### چرا توانمندسازی کسب و کارهای محلی خرد فاقد برنامه است؟

# حذف یا ساماندهی هنرمندان دستفروش رشت

**محمد صالح زاده**

در هفته های اخیر؛ شهرداری رشت دو اقدام سلبی را در رابطه با دستفروشان اجرایی کرده است. مورد اول؛ مربوط به دستفروشان اجناس دست دوم و کهنه ای که در خیابان مطهری به علت نادیده گرفتن و عدم برخورد قاطع از سوی مدیریت شهری در این سالها بساط پهن می کردند. دست درازی این افراد به سطوح پیاده راه و خیابان که محل تردد عابرین و خودروها است، افزایش یافته بود و به نحوی آمد و شد عابرین پیاده و سواره را با مشکل همراه می کرد و اعتراض ساکنین، کاسبین و شهروندان شهر و آن محدوده را در پی داشت. مورد دوم؛ مربوط به دستفروشان هنرمندی است که در بخشی از پیاده راه فرهنگی (میدان شهرداری رشت) بساط پهن می کردند. در واقع این هنرمندان که اکثرا از نسل جوان شهر بوده، پس از تولید محصولات دست ساز شامل: قابهای تزیینی، زیورآلات، دکوراتیو، محصولات خوراکی، پوشاکی، کاربردی خانه و غیره برای عرضه و فروش کالاهای تولیدی خود در پیاده راه فرهنگی رشت بساط می کردند، تا بتوانند از این طریق هم تولیدات دست ساز و هنری خود را عرضه و هم در قبال فروش محصولات امرار معاش نمایند.

پدیده دستفروشی از دیرباز نه تنها در رشت بلکه سایر نقاط کشور دارای پیشینه تاریخی است. در این سالها، با شرایط وخیم اقتصادی به امری فراگیر تبدیل شده است. نیمی از جمعیت کشورهای در حال توسعه، از نظر اقتصادی در بخش غیررسمی فعالیت و اشتغال دارند، که این موضوع نمودهایی از فقر شهری و عدم مدیریت شهری کارآمد را نشان میدهد. اقتصاد غیررسمی به مجموعه ای از فعالیتها و مبادلات اقتصادی گفته میشود، که هرکدام ممکن است قانونی و یا غیرقانونی باشند. اما بدلیل فرار از مالیات و مقررات بیش از حد چون گزارش نمی شوند، غیررسمی خوانده می شود. با این حال اقتصاد غیررسمی بخش ویژه ای از اقتصاد این کشورها را به خود اختصاص داده است. در کشور ما بدلیل تحریم و شرایط اقتصادی نامناسب یکی از راهکارهای پیشرفت اقتصادی، رونق بخشی به اقتصادهای خُرد و محلی است که میتواند در این بن بست راهگشایی برای شاغلین این بخش و همچنین ارتقای اقتصاد شهری و منطقه ای کشور باشد.

در مورد پدیده دستفروشی اظهارات مختلفی از سوی سازمان های دولتی و عمومی_ مردمی و تخصصی وجود دارد. اغلب از سوی ارکان مدیریت شهری بیان میشود؛ دستفروشان، سوداگران غیررسمی و تلقی فعالیت شان جرم خوانده می شود. برخی از متخصصان بر این باورند؛ دستفروشی چهره شهر را مخدوش می کند و این پدیده باعث آشفتگی بصری و نازیبایی شهر خواهد شد. یکی از کارشناسان حوزه شهری می گوید: بر اساس اصل ۴۳ قانون اساسی، دولت در قبال فراهم کردن شرایط و امکانات کار برای همه آحاد جامعه تکالیفی دارد و وقتی نمی تواند از عهده تکالیف قانونی خود برآید، افراد خود دست به کار شده و اشتغال زایی می کنند. بنابراین چون قادر به دادن حقوق اولیه آنها نیستیم، نمی توانیم برایشان محدودیت ایجاد کنیم. دستفروش فضای کار می خواهد، نه محدودیت!

محمد کریم آسایش، پژوهشگر و کنشگر شهری سالها پیشتر درباره اقتصاد رسمی و غیررسمی و پدیده دستفروشی گفت: اقتصاد به دو بخش رسمی و غیررسمی تقسیم می شود که شاخص هایی چون مالیات و عوارض، بیمه تامین اجتماعی تمایز بخش هستند. اقتصاد غیررسمی هم شامل اقتصاد سیاه و اقتصاد غیررسمی پاک است. اقتصاد سیاه مانند قاچاق مواد مخدر و اسلحه و اقتصاد غیررسمی پاک مانند پیک موتوری و دستفروشی محسوب می شود.

