<sup>۸)</sup> راه دشوار بگذاشتند  
 همی شد<sup>۹)</sup> چنان لشکر رزم ساز  
 که ای نامداران وگردان نیو  
 بداندیشگانها بود جای<sup>۱۰)</sup> تنک  
 سپاه آرد از چین و سقلاب و هند  
 تنش خاک گُور سیاوش کنم  
 نخواند ازین پس<sup>۱۱)</sup> بهو آفرین

سرشرا کنم افسر نیزه من  
 زبانها پر از آفرین تو باد  
 چو نامه بمهر اندر آمد بداد  
 ابا شاه و پیل و یون سه هزار  
 فریبرز کاؤس شادان برفت<sup>۸۰</sup>  
 همی رفت با او گو پیلتون  
 به پدرود کردن گفتش کنار  
 چو زلف شب تیره<sup>۳)</sup> آمد پدید  
 نشستند با رامش و رود و می  
 بر فتند ازان پس بآرام خیش<sup>۸۵</sup>  
 چو خورشید با رنک دینار زرد  
 هم آنکه زده لیز پرده سرای  
 تهمتن میان تاختن را ببست  
 بفرمود تا توشه بر داشتند  
 بیلبان گرفتند و راه دراز<sup>۸۰</sup>  
 تهمتن چنین گفت با طوس و کیو  
 من این بارتنه اندر آیم بجنک<sup>۱۰)</sup>  
 که دانست کین چاره<sup>۱۱)</sup> مرد سند  
 من اورا چنان مست و بی هش کنم  
 که از هند وشنگان و سقلاب و چین<sup>۸۵</sup>

۱) چو جعد دو زلف شب. ۲) بگرد P. ۳) بگرد P. ۴) Deest in P. ۵) همه نامداران فرخنده پی inversis hemist. ۶) P. ۷) بیامد P. ۸) بیامد P. ۹) شود کار P. ۱۰) بیکر دیگر P. ۱۱) بچنک

هوا پر زگرد وزمین پر زمد  
بابر اندر آمد همی گفتگوی  
که از کشته بد روی گیتی<sup>۱)</sup> سیاه  
سیه شد زلشکر همه دشت<sup>۲)</sup> ورود  
یکمی شاد و خرم یکمی<sup>۳)</sup> خفته مدت ۹۰۰  
زهر نامداری و هر مهتری  
سبرنند نزدیک آن<sup>۴)</sup> نامدار

بزد کوس واژ دشت بر خاست گرد  
ازان نامداران پرخاش جوی  
دو منزل برفتند ازان رزمگاه  
یکی بیشه دید<sup>۵)</sup> و آمد فرود  
همی بود با رامش و می بدست  
فرستاده آمد زهر کشوری  
ابا عدیه و ساز<sup>۶)</sup> و چندین<sup>۷)</sup> نثار

### پاسخ نامه رستم از کیخسرو

زگردش نیلسود چرخ بلند  
که آمد فریبزر کاؤس شاه  
ابا برق و کوس و سپاهی گران ۱۰۵  
زمیں را ببسوید کروا بدید  
بگفتا که ای شاه بد روزگار<sup>۸)</sup>  
جهانی بداد تو آباد باد

چوبگذشت ازان<sup>۹)</sup> داستان روز چند  
کس آمد بر شاه ایران سپاه  
پذیره شدش شاه و کنداوران  
فریبزر نزدیک خسرو رسید  
بسی آفرین کرد بر شهریار  
سپهر بلند از تو دل شاد باد

۱) بیشه دیدند P. 3. مرز et post hunc vs. inserit: برو آن بیشه بوند یکچند گاه cuius loco alias legitur in C.

۲) فرود آمد آنجا وینشت شاد بزرگان لشکرها کرد یاد quem tamen utrumque ut spurium reliquiendum putavi.. ۴) P. دگر ۵) بسی عدیه و باز و چندی P. 6) برو رستم et C. post hunc vs. addit spurium coll. vs. seq. ۹۰۴:

وزانسو فریبزر کاؤس شاه سوی شاه ایران به پیمود راه ۷) ستودش فراوان شه نامدار P. 8) آزین P. ۹) ۹۰۸—۹۱۰: sequentes

فرو خواند آن خسرو خسروان  
کجا گفته بد پهلوان سپاه  
هیجان پیلان و آن خستگان  
زسر بر گرفت آن کیانی کلاه  
بغلطید و گفت ای جهاندار پاک  
مرا بی پدر کرد با<sup>۲</sup> درد و غم  
بلیس تاج دولت رسانیدیم<sup>۳</sup>  
جهان پر<sup>۴</sup> زنجع من آشند<sup>۵</sup> شد  
یکی جان رستم تو مستان زمی  
یران پیل و آن بستگان بر گذشت  
بنزدیک آن مستمندان بیند<sup>۶</sup>  
ببرند نزدیک گنجبور زود  
همان جای خاقان چین ساختند  
ببلغ بزرگی درختی بکشت  
کزو دید پیروزی کارزار<sup>۷</sup>  
کزویست پرخاش و پیوند و مهر  
شب دروزرا گیتی آرای کرد  
یکی را سزاوار تخت آفرید  
کزویست مردی وهم ترس وباک<sup>۸</sup>)

بدو داد آن نامه پهلوان  
۹۰ شکفتی فرو ماند ازان رزمدنه  
نگه کرد خسرو بیان بستگان  
عنارها به پیچید و آمد برا<sup>۹</sup>)  
فرو آمد و پیش بزدان باخاک  
ستمکار<sup>۱۰</sup> کرد بر من ستم  
۹۵ تو از درد و غمها رعلنیدیم  
زمین وزمان پیش من بند<sup>۱۱</sup> شد  
سپاس از تودارم نه از<sup>۱۲</sup>) انجمن  
چواین گفت<sup>۱۳</sup>) از انجاییکه باز گشت  
بفرمود شان تا بزندان بیند  
۹۰ وزان پس بفرمود تا هرچه بود  
یکی خرم ایوان بپرداختند  
همه روز شد نامه<sup>۱۴</sup>) پاسخ نوشت  
نخست آفرین کرد بر کردگار  
خداؤند خورشید<sup>۱۵</sup>) و گردن سپهر  
۹۵ سپهری بین گونه بر پای کرد  
یکی را چنین تیره بخت آفرید  
غم و شادمانی بزدان پاک<sup>۱۶</sup>)

۱) P. 4) همی تاجرا پرورانیدیم. 2) زرده. 3) وبا. 4) Pro hoc vs. et duobus sequentibus 5) P. 6) از گرد. 7) بهر. 920 8) et 921 unus legitur in P.:

بسی آفرین خواند بر پهلوان کزو بود شادان دروشن روان  
کیوان. 10) دید نیکی وید روزگار. 9) بایوان شد و نامه. 8) P. 11) شناس. 12) شناس. 13) P.

تو پاکیزه تن باش دروشن روان<sup>۱</sup>  
اسیران وپیلان وتخت وکلاه  
زاپسان تازی دار طرف و تاج  
زپوشیدنی هم پرگندنی<sup>۲</sup>  
بپیش تو زین سان که آید بزم  
برین گونه سیر آید از جان خویش  
شب دروز بودن باوردگاه  
گشاده نکردم به بیگانه لب  
نوان بودم دل شده چاک چاک<sup>۴</sup>  
سزد گر بماند همیشه جوان<sup>۵</sup>

وزان پس چنین گفت کای پهلوان  
رسید آذچه گفتی بدین بارگاه  
زدیباي چینی واز تخت عاج  
هیونان بسیار واشگندنی  
همه آلت ناز وسرست وترم  
مکر آن کسی کش سر آید زیش  
وزان رنج بردن بتراون<sup>۳</sup> سپاه  
زکارت خبر بد مرا<sup>۶</sup> روز و شب  
شب دروز در پیش یزدان پاک<sup>۵</sup>  
کسیرا که رستم بود پهلوان

---

۱) غمی بوده P. ۴) زچندان P. ۳) زگستردنی P. ۵) بیامد مرا کشتنش دلپذیر  
۷) بودم از پهلو نیکرای P. ۶) بپیش یزدان بیای P. ۵) ام inserit undecim vss. spurious:

رسید وزغم ایروان پر زجین  
همان به که در بند باشد اسیر  
که چون دشمن زنده یابی به بند  
که هرگه که خواهی توان کشت اسیر  
چو کشته بود زنده کردنش باز  
کسی کی تواند بعمری دراز  
بمانیم تا زنده ماند به بند  
کسی بفگند خسرو نامدار  
چوشاه است زویش نشایست کشت  
بهر کار مشتاب ای نیک بخت  
ازین کشته شد باب من درشتبا  
تو ای پهلوان یلد ارجمند

به بند تو بر پیل خاقان چین  
نیامد مرا کشتنش دلپذیر  
که وقتی مرا میبدی داد پند  
مکش زود اورا ای خیر خیر  
کسی کشته بود زنده کردنش باز  
بمانیم تا زنده ماند به بند  
و دیگر اثیر چند در کارزار  
که هست این زکردار و خوی درشت  
بیمیزه بخون زانکه کاری است مخت  
که می باد نفرین با فراسیاب  
همی دست بگشای وشمی به بند

زیخت تو<sup>۱</sup>) هرث میراد مهر  
نهاد از بر نامه خسرو نگین  
ستله و کمرها به پیراستند  
صد اسپ گرانعلیه با ساز<sup>۲</sup>) زر  
صد اشتر زانگندی همچنین  
زخوشل ور افسری<sup>۳</sup>) برتری  
همان باره وطوق وزیری کمر  
یکی گنج ازینسان بپرداختند  
یکی تاج زین وزیری کفش  
از ایران بسوی سپهبد گذشت  
نه آرام باید<sup>۴</sup>) نه خورد و نه خواب  
بخمر کمند تو آید به بند  
بکام دل شاه ایران سپاه

پرستنده چون تو ندارد<sup>۱</sup>) سپه  
نرسنده پرداخته شد زافین  
۹۶. بفرمود تا خلعت آراستند  
صد از جعدمیان زین<sup>۲</sup>) کمر  
صد اشتر همه بار دیای چین  
زیاقت رخشان دو انگشتی  
زیشیدنی شاه دستی بزر  
۹۷. سرانرا همه علیها ساختند  
فریبرزرا گرز و قیغ بنفش  
فرستاد و فرمود تا باز گشت  
چنین گفت که جنگ افراسیاب  
مشتر کان سر شهریار بلند  
۹۸. فریز بی گشت از پیش شاه<sup>۷</sup>)

### آگاهی یافتن افراسیاب از کار لشکر

که آتش بر آمد زدیای آب  
شکست اندر<sup>۸</sup>) آمد بتوران زمین  
که شد چرخ گردندرا راه تنگ  
شب و روز گیتی بیک رنگ بود  
چو بیدار بخت اندر آمد بخواب  
سواری نماند از در کارزار

پس آگاهی آمد با افراسیاب  
زکاموس و منشور و خاقان چین  
از ایران یکی لشکر آمد<sup>۹</sup>) با جنگ  
چهل روز یکسان همی جنگ بود  
۱۰۰ زکرد سواران نبود آفتلب  
سرانجام ازین لشکر بی شمار<sup>۱۰</sup>)

۱) زین. ۴) بسته P. ۳) زتو بخت. ۵) P. ۲) نداند. P.  
۶) شکستی که. ۸) P. ۷) ازانجیگاه. ۹) بیایم. ۱۰) افسر  
نامدار. P. ۱۰) نهنگی بیامد.

ببستند یکسر به بند گران  
سپه بود گرد آمده بر دو<sup>۳</sup> میل  
بزرگان هزاران و خاقان چین  
کسی را نبد پلی<sup>۴</sup>) رفتن برآه  
بشد با یکی نامور اذاجمن  
که منشور شمشیر رستم نخواند<sup>۵</sup>)  
تهی شد زمین از بزرگان پیل  
تهمتن به پیش اندر و خواه  
تو هامون شمر کوه<sup>۶</sup>) و هامون چو کوه<sup>۷</sup>  
دلش گشت پر درد و سر پر زدود  
زکار گذشته سخنها<sup>۸</sup>) براند  
بسدین<sup>۹</sup>) نامداران نهادند روی  
چنان ساز و آن لشکر بی کران  
ببستند گفتی<sup>۱۰</sup>) مرا بر زمین  
دو بهره زگرنگشان بسته شد<sup>۱۱</sup>)  
نشاید که این بر دل آسلن کنیم  
نمیاند بین بوم و بر خار و خو<sup>۱۲</sup>)

بزرگان و آن نامور پهلوان<sup>۱۳</sup>)  
بخواری فکنندند بر پشت پیل  
ببرند از ایدر بلیان زمین  
زکشته چنان شد که در<sup>۱۴</sup>) رزمگاه  
وزان روی پیلان برآه ختن  
کشانی (چینی و چندی<sup>۱۵</sup>) نهاند  
پر از خین همه مرز بیش از دو<sup>۱۶</sup>) میل  
وزین سوی تنک اند آمد سپه  
گر آیند زی ما<sup>۱۷</sup>) بجنگ آن گروه  
چو افراسیل این سخنها شنود  
همه مریدان وردانرا بخوانند  
کتر ایران<sup>۱۸</sup>) یکی لشکر جنگجوی  
شکسته شدند آن<sup>۱۹</sup>). سپاه گران  
زاندوه کاموس و خاقان چین  
سپاهی چنان کشته و خسته شد  
جه سازیم واينرا چه درمان کنیم  
گر ایدونکه رستم بود پیشو<sup>۲۰</sup>)

۱) بید که بر P. ۲) آمده چند. P. ۳) بید که بر P. ۴) آمد. چند. P.  
۵) جای P. ۶) ووهی P. ۷) زخرگاه و مرز دزههی نهاند. P. ۸) P. ۹) ایدر.  
۱۰) P. ۱۱) شود کوه هامون P. ۱۲) بدانان male. P. ۱۳) ایشان P. ۱۴) غراون.  
شلدست این P. ۱۵) C. inserit vs. spurium:

بايران کشيلند بر پشت پیل زمین پر زخون بود بر جند میل  
et P. inserit vs. spurium: ۱۶) پیش روی C. inserit vs. spurium:  
اگر رستم آنست که من دیده ام بسی از نبردش بپیچیده ام

که من لشکری برد<sup>۱</sup> بودم بری  
که مانندند گردان بدو در<sup>۲</sup>) شکفت  
بیفتادم از چنک او زیر پا  
زکلار آگهان نیز بشنیده ام<sup>۳</sup>  
چه کردست تنها بگز گران<sup>۴</sup>)  
چه کردست از بد بورین دشت کین<sup>۵</sup>)  
همه یکسر از جای بر خاستند  
باپر ان همه<sup>۶</sup> رزم جستند و کین<sup>۷</sup>)  
نه این کشور از خون دمادم<sup>۸</sup>) شدست  
چنین کلم دشمن چه خاری<sup>۹</sup> همی  
میان تا ببستیم نکشاده<sup>۱۰</sup>) ایم  
ازین کرد<sup>۱۱</sup>) خویش کیفر برد  
نمایند کسی زنده زایرانیان  
زلشکر زبان آوران بر گزید  
زخواب دزآرام و خوردن بماند  
روان را<sup>۱۲</sup>) بخون دل آغار داد  
که گفتی سپهر اندر آمد بکین

یکی کودکی بود بر سان نی  
۹۵ بیامد چنانم<sup>۱</sup> زین بر گرفت  
کمریند بگست و یند قبا  
چنین دستبردی ورا دیده ام  
که او با بزرگان مازندران  
همان با بزرگان تولان زمین  
۹۶ گرانمایگان پاسخ آراستند  
که گر نامداران سقلاب چین  
نه از لشکر ما کسی که شدست  
زرستم چرا بیم داری همی  
زمادرز همه مرگها زاده ایم  
۹۷ اگر خاک مارا به پی بسپرد  
بکین گر به بندهم یکسر میان  
زیرمایگان شاه پاسخ شنید  
دلیران و گردنگشان را بخواند  
در گنج بگشاد و دینار داد  
۹۸ چنان شد گردان چنگی زمین

۱) P. 2) تمن من. 3) Deest in P.  
4) P. 5) C. alium exhibet vs.:

بدزید پهلوی دیو سپید جگرگاه پولاد و غندی و بید  
۶) P. 7) همی 8) P. inserit: مهانtra بیاری چرا خواندی همه گنج یو خیره بفشناندی  
۹) P. 10) نام دشمن برأری. 11) میانرا ببستیم و نکشاده: et C. addit vs. spurium:  
گه آمد که ما رزم جوئیم و چنگ بکوشیم با دشمنان چون پلنگ  
گرد. P. 12) ردانرا C. vitiose. پی

### جنگ رستم با کافور مردم خوار

فریبرز نزدیک رستم رسید<sup>۱</sup>  
 بدو اندرون تاج با گوشوار  
 بزرگان لشکر شدند آنچین<sup>۲</sup>  
 که آباد بادا برستم<sup>۳</sup> زمین  
 بـر دـیـم اـیرـانـش<sup>۴</sup> آبـادـ بـاد  
 بـیـامـد بـسـغـد وـدوـ هـفـتـه بـمانـد  
 اـزـینـ گـونـه يـكـ چـندـ خـورـ وـشـمرـد  
 بـیـكـ متـزلـی بـرـ یـکـیـ شهرـ دـیدـ  
 دـزـیـ بـودـ واـزـ<sup>۵</sup> مـرـدـ آـبـادـ بـودـ  
 پـرـیـ چـهـرـهـ هـرـ زـمـانـ گـمـ بدـیـ ...  
 نـبـودـیـ بـاـجـزـ کـوـدـکـ<sup>۶</sup> نـارـسـیدـ  
 بـدـیـدـارـ وـبـلـاـ بـیـآـهـوـ بدـیـ

چـوـ اـیـنـ بـنـدـ بـدـرـاـ سـرـ آـمـدـ پـدـیدـ  
 بـدـلـ شـادـ بـاـ خـلـعـتـ شـهـرـیـارـ  
 اـزوـ شـادـمـانـ شـدـ گـوـپـیـلتـنـ  
 گـرـفتـنـدـ بـرـ پـهـلـوـنـ آـفـینـ  
 آـزوـ جـانـ<sup>۷</sup> شـاهـ جـهـانـ شـادـ بـادـ  
 وزـانـجـایـگـهـ نـیـزـ لـشـکـرـ بـرـانـدـ  
 بنـخـچـیـرـ گـورـ وـبـمـیـ دـسـتـ بـرـ  
 وزـانـجـایـگـهـ لـشـکـرـ اـنـدـرـ کـشـیدـ  
 کـجاـ نـامـ آـنـ شـهـرـ بـیدـادـ بـودـ  
 هـمـهـ خـورـدنـیـ شـانـ زـمـدـمـ بدـیـ  
 بـلـخـوـانـ چـنـانـ شـهـرـیـارـ پـلـیدـ  
 پـرـسـتـنـدـگـانـیـ کـهـ نـیـکـوـ بدـیـ

---

1) In C. antecedit vs. spurius:

بـکـیـنـ یـکـبـیـکـ تـنـکـ بـسـتـهـ مـیـانـ

2) C. inserit tres vss. spuriros:

