

۵ ۰ ۲ ۰

تاریخ: ۱۴۰۲/۱۰/۱۱

پیوست: دارد

با سمه تعالی

بسمه تعالی

مهار توم و رشد تولید



جمهوری اسلامی ایران

وزارت آموزش و پرورش

اداره کل آموزش و پرورش استان کرمان

### گزینش هوشمندانه، بصیرت، ولایت مداری

به: اداره کل آموزش و پرورش استان ...

کمیته بورسی  
بخشنامه ها و دستورالعمل های اداری  
اداره کل آموزش و پرورش استان کرمان  
سطح اجرایی  
استان مدیر کل / معاون آموزش متوسطه / اداره تکنولوژی و گروههای آموزشی  
شهرستان / منطقه: مدیر / رئیس / معاون / کارشناس تکنولوژی و همراهانگ کننده  
گروههای آموزشی  
واحدهای آموزشی:  
کمیته مستندسازی

موضوع: اصلاحیه- شیوه نامه پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی  
پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی

با سلام و احترام

در اجرای جزء(3) بند(6.1) از بخش(6) شیوه نامه اجرایی برنامه ها و رویدادهای کیفیت بخشی و بهبود فرایندهای یاددهی یادگیری مدارس متوسطه (طرح شهید کاظمی آشتیانی)، به شماره بخشنامه ۴۰۰/۴۱۸ تاریخ ۱۸/۱۰/۱۴۰۱ در خصوص برگزاری پنجمین دوره جشنواره علمی-پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی و به استناد شماره ۹۹۵۹۲/۴۰۰ تاریخ ۰۹/۰۶/۱۴۰۱ معاونت آموزش متوسطه مبنی بر مجوز قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی، به پیوست شیوه نامه پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی جهت استحضار ارسال می‌گردد.

رضا رضائی بزنجانی

مدیر کل آموزش و پرورش استان کرمان

از طرف

اصغر پارسا

معاون آموزش متوسطه مدیر کل

رونوشت:

- جناب آقای دکتر سلطانیان - مدیر کل محترم دفتر آموزش دوره دوم متوسطه نظری وزارت متبوع - استحضار



**بسمه تعالیٰ**

**تقویم اجرایی پنجمین دوره جشنواره علمی-پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی  
(دومین دوره طرح شهید کاظمی آشتیانی)**

ردیف	عنوان فعالیت‌ها	تاریخ اجراء
۱	ابلاغ شیوه نامه ها و اصلاحیه های مربوط توسط قطب های کشوری	هفته دوم آذر ۱۴۰۲
۲	ارائه آموزش ها و مشاوره های تخصصی توسط پژوهش سراهای دانش آموزی مناطق و قطب های استانی و کشوری به دانش آموزان (ویژه جشنواره علمی پژوهشی با رویکرد آموزش محور)	آذر ۱۴۰۲ الی تیر ۱۴۰۳
۳	پایان ثبت نام در مرحله منطقه ای جشنواره	۱۴۰۲ بهمن
۴	تشکیل هیأت داوران مرحله منطقه ای جشنواره	هفته چهارم بهمن ۱۴۰۲
۵	برگزاری مرحله منطقه ای جشنواره	هفته اول و دوم اسفند ۱۴۰۲
۶	معرفی تیم های دانش آموزی برگزیده مرحله منطقه ای جشنواره توسط مدیر پژوهش سرای دانش آموزی منطقه به دبیرخانه اجرایی مرحله استانی جشنواره در سامانه	هفته سوم اسفند ۱۴۰۲
۷	تکمیل آثار برگزیدگان و معرفی تیم های دانش آموزی برگزیده مرحله منطقه ای جشنواره توسط مدیر پژوهش سرای دانش آموزی منطقه به دبیرخانه اجرایی مرحله استانی جشنواره با نامه رسمی و مطابق نمون برگ مربوط	هفته چهارم اسفند ۱۴۰۲
۸	ارائه مشاوره های تخصصی توسط قطب های علمی پژوهشی استان به دانش آموزان برگزیده (ویژه جشنواره علمی پژوهشی با رویکرد آموزش محور)	فروردین واردیبهشت ۱۴۰۳
۹	تشکیل هیأت داوران مرحله استانی جشنواره	هفته چهارم فروردین ۱۴۰۳
۱۰	برگزاری مرحله استانی جشنواره	هفته اول و دوم اردیبهشت ۱۴۰۳
۱۱	ناظرت بر داوری مرحله استانی توسط قطب های کشوری مطابق نمون برگ مربوط	هفته اول و دوم اردیبهشت ۱۴۰۳
۱۲	معرفی تیم های دانش آموزی برگزیده مرحله استانی جشنواره توسط کارشناس امور پژوهش سرای دانش آموزی استان به قطب های کشوری جهت صدور تاییدیه های علمی در سامانه	هفته سوم اردیبهشت ۱۴۰۳
۱۳	تکمیل آثار برگزیدگان و معرفی تیم های دانش آموزی برگزیده مرحله استانی جشنواره توسط کارشناس امور پژوهش سرای دانش آموزی استان به قطب های کشوری جهت صدور تاییدیه علمی با نامه رسمی و مطابق نمون برگ مربوط	هفته چهارم اردیبهشت ۱۴۰۳
۱۴	بررسی آثار و صدور تاییدیه های علمی توسط قطب های کشوری	هفته اول و دوم تیر ۱۴۰۳
۱۵	ارائه مشاوره های تخصصی توسط قطب های علمی پژوهشی کشور به دانش آموزان برگزیده (ویژه جشنواره علمی پژوهشی با رویکرد آموزش محور)	تیر الی شهریور ۱۴۰۳
۱۶	برگزاری اختتامیه و نمایشگاه حضوری از آثار منتخب و معرفی برگزیدگان استانی در سطح استان ها	هفته چهارم شهریور ۱۴۰۳

تذکر: آدرس سامانه جشنواره و توضیحات تکمیلی مربوط به هر یک از فعالیت‌ها، متعاقباً از طریق کانال پژوهش سراهای دانش آموزی در پیام‌رسان ایتا به آدرس <https://shad.ir/pajouheshsara> و در پیام‌رسان شاد به آدرس [https://eitaa.com/src\\_medu\\_ir](https://eitaa.com/src_medu_ir) اعلام می‌گردد.

(Φ)

وزارت آموزش و پرورش

سازمان آموزش متوسط

«جهانان برخوردار از فرمک بسیاری دارای آفیندگان از محققان نیز شدند که موسسه راهیان از جمله آنهاستند.»

تمام مضمون رسیدگی «مغلطه الحال»

# پنجمین دوره جشنواره علمی- پژوهشی پژوهش سراهای دانش آموزی



طرح شهید کاظمی استیانی

# پنجمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳



## الف — مقدمه :

ایران یکی از هفت کشور آسیایی است که بیشترین تنوع گیاهان دارویی را دارد. افزایش حجم تجارت جهانی گیاهان دارویی و فرآورده‌های آن به عنوان پایه اصلی در درمان طب سنتی و حتی طب نوین، پیشینه غنی ایران در این زمینه، همچنین مصرف بی‌رویه و شناخت عوارض داروهای شیمیایی باعث شده است که توجه خاصی به این گنجینه‌های الهی داشته باشیم.

