

بسم الله الرحمن الرحيم

# آشنايی با وبلاگ‌نویسی

تهییه و تدوین: قاسم صفائی نژاد

مجری طرح: دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی رسانه‌ها

## فهرست

۳	مقدمه
۴	فصل اول - تاریخچه وبلاگ
۹	فصل دوم - اهمیت وبلاگها
۱۴	فصل سوم - وبلاگنویسی و روزنامه‌نگاری
۲۷	فصل چهارم - معرفی سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ
۳۸	فصل پنجم - اجزای تشکیل دهنده وبلاگ
۴۱	فصل ششم - ایجاد و مدیریت وبلاگ
۶۱	فصل هفتم - شما هم می‌توانید
۶۶	منابع

**مقدمه**

وقتی که شروع به خواندن این درسنامه کردید، به احتمال زیاد قصد دارید وبلاگی راه بیندازید یا اینکه وبلاگ خود را ارتقا دهید. باید به شما بگویم که فقط همان ثانیه که وبلاگ خود را ایجاد می‌کنید، در دنیای وبلاگ‌ها متعلق به شماست؛ چون طبق آخرین آمار، ثانیه‌ای بعد وبلاگ دیگری در جهان متولد می‌شود. البته اگر بخواهید مطلبی به وبلاگتان اضافه کنید، در آن ثانیه ۱۶ نفر دیگر با شما شریک هستند!

وقتی در سال ۱۹۹۷ «اولین وبلاگ» ایجاد شد، کسی فکر نمی‌کرد وبلاگ‌ها با این سرعت باور نکردنی محبوبیت کسب کنند. اما وبلاگ‌ها به دلیل رایگان بودن، سهولت دسترسی و مدیریت، دوری از قواعد رسمی روزنامه‌نگاری، قابلیت به اشتراک‌گذاری تجربیات شخصی با دیگران و جذابیت‌های فراوان دیگر، طرفداران زیادی کسب کردند.

اگر بخواهیم در یک کلمه وبلاگ را برای شما تعریف کنیم، باید بگوییم وبلاگ همان چیزی است که شما می‌خواهید؛ یک دفترچه یادداشت شخصی؛ جایگاه سخنرانی؛ تربیون سیاسی؛ محل انتشار اخبار فوری؛ مجموعه‌ای از پیوندهای دلخواه شما و از همه مهم‌تر فضای همکاری در مورد تمام نظرها و موضوعات موردن‌پسند شما. نکته جالب اینکه نه تنها شما هزینه‌ای بابت انتشار یادداشت‌هایتان در سراسر دنیا نمی‌پردازید، بلکه دیگران هم برای خواندن مطالب شما هزینه‌ای نمی‌پردازنند و بدین ترتیب می‌توانید خوانندگان بیشتری جذب کنید.

اکثر مردم از وبلاگ فقط برای ساماندهی افکار خود استفاده می‌کنند، در حالی‌که برخی با مدیریت مؤثر خود، هزاران بازدیدکننده جهانی دارند. ما در این درسنامه سعی کرده‌ایم که شما را با شیوه‌های مدیریت وبلاگ بیشتر آشنا کنیم.

## فصل اول

### تاریخچه وبلاگ

#### الف- تاریخچه شروع وبلاگ و گسترش جهانی آن

واژه وبلاگ (weblog) اولین بار توسط «یورن بارگر» در ۱۷ دسامبر ۱۹۹۷ استفاده شد که ترکیبی از دو واژه

web (فضای وب) و log (واژه‌ای یونانی به معنای دفتر گزارش سفر کشته‌ها) است. البته log در زبان تخصصی

رایانه به پرونده‌هایی گفته می‌شود که گزارش وقایع رخ داده را در رایانه ثبت می‌کنند.

تا مدت‌ها پس از وضع شدن این واژه، تعداد کسانی که مشمول تعریف «وبلاگنویس» می‌شدند، کم بود.

برخی گفته‌اند که در اوخر سال ۱۹۹۸ تعداد وبلاگ‌ها فقط ۲۳ عدد بود! اما در سال ۱۹۹۹ با آغاز به کار Pitas،

نخستین سرویس ارائه دهنده رایگان خدمات وبلاگ، گسترش وبلاگ شتاب فوق العاده‌ای گرفت. پس از آن

Blogger (Blogger) وارد میدان شد و این روند صعودی را تسريع بخشید. در مورد بلاگر در ادامه، مطالب بیشتری

خواهیم گفت.

قطعاً روند افزایش استفاده از وبلاگ برایتان جالب خواهد بود:

۱. اواسط سال ۲۰۰۰، بیش از یک هزار وبلاگ

۲. پایان ۲۰۰۲، نیم میلیون وبلاگ!

۳. پایان ۲۰۰۷، بیش از ۱۱۲ میلیون وبلاگ!



پس از این تاریخ آمار معتبری برای تعداد وبلاگ‌ها ارائه نشده است و شرکت‌های ثبت و تحلیل وبلاگ‌ها به

این جمله اکتفا کرده‌اند که هر ۵ ماه و نیم یکبار، تعداد وبلاگ‌ها دو برابر می‌شود! به گفته شرکت ایتالیایی

کاتاوب در حال حاضر بیش از ۲۷ میلیون وبلاگ فعال وجود دارد. وبلاگ فعال به وبلاگ‌هایی گفته می‌شود که

به طور منظم به مطالب آن افزوده می‌گردد.

همچنین کارشناسان مرکز Dave sifry می‌گویند روزانه بیش از ۱/۲ میلیون مطلب جدید در وبلاگ‌ها وارد شده

و ۷۵ هزار وبلاگ جدید ایجاد می‌شود!

اما وبلاگ‌ها همزمان با گسترش کمی حیرت‌انگیز خود، دچار تغییراتی هم در محتوا شدند. محتويات وبلاگ‌های اولیه اغلب شامل مجموعه‌ای از لینک‌ها و توضیحاتی بود که متناسب با علاقه نویسنده، ایجاد می‌گردید. اکثر وبلاگ‌های اولیه توسط طراحان وب و نرم افزار و به عنوان یک فعالیت جانبی که در منزل دنبال می‌کردند، ایجاد می‌شد و محتوا و ماهیت اطلاعاتی آنان در رابطه با توانمندی فناوری‌هایی بود که در آن زمان یکی پس از دیگری مطرح می‌شد.

اما پس از راه‌اندازی چندین سرویس وبلاگ رایگان، کاربران عمومی هم توانستند به سرعت و بدون نیاز به دانش فنی بالا، وبلاگ‌نویسی کنند. به این ترتیب وبلاگ‌نویسی مسیر جدیدی در مقابل خود دید. از این پس اکثر وبلاگ‌نویسان سعی کردند مطالبی بنویسند که خودشان تمایل به خواندن آن در آینده داشتند (نظیر دفترچه خاطرات شخصی). اینگونه بود که وبلاگ‌ها دارای شخصیتی خاص برای خود شدند که این شخصیت را مستقیماً از مؤلف خود به ارث می‌برند.

یکی از مهمترین تحولات در ارتباط با وبلاگ‌ها، تبدیل آن به یک رسانه محاوره‌ای است. تعداد زیادی از مؤلفین و نویسندهای وبلاگ‌ها از خود برای بحث در ارتباط با موضوعات مورد علاقه و یا موضوعات گفته شده توسط سایر نویسندهای دیگر استفاده می‌کنند و با بکارگیری لینک‌های متعدد، امکان دنبال نمودن مباحث موردنظر را در اختیار خوانندگان قرار می‌دهند. بدین ترتیب خوانندگان علاقه‌مند، می‌توانند در مباحث موردنظر شرکت و علاوه بر آگاهی از سایر دیدگاه‌های موجود، نقطه نظرات خود را بیان و یا شخصاً اقدام به ایجاد وبلاگ و دنبال نمودن مباحث موردنظر در وبلاگ خود نمایند.

رونده گسترش کمی و کیفی وبلاگ‌ها در جهان طی این سال‌ها، مکمل یکدیگر بوده است؛ یعنی با افزایش کاربران، تغییرات محتوایی در آن رخ داده و به وسیله تغییرات محتوایی، تعداد وبلاگ‌نویسان زیاد شده است.

## ب- وبلاگ‌نویسی در ایران

۱۶ شهریور ۱۳۸۰ بود که «سلمان جریری» اولین وبلاگ فارسی را بر روی صفحات اینترنت ایجاد کرد؛

مقاله‌ای با معرفی سیستم رایگان وبلاگ‌نویسی بلاگر، نقطه عطفی در تاریخ وبلاگ‌نویسی ایران است.

شاید روزی بلاگر به زبان انگلیسی برای داشتن یک صفحه اینترنتی از محدود راههای ممکن بود ولی امروزه سرویس‌های ارائه دهنده مختلفی با پشتیبانی از زبان فارسی، این امکان را برای علاقه‌مندان فراهم کرده‌اند که به راحتی به انتشار مطالب دلخواه خود پردازنند. در فصل چهارم با این سرویس‌ها بیشتر آشنا خواهیم شد.

سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ فارسی، وبلاگ را به ابزار اینترنتی محبوب میان ایرانیان تبدیل کردند. بعد از گذشت یک سال از تاریخ اولین وبلاگ فارسی، آمار وبلاگ‌های فارسی به بیش از ۱۵ هزار وبلاگ ارتفا یافت؛ تا جایی که در سال‌های ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ وبلاگ فارسی بعد از زبان‌های انگلیسی، پرتغالی و لهستانی در رتبه چهارم جهان قرار گرفت.

دکتر یونس شکرخواه در مقاله‌ای تحت عنوان «وبلاگ، قوی‌ترین رسانه آنلاین ایران» می‌نویسد:

«یکی از قدیمی‌ترین رسانه‌های اینترنتی که به سرعت مورد استقبال ایرانی‌ها قرار گرفت، رسانه وبلاگ بود. اگر چه در حال حاضر آمار دقیقی از وبلاگ‌های فارسی در دست نیست اما با جمع‌بندی آمار وبلاگ‌های سرویس دهنده‌های وبلاگی می‌توان برآورد کرد که بیش از ۷ میلیون وبلاگ فارسی در اینترنت ثبت شده است. البته این به معنای فعال بودن همه این رسانه‌ها نیست. چه بسیار وبلاگ‌هایی که بعد از مدت کوتاهی از بین رفته و دیگر هرگز به روز نشده‌اند؛ یا وبلاگ‌هایی که رونوشت وبلاگ‌های دیگر نویسنده‌گان آنها هستند که به آنها وبلاگ‌های آئینه‌ای می‌گویند.

براساس شاخص‌های جهانی، حدود ۱۰ درصد وبلاگ‌های فارسی ثبت شده، فعال محسوب می‌شوند که در این صورت باید اذعان کرد ۷۰۰ هزار وبلاگ فعال فارسی وجود دارد که بخش عمده آن از ایران به روز می‌شود. طی سال‌های ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴ زبان فارسی رتبه چهارم زبان‌های رایج دنیا در وبلاگستان را از آن خود کرده بود. این رتبه بعداً به دلایل مختلف از دست رفت و در حال حاضر به استناد سایت «بلاگ سنوسن»، زبان فارسی رتبه دهم زبان‌های وبلاگی دنیا را دارد که باز هم رتبه بالایی محسوب می‌شود.»

## فصل دوم

### اهمیت وبلاگ‌ها

سال‌ها قبل که اولین وبلاگ راهاندازی شد، کسی فکر نمی‌کرد که این ابزار ساده بتواند تا این اندازه همه‌گیر و تأثیرگذار شود. اکنون مردمان دنیای مجازی اینترنت، وبلاگ را راهی انتشار افکار و دیدگاه‌های خود می‌دانند، آن‌ها را با دیگران به اشتراک می‌گذارند و از نظرات مخاطبین در جهت اصلاح و تکمیل اندیشه خود سود می‌برند.

با اشاعه وبلاگ در اینترنت، اشخاص توانستند سهمی از خاطرات، دل نوشته‌ها، تجربیات، معلومات و اخبار مورد علاقه خود را در اختیار دیگران قرار دهند و در عوض از آگاهی‌های اشخاص دیگر استفاده کنند.

«دیوید واینر»، پیشگام وبلاگ‌نویسی در توصیف ویژگی‌های وبلاگ چند نکته را بیان می‌کند:

الف) شخصی است؛ یعنی توسط یک فرد نوشته می‌شود، نه توسط یک سازمان. به همین دلیل، یک شخصیت ویژه دارد و از نظر نگارشی پیراسته و ویراسته نیست.

ب) روی اینترنت است؛ یعنی جایی چاپ نمی‌شود و می‌توان آن را با هزینه بسیار کم، مرتبًاً روزآمد کرد.

ضمن اینکه برای خواندن داشتن یک نرمافزار مرورگر کافی است.

ج) منتشر می‌شود؛ بدین معنا که نوشهای خام طی یک روند خودکار، در قالب‌های پیش ساخته ریخته

می‌شود و بالقوه در دسترس همه قرار می‌گیرد.

د) بخشی از یک اجتماع است؛ یعنی مربوط به دسته‌ای از افراد است که علاقه مشترکی دارند و به خاطر

آن به طور مجازی دور هم جمع شده‌اند.



از آنجایی که بیشتر جمعیت کشور و همچنین استفاده کنندگان از فضای مجازی (که در ایران به بیش از ۱۶

میلیون نفر می‌رسند) را جوانان تشکیل می‌دهند، اینترنت فرصت مناسبی است که آن‌ها با مجموعه‌ای از

اطلاعات و آگاهی‌های صحیح آشنا شوند و از تجربیات و دانش یکدیگر استفاده کنند. وبلاگ‌ها فرصت مناسبی

است برای بالفعل کردن و وصول اشتراکات فکری و به کارگیری آیه شریفه قرآن: «فیشر عبادالذین یستمعون

القول فیتبعون احسنه». (بشارت ده به آن بندگان من که به سخن گوش فرا میدهند و بهترین آن را پیروی می‌کنند).

البته باید اعتراف کرد که در هنگام ورود وبلاگ فارسی به فرهنگ اینترنتی ایرانیان، فضای وب فارسی بیشتر شامل مطالب غیراخلاقی و الحادی بود، اما با ورود مطالب مردم از طریق وبلاگ فارسی، مطالب مفید و اخلاقی و علمی به شدت افزایش یافت.