بـزرـگـانـ بـپـرـسـیدـ هـرـیـکـ بـشـاهـ

بـدـیـشـانـ چـنـینـ گـفتـ خـسـرـوـ نـزـادـ

هـمـهـ نـامـدارـانـ اـیرـانـ سـپـاهـ

3) 3. et addit duos vss. spuriros:

سـرـانـ خـلـعـتـ شـاهـ بـرـ دـاشـتـنـدـ

کـهـ ماـ شـاهـراـ چـاـکـرـ وـبـنـدـهـ اـیـمـ

6) 6. vss. spuriros:

بـقـرـمـانـ وـرـایـشـ سـرـ اـفـکـنـدـهـ اـیـمـ

مـکـرـ کـوـدـکـیـ P. 7) دـیدـ کـنـ P. 6)

ازان<sup>۱</sup>) ساختندي بخوان ير خوش  
تھمتمن بفرمود تا سه هزار  
۱۰۰ براي دز فرستاد با گستهم  
يکي بيژن گيو وبيکر هنپرو<sup>۲</sup>)  
مر اين شلاهرا<sup>۳</sup>) نام کافور بود  
چو بشنيد کنمد زايرلن سپاه  
بپوشيد کافور خقنان جنت  
۱۰۱ کمنداقشن ومرد ميدان<sup>۴</sup>) بدند  
بر آويخت کافور با گستهم  
يکي رزم کرند ير سان شير  
زگردان ايران بسى کشته شد  
چو گستهم گيتي<sup>۵</sup>) براي گونه نيد  
۱۰۲ بفرمود تا تير باران کنند  
چنيين گفت کافور با سوكشان  
همه تيع وگرز وکمند آوريده  
زماني ير آنسان<sup>۶</sup>) ير آويختند  
که آتش زدريا ير انگيختند<sup>۷</sup>)

۱) P. از و . ۲) P. فنرمند . ۳) P. هنجیه . ۴) P. inserit vs. spurium:

در آن دز درون بود یک مرد گرد که سالار شان بود با دستبرد

بـ 8) P. وزورمندان P. 7) کـ اورا بـ دـ آن گـ درـ 5)

۹) P. لشکر. ۱۰) نبیند. P. زیگان افغان که. ۱۱) Pro hoc vs. in C. legaturas tres.

leguntur tres:

بکر ز کران جمله نست اورید زبر دسترا زیر نست اورید

بکوشید یکسر بین دشت جنگ چو غرنده شیر و چو شرزه پلنگ

دلیری و گردی باجای آورید سران شان همه زیر پای آورد

۱۲) P. پیشان. ۱۳) C. inserit vs. spurium:

بر ایرانیان شد دگر کار تنک فمه سیر گشتند یکسر زجنک

بسر بـ سپهر بلا گشته شد  
که لختی عنانت بـ باید بـ سود ۱۰۰.  
با جنبان عنان با سواری دویست  
سخن بـ تهمتن همه کرد یاد<sup>۱)</sup>  
ندانست لشکر فراز ونشیب  
که سیل<sup>۲)</sup> اندر آید زکوه سیاه  
کنون رزمراء<sup>۳)</sup> بر تو آزم بـ سر ۱۰۵.  
بران بـ اور خسروانی درخت  
که آید مـ کـ بر یـل شـیرـ گـیـور  
نشـدـ تـیـغـ اوـ بـ سـپـرـ کـارـگـرـ<sup>۴)</sup>  
همـانـ اـزـ کـمـنـدـشـ بـدـزـدـیدـ یـالـ<sup>۵)</sup>  
فـروـ مـانـدـ کـافـورـ بـرـ جـایـ کـنـدـ<sup>۶)</sup> ۱۱۰.  
کـهـ بـرـ هـمـ شـکـسـتـشـ سـرـ وـتـرـکـ وـیـلـ  
بـیـفـتـادـ کـافـورـ پـرـخـلـاـشـ خـرـ  
بـزـوـرـگـانـ نـمـوـنـدـ پـیـداـ زـخـودـ  
فـروـ رـیـخـتـنـدـ اـزـ پـیـ دـارـ وـنـیـرـ  
بـرـینـ گـونـهـ پـیـلـ<sup>۷)</sup> پـلـنـکـینـهـ پـوشـ ۱۱۵.  
کـمـنـدـافـکـنـیـ یـاـ سـپـهـ نـبرـدـ  
کـهـ دـانـنـدـهـ خـوانـدـشـ پـیـگـارـانـ

فرـاـوانـ اـزـ اـیـرـانـیـانـ کـشـتـهـ دـیدـ  
بـمـیـژـنـ چـنـینـ گـفتـ گـشـتـهـ زـودـ  
بـگـوـقـیـ بـیـسـتمـ کـهـ چـنـدـیـنـ مـایـسـتـ  
بـشـدـ بـیـژـنـ گـیـوـ بـرـ سـانـ بـادـ  
گـرـانـ کـرـدـ رـسـتمـ زـمـانـیـ رـکـیـبـ  
بـرـ آـنـسـانـ بـیـامـدـ<sup>۸)</sup> بـرـانـ رـزـمـکـاهـ  
بـکـافـورـ گـفتـ اـیـ بـدـ<sup>۹)</sup> بـیـ فـنـرـ  
یـکـیـ حـمـلـهـ آـورـ کـافـورـ سـخـتـ  
بـیـنـدـاـخـتـ تـیـغـیـ بـکـرـدـارـ تـیـرـ  
بـهـ پـیـشـ اـنـدـ آـورـ رـسـتمـ سـپـرـ  
کـمـنـدـیـ بـیـنـدـاـخـتـ بـرـ پـوـرـ زـالـ<sup>۱۰)</sup>  
خـرـوـشـیـ بـرـ آـورـ چـونـ پـیـلـ تـنـدـ  
عـمـودـیـ بـزـدـ بـرـ سـرـشـ پـوـرـ زـالـ  
زـیـینـیـ<sup>۱۱)</sup> فـرـودـ آـمـدـشـ مـغـرـ سـرـ  
چـنـینـ تـاـ درـ ذـرـ یـکـیـ حـمـلـهـ بـرـدـ  
درـ ذـرـ بـیـسـتـنـدـ واـزـ بـارـهـ تـیـرـ  
بـگـفـتـنـدـ کـایـ مـرـدـ باـ زـورـ وـهـوشـ  
پـدـرـ نـامـ توـ چـونـ بـزـانـیـ چـهـ کـردـ  
دـرـیـغـسـتـ رـنجـ انـدـرـیـنـ شـارـسـانـ

۱) از آنسلن هر آمد. P. et C. post hunc vs. addit spurium:

۲) همه بـرـ گـشـادـ F. ۳) از آنسلن هر آمد. P. ۴) سـکـ پـرـ گـشـتـهـ دـیدـ

۵) سـکـ P. ۶) رـزـمـ قـوـ P. ۷) سـکـ P. ۸) بـرـ سـوـیـ طـوـسـ Deest in P. ۹) بـرـوـ کـرـدـ رـسـتمـ فـرـاـوانـ فـسـوـسـ Deest hic vs. in C.; sed legitur in ed. Teh. ۱۰) پـیـلـ P. ۱۱) پـیـلـ P.

زه، گونه دانندگان را باخواند  
زنگ ور جوب ور خشت<sup>۱)</sup> و زنی  
بپالود رنج<sup>۲)</sup> و قبی کرد گنج  
کزین باره<sup>۳)</sup> دز بر آرند گرد  
بریس<sup>۴)</sup> رنج بردن ندارد بها  
بزیر اندردن راه آوردنی  
نمایش داشت با حجز<sup>۵)</sup> داوری  
رافسن ترور ودم جاتلیق  
دل رزم جویش چو یک بیشه<sup>۶)</sup> شد  
سپاه اندر آورد بر چار سوی  
پس پشت او پیل<sup>۷)</sup> با بوق و کوس  
زیدار با خنجر کابلی<sup>۸)</sup>  
همه دز برو<sup>۹)</sup> مانده اندر شکفت  
زمانه سرشارا همی در<sup>۱۰)</sup> زدی  
بید سازگاری همی گشت<sup>۱۱)</sup> جفت  
زدیوار مردم فگندهن گرفت  
بیالود نفط سیاه از برش

چو تور فریدون از ایران بیاند  
یکی باره افکند ازینگونه بی  
بر آورد ازینسان بفسون ورنج<sup>۱۲)</sup>  
بسی رنج برند مردان مرد  
نبد کس بین باره بر پادشا  
سلیح است وايدر بسی<sup>۱۳)</sup> خوردنی  
اگر سانیان رنج در ز آوری  
نیامد<sup>۱۴)</sup> بین باره بر مناجنیق  
چو بشنید رستم پر انديشه<sup>۱۵)</sup> شد  
یکی رزم بودش<sup>۱۶)</sup> نه بر آزوی  
بیک روی گودرز و بیک روی طوس  
بیک روی بر لشکر زابلی  
جهان دیده<sup>۱۷)</sup> رستم کمان بر گرفت  
هر آنکس که از باره سر بر زدی  
ابا مغز پیکان همی راز گفت  
پی باره زان پس بکندن گرفت  
ستونها نهادند زیر اندرش

- ۱) P. بدلین. ۴) P. ۵) P.  
۲) P. ۳) خوی. ۶) P. ۷) P. ۸) P.  
نیاید. ۹) نماند بدست تو جز. ۱۰) سلیح اندر و بست و بس  
۱۱) P. بود آن ۱۰) P. رزم جویان همه تیره. ۱۲) C. inserit vs. spurium coll.  
۱۲) C. inserit vs. spurium coll.  
۱۳) P. et transponit vss. 1049 et 1050. ۱۴) P. vs. 1035:

- فر و ریختنی بیان گردگیر  
بدو. ۱۴) چو آن دید. ۱۵) P. contra rhythmum finalem.  
۱۶) P. پکشتنند.

چو نیمی زیولر دژ کنده شد  
فرود آمد آن باره تو رو کرد  
بغرمود رستم که جنگ آورید<sup>۱</sup>  
ثوان از پی گنج و فرنده خویش  
همه سر بدادند یکسر بیاد  
تلیران پیاده شدند آن زمان  
برفتند با نیزه‌داران بهم  
دم آتش تیز میاران تیر  
چو از باره دژ به<sup>۲</sup> بیرون شدند  
در دژ بست آنمان جنگجوی  
چه ملیه بکشتند و چندان اسیر  
بسی زر و سیم و گرانایه چیز  
از اجا ببرند ایران سپاه  
تهمتن بیامد<sup>۳</sup> سر وقت بشست  
با ایرانیان گفت با کردگار  
به پیروزی اندر<sup>۴</sup> نیایش کنید  
بزرگان به پیش جهان‌آفین  
چو از یاد<sup>۵</sup> بیدان بپداختند

۱.۰۵۵ بچوب اندر آتش پراگنده شد  
زهر سو سپاه اندر آمد بگرد<sup>۶</sup>  
کمانها و تیر خدنک آورید  
همان از پی بوم پیوند خویش  
گرامی تر آنکو زماد نزاد  
سپرهای گرفتند و تیر و کمان ۱.۰۶۰  
به پیش اندرون بیزن و گسته  
هزیمت بود زین<sup>۷</sup> سپس ناگزیر  
گریزان و گریان بهامون شدند  
بتاراج و کشتن نهادند روی  
ببرند از شهر برنا و بیر<sup>۸</sup> ۱.۰۶۵  
ستور غلام و پرستار نیز  
بسی بنه بر گرفتند راه<sup>۹</sup>  
به پیش جهان‌آفین شد نخست<sup>۱۰</sup>  
بباید<sup>۱۱</sup> نهان بهتر از آشکار  
بران نیکوئیها ستایش کنید ۱.۰۷۰  
نهادند یک رویه رخ<sup>۱۲</sup> بر زمین  
بران نامدار آفین ساختند

(۱) بهر سو سپاه اندر آورد گرد P. 2. آوند in utroque hemist.  
 (۲) In C. legitur alias vs.:  
 از ایشان بکشتند بهری بتیر دکر بهر کردند گردان اسیر  
 (۳) Deest in P. 7. P. 8) بر آمد C. inserit:  
 زیبروز گشتن نیایش گرفت جهان‌آفین را ستایش گرفت  
 همه بر نهادند سر P. 11. زیبروز گشتن P. 10) male. نیاید.  
 پاک P. 12)

که هر کس که چون تونباشد با جنگ  
تن پیل و این<sup>۱</sup> زهره و جنگ شیر  
۱.۷۰ ۱۰۷۰ تهمن چنین گفت کین زور فتو  
شما سربسر بهره دارید ازین  
بفرمود تا گیو با ده<sup>۲</sup> هولار  
شود<sup>۳</sup> تازیان تا بمزر ختن  
چو بنمود شب جعد زلف سیله  
۱.۸۰ ۱۰۸۰ بشد گیو با آن سواران جنگ  
بدانگه که خوشید بنمود قلچ  
زقوان بیامد سرافراز گیو  
بسی خوبچهره بتان طرار  
فرستاد بهره بندیک شاه  
۱.۹۰ ۱۰۹۰ دزان پس چو گودرز و چون طوس و گیو  
ابا بیژن گیو بر خیستند  
چنین گفت گودرز کای سرفوار  
نشاید که بی آفرین تو لب  
همیشه بزی شاد دروشن روان  
۱.۹۱ ترا داد یزدان بپاکی نژاد  
پدر بر پدر تا پسر بر پسر  
همی بی نیازی و نیک اختری

ذر خم شده (۵) P. ۴. بود (۳) P. با (۲) P. از (۱) P.  
۶) آفرینی P. ۸) Deest in C. ۹) P. inserit vs. spurium:  
تو گوئی که یزدان شمارا سپرد هم از دیگران نام مردی ببرد

ز میین د زمان نیله خواه تو باد<sup>۱)</sup>  
 جهان دید و آرام دیرخاش و کین  
 نه از میبد<sup>۲)</sup> سلخورد<sup>۳)</sup> شنید  
 زمردان و اسپان واژ گنج و تلچ<sup>۴)</sup>  
 که این لشکر از جنک بیچاره بود  
 ندیدیم درمان این از کسی  
 کملن<sup>۵)</sup> تو آرد مارا رها  
 سرافراز و ما پنهش تو کهتران<sup>۶)</sup>  
 که چهر تو پیوسته خندان کناد  
 زیان مان پر از آفرینست دیس  
 که آباد بادا بگردان زمین<sup>۷)</sup>  
 دل روشنم بر<sup>۸)</sup> زبانم گواست  
 روانم فروزان زمهر شملست<sup>۹)</sup>  
 ب بشیم شادان و گیتی فروز  
 برانیم و آتش بر آریم زاب<sup>۱۰)</sup>

خداوند گیتی پناه تو باد  
 کسی کو به پیمود روی زمین  
 بیک جای ازین بیش لشکر ندید  
 زشاهن هیلان واژ تخت علاج  
 ستاره بران<sup>۱۱)</sup> دشت نظاره بود  
 بگشتم گرد دل<sup>۱۲)</sup> ایدر بسی  
 خوشان بدیم از دم ازدها  
 توئی تلچ ایران دیشت سران  
 مكافات این کار بزدان کناد<sup>۱۳)</sup>  
 بپاداش تو نیست ملن دسترس  
 تهمتن برشان گرفت آفرین  
 مرا پشت از آزادگانست راست  
 رُخمر تازه از زیب چهر شمس است  
 وزان پس چنین گفت کایدر سه روز  
 چهارم سوی جنک افراسیاب

## ۱) P. inserit:

زنلم تو تا جاودان یاد باد زمانه بتخت تو و آباد باد  
 دن<sup>۱)</sup> بدان<sup>۲)</sup> ۴) وهر گونه تلچ<sup>۳)</sup> P. male,  
 met. significat *versare s. volvere in animo*. Ed. Teh.  
 omittit hunc vs. et seq. 1099. 6) P. کمند<sup>۷)</sup> in utroque  
 hemist. 8) Pro hoc vs. in P. leguntur tres alii:

برزگیت هر روز آفرونترست هنرمند جنک تو یک لشکرست  
 چوبشنید رستم دلش شاد گشت روانش از اندیشه آزاد گشت  
 بدیشان چنین گفت کای مهتران سرافراز بسیدار و کنداوران  
 ۹) ۱۱) C. inserit vs. spurium:  
 برانیم لشکر براں بوم دیر بسازیم یکباره زیر دزیر

برین بر نهانند پر خاستند می درود ورامشتران خواستند<sup>۱)</sup>

### آگاهی یافتن افراصیاب از آمدن رستم

که رستم سوی جنگ دارد شتب <sup>۲)</sup>	چو آگاهی آمد بافراصیاب
همه پرنیان بر تنش خار شد	دلش زین سخن پر زتیمار شد
سپاهست بسیار وسلا رکیست	همی <sup>۳)</sup> گفت پیغام او کار کیست
که از تقدیم شیوه نگردد تباه <sup>۴)</sup>	که یارد شدن پیش او <sup>۵)</sup> روز خواه
که چندین سر از رزم رستم متاب	چنین گفت لشکر بافراصیاب
همی موج <sup>۶)</sup> خون اندر آری بهاء	تو آنسی که از خاک آورده
دل از جنگ جستن <sup>۷)</sup> چه داری بمنج	سلیحست بسیار ومردان وگنج
نکه کن بین نامداران گو <sup>۸)</sup>	رجنگ سواری تو غمگین مشو
اگرچه نلیرست هم یکتنست	چنان دان که وی <sup>۹)</sup> یکسر از آهنست
تو با لشکری چاره او بساز	سخنهای کوتاه ازو شد دراز
ازان پس زشاه وزیران <sup>۱۰)</sup> چه باک	سر او زابر اندر آور بخاک
نه آن بوم ایران نه شاخ ذرخت	نه کیخسرو آباد ماند نه تخت
جوانان شایسته کارزار	نکه کن بدین لشکر نامدار
زن وکونک خرد وپیوند خویش	زیهر بر دیم وفرزند خویش

#### ۱) In P. variat lectio:

همه نامداران بگفتار اوی	ببزم و بخوردن نهانند روی
۵) نزد آن. (۴) بدل. C. (۳) P.	۲) که بع و پر زادشم شد خراب. (۲)
۶) نو. P. et C. addit duos vss.:	تیغش زمین شد سیاه
بپیچید ازان پس باواز گفت	که با وی که داریم در جنگ چفت
زترکان نبینیم همتای اوی	که در رزم گیری همی جای اوی
۷) جوش. (۸) نو. P.	اژ کار رستم. (۶) جوش. (۷)
۱۰) P. male.	وزیردان.

