

نماینده مردم خرم‌آباد و چگنی در مجلس
نبود امکانات آموزش
مجازی موجب ترک
تحصیل دانش‌آموزان
لرستانی شده است



مدیرعامل شرکت گاز استان لرستان:
صدور ۸ گواهینامه
استانداردهای سیستم
مدیریت یکپارچه در
شرکت گاز لرستان



سرمقاله

کلاس افکار عمومی برای
دبیر کمیسیون صیانت...!

بهزاد مؤمنی مقدم

در گفتاری با عنوان «سالی که نکوست...»، اشاره‌ای گذرا داشتم به علائم و نشانه‌هایی از عملکرد دولت سیزدهم



که با تحلیل آن‌ها می‌توان مسیر آینده دولت را در دوران پیش رو تشخیص داد و به‌نوعی آن را آینده‌پژوهی کرد. در آن نوشتار که مورد استقبال خوانندگان نیز قرار گرفت، بی‌توجهی به مقولاتی همچون «سرمایه اجتماعی» و «افکار عمومی» را یکی از مشکلات دولت عنوان نمودم. بیماری مزمنی که ناشی از ویرس‌های خطرناکی همچون «بی‌سوادی رسانه‌ای» و «کسوری نسبت به افکار عمومی» سال‌هاست... متن کامل در صفحه ۲

گفتگو

بحران هژمونی؛ ظهور
روشنفکران ارگانیک



رئیس کمیسیون عمران و خدمات فنی مهندسی اتاق بازرگانی لرستان مطرح کرد:

احداث شهر کوهشمن در خرم‌آباد



نیتها

حضور پلنگ ایرانی در
۱۵ منطقه لرستان ثبت
شده است

ضرورت حفاظت
مؤثر از سمندر
لرستانی

تأمین اجتماعی
لرستان ۵۷۰ میلیارد از
کارفرمایان طلب دارد

سلطان اسکل خان
این داستان: تشریح مساعی



جناب ما همیشه دلمان می‌خواسته مرقوم‌های کتابت کنیم و در آن از کلمه‌ی «تشریح مساعی» استفاده کنیم لکن از آنجا که معنای آن را نمی‌دانیم هیچ‌گاه به این مهم دست نیافتیم. و هرگاه جهت درآوردن مفهوم آن به لغت‌نامه عالیجناب دهخدا مراجعت نمودیم احساس کردیم برای استفاده از لغت‌نامه ایشان به لغت‌نامه شادروان معین نیازمندیم.

علیرضا خسروانی

فرهنگ

راوی روایت مرد آزما و معما

شهریار قنبری

من از او بجا ماندم

الیه بیرانوند

روابط عمومی در عکاسی

زینب طلایی

انجماد
در سیر زمان

یادداشتی
درباره سینمای کیمیایی

خزر مهران فر

فراخوان مناقصه عمومی (یک مرحله‌ای)

سازمان جهاد کشاورزی استان لرستان در نظر دارد مناقصه‌های عمومی ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه‌ها از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند

ردیف	شرح مناقصه	شماره فراخوان	مبلغ برآورد (ریال)	تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
۱	احداث ساختمان مرکز جهاد کشاورزی رباط شهرستان خرم‌آباد	۲۰۰۰۰۰۱۲۹۰۰۰۰۸۵	۲۷/۳۵۴/۹۴۴/۱۱۵	۱/۳۶۷/۷۴۷/۲۰۵
۲	احداث ساختمان مرکز جهاد کشاورزی چم پلک شهرستان دوره چگنی	۲۰۰۰۰۰۱۲۹۰۰۰۰۸۶	۲۷/۳۵۴/۹۴۴/۱۱۵	۱/۳۶۷/۷۴۷/۲۰۵
۳	احداث ساختمان مرکز جهاد کشاورزی سوری شهرستان رومشگان	۲۰۰۰۰۰۱۲۹۰۰۰۰۸۷	۲۹/۱۸۴/۲۹۸/۶۸۵	۱/۴۵۹/۲۱۴/۹۳۴

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۴ می باشد.

آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۲:۰۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۸

آخرین مهلت ارائه پیشنهاد و تحویل فیزیکی اصل ضمانتنامه: ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۸

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۰۹:۰۰ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۱/۰۷

توضیحات:

برای تعیین قیمت پیشنهادی بر اساس دستورالعمل دامنه قیمت متناسب عمل خواهد شد.

به استناد تصویب نامه شماره ۱۶۴۰۸۲/ت/۳۷۳ ه مورخ ۱۳۸۶/۱۰/۱۰ آئین نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرائی و تقویت حسابرسی، این سازمان از انعقاد قرارداد مازاد بر مبلغ ۱۰ برابر نصاب معاملات بزرگ که فاقد صورتهای مالی حسابرسی شده باشند خوداری می نماید.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌ها به‌آدرس خرم‌آباد خیابان انقلاب جنب مصلی الغدیر سازمان جهاد کشاورزی استان، اداره امور قراردادهای و پیمانها مراجعه و یا با شماره تلفن -۰۶۶ ۳۳۲۰۷۳۲۵ تماس حاصل فرمائید.