موضوعی که در این میان بیش از پیش مهم است، اینکه باید این پدیده را مستقیم در ارتباط با دو بدنه مدیریت شهری تعریف کنیم. اقدامات عملی و اجرایی مدیریت شهری در رابطه با این پدیده در طی این سالها چگونه صورت گرفته است؟ در طی سالهای گذشته اقدامات شهرداری با عنوان سازمان عمومی مردم نهاد در مقابل دستفروشان سطح شهر، عجولانه، ضربتی و کوتاه مدت بدون ساماندهی مثمرثمر و بی برنامه بوده است. در برخی مواقع اخبار ناخوشایندی وجود داشته، و همچنین توسط ستاد سد معبر شهرداری ها با برخوردهایی زننده و زشت همراه بوده است. در سالهای اخیر، برای ساماندهی دستفروشان میدان امام حسین رشت، بازارچه ای تاسیس شد، تا دستفروشان حجره های بازارچه را اجاره نمایند، و در آنجا مشغول به فعالیت شوند. طی دهه گذشته نیز برای ساماندهی دستفروشان محدوده بافت مرکزی- تاریخی شهر رشت قرار بر این بود با در اختیار گرفتن پارکینگ و زمین سازمان زندانها توسط شهرداری برای کاسبان محدوده چاره ای اندیشیده شود که تا به امروز همچنان در حد یک خبر باقی مانده، ریاست شورای شهر در این باره می گوید: از سوی فرماندار برای در اختیار گیری زمین سازمان زندان ها در تلاش هستیم.

اقدام شهرداری در رابطه با هنرمندان دستفروش پیاده راه فرهنگی در هفته های اخیر، از این حیث بسیار مهم است؛ که تولیدات این هنرمندان بعنوان محصولات هنری و دست ساز و تاثیر آن در اقتصاد خُرد محلی باعث رشد و بالندگی اقتصاد شهری، منطقه ای و ملی خواهد شد. با توجه به این تولیدات و مزیت شهر رشت در خلاقیت صنایع دستی، ساماندهی این هنرمندان و هدفمندسازی تولیدات از سوی مدیریت شهری رشت از اهمیت بسزایی برخوردار است.

در مورد ممانعت فعالیت هنرمندان دستفروش، مدیر روابط عمومی شهرداری رشت بیان کرد: بحث ساماندهی دستفروشان است نه حذف آنها. ما در حال حاضر مشکلات اقتصادی داریم، مسئولان استان و کشور در تلاشند که این مشکل را رفع کنند، اما این دلیلی بر بی نظمی و بی قانونی نیست. در مورد جمع آوری اخیر دستفروشان فقط تصمیم و اراده شهرداری دخیل نبوده، بلکه این موضوع در جلسه فرمانداری با حضور اعضای شورای شهر مطرح شد. فروتن ادامه داد: شهروندان و کاسبان محدوده میدان شهرداری معترض بودند. دستفروشان پیاده راه در ابتدا با ۱ متر تصرف بساط پهن می کردند، این اواخر با تصمیم خود به مقدار تصرف افزوده و باعث مزاحمت هایی شده بودند. در مورد ساماندهی دستفروشان میدان شهرداری رشت برنامه ریزی های اولیه صورت گرفته، شهرداری در نظر دارد، زمینی بلا استفاده ی اداره زندانها را به نحوی در اختیار بگیرد تا بتواند برای رفع مشکلات دستفروشان تمهیداتی انجام دهد.

رییس شورای شهر رشت نیز در اینباره گفت: روز به روز به تعداد جوانان بیکار ما افزوده میشود، اما راهکار این نیست که همه دستفروشی کنند. باید تصمیمی اتخاذ شود که هم مشکل جوانان حل شود و هم مزاحمت برای شهروندان و کسبه ها به حداقل ممکن برسد. کارگرنیا بیان کرد: در دو مسیر خیابان اعلم الهدی و خیابان سعدی میدان شهرداری رشت از ابتدا دستفروشی ممنوع بوده، منتها در سالهای اخیر و شرایط پس از اپیدمی کرونا، با بی توجهی شهرداری، دستفروشان در این محدوده مستقر شدند. وی افزود: کارگروهی متشکل از؛ فرمانداری، نیروی انتظامی، راهنمایی و رانندگی و اصناف مختلف تشکیل و در این کارگروه نسبت به ساماندهی دستفروشان تصمیماتی گرفته شد. در حال حاضر کمیته ساماندهی پیگیر و در حال بررسی و انجام کارهای میدانی است. در جلسه هفته آتی این کمیته برنامه های خود را مبنی بر ساماندهی دستفروشان ارایه خواهد کرد.