ازان به که کشور بدشمن دعیم  
فراموش کرد آن نبرد کهن  
یکی تازه اندیشه افگند پیش<sup>۱۱۵</sup>  
به پیش آورم چون شود<sup>۲</sup>) کار تنگ  
شود شاد ویدرام برو<sup>۳</sup>) تخت خویش  
باجنگنگ دراز اندر آرم بگرد<sup>۴</sup>)  
بشمیز بنشانم این گفتگوی  
بکین نو از جای برو خاستند.<sup>۱۱۶</sup>  
سرافرازرا سوی کین خوانند  
قفس دیده و تیز جسته<sup>۵</sup>) زدام  
به ره جای اورا پسندیده بود  
بفرغار گفت ای گرانمیه<sup>۶</sup>) مرد  
نگه کن بدین رستم رزم خواه<sup>۷</sup>  
که دارند<sup>۸</sup>) ازین بدم ویر رفمن<sup>۹</sup>)  
بد و نیک گردان<sup>۱۰</sup>) ایران به بین  
بکارآگهی شد با ایران سپاه  
به بیگانگان<sup>۱۱</sup>) هیچ نمود روی  
فمه سپسر تن بکشتن نهیم<sup>۱)</sup>  
جو بشنید اگر اسیل این سخن  
زیمه نیاگان واژ بهر خویش  
چنین داد پاسخ که من ساز جنگ  
نمائم که کیخسرو از بخت خویش  
سر زابلی را بروز نبرد  
نبیره نمام نه پرخاش جوی  
بفرمود تا لشکر آراستند  
برو سرکشان آفین خوانند  
یکی شیردل بود فرغار نام  
سپهبد ازو جنگها دیده بود  
زیگانگان جای پرداخته کرد  
هم اکنون برو سوی ایران سپاه  
سوارش<sup>۲</sup>) نگه کن که چندست و چون  
زیلان جنگی و مردان کین  
جو فرغار بر گشت و آمد برآ  
غمی شد دل مرد دیهیم جوی

(۱) P. 4) بود شاد ویدرام از. (۲) P. 3) بود. (۳) نهیم C. inserit  
vs. spuriū:

نبیره زاندیشه چون کم شود بمرز نیا هدیه رستم شود  
دارد. (۴) P. 5) سپاهش. (۵) خردمند. (۶) P. 7) چندی و جسته.  
contra metrum. (۷) P. inserit duos vs. spurious:

دُّکر نامداران پرخاش جوی نگه کن که چندست و چیست آرزوی  
کماندار و نیزه دران و سوار زنام آوران کیست اندر شمار  
بیگانه. (۸) P. 10) پیگار.

بسی راز شایسته با او براند  
سپاه تو تیمار تو کی خورد  
که آمد بین روز چندین<sup>۲)</sup> سوار  
که از خاک سازد بشمشیو گل  
گهر و چو فرطون با آفین  
سپاهی زکشیم تا رود سند  
بکشتند پرند چندین<sup>۳)</sup> اسیر  
گهی روز و گه روی<sup>۴)</sup> پرهیز بود  
زپیل اندر آورد شان کرد بند<sup>۵)</sup>  
زهر سو که بد<sup>۶)</sup> از بزرگان سری  
بایران فرستاد با تخت عاج  
همه<sup>۷)</sup> نامداران و گردنشان  
که گردان شدست اندربین کار بخت  
هم از<sup>۱۱)</sup> طرق زرین فرزین سپر  
نه هنگام نازست درود و سزوود  
تن آسان که باشد بکام نهنگ  
نه پیچد زخم و نالد زدود  
و گر گرز بارد برو چرخ پیر  
نه مردم نژادست کاهریمنست<sup>۱۳)</sup>  
که سیر<sup>۹)</sup> اید از بار پشت زمین

فروستان و فرندهرا<sup>۱)</sup> پیش خواند  
 بشیده چنین گفت کای پر خرد  
 چنان دان که آن لشکر بی شمار  
 سپهدار شان رستم شیردل  
 چو کاموس و منشور و خاقان چین  
 ۱۱۴۵ دکر کندر وشنگل آن شاه هند  
 به پیروزی رستم شیرگیز  
 چهل روز با لشکر آتیز بود  
 سرانجام رستم بخمر کند  
 سواران و گردان هر کش روی  
 ۱۱۵۰ سلیح وهیونان و اسپان<sup>۱۲)</sup> و تاج  
 بدین کش رو آمد کنون زین<sup>۸)</sup> نشان  
 من ایدر نامه بسی<sup>۱۰)</sup> گنج و تخت  
 کنون هرچه گنجاست و تاج و کمر  
 فرستم همه سوی الماس رود  
 ۱۱۵۵ هراسانم از رستم تیز چنگ  
 بمدم نماند بر روز نبرد  
 زنیزه نترسد نه از تیغ و تیر  
 تو گوئی که از روی<sup>۱۱)</sup> واز آفنت  
 سلیح است چنان برو روز کین

۱) P. ۲) مهر و چندی P. ۳) چندی male. ۴) P. روز P. ۸) ویلان P. ۵) بیند P. ۶) خاقان male. ۷) بود P. ۱۱) همان P. ۱۲) سنگ P. ۹) P. ۱۰) وزان P. ۱۳) اهرمنست زیر P. ۱۴) P.

بغرد بکردار غرنده ابر  
نه کشتی سلاحش بدربای نیل  
تو گوئی که از چرخ<sup>۱)</sup> دارد نژاد  
بدربای وکو اندرا آید<sup>۲)</sup> دلیر  
بدربای چو کشتی بود برو گذار  
یکی جوشنستش زچرم پلنگ<sup>۳)</sup>  
بسی آزمودم به تیر<sup>۴)</sup> و تیو  
بسازیم تا چون بود روزگار  
بگردد بپایست<sup>۵)</sup> چرخ بلند  
سر آید مگر بر من این کازار  
نسازم من ایدر فراوان درنگ<sup>۶)</sup>  
بدو ملتم این موز<sup>۷)</sup> توران زمین<sup>۸)</sup>  
انوشه بزی تا بود تاج و گاه  
نژاد ودل ویخت<sup>۹)</sup> و مردانگی  
نگه کن بزین گردش روزگار  
چو کلباد و نستیهان اندر نبرد<sup>۱۰)</sup>  
تو گفتی که از غم همی<sup>۱۱)</sup> بگسلند  
چو دانی که آمد سپاهی گران<sup>۱۲)</sup>

زره دارد<sup>۱)</sup> و چو شن خود دیر  
نه بر تابد آفنه او زنده پیل  
یکی کوه زیرش بکردار باد  
تک آهوان دارد و هرل<sup>۲)</sup> شیر  
سخن گویم از زو کنی خواستار  
مرا با سوارش بسی بود<sup>۳)</sup> جنگ  
سلیحمر نیامد برو گارگو  
کنون آزمونرا یکی<sup>۴)</sup> کازار  
گر ایدونکه بیزان بود یارمند  
نه ایران بمانیم ونی<sup>۵)</sup> شهریار  
وگر دست رستم بود روز جنگ  
شوم تا بدنان<sup>۶)</sup> روی دربای چین  
بدو شیده گفت ای خردمند شاه  
ترا فر درزست و فرزانگی  
نباید ترا پند آموزگار  
چو پیمان و هومان و فرشیدورد  
شکسته سلیح و گسسته بلند  
تو ببر بد این جنگ کشتی مولان

(۱) P. contra metrum. (۲) P. مگر زابر. (۳) P. بوزر. (۴) P. آمدست. (۵) P. بگرز. (۶) P. بوده. (۷) P. بدین. (۸) P. بیایسته. (۹) P. او بدین. (۱۰) P. بیم. (۱۱) C. inserit vs. spurium:

بترسم من ای پور جان پدر ازین بی وفا چرخ بیدادگر  
زیسم وزغم یک زمان. (۱۴) P. شیر مرد. (۱۵) P. ونرگی  
(۱۶) In P. variat lectio:  
بخوان شان ولرا بنو تیز کن بر دشمنان لشکرانگیز کن

جهان دیده و کارکرده توئی  
بخارشید و مله و تخت<sup>۲)</sup> و کلاه  
دلم گشت پر درد و سر پر زکین  
نباید سوی رزم<sup>۳)</sup> کردن نگاه  
پس آنگاه مر دشمنان کاستن<sup>۴)</sup>  
دلی پر زکین و سری پر شتاب  
زغم پشت ماه اندرا آمد بخم  
چو فرغلار پر گشت از ایران سپاه  
شب تیره فنگام آرام و خواب  
برفتسم بر رستم دیوبند  
سواری بکردار درنده<sup>۵)</sup> گرگ  
تو گفتی همی اندر آید زجائی<sup>۶)</sup>  
میان تنگ بسته چو بیر بیان<sup>۷)</sup>  
نه آرام دارد تو گوئی<sup>۸)</sup> باجای  
بفترالا بر حلقةاش خم<sup>۹)</sup> خام  
فریبرز و گرگین و شیدوش<sup>۱۰)</sup> نیو  
که با بیزن و گیو باشد بهم  
کس آمد بر پهلوان سپاه

زشاهان گیتی نبرده<sup>۱)</sup> توئی  
بجان و سر شاه توران سپاه  
۱۱۸ که از کار کاموس و خاقان چین  
سوی گنگ باید کشیدن سپاه  
زجیس وزماجیس سپه خواستن  
چو این گفته شد رفت تا جای خواب  
شب تیره بگشاد چشم دزم  
۱۱۹ جهان گشت پر سان مشک سیاه  
بیامد بنزدیک افراسیلپ  
چنین گفت کز بارگاه بلند  
سرپرده سبز دیدم بزرگ  
یکی ازدهافش درخشی بیلی<sup>۱۲)</sup>  
۱۲۰ بخیمه درون ژنده پید زیان  
یکی بور ایش به پیشش بپای  
فرو هشته از کوهه زین لکام  
سپهدار چون طوس و گودرز گیو  
گرازه طلایه است با گستهم  
۱۲۱ غمی شد زگفتار فرغار شاه

وزان پس P. 4) موز P. 3) نوشییر و تخت P. 2) خنیده P. 1)

گوئی همی سر P. 7) سیاه P. 6) غرنده P. 5) سوی کینه آراستن  
که با بیزن و گیو باشد بهم et addit vs., qui spurius videtur:

زده خیمه بر پیش پرده سرای فراوان درفش بزرگان بپای  
۱۰) آرام گفتی که دارد P. 9) میان بند گشته ببیر بیان P. 8)  
بفرهاد P. 11) حلقة کردست

بزرگان و گردن<sup>۱</sup>) روز نبرد  
که تا کیست با وی بیگنار جفت  
چه چاره است جز<sup>۲</sup>) جستن نام و نکن  
بکوشیم واز بهر پیوند خویش  
گرفت اندران جنک جستن شتاب<sup>۳</sup>  
روان شد<sup>۴</sup>) بر رستم کینه خواه  
همی رزرا سوی فامون شدند  
جهان شد زگرد سپه<sup>۵</sup>) آپسوس  
همی گردد از گردد یکسر<sup>۶</sup>) نهان  
همی پیل بر پیل بگذاشتند<sup>۷</sup>  
که آمد<sup>۸</sup>) سپهدار پیران چو گرد  
زگفتار فرغار چندی بگفت  
بدو گفت پیران که مارا زجنک  
زیهر بر وسم و فرزند خویش  
جو پاسخ چنین یافت افراسیاب  
به پیران بفرمود تا با سپاه  
زپیش سپهدار بیرون شدند  
خروش آمد از دشت و آوای کوس  
سپه بود چندان که گفتی جهان  
تبییره زنان نعره بر داشتند

## نامه افراسیاب بپولادوند

همی کرد بر کینه جستن<sup>۹</sup>) شتاب  
زیشت اندر آمد بسوی نهفت  
نوبستانه را پیش بنشاختند<sup>۱۰</sup>)  
که راز بزرگان بباید نهفت  
بیمارای واز راز بگشای بند<sup>۱۱</sup>)  
کزویست نیرو وهم زو فلاک  
خداؤند کیوان و گردن سپهر  
از ایوان بدشت آمد افراسیاب  
بپیران بگفت آنچه بلیست گفت  
زبیگانه خیمه بپرداختند  
دبیر جهاندیده را خواند و گفت  
یکی نامه نزدیک پولادوند  
نخست آفرین کن بدادار پاک  
خداؤند کیوان و گردن سپهر

نباید P. 4) چه کار است واز P. 3) و مردان P. 2) بیامد P. 1)  
5) 8) بر جنک ایران P. 7) از سمت اسپان P. 6) سپاه P. in-  
serit vs. spurium coll. vs. 1229:  
بسیده بگفتیش که چندین مایست بر و در زمان با سواری دویست  
و گشای دل را زبند P. 9)

سپهدار فرخنده پولادوند  
ازیس نامور مرد پر خلش<sup>۲)</sup> کیش  
زطوس و زگووزز<sup>۳)</sup> و کند آوران  
خدادوند آن مرز<sup>۴)</sup> و شاه رمه  
که از باد نامد برو بر گزند  
بیلید برسین مرز پولادوند  
نگونسار و بیچان شدند اندربیں  
همه از دلیران ایران شدست<sup>۵)</sup>  
سپهدار چون<sup>۶)</sup> رستم پهلوان  
بابر اندرا آزند آوای کوس  
نیابد سپه اندربیں مرز راه  
تو باش اندربیں کار فریادرس  
شد رام روی زمین<sup>۷)</sup> بی گمان  
نه بر گیم از گنج یک نیمه بیش  
که امروز پیکلر ورنج آن تست  
چو بر دد سر او برج جرچنگ ماه  
فرستاده او بود و تیماریم

دکتر آفرین که بدان نیومند<sup>۸)</sup>  
بگوییش که مارا چه آمد به پیش  
هزین نامور<sup>۹)</sup> پرهنر مهران  
زکار نبیمه بگوییش همه  
به پهوردم اورا چو جلن<sup>۱۰)</sup> ارجمند  
آخر یارمندست چرخ بلند  
بسی لشک از مرز سقلاب<sup>۱۱)</sup> و چین  
۱۳۴۵ بسی بیم دیرها که دیران شدست  
سپاهست بر سان کوه روان  
چو گودرز جنگی و چون گیو و طوس<sup>۱۲)</sup>  
چو رستم بدست تو گردد تباہ  
همه<sup>۱۳)</sup> رنج این مرز ازویست ویس  
۱۳۴۶ خم اورا بدست تو آید زمان  
من از پادشاهی آباد خویش  
دکتر نیمه دیهیم<sup>۱۴)</sup> و گنج آن تست  
نهاند<sup>۱۵)</sup> بر نامه بر مهر شاه  
کسر بست شیده به پیش پدر

۱) P. سپه، sed utraque forma deest in lex. pers. Fortasse legendum est چو. ۴) P. وزان دیگران. ۳) P. نامور رستم تیره. ۲) دیومند ترک. ۷) P. چنان. ۶) خدادوند پیروز. ۵) طوس و چو گودرز و سقلاب. ۸) P. inserit vs. spurium:

سپاهی سراسر بکردند اسیر بکردند توان چو دریای قیر

۱۱) سپه کش چو گودرز سپهبد چو طیس. ۱۰) شان. ۹) P. نهاد از. ۱۴) تخت دیهیم. ۱۳) رام گیتی مرا. ۱۲) همان.

بیامد بنزدیک پولادوند ۱۳۰  
 همه کار رستم بدو کرد یاد<sup>۱)</sup>  
 رسیده منش<sup>۲)</sup> تا بچرخ بلند  
 نبود اندران بوم همتای اوی  
 سپهبد نهنگ و سپاهش پلنگ<sup>۳)</sup>  
 زهر گونه داستانها براند ۱۳۵  
 جهانگیر درنا خود کامه بود  
 سراپرده را سوی هامون بوند  
 بر آمد زگران لشکر غریبو  
 سپردار با ترکش وبا کمند  
 بیامد بنزدیک افراسیاب ۱۴۰  
 پذیر شلغاش یکایک سپاه  
 زکار گذشته بسی یاد کرد  
 سرانجام درمان این کار چیست  
 برای داندیشه نوشند

بکردار آتش زیم گزند  
 برو آفرین گرد ونامه بداد  
 یکی پادشا بود پولادوند  
 دران کوه چین اندرون جای اوی  
 ابا لشکری گشی مردان جنگی  
 کنارنگ با میدانش باخواند  
 بدیشان بگفت آذجه در نامه بود  
 بفرمود تا کوس بیرون بیند  
 سپاه انجمن کرد وگردن<sup>۴)</sup> دیو  
 درخش از پس ویش پولادوند  
 فرود آمد از کوه و گذاشت آب  
 تبیره برآمد زدرگاه شاه  
 ببر در گرفتش جهاندیده مرد  
 بگفتش که تیمار ترکان زکیست  
 خرامان بایولن خسره شدند

۱) In P. trium vs. 1231—1233 ordo hic est 1232, 1231 et 1233 et post vs. 1231 inseruntur sex vss. spuriis:

که رستم بیامد از ایران باجنگ سپهبد هزیر و سپاهش پلنگ  
 بر آرد ازان مرز با ارز دود  
 که هرگز مبادا برو بدرود  
 ببند اندر آرد کاموسرا  
 چو خاقان و منشور و فرطون را  
 ببازو کمند و بتن چرم شیر  
 زبوران بایران بود خاکرا ۵  
 تبه گشت مارا همه کار ازوی  
 نماند بتوران ازو رنگ و بوی  
 شد بکردار P. 4) Deest in P. 3) سروش P. 2)

زکار درنگ و زیهر<sup>۱)</sup>) شتاب  
چه آمد زیر خلاش واز گفتگوی  
گذشته سخنها برو<sup>۲)</sup> بی شمرد  
که اورا پلنگینه پیراهن است  
بران ببر و آن خود و چینی سپر  
کنون چاره کار مارا<sup>۳)</sup> بسا;  
که آن بندرآ جون بود<sup>۴)</sup> کاریند  
که در جنگ چندین<sup>۵)</sup> نباید شتاب  
تبه کرد و بسته بگز گران  
جثرا<sup>۶)</sup> پولاد غندی و بید  
نیارم ببد کردن آهنگ اوی  
همیشه خرد رعنای تو باد  
بگردش بگردم بسان پلنگ  
زانبوه ما خیره گردد سوش  
بر ویل اورا نشاید شکست  
می روشن آورد و چنگ ورباب  
چنین گفت با او ببانگ بلند  
خور و خواب و آرام کردم دزم  
وزین لشکر گردن افزار من  
بر آورده برس کنم ریز<sup>۷)</sup> دیز

۱۱۴. سخن راند هرگونه افراسیاب  
زخون سیاوش که بی دست اوی  
زخاقان و منشور و کاموس گرد  
بگفت آنکه این رنجم<sup>۸)</sup> از یکتن است  
نیاید سلیح میو کارگر

۱۱۵. بیلبان سپردی و راه دراز  
پسر اندیشه شد جان پولادوند  
چنین داد پاسخ با فراسیل  
همانست<sup>۹)</sup> رستم که مازندران  
بدرگید پهلوی دیو سپید

۱۱۶. مرا نیست پایاب در جنگ اوی  
تن و جان من پیش رای تو باد  
من اورا یکی چاره<sup>۱۰)</sup> سازم با جنگ  
تو لشکر بی آغل برو<sup>۱۱)</sup> لشکرش  
یکی چاره سازم<sup>۱۰)</sup> و گزنه بدست

۱۱۷. ازو شاد شد جان افراسیاب  
بدانگه که شد مست پولادوند  
که من بی فریدون وضحاک و جم  
بر همن بترسید زواز من  
من این زابلی را بشمشیر ثیز

۱) اورا. ۴) همی گفت رنج من. ۳) P. ۲) همه. ۵) P. ۶) حیله. ۸) گر انس است. ۷) جستن. ۹) شو. ۱۰) P. ۱۱) مگر چاره سازیم: et post hunc vs. inserit vs. spurium: ریزه. C. زکی خسرو و گیو و نوسم چه باک

### رزم پولادوند با گیو و طوس

معصفر شد آن پرنیانی بنفش ۱۳۵  
 بابر اندر آمد خوش سپاه  
 بتن<sup>۱)</sup> زورمند و بیازو کمند  
 هوا شد بنفش وزمین شد سپاه  
 نشست از بر زنده پیل زیان  
 زترکان بیفگند بسیار گرد ۱۴۰  
 زفترالاک بگشاد پیچان کمند  
 کمندی بیازو عمودی<sup>۲)</sup> بدست  
 بر آورد آسان وزد بر زمین  
 سر طوس نوفر نگونسار دید  
 تن وجان بیماراست آویرا ۱۴۵  
 زردار با گرزه<sup>۳)</sup> گواسر<sup>۴)</sup>  
 سر گیو گرد اندر آمد به بند  
 بدان زور و آن گرز<sup>۵)</sup> و آن دستگاه  
 به بندند هردو بخمر کمند  
 بر انگیخت اسپ و برآمد خوش<sup>۶)</sup> ۱۵۰  
 سرافراز شیر گرانسلیدرا  
 نظاره بران دشت چندان<sup>۷)</sup> سوار

چو خوشید بنمود تابان درفش  
 تبیره برآمد زدرگاه شاه  
 به پیش سپه بود پولادوند  
 چو صف بر کشیدند هردو سپاه  
 تهمتن بپوشید بیر بیان  
 بر آشافت ویر مینه حمله برد  
 ازان پس چو آن دید<sup>۸)</sup> پولادوند  
 برآویخت با طوس چون پیل مست  
 کمریند بگرفت واولا زین  
 به پیگار او گیو چون بنگردید  
 بر انگیخت از جای شبکه<sup>۹)</sup>  
 برآویخت با دیو چون شیر نر<sup>۱۰)</sup>  
 کمندی بینداخت پولادوند  
 نگه کرد رقمم و بیش زراه  
 برگتند تا دست پولادوند  
 برزد دست پولاد بسیار هوش  
 دو گرد نلیر گرانمایدرا  
 بخاک اندر افکند و بسپرد خوار

۱) نر. ۲) گرزی P. ۳) پس غمی گشت P. ۴) قنی P.  
 ۵) شیر P. ۶) برجوش P. ۷) بزر P. ۸) با گرز مرد نلیر P. ۹) چندین.