## ب — اهداف :

۱. آشنایی بیشتر دانش آموزان با گونه‌های مختلف گیاهان دارویی و طب سنتی و فواید آنها
۲. ترویج فرهنگ کار و کارآفرینی از بستر گیاهان دارویی و طب سنتی
۳. معرفی گیاهان دارویی بومی – محلی و کاربردهای آنها با تأکید بر حفاظت از تنوع زیستی منطقه

## پ — معرفی مسابقات و شرایط شرکت کنندگان مسابقات :

۱. این مسابقات در دو مرحله منطقه‌ای و استانی؛ به صورت حضوری و غیرحضوری بر اساس شرایط و صلاح‌الدید استان، مطابق تقویم اجرایی مندرج در بند ۸ شیوه نامه اجرایی برنامه‌ها و رویداد‌های کیفیت بخشی مدارس متوسطه (طرح شهید کاظمی آشتیانی) به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸ تحت عنوان پنجمین دوره جشنواره علمی – پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی و با گرایش‌های مبتنی بر ترویج، آموزش، پژوهش، مهارت و کارآفرینی برگزار می‌گردد.
۲. سایت و نحوه ثبت نام شرکت کنندگان این دوره از مسابقات، متعاقباً از طریق کanal رسمی پژوهش سراهای دانش آموزی در شبکه ملی شاد اعلام می‌گردد.  
<https://shad.ir/pajouheshsara>
۳. مرحله منطقه‌ای مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۷ این بخش‌نامه، توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و با نظارت معاونت آموزش متوسطه منطقه و بر اساس نمون برگ‌های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و سهمیه تعیین شده در جدول ذیل، برگزار می‌گردد.
۴. مرحله استانی مسابقات وفق بخش ۵ راهنمای هر گرایش موضوع پیوست های شماره ۱ تا ۷ این بخش‌نامه، توسط قطب‌های استانی و با نظارت کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان و بر اساس نمون برگ‌های داوری مندرج در بخش ۶ راهنمای هر گرایش و سهمیه تعیین شده در جدول ذیل، برگزار می‌گردد.

ردیف	گرایش مسابقه	فردي / گروهي	دوره دوم ابتدائي	دوره اول متوسطه	دوره دوم متوسطه نظری	دوره دوم و حرفه‌اي و کارداش	راهنما
۱	عکاسي	انفرادي	۳	—	—	—	پيوست ۱
۲	باغچه پژوهش گیاهان دارویی	الزاما تیم ۲ نفره	۳	—	—	—	پيوست ۲
۳	فیلم	انفرادي يا تیم ۲ نفره	—	—	۴	—	پيوست ۳
۴	مقاله علمي-پژوهشي	انفرادي يا تیم ۲ نفره	—	۳	۳	—	پيوست ۴
۵	بسه بندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها	انفرادي يا تیم ۲ نفره	—	—	۳	—	پيوست ۵
۶	پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید	انفرادي يا تیم ۲ نفره	—	—	۳	—	پيوست ۶
۷	مقاله علمي-ترويجي در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی	انفرادي يا تیم ۲ نفره	—	—	۳	—	پيوست ۷

## ت – شرایط عمومی مسابقات :

۱. هر تیم به شرط ارائه آثار متفاوت، مجاز به شرکت در بیش از یک گرایش از مسابقات می باشد.
۲. اعضای تیم شرکت کننده در مسابقات معهده می شوند که یک اثر مشخص را تنها در یکی از مسابقات پنجمین دوره جشنواره علمی - پژوهشی شرکت دهند. همچنین از ارسال اثری که در سال قبل موفق به کسب رتبه استانی یا کشوری در مسابقات جشنواره علمی- پژوهشی و جشنواره نوچوان خوارزمی شده اند، خودداری شود. در صورت عدم رعایت، اثر مربوطه حذف شده و در مرحله استانی مورد ارزیابی قرار نمی گیرد.
۳. با عنایت به ماهیت ترویج کار گروهی در مسابقات، مقتضی است تمامی اعضای تیم در کل فرآیند مسابقه شرکت کرده و بر نحوه‌ی انجام کار و ارائه مطالب علمی مربوطه، تسلط کامل داشته باشند. لذا عدم رعایت این موضوع، موجب کسر نمره برای تیم می شود.
۴. از آنجا که اشاعه و بهبود فعالیت‌های آزمایشگاهی در واحدهای آموزشی و پژوهش سراهای دانش آموزی از اهداف مهم برگزاری این مسابقات بوده و آثار گردآوری شده جهت استفاده دانش آموزان کشور مورد بهره برداری قرار می گیرد. لذا؛ رعایت پوشش و لباس دانش آموزان دختر و پسر شرکت کننده در جشنواره وفق ماده ۸۵ و تبصره آن در آئینه اجرایی مدارس، ضروری می باشد.
۵. دوره‌ها و کارگاه‌های آموزشی رایگان به تفکیک گرایش، توسط قطب کشوری و پژوهش سراهای فعال استانها در حوزه گیاهان دارویی و طب سنتی اعلام و برای شرکت کنندگان برگزار می گردد. لذا؛ دانش آموزان می توانند با عضویت در پژوهش سرای محل تحصیل از دوره‌های آموزشی بهره مند گردند یا با مراجعه به کanal قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی در پیام رسان شاد [https://shad.ir/giahan\\_src](https://shad.ir/giahan_src)، از آموزش‌های مربوطه استفاده نمایند.
۶. در داوری مرحله استانی مسابقات؛ قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی با هماهنگی کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، می تواند به عنوان ناظر و مطابق با نمون برگ ذیل بر روند اجرای برخی از گرایش‌ها نظارت نماید.

### نمون برگ نظارت بر داوری در مرحله استانی

عنوان اثر :						
کد ثبت شده اثر در سامانه :						
زمان اجرای داوری :				گرایش :		
ردیف ردیف امتیاز	آتشکده برگشته	نام	ج.م.	۱۰	۸	۶
<b>موضوع ارزیابی</b>						
۱۰		×۱				
۳۰		×۳				
۳۰		×۳				
۲۰		×۲				
۱۰		×۱				
۱۰۰						
<b>جمع امتیاز نهایی</b>						
نام و نام خانوادگی ناظر اول کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....						
نام و نام خانوادگی ناظر دوم کشوری : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....						
نام و نام خانوادگی دیر علمی قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی		نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی اداره کل آموزش و پرورش استان		نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی		نام و نام خانوادگی تاریخ و امضا
تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		

۷. شرکت در مسابقه به منزله موافقت و رضایت اعضاً تیم نسبت به هرگونه بهره‌برداری معاونت آموزش متوسطه وزارت از آثار شرکت کنندگان و نشر آنها با ذکر نام تولید کنندگان آثار، می‌باشد.

۸. به استناد تصریه ماده ۱۰۴ آین نامه اجرایی مدارس (مصوب جلسه ۴۱ کمیسیون معین شورای عالی آموزش و پژوهش تاریخ ۱۰ / ۰۵ / ۱۴۰۰)، عضویت و فعالیت دانشآموزان در پژوهش سراهای دانشآموزی و حضور موثر آنان در مرحله استانی و کشوری جشنواره علمی - پژوهشی و ارائه اثر با تایید معلم مربوطه، می‌تواند در تعیین نمره ارزشیابی مستمر نوبت‌های اول و دوم سهم داشته باشد.

۹. منتخبین مسابقات در سطح استان و بر اساس مصوبات دیرخانه برنامه ریزی و اجرایی سازی جشنواره استان، مورد تقدیر قرار می‌گیرند.

۱۰. جهت دریافت تاییدیه علمی، کارشناس نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانشآموزی استان می‌توانند پس از پایان داوری استانی، تعدادی از آثار منتخب شایسته تقدیر علمی هر گرایش را با نامه رسمی به همراه مستندات کامل هر یک از آثار، جهت ارزیابی به قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مستقر در اداره کل آموزش و پژوهش کرمان شهرستان را بر پژوهش سرای امام صادق (ع) ارسال نمایند. برای آثار مورد تایید قطب کشوری، تاییدیه علمی طبق نمونه برگ ذیل صادر خواهد شد.



۱۱. جهت کسب اطلاع از آخرین اخبار و تغییرات احتمالی در روند اجرای مسابقات و استفاده از محتواهای آموزشی، ضروری است به کانال رسمی پژوهش سراهای دانشآموزی در شبکه ملی شاد <https://shad.ir/pajouheshsara> یا کanal قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی در شبکه ملی شاد [https://shad.ir/giahan\\_src](https://shad.ir/giahan_src) مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۳۴ - ۴۲۴۵۳۱۹۶ قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی ارتباط حاصل نمایید.