در دو هفته متوالی، پس از اعلام ممنوعیت و جمع آوری هنرمندان دستفروش توسط شهرداری رشت؛ حماد زاهدی (هنرمند و فعال حوزه هنرمندان دستفروش) در گالری شخصی خود، میزبان این هنرمندان بود، تا آنها بتوانند در این فضا به عرضه و فروش محصولات تولیدی- هنری خود بپردازند و در این روزهای سخت اقتصادی بخشی از قصور را جبران نمایند.

حماد زاهدی در این باره میگوید: بنده به عنوان شهروند احساس مسئولیتی برای خود قایل بودم، اما توانایی بنده و گالری من نیز بسیار محدود است، این نباید وظیفه منِ هنرمند باشد، در واقع یکی باید از ما حمایت کند. اینَ یک پیشنهاد نیست، بلکه یک (باید) است. در این مورد نیاز حمایت دستگاه های مختلف حس میشود. تا اینکه هنرمندان دستفروش سازماندهی و به صورت هدفمند و با وجه ی بهتری کار کنند. موضوع مهم درباره این بچه ها اینست؛ تولید و عرضه را خودشان انجام می دهند، این موضوع در رونق بخشیدن تولیدات داخلی حایز اهمیت است.

زاهدی اشاره داشت: پدیده دستفروشی نه تنها در رشت بلکه در سایر نقاط کشور نیز به نوعی با چالش مواجه است، چیزی که در این مورد مهم است، اینکه چگونه سازماندهی شوند؟ شکل سازماندهی دستفروشان بسیار حایز اهمیت است. آمار تقریبی نشان میدهد؛ حدود ۱۰ الی ۱۵ میلیون دستفروش در کشور داریم. افراد شاغل در این بخش وابسته به این درآمد هستند، تا بتوانند خرج خود و خانواده شان را بدهند، اینجا دیگر وضعیتی اضطراری در رابطه با پدیده دستفروشی داریم، این یعنی اینکه ما باید برای ۲۴ ساعت آینده زیست این قشر برنامه داشته باشیم و دیگر پاک کردن صورت مساله و موکول کردن به زمان دیگر چاره کار نیست. در سالهای اخیر تلاش های زیادی در شورا، شهرداری و سایر سازمانها انجام شده، اما در حد مناسبتی باقی مانده و هنوز به سرانجام نرسیده است. با خوش بینانه ترین حالت می توانم بگویم، از اکنون تا یکسال دیگر می توانیم منتظر اولین شکوفه این جریان باشیم. اما باید بدانیم در این یکسال ما راجع به افرادی صحبت می کنیم، که نان شب شان وابسته به این درآمدزایی است.

فعال حوزه هنرمندان دستفروش در مورد حمایت مدیریت شهری از هنرمندان بیان داشت: در شرایط فعلی بزرگترین مشکل کشور ما بحث اقتصادی است، شهرداری و ارکان مدیریت شهری نه تنها باید از حذف آنها جلوگیری کند، بلکه بایستی به صورت هدفمند و با برنامه ریزی در رشد و بالندگی این اقتصاد خرد محلی گام بردارد. همه این بچه ها صاحب خانواده هستند و از این راه امرار معاش می کنند، و این فقدان قطعا در وضعیت زندگی هنرمندان دستفروش تاثیر گذار است. این هنرمندان برای ساخت محصولات دست ساز خود ساعتها زمان صرف می کنند، و پشت همه دست ساز ها کلی عشق، علاقه و امید است، حذف این بچه ها باعث ناامیدی خواهد شد. شهرداری حتی میتواند برای حمل و نقل وسایل این هنرمندان اقدام موثری داشته باشد، تا از هزینه هنرمندان در این برهه اقتصادی کاسته شود. در سالهای اخیر از سوی سازمان فرهنگی ورزشی شهرداری رشت صندلی هایی برای این کسب و کارها در پیاده راه در نظر گرفته شد، تا جایی که مطلع هستیم هزینه این میزها از روزی ۱۰۰ هزار تومان تا این اواخر به روزی ۳۰۰ هزار تومان افزوده شده بود، این نوع کسب درآمد شهرداری ها طبیعی است، اما در این اوضاع مگر این بچه ها چقدر درآمد دارند، که هربار باید هزینه بیشتری هم پرداخت کنند. آن هم ممکن بود یک روز بهشان میز برسد و روز دیگر نه. برای آرتیستی که هیچ منبع درآمدی دیگری ندارد، آیا تنها یک هفته یا دو هفته در ماه کفایت میکند؟ نکته دیگر در رابطه با اجاره دادن میزها توسط سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری، اینکه برخوردها سلیقه ای بود؛ شما باش، شما نباش.