اطلاعات تماس سامانه ستاد: ۱۴۵۶



کلاس افکار عمومی برای دبیر کمیسیون صیانت...!

به عملیات‌های مخاطره‌آمیزی می‌زنید که همان سرمایه اجتماعی نزدیک به صفر را نیز لگدمال می‌کند.

آقای دکتر! به نظر تان روزگاری که ملت ایران آماج هجوم ناجوانمردانه ده‌ها کشور قرار گرفته بود، چه کسی از آنان در برابر آن‌همه اسلحه و بمب و موشک .. صیانت کرد؟ آیا غیر از این بود که مردم به مسئولان محبوب خود اعتماد داشتند و با نثار جان از میهن خود دفاع کردند و اجازه تجاوز دشمن به مرزهای کشور را ندادند؟

آقای ویسکرمی مشکل اصلی امروز شما این است که مردم را از دست‌داده‌اید و از آنان فاصله گرفته‌اید. برای همین است عمومی» را یکی از مشکلات دولت عنوان نمود. بیماری زمنی که ناشی از ویروس‌های خطرناکی همچون «بی‌سوادی رسانه‌ای» و «کوری نسبت به افکار عمومی» سال‌هاست گریبان‌گیر بسیاری از مسئولان و برخی نهادهای نظام شده و آنان را به ورطه بی‌اعتنایی به نظر مردم و بی‌اعتدای متقابل مردم نسبت به مسئولان کشانده است.

تویتهای توهین‌آمیز نماینده خرم‌آباد و دبیر کمیسیون صیانت از فضای مجازی نشان می‌دهد، سرمایه اجتماعی نزدیک به صفر برخی مسئولان نه تنها باعث نشده است که آنان مسیر توبه و انابه در پیش گیرند و خاضعانه به دامان ملت بازگردند، بلکه اینک این تافخر بی‌معنا وارد فاز جدیدی شده و سبب گردیده است بایبانی زشت و خارج از دایره اخلاق، مخالفان و منتقدان خود را سگ خطاب کنند!

جناب آقای ویسکرمی اطمینان دارم همان‌گونه که فشار افکار عمومی سبب شد پافاصله توییت دوم را که عذر بدتر از گناه نیز بود منتشر نمایید، بزودی مجبور خواهید شد که با زبان مغرخواهی با مردم سخن بگویید و مطالب ناشایست خود را که از رسانه آمریکایی و با فیلتر شکن غیرقانونی منتشر نمودید، پاک کنید؛

بالین‌وجود لازم می‌دانم مطالبی را از سر درد و دل‌سوزی برایتان بازگو کنم شاید در فرصت باقیمانده از زندان ذهنی خودساخته بیرون بیاپسید و کمی هم با چشم مردمتان دنیا را ببینید.

آقای وکیل، اینک پس از چهل و چند سال عمر انقلاب اسلامی، مسئله اول کشور ما نه فضای مجازی است و نه حتی اقتصاد و سیاست و ... آنچه اینک مسئله اول کشور ماست و همه برنامه‌ها و تصمیمات مسئولان نظام می‌بایست تابعی از آن باشد، موضوع اعتماد عمومی ملت به مسئولان کشور است. قطعاً با گذری به کوچمه و خیابان‌های شهر و دیارتان، اوج گلاجه‌مندی مردم و نامیدی آنان را از برخی مسئولان درک خواهید کرد و متأسفانه در چنین شرایطی است که شما به‌جای اقدامات اعتمادساز، دست

رئیس کمیسیون عمران و خدمات فنی مهندسی اتاق بازرگانی لرستان با تأکید بر اینکه خرم‌آباد به صورت بالقوه ارزش گردشگری بسیار بالایی دارد، گفت: تنظیم قوانین، چارچوب‌ها و سیاست‌های جذب گردشگر و توسعه صنعت توریسم از مهمترین اولویتهای تدوین شده برای توسعه استان است.

سید رضا رزاز در گفت‌وگو با ایسنا افزود: معرفی خرم‌آباد به‌عنوان شهر گردشگری و پایدار در دو دهه اخیر، باعث شده که با جدیت، پیگیری شناسایی و جذب سرمایه‌گذاری باشیم که علاقه‌مند ورود به میحث گردشگری در لرستان هستند. وی با بیان این نکته که احداث شهرهای خلاق، هوشمند و پایدار از مهم‌ترین شاخصه‌های توسعه همه‌جانبه در سطح ملی و بین‌المللی است، عنوان کرد: یک گروه سرمایه‌گذار مطالعاتی در سطح کشور برای احداث مجموعه‌های خلاقانه و نوآورانه با عنوان شهر هوشمند، خلاق و پایدار با محوریت گردشگری و توریسم سلامت انجام داده است که ما در کمیسیون به‌محض اطلاع از این موضوع مذاکرات اولیه را در صورت داده و ضمن معرفی پتانسیل‌های استان و شهر خرم‌آباد، آمادگی اتاق بازرگانی و مجموعه مدیریت ارشد استان برای همکاری را به این‌گروه سرمایه‌گذار اعلام کردیم.