اهمیت وبلاگ فارسی فقط مورد توجه ما قرار نگرفت. جهانیان از توجه فارسی‌زبانان به وبلاگ شگفت زده شدند تا جایی که کنفرانس‌های متعددی در آمریکا و سایر نقاط جهان راجع به وبلاگ فارسی برگزار شد. مراکز امنیتی آمریکا معتقدند که رسانه‌های جدید به ویژه اینترنت، شبکه‌های اجتماعی و وبلاگ‌ها، ابزار قدرتمندی برای تغییرات سریع سیاسی هستند؛ به همین دلیل مراکز امنیتی و تحقیقاتی استراتژیک در پوشش دانشگاه‌هایی مانند هاروارد و جورج واشینگتن تأسیس شده‌اند. در حوادث پس از انتخابات ریاست جمهوری دهم ایران، این مراکز نظریه‌های خود را به صورت گسترده برای به کارگیری نیروهای اجتماعی با استفاده از این ابزار پیاده کردند. اگر چه تلاش آنها به نتایج مورد دلخواه غربی‌ها منجر نشد اما کماکان در کارآمد کردن تئوری‌های خود کوشش می‌کنند.



جالب است بدانید بخشی از «سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا» به نام «مرکز منبع باز» (open source center) وظیفه دارد که در اینترنت - اعم از سایتها و وبلاگها - به جستجو پردازد و پس از جمع‌آوری و ترجمه اطلاعات به دست آمده، آنها را تحلیل کند. «داغ نکوین» مدیر این مرکز می‌گوید: «ما به دنبال اطلاعات به همه جا سرک می‌کشیم. یکی از مهمترین منابع اطلاعات ما وبلاگها هستند!»

یک سؤال که شاید برای شما هم پیش آمده باشد این است که چرا وblaگ‌های فارسی‌زبان برای سازمان سیاست‌دارند و کارکرد وblaگ در دنیا چیست؟

دکتر شکرخواه در پاسخ به این سؤال بیان می‌کند که رویکرد گسترده ایرانیان به وblaگ، دلیل اهمیت وblaگ فارسی‌زبانان در دنیاست.

اما به نظر شما دلیل این توجه ما ایرانی‌ها به وblaگ چیست؟ ایشان ادامه می‌دهد: «این سؤال بسیار مهمی است که چرا ایرانیان طی سال‌های اخیر تمایل زیادی به وblaگ‌نویسی پیدا کرده‌اند. پاسخ به این سؤال مستلزم انجام کارهای تحقیقاتی گسترده‌ای است اما بررسی‌های مختلف در میان وblaگ‌ها از طریق تکنیک تحلیل محتوای وblaگ‌ها نشان می‌دهد که رایگان بودن وblaگ‌ها، سرعت در راهاندازی آن، پیشرفت فناوری‌های مرتبط با مدیریت و کنترل پانل وblaگ‌ها و در اختیار داشتن فضایی برای بیان دیدگاهها از جمله دلایلی است که موجب شده است ایرانی‌ها به سمت وblaگ‌نویسی گرایش پیدا کنند.»

در ادامه‌ی دلایل اهمیت وblaگ برای ما و جهانیان باید بگوییم که وblaگ‌ها تبدیل به رسانه‌هایی شده‌اند که اخبار، گزارش‌ها و رخدادهایی را که رسانه‌های جریان‌ساز اصلی قادر نبوده یا تمایلی به اطلاع رسانی در خصوص آنها ندارند، منعکس می‌کنند و به نوعی مخاطبان جدیدی برای خود دست و پا می‌کنند. در واقع وblaگ‌ها دیدگاه‌های عمومی را انعکاس داده و مطالبات و خواسته‌ها و انتقادات مردم را اعلام می‌کنند. با

مطالعه، تحلیل و تبیین این دیدگاهها می‌توان تا حدودی نیروهای عظیم اجتماعی را یافت و آن‌ها را ساماندهی کرد؛ حتی می‌توان در برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌های فرهنگی به این حس‌گرهای اجتماعی توجه کرد.

به نظر شما حالا که سازمان‌های اطلاعاتی غربی، وبلاگ‌های ما را رصد می‌کنند، این امر تهدیدی برای منافع ملی ماست؟ چگونه باید با این تهدید برخورد کرد؟ حذف کردن و بستن وبلاگ‌ها راهی ساده است که قطعاً نتیجه مثبتی برای ما نخواهد داشت. پس باید با آموزش و تشویق عموم مردم به وبلاگ‌نویسی و فعال کردن نیروی عظیم مردمی در فضای اینترنت، این تهدید را تبدیل به فرصت کرد.

ما پس از بیان رابطه بین وبلاگ‌نویسی و روزنامه‌نگاری برای روشن‌تر شدن موضوع، به زبانی ساده طریقه وبلاگ‌نویسی را بیان کرده‌ایم.

## فصل سوم

### وبلاگنویسی و روزنامه‌نگاری

برخی معتقدند که وبلاگنویسی و روزنامه‌نگاری وجود مشترک فراوانی دارند؛ اما به نظر شما این اشتراکات تا چه حدی است؟ شباهت‌ها و تفاوت‌های این دو با هم چیست؟ آیا وبلاگنویسی رقیب روزنامه‌نگاری است یا مکمل آن؟ آیا می‌توان گفت وبلاگنویسی همان روزنامه‌نگاری در وب است؟

بدیهی است که یک روزنامه‌نگار می‌تواند وبلاگنویس شود اما در مورد اینکه یک وبلاگنویس آیا حتماً روزنامه‌نگار است، نظرات گوناگونی وجود دارد. عده‌ای بر این اعتقادند که وبلاگنویسی شکل جدیدی از روزنامه‌نگاری است که توسط آن عده زیادی در مورد موضوعات یکسانی اظهار نظر می‌کنند. عده دیگری می‌گویند برخی وبلاگ‌های خاص که در حوزه رسانه‌ای و مطالعات فرهنگی هستند را می‌توان روزنامه‌نگاری به حساب آورد اما مابقی وبلاگ‌ها را خیر. بیایید کمی بحث را محدود کنیم و در مورد وبلاگ‌های خاصی که نام بردیم صحبت کنیم.

درست است که مطالب بلاگرها درباره رویدادهای جاری در مقایسه با انتشارات حرفه‌ای روزنامه‌نگاری متفاوت است، اما متخصصین علوم ارتباطات معتقدند که این گروه متفاوت و بلاگرها که بعضی از آن‌ها توسط عموم مردم، بعضی توسط روزنامه‌نگاران حرفه‌ای و بعضی دیگر توسط مؤسسات رسانه‌ای ایجاد شده‌اند، درون‌ماهیه‌ای مشترک دارند که ادعای ارتباط روزنامه‌نگاری و وبلاگنویسی را توجیه می‌کنند؛ هر چند ممکن است بلاگرها روش‌های استاندارد و مرسوم روزنامه‌نگاری را به طور دقیق رعایت نکنند، اما آن‌ها تلاش می‌کنند رویدادهای جاری را جمع‌آوری، تحلیل و تفسیر کنند و یا نقطه نظر خودشان را درباره رویدادهای گوناگون به مخاطبان خود انتقال دهند؛ به همین راحتی می‌توانیم ادعا کنیم که وبلاگ‌ها، عملکرد اجتماعی مشابه با مؤسسات رسانه‌ای دارند!

برای شفافیت موضوع در ادامه فصل سعی می‌کنیم وبلاگ‌های روزنامه‌نگاری را بر حسب رابطه‌شان با مؤسسات رسانه‌ای طبقه‌بندی کنیم؛ پس از آن به چگونگی استفاده سازمان‌های رسانه‌ای از این نوع وبلاگ‌ها می‌پردازیم و در پایان با هم در خصوص روزنامه‌نگاری اجتماعی صحبت خواهیم کرد.

## طبقه‌بندی وبلاگ‌های روزنامه‌نگاری

### ۱. وبلاگ‌های شهر و ندان

اگر بخواهیم در یک جمله ساده وبلاگ‌های شهر و ندان را معرفی کنیم، باید بگوییم آن دسته از وبلاگ‌های خبری هستند که توسط مردم در خارج از رسانه‌ها نوشته می‌شوند. وقتی نویسنده‌گان وبلاگ‌ها به روزنامه‌نگاری و خبرنگاری متعهد می‌شوند، نقش‌های مختلفی مانند مفسر رسانه‌ای، نویسنده متخصص، گزارشگر و آماتور به خود می‌گیرند. تفسیر رسانه، یکی از رایج‌ترین فعالیت‌ها در حیطه وبلاگ روزنامه‌نگاری است. چنین

وبلاگهایی که اغلب «وبلاگهای دیدهبان» نامیده می‌شوند، کارها و نوشهای رسانه‌های حرفه‌ای را به طور آنلاین و آفلاین دنبال می‌کنند تا داستان‌های پنهانی را برجسته سازند، خطاهای یا یکسونگری در گزارش‌دهی را افشاء کنند و بحث‌های ضعیف در سرمهالهای رسانه‌های حرفه‌ای را به چالش بکشند. در این نوع وبلاگ‌ها، نویسنده معمولاً نقش یک گزارشگر را به خود می‌گیرد.



نکته دیگری که مکرر پیش آمده، این است که نویسنده وبلاگ به گزارشگر دست اول رویدادی تبدیل می‌شود که خودش شخصاً به طور اتفاقی شاهد آن بوده است. می‌بینید که مرزهای انحصاری قبلی شکسته شده است و قبل از آن‌که روزنامه‌نگاران به سراغ شاهدان عینی بروند تا واقعیات را از زبان آن‌ها بشنوند، حالا این خود شاهدان عینی هستند که واقعیات را بیان می‌کنند!

به نظر می‌رسد بلاگرها در دو بخش گزارشگری می‌کنند: برخی «متخصصان وبلاگنویسی» وجود دارند که درباره یک موضوع، نظام یا صنعت تخصصی وبلاگنویسی می‌کنند و موضوعات مورد علاقه و تفسیرهای خود درباره تکامل موضوع مذکور را به اشتراک می‌گذارند. همچنین «گزارشگران محلی»، آماتورهایی هستند که

رویدادهای محلی را که خود شاهد بودند یا درباره آن مطلع شده‌اند، در وبلاگ می‌نویسند. بلاگ‌های متخصص و محلی می‌توانند خبرهای نه چندان مهم را که توسط رسانه‌های عمومی نادیده گرفته می‌شوند، اما مخاطبین خاص خودشان را دارند، پوشش دهند.

در بهترین حالت، این وبلاگ‌ها به طور ارزشمندی رسانه‌های عمومی را تکمیل می‌کنند، اما جایگزینی برای آنها نیستند. در حالیکه بعضی از نویسندهای ادعای کنند محتويات اکثر وبلاگ‌های خبری، بر اساس تفاسیر تولید شده توسط رسانه‌های حرفه‌ای است و براین اساس، بلاگ‌ها را پارازیت روزنامه‌نگاری می‌نامند، دیگران عقیده دارند که یک رابطه نمادی دو طرفه میان بلاگ‌ها و روزنامه‌نگاران وجود دارد و آن اینکه آنها در گزارش‌دهی و خبررسانی با یکدیگر همکاری می‌کنند.

## ۲. وبلاگ‌های مخاطبین

وبلاگ‌های مخاطبین آن دسته از وبلاگ‌های روزنامه‌نگاری هستند که توسط مخاطبین رسانه‌ها نوشته می‌شوند و می‌توانند باعث تعامل بیشتر مردم و رسانه‌ها شود.

کارشناسان روزنامه‌نگاری آنلاین می‌گویند که شرکت‌های خبرگزاری باید وبلاگ‌های مردمی را به عنوان یکی از اقدامات ارتقای روابط دوطرفه با مخاطبین خود به کار گیرند. مکانی برای وبلاگ‌های مخاطبین می‌تواند حس جامعه‌گرایی را در میان خوانندگان ارتقا دهد، گفتگو میان روزنامه‌نگاران و مخاطبین را ترویج کند و در نهایت، صداقت و اعتماد را بهبود بخشد. محبوبیت وبلاگ‌ها بعضی از پژوهش‌های رسانه‌ای آنلاین را متقادع ساخته تا قابلیت میزبانی وبلاگ را به برنامه خود اضافه کنند. بسته به مورد پژوهه، این میزبانی می‌تواند ارتباط نزدیکی با کار اتاق خبرگزاری داشته باشد، اما اکثرًا فقط فضایی برای وبلاگ‌های شخصی هستند که با

رویدادهای جاری و مباحث عمومی سروکار ندارند. این نوع وبلاگ روزنامه‌نگاری هنوز به تجربیات زیادی جهت کاوش پتانسیل خود نیاز دارد تا بتواند فواید و نقاط ضعف خود را در رابطه میان رسانه و مخاطبان ارزیابی کند.

برای مثال، روزنامه لو蒙د (*Le Monde*) فرانسه وبسایتی برای مشترکین آنلاین خود باز کرده و وبلاگ‌های مخاطبین را در قسمت «چشم‌انداز»، در کنار مقالات مربوط به عقاید روزنامه‌نگاران خود قرار داده است.

### ۳. وبلاگ‌های روزنامه‌نگاران

هنگامی که روزنامه‌نگاران در خارج از مؤسسات خبرگزاری به طور شخصی شروع به نوشتمن وبلاگ می‌کنند، به آن وبلاگ‌های روزنامه‌نگاران می‌گوییم.

پس از ورود وبلاگ‌ها به فرهنگ اینترنتی، استفاده از وبلاگ به سرعت مورد توجه روزنامه‌نگاران حرفه‌ای قرار گرفت. وبلاگ‌ها فضای کتترل نشده نشر خصوصی فراهم کردند تا روزنامه‌نگاران بتوانند از طریق آنها، موضوعات را به تفصیل توضیح دهند و آن دسته از دیدگاه‌های خودشان را که در مؤسسه خبرگزاری‌شان درج نمی‌شود، منتشر سازند. این وبلاگ‌ها آزادی کامل در مقاله‌نویسی را امکان‌پذیر می‌کنند و روزنامه‌نگاران را قادر می‌سازند تا در مقایسه با جریان استاندارد رسانه‌ای، وضعیت تفسیری بیشتر یا حتی خودسر اتخاذ کنند. شرکت‌های خبرگزاری، همیشه از این گرایش راضی نیستند. جالب است بدانید که خبرگزاری‌های CNN و Time از دو خبرنگار خود که واقعی جنگ عراق را پوشش می‌دادند، درخواست کردند تا وبلاگ‌نویسی شخصی خود را متوقف کنند!

#### ۴. وبلاگ‌های رسانه‌ای

بعضی از روزنامه‌نگاران هستند که زیر نظر یک سازمان رسانه‌ای و درون وبسایت خبری مؤسسه، وبلاگ می‌نویسند. به این دسته از وبلاگ‌ها، وبلاگ‌های رسانه‌ای می‌گوییم.

