

معرفی رشته «گرافیک رایانه‌ای»

فارغ‌التحصیلان رشته «گرافیک رایانه‌ای»، امکان اشتغال در بازار کار در تمام زمینه‌های رشته گرافیک از جمله طراحی، صفحه‌آرایی کتب و نشریات، بسته‌بندی محصولات و طراحی تبلیغاتی و تجاری را دارند. رشته «گرافیک رایانه‌ای» در زمینه هنر از گروه هنر قرار دارد.



معرفی رشته

رشته گرافیک رایانه‌ای از مجموعه رشته‌های مهارتی شاخه کاردانش است که مبتنی بر طراحی آثار گرافیکی در زمینه‌های پوستر، نشانه لوگو، بروشور، تصویرسازی کتب و نشریات، طراحی جلد کتاب، بسته‌بندی، جلد CD، آگهی‌های تبلیغاتی روزنامه‌ای، طراحی بیلبوردهای شهری، طراحی گرافیکی صفحات وب، کارت ویزیت، اوراق اداری و... است. این رشته بر اساس استفاده از بسته‌های رایانه‌ای و نرم‌افزارهای گرافیکی به عنوان ابزار اصلی اجرای طرح، پایه‌ریزی شده است. هنرجویان مهارت‌های پایه در بخش‌های مبانی هنرهای تجسمی، گرافیک، مبانی کامپیوتر و نرم‌افزارهای گرافیکی و طی دوره‌های مختلف کسب مهارت در طراحی و اجرای آثار گرافیکی و فارغ‌التحصیلی در این رشته آماده ورود به بازار کار می‌شوند. رشته هنری گرافیک کامپیوتری زمانی شکل گرفت که هنر جویان فارغ‌التحصیل رشته گرافیک فنی و حرفه‌ای با بازار کار فعالیت‌های گرافیکی بیگانه بودند. هنر گرافیک پیامد لزوم انتشار است که هنرمند را بر آن داشته تا ابزاری قوی برای نشر پیامها برای خود جستجو کند. این ابزار جدید، کامپیوتر بود که هنرجوی گرافیک باید با آن مثل همان مداد و رنگ، راپید راحت کار می‌کرد. هنر گرافیک محصول فکر و اندیشه هنرمندی است که بعد از طرح ریزی و اتود اولیه باید آنرا اجرا و ارایه نماید اجرایی که گرافیکست باید فکر انتشار بدون افت کیفیت برای به ثمر رساندن پیامی باشد که هنرمند لحظه‌های عمر خود را از آن دریغ نکرده است.

سطح آموزشی مهارت‌ها

- 1- آموزش و کسب مهارت در به کارگیری سیستم‌های رایانه‌ای در درس کاربر رایانه
- 2- آموزش مبانی هنرهای تجسمی سیاه و سفید و رنگی
- 3- آموزش و کسب مهارت در به کارگیری رایانه در بخش اینترنت و تایپ رایانه
- 4- آموزش و کسب مهارت در بخش‌های خط در گرافیک و صفحه‌آرایی
- 5- آموزش کسب مهارت در استفاده از نرم‌افزارهای گرافیکی کورل و فتوشاپ و ایلاستریتور

- 1- فارغ التحصیلان این رشته امکان اشتغال در بازار کار در تمام زمینه‌های رشته گرافیک از جمله طراحی و اجرای کاری، صفحه‌آرایی کتب و نشریات، طراحی کتاب کودک، بسته‌بندی محصولات، طراحی تبلیغاتی و تجاری و... را دارند.
2. فارغ التحصیلان این رشته می‌توانند در رشته‌های مرتبط با هنر گرایش هنرهای تجسمی و گرافیک و ارتباط تصویری در سطح آموزش عالی ادامه تحصیل دهند.