رئیس کمیسیون عمران و خدمات فنی مهندسی اتاق بازرگانی لرستان مطرح کرد: احداث شهرک هوشمند در خرم‌آباد



عضو اتاق بازرگانی استان با اشاره به این‌که مطالعات لازم توسط گروه سرمایه‌گذار در حال نهایی شدن است و شهر خرم‌آباد به‌زودی شاهد اجرای یکی از بزرگ‌ترین پروژه‌های بین‌المللی در حوزه کسب‌وکار، گردشگری، مسکن و شهرسازی خواهد بود، افزود: سرمایه‌گذار بر اساس مطالعات امکان‌سنجی، دو قطعه زمین به مساحت ۸۷ و ۳۸ هکتار را بررسی نموده که در صورت تأیید نهایی، فرایند خرید زمین برای احداث این شهرک هوشمند آغاز می‌شود و طبق برنامه‌ریزی‌ها و طراحی اولیه قرار است تنها ۷ هکتار آن به‌عنوان زیربنا در نظر گرفته شده و باقیمانده فضا به باغ‌های ایرانی و فضاهای عمومی اختصاص پیدا کند. رزاز در ادامه به تشریح برخی

این پروژه تماماً توسط بخش خصوصی و با حضور طراحان و معماران تراز اول بین‌المللی و داخلی اجرا می‌شود. وی ایجاد اشتغال را از دیگر نکات بارز شهرهای خلاق، هوشمند و پایدار دانست و خاطرنشان کرد: از آنجا که یکی از اهداف ایجاد این شهرک، فراهم کردن سکونت و اشتغال نخبگان، فن‌آوران و کارآفرینان در یک مکان است، بدون شک برای استانی مثل لرستان فراهم شدن چنین امکانی بسیار حائز اهمیت است و این پروژه می‌تواند بخش مهمی از انتظارات را برطرف و افراد بسیاری را هم به‌صورت مستقیم و هم غیرمستقیم مشغول به کار کند.

رئیس کمیسیون عمران و خدمات فنی مهندسی اتاق بازرگانی لرستان در پایان ضمن اشاره به اعلام آمادگی اتاق بازرگانی و حمایت‌های مدیریت ارشد استان در پیشبرد اهداف پروژه فوق، یادآور شد: مردم خرم‌آباد از همه ما و مجموعه مدیریت شهری از جمله شورای اسلامی شهر و شهرداری انتظار دارند که در جهت اعتدالی نام خرم‌آباد و مبدل شدن آن به یک شهر بین‌المللی و همچنین توسعه صنعت توریسم و گردشگری در مرکز استان، حمایت‌های لازم را اعمال داشته و تمام‌قد در کنار سرمایه‌گذاران این پروژه عام‌المنفعه بایستیم.

ارتباط بین نوآوری و شرکت‌های استارت‌آپی، دانش‌بنیان و دانشگاه‌ها تسهیل شود



دکتر رضا اسپهوند در گفت‌وگو با ایسنا با بیان اینکه مقام معظم رهبری فرمودند که اقتصاد کشور را از حالت سنتی به سمت اقتصاد دانش‌بنیان پیش ببریم و از خام‌فروشی جلوگیری شود و محصولات را فرآوری کنیم، اظهار کرد: مسئولان اقتصادی کشور باید تدابیری بیندیشند که ارتباط بین نوآوری و شرکت‌های استارت‌آپی، دانش‌بنیان و دانشگاه‌ها را تسهیل کنند.

وی با بیان اینکه اقتصاد کشور بیشتر دولتی است و ضرورت دارد شرکت‌ها هزینه‌های تحقیق و توسعه خود را با دانشگاه‌ها به اشتراک بگذارند و نوآوری به صورت هم‌فکری بین متخصصان صنعت و نخبگان دانشگاهی هم‌افزایی بهتری پیدا کند، بیان کرد: در همه دنیا دانشگاه‌ها مظهر نوآوری و تأسیس شرکت‌های استارت‌آپ هستند.

این دکترای اقتصاد گفت: شرکت‌های استارت‌آپ توسط دانشجویان رشته‌های مختلف در دانشگاه‌ها تأسیس می‌شوند از طریق پارک علم و فناوری که یک مرکز انکوباتور است این شرکت‌ها را در یک دو سال اول

تولید ناخالص داخلی صرف هزینه‌های تحقیق، توسعه و نوآوری می‌شود و این رقمی بسیار بزرگ است، بیان کرد: هزینه کردن روی تحقیق، توسعه و نوآوری سرمایه‌ای است که هدر نمی‌رود و مجدداً ارزش آفرینی می‌کند و سبب ایجاد مشاغل و تولیدات و شیوه‌های جدید تولید و صادرات کشورهای دیگر و افزایش رقابت‌پذیری اقتصاد می‌شود.

اسپهوند ادامه داد: در ایران آن‌کسی که سکاندار تولید، نوآوری و سکاندار سازمان‌هایی که می‌تواند این ارتباطات را تسهیل کنند، سرمایه انسانی لازم را ندارد و به شیوه سنتی کار می‌کند و این شیوه سبب شده صادرات کشور بطور متوسط هر تن ۴۰۰ دلار باشد در حالی‌که میانگین صادرات کشورهای صنعتی در هر تن ۴۰۰۰ دلار است.