برخی از خبرگزاری‌ها در درون وبسایت خبری خود، وبلاگ‌هایی برای روزنامه‌نگاران خود دایر کرده‌اند. تفاوت این نوع وبلاگ‌نویسی با وبلاگ‌های رسانه‌ای این است که در این مورد از سوی سازمان بر کار روزنامه‌نگاران نظارت صورت می‌گیرد؛ البته این نظارت ممکن است به دقت اخبار رسمی نباشد.

برای مثال، در بعضی از وبلاگ‌های رسانه‌ای، توضیح و اظهار نظر مجاز نیست و در بعضی دیگر، قبل از انتشار مطالب، تأیید ناظم اتاق خبر آنلاین الزامی است که می‌توان آن را به عنوان اعمال روش محافظه‌کارانه در یک پدیده مردمی تلقی کرد. به بیانی دیگر، از جذایت مفهوم وبلاگ استفاده می‌شود، در حالی که قابلیت‌هایی که می‌توانند با روش مرسوم روزنامه‌نگاری مبارزه کنند، کنترل می‌شوند. این سازمان‌های خبری بیشتر به نگاه داشتن و هدایت پدیده وبلاگ‌نویسی علاقه‌مندند تا ترویج همکاری همگان!

#### روش‌های استفاده از وبلاگ درون رسانه

##### ۱) پوشش رویدادهای ویژه

این وبلاگ‌ها به میزان ارزش خبرپردازی رخداد مربوطه و مناسبت‌های ویژه، ایجاد و برچیده می‌شوند. فعالیت‌های انتخاباتی، رویدادهای مهم ورزشی و خبرهای فوری با تأثیر فراوان، موضوعات معمول این نوع وبلاگ‌ها هستند، اما رسانه‌های آنلاین حتی در مورد راهاندازی وبلاگ‌هایی برای رویدادهای پیش‌بینی نشده، مانند حملات تروریستی فعال شده‌اند. این وبلاگ‌ها عمده‌اً از فوریت و آسانی نشر وبلاگ بهره‌برداری می‌کنند.

## ۲) ستون‌های عقاید و نظرات

این وبلاگ‌ها از این مزیت که در وب‌سایت‌ها محدودیت کاغذ و زمان پخش وجود ندارد، استفاده می‌کنند؛ همچنین این رسانه‌ها می‌توانند نویسنده‌گان دائمی بیشتری نسبت به وضعیت آفلاین داشته باشند. برای مثال برخی از روزنامه‌های آنلاین از نویسنده‌گان حرفه‌ای و بلاگرهای معتبر دعوت کرده‌اند تا عقاید خود را در نشریات آنلاین ابراز کنند. چنین وبلاگ‌هایی، معمولاً در مواردی که کاربران می‌توانند نظرات خود را ارسال کنند، شبیه جلسات عمومی می‌شود. حضور نویسنده مشهور، نقطه شروعی برای مباحثات پرشور و زنده ایجاد می‌کند.

## ۳) تفسیر خبر

در این وبلاگ‌ها، روزنامه‌نگاران متخصص داستان‌هایی که برای نشر تولید کرده‌اند، شرح می‌دهند و مطالب و بازتاب‌هایی که در روزنامه کاغذی یا رسانه‌ای درج نشده‌اند را منتشر می‌کنند.

وبلاگ تفسیری، توسط بعضی از اتاق‌های خبری و روزنامه‌نگارانی که از وبلاگ‌ها به عنوان فضای پیش‌نویس یا آزمایشی اخبار استفاده می‌کنند، فراتر رفته است. نویسنده‌گان، دیدگاه‌های خود و همچنین منابع و جزئیات موضوع را قبل از اینکه متن اصلی نگارش شود، به اطلاع مخاطبین می‌رسانند و نظرات آنها را درباره چگونگی ویرایش داستان‌ها دریافت می‌کنند. وبلاگ‌هایی که در آن خوانندگان درباره تصمیمات مقاله‌نویسی اظهار نظر می‌کنند، شفافیت تولیدات خبری را افزایش می‌دهند.

همانطور که مشاهده کردید به نظر می‌رسد که وبلاگ‌ها، نوع جدیدی از روزنامه‌نگاری رسانه‌ای سازمانی شده را خلق کرده‌اند: نویسنده قابل رویت است و در داستان حضور دارد و سبک، شخصی‌تر است. روزنامه‌نگاران وبلاگ‌نویس بیان می‌دارند که احساس می‌کنند در حال اجرای برنامه رادیویی زنده هستند. تجربیات آنها بیان‌گر

این است که ممکن است وبلاگنویسی برای مقالات تحلیلی عمیق و طولانی مناسب نباشد، اما برای تفسیر، خلاصه‌نویسی وب، مخابره کوتاه و پیگیری رویدادها کارایی دارد.

«لی راینی» بنیانگذار مؤسسه پیو (pew)، ۶ نقش برای وبلاگنویسی قائل است:

۱. گزارشگران به طور فزاینده‌ای احساس می‌کنند که ناچار از مطالعه وبلاگ‌ها هستند؛ چرا که به این ترتیب قادرند نبض مردم را در رابطه با موضوعات مورد علاقه‌شان در دست بگیرند و از مطالب وبلاگ‌ها به عنوان منبع الهام ایده‌های گزارشی و جایگزینی آن با مصاحبه‌های خیابانی و بازخورد فعالیت خودشان استفاده کنند.
  ۲. وبلاگ‌ها احتمالاً موضوعات جدیدی را برای مطرح شدن توسط سازمان‌های خبری معرفی خواهند کرد.
  ۳. مهمترین خاصیت وبلاگ‌ها در آن است که باعث می‌شوند تا میلیونها فرصت تجاری ثمربخش شوند.
  ۴. وبلاگ‌ها منبع استاندارد اطلاعات برای گزارش اخبار دست اول و مهم هستند.
  ۵. وبلاگنویسان همچنان نقش تحلیلگران ریزبین و افراد نکته سنجه و موشکاف از لحظه پوشش خبری را بازی خواهند کرد.
  ۶. وبلاگنویسان شکاف لاجرم موجود در پوشش خبری را برطرف و شرح خبر را غنی‌تر می‌کنند.
- وبلاگ‌ها در اکو سیستم روزنامه‌نگاری یک واقعیت انکارناپذیر هستند. با توجه به مجموعه دیدگاه‌هایی که شرح مختصری از آنها رفت، بهتر است به جای آن که به وبلاگنویسی و روزنامه‌نگاری سنتی به عنوان دو رقیب نگاه کنیم، در این مهم به تفاهم بررسیم که در حال وارد شدن به عصری هستیم که در آن، این دو یکدیگر را کامل می‌کنند و مانع از اشتباه و انحراف هم می‌شوند.

## وبلاگنویسی و روزنامه‌نگاری اجتماعی

هنگام انتخابات ریاست جمهوری آمریکا در سال ۱۹۸۸ بود که توجه به مخاطب و جامعه به عنوان مسئله‌ای قابل توجه در تولید خبر شناخته شد. این مسئله باعث شد که نیاز به نوع جدیدی از روزنامه‌نگاری احساس شود که به روزنامه‌نگاری عمومی یا روزنامه‌نگاری اجتماعی شهرت یافت.

در این نوع روزنامه‌نگاری، نویسنده‌گان وظیفه دارند تا تعهد و مشارکت شهروندان در فرآیندهای دموکراتیک و همچنین کیفیت زندگی عموم را ارتقا دهند. ایده اصلی این بود که خبرنگاران باید اخبار را از منظر شهروندان عادی و نه مقامات سیاسی یا نخبگان منتشر کنند.

روزنامه‌نگاری اجتماعی، با مشارکت دادن مردم در واقع رسانه‌های توده‌ای را تشویق می‌کرد. نظریه پردازان باور داشتند که مسئولیت رسانه‌ها کمک کردن به اتصال دوباره شهروندان به جامعه، احیای زندگی اجتماعی و تجهیز فعالیت‌های اجتماعی است. تلاش‌های محققان به نتایج قابل توجه نایل نشد اما با وجود آمدن وبلاگ‌ها، امیدها برای طرفداران روزنامه‌نگاری اجتماعی زنده شد. آن‌ها سعی کردند از ابزار وبلاگ مشارکت دادن عموم مردم در انتشار خبر استفاده کنند. نشانه‌های زیادی در بحث‌های مربوط به وبلاگ وجود دارد که این ابزار جدید، اهداف روزنامه‌نگاری اجتماعی را برآورده می‌سازد. ویژگی‌هایی نظیر نوشتارهای گفت‌وگویی، غیررسمی و ابراز عقاید شخصی، توانایی به اشتراک گذاردن اخبار به‌طور خاص محلی، قابلیت شبکه‌ای‌شدن و کنش‌های بسیج‌گریش از همه بستری متعارف برای بلاگرهای روزنامه‌نگاران اجتماعی است.

به نظر می‌رسد وبلاگ بار دیگر روزنامه‌نگاری اجتماعی را در دستور کار رسانه‌ها قرار داده است. زیرا به وسیله «شیوه‌های جدید وبلاگنویسی» و البته شبکه‌های اجتماعی اینترنت، افراد فاقد مهارت‌های حرفه‌ای

روزنامه‌نگاری می‌توانند مطالب، عکس‌ها و فیلم‌هایی که با دوربین شخصی گرفته‌اند را منتشر کنند؛ بدین ترتیب مردم برای انتشار یا پخش تصاویر مدنظر خود به سازمان‌های خبری نیاز ندارند.

## شیوه‌های جدید وبلاگنویسی

پس از عبور از سال‌های ابتدایی عمر پدیده وبلاگ، شیوه‌های جدید وبلاگنویسی ابداع شدند تا به کاربران در جهت روزنامه‌نگاری اجتماعی یاری رسانند. متخصصان امکاناتی فراهم کردند تا مردم بتوانند به دلخواه خویش، شیوه‌های متعدد رسانندن پیام به مخاطبین خود را انتخاب کنند. این توانایی در اختیار کاربران قرار گرفت که بتوانند پست‌هایی - و یا حتی وبلاگ‌هایی - با تصویر، صوت و فیلم ایجاد کنند. در این وبلاگ‌ها، هر وبلاگنویس به جز ساختار نوشتاری وبلاگ، با توجه به علاقه و نیاز خود می‌تواند یکی از انواع وبلاگ‌های تصویری (Photo Blogs)، وبلاگ صوتی (Audio Blog) و وبلاگ ویدئویی (Video Blog) را برگزیند.

## وبلاگ تصویری

حتماً می‌دانید که می‌توانید در مطالب وبلاگ از عکس استفاده کنید؛ «وبلاگ تصویری» به آن دسته از وبلاگ‌هایی گفته می‌شود که در آن حرف اول و آخر را «تصویر» می‌زنند. البته می‌توانید در پست‌ها از متن هم استفاده کنید، اما یادتان باشد در وبلاگ تصویری، عکس‌ها و تصاویر مهم‌تر از نوشهای هستند. برای این کار می‌توانید عکس‌هایی که با دوربین دیجیتال یا تلفن همراه شخصی‌تان گرفته‌اید یا تصاویری که دارای سوژه‌های خاص در راستای اهداف وبلاگ‌تان هستند را در وبلاگ قرار دهید و توضیح کوته‌ای راجع به آن عکس بنویسید. گاهی اوقات تصاویر به تنها یک قادر به رساندن مطلب و مفهوم مدنظر شما هستند.

وبلاگ‌های تصویری طرفداران زیادی دارند اما توجه داشته باشید که اگر سرعت اینترنت مخاطبان شما پایین باشد، ممکن است صبر لازم را به خرج ندهند تا وبلاگ شما کاملاً بارگذاری شود. توصیه ما به شما این است

که صفحه نخست و بلاگtan را توسط قرار دادن تعداد محدودی پست، کم حجم نگه دارد؛ به طور مثال آخرین تصویر بارگذاری شده را با اندازه معمولی و چند عکس دیگر با اندازه کوچک در صفحه نخست و بلاگ بهترین انتخاب است. با شیوه ایجاد چنین پست‌هایی در فصل ششم آشنا خواهید شد.

## وبلاگ صوتی

اگر نویسنده‌ای به جای نوشتن متن، صدای خود را ضبط کند و در وبلاگش قرار دهد، آن وقت صاحب یک وبلاگ صوتی شده است. او از این طریق توانسته است مطالب مدنظرش را به صورت کامل‌تر و همچنین با احساسات خود به مخاطب برساند. درست است که وبلاگ صوتی از این نظر بر وبلاگ نوشتاری برتری دارد، اما گاهی اوقات حجم فایل صوتی ممکن است باعث مشکل شود. وبلاگ‌های صوتی نیز مانند ماقبی و بلاگ‌ها می‌تواند دارای موضوعات مختلفی باشد.

نکته‌ای که باید به آن توجه کنید این است که وبلاگ صوتی علاوه بر دارای بودن جذابیت شنیداری، مخاطبین شما را قادر می‌سازد تا آن را روی رایانه خود دانلود کنند و بعداً آن را گوش دهند

اگر می‌خواهید یک روزنامه‌نگار اجتماعی آنلاین خوب باشید و وبلاگ صوتی را برای این امر انتخاب کرده‌اید، به نکات زیر توجه کنید:

۱. چیزی برای گفتن داشته باشید: اگر بخواهید از هر دری سخن بگویید، قطعاً نمی‌توانید مخاطبین زیادی جذب کنید؛ اگر فقط قصد دارید محتوای وبلاگ خود را به صورت صوتی منتشر کنید، وقت خود را تلف نکنید؛ زیرا دسترسی به متن برای مخاطبان ساده‌تر است اما اگر صدای خوب و محتوای جذاب دارید، وبلاگ صوتی ابزار مناسبی برای شماست.

۲. آمادگی داشته باشید: افراد کمی وجود دارند که می‌توانند فی‌الدعاhe، مدت زمان زیادی صحبت کنند، پس قبل از ضبط کردن، آمادگی لازم را کسب کنید. اگر قصد مصاحبه با شخصی دارید، سوالات را از قبل یادداشت کنید. البته مراقب باشید خلاقیت خود را در موقع مناسب به کار ببرید.

۳. کوتاه و ساده بگویید: سعی کنید با برنامه‌های ۲۰ تا ۳۰ دقیقه شروع کنید؛ اگر مخاطبین ثابتی یافتید، آنوقت می‌توانید به طولانی کردن مدت زمان برنامه خود بیندیشید.

۴. تمیز کار کنید: از ابزارهای مناسب برای ضبط صدا استفاده کنید؛ به خاطر داشته باشید شنوندگان عادت به گوش دادن به کیفیت خوب رادیو کرده‌اند.