وی در مورد شهر خلاق صنایع دستی اضافه کرد: ما در شهر رشت یک رویای سوخته با عنوان شهر خلاق در صنایع دستی داریم، با قاطعیت میتوانم بگویم: این بچه ها پتانسیل این را دارند، تا این رویای سوخته را به واقعیت بدل کنند. ما با قشری مواجه هستیم که تحت عنوان هنرمندان دستفروش به صورت دایمی و مقطعی در خیابان سعدی محصولات تولیدی خود را در معرض دید علاقه مندان و مشتری قرار می دادند. کارهای مختلفی توسط این هنرمندان از آماتوری تا بسیار حرفه ای ساخته میشود، این بچه ها سرمایه های این شهر هستند، با وجود اینها می شویم شهر خلاق در صنایع دستی. ما به عنوان شهری خلاق در صنایع دستی باید بسیار هوشمندانه رفتار نماییم. کافیست به ترکیه نگاه کنیم؛ با مدیریت و هدفمند سازی در تولیدات خُرد محلی، برای کشور و شهرهای خود هویت سازی و آنها را تبدیل به جاذبه های کشور کرده است. ما سرشار از این آثار و پتانسیل ها هستیم، که نیاز به حمایت و برنامه ریزی مستمر دارد.

این هنرمند در مورد نمونه های مشابه سایر نقاط جهان عنوان میکند: در هر جای دنیا این کسب و کار وجود دارد، و هر کشور نیز به سبک و سیاق خود در رشد اقتصاد بومی و ارتقای دستفروشان هنرمند سهیم بوده است. در بسیاری از کشورها از دستفروشی تحت عنوان مبلمان شهری یاد شده و در دسته بندی شهری قرار می گیرند. به عنوان مثال؛ در پاریس که ۲ میلیون نفر جمعیت دارد، در این شهر ۹۷ بازار مختلف برای دستفروشان تعریف شده، و به صورت سالیانه بیش از ۳ هزار مجوز فعالیت خیابانی، عرضه مواد غذایی و سایر محصولات دست ساز هنرمندان دستفروش صادر میشود. در سایر شهرهای مطرح دنیا، مثل؛ نیویورک، آمستردام و سایر شهرها در کشورهای آسیای شرق، آمریکای جنوبی و آفریقا به این موضوع به عنوان اقتصاد خُرد و محلی و تاثیر گذار در اقتصاد کشور نگاه می کنند. در شرایط فعلی؛ که رویکرد اقتصاد ملی کشور شیوه اقتصاد مقاومتی است، یکی از لازمه های این رویکرد نگاه حمایتی به اقتصادهای خُرد بومی و محلی است، که باید به آن بها داده شود. زاهدی در پایان اشاره داشت: دستفروشی و دستفروشان در اقتصاد کشور نقش پر رنگی دارند، اول از همه باید این پدیده را به رسمیت شناخت. تجربیات ما نشان میدهد؛ با هنرمندان دستفروش میتوان تعامل داشت، تا یکسری موازین و مقررات را رعایت نمایند. دستفروشی نه تنها تهدید، بلکه قوت و امتیاز برای شهر است. با توجه به اهمیت خرده فروشی در تولیدات داخلی و رویکرد اقتصاد مقاومتی کشور، نیاز حمایت شهرداری، شورا و سایر ارگان ها بیش از پیش حس میشود. در حال حاضر چندین نقطه گیلان با حمایت خدمات شهری، بازارهای هفتگی برپا میشود، این بازارهای هفتگی باید سازمان یافته و چرخشی باشند تا همه افراد بتوانند معیشت خود را بگذرانند.