## **ث – وظایف و استانداردهای اخلاقی داوری آثار در جشنواره علمی-پژوهشی :**

### **▪ مسئولیت‌ها و وظایف کلی قطب‌های استانی:**

۱. انتخاب داوران بر اساس صلاحیت‌های لازم داوری و صدور ابلاغ ایشان.
۲. برگزاری جلسه توجیهی برای داوران با استفاده از کارگروه علمی قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی.
۳. بررسی انطباق آثار مناطق وق شیوه نامه‌های اختصاصی مسابقات و رفع مغایرت با مشارکت کارشناسان و مدیران پژوهش سراهای مناطق در موعد مقرر.
۴. جایگزین نمودن داور در صورت مشاهده مغایرت عملکرد ایشان با استانداردهای اخلاقی لازم در داوری و بی توجیهی به تذکرات مربوطه.
۵. جایگزین نمودن داور در صورت ایجاد مشکل پیش‌بینی نشده (بیماری و ...) برای داوران.
۶. بررسی و تایید گزارشات داوری تمامی گرایش- دوره‌های مسابقات متبع و اعلام نتایج به دفتر متوسطه نظری با نامه رسمی همراه با صور تجلیسه هیئت داوران.

### **▪ وظایف و استانداردهای اخلاقی که داوران ملزم به رعایت آنها هستند:**

#### **• انتظارات در زمان داوری:**

۱. با اهداف، وظایف و ویژگیهای داوری آشنا باشند.
۲. تنها به داوری آثاری پردازند که در حیطه‌ی توانایی حرفه‌ای آنان می‌گنجد و همچنین قادر به انجام آنها در زمان معلوم هستند.
۳. به محramانه بودن اطلاعات داوری احترام گذاشته و هیچ یک از اطلاعات آثار را در هر یک از مراحل داوری فاش نکنند.
۴. از اطلاعات به دست آورده هنگام داوری، به نفع خود یا هر شخص یا سازمان دیگری استفاده نکنند و همچنین از این اطلاعات، برای آسیب زدن و یا بی اعتبار جلوه دادن دیگران استفاده ننمایند.
۵. اجازه ندهند که داوری آنها تحت تاثیر مسائلی چون ملت، مذهب، باورهای سیاسی، جنسیت و یا دیگر مسائل این چنینی قرار گیرد.
۶. در نقدها بی طرف و سازنده باشند و از خشونت کلامی، اصطلاحات زننده و توهین آمیز پرهیز کنند.
۷. اگر به هر نحوی در روند پژوهش گرایشی که در آن داور هستند؛ نقشی داشته‌اند، با اعلام به دیر قطب استانی از داوری در آن گرایش پرهیز کنند.
۸. اگر پژوهشی شبیه به اثر ارائه شده؛ در دست انجام دارند، با اعلام به دیر قطب استانی از داوری در آن گرایش خودداری کنند.
۹. از وارد نمودن اشخاص دیگر، از جمله دانشجویان و محققین تحت آموزش خود؛ در روند داوری خودداری کنند.
۱۰. به هر دلیلی از ارتباط (تلفنی، مجازی و ...) با دانش آموزان پرهیز نمایند؛ مگر در مواردی که در راهنمای گرایش مربوطه تصریح شده باشد.
۱۱. به هر دلیلی از ارتباط (تلفنی، مجازی و ...) با داوران سایر گرایش‌ها و مسابقات دیگر خودداری نمایند و توجه داشته باشند که مشخصات داوران هر گرایش و مسابقه، محramانه بمانند.
۱۲. در مرحله دفاع آنلاین استانی، زمینه ساز دفاع مناسب از اثر و ایجاد آرامش در دانش آموزان منتخب باشند و با سعه صدر اجازه استفاده از حداکثر زمان دفاع را داده و در مورد نتیجه نیز صحبت ننمایند.

#### **• نحوه برخورد با کپی برداری علمی و ادبی یا آثار غیر دانش آموزی:**

۱. در صورت امکان از طریق مصاحبه غیر حضوری، این موضوع را بررسی کنند.
۲. در صورت امکان، تاییدیه رسمی یکی از مراجع علمی منطقه‌ای را با وساطت دیر قطب استانی؛ از صاحبان اثر مطالبه نمایند.
۳. مدارک و مستندات حاصل از بررسی دقیق آثار جهت اثبات ادعاهای مطرح شده را ثبت و به دیر قطب استانی تحويل نمایند.

۴. در صورت تشخیص هر یک از موارد اثر فرا دانش آموزی، کبی برداری شده از طرح های موجود، اثر خارج از محدوده علمی گرایش موردنظر، با رای حداقل دو سوم تیم داوران، امتیاز آن اثر صفر منظور گردد.

#### • انتظارات هنگام آماده کردن گزارش داوری:

۱. به طور جزئی و دقیق به داوری آثار پیراذرنده و برسی و تحقیقات لازم و اساسی را در زمان داوری اثر انجام دهند.
۲. جلسه تخصصی تیم داوری گرایش مربوطه را برگزار و به نقطه نظرات داوران دیگر توجه کنند تا با همفکری اعضای تیم داوری، در کم بهتری از اثر حاصل شده و دقت تصمیم گیری افزایش یابد.
۳. در تمام طول دوره داوری، در دسترس قطب استانی بوده و بلافاصله پاسخگو باشند و اطلاعات مورد نیاز را ارائه دهند.
۴. در هر مرحله، فرم های داوری را برای هر اثر به طور جداگانه تکمیل نموده و به قطب استانی تحویل نمایند.
۵. هماهنگی لازم را با روند اجرایی تیم داوری (نحوه و زمان ارسال نمرات، زمان ورود به سامانه جهت ثبت نمرات داوری و ...) داشته باشند.
۶. در صورت تفاوت زیاد نمرات داوران در یک اثر، قطب استانی مجاز به برسی مجدد اثر توسط داور یا داوران جدید؛ می باشد.

### ج - معرفی برگزیدگان منطقه ای برای شرکت در مرحله استانی مسابقات:

برگزیدگان مرحله منطقه ای مطابق نمون برگ ذیل و توسط مدیر پژوهش سرای دانش آموزی منطقه به همراه تمامی مستندات مورد نیاز آثار ذکر شده در بخش ۴ راهنمای هر گرایش و نمون برگ های داوری برگزیدگان؛ با نامه رسمی اداره آموزش و پرورش منطقه به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی معرفی می گردند. تعیین نحوه ارسال آثار در مرحله منطقه ای، بر عهده پژوهش سرای منطقه و در مرحله استانی، بر عهده دبیرخانه برنامه ریزی و اجرایی سازی استان می باشد.

#### نمون برگ معرفی برگزیدگان منطقه ای برای شرکت در مرحله استانی

گرایش:		نام پژوهش سرای:			منطقه:		استان:	
عکس	امتیاز در منطقه	تلفن تماس	پایه تحصیلی	کد ملی	نام و نام خانوادگی	کد اثر	دوره تحصیلی	
نام و نام خانوادگی مدیریت آموزش و پرورش منطقه		نام و نام خانوادگی معاون آموزش متوجه منطقه		نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی		نام و نام خانوادگی مسئول کمیته داوران		
تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		تاریخ و امضا		

# سوست ۱

## پنهان

# راہنمای عکاسی

پنجمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی پژوهش سراهای دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

## ۱. مقدمه :

در دنیای امروز جهت فرهنگ‌سازی در هر زمینه‌ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره‌ها، همایش‌ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان و هنرآموزان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

## ۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی می‌توانند در سامانه‌ای که متعاقباً اعلام می‌شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸، ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت افرادی ثبت نام نمایند.

## ۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. اثر؛ عکس با محوریت تولید محتوای گیاهان دارویی و طب سنتی باشد و مواردی از قبیل معرفی کامل گیاه دارویی بومی- محلی، کاربرد گیاه دارویی، فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی، توجه به گونه‌های در معرض خطر و ... در آن لحاظ شود.
۲. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
۳. سه قطعه عکس از زوایای مختلف موضوع مورد عکاسی، با کیفیت ۸ مگاپیکسل تهیه شود.
۴. فرمت عکس‌ها jpg, jpeg, png و حداکثر حجم هر عکس، ۲۵ مگابایت باشد.
۵. عکس‌ها حتماً توسط دانش آموز گرفته شده باشد.

تذکر ۱: قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مجاز است که از آثار دانش آموزان با ذکر نام خالق اثر، استفاده نماید.

تذکر ۲: تعداد عکس بیشتر از سه عدد، کسر نمره می‌شود.

تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بند تصفیه ۲ توجه شود.

## ۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده به صورت فایل PDF
۲. اصل اثر ( فقط ۳ قطعه عکس از یک موضوع در زوایای مختلف، با مشخصات ذکر شده در شرایط اختصاصی اثر)
۳. جدول ۱ تکمیل شده یا توصیف حداکثر ۲ صفحه‌ای از سوژه به صورت فایل PDF
۴. یک عکس از پشت صحنه دانش آموز در حال عکاسی
۵. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## ۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

**۵-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده‌اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردد.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب‌های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می‌شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمائم:

### جدول ۱: اطلاعات علمی موضوع مورد عکاسی (سوژه)

ردیف	عنوان	توضیحات
۱	نام گیاه (فارسی و علمی)	
۲	ترکیبات موثره	
۳	بخش قابل استفاده	
۴	خواص گیاه	
۵	نحوه مصرف(با تأکید بر مصارف بومی - محلی)	
۶	احتیاط در مصرف	
۷	منطقه رویش/ محل عکاسی	

## نمونه برگ ۱ : شناسنامه عکاسی

		
		استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه
		نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی
		کد ثبت اثر در سامانه
		عنوان اثر
		نام و نام خانوادگی دانش آموز
		کد ملی
		پایه تحصیلی
		تلفن همراه / تلفن ثابت
چکیده ای از معرفی، هدف و نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر		
نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه		
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما  تاریخ و امضا

## نمون برج ۲: داوری غیرحضوری عکاسی

کد ثبت شده اثر در سامانه :	عنوان اثر :		
پایه تحصیلی :	منطقه/ناحیه :	شهر:	استان :
نام و نام خانوادگی طراح اثر :			
شماره تماس :		کد ملی :	
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	معیار ارزیابی	ردیف
	۱۰	ترکیب بندی	۱
	۲۵	وضوح تصویر	۲
	۱۰	نگاه خلاقانه به موضوع	۳
	۱۵	انتخاب صحیح زاویه برداشت	۴
	۲۰	اطلاعات علمی موضوع مورد عکاسی مطابق با جدول ۱	۵
	۲۰	انتخاب سوژه یا موضوعات بومی- محلی	۶
		به ازای ارسال هر عکس اضافه ۵ امتیاز منفی	۷
	۱۰۰	جمع امتیاز	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجوى
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

سوت ۲  
پیه

راہنمایی با غجه پرورش کیا ہاں دارویی  
پ پ پ

پنجمین دورہ مسابقات کیا ہاں دارویی و طب سنتی پژوهش سراہائی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

## **۱. مقدمه :**

در دنیای امروز جهت فرهنگسازی در هر زمینه‌ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره‌ها، همایش‌ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان و هنرآموزان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی می‌توانند در سامانه‌ای که متعاقباً اعلام می‌شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت **الزاماً تیم ۲ نفره** ثبت نام نمایند.  
تذکرہ: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
  ۲. آثار شامل فیلم و پاورپوینت از تمام مراحل کاشت، داشت و برداشت ۳ گیاه دارویی می‌باشد (لازم است که توجه به گونه‌های بومی و محلی، به صورت ویژه مدنظر قرار گیرد).
  ۳. از مراحل مختلف کاشت، داشت و برداشت گیاهان در باغچه، عکس‌هایی با کیفیت ۸ مگاپیکسل تهیه شود و سپس، در قالب فایل پاورپوینت ارائه گردد.
  ۴. مراحل مختلف کاشت، داشت و برداشت گیاهان در باغچه، توسط دانش آموزان در یک فیلم حداقل ۵ دقیقه‌ای، با فرمت mp4 و حجم حداقل ۱۰۰ MB توضیح داده شود.
  ۵. فیلم و عکس‌ها، توسط دانش آموزان گرفته شده باشد.
  ۶. اگر فیلمبرداری با گوشی همراه انجام می‌شود، به صورت افقی باشد.
- تذکرہ ۱: قطب کشوری گیاهان دارویی و طب سنتی مجاز است که از آثار دانش آموزان با ذکر نام خالق اثر، استفاده نماید.  
تذکرہ ۲: به شرایط عمومی مسابقات در بندت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده به صورت فایل PDF
۲. پاورپوینت تهیه شده از کل مراحل (کاشت، داشت و برداشت گیاهان دارویی)
۳. فیلم ۵ دقیقه‌ای با فرمت mp4 و حجم حداقل ۱۰۰ MB (فیلم‌هایی با زمان بیشتر، نمره منفی می‌گیرند).
۴. جدول ۱ تکمیل شده یا توصیف حداقل ۲ صفحه‌ای از سوژه به صورت فایل PDF
۵. دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم برداری
۶. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود)

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای:** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده‌اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی

منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردد.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم ناظرت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمائل:

### جدول ۱: اطلاعات علمی باعچه پرورش گیاهان دارویی

ردیف	عنوان	توضیحات	۳ گیاه شماره	۲ گیاه شماره
۱	نام گیاه (فارسی و علمی)			
۲	ترکیبات موثره			
۳	بخش قابل استفاده			
۴	خواص گیاه			
۵	نحوه مصرف (با تأکید بر مصارف بومی - محلی)			
۶	احتیاط در مصرف			
۷	منطقه رویش			

## نمونه برگ ۱ : شناسنامه بافچه پژوهش گیاهان دارویی

			استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه
			نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی
			کد ثبت اثر در سامانه
			عنوان اثر
			نام و نام خانوادگی دانش آموزان
			کد ملی
			پایه تحصیلی
			تلفن همراه / تلفن ثابت
چکیده ای از معرفی، هدف و نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر			
نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه			
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما  تاریخ و امضا	

## نمون برق ۲: داوری غیرحضوری باگچه پروردش گیاهان دارویی

عنوان اثر :				
منطقه/ناحیه :		شهر:		
استان :	پایه تحصیلی	شماره تماس	کد ملی	نام و نام خانوادگی طراحان اثر
ردیف	معیار ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده	
۱	خلاقیت و نوآوری در کاشت گیاهان	۲۰		
۲	تدوین مناسب پاورپوینت (تدوین مناسب تصاویر، مطالب نوشته شده و ...)	۲۰		
۳	فیلم نامه	۱۰		
۴	کیفیت صدا و تصویر و نورپردازی و موسیقی متن	۲۰		
۵	قدرت بیان دانش آموز	۱۰		
۶	مدیریت زمان	۵		
۷	استفاده از گیاهان بومی محلی	۱۵		
	به ازای هر دقیقه زمان اضافه ۵ امتیاز منفی			
	جمع امتیاز	۱۰۰		

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای استانی : ..... مدرک و رشته تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای استانی : ..... مدرک و رشته تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

سوست ۳  
پیه

راہنمایی فلیم

پنجمین دوره مسابقات کیاہن دارویی و طب سنتی پژوهش سرایی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۳

## **۱. مقدمه :**

در دنیای امروز جهت فرهنگ‌سازی در هر زمینه‌ای، استفاده از ابزارهای هنری امری اجتناب ناپذیر است. لذا شایسته است از طریق برگزاری جشنواره‌ها، همایش‌ها، مسابقات و ... بین دنیای هنر، علم و صنعت پل ارتباطی برقرار گردد. با این مقدمه؛ لازم است دانش آموزان و هنرجویان توانمند، در عرصه معرفی و اشاعه فرهنگ استفاده از گیاهان دارویی تلاش نمایند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان دوره‌های اول و دوم متوسطه می‌توانند در سامانه‌ای که متعاقباً اعلام می‌شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۱۰/۱۸، مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.  
تذکر: اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱. اثر شامل فیلم با محوریت تولید محتوای گیاهان دارویی و طب سنتی باشد و مواردی از قبیل معرفی کامل یک گیاه دارویی بومی - محلی، حفظ و حراست از گونه‌های در معرض انقراض، کاربرد گیاه دارویی، حفاظت از تنوع زیستی گیاهان دارویی منطقه، فرهنگ سازی استفاده از گیاهان دارویی، مراحل تهیه و تولید فرآورده دارویی، غذایی، آرایشی و بهداشتی و ... در آن لحاظ شود.
  ۲. استفاده از ایده و خلاقیت در تهیه اثر، از اهمیت بسزایی برخوردار است.
  ۳. فیلم نامه، مرتبط با موضوع باشد.
  ۴. غنای علمی، طراحی صحنه، استفاده از نماهای مناسب، موسیقی، نورپردازی، کیفیت صدا و تدوین به خوبی رعایت گردد.
  ۵. فیلم با فرمت mp4 و با حجم حداقل ۱۰۰ MB تهیه شود.
  ۶. اگر فیلم برداری با گوشی همراه انجام می‌شود، به صورت افقی باشد.
  ۷. زمان فیلم حداقل ۵ دقیقه باشد (فیلم‌هایی با زمان بیشتر، نمره منفی می‌گیرند).
  ۸. فیلم برداری توسط دانش آموز انجام شود و یا از سه پایه استفاده شود.
- تذکر: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

- مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:
۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده
  ۲. فیلم با فرمت mp4، حجم حداقل ۱۰۰ MB و حداقل زمان ۵ دقیقه
  ۳. دو قطعه عکس از پشت صحنه فیلم برداری
  ۴. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده‌اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظرارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموز منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گرددند.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب‌های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظرارت کارشناس محترم نظرارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می‌شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمایم:

### نمون برق ۱ : شناسنامه فیلم

	استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
	عنوان اثر	
	نام و نام خانوادگی دانش آموز / دانش آموزان	
	کد ملی	
	دوره تحصیلی	
	پایه تحصیلی	
	تلفن همراه / تلفن ثابت	
	شرح مختصری از اهمیت اثر	
	چکیده ای از معرفی، هدف و نوآوری تکنیکی صورت گرفته در اثر	
	نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه	
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما  تاریخ و امضا

## نمون برج ۲ : داوری غیرحضوری فیلم

کد ثبت شده اثر در سامانه :	عنوان اثر :		
دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :	منطقه/ناحیه :	شهر:	استان :
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :			
(۲)		(۱)	
کد ملی :		کد ملی :	
شماره تماس :		شماره تماس :	
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	معیار ارزیابی	ردیف
	۱۵	فیلم نامه	۱
	۱۰	موسیقی متن	۲
	۱۰	کیفیت تصویر و نورپردازی	۳
	۱۰	کیفیت صدا	۴
	۲۰	انتقال پیام (در راستای شرایط اختصاصی اثر)	۵
	۱۰	خلقیت ویژه	۶
	۲۰	انتخاب موضوعات بومی - محلی	۷
		به ازای هر دقیقه زمان اضافه ۵ امتیاز منفی	۸
	۱۰۰	جمع امتیاز	

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی: ..... مدرک و رشته تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا :

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی: ..... مدرک و رشته تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا :

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## سوست ۴

پیہ

# راہنمائی معاله علمی- پژوهشی

پنجمین دوره مسابقات کیاہن دارویی و طب سنتی پژوهش سراہی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

## ۱. مقدمه :

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی - محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموzan فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک مقاله علمی، ارائه دهند.

## ۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموzan دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.  
تذکر : اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## ۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. مقاله علمی پژوهشی، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
  ۲. موضوع مقالات ارسالی در راستای یکی از محورهای زیر باشد:
    - ❖ معرفی کامل یک گیاه دارویی بومی - محلی
    - ❖ تولید و فرآوری گیاهان دارویی
    - ❖ فرهنگ سازی استفاده از گیاه دارویی
    - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنعت
    - ❖ کاربرد گیاه دارویی در محیط زیست و توجه به گونه های در حال انقراض
    - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های انسانی
    - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های دام و طیور
    - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع غذایی و آرایشی - بهداشتی
    - ❖ اهمیت تداخل گیاهان دارویی و منع مصرف آنها
  ۳. مقاله در هیچ یک از جشنواره ها و مسابقات کشوری، حائز رتبه و یا در نشریات چاپ نشده باشد.
  ۴. انجام آزمایش های پژوهشی به نحوی که باعث آزار و آسیب به موجودات زنده شود، برای دانش آموzan ممنوع است و آثاری که بر این مبنای تهیه شوند از روند داوری حذف می گردند.
- تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از مقاله با ذکر نام نویسنده و مجوز ایشان، می باشد.
- تذکر ۲: مقاله هایی که در دوره های قبل جشنواره شرکت کرده اند، به شرط رفع اشکالات و تکمیل آن با عنوان جدید و ذکر در شناسنامه اثر می توانند در پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی نیز شرکت نمایند.
- تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

## ۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه نیم)، ارسال گردد:

۱. مقاله علمی - پژوهشی به صورت فایل های Word و PDF
۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده
۳. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## ۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای:** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده‌اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردد.

**۵-۲. مرحله استانی:** توسط قطب‌های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می‌شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می‌گردند.

### ۶. ضمائم:

#### جدول ۱: راهنمای تدوین مقاله علمی پژوهشی

۱. مقاله حداکثر در ۲۰ صفحه و با رعایت موارد ذیل، ارائه گردد:
۲. حاشیه‌های صفحه باید از بالا، پایین، چپ و راست صفحه ۱/۵ اسانسیتی‌متر باشد.
۳. متن اصلی مقاله فقط به زبان فارسی، راست چین شده و Justify، فاصله بین خطوط ۱/۱۵، تک ستونی و با فونت B Nazanin اندازه ۱۲ تهیه شود.
۴. عنوان: ۱ یا ۲ خط، فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۴
۵. عنوان و آدرس نویسنده‌گان و استاد راهنما: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۰
۶. چکیده مقاله (خلاصه‌ای از تمام آنچه که انجام شده و بدست آمده است): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۷. کلمات کلیدی: حداکثر ۵ کلمه، فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۸. مقدمه (نحوه شروع پژوهه با تشریح نحوه دستیابی به ایده و انتخاب موضوع): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۹. گزارش مواد و روش‌ها (طرحی و اجرای پژوهه): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۱۰. نتایج حاصل از آزمایش‌ها و تحلیل مستندات: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۱۱. بحث: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۱۲. نتیجه گیری: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۱۳. پیشنهادات برای مطالعات آتی (آنچه در ادامه، برای تکمیل پژوهه می‌توان انجام داد): فونت B Nazanin، اندازه ۱۲
۱۴. منابع و مراجع: منابع فارسی را با فونت B Nazanin، اندازه ۱۱ و منابع انگلیسی را با فونت Times New Roman، اندازه ۱۰ و مطابق با استانداردهای مراجع نویسی تایپ نمایید.
۱۵. زیرنویس: فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۹
۱۶. متن شکل‌ها: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح شکل و نمودار در زیر آن نوشته شود.)
۱۷. جداول: فونت B Nazanin، اندازه ۱۲ (شرح جدول در بالای آن نوشته شود.)
۱۸. همه عناوین اصلی با فونت B Nazanin BOLD، اندازه ۱۲ نوشته شود.

**تذکر:** این راهنما به منظور استفاده در این مسابقه تهیه شده است و رعایت اصول آن برای همه افراد شرکت کننده در این گرایش، الزامی است. (راهنمای کامل تر جهت مشاهده در سایت [src.medu.ir](http://src.medu.ir) می‌باشد).

## نمونه برگ ۱ : شناسنامه مقاله علمی - پژوهشی

	استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
	عنوان مقاله	
	نام و نام خانوادگی دانش آموز / دانش آموزان	
	کد ملی	
	دوره تحصیلی	
	رشته تحصیلی / پایه تحصیلی	
	تلفن همراه / تلفن ثابت	
	در صورتیکه اثر در دوره های قبلی جشنواره حضور داشته است، عنوان اثر ذکر گردد.	
	چکیده مقاله	
	شرح مختصر نوآوری مقاله	
	نام و نام خانوادگی استاد راهنمای / تلفن همراه	
<b>نام و نام خانوادگی</b> مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	<b>نام و نام خانوادگی</b> مدیر واحد آموزشی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	<b>نام و نام خانوادگی</b> استاد راهنما  تاریخ و امضا