این دکترای اقتصاد تأکید کرد: اقتصاد دانش‌بنیان سبب شده که ارزش تولیدات و صادرات کشورها ده برابر شود و چنانچه ما نیز بتوانیم در این مسیر حرکت و ارزش آفرینی کنیم موفق خواهیم شد که برای کشور خلق ثروت کرده و هم اشتغال را سامان دهیم.

نیود امکانات آموزش مجازی موجب ترک تحصیل دانش‌آموزان لرستانی شده است



نماینده مردم خرم‌آباد و چگنی در مجلس گفت: نبود امکانات آموزش مجازی موجب ترک تحصیل دانش‌آموزان لرستانی شده است. دکتر مرتضی محمودوند در دیدار با دکتر یوسف نوری وزیر آموزش و پرورش بیان کرد: نبود امکانات آموزش مجازی نظیر تبلت موجب ترک تحصیل بسیاری از دانش‌آموزان لرستانی در زیست‌بوم کرونا شده است. وی بیان کرد: فضاهای آموزشی و پرورشی لرستان به لحاظ عمرانی وضعیت مناسبی ندارند و بودجه کافی برای این مسأله تخصیص داده نشده است.

محمودوند با اشاره به آمار مدارس تخریبی استان تصریح کرد: در برخی روستاها و حتی شهرها دانش‌آموزان لرستانی در وضعیت نامناسبی در کلاس‌های درس حضور پیدا می‌کنند که وقتی وضعیت را نسبت به میانگین کشوری مقایسه می‌کنیم نه تنها به لحاظ رسالت آموزش و پرورش قابل دفاع نیست بلکه زبینه مردم شهید پرور لرستان نیست.

وی با اشاره به توقف روند اجرایی پروژه‌های فرهنگی نظیر احداث فرهنگسرای دانش‌آموزی ادب، بودجه نوسازی مدارس استان را اندک و نامتوازن خواند و خاطرنشان کرد: علیرغم تلاش‌های صادقانه مجموعه نوسازی مدارس لرستان هنوز هم بسیاری از فضاهای آموزشی ما شرایط مناسبی ندارند و مشکل اصلی در این زمینه نبود اعتبارات کافی است.

این نماینده مجلس با ناکافی خواندن سرانه مدارس روستایی و عشایری به ویژه مدارس شبانه‌روزی در لرستان، آمار پوشش تحصیلی و افزایش ترک تحصیل دانش‌آموزان لرستانی در سال‌های اخیر را تأسیف‌بار خواند و افزود: گاهی در یک منطقه فقط امکان آموزش تا مقطع ابتدایی وجود دارد و دانش‌آموزان برای ادامه تحصیل مجبور به مهاجرت و طی کردن مسافت‌های طولانی هستند که سبب می‌شود دانش‌آموزان قید ادامه تحصیل در مقطع متوسطه را بزنند.

محمودوند با اشاره به جایگاه محوری معلمان در تاریخ انقلاب اسلامی این فشر بزرگ و ارزشمند را مبدأ فضایل و محرک توسعه خواند و با تأکید بر حمایت همه‌جانبه مجلس شورای اسلامی از طرح رتبه‌بندی معلمان افزود: خواسته ما از وزیر این است که در برنامه‌ریزی‌های منابع انسانی سعی شود سهمیه استخدام‌های ماده ۲۸ و دانشگاه‌فرهنگیان استان افزایش یابد و جوانان شایسته لرستانی که علاقه مند به شغل معلمی هستند در رقابتی عادلانه به این کسوت مقدس نائل شوند.

دکتر یوسف نوری وزیر آموزش و پرورش نیز با به حق خواندن مطالبات نماینده مردم در مجلس از حمایت‌های دکتر محمودوند در رتبه‌بندی معلمان تشکر کرد و افزود: دکتر محمودوند از نمایندگان تأثیرگذار و دلسوز مجلس سیزدهم هستند که همیشه نگاهی ویژه به مسائل تعلیم و تربیت دارند.

وی تصریح کرد: آموزش و پرورش به حمایت‌های صریح مجلس انقلابی نیازمند است و تحقق اهداف عالی آموزش و پرورش جز با همبستگی و وحدت همه ارکان نظام قابل دسترس نیست.

اختصاص ۸۵۵ میلیارد جهت توسعه بخش کشاورزی لرستان

رئیس سازمان جهاد کشاورزی لرستان گفت: ۸۵۵ میلیارد تومان اعتبار جهت توسعه بخش کشاورزی استان اختصاص یافته است. سید عماد شاهرخی در جلسه پیگیری مصوبات سفر هیئت دولت به لرستان اظهار کرد: در سفر رئیس‌جمهور و هیئت دولت به لرستان ۸۵۵ میلیارد تومان اعتبار جهت توسعه بخش کشاورزی لرستان اختصاص یافته است.

وی با بیان اینکه جهت احداث ۱۰ مجتمع پرورش ماهی ۲۰۰ میلیارد تومان پیش‌بینی شده است، تصریح کرد: ۱۶۰ میلیارد تومان جهت اجرای پروژه‌های حوزه آبخیزداری منظور شده است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی لرستان خاطرنشان کرد: به‌منظور احداث زیرساخت‌های شهرک‌های گلخانه‌ای و توسعه کشت محصولات گلخانه‌ای ۱۰۰ میلیارد تومان منظور شده است.