بختنجر بدو نیمه کردش میان<sup>۱)</sup>  
 نمایند ایچ گرد اندر آوردگاه  
 چو بیدند ازان دیو جنگی نشن  
 که پولادوند اندرین رزمکه  
 زگردان لشکر سواری نمایند  
 بگرز و بختنجر به تیر و کمند  
 بدین<sup>۲)</sup> کار فیلارس رستم است  
 زقلت و چپ لشکر و دست راست  
 زرقلم فز بیش شیرگیر<sup>۳)</sup>  
 بنالید بسر داور دادگر  
 همی سر زخوشید بگذاشت  
 چنین اختر و روز بر گشته شد  
 مرا شرم باد از کلاه و کمر  
 چنین خیره شد بخت خندان من<sup>۴)</sup>  
 بزاری خروشیدن<sup>۵)</sup> اندر گرفت

بیامد بر اختر کاریان  
 خروشی بر آمد زایان سپاه  
 ۱۲۵ فریبرز و گودرز و گردنشان  
 بگفتند با رستم کینه خواه  
 بزین بر یکی نامداری نمایند  
 که نفگند بر خاک پولادوند  
 همه رزمکه سربسر ماتمر است  
 ۱۲۶ دزان<sup>۶)</sup> پس خروشیدن و ناله خاست  
 گمانی چنان برد گودرز پیر  
 که ثم شد گودرز هر دو<sup>۷)</sup> پسر  
 که چندین نبیه پسر<sup>۸)</sup> داشتم  
 بزم اندرون پیش من کشته شد  
 ۱۲۵ جوانان من کشته من<sup>۹)</sup> پیر سر  
 دریغا ازان تو جوانان من  
 کمر بر گشاد و کله بر گرفت

### رزم رستم با پولادوند

بلرزید بر سان شاخ<sup>۱۰)</sup> درخت  
 درا دید بر سان کوهی بلند

۱) C. inserit vs. spurium:

درفش اندر آمد بحکم اندرون ببودند ایرانیانش زیون  
 زیولاد هرسه. P. 5. و بیش و گیو دلیر. P. 4. ازین P. 3. بین P.  
 2) 8) جوانان ومن مائده با. P. 7) چندان نبیر پیسر P.  
 6) بیگ P. 9) خروشیدن و ناله P. 10) خروشیدن و ناله

چو گوان وشمن بکدار شیر ۱۳۰  
 وزان روی پرخاش پیوسته دید  
 سر نامداران ما خیره گشت  
 غنده شد آن بخت بیدار ما<sup>۳</sup>)  
 بر آشفت واهنگ آمیز کرد  
 به بینی کنون گردش روزگار ۱۳۰.۵  
 سپهبد<sup>۴</sup>) یلانرا پیاده بدید  
 توئی<sup>۵</sup>) بیتر از آشکار ونهان<sup>۶</sup>)  
 بهستی زیدار این روز تنگ  
 زهمان وپیران واين نره ديو  
 چو بیزن که بر شیر کردی فرس ۱۳۱.  
 پیاده بر آبخته خیره خیر  
 بینداخت آن تلبداده کمند  
 بترسید وسیر آمد از کارزار  
 برون کرد سر زان خمر تابدار<sup>۷</sup>)  
 جهاندیده ونامیدار شیر ۱۳۱.۵  
 به بینی کنون موج درپای نیل

غمی گشت ازان چار گرد دلیر  
 سپهرا همه بیشتر خسته<sup>۸</sup>) دید  
 بدل گفت کین روز ما تیره گشت  
 همانا که بر گشت پیکار<sup>۹</sup>) ما  
 بیفشد ران رخشرا تیر کرد  
 بدرو گفت کای<sup>۱۰</sup>) دیو نلسازگلر  
 چو آواز رستم بگردان رسید  
 همی گفت کای<sup>۱۱</sup>) کردگار جهان  
 مرا چشم اگر تیره گشتی بجنگنگ  
 کزینسان بر آمد زایوان<sup>۱۲</sup>) غریبو  
 پیاده شده گیو ورقام وطوس  
 تبه گشت اسپ بزرگان بتیر  
 بر آبخت با بیو پولادوند  
 بذدید یال آن نبرده سوار  
 چو نامد کمند تهمتن بکار  
 بدرو گفت پولادوند ای دلیر  
 که بگریز از پیش تو زنله پیل

۱) C. inserit duos vss. spurios: پیکار P. 2) کشته P.

یکی آنکه امروز من کاهلم سر از خواب دوشینه می نتمسل

و دیگر که این دیو نلسازگار بتن سهمناک است و چیره سوار

که ای P. 7) چنین گفت با P. 6) تهمتن بکار

8) C. addit vs. spurium:

بمن باز ده زور لشکر شکن بمن دیو لشکر شکن بر شکن

9) P. 10) Deest in P.

کمند ودل وزور وآهنگ<sup>۱</sup>) من  
نه از نامداران وگردنکشان  
سپاهت سپارم بافراسیاب<sup>۲</sup>)  
که تا چند این بیم و تهدید ویند<sup>۳</sup>)  
چو باشد دهد بی گمان سر بباد  
نه سامی نه گرشلس ف گردن کشی<sup>۴</sup>)  
بیاد آمدش گفته‌ای کهنه  
جگرخسته باز آید و روی زرد  
بد و نیکلا را داد دادن نکوست  
شب تیره<sup>۵</sup> بستد بگرز گران  
چه باشیم بر خیره چندی بپای  
دو پیل زبان و دو شیر<sup>۶</sup>) نبرد  
که بشنید آوازش آن انجمن  
که دستش عنانرا نبد کاربند  
چنین گفت کین روز روز بلاست  
زو گوش ریزد همی بر برش  
تھمن جهان آفریندا بخواند  
جهاندار و بینا و پروردگار  
روانم بدان گیتی آباد نیست<sup>۷</sup>)

نئه کن کنون آتش جنگ من  
ازین پس نیلی بی رشاوت نشان  
نه بینی زمین زین سپس جز<sup>۸</sup>) بخواب  
۱۳۴۰ چنین گفت رستم به پلاذند  
زنگ آواران تیزگریا میاد  
تو گرچه دلیری و گر سرکشی  
چو بشنید پولادوند این سخن  
که فر کو به بیداد جوید نبرد  
۱۳۴۵ گر از دشمنت بد رسدیا<sup>۹</sup>) زدست  
همان رستم است این که مازندران  
بدو گفت کای مرد جنگ آرمای  
بگشتند واز دشت بر خاست گرد  
عمودی بزرد بر سرش پیلتون  
۱۳۴۶ چنان تیره<sup>۱۰</sup>) شد چشم پولادوند  
بپیچید ازان درد بر دست راست  
تھمن بدان بد که مغز سرش  
چو پولادوند از بر زین بماند  
که ای برتر از گرش روزگار  
۱۳۴۷ گرین گرش جنگ من داد نیست

۱) ازین پس بزرگی P. 2) آهنگ C. inserit:

تنترا بدعزم به پیکان تیر نه بیند دگر چشم تو زال پیر  
سامی نه ز آهن نه P. 5. که چندست ازین بیم و تهدید چند P. 4)  
خیره P. 8) چو پیل زبان این دو مرد P. 7) گر. 6) از آتشی  
9) In P. hunc vs. male sequitur vs. 1337 paululum mutatus.

در<sup>۱</sup>) افراسیاب است بیدادگر  
 تو مستان زمن زور و دست هنر<sup>۲</sup>)  
 روان مرا بر گشائی<sup>۳</sup>) زیند  
 بایران نمایند یکی جنگجوی  
 نه خالک و نه کشور نه بوم و نه بیر  
 که از گزر گردان چه دیدی گزند.<sup>۴</sup> ۱۳۴۰  
 پیاده شو ای دیو وزنهار خواه  
 کزین گرز بر من نیامد گزند  
 زکینه بروی اندر آورد<sup>۵</sup> روی<sup>۶</sup>)  
 زالماس با چاره ورنگ و بند  
 پر از خون شده دیوار زو جنگر<sup>۷</sup> ۱۳۴۵  
 بر آشافت دزخیمر با روزگار  
 دگر باره با رستم زال گفت  
 بینداز واپس مغفر تیره رنگ  
 دگر پوشم و پیشتم آیم دمان  
 ره آب گردان بدین<sup>۸</sup>) جوی نیست  
 تو نیز این<sup>۹</sup>) که داری همیدون بدار  
 گرانمایه پولاد با پهلوان  
 چنین گفت رستم به پولادوند  
 دو دستت نیلبد<sup>۱۰</sup>) عنان سیاه  
 چنین پلسخ آرد پولادوند  
 بگفتند وبا یکدگر جنگجوی  
 یکی خنجر آورد پولادوند  
 به ببر بیان بر نبد کارگر  
 چو تیغش برستم نیامد بکار  
 غمی گشت پولاد ازان یال و سفت  
 که این مردی ببر و خفغان جنگ  
 سلیحی<sup>۱۱</sup>) دگر پیش تا من همان  
 چنین گفت رستم که این روی نیست  
 نگردانم این آلت کازار  
 بگشتند بار دگر هر دوان

۱) P. گز. ۲) ed. Teh. ۳) P. دست و هنر. ۴) زمن جان وزور و هنر. ۵) coll. not. ۹ ad vs. ۱۳۳۵. ۶) روا دارم از  
 نه. ۷) بتاند P. ۸) Pro hoc vs. et duobus sequentibus  
 ۹) آزان پس. ۱۰) آزان. ۱۱) درین. ۱۲) سلیح. ۱۳) P. ۱۴) ۱۳۴۴ et ۱۳۴۵ in C. leguntur duo:

بر آرد پولاد تیغی بنفش بزد بر سر رستم تاجپخش  
 به پولاد چینی نبد کارگر فرو ماند پولاد پرخاشخر  
 آن. ۱۱) درین. ۱۰) سلیح. ۹)

بران ببر خفتن پولاد بر  
بکشتنی پدید آید از مرد مرد  
بکشتنی به بندیم هر دو میان  
بگیریم هر دو دوال کمر  
که بسر گرد آزده از<sup>۳</sup>) کارزار  
بزخم دلیران نه پایدار  
چه سودست هم سر به بند آوری  
که تا چنبر از یال بیرون کنی<sup>۴</sup>)  
یکی سخت پیمان فتندند بن  
با جنگ دلیران پرخاشجوی<sup>۵</sup>)  
زمانی بر آسودگی<sup>۶</sup>) دم زندند

نیامدش گرز گران<sup>۷</sup>) کارث  
بدو گفت پولاد جنگی نبرد  
۱۳۵ گرت رای بینند<sup>۸)</sup> چو شیر زیلان  
بکشتنی بگردیم با یکدگر  
بدان تا کرا بر دهد روزگار  
بدو گفت کای دیو ناسازکار  
همی همچو رویاه بند آوری  
۱۳۶) بکشتنی همی بند وافسون کنی  
بلین<sup>۹</sup>) بر نهادند هر دو سخن  
که یاری نیلید کس از هر دو روی  
ازان پس زاسپان<sup>۱۰)</sup> فرود آمدند

### کشتی گرفتن رستم دیولادوند

دو گرد سرافراز دو<sup>۱۱</sup>) کینعجوی  
بسیاری نیاید کسی کینه خواه  
ستاره نظاره بران جنگ بود  
بر آویاختند آن دو شیو دزمه  
گرفته دو جنگی دوال کمر

بکشتنی گرفتن نهادند روی  
۱۳۷) بسیمان که از هر دو رویه سپاه  
میان سپه نیم فرسنگ بود  
که پولادوند و تهمتن بهم  
همی دست سوند بر یکدگر

۱) پیروز گردید ازان. P. 2) نیامد سلیح گوان. P. 3) باشد. P.  
4) C. inserit vs. spurium:

بگفت و خود آمد از پشت رخش دل دیو از بیم او گشت پخش

5) In P. variat lectio:

که ناید زلشکر یکی یار کس نخواهند یاری وغیرادرس  
دو. 6) پیمان همی. P. 7) بگفتند وزاسپان. P.

یکی باد سرد از جگر بر کشید  
که خوانی در<sup>۱</sup>) رستم دیویند ۱۳۷۰  
با خاک اندر آرد سر نیو گرد  
مکن خیره با چرخ گردان ستیز  
که شد مفتر من زین سخن پرشتاب  
بکشتی همی چمن کند دست بند  
مکر پیلترا در آرد زیای ۱۳۷۵  
بشمیر کن زان سپس داروی  
نه این بود با او بیش سپاه  
نیاید پیکار تو<sup>۲</sup>) کار غفر  
که عیب آورد بر تو بر عیب خواه  
بر آشافت وشد با پسر بدگمان ۱۳۸۰  
ازین مرد بدخواه یابد گزند  
ترا از هنرها زبان است وس  
باوردگاه دو<sup>۳</sup>) مرد دلیر  
خرشان چو رعد آن دو گرد دلیر<sup>۴</sup>)  
بکشتی گر آری مر<sup>۵</sup>) اورا بزیر دو ۱۳۸۵  
هنر باید از کار کرده<sup>۶</sup>) نه لاف  
بدان<sup>۱۰</sup>) خیره گفتار و چندین<sup>۱۱</sup>) شتاب

چو شیده بر ویل رستم بدلید  
پدررا چنین گفت کین زورمند  
هم اکنون باین<sup>۲</sup>) زور و این<sup>۳</sup>) دست برد  
نبینی گردان ما جز گهیز  
چنین گفت با شیده افراصیاب  
برو تا به بینی که پولادوند  
بترکی بیاموز دراهش نمای  
بگوش که چون او بزیر آوری  
چنین گفت شیده که پیمان شاه  
چو پیمانشکن باشی و تیز مغز  
تو این آب روشن مکردان سیاه  
بدشنام بگشاد خسرو زیان  
بدو گفت گر دیو پولادوند  
نماید بین رزمگه زنده کس  
عنان بر گرائید و آمد چو شیر  
نکه کرد پیکار دو مرد شیر<sup>۶</sup>)  
بپولاد گفت ای سرافراز شیر  
بخنجر گرگاه او بر شکاف  
نکه کرد گیو اندر افراصیاب

۱) زدست تویک P. ۴) موآن P. ۳) بدان P. ۲) همی P. ۵) P.

۶) دو پیل مست C. ۷) دو دست C. ۸) تقو P. ۹) کردن P. ۱۰) بسادان دو دست C. ۱۱) بسادان، pro quo fortasse legendum est sed nescio quid significet terens a v. coll. vs. 1368.

جو بشکست پیمان همی بدثمان  
 چه فرمان دهی کهترانرا بگوی  
 بدآن خیره گفتار و چندین<sup>۹</sup>) شتلب  
 بکشتنی همی خنجر آموزش  
 بکشتنی گرفتن درنگی منم  
 چنین دل بدو نیم باشد<sup>۱۰</sup>) همی  
 بخاک اندرا آرم زجرا بلند  
 دل من بخیره چه باید شکست  
 زپیمان بزدان همی بگذرد  
 که او ریخت بر تارک خمیش خاک  
 گرفت آن بر ویال جنگی نهنگ  
 بسان چناری زجا در بکند  
 همی خواند بر کردگار آفرین  
 تمیره زنان بر گرفتند راه  
 خروشیدن صنج و هندی درای<sup>۱۱</sup>)  
 ندارد بتن بر درست ایچ بند<sup>۱۲</sup>)  
 رخ او شده چون گل<sup>۱۳</sup>) شنبلید

بر انتیخت اسپ و بیامد دمان  
 بیستم چنین گفت کای جنگجوی  
 ۱۴) نمک کن بکردار<sup>۱۵</sup>) افاسیاب  
 بیامد همی تا دل<sup>۱۶</sup>) افزودش  
 بدو گفت رستم که جنگی منم  
 شمارا چرا بیم باشد<sup>۱۷</sup>) همی  
 هم اکنون سر ویل<sup>۱۸</sup>) پولادوند  
 ۱۹) و نمک<sup>۱۹</sup>) نیست این جنگلرا زیر دست  
 نمک ایدونکه این جادوی بی خرد  
 شمارا زپیمان شکستن چه باک  
 وزان پس بیازید چون شیر جنگ  
 یکی زور بنمود پولادوند  
 ۲۰) بگردن بر آورد زد<sup>۲۱</sup>) بر زمین  
 خروشی بر آمد زایران سپاه  
 بابم اندرا آمد دم کر<sup>۲۲</sup> نای  
 گمان برد رستم که پولادوند  
 همی<sup>۲۳</sup>) استخوان تنش بگسلید

۱) P. ۳) چوچای بلا دید و جای. ۲) به پیمان که male.  
 ۴) inserit: ۵) باید. ۶) دیو. ۷) اگر. ۸) بوز. ۹) P. ۱۰) In C. transpositi sunt vs. ۱۴۰۳ et ۱۴۰۴. ۱۱) P. همه. ۱۲) P. راست. ۱۳) P. ۱۴) همی. ۱۵) ایکار. ۱۶) دل تا.