## وبلاگ ویدئویی

ویدئو بلاگین (video bloggin) که گاهی اوقات به صورت کوتاه شده وی بلاگین (vbloggin) نامیده می‌شود، یکی از شیوه‌های وبلاگنویسی است که در آن از فیلم‌های کوتاه استفاده می‌شود. هر نویسنده می‌تواند فیلم‌هایی از تجربیات شخصی، اتفاقات روزمره و همچنین فیلم‌هایی در راستای اهداف وبلاگش را در وبلاگ خود قرار داده و با دیگران به اشتراک گذارد تا پیام خود را به مخاطبین به شکلی جذاب‌تر برساند. صحیح است که در ویدئوبلاگ، اصل پیام به وسیله فیلم منتقل می‌شود اما می‌توان از متن و عکس هم برای انتقال بهتر مفهوم کمک گرفت.

## میکروبلاگ

میکروبلاگ به آن دسته از وبلاگ‌هایی می‌گویند که تمامی پست‌ها به صورت کوتاه و معمولاً کمتر از ۲۰۰ کاراکتر منتشر می‌شوند. این امر باعث می‌شود که نویسنده‌گان وقت کمتری برای نوشتمن یک پست صرف کنند و در نتیجه تعداد بیشتری پست از اتفاقات مختلف پیش‌آمده منتشر کنند. البته کوتاهی پست‌ها حسن بزرگ

دیگری دارد و آن جذب مخاطب بیشتر است، زیرا بسیاری از مخاطبان وجود دارند که حوصله یا وقت مطالب طولانی را ندارند.

برای ارسال مطلب به میکروبلاگ سه راه وجود دارد: ارسال از طریق کنترل پانل وبلاگ، ارسال از پست الکترونیک یا مسنجر و از همه مهم‌تر ارسال از طریق پیامک (sms).

## فصل چهارم

### معرفی سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ

برای اینکه هر کدام از ما بتوانیم وبلاگ موفق‌تری در وب داشته باشیم تا مخاطبان بیشتری جذب کنیم و نظرات بیشتری از دیگران دریافت کنیم، نیاز به سرویس وبلاگی داریم که نیازهای ما را برآورده کند.

سرویس‌های ارائه دهنده فراوانی در دنیا و همینطور در کشورمان وجود دارند که بسته به نوع نیازمان، می‌توانیم یکی از آن‌ها را انتخاب کنیم.

در این فصل سعی کردہ‌ایم محبوب‌ترین ارائه دهنده‌گان را به شما معرفی کنیم و تا حدی برخی از تمایزات مهم آن‌ها را بیان کنیم. این فصل در ۳ بخش دنبال می‌شود:

۱- سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ داخلی

۲- سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ بین‌المللی

۳- تمایزات مهم سرویس دهنده‌ها

## ۱- سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ داخلی

ما برای شما ۵ سرویس وبلاگ معروف که در داخل کشورمان کار می‌کنند را در این قسمت معرفی می‌کنیم:

### ۱-۱- بلاگفا ([www.blogfa.com](http://www.blogfa.com))

در حال حاضر بلاگفا در میان سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ داخلی پرطرفدارتر از بقیه است. جالب است بدانید که بلاگفا بعد از گوگل (Google) و یاهو (Yahoo) رتبه سوم مراجعه کاربران ایرانی را کسب کرده است.



در پیاده‌سازی نسخه فعلی سایت بلاگفا از تکنولوژی مايكروسافت دات نت (Microsoft.Net)، بانک اطلاعاتی MS SQL Server و معماری چند لایه (n-tier) استفاده شده است و سعی شده است تا سطح نوع دسترسی کاربران فارسی زبان به اینترنت و وب در سایت لحاظ شود. بلاگفا متعلق به بخش خصوصی بوده و در ادامه و تکمیل خدمات به کاربران فارسی‌زبان توسط مدیریت سایت پارسیک ([www.parseek.com](http://www.parseek.com)) راهاندازی شده است.

### ۱-۲- پرشین بلاگ ([www.persianblog.ir](http://www.persianblog.ir))

پرشین بلاگ قدیمی‌ترین سرویس وبلاگنویسی فارسی است. آن‌ها در روزهای ابتدایی به دلیل بی‌رقیب بودن توانستند مخاطبین فراوانی کسب کنند که عده‌ای از آن‌ها هنوز هم به پرشین بلاگ وفادار هستند. پس از به

وجود آمدن رقبایی همچون بلاگفا و میهن بلاگ، این سرویس که از نظر امکانات و سرعت از رقبایش عقب افتاده بود، با سیر نزولی جذب مخاطب مواجه شد.



دامنه persianblog.com به سرقت رفت اما مدیران این سایت persianblog.ir را جایگزین کردند و نگذاشتند کاربرانشان با مشکل مواجه شوند، چون تمامی مطالب آن‌ها حفظ شد.

خرداد ماه سال ۸۷ بود که پرشین بلاگ قابلیتی به سایت خود اضافه کرد. کاربران پرشین بلاگ توانستند قالب‌هایشان را به شکلی ساده تا اندازه مناسبی، خودشان طراحی کنند. مدیران این سایت امکان تغییر رنگ، تغییر عکس بالای وبلاگ (سرصفحه)، عکس بک‌گراند قالب (پس زمینه)، تغییر فونت و سایز را به کاربرانشان هدیه کردند تا پرشین بلاگ دوباره در مقابل رقبایش قد علم کند.

### ۱-۳- میهن بلاگ ([www.mihanblog.com](http://www.mihanblog.com))

میهن بلاگ نیز یکی از سرویس دهنده‌های موفق وبلاگ فارسی است. مدیریت این سایت توانسته است با به روزرسانی نرم‌افزار این سرویس، توجه مخاطبان زیادی را جلب کند. میهن بلاگ ابزارهای متفاوتی در اختیار کاربران قرار می‌دهد؛ از جمله توانایی ایجاد چند وبلاگ با یک نام کاربری، آمار و نمودار بازدیدها، آرشیو مطالب و جستجو در آن‌ها، ارسال چرکنیس، نظرات به تفکیک مطالب، دسته‌بندی موضوعات مطالب و

رتبه‌بندی آن‌ها، ایجاد لینکستان، ایجاد لینکدونی، ابزار نظرسنجی، ایجاد صفحات جدید، قالب‌های متنوع و گوناگون و همچنین توانایی ساخت قالب بدون نیاز به دانش HTML.



#### ۱-۴- بلاگاسکای ([www.blogsky.com](http://www.blogsky.com))

بلاگاسکای نیز با محیط کاربری ساده توانسته است مخاطبان بسیاری را جذب کند. بلاگاسکای اسفند ۱۳۸۸ خبری را به کاربران خود داد تا آن‌ها را تشویق به نوشتن مطالب بیشتر کند. یکی از مدیران بلاگاسکای اعلام کرد که سایتی را در نهایت دقت و ظرافت طراحی کرده‌اند تا محیط کاربری ساده و مدرن آن، برای آپلود عکس و فایل، کاربران بلاگاسکای را محتاج به سایت‌های دیگر نکند.



البته این سایت که با آدرس [www.picofile.com](http://www.picofile.com) در اختیار کاربران قرار گرفت، در قدم اول فقط شامل حال کاربران قدیمی بلاگاسکای (تاریخ ثبت نام آن‌ها بیش از یک سال باشد) می‌شود.

## ۱-۵- بلاگ‌ها ([www.bloghaa.com](http://www.bloghaa.com))

این سایت با امکانات متنوع و گوناگون توجه بسیاری از کاربران اینترنت و بلاگرهای ایرانی را به خود جلب کرده است. این سایت با شعار «بلاگ‌ها تنها یک سرویس ارائه وبلاگ نیست!» آغاز به کار کرد. برخی از امکانات فوق العاده بلاگ‌ها که با نرم‌افزار قدرتمند وردپرس فارسی خدمت رسانی می‌کند، به شرح زیر است:



۱. ارائه ۳ گیگابایت فضای رایگان.
۲. آمارگیر دقیق با نمایش نوشهای پربازدید، نتایج جستجو و ارجاع کنندگان.
۳. امکان ایجاد گالری عکس.
۴. نمایش بازدید برای کاربران و کنترل بازدید به صورت حرفه‌ای برای مدیریت وبلاگ؛ نمایش کلمات جستجو، وبلاگ‌های لینک داده شده، صفحات پر بازدید و ...
۵. ارسال ایمیل به کسی که به نظر او جواب می‌دهید به صورت اتوماتیک .
۶. بیش از ۱۱۰ قالب آماده .
۷. امکان قرار دادن کلیپ یا فیلم از یوتیوب یا فضاهای دیگر.
۸. امکان قرار دادن تبلیغ در وبلاگتان به صورت پیشرفته.

۹. امکان پی بردن به اینکه چه کسانی از مطالب شما بدون اجازه کپی برداری کرده‌اند، با قابلیت

جستجوی وبلاگی گوگل.

۱۰. دارا بودن تقویم شمسی و آرشیو ماهانه و هفتگی و مطابق با ساعت تهران و قابل تغییر.

۱۱. امکان وبلاگنویسی با موبایل.

۱۲. امکان تنظیم فاوایکون.

## ۲- سرویس‌های ارائه دهنده وبلاگ بین‌المللی

پس از معرفی سرویس‌های ارائه وبلاگ داخلی، لازم دانستیم که از سال گذشته به

شكل تمام فارسی، به کاربران ایرانی خدمت رسانی می‌کنند را به شما معرفی کنیم.

### ۱-۲- بلاگر ([www.blogger.com](http://www.blogger.com))

همیشه وقتی صحبت از اینترنت می‌شود، یک پای ثابت قضیه «گوگل» است. به همین ترتیب وقتی صحبت از

وبلاگ و وبلاگنویسی می‌شود، نام «بلاگر» بر سر زبان‌ها می‌افتد.

بلاگر با یک شرکت کوچک در سانفرانسیسکو ایالات متحده آمریکا به نام Pyra Labs در سال ۱۹۹۹ شروع به کار کرد. بلاگر توانست در اشعه وبلاگنویسی اثرگذاری فراوانی داشته باشد. آن‌ها پس از اندکی کسب درآمد، ورشکست شدند و سرمایه خود را از دست دادند اما تمام مدت به ارائه سرویس خود ادامه دادند تا توانستند کارها را بهبود بخشنند. این روند تا سال ۲۰۰۲ ادامه یافت و در این سال در حالی که صدها هزار کاربر داشت، توسط غول اینترنتی گوگل خریداری شد. گوگل پس از آن استفاده از این سرویس را رایگان اعلام کرد و بدینوسیله مخاطبین بیشتری جذب کرد. حمایت گوگل از این شرکت باعث پیشرفت کیفیت خدمات و البته اشعه وبلاگنویسی به طور عام شد.

اما آن‌ها به این بسنده نکردند؛ در سال ۲۰۰۴ گوگل برنامه Picasa را هم خریداری کرد تا به کاربران این امکان را بدهد که به وبلاگ‌های خود بدون نیاز به خریداری فضا، تصویر اضافه کنند.



در سال ۲۰۰۶ تمام وبلاگ‌های متعلق به کاربران گوگل به سرورهای گوگل منتقل شدند و فقط به کاربرانی که از «جی‌میل» (Gmail) استفاده می‌کردند، اجازه دسترسی به خدمات داده شد. پس از آن گوگل ادعا کرد که به دلیل کیفیت بالای سرورهای جدید، خدمتش دارای اطمینان بیشتری است.

همزمان با انتقال به سرورهای جدید، امکانات زیادی به بلاگر اضافه شد:

۱. واسط ویرایش قالب به روش بکش و رها کن (Drag & Drop)
۲. خواندن با کسب اجازه (برای ساختن وبلاگ خصوصی)
۳. به جای دوباره نویسی کدهای HTML، وبلاگ‌ها به صورت داینامیک (پویا) به روز می‌شوند.
۴. نرم افزار BlogThis به کاربران قابلیت ارسال مستقیم لینک به بلاگر را می‌دهد.
۵. نرم افزار Blogger of word یک ضمیمه رایگان برای برنامه ورد (word) می‌باشد تا مطالب بلاگر را بتوان به صورت آفلاین و آنلاین ایجاد یا ویرایش کرد.
۶. بلاگر با AdSense به کاربران امکان درآمدزایی از راه تبلیغات در وبلاگ را داد!

در پایان باید گفت بلاگ در تمام خدمات وبلاگنویسی پیشگام بوده است. آنها از ۴۸ زبان دیگر به جز انگلیسی پشتیبانی می‌کنند تا بدینوسیله مخاطبین بیشتری را جذب کنند. جالب است بدانید اخیراً بلاگ در طراحی قالب وبلاگ به صورت پویا، خدمتی ارائه کرد که از آن با عنوان «انقلاب گوگلی وبلاگنویسی» یاد شد. کافی است سری به بلاگ بزنید تا متوجه شوید با وجود هزاران عکس پیش فرض و ابزارهای گوناگون، همه چیز در طراحی قالب به سادگی انجام‌پذیر است. بلاگ در حال حاضر بیشترین محبوبیت و کاربر را دارد.

## (www.wordpress.com) ۲-۲ وردپرس

وردپرس یک سیستم مدیریت محتوا برای وبلاگ‌های است که با زبان برنامه نویسی PHP نوشته شده و توسط MY SQL پشتیبانی می‌شود و به صورت open source منتشر می‌شود. وردپرس عموماً به دو شکل به کاربران عرضه می‌گردد:

۱. نرم افزار وردپرس: بسته آماده وردپرس برای راه اندازی و مدیریت محتوای یک وبلاگ بر روی یک میزبان وب شخصی را می‌توانید از سایت وردپرس به صورت رایگان دریافت کنید. البته این برنامه محدودیت‌هایی هم دارد و برخی از کارآیی‌های حرفه‌ای آن (مخصوصاً در طراحی قالب) با پرداخت پول میسر است. در این حالت کاربر با خرید یک سرویس میزبانی وب از شرکت‌های عرضه کننده وردپرس اقدام به نصب و مدیریت محتوای خود بر روی دامنه شخصی (www.yourname.com) فضایی در اینترنت اجاره می‌نماید و سپس با دانلود بسته نرم افزار مدیریت محتوای وردپرس اقدام به ترتیب هزینه خرید و اجاره فضای میزبان (host) و همچنین دامنه (domain) به عهده می‌کند. بدین ترتیب هزینه خرید و اجاره فضای میزبان (host) و همچنین دامنه (domain) به کاربر است.

۲. استفاده از سایت: در این حالت کاربر در وبسایت وردپرس ([www.wordpress.com](http://www.wordpress.com)) ثبت نام کرده و

یک وبلاگ رایگان با دامنه [www.yourname.wordpress.com](http://www.yourname.wordpress.com) برای خود ایجاد می‌کند. بدیهی است که

در این حالت هزینه میزبانی وب و دامنه متوجه کاربر نمی‌گردد.