شاهرخی با بیان اینکه ۸۰ میلیارد تومان جهت راه‌اندازی ۱۳ ایستگاه پمپاژ لحاظ شده است، اضافه کرد: ۸۰ میلیارد تومان جهت توسعه باغات دیم در اراضی شیبدار و کم‌بازده در نظر گرفته شده است. وی با اشاره به اینکه ۶۰ میلیارد تومان جهت احداث کانال‌های آبیاری منظور شده است، بیان کرد: ۵۰ میلیارد تومان برای طرح‌های کوچک تأمین آب اختصاص یافته است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی لرستان با بیان اینکه برای بهسازی راه‌های عشایری استان لرستان ۳۰ میلیارد تومان تخصیص یافت، ادامه داد: مبلغ ۲۵ میلیارد تومان جهت عملیات انتقال آب با لوله اختصاص یافته است. شاهرخی با اشاره به اینکه ۲۰ میلیارد تومان جهت تکمیل طرح‌های آبرسانی مناطق عشایری اختصاص یافته است، افزود: ۱۵ میلیارد تومان جهت کنترل و جلوگیری از زوال درختان بلوط اعتبار تخصیص یافته است.

وی با بیان اینکه ۱۵ میلیارد تومان جهت افزایش سرمایه صندوق توسعه بخش کشاورزی در نظر گرفته شد، اظهار کرد: مبلغ ۱۰ میلیارد تومان جهت تکمیل آزمایشگاه دامپزشکی استان لرستان اختصاص یافته است.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی لرستان خاطرنشان کرد: ۱۰ میلیارد تومان جهت پاسگاه حفاظتی منابع طبیعی منظور شده است.



سازمان جهاد کشاورزی استان لرستان

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

مرکز آموزشی و فرهنگی سما واحد خرم‌آباد وابسته به دانشگاه آزاد اسلامی

در نظر دارد پروژه تکمیل ساختمان آموزشی خود شامل محوطه سازی به مساحت تقریبی ۱۷۵۰ متر مربع، دیوار محوطه به طول ۲۲۴ متر و تأسیسات مکانیکی مجتمع واقع در خیابان ۶۰ متری، جنب سازمان انتقال خون را بر اساس مجوز سازمان مرکزی دانشگاه آزاد اسلامی به شرکت های پیمانکاری دارای حداقل رتبه ۴ اینیه و تأسیسات از سازمان مدیریت و برنامه ریزی واگذار نماید. متقاضیان واجد شرایط می توانند پس از واریز مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰ ریال بابت خرید اسناد به شماره حساب ۰۱۱۱۴۴۰۸۷۳۰۰۰ نزد بانک ملی شعبه ولیعصر (عج) به نام مرکز آموزشی سما به حراست مرکز سما واقع در انتهای بلوار ولیعصر (عج) مراجعه و با ارائه فیش واریزی نسبت به دریافت مدارک مناقصه اقدام نمایند. حداکثر زمان اخذ و همچنین عودت اسناد مناقصه و پیشنهاد قیمت ۱۰ روز کاری پس از درج آگهی می باشد. سپرده شرکت در مناقصه از نوع ضمانت نامه بانکی و به مبلغ ۲۴۰۰۰۰۰۰۰ ریال می باشد که بایستی به نام مرکز آموزشی سما خرم آباد بوده و به همراه سایر اسناد تحویل گردد. دانشگاه در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار بوده و پیشنهادات ناقص، مبهم، مخدوش، مشروط و خارخ از مهلت مردود خواهد بود. به این پروژه هیچ گونه تعدیل تعلق نخواهد گرفت. در صورت انصراف برنده مبلغ ضمانت نامه شرکت در مناقصه به نفع دانشگاه ضبط می گردد. هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد. سایر شرایط ر اسناد مناقصه ذکر گردیده است.

شماره تماس ۰۶۶۳۳۲۱۱۹۰۴

مرکز آموزشی و فرهنگی سما واحد خرم‌آباد

امکانات و تجهیزات لازم برای سفرهای نوروزی فراهم شود



سرپرست فرمانداری ویژه بروجرد گفت: امکانات و تجهیزات لازم برای سفرهای نوروزی فراهم شود. مجید منعمی در ستاد خدمات سفر نوروزی بروجرد که امروز دوم اسفندماه در سالن جلسات فرمانداری برگزار شد، اظهار کرد: با توجه به اهمیت سلامت در بحث جمعیت اساس حفظ جمعیت و افزایش آن است هدف استراتژیک نظام این است بنابراین هر تصمیمی که گرفته می شود در جهت حفظ عموم مردم ایران است. وی تصریح کرد: با توجه به دستورالعملی که ستاد کرونا ابلاغ خواهد کرد ستاد سفر شهرستان نیز ملزم به رعایت مصوبات آن است.

سرپرست فرمانداری ویژه بروجرد خاطر نشان کرد: ستاد سفرهای نوروزی تاکنون چیزی مبنی بر برگزاری نشدن سفر و مردم را برای دریافت واکسن تشویق کنند. سرپرست فرمانداری ویژه بروجرد ادامه داد: کمیته های ستاد سفر نوروزی جلسات متداول داشته باشند و وظایف کمیته ها مشخص شود و صورت جلسات هم به رؤیت برسد.