که پولادوندست بی جان شده بران خاک چون مار پیچان شده  
 ۱۵) et post hunc vs. inserit duos vss., qui spurii videntur:

زتن دور ماندش روان و نوان بر و چیره شد پهلوان جهان  
 همی کرد رستم بهر سو نگاه همیدون بتوران ولیان سپاه

بماند آن تن از هارا بجای ۱۴۵  
 نکه کرد پولاد بر سان تیر<sup>۱)</sup>  
 دلش پر زخون درخش پر زاب  
 چنان جسته از بیم رستم دوان<sup>۲)</sup>  
 زمانی شده هوش ازان رزم‌ساز<sup>۳)</sup>  
 ۱۴۶. همه دشت لشکر پراگنه نید  
 جهاندیده گودرزرا پیش خواند  
 هوارا چو ابر بهاران کنند  
 جهاندیده رقم و گرگین نیو  
 جهان را بخناجر همی سوختند  
 ۱۴۷. که بی تخت و بی<sup>۴)</sup> گنج و نام بلند  
 چرا کرد باید همی رزم یاد  
 زرستم همی بند جانش بکفت

برخش دلیر اندر آورد پای  
 چو پیش صف آمد بیل شیرگیر  
 گریزان بشد پیش افراسیاب  
 همه خرد در تن شده استخوان  
 فتاده دران خاک تیره دراز  
 تهمتن چو پولادرا زنده دید  
 دلش تنکتر گشت ولشکر<sup>۵)</sup> بیاند  
 بفرمود تا تیر باران کنند  
 زیک دست بیژن زیک دست گیو  
 تو گفتی که آتش بی افروختند  
 بلشکر چنین گفت پولادوند  
 چرا سر همی داد باید بیاد  
 سپهرا به پیش اندر افکند و رفت

### گریختن افراسیاب از رستم

که شد روی گیتی<sup>۶)</sup> چو بربای آب  
 نشاید بین بوم ایمن نشست  
 بخستی دل ما به پیکان تیر<sup>۷)</sup>  
 ۱۴۸.

چنین گفت پیان با افراسیاب  
 نگفتم که با رستم شوم<sup>۸)</sup> دست  
 زخون جوانی که بد زان<sup>۹)</sup> گویر

۱) P. inserit vs. spurius:

زخاک اندر آمد ایر پشت زین تو گفتی همی در نوردد زمین

2) Deest in P. 3) In P. variat lectio huius vs.:

زمانی بشد هوش ازان رزم‌ساز بخففت از بر خاک تیره دراز

4) شیر P. 7) کشور P. 6) که مه بخت و مه (5) لشکر P.  
 8) P. نا.

بشد دیو پولاد و شکر براند  
فرزندست برگستان ور سوار  
زمین پر زخن و عوا<sup>۱)</sup> پر زتیر  
سپاه اندر آمد همه هم گروه  
چنین جنگ بیشتر و چندین غریبو  
با چتر رفت از پیش او رای نیست  
که ایدونکه گنجی بروی<sup>۲)</sup> زمین  
خد و ویژگان<sup>۳)</sup> سوی دریا بران  
همی<sup>۴)</sup> دست ازان رزم کوتاه دید  
سوی چین وماچین خرامید تفت  
زمین گشت بر سان ابر سیاه  
که نیزه مدارید و تیر و کمان  
من رها زبالا ویز<sup>۵)</sup> اورید  
که ناخچیر بیند به بالین خویش  
همی نیزه پر کوه بگذاشتند  
که از کشته جائی ندیدند راه  
گریزان بر فتند بھری براه  
همه دشت تن بود بی دست ویال  
زمان هر زمان بھر<sup>۶)</sup> هر<sup>۷)</sup> کسست  
زمانی زقیریاک بھر آورد  
همه خوب کاری با فرون کنید

چه باشی که با تو کس ایدر نماند  
همان<sup>۸)</sup> کز ایرانیان صد هزار  
بپیش اندردن رستم شیرگیر  
زدرا و دشت ویلان و کوه  
چو مردم نماند آزمودیدم دیو<sup>۹)</sup>  
چو رستم بیامد ترا پای نیست  
ببلید شدن تا بدان روی<sup>۱۰)</sup> چین  
سپهرا چنین صف کشیده بمان  
سپهبد<sup>۱۱)</sup> چنان کرد کو راه دید  
در فشن بمانند<sup>۱۲)</sup> وا خود برفت  
سپاه اندر آمد به پیش سپاه  
تهمنت باواز گفت آن زمان  
بکوشید و شمشیر و گز آورید  
پلنگ آن زمان پیچد<sup>۱۳)</sup> از کین خویش  
سپه سربسر نعره بر داشتند<sup>۱۴)</sup>  
چنان شد در و دشت آورده<sup>۱۵)</sup>  
بر فتند یک بھر زنارخواه  
شد از بیشبانی رمه<sup>۱۶)</sup> تال و ممال  
چنین گفت رستم که کشتن بست  
زمانی همه بار زهر آورد<sup>۱۷)</sup>  
همه جامده رزم بیرون کنید

۱) خود اندر P. ۳) بباید رفت ایدریای P. ۲) پر زدشمن هوا P. ۴) زیلای بیز P. ۷) بجا ماند P. ۵) همه P. ۶) تو با ویژگان P. ۸) بھر دیگر P. ۱۰) زمه بیشبانی همه P. ۹) گنجد P.

که دارد گهی شاد و تاهی بزنج<sup>(۱)</sup>  
 زمانی عروسی پر از بیو ورنک  
 که گردید که نفرین به از آفرین  
 رسیم وزر وجامه<sup>(۲)</sup> نابسود ۱۴۵  
 غلامان واسپان وتبیغ وکله<sup>(۳)</sup>  
 همه افسر ومشک وعنبر گرفت  
 چیزی که بود اندران رزمگاه  
 زهر سو باجستند بیشه وراه  
 نه آگاهی آمد زافراسیل<sup>(۴)</sup> ۱۵۰  
 بسیرانی آن نهادند روی<sup>(۵)</sup>  
 جهانی زاتش همه پر فروخت

چه بندید دل در سرای سپنچ<sup>(۶)</sup>  
 زمانی چو آهرمن آید باجنک  
 بی آزاری خامشی پر گزین  
 بجست اندران<sup>(۷)</sup> دشت چیزی که بود  
 سراسر فرستاد نزدیک<sup>(۸)</sup> شاه  
 دزان<sup>(۹)</sup> بهره خوشتن پر گرفت  
 به بخشید دیگر همه پر سپاه  
 نشان خواست از شاه توران سپاه  
 نشانی ندادند پر خشك و آب<sup>(۱۰)</sup>  
 همه جشنگاه وهم ایوان اوی  
 همه شهر آباد اورا بسوخت

### باز گشتن رستم بدرگاه شاه

سلیح گرانمایه و تاج و تخت<sup>(۱۱)</sup>  
 خود و لشکرش سوی ایران شتافت<sup>(۱۲)</sup>  
 که از بارگی شد سپه بی گله ۱۵۵  
 جرس بر کشیدند و روئینه خم<sup>(۱۳)</sup>  
 سپاهی بران گونه با رنگ و بوی

ز توران زمین پر نهادند رخت  
 بسی گنجهارا بجست و بیافت  
 شتر یافت چندان و چندان گله  
 خروش آمد و ناله گاوم<sup>(۱۴)</sup>  
 سوی شهر ایران نهادند روی

که دانا ندادند سرشارا. (۱) بندی دل اندر سپنچی سرای P. فرستاد P. (۲) بندی دل اندر سپنچی سرای P. (۳) زپای از افراسیاب P. (۴) زدینار واژ جامه P. (۵) ببخشید ازان P. (۶) پیری بنزدیک ازان P. (۷) پیبل سپاه P. (۸) پیری بنزدیک ازان P. (۹) نه پر کوه و هامون نه پر دشت و آب P. (۱۰) Hic vs. et seq. ۱۴۵۲ desunt in C. (۱۱) و گنج و تخت P. et C. legit hunc vs. post seq. ۱۴۵۵. (۱۲) Deest in C. (۱۳) P. (۱۴) کره نای P. وهندي دراي.

چو آگاهی آمد زرستم بشاه  
از ایران تبیره بر آمد بلبر<sup>۱</sup>  
یکی شادمانی بد اندر جهان<sup>۲</sup>  
دل شاه شد چون بپشت بپین  
بفرمود تا پیبل برندن پیش  
جهانی باتین شد آراسته<sup>۳</sup>  
همه یال<sup>۴</sup> پیبل از کوان تا کوان  
رافسر سر پیبلان پر نثار<sup>۵</sup>  
بسی زعفران<sup>۶</sup> و درم ریختند  
تهرمن چو تاج سرافراز دید  
فرود آمد و برد پیشش نماز  
گرفتش باغوش در شاه تنک<sup>۷</sup>  
بسی<sup>۸</sup>) آفرین خواند شاه جهان  
بفرمود تا پیلتون بر نشست  
همی گفت چندین چرا ماندی<sup>۹</sup>  
بشه گفت رستم که ما یک زمان

۱۴۶۰ ۱۴۶۵

خروش آمد از شهر وز بارگاه  
که آمد خداوند گوپل و کبر<sup>۱</sup>)  
میان کهان و میان مهان  
همی خواند بر کردگار آفرین  
با جنبید کیخسرو از جای خویش  
می درود و رامشکران خواسته<sup>۲</sup>)  
پر از مشک بود و می وزغوان  
زگوش اندر آویخته گوشوار  
زبر مشک عنبر همی پیختند<sup>۳</sup>)  
جهانی سراسر پر آواز نید  
بپرسید خسرو زرا دراز  
چنین تا بر آمد زمانی درنک  
بدان نامور پهلوان مهان<sup>۴</sup>)  
گرفته همه راه دستش بدست  
که بر ما زمهر آتش افشارندی<sup>۵</sup>)  
نبویم بی تو بدل شادمان<sup>۶</sup>)

(۱) Aliam formam offerunt lex. pers.; P. و پیر گیر ۲) P. میار استند. ۳) P. addit vs. spurium coll. vs. praecedente ۱۴۶۳:

۴) P. ماند. ۵) بیان نامور شیر دل پهلوان. ۶) P. همی. ۷) P. افشارند. ۸) P. inserit duos vss., qui spurii videntur:

چو طوس و فریز و تورز و گیو چو رقام و شیدوش و گرگین نیو  
پس شاه ایران همی رانند. زبر شان همی گوهر افشارندند

زره سموی ایوان شاه<sup>۱)</sup> آمدند  
نشست از بر تخت زر<sup>۲)</sup> شهریار  
چو نس و فریبرز و گودرز و کیو  
سخن گفت<sup>۳)</sup> کیخسرو از رزمگاه  
چنین گفت گودرز کای شهریار  
می و جام<sup>۴)</sup> و آرام باید نخست  
نهانند خون و بخندید شاه  
بخوان بر می آورد ورامشگران  
رافراسیاب وزپولادوند  
زخاقان و کامرس واز اشکمیس  
بلو گفت گودرز کای شهریار  
اگر دیو و شیر آید از دعا  
هزار آفرین باد بر شهریار  
چنان شاد شد زین سخن تاجر  
چنین داد پاسخ که ای پهلوان  
کسی کش خرد باشد آموزگار  
ازین پهلوان چشم بد دور باد

بدان نامور بارگاه آمدند  
بنزدیک او رستم نامدار<sup>۵)</sup>  
چو فرهاد و گرگین ورقلم نیو<sup>۶)</sup>  
وزان رنج پیکار<sup>۷)</sup> توران سپاه  
سخنها دراست این کارزار  
پس آنگاه ازان کار پرسی درست  
که ناهار بودی همانا براه<sup>۸)</sup>  
بپوش گرفت از کران تا کران  
زکشتی واژ تابداده کمند<sup>۹)</sup>  
وزان لشکر گشن با پیل و کوس  
زمادر نزاید چو رستم سوار  
زچنگ دراش نیابد رها<sup>۱۰)</sup>  
بپر<sup>۱۱)</sup> بین پهلو نامدار  
تو گفتی بکیوان بر آورد سر  
جهانگیر بیدار<sup>۱۲)</sup> دروشن روان  
نگه داریش<sup>۱۳)</sup> گردش روزگار  
همه زندگانیش با<sup>۱۴)</sup> سور باد<sup>۱۵)</sup>

۱) P. contra rhythmum finalem. ۲) P. male. ۳) In P. variat lectio:

فریبرز و گودرز ورقامر و کیو نشستند با نامداران نیو

۴) C. inserit: ۷) همی جام. ۶) پیکار. ۵) بیرسید. ۸)

وزان رزمگاهی که از پیش آن میان بیلان بود و کنداوران  
در. ۱۰) دارد این. ۹) توقی شیر بیدار. ۱۱)

بیویند یک هفته<sup>۱)</sup> با می بدمست  
ازو شادمان تاج و تخت نشست<sup>۲)</sup>  
سخنهای رستم بنای ویروند  
بگفتند بر پهلوانی سرود

### باز گشتن رستم بسیستان

همی بود با جام در پیشگاه  
که ای پر هنر خسرو تاچدار  
ولیکن مرا چهر زال آزرسوت  
زیرمایه چیزی که بودش نهان  
زدیما واز جامده بربی<sup>۳)</sup>  
صد اسپ وحدت اشترازین و بیمار  
دو نعلین زین وجفتی عمود  
چنان چون بود درخور نامدار  
دو منزل همی رفت با او برآه  
فرود آمد و برد رستم نماز  
سوی زابلستان خرامید تفت  
می گشت<sup>۴)</sup> کیتی بران سان که خواست  
درازست و نفتاد ازو یک پشیز  
روان مرا جای ماتم بدی  
که نفزود بر بند پولاد بند  
که چون بود با رستم نامدار<sup>۵)</sup>

تھمتن بیک ماه نزدیک شاه  
وزان پس چنین گفت با شهریار  
۱۴۹۵ جهاندار با دانش و نیلکخوست  
در گنج بگشاد شاه جهان  
زیاقوت واز تاج و انگشتی  
پرستار با افسر و گوشوار  
ظبقهای زین پو از مشک وعد  
برو<sup>۶)</sup> بافته گوهر شاهوار  
بنزد تھمتن فرستاد شاه  
جو خسرو غمی شد زرآ دراز  
درآ کرد پدرود وزایران برفت  
سراسر جهان گشت بر شاه راست  
۱۵۰۵ سر آوردم این رزم کاموس نیز  
ثراز داستان یک سخن کم بدی  
دلمر شادمان شد زیولادوند  
کنون رزم اکوان زمن گوش دار

1) تخت و جای نشست. 2) همی بود یک ماه. P. 3) نشست و جای P. 4) شستری  
5) بند. P. 6) Deest in C.

# داستان جنگ و ستم با اکوان دیو

## آغار داستان

ستایش گزین تا که اندر خورد  
که چون باید اورا ستودن توان  
به بیچارگان بر بباید گریست  
نپویم براهی که گوئی بپوی  
بنگفتمن و گفتن ایزد یکیست<sup>۵</sup>  
بنجدهمی در دلت با خرد<sup>۶</sup>)  
نیاید به بن هرگز این<sup>۳</sup> گفته شوی  
همی بس بزرگ آیدت خویشتن  
سرای جز این بشد آرام تو  
پرستش بربین یاد بنیاد کن<sup>۷</sup>ا  
هم اویست بر نیکوئی<sup>۸</sup> رهنمای  
ندارد کسی آلت داوری  
نخست از خود انداره باید گرفت  
همی نو نماید هر روز چهر  
که دهقان همی گوید از باستان<sup>۹</sup>ا  
بدانش گراید بدین نشود  
شوی<sup>۱۰</sup> رام و کوته شود<sup>۱۱</sup> داوری

تو بر کردگار روان و خرد  
ببین ای خردمند روشن روان  
همه داش ما به بیچارگیست  
ایا فلسفه‌دان بسیارگزی  
سخن هیچ بهتر زتوحید نیست  
ترا هرجه بر جشم بر بگذرد  
تو گز سخته راه سنجیده پوی  
بیک دم زدن رستی از جان و تن  
همی بگذرد بر تو ایام تو  
نخست از جهان آفین یاد کن  
کزویست گردون گردن بپای  
جهان بر شگفتست چون بنگری  
که جانت<sup>۱۲</sup> شگفتست و تن<sup>۱۳</sup> شگفت  
و دیگر که بر سرت گردن سپهر  
نمایشی بربین گفته همداستان  
خردمند کین داستان بشنود  
ولیکن چو معنیش یاد آوری

۱) C. inserit vs. spurium:

چنان دان که بیرون نیکی دهش جز آنست وزین بر مکردن منش

2) ۵) روان پر P. 4) نیک وید P. 3) و گز نه بپرهیز ازین P.  
کند 6) P. شود.