**منبع : مرور**

---

در خصوص پرونده کلاسه اجرایی ۰۲۰۲۹۰۹/۲/۸ (جدید) صادره از شعبه هشتم دادگاه حقوقی دادگستری رشت، محکوم له آقای سید مصطفی میرحسینی شلمانی محکوم علیه امین مقدم به خواسته مطالبه وجه از طریق مزایده با انجام عملیات اجرایی و تشریفات قانونی و ارزیابی مال از طریق کارشناسان رسمی دادگستری رشت طبق مقررات قانونی و با حضور نماینده دادستان دادسرای عمومی و انقلاب رشت به شرح زیر به فروش می‌رسد:

ملک و محل آن: مشتمل است بر ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مسکونی (وضعیت خاص طلق) به شماره پلاک ثبتی ۳۱۰۳ فرعی از ۳۹ اصلی بخش ۴ ناحیه ۵۵ رشت استان گیلان و به مساحت ۱۸۲٫۵ مترمربع می‌باشد که شماره دفتر بازداشتی الکترونیکی آن ۱۴۰۲۰۵۸۱۸۶۰۳۰۰۳۳۱۸ می‌باشد و مالکین پلاک مذکور شامل آقای امین مقدم به شماره ملی ۲۵۹۳۴۴۲۴۲۵ فرزند غلام مالک ۲ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان پلاک مذکور دارای سند مالکیت تعویضی به شماره چاپی ۲۷۵۹۰۴ سری ه سال ۱۴۰۰ در دفتر بازداشتی و پرونده ثبتی و سند مالکیت قید گردیده است بوده و ۴ دانگ مشاع از ششدانگ دیگر ملک نیز در مالکیت آقای منصور بیدارمنش متولد ۱۳۲۹/۰۲/۱۵ فرزند عطاالله دارای شماره شناسنامه ۲۰۴ و کدملی ۲۶۵۹۴۱۵۱۵۳ قراردارد.

توضیح اینکه به میزان ۲ دانگ از ششدانگ عرصه و اعیان پلاک مذکور در قبال مبلغ ۲۰۰ میلیون تومان در بازداشت قرار دارد.

بر روی پلاک مذکور هیچگونه اعیانی ساخته نشده است و زمین پوشیده از علفزار است و دارای کاربری مسکونی است و در روز بازدید حدود اربعه ملک در عالم طبیعت با حدودات مندرج در سند مالکیت ابرازی به شماره چاپی ذکر شده انطباق دارد زمین مذکور دوبر است و از یک طرف در انتهای کوچه بن‌بست واقع گردیده و از این کوچه که در شهرک فرمانیه قرار دارد دسترسی دارد و از طرفی دیگر از کوچه خاکی دیگری که از بر زمین عبور می‌کند و هنوز خاکی می‌باشد دسترسی به آن انجام می‌شود و طول بر زمین از عمق آن بزرگتر است و زمین در موقعیت مناسبی قرار دارد و امتیازات لوله‌کشی آب و برق و گاز و تلفن در کوچه دسترسی به آن موجود است سه طرف این پلاک با ساخت و سازهای انجام شده محصور است و در سمت کوچه خاکی باز است.

ارزش ششدانگ عرصه و اعیان به شماره پلاک ثبتی ۳۱۰۳ فرعی از ۳۹ اصلی بخش ۴ ناحیه ۵۵ رشت استان گیلان و به مساحت ۱۸۲٫۵ مترمربع آقای امین مقدم مالک ۲ دانگ مشاع از ششدانگ عرصه و اعیان پلاک مذکور و همچنین آقای منصور بیدارمنش متولد ۱۳۲۹/۰۲/۱۵ فرزند عطاالله دارای شماره شناسنامه ۲۰۴ و کدملی ۲۶۵۹۴۱۵۱۵۳ مالک ۴ دانگ مشاع از ششدانگ پلاک مذکور با عنایت به موقعیت مکانی وکاربری ملک و طول برهای آن و شکل هندسی زمین و مساحت آن و دوبر بودن و راه‌های دسترسی و جمیع جهات موثر دیگر در قیمت‌گذاری به نرخ عادله روز به ازای هر مترمربع به مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و برای ۱۸۲٫۵ مترمربع جمعا به مبلغ ۳۶,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال معادل سی و شش میلیارد و پانصد میلیون ریال برآورد و اعلام می‌گردد. لذا ارزش ۲ دانگ مشاع از ششدانگ آن که در مالکیت محکوم علیه آقای امین مقدم قرار دارد به مبلغ ۱۲,۱۶۶,۶۶۶,۷۰۰ ریال معادل دوازده میلیارد و صد و شست و شش میلیون و ششصد و شصت و شش هزار و هفتصد ریال برآورد و اعلام می‌گردد.