منعمی عنوان کرد: تا زمانی که کار انجام شود ولی نظارت نباشد ممکن است کار به آن نتیجه مطلوب نرسد بنابراین گروه های نظارتی وظایف خود را انجام و گزارشات مستمر دهند.

وی اظهار کرد: بخشداران اقدامات لازم را برای اسکان مسافران نوروزی با رعایت دستورالعمل های بهداشتی در این روستاها انجام دهند.

سرپرست فرمانداری ویژه بروجرد تصریح کرد: امکانات و تجهیزات خدمات رصد شوند تا در زمان لازم از آن ها استفاده شود و کشیک اصناف و بصورت مکثوب اعلام شود تا در صورت نیاز به آن ها مراجعه شود. منعمی خاطر نشان کرد: شهرداری در ایام نوروز بروجرد و ساها نظارت داشته باشد تا از ساخت وساز غیرمجاز جلوگیری شود.

وی اضافه کرد: نظارت بر قیمت ها توسط اصناف صورت گیرد چون قیمت گذاری اجناس در رضایت مندی مسافرها تأثیر گذار است.

ضرورت حفاظت مؤثر از سمندر لرستانی

سرپرست اداره کل حفاظت محیط زیست لرستان برحفاظت مستمر و مؤثر از این گونه در خطر انقراض تأکید کرد.

علی سالاروند در بازدید میدانی از زیستگاه های گونه اندمیک سمندر لرستانی، با اشاره به اهمیت این گونه درخطر انقراض و لزوم حفظ و جراست از آن، اظهار کرد: با برنامه ریزی دقیق و جامع جهت برخورد با قاچاق این جانور در سطح استان و کشور در روزهای پایانی سال و حمایت همه جانبه کارشناسان، محیط بانان و سازمان های مردم نهاد و از همه مهم تر حمایت جوامع بومی و محلی ساکن در حوزه پراکنش این گونه می توان به حفظ گونه سمندر لرستانی کمک شایانی کرد.

وی تصریح کرد: یکی از راهکارهای اصلی برای جلوگیری از انقراض گونه ها بررسی زیستگاه ها و جمعیت های موجود و انتخاب جمعیت ها و زیستگاه های کلیدی و مناسب برای اجرای برنامه مدیریت و حفاظت گونه و افزایش سطح آگاهی از اهمیت حیات وحش و تنوع زیستی در بین مسئولان و مردم است.

سرپرست اداره کل حفاظت محیط زیست لرستان خاطر نشان کرد: برای حفاظت از تنوع زیستی ذخایر ژنتیکی کشورمان باید همت گماشت و تعارضات موجود بین انسان و محیط را به حداقل رساند تا برای نسل آتی، سرزمینی با میراث طبیعی گران بها به ارث بگذاریم.

سالاروند اضافه کرد: توجه به ارزش های متنوع گونه های جانوری در برنامه ریزی های توسعه، ایجاد حس حمایت از حیات وحش در سطوح جامعه، جلب مشارکت های مردمی در مدیریت و حفاظت حیات وحش، انجام پژوهش کاربردی و بنیادی به منظور شناخت و مدیریت گونه های جانوری و احیای زیستگاه و جمعیت آن ها، فراهم نمودن امکانات و تجهیزات کیفی و کمی و نیروی انسانی مورد نیاز حفاظتی برای جلوگیری از تخریب زیستگاه ها می تواند شرایط مطلوبی را برای پویایی و پایداری گونه های جانوری کشور و زیستگاه های آن ها فراهم کند.



اشاره/گفتگو با علیرضا رجایی برای من صرفا یک مصاحبه نیست، یک تجدید خاطره بسدن ذکر خاطرات است. یک مرور تاریخی فی مابین بدون آنکه سخنی از آن به میان بیاید: روزهای پر آشوب روزنامه خرداد و فتح با مدیرمسئولی عبدالله نوری که دبیر گروه سیاسی آن علیرضا رجایی بود و معاونش مرتضی کاظمیان. رجایی بعدا به حلقه شمس الواعظین و عصر آزادگان پیوست و مرتضی کاظمیان دبیر گروه شد. در مدت کوتاهی که کنار علیرضا رجایی و مقصود فراسنتخواه (دبیر اندیشه) بودم، آموختم روزنامه نگاری با معیار انسان بودن یعنی چه. اکنون بعد از سال ها به سراغ علیرضا رجایی رفتم تا در سلسله گفت وگوهای «عبور از وضع موجود» حرف هایش را بشنوم. او با دقت یک دانشگاهی به پرسش های ما پاسخ داد. در ادامه این گفتگو را می خوانید.