تو بشنو زگفتار دهقان پیه اگرچه نباشد سخن نلپذیر

### خواستن خسرو رستمرا برای جنگ اکوان دیو

که یکروز کیخسرو از بامداد  
بزرگان نشستند با شهپر  
چو بربین گرشاسب از تخم جم  
چو گرگین و خرد فرخنه رای<sup>(۱)</sup>  
بمی خوردن اندر همه شادکام  
بیامد بدرگاه چوبان زشت  
چنین گفت با شاه فرخ نشاد  
چو دیوی که از بند گرد یله  
همی بگسلد یل اسپان زهم  
سپهرش بزر آب گوئی بشست  
زمشك سیه تا بدبیال اوی  
بگرد سرین و بلست و پیای  
که بر نگذرد گور زاسپی بزور  
زکارآگهان نیز بشنیده بود<sup>(۲)</sup>  
جهان گشت ازو پر فغان و غریبو  
بر آرامش کرده بودش یله  
بدانستم اکنون تو ایدر مایست  
که ای پهلوانان<sup>(۳)</sup> با فوجاه

سخن گوی دهقان چنین گردید  
۱) بیاراست گلشن بسان<sup>(۴)</sup> بهار  
چو گوردرز و چون طوس و چون گستهم  
چو گیو و چو رقام کارآزمای  
بیاد شهنشاه خورند جام  
چو از روز یک سلعت اندر گذشت  
۵) بشد پیش خسرو زمین بوسه داد  
که گری پدید آمد اندر گله  
یکی نه شیرست گوئی دزم  
همان رنگ خوشید دارد درست  
یکی بر کشیده خط از یال اوی  
۶) سمندی بلندست گوئی با جای  
بدانست خسرو که آن نیست گیر  
و دیگر که خسرو جهان دیده بود  
که آن چشمها بد که اکوان دیو  
که چوبان همی دارد آنجا گله  
۷) بچوبان چنین گفت کین گور نیست  
وزان پس بگردان چنین گفت شاه

۱) نیکی نمای P. et C. inserit vs. spurium:

همه یاد شان رزم کاموس بود زخاقان و منشور و فرطوس بود

3) C. omittit hunc vs. et duos seq. 33 et 34. 4) P. نامداران

زگِدان که بندد بدین در<sup>۱</sup>) میان  
نیامد زگِدان پسندش کسی  
که باشد بدان<sup>۲</sup>) کار فیادرس  
زگِدان بگرگین میلاد داد.<sup>۳</sup>  
ببر نامه مس بر پیر زال  
بزمیستان در<sup>۴</sup>) نباید غنود  
بگویش که بی تو میادا سپهر  
که فر من از تست ای ناجمی<sup>۵</sup>)  
چو نامه بخوانی بزابل مپای<sup>۶</sup>  
ویا همچو گری<sup>۷</sup>) که ترسد زجان  
bedo داد آن نامه شهربار<sup>۸</sup>)  
گرازان بیامد بدان بارگاه  
همی آغین خواند بر بخت اوی  
کنون آمدم تا چه آرستی.<sup>۹</sup>  
که جفت تو بادا مهی و بھی  
بران خسروی گاه<sup>۱۰</sup>) بنشاختش  
همیشه بزی شاد وروشن روان  
همه بختم از جان بیدار تست

گوی باید اکنون چو شیر زبان  
نکه کرد خسرو بپر کس بسی  
نشایست جر رستم زال کس  
یکی نامه بنوشت پر مهر وداد  
بدو گفت خسرو بفرخنه<sup>۱۱</sup>) فال  
شب دروز بلیدت رفتن<sup>۱۲</sup>) چو دود  
درولش ده از من<sup>۱۳</sup>) فراءان بهر  
چو بخواند این نامه زان پس<sup>۱۴</sup>) بگوی  
یکی روی بنمای و خیز ایدر<sup>۱۵</sup>) آی  
برون رفت گرگین چو باد دمان  
چو آمد بزمیل بر نامدار  
تهمنت چو بشنید فرمان شاه  
به بوسید خاک از بر<sup>۱۶</sup>) تخت اوی  
چنین<sup>۱۷</sup>) گفت شاهها مرا خواستی  
میان<sup>۱۸</sup>) بسته ام تا چه فرمان بھی  
چو خسرو ورا بید بنواختش  
برستم چنین گفت کای پهلوان  
مرا روز فرخ بدیدار تست

ببر. P. 4) باید برفتن. 3) که بود او بپر. P. 2) کمر بر. P.  
خیز اندر. P. 8) با زنگ و بیوی. P. 7) نامه ما. P. 6) P. ما.  
male. 9) P. ویا چو گوزنی. 10) Pro hoc vs. in P. leguntur duo:  
چو نزدیکی زابلستان رسید سپهر یلانرا پیاده بدید  
بنزدیک او رفت و برش نماز بپرسید رستم زراه دراز  
بر خویش بر تخت. P. 14) کمر. P. 13) بدو. P. 12) خاک پی. P.  
11)

۵۰ یکی کار پیش آمد ای پیلتون  
بفرمان من گر نداری تو رنج  
چنین گفت چیان که گویی یله  
چنان چون شنید او زچیان سخن  
کنون ای تهمتن میں<sup>۱)</sup> رنج نیز  
۶۰ برو خویشتنرا نموده دار ازوی  
چنین گفت رستم که با بخت تو  
چه دیو و چه شیر و چه<sup>۲)</sup> نر ازدها  
زمشیز تیزم نیابد رها

## جستن رستم نیپورا

کمندی بدست ازدهائی بزیر  
بدانجا گذر داشت شیر<sup>۳)</sup> یله  
همی کرد بر گرد اسپان شکار  
چو باد شمالی برو بر گذشت  
بچرم اندرون زشت پتیاره بود  
چو تنک اندر آمد دگر شد برای  
بماید گرفتن<sup>۴)</sup> بخم کمند  
برینسانش زنده برم نزد<sup>۵)</sup> شاه  
عی خواست کارد سرش را به بند  
شد از چشم او ناگهان ناپدید<sup>۶)</sup>

برون شد بنخچیر چون نر شیر  
بدشتی کجا داشت چیان گله  
۷۰ سه روزش<sup>۷)</sup> همی جست ازان<sup>۸)</sup> مرغزار  
چهارم بدلیلش گرازان بدشت  
درخشندۀ زرین یکی باره بود  
بر انگیخت رستم تکاور<sup>۹)</sup> زجائی  
چنین گفت کینرا نباید فکند  
۸۰ نبلیلش کردن بخناجر تباہ  
بینداخت رستم کیانی کمند  
چو گور دلور کمندش بدید

۱) پرستم چنین گفت کین. ۲) بیکیار. ۳) شیر و نه دیو. P. ۴) در. P. ۵) روزی. P. ۶) کزان سو گذر داشت دیو. P. ۷) بینسان برم من بنزدیک. P. ۸) بگفتش. P. ۹) رخش دلور. P. ۱۰) C. inserit vs. spurium:

چو باد از خم خلم رستم باجستن باخایید رستم همی پشت دست

ابا او کنون چاره باید<sup>۳</sup> نه زور  
بمایدش<sup>۴</sup> از باد تیغی زدن  
شگفت آنکه<sup>۵</sup> بستاند از گُور پوست<sup>۶</sup>  
دوانیدن خون بران زر زرد  
سپهبد بر انگیخت آن تندتاز  
بینداخت تیری چو آنرگشیپ  
دُگر باره شد گُور ازو نایدید  
چو یک روز و یک شب برو<sup>۷</sup> بر گذشت<sup>۸</sup>  
سر از خواب بر کوهه زین زنان  
به پیش آمدش چشم، چون گلاب  
هم از ماندگی چشمرا خواب داد<sup>۹</sup>  
به بالین نهاد آن جناغ خدنه<sup>۱۰</sup>  
نمذین بیفگند در پیش آب<sup>۱۱</sup>

بدانست رستم که این<sup>۱</sup>) نیست گُور  
جز اکوان دیو آن<sup>۲</sup>) نشاید بدن  
زدانا شنیدم که این جای اوست  
بشمیشی براید کنون چاره کرد  
همانکه پدید آمد از دشت باز  
کمان را بزه کرد واز باد اسپ  
همان کو<sup>۳</sup>) کمان کشی بر کشید  
همی تاخت اسپ اندران پهن دشت  
بلبیش گرفت آزو هم بنان<sup>۴</sup>)  
چو بگرفتش از آب روشن شتاب  
فرود آمد و رخش را آب داد  
زیین کیانیش<sup>۵</sup>) بکشاد تنک  
چراگاه رخش آمد وجای خواب

### انداختن اکوان دیو رستمرا بدربایا

یکی<sup>۱۲</sup>) باد شد تا بلو در رسید  
زمیون بگردون بر افراختش  
سر پر خرد<sup>۱۳</sup>) پر زیمار شد

۱) بیباشت. ۲) آن. ۳) جیبد. ۴) P. ۵) P. ۶) چون. ۷) آن. ۸) سه روز و سه شب همان. ۹) بگفتند  
شدش. ۱۰) تشنه و آرزومند نان  
۱۱) P. addit vs., qui spurius videtur:

کمندش ببازو و بیر بیان تنش اندران تنک بسته میان

۱۲) male. ۱۳) پلنک. ۱۱) زیین از بر رخش.  
۱۰) بجنید و سر. ۱۳) P.

یکی دام چونین<sup>۱)</sup> مرا گستربید  
همان<sup>۲)</sup> زخم شمشیر و گویا من  
بر آید همه کام افراسیاب  
نه تخت و کلاه و نه پیل و نه کوس<sup>۳)</sup>  
چنین تیره کو کرد<sup>۴)</sup> بازار من  
کس اورا نیاید همال چنین  
چنین گفت اکوان که ای پیلتون  
کجات آید<sup>۵)</sup> اکنون فکندن هوا<sup>۶)</sup>  
کجا خواهی افتاد دور از گروه  
تن اندر<sup>۷)</sup> کف دیو واژونه دید  
که از چاره به نیست در هر سخن<sup>۸)</sup>  
نه سوگند داند نه پیمان کند  
بکوه افگند بدگهر اعمن<sup>۹)</sup>  
بدان تا بر آید زم رستخیز  
که رایش بباب آید انداختن  
یکی داستانی زدست اندربین

ابا خویشن گفت دیو پلید  
۱) دریغا دل وزور واپس یال من  
جهانی ازین کار گردد خراب  
نه گودرز ماند نه خسرو نه طوس  
بد آید<sup>۱۰)</sup> جهانرا ازین کار من  
که خواهد ازین دیو واژونه کین  
۲) چو رسنم باجنبید بخویشن  
یکی آرزو کن که تا از هوا  
سوی آبی اندازم از سوی کو  
چو رسنم بگفتار او بنگرید  
چنین گفت با دل گو پیلتون  
۳) کنون هرچه گیمیش جز آن کند  
ثمر ایدونکه گویم بدریا فکن  
بکوسم زند تا شوم دیز ریز  
یکی چاره باید کنون ساختن  
چنین داد پسخ که دلای چین

1) P. 3) In C. transpositi sunt vss. 92 et 93.  
2) خونین. 4) قیره گون گشت. 5) آمد. 6) کجا باید. 7) P. ed. Teh. sed vera lectio est significatione: *voluntas*, *desiderium*.  
8) P. 9) In P. variat lectio huius vs.:

ثمر اندازدم گفت برعسار تن واستخوانم نیاید بکار  
10) Duo vss. 101 et 102 sic leguntur in P.:

اگر گویم اورا در آم فکن زکام نهانگان بسازم کفن  
کنون با من این دیو واژونه تیز بکوه افگند تا شوم ریز ریز

به مینونه بیند روانش سروش ۱۰۵  
 خرامش نیاید بدیگر سرای  
 کفن سینه ماهیان سازیم<sup>۳</sup>  
 به بینند چنگال مرد دلیر  
 بر آورد بر سان دریا غریبو  
 که اندر دو گیتی بمانی نهفت ۱۱۰  
 زدست آنگهی رستم جنگجوی<sup>۴</sup>  
 چنان چون شنیدش دگر<sup>۵</sup> ساختش  
 سبک تیغ تیز<sup>۶</sup> از میان بر کشید  
 ببودند سر گشته از جنگ اوی  
 بدیگر زشنمن همی جست راه<sup>۷</sup> ۱۱۵  
 چنین باشد آن کوبود مرد جنگ  
 زمانه پس او نبردی زجالی  
 گهی نوش بار آورد گاه زهر  
 بر آمد بخشکی و گامون بدید  
 رفاننده از بد تن بندرا ۱۲۰  
 بر چشمہ بنهاد ببر بیان  
 زرها بپوشید شیر دزم  
 برو<sup>۸</sup> دیو بدگوهر آشته بود

که در آب هر کو بر آیدش هوش  
 بماند بزاری روانش<sup>۹</sup> بجالی  
 بدربای نباید که اندازیم  
 بکوهمر در<sup>۱۰</sup> انداز تا ببر و شیر  
 زرستمر چو بشنید اکولن دیو  
 بجالی بخواهم فنندت گفت  
 چو گفت این سخن دیو واژونه خوی  
 بدربای ژرف اندر انداختش  
 همین<sup>۱۱</sup> کز هوا سوی دریا رسید  
 نهنگان که کردند<sup>۱۲</sup> آهنگ اوی  
 بدست چپ و پای کردی شناه<sup>۱۳</sup>  
 زکارش نیامد زمانی درنگ  
 اگر ماندی کس بمردی بپای  
 بدان کایندچنین<sup>۱۴</sup> است گردنده دهر  
 زدیا بمردی به یکسو کشید  
 ستایش گرفت آفرینند<sup>۱۵</sup> را  
 بر آسود و بگشاد بند از میان  
 کمند و سلیحش چو بفکند<sup>۱۶</sup> نم  
 بدان چشمہ آمد کجا خفته بود

۱) هم ایدر P. ۲) Deest in P. ۳) P. Pro hoc vs. in P. male repetitum vs. praecedens ۱۰۶ sic mutatus:

بزاری بمانی هم ایدر بپای خرامش نیایی بدیگر سرای

۴) بکوه اندر P. ۵) P. ۶) همان P. ۷) کفن سینه ماهیان P. ۸) بکین ولیکن چنین P. ۹) چو آشنا P. ۱۰) کرد بیدند P. ۱۱) بیفکند P. ۱۲) بدو P.

جهانجوی شد تند با روزگار  
بشد بر پی رخش ناشاد کام<sup>۱</sup>  
به پیش اندر آمد یکی مرغزار  
بهر جای درآج و قمری نولن  
به بیشه درون سر نهاده باخواب  
میان گله بر کشیده غریبو  
بیفکند وسرش اندر آمد به بند  
زیزدان نیکی دفعش کرد یاد  
بران تیز شمشیر بنهد دست  
بشمیر بر نام یزدان باخواند  
سراسیمه از خواب سر<sup>۲</sup> بر کشید  
بر اسپ<sup>۳</sup> سرافراز شان بر نشاند  
بدان تا که باشد چنین بدگمان  
بنزدیک چندین سوار آمدن  
که بر شیر جنگی<sup>۴</sup> بدترند چرم  
سبک تیغ کین از میان بر کشید  
که من رستم پیر دستان سام  
چو چیان چنان دید بنمود پشت  
بمازو فگنده بزه بر کمان

نبد رخش رخشان دران مرغزار  
بر آشفت ویر داشت زین طنلم<sup>۵</sup>  
پیاده همی رفت جیلان شکار  
همه بیشه و آبهای<sup>۶</sup> روان  
گلدار اسیان افراسیاب  
دمان رخش بر بادپایان<sup>۷</sup> چونیو  
۱۳۰ چو رستم بدیلش کیانی کمند  
بمالیلش از گرد وزین بر نهاد  
نگامش بسر بیر<sup>۸</sup> زد ویر نشت  
گله آن کجا بود یکسر<sup>۹</sup> براند  
گلهدار چون بانک اسیان شنید  
۱۳۵ سواران که بودند با او باخواند  
گرفتند هر کس کمند و کمان  
که یارد بدین مرغزار آمدن  
پس اندر سواران برقند<sup>۱۰</sup> گرم  
چو رستم شتلبندگان را بدید

۱۴۰ بغرید چون شیر ویر گفت نام  
بشمیر ازیشان دو بهره بکشت  
گریزان درستم پس اندر دمان

۱) P. et addit vs. spuriom:

چنین است رسم سرای درشت گهی پشت زین و گهی زین بپشت  
دیگر. ۵) P. ۴) در. ۳) مادیانان. ۶) بدو اندرون آبهای P.  
۷) شد آسیمه از خواب وسیع. ۸) باسپ. ۹) گرفتند. P. ۱۰) contra metrum.  
که بر پشت آن شیر

## آمدن افرازیاب بدیدار اسپان خویش و کشتن

## رستم اکوان دیورا

بَدِيدَار اسْپَ آمد افرازیاب  
 بَدَان تا كَنَد بَر دَلِّيَاندیشَه كَمَر  
 بَرَان دَشَت پَر<sup>۱)</sup> آب كَرَدَي يَلَه<sup>۲)</sup>  
 از اسپان وَجَيَان نَشَانَي نَدَيد<sup>۳)</sup>  
 هَمَي اسپ بَر اسپ بَر مَيَگَذَشت<sup>۴)</sup>  
 پَدَيد آمد از دور پَيَدا نَشَان  
 سَرَاسِيمَه وزَار وَخَسَتَه بَه تَيَير<sup>۵)</sup>  
 بَكْفَت از شَكْفَتَي هَر آنچَش بَدَيد<sup>۶)</sup>  
 زَما كَشَت بَسِيَار وَخَود<sup>۷)</sup> بَر گَذَشت  
 كَه تَنَهَا بَدَشت آمد اين<sup>۸)</sup> كَيَنَه جَوي  
 كَه اين كَار ما بَر گَذَشت از مَيَعَ  
 كَه يَك تَن سَوَى ما گَرَاد بَخَنَ  
 نَشَادَد چَنَيَنَ كَار كَرَدن يَلَه<sup>۹)</sup>  
 پَس رَسَتم اندر گَرفَتَند رَاه  
 زَيَارَه بَرَونَ كَرد وَآمد نَهَان  
 جَه تَيَير از كَمان وَجه بَولَاد تَيَعَ  
 بَگَز اندر آمد زَشمَشَير وَقَيَير<sup>۱۰)</sup>

چو بَاد از شَكْفَتَي هَم اندر شَتاب  
 ابا بَادَه وَرَود وَگَرَدان بهم  
 بَجَائَي كَه هَر سَال چَيَان گَله  
 جَو نَزَدِيك آن مَغَازَان رسَيد  
 يَكَايِك خَوشَيدَن آمد زَدَشت  
 زَخَاك پَيِّ رَخَش بَر سَرَكَشَان  
 شَتابَان هَمَي تَاخت چَيَان پَير  
 چَو چَيَان بَر شَاه تَورَان رسَيد  
 كَه تَنَهَا گَله بَر رَسَتم زَدَشت  
 زَترَكان بَر آمد بَسَي گَفتَكُوي  
 بَپَوشَيد بَايد يَكَايِك سَليَع  
 چَنَان<sup>۱۱)</sup> خَوار گَشَتَيم وزَار وَزَيون  
 هَمَي نَنَكَ اين بَكَنَدَه بَر گَله  
 سَپَهَدار با چَار پَيل وَسَپَله  
 چَو گَشَتَند نَزَدِيك رَسَتم كَمان  
 بَرِيشَان بَياَيد چَون زَالَه مَيَعَ  
 چَو افَكَنه شَد شَصَت گَرَد دَلَير

1) این P. 4) 3) بَر يَكَدَثَر بَر گَذَشت P. 2) وَآن P. 5) شَكْفَتَي بَدو هَرَچَه دَيد وَيس P. et C. inserit vs. spurium:

چَو بشَنَيد افرازِيَاب اين سَخَن بَدو تَازَه شَد رَوزَهار كَهَنَ  
 بَكَرَدار شَيَر P. 6) 7) بَجَنَكَ آمد آن P. 8) چَنَيَن P.