#### ۱-۲-۲- مزایای وردپرس:

۱. ۳ گیگابایت فضای رایگان برای ارسال عکس‌ها و سایر ملزومات مورد نیاز وبلاگ در نسخه عمومی.

۲. توجه به تولید محتوا و نه قالب‌سازی در نسخه عمومی (در نسخه نرم افزار این معیار به خود فرد

واگذار شده است و شما می‌توانید قالب خود را به راحتی طراحی و یا از سایت‌های طراحی دریافت

(نمایید).

۳. امنیت وردپرس با توجه به سابقه فعالیت آن بسیار عالی بوده و بلاگرهای آن با خیال راحت می‌توانند

وارد سیستم شوند.

۴. وردپرس یک سامانه متن باز (open source) است، بنابراین شما تبلیغاتی در آن مشاهده نمی‌کنید.

۵. مدیریت قدرتمند در برابر اسپم‌ها و هرزنوشته‌ها در بخش نظرات.

۶. تعداد مطلوب ابزارک‌هایی که در ستون کناری وبلاگ می‌توانید از آن استفاده کنید.

## ۲-۲-۲- معایب وردپرس:

۱. عدم انعطاف در قالب‌های وردپرس در نسخه عمومی. البته برخی آن را در جهت تولید محتوا عیب ندانسته‌اند. اما بالاخره تغییرات CSS فقط با ارتقا حساب کاربری و پرداخت سالیانه مبلغ ۱۵ دلار

ممکن است.

۲. برخی از ابزارک‌ها با زبان فارسی سازگاری ندارند.

۳. در ارسال فایل‌ها با محدودیت مواجه هستید؛ مثلاً نمی‌توانید فایل‌های zip و rar را ارسال کنید.

## ۳- تمایزات سرویس دهنده‌گان مختلف

شاید سؤالی برای شما پیش آمده باشد که از میان این سرویس‌های ارائه دهنده خدمات وبلاگ، کدام را برای ایجاد وبلاگ خود انتخاب کنیم؟

اگر امکانات این سرویس دهنده‌ها را بررسی کنیم، متوجه خواهیم شد که از نظر روش کار به اندازه قابل توجهی شبیه به هم هستند. البته قطعاً تمایزاتی وجود دارد و هر یک نسبت به دیگری مزایا و معایبی دارند اما بیش از ۸۰ درصد ویژگی‌های آن‌ها توسط دیگری هم پشتیبانی می‌شود.

ما جدولی تنظیم کرده‌ایم که هر ۷ سرویس معرفی شده را به راحتی با یکدیگر مقایسه کنید. توصیه ما به شما مقایسه خدمات گوناگون با یکدیگر و انتخاب سرویس دهنده‌ای است که بیشترین تطابق را با نیازهای شما دارد.

قابلیت / سرویس	بلگفا	پرشین بلگ	میهن بلگ	بلاغ اسکای	بلاغ ها	بلگر	ورددپرس
محیط کاربری آسان	*	*	*	*	*	*	*
منو فارسی	*	*	*	*	*	*	*
دسته‌بندی موضوعات	*	*	*	*	*	*	*
درج عکس	*	*	*	*	*	*	*
آپلود عکس	*	*	*	*	*	*	*
آپلود فایل	*	*	*	*	*	*	*
لینکدونی	*	*	*	*	*	*	*
آمار دقیق و جزء به جزء مطالب	*	*	*	*	*	*	*
سیستم نظرسنجی	*	*	*	*	*	*	*
تاریخ شمسی	*	*	*	*	*	*	*
اضافه کردن جاوا	*	*	*	*	*	*	*
قالب پویا	*	*	*	*	*	*	*
ویرایش قالب	*	*	*	*	*	*	*
امکان مدیریت مرکزی	*	*	*	*	*	*	*
امکان اتصال به دامنه شخصی	*	*	*	*	*	*	*
ارسال نوشته خصوصی	*	*	*	*	*	*	*
امکان ایجاد گالری عکس	*	*	*	*	*	*	*
نمایش نوشته‌های پربازدید	*	*	*	*	*	*	*
پشتیبانی از فید	*	*	*	*	*	*	*
ارسال ایمیل اتوماتیک به کسی که به نظر او جواب داده‌اید	*	*	*	*	*	*	*
تأیید نظرات قبل از نمایش	*	*	*	*	*	*	*
انتقال نوشته‌ها به سرویسی دیگر	*	*	*	*	*	*	*
امکان تغییر آدرس	*	*	*	*	*	*	*
درج در موتورهای جستجو	*	*	*	*	*	*	*
امکان اسپم کردن هرزنوشته‌ها	*	*	*	*	*	*	*
امکان وبلاگنویسی با موبایل	*	*	*	*	*	*	*
امکان تنظیم فاؤآیکون	*	*	*	*	*	*	*
انتقال به روی هاست شخصی	*	*	*	*	*	*	*

## فصل پنجم

### اجزای تشکیل دهنده وبلاگ

وبلاگ‌ها دارای اجزای گوناگونی هستند که ساده‌ترین آن‌ها شامل عنوان و پست می‌شوند ولی حرفه‌ای‌ها از ابزارهای متنوع وبلاگنویسی سود می‌برند که در ادامه به معرفی آن‌ها خواهیم پرداخت:

#### ۱. عنوان وبلاگ:

عنوان وبلاگ واژه‌ای است که همیشه بر پیشانی وبلاگ نوشته شده است و به طور تلویحی نشان از سبک و محتوای وبلاگ دارد.

#### ۲. پست:

به مطالبی که توسط نویسنده در وبلاگ منتشر می‌شود، اصطلاحاً «پست» می‌گویند. پست‌ها می‌توانند حاوی مضامین گوناگون در شکل‌های گوناگون از قبیل متن، تصویر، صوت و فیلم باشند. شکل رایج وبلاگنویسی در ایران استفاده از متن برای مطالب است. روایت بر این است که تاریخ هر پست در کنار آن پست نمایش داده شود تا مخاطبین از زمان انتشار آن مطلب آگاه باشند.

### ۳. درباره من:

«درباره من» یا «درباره وبلاگ» قسمتی است که نویسنده در آن شرح مختصری از خود، شیوه زندگی، علایق و آرمان‌های خویش می‌نویسد. هم‌چنین کاربر می‌تواند به چرایی وجود وبلاگ و موضوعات محتوایی آن اشاره‌ای داشته باشد.

### ۴. نظرات:

نظرات باعث می‌شوند که وبلاگ‌ها حالت دوسویه و ارتباط سریع با مخاطب پیدا کنند. معمولاً در کنار هر پست وبلاگ، بخشی به عنوان نظرات وجود دارد که مخاطبین می‌توانند نظر خود را راجع به آن مطلب بنویسند.

### ۵. سرصفحه (Header):

تقریباً تمامی سرویس دهنده‌های وبلاگ امکان تغییر عکس بالای وبلاگ را به کاربران می‌دهند. البته برخی از سرویس دهنده‌گان به سهولت اجازه چنین کاری می‌دهند و برخی دیگر به سختی و با دانستن زبان HTML و یا کدهای جاوا.

### ۶. آمار بازدیدکنندگان:

معمولًا سرویس دهنده‌گان بخشی را به آمار و مشخصات بازدیدکنندگان اختصاص می‌دهند که کاربران می‌توانند در صورت تمایل آن را به نمایش درآورند. در مورد سرویس‌هایی که این خدمت را در اختیار کاربران قرار نمی‌دهند و چگونگی اضافه کردن آن در فصل بعد صحبت خواهیم کرد.

### ۷. لینکستان:

معمولًا بلاگ‌ها لیستی از سایتها و وبلاگ‌های مورد علاقه خود را در حاشیه وبلاگ به نمایش می‌گذارند. مخاطبین حتی از این لینک‌ها هم می‌توانند به علایق نویسنده پی ببرند.

#### ۸. لینک‌های روزانه:

روزی که وبلاگ‌ها پایه‌گذاری شدند، به لینک کردن وبگردی‌های بلاگ اختصاص داشتند. اما امروزه، لینک‌هایی که وبلاگ‌نویس در حین وبگردی‌هایش می‌بیند به عنوان حاشیه وبلاگ‌ها در آمده‌اند؛ اما حاشیه‌ای که بودنش الزامی است! بنابراین به شما توصیه می‌کنیم که «لینک‌های روزانه» را به ستون کناری وبلاگ خود بیافزایید. امروزه استفاده از فید در وبلاگ و ترغیب خوانندگان به خواندن آن از لوازم ضروری وبلاگ‌نویسی به شمار می‌رود.

#### ۹. بایگانی:

شما می‌توانید در ستون کناری خود بخشی با عنوان بایگانی یا آرشیو مطالب قرار دهید. توسط این قسمت، خوانندگان می‌توانند از مطالب گذشته شما به تفکیک زمان‌بندی که شما در نظر گرفته‌اید (هفته، ماه، فصل) استفاده کنند.

#### ۱۰. قالب:

قالب نخستین بخشی است که به چشم می‌آید، لذا تأثیر زیادی در برداشت‌های بعدی مخاطب دارد. علاوه بر آنکه لازم است قالب سبک و ساده باشد، باید با شخصیت عمومی وبلاگ نیز همخوانی داشته باشد. علاوه بر تأثیرات ظاهری که قالب وبلاگ دارد، از نظر فنی و در پشت پرده نیز می‌تواند تأثیر زیادی روی وبلاگ داشته باشد. قالبی که به صورت استاندارد طراحی نشده باشد، موتورهای جستجو را نیز با مشکل مواجه می‌کند، لذا نتایج جستجوی مطالب وبلاگ در جایگاه واقعی خود قرار نخواهد گرفت و این تأثیرات منفی فراوانی بر وبلاگ خواهد گذاشت.

## فصل ششم

### ایجاد و مدیریت وبلاگ

#### ثبت و ایجاد وبلاگ

پس از توضیحاتی که ارائه شد، باید سعی کنید که ویژگی‌های مختلف ارائه دهنده‌گان را با نیازهایتان منطبق کنید و یکی از آنها را انتخاب کنید. اطلاع داشته باشید که اگر به جز بلاگر، سرویس ارائه دهنده دیگری را انتخاب کرده‌اید، به سختی می‌توانید بعدها مطالب خود را به سرویس دیگری منتقل کنید. ضمناً برخی از سرویس‌ها هیچ وقت به شما اجازه انتقال نظرات به سرویس جدید را نمی‌دهند. بعضی از سرویس‌ها هم مانند وردپرس و بلاگ‌ها به راحتی اجازه انتقال مطالب از سرویس دیگر به سایت خودشان را می‌دهند ولی برای خروج باید کمی متحمل زحمت شوید.

ما به دلیل محیط کاربری آسان و هم‌چنین فرآگیر بودن بلاگها، برای آموزش از این سرویس استفاده کرده‌ایم که از سرعت و امنیت نسبتاً خوبی برخوردار است.

برای ایجاد وبلاگ در بلاگفا کافی است به آدرس [www.blogfa.com](http://www.blogfa.com) مراجعه کنید و روی گزینه «ایجاد وبلاگ جدید» کلیک کنید. پس از کلیک بر روی گزینه مذکور، شما با فرم زیر مواجه می‌شوید که با رعایت نکته زیر باید آن را پر کنید:

توجه داشته باشید که نام کاربری همان آدرس وبلاگ شما است. یعنی آنچه به عنوان نام کاربری یادداشت می‌کنید، تبدیل به آدرس وبلاگ شما در اینترنت می‌شود. به طور مثال اگر نام کاربری خود را username می‌کنید، آدرس وبلاگ شما به صورت زیر خواهد بود:

[www.username.blogfa.com](http://www.username.blogfa.com)

ثبت و ایجاد وبلاگ جدید

نام کاربری:	<input type="text"/>
کلمه عبور:	<input type="text"/>
تکرار کلمه عبور:	<input type="text"/>
عنوان وبلاگ:	<input type="text"/>
نام نویسنده:	<input type="text"/>
شرح وبلاگ:	<input type="text"/>
ایمیل خصوصی:	<input type="text"/>
ایمیل نویسنده:	<input type="text"/>
منطقه زمانی:	(GMT+3:30) <input type="button" value="تهران"/>
تعداد پستها در صفحه نخست: <input type="text" value="10"/>	
نحوه نمایش تاریخ پستها :	
<input type="button" value="نمایش مانند سه شنبه بیست و دوم خرداد ۱۳۸۲"/>	
نحوه نمایش زمان پستها :	
<input type="button" value="نمایش ساعت و دقیقه - مانند 14:30"/>	
نحوه نمایش تاریخ آرشیو:	
<input type="button" value="نمایش نام ماه یا هفته و سال-مانند خرداد ۱۳۸۲ یا هفته اول خرداد ۱۳۸۲"/>	
نحوه آرشیو مطالب وبلاگ:	
<input type="button" value="آرشیو مطالب بصورت ماهانه"/>	
قوانين و مقررات استفاده از سایت بلاگفا	
1. مدیریت سایت BLOGFA.COM ضمن دفع از آزادی بیان و قلم از کاربران خود می‌خواهد تا شرایط و قوانین کشور ایران و کانادا را نیز در نظر داشته باشند تا از این جهت برای وب سایت و یا وبلاگ نویسنده مشکلی بوجود نیاید. 2. بلاگفا یک سایت خصوصی است و ممکن است جهت تأمین نیازهای مالی خود اقدام به نمایش اگهی در وبلاگها کند. 3. اطلاعات خصوصی کاربران و همچنین ایمیلهای ایشان نزد سایت محفوظ است و در اختیار اشخاص	
<input type="button" value="انصراف"/>	<input type="button" value="قبول قوانین سایت و ایجاد وبلاگ"/>

ضمنا باید توجه داشته باشید که نام کاربری، واژه‌ای باشد که تا به حال در بلاگفا انتخاب نشده و به کسی اختصاص ندارد. در انتخاب نام کاربری خود دقت کنید، چون بلاگفا هیچ وقت اجازه تغییر آدرس به شما را نخواهد داد.

در بقیه موارد، پر کردن فرم نیاز به توضیح بیشتر ندارد. با خیال آسوده فرم را پر کنید و روی گزینه «قبول قوانین سایت و ایجاد وبلاگ» کلیک نمایید.