آدرس ملک: رشت - بلوار لاکان - ورودی مسکن مهر - خیابان شهرک کامرانیه- اولین کوچه سمت چپ - انتهای کوچه بن‌بست - پلاک صفر - قطعه ۱۷

وقت مزایده: روز پنج‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۳ ساعت ۹ الی ۹/۳۰ صبح

محل مزایده: رشت - خیابان امام خمینی (ره) چله خانه - اجرای احکام مدنی دادگستری رشت

توضیح: مزایده با مبلغ ارزیابی شده آغاز و کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید برنده مزایده محسوب می‌گردد طالبین در نتیجه برنده مزایده می‌بایست ده درصد مبلغ خریداری شده را فی‌المجلس پرداخت مابقی را ظرف مدت یک ماه پرداخت نماید چنانچه در موعد مقرر پرداخت ننماید مبلغ ده درصد به نفع دولت ضبط خواهد شد طالبین می‌توانند جهت شرکت در مزایده ظرف پنج روز قبل از مزایده از محل فوق‌الذکر مورد مزایده بازدید به عمل آورند.

**۳۴۳۸ ر م الف ث تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۱۱**

**دادورز اجرای احکام شعبه دوم اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان رشت – رضا قربانی**

---

**آگهی مزایده اموال غیرمنقول**

در خصوص پرونده اجرایی ۰۲۰۱۴۷۶/۳/۱ محکوم له: فاطمه ندائی کسبخی – هاجر ندائی کسبخی - معصومه ندائی کسبخی – طاهره ندائی کسبخی محکوم علیه: تقی ندائی کسبخی – غلام ندائی کسبخی – حدیه پریشاندل – نقی ندائی کسبخی موضوع لازم‌الاجرا: تقسیم ترکه، با توجه به انجام کارشناسی ملک تعرفه شده از طریق مزایده عمومی به فروش می‌رسد مشخصات ملک مورد مزایده به شرح ذیل می‌باشد:

به موجب دو برگ مبایعه‌نامه عادی مورخ ۱۳۸۲/۱/۲۲ و متمم ۱۳۸۲/۳/۱ تنظیمی مشاور املاک کارگر دلدار خانم بتول شعبانی کوکی یک باب خانه نسقی به مساحت تقریبی ۱۰۰ مترمربع از پلاک ۲۸۳۸/۱۷ ملکی مدارائی را به آقای ولی ندائی کسبخی واگذار نموده است. به موجب گواهی حصر وراثت شعبه ۱۶ شورای حل اختلاف شهرستان رشت با شماره دادنامه ۹۷۹۹۷۱۳۲۵۶۰۱۶۹۱ شادروان آقای ولی ندائی کسبخی در تاریخ ۱۳۹۷/۴/۱۴ در گذشته و ورثه وی در هنگام فوت هشت نفر بوده که عبارتند از خانم حدیه پریشاندل فرزند قاسم به عنوان زوجه و خانم‌ها هاجر، معصومه، فاطمه، طاهره جملگی فرزندان ولی دختران متوفی و آقایان نقی و تقی و غلام فرزندان پسر متوفی بوده‌اند.

مشخصات فنی ملک :

در یوم بازدید مشاهده گردید خانه موصوف مشتمل بر دو خواب، سالن و آشپزخانه اوپن با سینک ظرفشوئی تک لگنه، حمام و سرویس بهداشتی در حیاط با آبگرمکن گازی ایستاده و دارای کلیه انشعابات آب و برق و گاز و شهری می‌باشد. اسکلت خانه با مصالح بنایی و دیوارها گچ و کف بتن لیسه با پوشش موکت، سربندی چوب و حلب که با خانه مجاور شمالی مشترک بوده و گرمایش با بخاری گازی تامین شده و کف حیاط بتن لیسه که ورودی ملک با بر تقریبی ۱/۷۰ متر به معبر از سمت غرب متصل است و ملک موصوف فاقد پارکینگ و امکان ورود و خروج خودرو به حیاط می‌باشد. به موجب نقشه‌برداری ارایه شده که توسط احدی از مهندسین نقشه‌بردار سازمان نظام مهندسی ساختمان گیلان تهیه شده (آقای مهندس محمدعلی فلاحتی زنده‌دل) مساحت وضعیت موجود ملک ۱۰۳/۳۱ مترمربع بوده که در محل درب ورودی، عرض فعلی کوچه حدودا ۳/۵۰ متر بوده که با توجه به پلاک مجاور حداقل عقب‌نشینی آتی ملک ۳/۶۴ مترمربع می‌باشد که توصیه می‌گردد میزان دقیق عقب‌نشینی از شهرداری منطقه استعلام گردد. با توجه به شکل هندسی عرصه امکان تامین پارکینگ در هنگام نوسازی نیز متصور نبوده و هرگونه ساخت و ساز جدید تابع ضوابط شهرداری منطقه می‌باشد. در یوم بازدید ملک در تصرف خانم حدیه پریشاندل و خانواده یکی از پسران متوفی بوده است.