*****یکی از مسائلی که درباره آن بسیار می شنویم این است که جامعه ایران نمی توانست از وضعیت موجود عبور کند؛ چراکه نهادهای مدنی و سازمان های مردمی که نقش واسطه بین دولت و ملت را بازی می کنند، غایب اند و همین مسئله کار را دشوار کرده است. آیا این برداشت درست است؟**

به دلایل زیادی قطعاً خیر. جامعه ایران در مجموع جامعه ای پیشرفته و سرشار از امکانات شگفت ترقی است. به طور قطع ایران جامعه مدنی پیشرفته ای نیز دارد و انبوهی از نهادهای مدنی و فرهنگی در دل آن درحال تکاپو هستند. مضاف براین: تجربه تاریخی نشان می دهد تحولات بزرگ در متن جامعه های با نهادهای مدنی ضعیف نیز قابل تحقق است. انقلاب مشروطه ما در ۱۹۰۶/۱۲۸۵ متن یک ایران پیشرفته به وقوع نپیوست، همچنان که انقلاب روسیه در ۱۹۱۷. جامعه های هرچقدر پیشرفته و هرچقدر مستعد تحول، به اراده و خواست متفانته دیگرگون نخواهد شد. تحولات ارگانیک و تدریجی به سمت کشایش های بزرگ مستلزم و احیاناً سیاسی، مختص جامعه های است که بحران های ساختی سیاسی خود را در گردهم های مشخص و البته پرهزینه حل کرده اند؛ مانند جنگ داخلی آمریکا. درغیر این صورت عنصر استیلا که به طورخاص در اختیار نظم مسلط سیاسی است، زمام چگونگی و بیش تر تحولات را درمجموع، دراختیار خواهد داشت. بنابراین تحولات معطوف به کشایش های بزرگ مستلزم طراحی های از پیش تعیین شده ای است که به طورمعمول و شاید همیشه مسئولان و سازمان های سیاسی انجام آن را برعهده داشته اند و البته بروز فرصت های پیش بینی نشده و بخت و اقبال سیاسی نیز قاعدتاً برای وقوع چرخش های تاریخی، ضروری به نظر می رسد.

***** نمی توانم اعتراف نکنم که غافلگیر شدم؛ چراکه فکر می کردم با من هم نظر هستید. بعد از روی کار آمدن دولت احمدی نژاد تقریباً همه نهادهای مدنی دچار فروپاشی شدند و در دولت روحانی نیز اراده ای برای احیای آنان وجود نداشت. می خواستم بگویم رویکرد شما کمی خوشبینانه است اما نکته ای در پاسخ شما هست که مرا در این گفته محتاط می کند. اینکه جامعه حتی با نهادهای مدنی ضعیف هم قادر است سرمنشأ تغییرات باشد و مثال درستی از مشروطه و انقلاب اکتبر ۱۹۱۷ می نذید. اما نباید از نظر دور داشت در هر دو این پدیده ها روشنفکران ارگانیک وجود داشتند که توانستند مردم را به حرکت وادارند. آیا چنین توانی در جامعه کنونی ما در بین روشنفکران و نخبگان وجود دارد؟**

دوره احمدی نژاد دوره سرکوب بود. نهادها را می توان سرکوب کرد اما نیروی اجتماعی که نهادها مبارای آنها هستند، سرکوب نخواهند شد و مجدداً به آشکار دیگری نهادها را خلق خواهند کرد. روشنفکران ارگانیک هم در جامعه ما حضور واضحی دارند و فضاهای خالی عرصه عمومی را پر کرده اند. روشنفکران ارگانیک، به طورخاص زمانی می توانند عمل کنند که اتفاقاتی رخ دهد، همه اینها ما را مجاب می کند که دلیلی برای ناامیدی نبینیم. البته که روشنفکر ارگانیک، به اقتضای روشنفکر بودن، هرلحظه باید خویش را خلق و تکثیر کند و این بدان معناست که از یک لحظه به بعد نیاز به سازمان خواهد داشت.

جامعه ای هرچقدر پیشرفته و هرچقدر مستعد تحول، به اراده و خواست متفانته دیگرگون نخواهد شد. تحولات ارگانیک و تدریجی به سمت کشایش های اجتماعی و احیای سیاسی، مختص جامعه های است که بحران های ساختی سیاسی خود را در گردهم های مشخصی و البته پرهزینه حل کرده اند؛ مانند جنگ داخلی آمریکا

بحران هژمونی؛ ظهور روشنفکران ارگانیک



توجه به روشنفکران بدان معنا نیست که مردم، مردم عادی و گرفتار، در صف های انتظار مترو و اتوبوس و ارزاق عمومی شعر شامو بخوانند یا کتاب فلان فیلسوف یا متفکر را. روشنفکران در لابه لای تضادها و شکاف ها به طور ارگانیک و در درجه نخست تا حد زیادی غیرسازمان یافته حرکت می کنند و اقتدار جهان بینی و ایدئولوژی مسلط و یکجانبه را به چالش می کشند

***** با بخشی از حرف های شما موافقم و با بخشی از آن نه. در شرایطی که گفتیم روشنفکران می توانند نقش آفرینی کنند. الان این اتفاق افتاده است؛ اما روشنفکران نه تنها نقش جدی ای ندارند بلکه مردم نیز به آنان و شناختن آنها اعتنایی نمی کنند. آیا اصلاً شما قائل به این هستید که وضعیت موجود، وضعیتی محدود شده است؟ اگر نه چرا و اگر آری چگونه باید از این وضعیت عبور کرد؟**