پس از ایجاد وبلاگ، می‌توانید هر وقت که اراده کنید با وارد کردن نام کاربری و رمز عبور به قسمت مدیریت وبلاگ خود وارد شوید. برای این کار باید به آدرس [www.blogfa.com](http://www.blogfa.com) مراجعه کنید. بعد از وارد کردن اطلاعات مربوط به ورود به بخش مدیریت، شما با صفحه زیر روبرو خواهید شد:

The screenshot shows the Blogfa dashboard with the following elements:

- Top Bar:** Includes links for "صفحه نخست" (Home Page), "اخبار سایت" (Site News), "تماس با ما" (Contact Us), "ویلاگ من | خروج" (My Blog | Logout).
- Left Sidebar:** Titled "میز کار ویلاگ من" (My Blog Workstation), it lists several management options with icons:
  - ارسال مطلب جدید (New Post Submission)
  - پیوندهای روزانه (Daily Links)
  - پیوندهای ویلاگ (Blog Links)
  - مشاهده ویلاگ (View Blog)
  - بروفایل مدیر ویلاگ (Manager Profile)
  - چند توصیه برای حفظ و ارتقاء امنیت ویلاگ (Several tips for maintaining blog security)
  - خروج (Logout)
- Right Sidebar:** Titled "امکانات" (Features), it lists various blog features:
  - میز کار
  - پیست مطلب جدید
  - مدیریت مطالب قبلی
  - آخرین نظرات خوانندگان
  - نظرات تایید نشده
  - پیوندهای روزانه
  - پیوندهای ویلاگ
  - موضوعات مطالب
  - مقالات جداینه
  - بروفایل مدیر ویلاگ
  - نویسندهان ویلاگ
  - ویلاگ دوستان
  - مطالب دوستان
  - تنظیمات ویلاگ
  - انتخاب قالب ویلاگ
  - ویرایش قالب
  - تغییر کلمه عبور
  - دیگر امکانات...
  - راهنما
  - مشاهده ویلاگ
  - خروج از بخش مدیریت
- Bottom Bar:** Shows the message "آخرین مطلب پست شده در ویلاگ" (Latest post published on the blog).

تصویری که مشاهده می‌کنید، قسمت مدیریت وبلاگ در بلاگفا است که کاربرپسند بودن و سهولت استفاده از آن، از نقاط قوت بلاگفا محسوب می‌شود. صفحه مدیریت بلاگفا از ۳ قسمت «امکانات»، «میز کار من» و «آخرین مطالب پست شده در وبلاگ» تشکیل شده است.

در قسمت «میز کار من» مواردی از «امکانات» که استفاده بیشتری دارد، برای سهولت دسترسی قرار گرفته است. در قسمت «آخرین مطالب پست شده در وبلاگ» نیز می‌توانید مطالبی که اخیراً پست کرده‌اید را ببینید، تعداد نظرات هر مطلب را به تفکیک مشاهده کنید و پست‌ها یا نظرات آن‌ها را ویرایش یا حذف کنید. ما در این درسنامه سعی می‌کنیم امکانات بلاگفا را به ترتیب با هم مرور کنیم.

## پست مطلب جدید

با کلیک روی گزینه «پست مطلب جدید» در امکانات، صفحه‌ای مطابق شکل زیر برای شما به نمایش درمی‌آید:

The screenshot shows the 'New Post' (پست مطلب جدید) page in the Blogfa CMS. The interface is in Persian. At the top right, there are links for 'Blogfa' (وبلگ من), 'Logout' (خروج), and 'About' (اطلاعات). On the left, there's a sidebar with 'Categories' (امکانات) containing links to various sections like 'My Blog' (میز کار), 'New Posts' (پست مطلب جدید), 'Editor' (مدیریت مطالب قلمی), 'Recent Comments' (آخرین نظرات خوانندگان), 'Moderation' (نظرات تایید نشده), 'Recent Visitors' (بیوندهای روزانه), 'Recent Visitors' (بیوندهای وبلاگ), 'Post Types' (موضوعات مطالب), 'Pages' (صفحات جدایانه), 'Archives' (بروفایل مدیر وبلاگ), 'Comments' (نویسندهای وبلاگ)، 'Statistics' (دانلود و دوستان)، 'Posts' (مطالب دوستان)، 'Settings' (تنظیمات وبلاگ)، 'User Management' (انتخاب قالب وبلاگ)، 'Translations' (ویرایش قالب)، 'Language' (تغییر کلمه عبور)، 'Categories' (دبگر امکانات...)، 'Help' (راهنما)، 'View' (مشاهده وبلاگ)، and 'Logout' (خروج از بخش مدیریت). The main content area has fields for 'Post Title' (عنوان مطلب), 'Content' (محتوا), and 'Post Type' (نوع نظرخواهی: 'Published' (نشری), 'Draft' (پیش‌نظر), or 'Private' (خصوصی)). There are also fields for 'Publish Date' (تاریخ انتشار), 'Expiration Date' (تاریخ انتقال), 'Category' (امکانات), 'Tags' (کلمات کلیدی), and 'Comments' (نظرات). A note at the bottom says 'Comments are disabled for this post' (نظرات این مطلب غیرفعال شده‌اند). At the bottom right, there are buttons for 'Save' (ذخیره), 'Cancel' (لغو), and 'Preview' (نمایش پیش‌نظر).

برای نوشتمن مطلب جدیدتان، عنوان مورد نظرتان را در قسمت عنوان مطلب یادداشت کنید و در کادر پایین آن، مطلبتان را بنویسید. در قسمت بالای کادر، ویرایشگر قدرتمندی را مشاهده می‌کنید که توانایی فراوانی برای تبدیل ظاهر مطلب به آنچه که دلخواه شماست را دارد. شما می‌توانید فونت، اندازه و رنگ دلخواهتان را در یادداشتتان اعمال کنید؛ آن را راست‌چین، چپ‌چین و وسط‌چین کنید؛ نوشتمن را کج (italic)، برجسته (bold) و یا زیرخطدار کنید؛ جدول و شکلک یا تصویر مورد نظرتان را به آن اضافه کنید و همچنین لینک‌های دلخواهتان را به آن بیافزایید. می‌بینید که هیچ کمبودی وجود ندارد. برای آگاهی از شرح عملکرد هر یک از آیکون‌های موجود در این ویرایشگر، می‌توانید اشاره‌گر موس را بر روی آنان نگه دارید.

قسمتی در این صفحه موجود است که می‌توانید برای هر پست نوع نظرخواهی خاصی را انتخاب کنید. می‌توانید انواع نظرخواهی را در تصویر فوق مشاهده کنید. در پایین قسمت نظرخواهی، می‌توانید با نشانه‌دار کردن «ثبت موقت» مطلب را در وبلاگ ثبت کنید اما در صفحه خروجی وبلاگ که مخاطبین به آن دسترسی دارند، نمایش داده نشود تا ویرایش نهایی روی آن را در زمان دیگری انجام دهید.

پس از آن قسمتی وجود دارد با نام رمزدار کردن مطلب؛ می‌توانید با رمز دادن به هر کدام از مطالب به دلخواه خود، دسترسی به آن را برای خودتان یا کسانی که رمز را به آن‌ها اعلام می‌کنید، محفوظ دارید.

ضمانت در زیر کادری که مطلب‌تان را در آن یادداشت کرده‌اید، گزینه‌ای با عنوان «درج ادامه مطلب» وجود دارد. این گزینه به شما این توانایی را می‌دهد که مخاطب در صفحه اول فقط قسمتی از پست را مشاهده کند و با کلیک روی «ادامه مطلب»، مطلب را به صورت کامل ببیند. این گزینه بیشتر برای مطالب طولانی به کار می‌رود که ممکن است مشاهده همه مطلب در صفحه اول، فرم صفحه اول را نامطلوب نماید.

در مورد تنظیم زمان و تاریخ ثبت و ارسال یک مطلب یادآوری نکته‌ای ضروری به نظر می‌رسد:

در بلاگفا به صورت پیش فرض تاریخ تنظیم و ارسال مطالب پس از ثبت آن و با توجه به زمان حاضر و منطقه زمانی ثبت می شود. با این حال نویسنده می تواند با انتخاب لینک «ویرایش تاریخ و زمان ارسال مطلب» تاریخ تنظیم مطالب را تغییر دهد. ویرایش تاریخ و زمان تنظیم مطلب می تواند برای کاربرانی که قصد تغییر سرویس دهنده وبلاگ خود به بلاگفا را دارند و مایل به حفظ تاریخ زمان نوشته های قبلی خود هستند، مفید باشد.

## درج تصویر در بلاگفا

درج تصویر در میان نوشته های وبلاگ با انتخاب گزینه افزودن تصویر از نوار ویرایشگر بلاگفا امکان پذیر است. پس از انتخاب آیکون اشاره شده، پنجره ای به فارسی نمایش داده خواهد شد که می توانید آدرس اینترنتی تصویر را در آن وارد کنید. همچنین می توانید تعیین کنید که این تصویر در کدام قسمت از مطلب نمایش داده شود.



توجه داشته باشید که در بلاگفا برای درج تصویر به آدرس اینترنتی آن نیازمند هستید و نمیتوانید عکسی را از رایانه خود بر روی آن آپلود کنید. برای اینکه عکسی از رایانه خود را به وبلاگتان در بلاگفا اضافه کنید، لازم است از سایتها بیکار که فضای رایگانی را برای چنین کاری در نظر میگیرند، استفاده کنید. کار با برخی از این سایتها بسیار ساده است و تنها کافی است که در صفحه مربوطه در آن سایت، تصویر مورد نظر خود را با زدن دکمه **Browse** انتخاب کنید و سپس روی گزینه تأیید یا **Upload** کلیک نمایید. بعد از مدتی (بسته به حجم عکسی که آپلود کرده‌اید) تصویر مورد نظر شما در آن سایت قرار گرفته و میتوانید با کپی آدرس آن در قسمت درج عکس بلاگفا، تصویر دلخواهتان را به پست مورد نظر بیافزایید. برخی از سایتها نیز نیاز به ثبت نام دارند و عموماً فضای مشخصی را در اختیارتان قرار می‌دهند. مزیت استفاده از این سایتها با وجود پیچیدگی اولیه، مدیریت کامل بر فایل‌هاست، به طوری که حذف یا جایگزین کردن تصاویر امکان‌پذیر است. برخی از این سایتها به شرح زیر هستند:

[www.persiangig.com](http://www.persiangig.com)

[www.sharemation.com](http://www.sharemation.com)

[www.tinypic.com](http://www.tinypic.com)

[www.hostedpictures.com](http://www.hostedpictures.com)

در مورد عکس‌های اینترنتی کافی است که آدرس تصویر مورد نظر را به قسمت درج تصویر ویرایشگر بلاگفا در آن پست اضافه کنید. برای یافتن آدرس هر عکس، میتوانید روی تصویر کلیک راست کنید و گزینه properties را انتخاب کنید. پس از آن طبق شکل زیر، آدرس تصویر را در درج تصویر بلاگفا کپی نمایید.

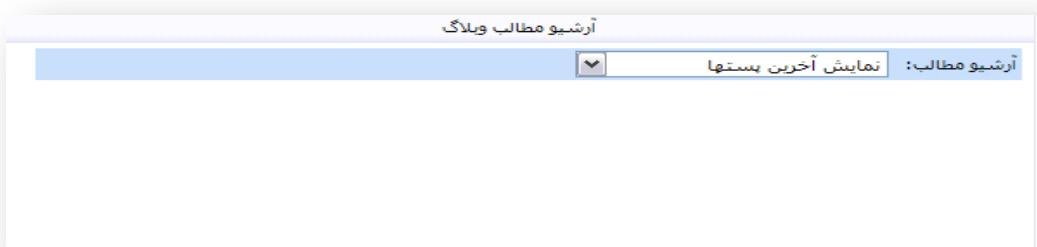
در مورد وبلاگ‌های تصویری (**photoblog**) هم شیوه کار به همین شکل است؛ البته برخی از سرویس‌های ارائه وبلاگ‌های تصویری، قابلیت آپلود عکس روی سرویس وبلاگ را ارائه می‌دهند. برای ایجاد وبلاگ تصویری میتوان از سرویس‌های وبلاگ معرفی شده در فصل قبل استفاده کرد و علاوه بر آن‌ها سرویس‌هایی

وجود دارند که به طور تخصصی برای فوتبالگ خدمات ارائه می‌دهند. با جستجوی ساده‌ای در موتورهای جستجوی گوگل و یاهو می‌توانید لیستی از این سرویس‌ها تهیه کنید.

## مدیریت مطالب قبلی

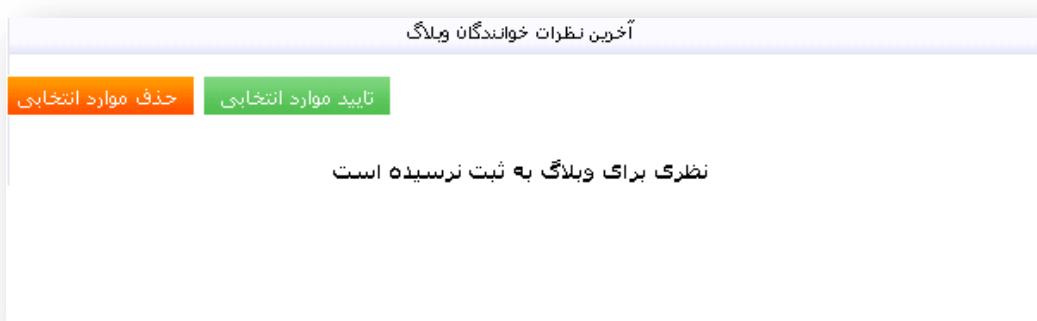
با کلیک روی گزینه «مدیریت مطالب قبلی» در قسمت امکانات مدیریت بلاگ، صفحه‌ای مطابق شکل زیر نمایش داده می‌شود:

با کلیک روی تعداد نظرات، می‌توانید تمام نظرات برای هر پست را مشاهده کنید، آنها را ویرایش کنید و یا پاسخ دهید. با کلیک روی ویرایش، می‌توانید پست مورد نظر خود را تغییر دهید و با کلیک روی ضربدر، می‌توانید مطلب را حذف نمایید.



## آخرین نظرات خوانندگان

وقتی روی آخرین نظرات خوانندگان در قسمت مدیریت وبلاگ کلیک می‌نمایید، صفحه‌ای مطابق شکل زیر به نمایش درمی‌آید:



در این صفحه، نظرات مخاطبین به ترتیب زمانی، از جدیدترین نظر تا قدیمی‌ترین نظر چیده شده است. اگر نمایش نظرات را منوط به تأیید خودتان کرده‌اید، در همین قسمت باید نظرات تأیید نشده را تأیید، ویرایش و یا حذف کنید.

### نظرات تأیید نشده

این صفحه شامل نظراتی می‌شود که به تأیید شما نرسیده است و یا اینکه نویسنده آن نظر، به صورت خصوصی برای شما ارسال کرده است.