قیمت مزایده: با توجه به موقعیت مکانی و قدمت و کیفیت اعیانات و متراژ و شکل هندسی عرصه و اعیان و سایر شرایط موثر در ارزیابی، ارزش ششدانگ اعیان ملک موصوف با کلیه منصوبات و منضمات و کلیه حقوق متصوره به مبلغ ۱۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ (پانزده میلیارد) ریال به عنوان قیمت پایه اعلام می‌گردد.

محل وقوع ملک: رشت - بلوار امام خمینی - خیابان شهید محمدنژاد - کوچه شهید علیزاده پلاک ۲۷ دارای کدپستی ۴۱۸۸۷۵۴۷۹۴

مزایده از قیمت پایه کارشناسی آغاز و به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد ده درصد مبلغ مزایده از خریدار فی‌المجلس اخذ و مابقی می‌بایست حداکثر به مدت یک ماه پرداخت گردد در صورت عدم واریز مبلغ در مهلت قانونی ده درصد واریزی به نفع دولت ضبط خواهد شد.

مزایده در تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۸ از ساعت ۰۹ الی ۰۹:۳۰ در اجرای احکام مدنی دادگستری رشت واقع در چله خانه برگزار می‌گردد.

**۳۴۳۹ ر م الف ث تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۱۱/۱۱**

**دادورز شعبه اول اجرای احکام مدنی رشت – پروار**

---

**خبر**

## پیشرفت ۷۰ درصدی پروژه‌های سفر رئیس جمهور در بنیاد مسکن گیلان

**گیلان امروز**– مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی گیلان گفت: متوسط پیشرفت فیزیکی پروژه‌های مصوب سفر رئیس جمهور در بهمن‌ماه ۱۴۰۰ به گیلان که در قالب ۸۶ طرح در موضوع تهیه و بازنگری و نیز اجرای طرح های هادی و بهسازی روستایی تعریف شده است به بیش از ۷۰ درصد رسید.

حامد دائمی در گفت‌وگو با ایرنا افزود: اداره کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان در دور نخست سفر رئیس جمهوری یک مصوبه در قالب ۸۶ پروژه با اعتبار ۲ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال داشت که تاکنون از این مبلغ ۶۷۹ میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریال به صورت نقدی و غیرنقدی (۴۸۴ میلیارد و ۴۰۰ میلیون ریال به صورت نقدی در سال ۱۴۰۱ و ۱۹۵ میلیارد ریال به صورت اسناد خزانه در سال ۱۴۰۲ ) تخصیص یافت.

وی با بیان اینکه اعتبار تخصیص یافته صرف اجرای ۸۶ پروژه شده است، بیان کرد: این طرح ها شامل؛ ۳۶ پروژه تهیه و بازنگری طرح هادی با تخصیص ۵۲۲ میلیارد ریال و ۵۰ پروژه اجرای طرح هادی و بهسازی روستایی با تخصیص ۶۲۷ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال است.

مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی گیلان اظهار کرد: از این طرح ها ۴۴ پروژه شامل ۲۲ طرح تهیه و بازنگری طرح هادی و ۲۲ پروژه عمرانی اجرای طرح بهسازی روستایی آماده بهره‌برداری است.

وی گفت: ۱۱ پروژه اجرای طرح بهسازی روستایی هم تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد.

به گفته وی، برای تکمیل پروژه‌های بهره‌مند از تخصیص اعتبار مذکور ۳۸۸ میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال (برای پروژه‌های اجرای طرح هادی نیمه تمام) نیاز است.

دائمی برای دور دوم سفر رئیس جمهور به گیلان عنوان کرد: پیشنهاد ما تخصیص و تامین یک هزار و ۸۲۰ میلیارد ریال مبلغ باقیمانده از اعتبار سفر نخست رئیس جمهور برای تکمیل ۲۵ پروژه باقیمانده است.

وی عنوان کرد: همچنین تلاش بر آن است تا اجرای ۱۲ پروژه جدید بازنگری طرح هادی روستایی و ۵۵ پروژه جدید اجرای طرح هادی و بهسازی روستایی نیز در قالب مصوبه‌ای برای سفر دوم ارائه دهیم.