ساعت آموزش

رشته «گرافیک رایانه‌ای» دارای 105 ساعت آموزش است که شامل 42 ساعت دروس عمومی، 54 ساعت شایستگی‌های فنی و 9 ساعت شایستگی‌های غیرفنی است. استاندارد مهارت و درس این رشته شامل «کاربر رایانه متشکل از 2 واحد نظری و 3 واحد عملی»، «طراحی گرافیکی سیاه و سفید متشکل از یک واحد نظری و 3 واحد عملی»، «تایپ رایانه‌ای متشکل از یک واحد نظری و 2 واحد عملی»، «طراحی گرافیکی رنگی متشکل از یک واحد نظری و 2 واحد عملی»، «گرافیک رایانه‌ای متشکل از 8 واحد نظری و 20 واحد عملی» و «کارورزی متشکل از 4 واحد عملی» است.

در این رشته هنری هنر جویان به مسیری سوق می‌یابند که بعد از فارغ التحصیل شدن از عهده استفاده حرفه‌ای از کامپیوتر برای اجرای فعالیت‌های گرافیکی بر می‌آیند و عملاً مراحل اتود اولیه و اجرای کامپیوتری طراحی آرم، اوراق اداری، طراحی پوستر، بسته بندی، طراحی روی جلد و فعالیت‌های گرافیکی دیگر را فرا می‌گیرند و حتی می‌توانند با تلاش بیشتر بعد از فارغ التحصیل شدن از هنرستان مستقیماً وارد بازار کار شوند. در این رشته هنر جویان طی سالهای دوم و سوم دروس تخصصی طراحی گرافیک سیاه و سفید، طراحی گرافیک رنگی، کاربر رایانه‌ای، تایپ رایانه‌ای، گرافیک رایانه‌ای رامی گذرانند و پس از فارغ التحصیل شدن از این مقطع برای ادامه تحصیل همگام با فارغ التحصیلان رشته گرافیک فنی و حرفه‌ای می‌توانند در آزمون کنکور کاردانی آموزش‌دیده‌های فنی و حرفه‌ای در رشته گرافیک شرکت کرده و بعد گذراندن آزمون‌های نظری و عملی وارد دانشگاه شوند.

زمینه های شغلی رشته مذکور عبارتند از:

طراحی جلد کتاب، مجله، سی دی، بروشور، کاتالوگ، ست اداری- تصویر گر و صفحه آرا - طراح نشانه، تمپر و اسکناس - طراح گرافیک کامپیوتری - طراح حروف و خط - طراح آگهی ها و تابلوهای تبلیغاتی - کاریکاتوریست - طراحی تذهیب - طراحی پارچه و لباس

شماره رشته مهارتی 314-106-10-3 کد رایانه ای 9901

زمینه : خدمات گروه : هنر زیر گروه : هنر های تجسمی پایه : دهم ، یازدهم و دوازدهم

منابع	استاندارد دروس مهارتی
<p>مبانی هنر های تجسمی (از کتاب درسی شاخه فنی و حرفه ای) با کد : 21/358 بخش اول (صفحه یک الی 92) پنج فصل اول تالیف : دکتر عبدالمجید حسینی راد ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	طراحی گرافیکی سیاه و سفید
<p>مبانی هنر های تجسمی (از کتاب درسی شاخه فنی و حرفه ای) با کد : 21/358 بخش دوم (صفحه 93 الی 173) از فصل پنجم الی یازدهم تالیف : دکتر عبدالمجید حسینی راد ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	طراحی گرافیکی رنگی
<p>سیستم عامل مقدماتی (ویندوز 7) (از کتاب درسی شاخه کار دانش) با کد: 19/612 تالیف: رضا سهرابی، مهرنوش نوبخت ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	کاربر رایانه
<p>Word 2007 (از کتاب درسی شاخه کار دانش) با کد: 612 تالیف : فرناز ریاحی کلج – مریم اشتری ماهینی ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	تایپ رایانه ای
<p>طراح امور گرافیکی با رایانه کد: 4/612 بخش اول (فقط واحد کار 1) صفحه 4 الی 10 بخش دوم (واحد کار پانزدهم الی بیست و سوم) صفحه 148 الی 292 تالیف : محمدی – قاسمی- رضایی – پور غلامی ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	سال دهم
<p>کارگاه گرافیک و خط در گرافیک تالیف : علی عابدی ناشر : نشر اختران از این کتاب طراحی نشانه و انواع آن ، اوراق اداری در سال اول تدریس شود و از کتاب خط در گرافیک تدریس شود.</p>	گرافیک رایانه ای *
<p>طراح امور گرافیکی با رایانه کد: 4/612 بخش دوم (واحد کار بیست و چهارم الی بیست و هشتم) صفحه 296 الی 415 تالیف : محمدی – قاسمی- رضایی – پور غلامی ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	سال یازدهم
<p>کاربر CorelDraw کد : 6/612 تالیف : محمد عباسی ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	