### پیوندهای روزانه

در این قسمت که در حاشیه وبلاگ به نمایش درمی‌آید می‌توانید لینک‌های مورد علاقه خودتان را با توضیحات آن اضافه کنید تا مخاطبین شما، به لینک‌هایی که از نظر شما جذاب هستند و یا قصد اطلاع رسانی آن‌ها را دارید، دسترسی داشته باشند. بهتر است این لینک‌ها را مرتب به روز رسانی نمایید.

برای این کار کافیست عنوان موردنظرتان را برای این پیوند روزانه و آدرس پیوند را وارد کنید. اگر توضیحات مطلب را در قسمت مورد نظر وارد کنید، مخاطب شما در صورت قرار دادن نشانگر موس روی عنوان لینک، توضیحات شما را خواهد دید.

## پیوندهای وبلاگ

در این قسمت پیوندهای دوستان و سایتها مورد علاقه‌تان را قرار دهید. برای این کار در بخش پیوندهای وبلاگ، عنوان مورد نظرتان را برای این پیوند و آدرس پیوند را وارد کنید.



## م موضوعات وبلاگ

در قسمت م موضوعات مطالب در بخش مدیریت وبلاگ می‌توانید موضوعاتی را تعریف کنید که اغلب مطالبتان را در آن دسته‌های موضوعی می‌نویسید. با امکانات جدیدی که بلاگفا فراهم کرده است، هر مطلب را می‌توان به بیش از یک موضوع نسبت داد.

لازم به ذکر است که در بعضی سرویس‌های ارائه وبلاگ (مانند پرشین بلاگ، بلاگر، وردپرس)، دسته بندی موضوعی با عنوان برچسب صورت می‌گیرد. در این سایتها نیازی به مشخص کردن موضوع از قبل وجود ندارد و هر برچسبی که به یکی از مطالب بدهید، خود به دسته‌بندی موضوعی وبلاگ اضافه می‌گردد.

اما در بلاگفا باید از قبل موضوعات را تعیین کرد و سپس برای هر یک از پست‌ها از بین موضوعات، یکی یا چند موضوع را انتخاب کرد.



## صفحات جداگانه

شما می‌توانید صفحاتی مستقل از مطالب و پست‌های روزانه را ایجاد کرده و مطلب خاصی که مایل نیستید در پست‌های روزانه منتشر کنید، با استفاده از این قابلیت و انتخاب آدرس صفحه در صفحه جداگانه‌ای از قالب اصلی وبلاگ قرار دهید.



از مزایای این قابلیت، ایجاد صفحات به دو شیوه متفاوت است؛ شما هم می‌توانید صفحه جدید را در قالب وبلاگ نمایش دهید و هم قادر هستید با ویرایش جزئی و یا کامل کدها، صفحه جدید را با شکل و قالب دیگری به نمایش بگذارید.

از مصارف این قابلیت می‌توان از ایجاد صفحاتی برای انتشار رزومه، توضیحات کامل‌تری درباره نویسنده یا وبلاگ، معرفی پروژه‌ها یا نمونه‌کارها و صدها مورد مشابه دیگر نام برد.

## وبلاگ دوستان

در بخش وبلاگ‌های دوستان شما می‌توانید به سادگی آدرس وبلاگ دوستان یا وبلاگ‌های مورد علاقه خود را در فهرست این بخش اضافه کنید. بلاگفا فقط از وبلاگ‌هایی شما را مطلع خواهد کرد که تحت سرویس بلاگفا فعالیت می‌کنند. این بخش به صورت خصوصی بوده و فهرست وبلاگ‌هایی درج شده، در صفحه اصلی وبلاگ نمایش داده نمی‌شود. برای دسترسی به این بخش، حتماً باید وارد قسمت مدیریت وبلاگ شوید.

ضمناً در قسمت «مطلوب دوستان» شما می‌توانید با سادگی بیشتر از «وبلاگ‌های دوستان»، به تفکیک مطلب و به ترتیب زمان از مطالب وبلاگ‌های ثبت شده در قسمت قبل باخبر شوید.



## پروفایل مدیر وبلاگ

در بلاگفا قابلیتی با عنوان پروفایل مدیر وبلاگ در نظر گرفته شده است که با اختصاص یک صفحه ویژه

جهت معرفی مدیر وبلاگ (نام، سن، تحصیلات، مهارت‌های کاری، مشخصات تماس و علایق)، این فرصت را

در اختیار خوانندگان قرار می‌دهد که شناخت بیشتری از نویسنده وبلاگ داشته باشند. پر کردن این فرم اختیاری

است و پس از فعال کردن آن در وبلاگ به نمایش در می‌آید. موارد مختلف اطلاعات پروفایل را در عکس زیر

مشاهده می‌کنید:

پروفایل مدیر وبلاگ

- پروفایل مدیر وبلاگ در آدرس <http://blogname.blogfa.com/profile> نمایش داده خواهد شد. جهت نمایش عمومی می‌بایست گزینه نمایش عمومی پروفایل را انتخاب کنید.
- تمام موارد اختیاری است و مواردی که اطلاعات آن توسط شما تکمیل نشده باشد (خالی بماند) در پروفایل نمایش داده نخواهد شد.
- جهت تغییر تصویر کنار پروفایل می‌توانید در بخش تنظیمات وبلاگ فایل تصویری جدیدی را قرار دهید.
- در ورود اطلاعاتی که انتشار عمومی آنها می‌تواند باعث مشکلات احتمالی شود(مانند شماره تلفن) دقت کنید.

پروفایل فعلی باشد و برای بازدیدکنندگان نمایش داده شود <input type="checkbox"/>							
نام:							
نام خانوادگی:							
تاریخ تولد:	<input type="text"/> / <input type="text"/> / <input type="text"/>	نحوه نمایش تاریخ تولد: <input checked="" type="radio"/> فقط سال داده شود <input type="radio"/> فروزدین					
جنسیت:	<input type="radio"/> عدم نمایش جنسیت <input type="radio"/> عدم نمایش وضعیت تأهل						
وضعیت تأهل:							
کشور:	<input type="text"/>						
شهر:	<input type="text"/>						
درباره من:	<input type="text"/>						
ایمیل:	<input type="text"/>						
شناسه Yahoo:	<input type="text"/>						
شناسه Gmail:	<input type="text"/>						
شناسه Msn:	<input type="text"/>						
تلفن:	<input type="text"/>						
سطح تحصیلات:	<input type="text"/>						
رشته تحصیلی:	<input type="text"/>						
(نام دانشگاه یا مدرسه)	<input type="text"/>						
محل تحصیل:	<input type="text"/>						
شغل:	<input type="text"/>						
محل کار:	<input type="text"/>						
مهارت‌های کاری:	<input type="text"/>						

## نویسنده‌گان و بلاگ

بلاگ‌فا این قابلیت را دارد که و بلاگ به صورت شخصی یا گروهی نوشته شود. به جز مدیر و بلاگ (کسی که و بلاگ را ایجاد کرده است)، می‌توانید با کلیک بر روی «نویسنده‌گان و بلاگ» در صفحه مدیریت و بلاگ، به وسیله نام کاربری و کلمه عبور جدید و دیگر مشخصات، نویسنده جدیدی به و بلاگ‌تان اضافه کنید.

موردنی که در تعریف نویسنده‌گان بایستی در نظر گرفته شود، نحوه دسترسی آنها به دیگر امکانات و بلاگ است. برای مثال می‌توانید دسترسی نویسنده و بلاگ را به بخش پیوندهای و بلاگ و یا قالب و بلاگ مسدود کنید و یا اینکه فقط یک کاربر تعریف کنید که بتوانید قالب و بلاگ را ویرایش کند و امکان درج و ویرایش مطالب و بلاگ را نداشته باشد.

The screenshot shows two pages of a web application for creating a new author.

**Page 1: نویسنده‌گان و بلاگ**

This page has a blue header bar with the title "تعریف نویسنده جدید". Below it is a form with several input fields:

- نام کاربری: [Input field]
- نام نویسنده: [Input field]
- ایمیل نویسنده: [Input field]
- کلمه عبور جدید: [Input field]
- تکرار کلمه عبور: [Input field]

Below the form is a section titled "حق دسترسی:" with several checkboxes. The first checkbox, "دسترسی و ویرایش مطالب نوشته شده توسط خود نویسنده" (Checkmark), is checked. The other checkboxes are empty:

- ویرایش و تعریف موضوعات جدید برای مطالب
- دسترسی به بخش پیوندهای و بلاگ
- دسترسی به بخش پیوندهای روزانه
- امکان انتخاب قالب جدید یا ویرایش قالب و بلاگ
- مدیریت نظرات - تایید یا حذف نظرات کلیه مطالب
- امکان دسترسی و ویرایش مطالب دیگر نویسنده‌گان و نظرات بلاگ
- مدیریت و بلاگ (دسترسی به همه بخشها و تعریف کاربران جدید و ویرایش آنها)

At the bottom are two buttons: "درج مشخصات" (Orange) and "انصراف" (Red).

**Page 2: نام نویسنده**

This page has a blue header bar with the title "راهنما". Below it is a list of instructions:

- « ورود ایمیل نویسنده اختیاری است . »
- « در هنگام ویرایش مشخصات نویسنده برای حفظ و عدم تغییر کلمه عبور قبلی کاربر می‌توانید کلمه عبور را وارد نکنید. »

## تنظیمات وبلاگ

در این قسمت می‌توانید مواردی را که در فرم ابتدایی ثبت نام ارسال کردید را ویرایش کنید. ضمناً شما قادر هستید که تصویر نویسنده یا لوگوی وبلاگ را در این قسمت آپلود کنید. بخش مهم دیگری که در قسمت تنظیمات موجود است، قادری است که با عنوان «اسکریپت‌ها و کدهای اختصاصی کاربر برای درج در وبلاگ» وجود دارد. کدهای مختلف را در «امکانات جانبی بلاگ» مشاهده خواهید کرد اما به طور خلاصه بدانید که در این کادر با اضافه کردن کدهای مختلف، می‌توانید قسمت‌های مختلف از جمله: سیستم‌های آمار بازدیدکنندگان، پخش آهنگ، افزودن وضعیت آنلاین، خبرنامه، نظرسنجی و... را به وبلاگ‌تان اضافه کنید.

به قسمت «تعداد پست‌ها در صفحه نخست» هم توجه داشته باشید. تعداد پست‌های زیاد موجب کندی سرعت نمایش وبلاگ می‌شود. معمولاً تعداد پست‌ها در صفحه نخست را بین ۷ و ۱۰ پست پیشنهاد می‌کنند.

عنوان وبلاگ:	عنوان وبلاگ:
نام نویسنده:	نام نویسنده:
شرح خلاصه:	شرح خلاصه:
ایمیل نویسنده:	ایمیل نویسنده:
ایمیل خصوصی:	ایمیل خصوصی:
منطقه زمانی:	منطقه زمانی:
درباره وبلاگ: (توضیحاتی درباره وبلاگ و یا نویسنده وبلاگ)	
<input type="text"/> <small>تصویر وبلاگ: (تصویر نویسنده وبلاگ و یا لوگوی وبلاگ)</small> <input type="button" value="Choose File"/>	
اسکریپتها و کدهای اختصاصی کاربر برای درج در وبلاگ (متن کدهای سیستمهای آمار بازدیدکنندگان یا پخش آهنگ)	
<input type="text"/> <small>استفاده از هر گونه کد و اسکریپت برای حذف تبلیغات سایت یا خروج کدهای سیستمهای کسب حمایت کلیکی ممنوع است</small>	
نحوه نمایش تاریخ پستها: نحوه نمایش زمان پستها: نحوه نمایش تاریخ آرشیو: نحوه آرشیو مطالب وبلاگ: تعداد پستها در صفحه نخست: تعداد پستها در صفحات داخلی: تعداد پیوندهای روزانه در صفحه:	
<input type="button" value="انصراف"/> <input type="button" value="ثبت تغییرات"/>	

## انتخاب و ویرایش قالب وبلاگ

کاربران بلاگفا این توانایی را دارند که علاوه بر امکان انتخاب قالب وبلاگ خود از فهرست قالبهای آماده در بلاگفا، بر اساس سلیقه و نیاز خود، شکل و قالب وبلاگ خود را تغییر دهند و یا قالب جدیدی برای وبلاگ خود طراحی کنند. (این تگ‌ها به طور کامل در راهنمای سایت بلاگفا موجود است.)

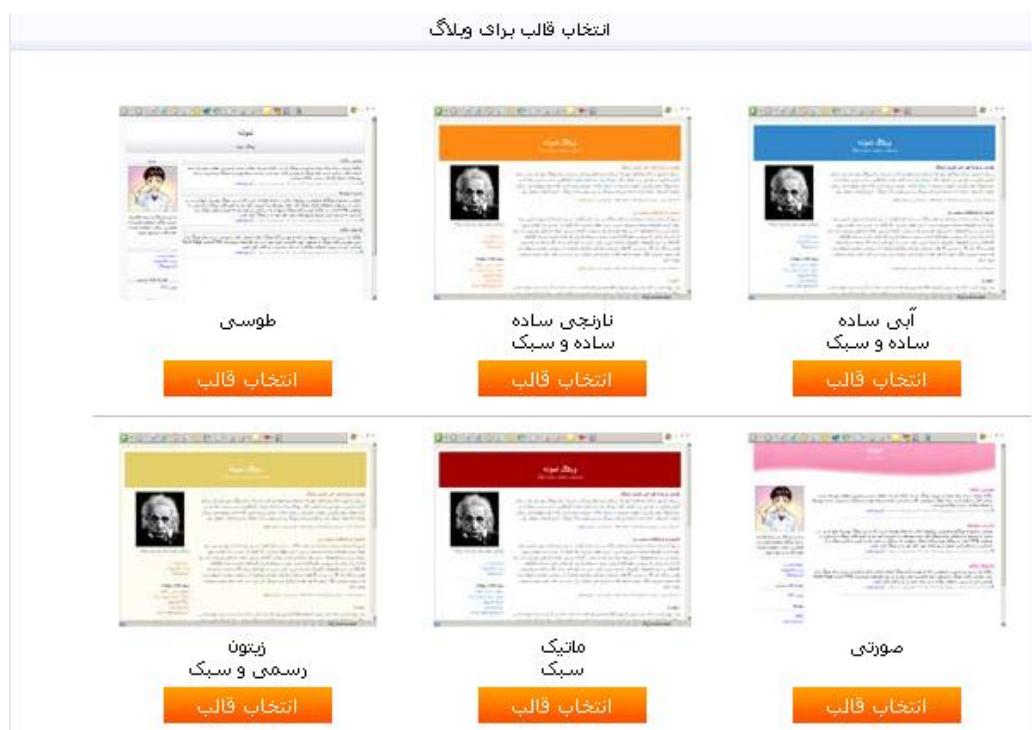
اما راه ساده دیگری برای به کارگیری قالبهای متنوع برای وبلاگ، استفاده از قالبهای رایگان فراوانی است که در اینترنت موجود است. شما می‌توانید با جستجوی واژه «قالب بلاگفا» در موتورهای جستجو، قالبهای دیگری برای وبلاگتان بیابید. بعد از انتخاب قالب مورد نظر و دریافت آن از اینترنت، آن را باز کنید و کدهایی که مشاهده می‌کنید را در بخش «ویرایش قالب» قسمت مدیریت بلاگفا، جایگزین کدهای قالب قبلی کنید.