## نمونه برگ ۲: داوری غیر حضوری مقاله علمی - پژوهشی

عنوان مقاله :		کد ثبت شده اثر در سامانه :		
استان :		شهر :	منطقه/ناحیه :	
پایه تحصیلی :		شماره تماس :	کد ملی	
نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان				
د ا ک ر ام ت ی از	امتیاز رس ب شده	نمر. ۰ ۱ ۲ ۳ ۴	معیار ارزیابی	موضوع ارزیابی
			۱. تناسب موضوع با محتوای پژوهش، وضوح عنوان، جدید و نو بودن	
			۲. کاربردی بودن پژوهش	
			۳. استخراج چکیده (موضوع، هدف، روش و نتیجه)	
			۴. ارائه دلایل مناسب برای بیان مسئله	
۳۲		×۲	۵. تعیین جامعه و نمونه آماری متناسب با روش انجام کار	موضوع پژوهش (مسئله یابی) یا تعیین هدف)
			۶. استفاده از منابع علمی - پژوهشی معتبر، متنوع و متعدد	
			۷. روش مناسب در جمع آوری اطلاعات و تحلیل مناسب	
			۸. رعایت ساختار و ترتیب اصول مقاله نویسی	
۳۲		×۲	۹. تناسب نتیجه گیری با یافته ها و اهداف	ارزش علمی و فنی
			۱۰. تناسب پیشنهادها با یافته ها و نتیجه گیری	
			۱۱. کاربردی بودن پیشنهادها	
۱۲		×۳	۱۲. گستره استفاده از اثر در جامعه	
۱۰۰			جمع امتیاز نهایی	
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....				
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....				
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی		نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی کیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	تاریخ و امضا
تاریخ و امضا		تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	

# سوست ۵

پنجم

راہنمایی پسندیده کیا هان دارویی و فرآورده ها

پنجمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی پژوهش سرایی دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

## **۱. مقدمه :**

بسته‌بندی جزو لازم و ضروری یک محصول است که شناساندن و نگهداری محصول را از تولید تا مصرف بر عهده دارد. اولین برخورد مصرف کننده هر کالا، با شکل بسته بندی آن کالا است. طراحی بسته بندی، علم، هنر و فناوری محافظت از کالا به گونه‌ای است که کمترین آسیب را از یک سو به محتوای محصول و از سوی دیگر به محیط زیست، وارد نماید. با توجه به گرایش مردم به روش‌های درمانی ساده و طبیعی، فرآوری و بسته بندی مناسب گیاهان دارویی می‌تواند یک فرصت سرمایه‌گذاری جذاب تلقی شود.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموzan دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.

**تذکر :** اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱. استفاده از خلاقیت در بسته بندی، ضروری است.
۲. بسته بندی زیبا باشد (به نحوی که معرف خوبی برای محصول باشد).
۳. بسته بندی به گونه ای باشد که محافظت از محصول در برابر عوامل محیطی را، به درستی انجام دهد.
۴. نوع بسته بندی بر کیفیت محصول، اثر سوء نداشته باشد.
۵. فیلم در قالب mp4 و مدت زمان حداقل ۲ دقیقه و یا سه عکس از روش و نحوه بسته بندی تهیه شود.
۶. گزارش ۱ صفحه ای از مواد مورد استفاده، طرح و تکنیک به کار رفته و ... در روند بسته بندی و مزایای آن به صورت فایل PDF تهیه شود.

**تذکر :** به شرایط عمومی مسابقات در بندت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموزن (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. اصل اثر
۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده (بر روی اصل اثر نصب شود).
۳. فیلم روش و نحوه بسته بندی (حداکثر ۲ دقیقه) یا ۳ عکس از مراحل بسته بندی
۴. گزارش ۱ صفحه ای به صورت فایل PDF
۵. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

**تذکر :** در صورتی که اصل اثر به قطب استانی ارسال نشود، اثر حذف و داوری نمی شود.

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردد.

**۲-۵. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم ناظر و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

## **۶. ضمایم :**

### **نمون برگ ۱ : شناسنامه بسته بندی گیاهان دارویی و فرآوردها**

	استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
	نام اثر	
	نام و نام خانوادگی دانش آموز/دانش آموزان	
	کد ملی	
	دوره تحصیلی	
	رشته تحصیلی / پایه تحصیلی	
	تلفن همراه/ تلفن ثابت	
		شرح مختصر امتیازات اثر
		نام و نام خانوادگی استاد راهنمای/تلفن همراه
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری	نام و نام خانوادگی استاد راهنمای
شماره تلفن، تاریخ و امضا	شماره تلفن، تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## نمون برق ۲: داوری غیر حضوری بسته بندی گیاهان دارویی و فرآورده‌ها

عنوان اثر :			
استان :	شهر:	منطقه/ناحیه :	دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :			(۲)
(۱)			کد ملی :
شماره تماس :			شماره تماس :
ردیف	ملاک ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	خلاقیت و نوآوری در تولید اثر	۱۵	
۲	مزیت بسته بندی نسبت به نمونه‌های موجود	۱۰	
۳	استفاده از مواد و وسائل ساده و سهل الوصول	۱۰	
۴	قابلیت بازیافت	۱۵	
۵	قابلیت استفاده از بسته بندی در کارکردهای دیگر	۱۰	
۶	قابلیت همینشینی بسته ها درون جعبه بدون فضای خالی	۱۰	
۷	استحکام و ظرافت	۵	
۸	استفاده مناسب از رنگ	۱۰	
۹	ارایه اطلاعات لازم در مورد محصول بر روی بسته‌بندی	۱۰	
۱۰	تناسب ابعاد و اندازه بسته بندی با محصول	۵	
جمع امتیاز			۱۰۰

نام و نام خانوادگی داور اول منطقه‌ای/استانی: ..... مدرک ورشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه‌ای/استانی: ..... مدرک ورشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

# سوسن ع پیام

راہنمایی پژوهش برآباد تولید و فرآوری محصول جدید

پنجین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی پژوهش سراهای دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

## **۱. مقدمه :**

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی- محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستری مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک پژوهش علمی و عملی، مبتنی بر تولید محصول و فرآورده ارائه دهد. ارزش نهادن به محصولات و دستاوردهای حاصل از پژوهش های علمی و بهره مندی از ظرفیت دانش آموزان برای انجام تحقیقات کاربردی و ایجاد نوآوری در زمینه محصولات تاثیر گذار، در پاسخگویی به نیازهای واقعی جامعه نقش بهسزایی دارد. همچنین تجاری سازی و تولید ثروت از دستاوردهای پژوهشی می تواند تسهیلگر تحقق اقتصاد دانش بنیان و راهگشای حرکت کشور به سمت استقلال اقتصادی و دانش فنی باشد.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقباً اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۱۸/۱۰/۱۸، مورخ ۴۰۰/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.  
تذکر : اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱. پژوهش علمی، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
۲. موضوع پژوهش در راستای یکی از محورهای زیر باشد:
  - ❖ تولید و فرآوری گیاهان دارویی
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنعت
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در محیط زیست و توجه به گونه های در حال انقراض
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های انسانی
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در پیشگیری و درمان بیماری های دام و طیور
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع غذایی
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در صنایع آرایشی - بهداشتی
  - ❖ کاربرد گیاه دارویی در کشاورزی و کنترل آفات
۳. فیلم ۲ دقیقه ای از مراحل اجرا، تولید و معرفی محصول جدید توسط دانش آموزان، در قالب MP4 و حداکثر حجم ۱۵ مگابایت تهیه شود.

تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از پژوهش با ذکر نام نویسنده، می باشد.

تذکر ۲: پژوهش هایی که در قالب مقاله در دوره های قبلی جشنواره شرکت کرده اند، به شرط اصلاح در قالب پژوهش بر پایه محصول و ذکر در شناسنامه اثر می توانند در پنجمین دوره مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی نیز شرکت نمایند.

تذکر ۳: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز (سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده به صورت فایل pdf
۲. نمون برگ ۲ تکمیل شده به صورت فایل های word و pdf
۳. فیلم ۲ دقیقه ای مراحل اجرا، تولید و معرفی محصول جدید توسط دانش آموزان، در قالب MP4 (حداکثر حجم فیلم ۱۵ مگابایت)
۴. عکس پرسنلی (با کیفیت مناسب اسکن شود).

## ۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

**۵-۱. مرحله منطقه‌ای:** دانش آموزانی که در مرحله منطقه‌ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده‌اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می‌نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۳ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می‌گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گردد.

**۵-۲. مرحله اول استانی:** توسط قطب‌های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۳ داوری می‌شوند. آثاری که حداقل ۸۰ امتیاز را کسب نمایند، به مرحله دوم راه می‌یابند.