غمی شد سپهبدار وینمود پشت  
شلند آن سپاه از جهان نامید  
دو فرسنگ بر سان امیر بهار  
همی چله چاک آمد از خود و ترک  
بننه هرچه آمد با چنگش همه  
دل جنگجویش شده<sup>۲</sup>) جنگساز  
نگشتی بدو گفت سیر از نبود  
بلشت آمدی باز پیچان بجنگ<sup>۳</sup>)  
که دیگر نجوئی همی کارزار<sup>۴</sup>)  
بر آورد چون شیر جنگی غریبو  
بیفتدند<sup>۵</sup>) و آمد میانش به بند  
بر آعیخت<sup>۶</sup>) چون پتک آهنگران  
سر و مغز ویالش به مر در شکست<sup>۷</sup>)  
بر آعیخت ببرید از تن<sup>۸</sup>) سرش  
کزو دید<sup>۹</sup>) پیروزی روز کین  
کسی کو ندارد زیزدان سپاس  
زدیوان شمر مشعرش زاده<sup>۱۰</sup>)  
مثرا نیک معنیش می نشند  
ببازو ستربر<sup>۱۱</sup>) و بلا بلند  
ابر پهلوانی بگردان زبان

۱۴) چهل دیگر از نامداران بکشت  
از بستد آن چار پیل سپید  
پس پشت شان<sup>۱</sup>) رستم گزدار  
همی گرز بارید همچون تخرگ  
جو بیر گشت ویر داشت پیل ورمه  
۱۵) چو آمد گرازان بر چشمہ باز  
دگر باره اکون بدو باز خورد  
برستی زدیما و چنگ نهنگ  
ببینی تو اکنون همان روزگار  
تهمنت چو بشنید گفتر دیو  
۱۶) زفترگ بگشاد پیچان کمند  
به پیچید بزین و گرز گران  
بزد بر سر دیو چون پیل مست  
فرود آمد و آبگون خناجرش  
همی خواند بر کردگار آفرین  
۱۷) تو مر دیورا مردم بد شناس  
هر آنکو گذشت از ره<sup>۱۰</sup>) مردمی  
خرد کو<sup>۱۱</sup>) بدین گفتها نخورد  
گر آن<sup>۱۲</sup>) پهلوانی بود زورمند  
گوان خوان و آنکو دیوش مخوان

۱) جنگجویان او. ۲) P. او.  
۳) آمدی همچو غرآن پلنگ.  
۴) Deest in C. ۵) P. در اگنند.  
۶) آورد. P. ۷) بیک زخم مغز.  
۸) یافت. P. ۹) و ببرید جنگی P. ۱۰) Sic ed. Teh.; P. et  
male. ۱۱) P. مشعر از آدمی. ۱۲) P. گر. ۱۳) C. false. ۱۴) گوان.

۱۵) آمدی همچو غرآن پلنگ.  
۱۶) آورد. P. ۷) بیک زخم مغز.  
۱۷) یافت. P. ۹) و ببرید جنگی P. ۱۰) Sic ed. Teh.; P. et  
male. ۱۱) P. مشعر از آدمی. ۱۲) P. گر. ۱۳) C. false. ۱۴) گوان.

چشیده زُّیتی بسی گرم و سرد <sup>۱۰</sup>  
 به پیش آرد این روزگار دراز  
 همی بگذراند سخنها زیست<sup>۱</sup>)  
 درو سور چند است و چندی نبرد

چه گئی تو ای خواجه سالخورد  
 که داند که چندین نشیب و فراز  
 تک روزگار از درازی که هست  
 که داند کزین گنبد تیزگرد

### باز گشتن رستم بایران زمین

بران بارع پیل<sup>۲</sup>) پیکر نشست  
 بنه هرچه کرند ترکان<sup>۳</sup> یله <sup>۱۱</sup>  
 وزو شد جهان یکسر آرسته  
 که بر گشت رستم ابا<sup>۴</sup> فرهی  
 که تا گور گیرد با خمر کند  
 بخشکیش پیل<sup>۵</sup>) و بدریا نهنگ  
 همان دیو و هر مردم کینه جوی<sup>۶</sup> ۱۹.  
 بسر بر نهادند گردان کلاه  
 ببرند با زنده پیل و درای  
 بدان شادمانی جهاندار شاه  
 نگه کرد کامد پذیره براه  
 خوش سپاه آمد و بوق<sup>۷</sup>) و کوس<sup>۸</sup> ۱۹۵

چو ببرید رستم سر دیو پست  
 به پیش اندر آورد یکسر گله  
 همی رفت با پیل و با خواسته  
 زر<sup>۹</sup> چون بشاه آمد این آنگی  
 از ایدر میانرا بدان کرد بند  
 کنون دیو و بیل آمدستش بچنگ<sup>۱۰</sup>)  
 نیابد<sup>۱۱</sup>) گذر شیر از<sup>۱۲</sup> تبع اوی  
 پذیره شدنرا بیاراست شاه  
 درفش شهنشاه با کرمانی  
 پذیره شدنداش دمامه سپاه  
 چو رستم درفش سرافراز شاه  
 فرود آمد و خاکرا داد بوس

1) پیکر P. 3. دران بارع کو<sup>۱۳</sup> 2) بیشکند گردن پیل مست P. 4) بیشکنند گردن پیل میت P. 5) بیشکی پلنگ P. 6) پلنگ P. 7) بیشکی پلنگ P. 8) پلنگ P. 9) پلنگ P. 10) پلنگ P. 11) بدین P. 12) بوق male et inserit quinque vss., qui spuriu videntur et describunt Rustemum et regem Persarum mutua salutatione se excipientes:

نهادش سر ناموررا بخاک همی گفت ای خسرو تابناک  
 بپیش یکی بند<sup>۱۴</sup> کپتری پذیره نیامد چو تو مهتری

شەنەشە بىزىن بىغىشىد ران  
بىغىمود تا بىزىن بىخش<sup>۱</sup>)  
ئىشادە دل ونىكخواه آمدند  
نىشتىنگە خويشتن رخش كرد  
كە بىزىل شىريان نېڭىند را<sup>۲</sup>)  
مى ورۇد ورامشىغان خواتىند  
زاکولۇن ھمى كود بىز شاه باد  
بدان يىل وآن كتف<sup>۳</sup>) وآن رنگ وبوى  
بىر بىز نېڭىشىد دشمن نە دوست  
دهان پىزدىنداها چون گۈز  
تنىشرا نشاپىست كردن نڭاه  
ھەمە داشت ازو شد چو دريائى خون  
جو باران ازو خون شد<sup>۴</sup>) اندر هوا  
چو بىنهاد جام آفرىين بىر گرفت  
كىسى اين شەققى بىئىتى نىدىد<sup>۵</sup>)  
بىمردى وپلا ودىدار اوى  
نەدادى مەرا بەھە از داد ومهىر

پىادە شەندىش زىشكى سران  
سەر سەركىشان مەھىر تاج بىخش  
ۋازاجا بايپالۇن شاه آمدند  
بىر اىبرانىيان بىر گەلە بىخش كرد  
۱۰۰ فرىستاد پىبلان بىزىل شاه  
يىكى<sup>۶</sup>) ھفتە ايوان بىماراستىند  
بىمى رىستم اين داستان بىز گىشاد  
كە گۇرى بخوبى نىدىم چنوى  
چو شەمشىر بىرىدى بىر تىش پوست  
۱۰۵ سەرش چۈن سەر پىبل ومبىش دراز  
دو چىشمەس سېپىد ونبانش سىياھ  
بدان زور وآن تن<sup>۷</sup>) نباشد ھېيىن  
سەرش كردىم از تن بىخانجىر جدا  
ازو ماند كىيخسرو اندر شەققىت  
۱۱۰ بىران كە چىنин<sup>۸</sup>) پەلوان آفرىيد  
كە مردىم بود خود بىردار اوى  
ھەمى گفت اڭر كەنگەر سېپەر

منم شاھرا از نىزاد كىيان  
كە با تىيغ تو يار بادا سېپەر  
ھېيشە بدى جان ما از تو شاد

<sup>۱</sup>) C. inserit vs. spurium:

تەھىمن بىخش اندر آمد چو كۆه روان گىشت با او روان شد گۈرۈھ  
بدان سەرفازى P. 4) چو يك C. 3) خداوند تاج خداوند ئاھ P. 2)  
8) چنان P. 7) ازو خون ھېيرفت C. 6) بىدان زورمندى P. 5)  
نەدىد وشنىد .

بىرىتىھى يىكى بىندە كەھتران  
بىر چەپلىك كەھتران بىھەر  
نەدارد زمانە چو تو نېيىز ياد

که هزمان بدو بیل و دیو اشکرم<sup>(۱)</sup>  
 زیگیماز وز بزم<sup>(۲)</sup> کردند یاد  
 که پیروز و شادان رود<sup>(۳)</sup> بازجای ۱۵  
 چنپن آرزورا نشايد نهفت  
 ببایید دگر<sup>(۴)</sup> کینهرا کرد ساز  
 نشايد چنین خوار کردن بله  
 گرانمایه گوهر که بودش نهان  
 بزر باغته جامعه شاه پنج ۱۶۰  
 پرستندگان نیز با طوق زر  
 زدیبا و دینار پیروزه قلچ<sup>(۵)</sup>  
 که این هدیه یا خویشن بر براء  
 دران پس همی زای رفتن زدن  
 بشبکیر جز رای رفتن ندید ۱۷۵  
 بپدرود کردن گرفتش کنار  
 سپهدار ازان جایگه باز گشت  
 هی گشت گیتی بدانسان که خواست  
 گهی چون کمان است و گاهی چوتیر  
 ابا پهلوان رستم نامر<sup>(۶)</sup> ۱۸۰

نبودی بگیتی چنین که ترم  
 دو هفته برا نونه بودند<sup>(۷)</sup> بشاد  
 سه دیگر تهمتن چنین<sup>(۸)</sup> کرد رای  
 مرا بسویه زال سامست گفت  
 شم زود و آیم بدرگاه باز  
 که کین سیاوش باسپ و گله  
 در گنج بگشاد شاه جهان  
 بیاوره پیر کرد جامی<sup>(۹)</sup> گنج  
 غلامان رومی بزرگیں کمر  
 زگسترگیها واز تخت عاج  
 بنزدیک رستم فرستاد شاه  
 یک امروز با ما ببایید بدن  
 ببودند خوردند باهم<sup>(۱۰)</sup> نبید  
 دو فرسنگ با او بشد شهربیار  
 چو با راه رستم هم آواز گشت  
 جهان پاک بر مهر<sup>(۱۱)</sup> او گشت راست  
 بربین نونه گردد همی چرخ پیر  
 ازین کار اکون سخن شد بسر

چنان P. 4. رزم P. 3. خوردند P. 2. شکردن q. i. اشکردن (۱)

بیاورد جامی پراز در P. 7. همی P. 5. که شادان و خرم شود P. 6.

رسنست P. 10. ببود و بیمود چندی P. 9. واز طوق و تاج P. 8.

ابا رستم پهلو پیر هنر P. 11. et C. inserit tres vss. spurios:

ستایش کنم ایزد پاکرا که گویا و بینا کند خالکرا

کنون<sup>۱)</sup> رزم بیشتر بگوییم که چیست کزان رزم یکسر بباید گوییست

**بی‌مروی** دعد مالش نره شیر کند پشه بر پیل جنثی دلیر  
کتون زین سپس رزم بیشان بود **بنزد** گرازانش رفتن بود  
عمری C. (۱)



FIRDUSII

L I B E R   R E G U M

QUI INSCRIBITUR

S C H A H N A M E

EDITIONEM PARISIENSEM DILIGENTER RECOGNITAM ET  
EMENDATAM LECTIONIBUS VARIIS ET ADDITAMENTIS  
EDITIONIS CALCUTTENSIS AUXIT NOTIS MAXIMAM  
PARTEM CRITICIS ILLUSTRAVIT

Joannes Augustus Vullers

Medicinae et Philosophiae doctor literarum orientalium in Universitate Ludoviciana  
Gissensi professor publicus ordinarius Magno Duci Hassiae a consiliis studiorum  
sanctoribus ordinum Hassiaci Philippi magnanimi pro meritis eques  
Russici St. Stanislai secundicerius Pontificii St. Sylvestri auratae  
militiae nuncupati eques complurium eruditorum societatum  
cum sodalis tum socius honorarius.

TOMUS SECUNDUS.

---

LUGDUNI BATAVORUM  
SUMTIBUS E. J. BRILL  
MDCCCLXXXIX.

LIBRARY OF THE STATE LIBRARY

18



## PRAEFATIO.

---

In huius operis tomo secundo inde a pagina 870, qua tertium volumen editionis Parisiensis incipit et in ceteris, quae restant operis partibus, non omnes lectiones variantes, quae leviores sunt et minoris momenti, in notas recipere placuit, ne nostra editio fines transeat, quos nobis proposuimus. — Recensentes autem Firdusii poema epicum criticae in primis exercendae rationem inire conati sumus, tum emendantes ea, quae a sermone Schahnamiano abhorrent, tum addentes versus genuinos et reiicientes eos, qui interieeti videntur, tum denique immutantes ipsum versuum ordinem in una alterave editione servatum.

Quo in libri nostri critica subtilitate castigandi studio si id quod verum et rectum est non semper statuimus, tamen ex utriusque editionis comparatione accurate instituta facile cognosci potest, editionem Calcuttensem multis quidem versibus insiticiis abundare, sed omnino praeferendam esse editioni Parisensi, quum non solum permultas lectiones offerat, quae meliores sunt et antiquiores, sed etiam sermo-



## INDEX CAPITUM SECUNDI VOLUMINIS.

---

- داستان سیاوش آغاز داستان 523  
داستان مادر سیاوش 524  
زادن سیاوش از مادر 527  
باز آمدن سیاوش زابلستان 529  
وفات یافتن مادر سیاوش 531  
عشق شدن سودابه بر سیاوش 532  
آمدن سیاوش بنزد سودابه 534  
آمدن سیاوش بار دوم بشبستان 538  
رفتن سیاوش بار سیم در شبستان 541  
فریب دادن سودابه کاؤسرا 542  
چاره ساختن سودابه وزن جادو 545  
پرسیدن کاؤس کار باچگانرا 547  
خُذشتن سیاوش بر آتش 550  
بخش جان سودابه خواستن سیاوش از پدر 553  
آنگاهی یافتن کاؤس از آمدن افراسیاب 555  
لشکر کشیدن سیاوش 558  
نامه سیاوش بکاؤس 560

nis antiqui simplicitate et elegantia revera excellat, ita ut eam ad primitivum poematis Firdusii exemplar proxime accedere sine ulla dubitatione confirmare possimus. Quae quum ita sint, in adornanda nostra editione Calcuttenses lectiones variantes fere semper nobis praferendae visae sunt.

GISSAE mense Decembre MDCCCLXXVIII. J. A. VULLERS.

---

- فرستادن افراسیاب پیران را در کشورها 624  
 بنا کردن سیاوش سیاوش گردرا 624  
 آمدن پیران بسیاوش گرد 626  
 فرستادن افراسیاب گرسیوز نزد سیاوش 629  
 زادن فود پسر سیاوش 630  
 گفتار اندر گوی زدن سیاوش 632  
 باز گشتن گرسیوز و بدگوئی کردن پیش افراسیاب 636  
 باز آمدن گرسیوز بنزد سیاوش 641  
 نامه سیاوش بلخراسیاب 647  
 آمدن افراسیاب بجنگن سیاوش 648  
 خواب دیدن سیاوش 650  
 اندرز کردن سیاوش فرنگیسرا 651  
 گرفتار شدن سیاوش بدست افراسیاب 654  
 زاری کردن فرنگیس پیش افراسیاب 660  
 کشته شدن سیاوش بدست گروی 663  
 رهانیدن پیران فرنگیسرا 667  
 اندر زدن کیخسرو 670  
 سپردن پیران کیخسرو را بشبانان 673  
 آوردن پیران کیخسرو را پیش افراسیاب 675  
 باز گشتن کیخسرو بسیاوش گرد 678  
 شکایت فردوسی از پیری خود 680  
 آگاه شدن کاؤس از کار سیاوش 681  
 رسیدن رستم بنزد کاؤس 681  
 کشتن رستم سودابرا ولشک کشیدن 684

- پاسخ نامه سیاوش از کیکاووس 561  
 خواب دیدن افراسیاب و ترسیدن 563  
 پرسیدن افراسیاب میدانرا زخواب 565  
 رای زدن افراسیاب با مهتران 567  
 امدن گرسیوز نزد سیاوش 569  
 پیمان کردن سیاوش با افراسیاب 571  
 فرستادن سیاوش رستم را بنزد کاؤس 573  
 پیام دادن رستم کاؤمنرا 575  
 فرستادن کاؤس رستم را بسیستان 578  
 پاسخ نامه سیاوش از کاؤس 579  
 رای زدن سیاوش با بهرام وزنگه 582  
 رفتن زنگه پیش افراسیاب 586  
 نامه افراسیاب بسیاوش. 589  
 سپاه سپردن سیاوش بهرام 591  
 دیدن سیاوش افراسیلبرا 596  
 هنر نمودن سیاوش پیش افراسیاب 599  
 رفتن افراسیاب و سیاوش بشکار 604  
 بین دادن پیران دختر خودرا بسیاوش 605  
 سخن گفتن پیران با سیاوش از فرنگیس 607  
 سخن گفتن پیران با افراسیاب 609  
 عروسی فرنگیس با سیاوش 612  
 کشوری دادن افراسیاب سیاوشرا 614  
 ساختن سیاوش گنک دژرا 617  
 سخن گفتن سیاوش با پیران از بوندیها 620

- رفتن کیخسرو باصفهان 744  
 رسیدن کیخسرو نزد کاؤس 747  
 سرکشی کردن طوس از کیخسرو 750  
 خشم کردن گودرز با طوس 752  
 رفتن گودرز و طوس پیش کاؤس از بهر پادشاهی 753  
 رفتن طوس و فوبیز بدز بهمن و باز آمدن کام نایافته 757  
 رفتن کیخسرو بدز بهمن و گرفتن آنرا 758  
 باز آمدن کیخسرو بفیروزی 761  
 بر تخت شاهی نشانیدن کاؤس خسرورا 763  
 کیخسرو پادشاهی کیخسرو شصت سال بود آغاز داستان 764  
 آفین کردن مهتران کیخسرورا 766  
 گردیدن کیخسرو گرد پادشاهی 768  
 پیمان بستن کیخسرو با کاؤس از کین افراسیاب 770  
 شمردن کیخسرو پهلوانان را 775  
 گنجها باخشیدن خسرو پهلوانان را 776  
 فرستادن کیخسرو رستم را برمیں هند 782  
 آراستن کیخسرو لشکر خودرا 784  
 گفتار اندر رفتن طوس بترکستان 792  
 آگاهی یافتن فرود از آمدن طوس 796  
 رفتن فرود و تخار بعیدن لشکر 800 .  
 آمدن بهرام بنزد فرود بکوه 803  
 باز آمدن بهرام نزد طوس 807  
 کشته شدن ریونیز بر دست فرود 809  
 کشته شدن زراسپ از دست فرود 810

- کشتن فرامز درازادرا 686  
 لشکر کشیدن سرخه با جنگ رستم 688  
 لشکر کشیدن افراسیاب بکین پسر 693  
 کشته شدن پیلس مدلست رستم 695  
 گریختن افراسیاب از رستم 699  
 فرستادن افراسیاب خسرو را باختن 701  
 پادشاهی رستم در توران زمین هفت سال بود 703  
 رفتن زواره بشکارگاه سیاوش 705  
 ویران کردن رستم توران زمینرا 706  
 باز رفتن رستم بایران زمین 708  
 دیدن گودرز کیخسرو را بخواب 710  
 رفتن گیو بتوران با جستن کیخسرو 712  
 یافتن کیخسرو را 716  
 رفتن گیو و کیخسرو بسیاوش گرد 720  
 گرفتن کیخسرو بهزادرا 721  
 رفتن فرنگیس با کیخسرو و گیو بایران 724  
 گریختن کلباد و نستیهن از بر گیو 725  
 آمن پیران از پی کیخسرو 727  
 جنگ پیران با گیو 730  
 گرفتار شدن پیران در دست گیو 733  
 رها کردن فرنگیس پیران را از گیو 735  
 یافتن افراسیاب پیران را برآ 737  
 گفتگوی گیو با بازبان 740  
 گذشتن کیخسرو از جیحون 741