ضمناً اگر بدون جستجو می‌خواهید به قالبهای متنوع برسید، ما سایتهاي زیر را به شما معرفی می‌کنیم:

[www.webgozar.com](http://www.webgozar.com)

[www.template.ir](http://www.template.ir)

[www.persianweblog.com](http://www.persianweblog.com)



## امکانات جانبی بلاگفا

### پاسخ به نظرات خوانندگان و بلاگ یا تصحیح آن

بلاگفا پس از مدتی از شروع تأسیس، اعلام کرد که امکان ویرایش نظرات خوانندگان و بلاگ در بخش مدیریت و بلاگ اضافه شده است. هدف اصلی این قابلیت جدید، فراهم نمودن امکان پاسخگویی به نظرات توسط نویسنده و بلاگ و اصلاح اشتباهات جزیی در متن نظرات بوده است. برای اصلاح نظر یا پاسخ دادن به نظرات در بخش نظرات، به بخش آخرین نظرات خوانندگان رفته و روی گزینه ویرایش کلیک کنید. در این قسمت می‌توانید برای ایجاد فاصله بین نظر و پاسخ، از خط فاصله استفاده کنید.

### افزودن وضعیت آنلاین در یاهو

در صورتی که از ایمیل یاهو استفاده می‌کنید، می‌توانید آیکون مربوط به وضعیت آفلاین یا آنلاین بودن آن را در صفحه و بلاگ خود بیافزایید تا بازدیدکنندگان در زمان آنلاین بودن شما بتوانند با شما در تماس باشند. برای این کار، دستور زیر را در قالب بگنجانید:

```
<a href="ymsgr: sendIM?>
```

```
نام و آدرس اینترنتی فایل
```

اگر می‌خواهید کمی از این کد بیشتر بدانید تا بتوانید تغییراتی در آن بوجود آورید، به گزاره‌های زیر توجه کنید:

**Autostart**: اگر این مقدار برابر true باشد، آهنگ شما بعد از لود شدن شروع به پخش خواهد کرد و اگر برابر false باشد، تا زمانی که کاربر دستور پخش ندهد، پخش نخواهد شد.

**Hidden**: اگر این مقدار برابر true باشد، کنترلر از دید کاربر پنهان خواهد ماند.

**Loop**: اگر این مقدار برابر true باشد، موزیک بعد از اتمام دوباره شروع به پخش خواهد کرد و در صورتی که false باشد، فقط یک بار پخش خواهد شد.

**Width** و **Height**: عرض و ارتفاع کنترلر را مشخص می‌کند.

## معرفی به موتورهای جستجو

اگر می‌خواهید بازدیدکنندگان وblaگتان را افزایش دهید، یکی از راه‌ها اضافه کردن آدرس وblaگ خود به موتورهای جستجویی معروف چون گوگل و یاهو است. بدین ترتیب اگر موضوعی مرتبط با مطالب وblaگ شما توسط کاربران اینترنت جستجو شود، این موتورها، آن اشخاص را به وblaگ شما دعوت خواهند کرد.

جهت معرفی وبلاگ به جستجوگر گوگل، کار بسیار راحتی در پیش دارد. به آدرس [www.google.com/addurl](http://www.google.com/addurl) بروید و آدرس اینترنتی وبلاگ خود را به گوگل ارسال کنید.

برای معرفی به جستجوگر یاهو به آدرس [www.siteexplorer.search.yahoo.com/submit](http://www.siteexplorer.search.yahoo.com/submit) رفته و گزینه submit a website or webpage را انتخاب کنید و آدرس خود را برای یاهو ارسال کنید. پس از این مرحله، یاهو از شما درخواست نام کاربری و رمز عبور می‌کند تا ثبت وبلاگ شما تکمیل شود. نام کاربری و رمز عبور، همان آدرس پست الکترونیک شما در یاهو است.

## فصل هفتم

### شما هم می‌توانید!

در فصل پایانی بر آن شدیم که نکات کاربردی و مفیدی جهت بهتر شدن وبلاگتان از نظر فنی و محتوایی ارائه دهیم. امید است که با استفاده از این نکات، بتوانید مخاطبین وبلاگ خود را افزایش دهید.

### الگوهای جهانی آنلاین‌نویسی

برای این‌که وبلاگنویس خوبی شوید و مخاطبان زیادی کسب کنید، لازم است شرایطی در وبلاگتان محقق کنید که خوانندگان بیشتری وبلاگ شما را ببینند، جذب محتوای آن شوند و به صورت کامل آن را بخوانند. برای تحقق این اوامر به ۳ نکته باید توجه داشته باشید:

#### ۱. ساختار متن:

- ✓ پاراگراف‌های کوتاه: اجازه ندهید پاراگراف‌های شما بیش از ۱۰۰ کلمه شود.

✓ **تعاریف و مفاهیم:** سعی نکنید تعریف یا مفهومی را که می‌شود به آسانی به آن لینک داد، خودتان

دوباره ارائه کنید. بهتر است که به آنها لینک بدھید و متن خودتان را طولانی نکنید.

✓ **میان تیتر:** اگر متن شما از ۳۰۰ کلمه بیشتر است، به میان تیتر نیاز دارد. میان تیترها را کوتاه

انتخاب کنید و سعی کنید در آنها به مخاطب بگویید که پاراگراف زیر میان تیتر مربوط به چیست.

✓ **فونت بر جسته:** سعی کنید واژه‌هایی که در متن به مخاطب کمک می‌کند که موضوعات اصلی را

بشناسد، بر جسته (Blood) کنید. فقط به یاد داشته باشید که در این کار زیاده روی نکنید، مخصوصاً

اگر از میان تیتر استفاده می‌کنید.

✓ **لیست:** با علائمی نظیر دایره و یا خط تیره در اول بعضی از موارد، به سهولت نگریستن و درک

مخاطب و تفکیک قسمت‌های مختلف از هم کمک کنید.

## ۲. محتوای متن:

✓ **ایجاز:** کوتاه بنویسید و سر هر واژه اضافی را به سنگ بکویید!

✓ **ساختار جمله:** جملات باید کاملاً معطوف به پیام باشند. باز هم از زیاده نویسی بپرهیزید.

معلوم‌نویسی هم بر مجهول‌نویسی ارجح است. معلوم‌نویسی کار نویسنده را سخت‌تر می‌کند و

کار مخاطب را راحت‌تر.

✓ **استفاده از قدرت بیان:** محاوره‌ای ننویسید ولی مثل حرف زدن که همیشه منظور آدم را زودتر از

نوشتن بیان می‌کند، عمل کنید. بدین ترتیب می‌توانید از قدرت انتقال پیام در حرف زدن، در

فضای وب استفاده کنید.

### ۳. لینک‌های متن:

✓ کوتاه و گویا: لینک‌هایی که می‌دهید کوتاه باشند و در حد چند کلمه (حداکثر ۵ کلمه). این

خطاست که مثلاً یک پارارگراف را لینک بدهید.

✓ هدفمند: بی‌دلیل لینک ندهید. هر لینکی باید یکی از توقعات مخاطب را برآورده سازد.

## نکات کوتاه و کاربردی برای افزایش مخاطب

۱. پست‌هایی بنویسید که موضوع روز است و همین‌alan باید خوانده شود.

۲. تمرين کنید و آنقدر بنویسید تا در موضوع تخصصی وبلاگتان به اندازه کافی مهارت داشته باشید.

۳. پست‌هایی بنویسید که کهن و سوخته نشوند.

۴. دانسته‌ها و تجربیات خود را با دست و دلبازی یادداشت کنید، مردم می‌فهمند و خواننده شما می‌شوند.

۵. سعی کنید مطالب کوتاه اما پرمغز بنویسید. البته پست‌هایی که به نظرتان مهم و ضروری هستند و یا مقاله‌های تخصصی را کامل و طولانی بنویسید.

۶. برچسب‌گذاری روی مطالب فراموش نشود. همیشه دسته‌بندی موضوعات به سهولت دسترسی خواننده به قسمت‌های مختلف وبلاگ کمک می‌کند.

۷. آنقدر خوب بنویسید که خوانندگان، پست‌هایتان را لینک کنند و یا از خروجی RSS و بلاگتان استفاده کنند.

۸. آگهی‌نامه نباشد!

## نکات مفید در طراحی یک وبلاگ

۱. از تصاویر زیاد استفاده نکنید: تصاویر زیاد و با حجم بالا، مخصوصاً اگر برای آپلود آن از سایتها

دیگر (غیر از سرویس وبلاگ) استفاده کرده‌اید، سرعت نمایش وبلاگ شما را پایین می‌آورد و رغبت خواننده را کم می‌کند.

۲. اکتیو ایکس و جاوا اپلت ممنوع: دیگر حتی سایتها ایترنتم نیز در استفاده از اکتیو ایکس‌ها و جاوا

اپلت‌ها محتاط هستند. نمونه‌ای از اکتیو ایکس‌ها کترلر Real Audio و یا حتی Media Player هستند که

امکان پخش موسیقی و کنترل آن توسط بیننده را در وبلاگ فراهم می‌کنند. دامنه استفاده از جاوا اپلت‌ها

بیشتر است ولی ایجاد افکت‌های تصویری و چت از رایج‌ترین کاربردهای آنها هستند. اکتیو ایکس‌ها جز

در سیستم عامل ویندوز در سیستم عامل‌های دیگر پشتیبانی نمی‌شوند و همچنین در برخی موارد نمایش

آنها با پیامها هشدار و یا حتی خطا برای مخاطب همراه است که ممکن است او را از خواندن وبلاگ شما

منصرف کند. جاوا اپلت‌ها اگر چه مشکلات کمتری دارند اما مثلاً در «ویندوز xp بدون سرویس پک»

نمایش داده نمی‌شوند. پس عاقلانه است که در استفاده از آنها در وبلاگ محتاط عمل کنید..

۳. جاوا اسکریپت، تنها به میزان لازم: صفحات وب شاید بتوانند بدون JavaScript زنده بمانند اما قطعاً

زنگی برای آنها سخت خواهد بود! جاوا اسکریپت‌ها برای کنترل ورودی‌های کاربر، حرکت و ایجاد

افکت در عناصر صفحه و حتی افکت‌های بصری (مانند بارش برف و گل در صفحه) بسیار مناسب

هستند. بسیاری از سیستم‌های نظرخواهی در وبلاگ‌ها نیز به نوعی وابسته به جاوا اسکریپت هستند. اما

انتظار خوانندگان از وبلاگ چیزی جز مطلب جدید و یا لینک نیست. آنها برای دیدن قدرت خلاقیت شما

در کمی اسکریپت‌ها برای ایجاد ساعت و گل و برف و باران صفحه وبلاگ شما را باز نمی‌کنند. اینگونه

جلوه‌های بصری تنها برای کاربران تازه‌کار جالب است و به دلیل تکراری بودن و همچنین عدم نیاز آن‌ها خوانندگان و کاربران باسابقه‌تر را آزار می‌دهد؛ بخصوص آنکه برخی از این جلوه‌ها خواندن مطالب وبلاگ را هم سخت می‌کنند.

۴. **موسیقی، جذاب ولی آزار دهنده:** گوش کردن یک موسیقی هنگام خواندن یک وبلاگ می‌تواند جذاب باشد، اما آیا خوانندگان هم با شما در انتخاب موسیقی هم سلیقه هستند؟ شما می‌توانید موسیقی مورد علاقه خود را به صورت لینک به فایل آن (و نه گذاردن مدیا پلیر در صفحه) به خوانندگان وبلاگ پیشنهاد کنید. البته تصمیم با خودتان است، ما راه گذاشتن مدیاپلیر هم در فصل قبل به شما آموختیم.

۵. **رنگ، جانبخش یا خسته‌کننده:** تأثیر رنگ را بر خواننده جدی بگیرید. چه بسیار کسانی که هنگام اولین بازدید خود از یک وبلاگ، تنها با نگاهی به طیف رنگی صورتی و یا قرمز و یا رنگ‌های شاد آن، حدس می‌زنند که نویسنده وبلاگ یک خانم است. رنگها می‌توانند سریع‌ترین معرفی‌نامه برای شما و مطالب شما باشند. پس از آن‌ها استفاده کنید؛ اما دقت داشته باشید که از رنگ‌های متفاوت و به تعداد زیاد استفاده نکنید و همچنین هرگز از رنگ‌های تند در پس زمینه وبلاگ و یا مطالب آنها استفاده نکنید چرا که با وجود جذابیت اولیه خیلی زود چشمان خواننده را خسته می‌کنند.

منابع

- کامیار، مهدی؛ آموزش وبلاگ نویسی؛ انتشارات نقش سیمرغ؛ ۱۳۸۸.
- وبلاگ دکتر یونس شکرخواه [www.younesspace.blogspot.com](http://www.younesspace.blogspot.com)
- همشهری آنلاین [www.hamshahrionline.ir](http://www.hamshahrionline.ir)
- حافظیان، فاطمه؛ وبلاگ؛ انتشارات اندیشه برتر؛ ۱۳۸۸.
- باوش، پل؛ وبلاگ نویسی؛ مترجم: الهه طاهریان‌ریزی؛ انتشارات طاهریان؛ ۱۳۸۳.
- شبکه فن‌آوری اطلاعات ایران [www.iritn.com](http://www.iritn.com)
- سایت بلاگفا [www.blogfa.com](http://www.blogfa.com)
- سایت پرشین بلاگ [www.persianblog.ir](http://www.persianblog.ir)
- سایت بلاگ اسکای [www.blogsky.com](http://www.blogsky.com)
- سایت میهن بلاگ [www.mihanblog.com](http://www.mihanblog.com)
- سایت بلاگ‌ها [www.bloghaa.com](http://www.bloghaa.com)
- راهنمای سایت بلاگر [www.google.com/support/blogger/?hl=en](http://www.google.com/support/blogger/?hl=en)
- سایت وردپرس فارسی <http://wp-persian.com/>
- ویکی‌پدیا