## ۱۶ سمساری در گیلان پلمپ شد

**گیلان امروز**– جانشین فرمانده انتظامی گیلان اعلام کرد: ۱۶ واحد صنفی متخلف اعم از ضایعات فروشی و سمساری که در امر خرید و فروش وسایل سرقتی فعالیت داشتند پلمب شد.

به گزارش پایگاه خبری پلیس گیلان، سردار حسین حسن‌پور روز سه شنبه با اشاره به اجرای طرح عملیاتی کنترل صنوف و مقابله با خریداران اموال سرقتی در گیلان به منظور پیشگیری و مبارزه با سرقت در استان، از شناسایی و دستگیری ۳۲ سارق و ۹۵ مالخر بر اساس اجرای طرح یادشده خبر داد و گفت: ۳۰ میلیارد ریال اموال سرقتی از مالخران و سارقان کشف شد.

وی ادامه داد: همچنین،در راستای اجرای این طرح، پلیس از ۱۰۷ واحد صنفی در استان بازدید و ۱۶ واحد صنفی متخلف اعم از ضایعات فروشی و سمساری که در امر خرید و فروش وسایل سرقتی فعالیت داشتند را پلمب کرد.

جانشین فرمانده انتظامی استان گیلان با بیان اینکه در این طرح ۲ روزه با انجام اقدامات پلیسی و در عملیات‌های جداگانه، ۳۲ سارق و ۹۵ مالخر شناسایی و پس از دستگیری، ۶۸ فقره پرونده مرتبط با مالخران تشکیل شد، افزود: مقادیری سیم و کابل برق و مخابرات، ۱۲۶ کیلوگرم آهن و شیرآلات، مصالح ساختمانی، لوازم الکتریکی، لوازم خانگی و آشپزخانه شامل تلویزیون، یخچال، اجاق گاز ،مقادیری خشکبار، پنج دستگاه خودرو و چهار دستگاه موتورسیکلت، پنج دستگاه دوچرخه، لوازم و قطعات خودرو سرقتی به ارزش ۳۰ میلیارد ریال کشف شد.

## هفت بنای غیرمجاز در خشکبیجار تخریب شد

**گیلان امروز**– هفت بنای غیرمجاز با حکم دادگستری در بخش خشکبیجار رشت تخریب شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل دادگستری گیلان، رئیس دادگستری خشکبیجار رشت روز سه‌شنبه با بیان مطلب یادشده، اظهار کرد: صاحبان این سازه‌ها با تغییر کاربری در زمین‌های کشاورزی اقدام به ساخت و ساز کرده بودند.

علی توکلی افزود: از این تعداد سازه، صاحبان یک رستوران و یک مغازه نجاری داوطلبانه اقدام به تخریب سازه‌های خود کردند.

وی ادامه داد: سه دیوارکشی و همچنین ۲ باب مغازه مشاور املاک نیز در منطقه امیرآباد خشکبیجار رشت با حکم این دادگستری تخریب شد.

رئیس دادگستری خشکبیجار رشت، ارزش ساختمان‌های یادشده را بیش از ۷۰ میلیارد ریال اعلام کرد و در ادامه خاطرنشان کرد: این سازه‌ها در زمینی به مساحت حدود یک هکتار ساخته شده بود.

گیلان دارای ۳۱۴ هزار هکتار اراضی کشاورزی است و ۳۱۷هزار نفر از مردم استان در بخش کشاورزی مشغول به فعالیت هستند؛ برنج، چای، زیتون، پیله ابریشم، بادام زمینی، زیتون، فندق و مرکبات عمده‌ترین محصولات کشاورزی گیلان هستند؛این استان همچنین یکی از تولیدکنندگان مهم طیور در کشور است.

---

## آگهی دعوت اصلاحی

به اطلاع کلیه اعضای شرکت تعاونی مصرف کارکنان صنعت معدن و تجارت استان گیلان به شماره ثبت ۱۴۴۱ و شناسه ملی ۱۰۷۲۰۱۳۸۳۰۵ می رساند که در آگهی دعوت منتشره مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۹ تاریخ جلسه مجمع عمومی فوق العاده نوبت سوم به اشتباه ۱۴۰۲/۱۱/۲۳ درج گردیده بود که تاریخ صحیح ۱۴۰۲/۱۲/۰۹ می باشد که از این طریق اصلاح می گردد.

**هیئت مدیره شرکت تعاونی**