- کشتن طوس ارزنگترا 880  
 جنگ هومان با طوس 881  
 جنگ دوم ایرانیان و تورانیان 887  
 جادوی کردن تورانیان بر سپاه ایران 891  
 رفتن ایرانیان بکوه هماون 895  
 گرد کردن توران سپاه کوه هماونرا 897  
 آمدن پیران از پی ایرانیان بکوه هماون 901  
 شبیخون کردن ایرانیان 903  
 آگاهی یافتن کیخسرو از کار سپاه 908  
 بیزن خواستن فریبهرز فرنگیس مادر کیخسرو را 912  
 دیدن طوس سیاوشرا بخواب 916  
 فرستادن افراسیاب خاقان و کاموسرا بیاری پیران 918  
 آمدن خاقان چین بهماون 920  
 رای زدن ایرانیان در کار خود 922  
 آگاهی یافتن گودرز از آمدن رستم 923  
 رفتن خاقان چین بدیدن لشکر ایران 927  
 رسیدن فریبهرز بکوه هماون 930  
 رای زدن پیران با خاقان چین 932  
 رزم کردن گیو و طوس با کاموس 935  
 رسیدن رستم نزدیک ایرانیان 938  
 لشکر آراستن تورانیان و ایرانیان 942  
 رزم رستم با اشکبیوس 947  
 پرسیدن پیران از آمدن رستم 951  
 لشکر آراستن تورانیان و ایرانیان 954

- جنگ طوس با فرود 811  
 رزم گیو با فرود 814  
 جنگ بیژن با فرود 818  
 کشته شدن فرود 819  
 کشتن جریر خودرا 824  
 لشکر کشیدن طوس بکله رو و کشته شدن پلاشان از دست بیژن 827  
 بتنه آمدن ایرانیان از باریدن یرف 830  
 گرفتن بهرام کبودهرا 832  
 رزم ایرانیان با تزاو 834  
 آگاه شدن افراسیاب از طوس و سپاه او 838  
 شبیخون کردن پیران بر ایرانیان 840  
 باز خواندن کیخسرو طوسرا 843  
 درنگ خواستن فریبز از پیران در جنگ 847  
 شکسته شدن ایرانیان با جنگ ترکان 849  
 باز گشتن بهرام بجستن تازیانه بیزمگاه 857  
 کشته شدن بهرام بر دست تزاو 860  
 کشتن گیو تزاورا بکین بهرام 863  
 باز گشتن ایرانیان بنزد خسرو 867  
 پادشاهی کیخسرو داستان کاموس کشانی آغاز داستان 870  
 خوار کردن خسرو طوسرا 871  
 آمرزش کردن خسرو ایرانیانرا 873  
 فرستادن خسرو طوسرا بتوران 875  
 پیغام پیران بلشکر ایران 877  
 سپاه فرستادن افراسیاب بنزدیک پیران 878

- رزم پولادوند با گیو و طوس 1035  
 ررم رستم با پولادوند 1036  
 کشتی گرفتن رستم پولادوند 1040  
 گویاختن افراسیاب از رستم 1043  
 باز گشتن رستم بدراگاه شاه 1045  
 باز گشتن رستم بسیستان 1048  
 داستان جنگ رستم با کوان دیو آغار داستان 1049  
 خواستن خسرو رستم را برای جنکه اکوان دیو 1050  
 جستن رستم دیرا 1052  
 انداختن اکوان دیو رستم را بدرا 1053  
 آمدن افراسیاب بدیدار اسپان خویش و کشتن رستم اکوان دیرا 1057  
 باز گشتن رستم بلیران زمین 1059
-

- کشته شدن الوا بدست کاموس 956  
 کشته شدن کاموس بدست رستم 958  
 داستان رستم با خاقان چین خبر یافتن خاقان از کشته شدن کاموس 960  
 رفتن چنگش با رستم 962  
 فرستادن خاقان هومانرا نزد رستم 964  
 رای زدن پیران با هومان و خاقان 968  
 آمدن پیران نزد رستم 971  
 رای زدن تورانیان از جنک ایرانیان 976  
 سخن گفتن رستم با لشکر خوبیش 981  
 لشکر آراستن ایرانیان و تورانیان 986  
 سرزنش کردن رستم با پیران 988  
 آغاز زمز 990  
 زمز شنگل با رستم و گریختن شنگل 992  
 زمز رستم با ساوه 995  
 کشتن رستم گهار گهانی 996  
 گرفتار شدن خاقان 999  
 شکسته شدن سپاه تورانیان 1004  
 خواسته بخش کردن رستم 1005  
 نامه نوشتمن رستم بکیخسرو 1010  
 پاسخ نامه رستم از کیخسرو 1013  
 آگاهی یافتن افراسیاب از کار لشکر 1016  
 جنک رستم با کافور مردم گیر 1019  
 آگاهی یافتن افراسیاب از آمدن رستم 1026  
 نامه افراسیاب بپولادوند 1031

## CORRIGENDA.

---

Pag.		Pag.
615	nota 4 leg. in C. pro in.	817 vs. 816 leg. دود pro درد.
731	vs. 889 leg. بگذرد بگذرد	928 ، 1008 ، ند
768	، پیلتون را ، پیلتون را ، 53	1039 nota 7 بتاند ، نتابد ،



- رزم پولادوند با گیو وطوس 1035  
 رزم رستم با پولادوند 1036  
 کشتی گرفتن رستم بپولادوند 1040  
 گویختن افراسیاب از رستم 1043  
 باز گشتن رستم بدرگاه شاه 1045  
 باز گشتن رستم بسیستان 1048  
 داستان جنگ رستم باکوان دیو آغار داستان 1049  
 خواستن خسرو رستم را برای جنگ اکوان دیو 1050  
 جستن رستم فیروز 1052  
 انداختن اکوان دیو رستم را بدرگاه 1053  
 آمدن افراسیاب بدیدار اسپان خوش و کشتن رستم اکوان دیروز 1057  
 باز گشتن رستم بایران زمین 1059
-

- کشته شدن الوا بدست کاموس 956  
 کشته شدن کاموس بدست رستم 958  
 داستان رستم با خاقان چین خبر یافتن خاقان از کشته شدن کاموس 960  
 رقتن چندش با رستم 962  
 فرستادن خاقان هومان را نزد رستم 964  
 رای زدن پیران با هومان و خاقان 968  
 آمدن پیران نزد رستم 971  
 رای زدن تورانیان از جنگ ایرانیان 976  
 سخن گفتن رستم با لشکر خویش 981  
 لشکر آراستن ایرانیان و تورانیان 986  
 سرزنش کردن رستم با پیران 988  
 آغاز رزم 990  
 رزم شنکل با رستم و گریاختن شنکل 992  
 رزم رستم با ساوه 995  
 کشتن رستم گهار گهانی 996  
 گرقتار شدن خاقان 999  
 شکسته شدن سپاه تورانیان 1004  
 خواسته باخش کردن رستم 1005  
 نامه نوشتن رستم بکیخسرو 1010  
 پاسخ نامه رستم از کیخسرو 1013  
 آگاهی یافتن افراسیاب از کار لشکر 1016  
 جنگ رستم با کافور مردم گیبر 1019  
 آگاهی یافتن افراسیاب از آمدن رستم 1026  
 نامه افراسیاب بپولادوند 1031

- کشتن طوس ارزنگرا 880  
 جنگ هومان با طوس 881  
 / جنگ دوم ایرانیان و تورانیان 887  
 جادوی کردن تورانیان بر سپاه ایران 891  
 رقتن ایرانیان بکوه هماون 895  
 گرد کردن توران سپاه کوه هماونرا 897  
 آمدن پیران از پی ایرانیان بکوه هماون 901  
 // شبیخون کردن ایرانیان 903  
 آگاهی یاقتن کیخسرو از کار سپاه 908  
 بزن خواستن فریبهر فرنگیس مادر کیخسرورا 912  
 بدیدن طوس سیاوشرا بخواب 916  
 فرستادن افراسیاب خاقان و کاموسرا بیاری پیران 918  
 / آمدن خاقان چین بهماون 920  
 رای زدن ایرانیان در کار خود 922  
 آگاهی یاقتن گورز از آمدن رستم 923  
 رقتن خاقان چین بدیدن لشکر ایران 927  
 رسیدن فریبهر بکوه هماون 930  
 / رای زدن پیران با خاقان چین 932  
 رزم کردن گیو و طوس با کاموس 935  
 رسیدن رستم نزدیک ایرانیان 938  
 لشکر آراستن تورانیان وایرانیان 942  
 رزم رستم با اشکبیوس 947  
 / پرسیدن پیران از آمدن رستم 951  
 لشکر آراستن تورانیان وایرانیان 954

- جنگ طوس با فرود 811  
 رزم گیو با فرود 814  
 جنگ بیشان با فرود 818  
 کشته شدن فرود 819  
 کشتن جریه خودرا 824  
 لشکر کشیدن طوس بکاسه رو و کشته شدن پلاشان از دست بیشان 827  
 بتنه آمدن ایرانیان از بارپیدن بوف 830  
 گرفتن بهرام کبودها را 832  
 رزم ایرانیان با تزاو 834  
 آگاه شدن افراسیاب از طوس و سپاه او 838  
 شبیخون کردن پیران بر ایرانیان 840  
 باز خواندن کیخسرو طوسرا 843  
 درنگ خواستن فریبیز از پیران در جنگ 847  
 شکسته شدن ایرانیان بجنگ ترکان 849  
 باز گشتن بهرام باجستن تازیانه بیزمغانه 857  
 کشته شدن بهرام بر دست تزاو 860  
 کشتن گیو تزاورا بکین بهرام 863  
 باز گشتن ایرانیان بنزد خسرو 867  
 پادشاهی کیخسرو داستان کاموس کشانی آغاز داستان 870  
 خول کردن خسرو طوسرا 871  
 آمرزش کردن خسرو ایرانیانها 873  
 فرستادن خسرو طوسرا بتوران 875  
 پیغام پیران بلشکر ایران 877  
 سپاه فرستادن افراسیاب بنزدیک پیران 878

- رفتن کیخسرو باصفهان 744  
 رسیدن کیخسرو نزد کاؤس 747  
 سرکشی کردن طوس از کیخسرو 750  
 خشم کردن گودرز با طوس 752  
 رفتن گودرز و طوس پیش کاؤس از بهر پادشاهی 753  
 رفتن طوس و فریبرز بدز بهمن و باز آمدن کام نیاگته 757  
 رفتن کیخسرو بدز بهمن و گرفتن آтра 758  
 باز آمدن کیخسرو بفیروزی 761  
 بر تخت شاهی نشانیدن کاؤس خسرورا 763  
 کیخسرو پادشاهی کیخسرو شصت سال بود آغاز داستان 764  
 آفین کردن مهتران کیخسرورا 766  
 گردیدن کیخسرو گرد پادشاهی 768  
 پیمان بستن کیخسرو با کاؤس از کین افراسیاب 770  
 شمردن کیخسرو پهلوانان را 775  
 گنجها بخشیدن خسرو پهلوانان را 776  
 فرستادن کیخسرو رستم را بزمین هند 782  
 آراستن کیخسرو لشکر خودرا 784  
 گفتار اندر رفتن طوس بترکستان 792  
 آگاهی یافتن فرود از آمدن طوس 796  
 رفتن فرود و تاخوار بدیدن لشکر 800  
 آمدن بهرام بنزد فرود بکوه 803  
 باز آمدن بهرام نزد طوس 807  
 کشته شدن ریونیز بر دست فرود 809  
 کشته شدن زراسپ از دست فرود 810

- کشتن فرامرز و رازادرا 686  
 لشکر کشیدن سرخه با جنگ رستم 688  
 لشکر کشیدن افراسیاب بکین پسر 693  
 کشته شدن پیلس م بدست رستم 695  
 گریختن افراسیاب از رستم 699  
 فرستادن افراسیاب خسرورا بختن 701  
 پادشاهی رستم در توران زمین هفت سال بود 703  
 رفتن زواره بشکارگاه سیاوش 705  
 پیران کردن رستم توران زمینرا 706  
 باز رفتن رستم پایران زمین 708  
 دیدن گودرز کیاخسرورا بخواب 710  
 رفتن گیو بتوران با جستن کیاخسرو 712  
 یافتن کیاخسرورا 716  
 رفتن گیو و کیاخسرو بسیاوش گرد 720  
 گرفتن کیاخسرو بهزادرا 721  
 رفتن فرنگیس با کیاخسرو و گیو پایران 724  
 گریختن کلباد و نستیهین از بر گیو 725.  
 آمن پیران از پی کیاخسرو 727  
 جنگ پیران با گیو 730  
 گرفتار شدن پیران در نست گیو 733  
 رها کردن فرنگیس پیرانرا از گیو 735  
 یافتن افراسیاب پیرانرا براه 737  
 گفتگوی گیو با بازبان 740  
 گذشتن کیاخسرو از جیحون 741

- فرستادن افراسیاب پیران را در کشورها 624  
 بنا کردن سیاوش سیاوش گردا 624  
 آمدن پیران بسیاوش گرد 626
- فرستادن افراسیاب گرسیوز نزد سیاوش 629  
 زدن فرد پسر سیاوش 630  
 گفتار اندر گوی زدن سیاوش 632
- باز گشتن گرسیوز و بدگوئی کردن پیش افراسیاب 636  
 باز آمدن گرسیوز بنزد سیاوش 641  
 نامه سیاوش با فراسیاب 647
- آمدن افراسیاب با جنگ سیاوش 648  
 خواب دیدن سیاوش 650
- اندرز کردن سیاوش فرنگیسرا 651  
 گرفتار شدن سیاوش بدست افراسیاب 654
- زاری کردن فرنگیس پیش افراسیاب 660  
 کشته شدن سیاوش بدست گروی 663
- رهانیدن پیران فرنگیسرا 667  
 اندر زدن کیخسرو 670
- سپردن پیران کیخسرو را بشبانان 673  
 آوردن پیران کیخسرو را پیش افراسیاب 675
- باز گشتن کیخسرو بسیاوش گرد 678  
 شکایت فردوسی از پیری خود 680
- آنگاه شدن گاؤس از کار سیاوش 681  
 رسیدن رستم بنزد گاؤس 681
- گشتن رستم سودابغا ولشکر کشیدن 684

- پاسخ نامه سیاوش از کیکاووس 561  
 خواب دیدن افراسیاب و ترسیدن 563  
 پرسیدن افراسیاب میبدانرا زخواب 565  
 رای زدن افراسیاب با مهتران 567  
 امدن گرسیوز نزد سیاوش 569  
 پیمان کردن سیاوش با افراسیاب 571  
 فرستادن سیاوش رستمرا بنزد کاؤس 573  
 اپیلم دادن رستم کاؤسرا 575  
 فرستادن کاؤس رستمرا بسیستان 578  
 پاسخ نامه سیاوش از کاؤس 579  
 رای زدن سیاوش با بهرام وزنگه 582  
 رفتن زنگه پیش افراسیاب 586  
 نامه افراسیاب بسیاوش 589  
 سپاه سپردن سیاوش بهرام 591  
 دیدن سیاوش افراسیاب را 596  
 هنر نمودن سیاوش پیش افراسیاب 599  
 رفتن افراسیاب و سیاوش بشکار 604  
 بین دادن پیران دختر خودرا بسیاوش 605  
 سخن گفتن پیران با سیاوش از فرنگیس 607  
 سخن گفتن پیران با افراسیاب 609  
 عروسی فرنگیس با سیاوش 612  
 کشوری دادن افراسیاب سیاوش را 614  
 ساختن سیاوش گنگ دزرا 617  
 سخن گفتن سیاوش با پیران از بودنیها 620

## INDEX CAPITUM SECUNDI VOLUMINIS.

---

- داستان سیاوش آغاز داستان 523  
داستان مادر سیاوش 524  
زادن سیاوش از مادر 527  
باز آمدن سیاوش زابلستان 529  
وفات یافتن مادر سیاوش 531  
عشق شدن سودابه بر سیاوش 532  
آمدن سیاوش بنزد سودابه 534  
آمدن سیاوش بار دوم بشبستان 538  
رفتن سیاوش بار سیم در شبستان 541  
فریب دادن سودابه کاؤسرا 542  
چاره ساختن سودابه وزن جادو 545  
پرسیدن کاؤس کار بچکانرا 547  
گذشتن سیاوش بو آتش 550  
بخش جان سودابه خواستن سیاوش از پدر 553  
آگاهی یافتن کاؤس از آمدن افراسیاب 555  
لشکر کشیدن سیاوش 558  
نامه سیاوش بکاؤس 560

nis antiqui simplicitate et elegantia revera excellat, ita ut eam ad primitivum poematis Firdusii exemplar proxime accedere sine ulla dubitatione confirmare possimus. Quae quum ita sint, in adornanda nostra editione Calcuttenses lectiones variantes fere semper nobis praferendae visae sunt.

GISSAE mense Decembre MDCCCLXXVIII.

J. A. VULLERS.

## PRAEFATIO.

---

In huius operis tomo secundo inde a pagina 870, qua tertium volumen editionis Parisiensis incipit et in ceteris, quae restant operis partibus, non omnes lectiones variantes, quae leviores sunt et minoris momenti, in notas recipere placuit, ne nostra editio fines transeat, quos nobis proposuimus. — Recensentes autem Firdusii poema epicum criticae in primis exercendae rationem inire conati sumus, tum emendantes ea, quae a sermone Schahnamiano abhorrent, tum addentes versus genuinos et reiicientes eos, qui interieeti videntur, tum denique immutantes ipsum versuum ordinem in una alterave editione servatum.

Quo in libri nostri critica subtilitate castigandi studio si id quod verum et rectum est non semper statuimus, tamen ex utriusque editionis comparatione accurate instituta facile cognosci potest, editionem Calcuttensem multis quidem versibus insiticiis abundare, sed omnino praeferendam esse editioni Parisensi, quum non solum permultas lectiones offerat, quae meliores sunt et antiquiores, sed etiam sermio-



FIRDUSII  
LIBER REGUM  
QUI INSCRIBITUR

S C H A H N A M E

EDITIONEM PARISIENSEM DILIGENTER RECOGNITAM ET  
EMENDATAM LECTONIBUS VARIIS ET ADDITAMENTIS  
EDITIONIS CALCUTTENSIS AUXIT NOTIS MAXIMAM  
PARTEM CRITICIS ILLUSTRAVIT

Joannes Augustus Vullers

Medicinae et Philosophiae doctor literarum orientalium in Universitate Ludoviciana  
Giseensi professor publicus ordinarius Magno Duci Hassiae a consiliis studiorum  
sanctionibus ordinum Hassiaci Philippi magnanimi pro meritis eques  
Russici St. Stanislai secundicerius Pontificii St. Sylvestri auratae  
militiae nuncupati eques complurium eruditorum societatum  
cum sodalis tum socius honorarius.

TOMUS SECUNDUS.

---

LUGDUNI BATAVORUM  
SUMTIBUS E. J. BRILL  
MDCCCLXXIX.