**۵-۳. مرحله دوم استانی:** شامل مصاحبه حضوری یا غیرحضوری (آنلاین) داوران بر اساس نمون برگ ۴ با صاحبان اثر می‌باشد. لازم است تمام دانش آموزانی که در انجام پژوهش نقش داشته و به صورت تیمی در این گرایش شرکت نموده‌اند، در مصاحبه شرکت نموده و به سوالات مطرح شده توسط داوران پاسخ دهند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از مجموع امتیاز‌های مراحل اول و دوم استانی، طبق نمون برگ ۵ معرفی می‌گردند.

## ۶. ضمائمه:

### جدول ۱: مشخصات اثر پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

طرح محصول جدید، به طرحی گفته می‌شود که با استفاده از دانش و مهارت، منجر به ایجاد قابلیت برای تولید و فراوری یک محصول، ابداع و توسعه روش‌هایی به منظور رفع یک نیاز و دارای حداقل یکی از ویژگی‌های زیر باشد:

- ۱) منجر به کسب و یا توسعه دانش فنی در داخل کشور شود.
- ۲) ماهیت علمی داشته، از فناوری‌های جدید استفاده کند و قلمرو بھرمندی از نتایج آن در مقیاس ملی و فراملی باشد.
- ۳) قابلیت اخذ استانداردهای لازم ملی برای تجاری سازی یا به کارگیری محصول را دارا باشد.
- ۴) قابلیت فروش دانش فنی و یا محصول، در داخل و خارج از کشور را داشته باشد.

۵) طرح‌های دارای فناوری جدید و یا نوآوری؛ صرفاً ماهیت مطالعاتی و پژوهشی و تولید دانش محض نداشته، بلکه با تکیه بر دانش فنی و کاربردی و فناوری‌های نوین باستی منجر به تولید محصول جدید در قیاس با محصولات موجود در بازار داخل کشور گردد.

**راهنمایی ۱:** پژوهش حاصل فکر و تلاش دانش آموزان باشد و نمونه آن در منابع ثبت اختراع و یا بازار ملی برای فروش وجود نداشته باشد. و یا با فناوری و روش‌های جدید منجر به تولید محصول مشابه گردد.

**راهنمایی ۲:** هدف از شرکت دانش آموزان در این بخش، تلفیق علوم مختلف برای رسیدن به یک محصول هرچند ساده، اما کاربردی است.

## نمون برگ ۱ : شناسنامه پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

		استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه
		نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی
		کد ثبت اثر در سامانه
		عنوان پژوهش
		نام و نام خانوادگی دانش آموز / دانش آموزان
		کد ملی
		دوره تحصیلی
		رشته تحصیلی / پایه تحصیلی
		تلفن همراه / تلفن ثابت
		در صورتیکه اثر در دوره‌های قبلی جشنواره حضور داشته است، عنوان اثر ذکر گردد.
		چکیله پژوهش
		شرح مختصر نوآوری پژوهش
		نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری  شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما  تاریخ و امضا

## نمونه برگ ۲: فرم اطلاعات پژوهش بر پایه تولید و فرآوری محصول جدید

### (۱) مشخصات موضوعی طرح:

الف- عنوان طرح:

ب- مقدمه و ضرورت اجرای طرح (توجیه علمی، اقتصادی و فنی):

در این بخش به معرفی طرح پژوهش بر پایه تولید و فرآوری محصول جدید می پردازد.

پ- بیان مسئله (توضیح در مورد ابعاد مختلف موضوع، مزایای اجتماعی، اقتصادی، زیست محیطی و بازار طرح):

- تشریح و توصیف مسئله و مشتریان محصول، خدمات نهایی و بازار هدف همراه با میزان نیاز

- بررسی معضلات و تنگناهای کنونی

- معرفی فناوری های مرتبط با مسئله

- در صورتی که تولید نمونه این محصول، کپی یک نمونه خارجی است با ذکر منبع، حتماً بیان شود.

ت- اهمیت و ضرورت انجام تحقیق (فواید ناشی از آن به طوری که ضرورت و اهمیت آن آشکار گردد، اشاره به جنبه های نوآورانه راه حل پیشنهادی):

- نیاز سالانه کشور و تقاضای داخلی برای این محصول چه میزان است؟ در صورت تولید محصولات مشابه در داخل، میزان تولید سالانه و قیمت تولید، فروش و هزینه کل آنها ذکر گردد.

- مزایای رقابتی محصول در ارتباط با نوآوری، کیفیت، قیمت، مشخصات و ... را ذکر نمایید.

ث- اهداف تحقیق (کلی و ویژه):

ج- پیشینه تحقیق

## (۲) مشخصات اجرایی طرح:

الف- نوع مطالعه، روش و نحوه اجرای تحقیق (بیان نوع روش تحقیق و علت انتخاب آن):

ب- ابزار گردآوری داده ها (چنانچه در اجرای تحقیق از پرسشنامه استفاده می شود، لازم است پرسشنامه مورد نظر ضمیمه گردد):

پ- جامعه آماری، حجم نمونه، روش نمونه گیری و شیوه تجزیه و تحلیل داده ها (به ترتیب با ذکر چگونگی انتخاب، نحوه محاسبه، تکنیک های مورد نظر و منابع مورد استفاده):

ت - محدودیت های تحقیق:

ث - ملاحظات اخلاقی:

## (۳) مشخصات فنی نتیجه طرح:

الف- ویژگی های محصول نهایی:

ب- نحوه حصول اطمینان از دستیابی به نتیجه نهایی و اعلام پایان طرح:

پ- برای پیشبرد این پروژه به چه تخصص ها یا مهارت هایی نیاز می باشد؟

## (۴) فهرست منابع مورد استفاده در این طرح:

پ) روش اجرای طرح:

### نمون برق ۳: داوری غیر حضوری پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

کد ثبت شده اثر در سامانه :		عنوان اثر :		
دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :	منطقه/ناحیه :	شهر:	استان :	
نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :				(۱)
(۲)				
کد ملی :				کد ملی :
شماره تماس :				شماره تماس :
امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	ملاک ارزیابی	ردیف	
	۱۰	امکان سنجی اولیه برای ایجاد و تولید محصول، منطبق بودن بر نیازهای بومی	۱	
	۱۵	خلاقیت و نوآوری در تولید محصول و مزیت طرح نسبت به طرح‌ها و محصولات مشابه	۲	
	۲۰	تبیین و توضیح فرآیند طراحی و تولید	۳	
	۱۵	کیفیت روش ساخت به لحاظ در دسترس بودن اجزا و توجیه اقتصادی، توانایی عملکرد مورد انتظار	۴	
	۱۵	قابلیت تعمیم و تجاری سازی و تولید محصول	۵	
	۱۵	تعیین میزان اثر بخشی طرح ارائه شده در رفع نیازهای موجود و بهبود فرآیند های معمول	۶	
	۱۰	رعایت ساختار پیشنهاده محصول جدید بر اساس جدول ۱ و طبق جدول ۲	۷	
	۱۰۰	جمع امتیاز		

توضیحات داوران :

نقاط قوت :

نقاط ضعف :

نام و نام خانوادگی داور اول استانی : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا :

نام و نام خانوادگی داور دوم استانی : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا :

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## نمون برق ۴ : داوری حضوری/ آنلاین پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

ردیف	معیار داوری	محدوده امتیاز دهی	امتیاز کسب شده
ردیف	معیار داوری	محدوده امتیاز دهی	امتیاز کسب شده
۱	نحوه ارایه پژوهش (قدرت بیان)	۱۰	داور اول
۲	تسلط به معرفی مراحل اجرای پژوهش	۲۰	داور دوم
۳	توانایی در پاسخ به سوالات داوران	۲۰	
	جمع امتیاز نهایی	۵۰	

نام و نام خانوادگی داور اول استانی : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....  
 نام و نام خانوادگی داور دوم استانی : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....

نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا

## نمون برق ۴ : امتیاز نهایی داوری پژوهش بر پایه تولید و فراوری محصول جدید

نام اثر	نام دانش آموز/دانش آموزان	کد ثبت اثر	استان/ شهر	امتیاز غیرحضوری	امتیاز مرحله حضوری/آنلاین	امتیاز
نام و نام خانوادگی داور اول استانی : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....						
نام و نام خانوادگی داور دوم استانی : ..... مدرک تحصیلی : ..... شماره تماس : ..... امضا : .....						
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا			

# سوت ع پنهان

راهنمای مقاله علمی- ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص کیا هان دارویی

پنجمین دوره مسابقات کیا هان دارویی و طب سنتی پژوهش سرا های دانش آموزی

در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

## **۱. مقدمه :**

با توجه به افزایش علاقه و تمایل روزافزون به استفاده از گیاهان دارویی، لازم است که خواص، ویژگی ها و به طور کلی مزیت ها و محدودیت های استفاده از گیاهان دارویی و طب سنتی و تجربیات بومی- محلی به صورت علمی مورد ارزیابی و بررسی قرار گیرند. پژوهش سراها در بستره مناسب، زمینه فعالیت های تحقیقی و پژوهشی را برای دانش آموزان فراهم می نمایند تا نتایج حاصل را به صورت یک مقاله علمی، ارائه دهند.

## **۲. شرایط شرکت کنندگان :**

تمام دانش آموزان دوره های اول و دوم متوسطه می توانند در سامانه ای که متعاقبا اعلام می شود، طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی شیوه نامه طرح شهید کاظمی آشتیانی به شماره ۴۰۰/۴۱۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۸، به صورت انفرادی یا تیم ۲ نفره ثبت نام نمایند.  
تذکر : اعضای تیم باید از یک منطقه، دوره و جنسیت باشند.

## **۳. شرایط اختصاصی اثر :**

۱. مقاله علمی ترویجی ، مطابق با جدول ۱ تهیه شده باشد.
۲. مقاله ارائه شده، گردآوری یافته های پژوهشی پیشین که منجر به ایجاد چالش و ارائه ایده های نو می شوند، باشد.
۳. از مقالات چاپ شده در نشریات معتبر علمی داخلی و خارجی استفاده شده باشد.

تذکر ۱: قطب کشوری مجاز به استفاده از مقاله با ذکر نام نویسنده و مجوز ایشان، می باشد.

تذکر ۲: به شرایط عمومی مسابقات در بند ت صفحه ۲ توجه شود.

## **۴. مستندات مورد نیاز اثر :**

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) با کد ملی دانش آموز(سرگروه تیم)، ارسال گردد:

۱. مقاله به صورت فایل های Word و PDF
۲. نمون برگ ۱ تکمیل شده
۳. عکس پرسنلی(با کیفیت مناسب اسکن شود).

## **۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :**

**۵-۱. مرحله منطقه ای :** دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات گیاهان دارویی و طب سنتی در سامانه ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. آثار، در این مرحله تحت نظارت معاونت آموزش متوسطه؛ توسط پژوهش سرای دانش آموزی منطقه و بر اساس نمون برگ ۲ داوری شده و برگزیدگان مطابق با سهیمه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی ارسال گرددند.

**۵-۲. مرحله استانی :** توسط قطب های استانی گیاهان دارویی و طب سنتی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سراهای دانش آموزی استان، بر اساس نمون برگ ۲ داوری می شوند. در نهایت آثار منتخب با کسب بالاترین امتیاز از این مرحله، معرفی می گردند.

## **جدول ۱ : راهنمای تدوین مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی**

مقاله با رعایت موارد ذیل، ارائه گردد :

۱. حاشیه های صفحه باید از بالا، پایین، چپ و راست صفحه ۵/۱ سانتیمتر باشد.
۲. متن اصلی مقاله فقط به زبان فارسی، راست چین شده و Justify، فاصله بین خطوط ۱۵/۱، تک ستونی و با فونت Nazanin B اندازه ۱۲ تهیه شود.
۳. عنوان : ۱ یا ۲ خط، فونت Nazanin BOLD، اندازه ۱۴
۴. عنوان و آدرس نویسنده کان و استاد راهنما : فونت Nazanin BOLD، اندازه ۱۰
۵. چکیده مقاله (خلاصه ای از تمام آنچه که انجام شده و بدست آمده است) : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۶. کلمات کلیدی : حداقل ۵ کلمه، فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۷. مقدمه (نحوه شروع پژوهش با تشریح نحوه دستیابی به ایده و انتخاب موضوع) : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۸. گزارش مواد و روش ها (طراحی واجراهای پژوهش) : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۹. نتایج حاصل از آزمایش ها و تحلیل مستندات : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۱۰. بحث : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۱۱. نتیجه گیری : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۱۲. پیشنهادات برای مطالعات آتی (آنچه درآمده، برای تکمیل پژوهش می توان انجام داد) : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲
۱۳. منابع و مراجع : منابع فارسی را با فونت Times New Roman، اندازه ۱۱ و منابع انگلیسی را با فونت Nazanin B، اندازه ۱۰ و مطابق با استانداردهای مراجع نویسی تایپ نمایید.
۱۴. زیرنویس : فونت NazaninBOLD، اندازه ۹
۱۵. متن شکل ها : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲ (شرح شکل و نمودار در زیر آن نوشته شود).
۱۶. جداول : فونت Nazanin B، اندازه ۱۲ (شرح جدول در بالای آن نوشته شود).
۱۷. همه عنوانین اصلی با فونت NazaninBOLD، اندازه ۱۲ نوشته شود.

**تذکر :** این راهنما به منظور استفاده در این مسابقه تهیه شده است و رعایت اصول آن برای همه افراد شرکت کننده در این گرایش، الزامی است.(راهنمای کامل تر جهت مشاهده درسایت [src.medu.ir](http://src.medu.ir) می باشد)

## نمونه برگ ۱ : شناسنامه مقاله علمی- ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

	استان / شهرستان / منطقه یا ناحیه	
	نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی	
	کد ثبت اثر در سامانه	
	عنوان مقاله	
	نام و نام خانوادگی دانش آموز / دانش آموزان	
	کد ملی	
	دوره تحصیلی	
	رشته تحصیلی / پایه تحصیلی	
	تلفن همراه / تلفن ثابت	
	چکیده مقاله	
نام و نام خانوادگی استاد راهنما / تلفن همراه		
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری شماره تلفن، تاریخ و امضا	نام و نام خانوادگی استاد راهنما تاریخ و امضا

## نمونه برگ ۲: داوری مقاله علمی-ترویجی در حوزه های طب سنتی و خواص گیاهان دارویی

عنوان مقاله علمی- ترویجی:		کد ثبت شده اثر در سامانه :		
استان :		شهر :	منطقه/ناحیه :	
دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :		نام و نام خانوادگی طراح/طراحان اثر :		
(۱)		(۲)		
کد ملی :		شماره تماس :		
حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده	ضریب	معیار ارزیابی	موضوع ارزیابی
۳۲	×۲	۴ ۳ ۲ ۱ ۰	۱. تناسب موضوع با محتوای پژوهش، وضوح عنوان، جدید و نو بودن	موضوع پژوهش مسئله بابی یا تعیین هدف
			۲. کاربردی بودن پژوهش	
			۳. استخراج چکیده (موضوع، هدف، روش و نتیجه)	
			۴. ارائه دلایل مناسب برای بیان مسئله	
۲۴	×۲	۴ ۳ ۲ ۱ ۰	۵. جامعیت مقاله با عناصری به بررسی منابع مختلف	ارزش علمی و فنی
			۶. استفاده از منابع علمی - پژوهشی معتبر، متنوع و متعدد	
			۷. رعایت ساختار و ترتیب اصول مقاله نویسی	
۲۴	×۲	۴ ۳ ۲ ۱ ۰	۸. تناسب نتیجه گیری با یافته ها و اهداف	نتیجه گیری و ارائه پیشنهادات
			۹. تناسب پیشنهادها با یافته ها و نتیجه گیری	
			۱۰. کاربردی بودن پیشنهادها	
۲۰	×۵	۴ ۳ ۲ ۱ ۰	۱۱. گستره استفاده از اثر در جامعه	
جمع نهایی امتیاز				نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....
				نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی: ..... مدرک و رشته تحصیلی: ..... شماره تماس: ..... امضا: .....
نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی			نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی گیاهان دارویی و طب سنتی	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری
تاریخ و امضا			تاریخ و امضا	تاریخ و امضا