<p>کارگاه گرافیک</p> <p>تالیف : علی عابدی</p> <p>ناشر : نشر اختران</p> <p>از این کتاب طراحی بروشور و کاتالوگ بسته بندی ، پوستر و تقویم در سال دوم تدریس شود.</p>	
<p>کاربر CoreDraw کد : 6/612</p> <p>تالیف : محمد عباسی</p> <p>ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p> <p>کاربر ایلاستریتور کد : 6271</p> <p>تالیف : محمد رضا محمدی و عفت قاسمی</p> <p>ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	
<p>پایه و اصول صفحه آرایی(از کتاب درسی شاخه فنی و حرفه ای) با کد : 475</p> <p>تالیف : کامران افشار مهاجر</p> <p>ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران</p>	سال دوازدهم
<p>کارگاه گرافیک</p> <p>تالیف : علی عابدی</p> <p>ناشر : نشر اختران</p> <p>از این کتاب طراحی جلد کتاب ، طراحی جلد سی دی و گرافیک محیطی در سال سوم تدریس شود.</p>	

استاندارد مهارتی کاربر رایانه بر پایه سیستم عامل و ویندوز Xp است که به دلایل قدیمی بودن و منسوخ شدن این سیستم عامل بهتر است همکاران گرامی برای تدریس از سیستم عامل ویندوز 7 استفاده کنند .

- درس مهارتی گرافیک رایانه ای هر سال 12 ساعت در هفته برگزار خواهد شد .
- آزمون کلی این استاندارد در خرداد ماه سال سوم از محتوای 4 کتاب پیشنهاد شده بر اساس استاندارد موجود انجام پذیرد.
- برای مهارت گرافیک رایانه ای در سال دهم آموزش نرم افزار Photoshop از کتاب طراحی امور گرافیکی با رایانه 8 ساعت در هفته و از کتاب خط در گرافیک و کارگاه گرافیک 4ساعت در هفته طراحی نشانه و انواع آن ، اوراق اداری تدریس و تمرینات و پروژه های گرافیکی انجام یافته به صورت دستی بعد از رفع اشکال و تایید ، نحوه ی اجرای آن در نرم افزار فتوشاپ عملاً آموزش داده شود .
- در سال یازدهم واحد کار بیست و چهار الی بیست و هشت کتاب طراح امور گرافیکی با رایانه در نوبت اول و کتاب کاربر کرل دراو در نوبت دوم تدریس شود . و از کتاب کارگاه گرافیک طراحی بسته بندی ، پوستر و تقویم کاتالوگ و بروشور تدریس شود .
- در سال سوم کتاب کاربر CoreDraw و کاربر Illustrator شش ساعت در هفته و کتاب پایه و اصول صفحه آرایی 2 ساعت در هفته و 2 ساعت در هفته نیز از کتاب کارگاه گرافیک طراحی جلد کتاب ، طراحی جلد سی دی و گرافیک محیطی در سال سوم تدریس شود . 2 ساعت نیز مرور محتوای کتاب

کارگاه گرافیک و طراح گرافیکی با رایانه و انجام پروژه های گرافیکی از مرحله ی ایده پردازی، اتود و اجرای آن به صورت دستی و نحوه اجراء در محیط های نرم افزاری کرل دراو و فتوشاپ آموزش داده شود .

○ از همکاران محترم خواهشمندیم پروژه و فعالیت های گرافیکی را با ابزار معیار قرار دادن نرم افزار های کامپیوتری تدریس کنند نه اینکه صرفا فقط فرامین و محیط کار نرم افزاری ذکر شده در کتاب های پیشنهادی را تدریس کنند.