توجه به روشنفکران بدان معنا نیست که مردم، مردم عادی و گرفتار، در صف های انتظار مترو و اتوبوس و ارزاق عمومی شعر شامو بخوانند یا کتاب فلان فیلسوف یا متفکر را. روشنفکران در لابه لای تضادها و شکاف های به طور ارگانیک و در درجه نخست تا حد زیادی غیرسازمان یافته حرکت می کنند و اقتدار جهان بینی و ایدئولوژی مسلط و یکجانبه را به چالش می کشند. این اتفاق در وهله اول به دلیل تزکیه ای است که در هژمونی رخ می دهد و روشنفکران لامحالته جلی خالی این شکاف ها را پر و خود را حامل خواهند کرد. نکته مهم این است که به قول مارکس مشکلات زمانی ظاهر می شوند که راحل ها پدیدار شده اند. این سخن دیالکتیکی و عمیق به ما کمک می کند تا بفهمیم چرا اکنون بیش از هر زمان دیگری بحران ها و مضامین و خطوط اصلی آن را درک می کنیم. تداوم و استمرار بحران ها نیز به وضوح توضیح می دهد که ما در وضع خاصی قرار داریم و همین وضع در زمانه درک بحران ها و راحل هاست که ما را به شکلی همه جانبه به موضع نقد قرار داده است. گذار از وضع موجود که به طور عمومی زمینه های نظری آن کشف شده به دست آمده، مستلزم تبدیل تئوری و نظریه به عمل و پرائیک است.

***** به نکته مهمی اشاره کردید. تئوری ها واقعاً تا چه میزان مؤثرند. مثلاً ایده های اقتصادی همه دولت ها اقتصاد آزاد بوده است. جناب رئیس هیئت مدیره همان منظومه فکری در حال عمل است. اقتصاد نقش تعیین کننده اقتصادی می توان راه به جایی برد؟**

ایده اقتصادی بخشی از برنامه است و یک گروه یا جریان سیاسی حتی اگر در هدایت پوپولیستی مردم موفق شود، در اجرا شکست خواهد خورد و مضمحل می شود. اما اقتصاد صورتی که خود را در محدوده صرف منافع و مطلق سود و زیان محدود کند که البته اگر درگیر خواهد داشت، شهروندان را به چشم عدد و رقم خواهد دید و به این ترتیب هرچقدر هم که در اعداد توفیق یابد، در منازعات اجتماعی شکست خواهد خورد. بنابراین ایده اقتصادی بخشی و به طور اصولی تر تابعی از برنامه اجتماعی-سیاسی است و مسلماً یک برنامه دموکراتیک قبلاً باید مسیر و زمین اجرای خود را هموار کرده باشد.

***** می توانید تصویری از وضعیت کنونی ایران ارائه دهید؟**

کار مشکلی است و مستلزم یک تحلیل مستقل. به طور واضح و خلاصه و مطابق همه گزارش ها و آمارها در وضع نامساعدی به سر می بریم و این حاصل شکست در پیشبرد برنامه های توسعه است. وقتی از

بحران های ادواری اجتماعی و سیاسی که تقریباً در هر دهه به شکلی بروز می یافت و مهم تر از همه تلاطم های وسیع ناشی از پوست اندازی و چرخش تاریخی ایران در طول قرن بیستم، مسیر کلی توسعه ایران در عصر پهلوی شکست خورده به معنای دقیق کلمه نبود و نمی توان نارسایی های اجتناب ناپذیر آن را به شکست ترجمه کرد. چنان که گفته شد این همان طراحی کلی روشنفکران انقلاب مشروطه بود که بسط می یافت و در ذیل یک رژیم اقتدارگرا اهداف خود را دنبال می کرد. با وقوع انقلاب دوم در سال ۵۷ پدید می آمد که آن برنامه ها با سکت و توقف اساسی مواجه شود.

***** به نظر نگاهتان به جامعه ایران و خاصه روشنفکران خوش بینانه و از سر همدلی است. اما نگاهتان به همه دولت های بعد از انقلاب یکسویه و منفی است. آیا هیچ تفاوتی در رویکرد توسعه محور بین دولت های بعد از انقلاب وجود ندارد؟ اگر وجود دارد کدام دولت ها هستند و تا چه میزان موفق بوده اند؟ به نظر شما کدام یک از دولت ها ضد توسعه عمل کرده است؟**

منظور من از دولت، ساختار کلی بود، نه کابینه و حکمرانی این یا آن رئیس جمهور. اما کارنامه هر کدام از دولت ها و کابینه ها به صفت برنامه های توسعه ای که دنبال کرده اند، با اعداد و ارقام مفصل موجود است. در دهه ۶۰ که کشور درگیر جنگ بود، انتظار چندانی وجود نداشت تا برنامه های معطوف به انباشت ثروت و گسترش نهادهای اقتصادی تدوین شود یا به انجام برسد. مسئله اصلی اداره جنگ و حفظ نسبی آرامش جامعه بود. دولت هاشمی در دهه ۶۰ با اجزای برنامه های بانک جهانی و صندوق بین المللی پول، مسئله انباشت و بازسازی و توسعه را با تحمیل هزینه های گزاف و ایجاد یکی از بالاترین تورم های اقتصاد ایران تا آن تاریخ دنبال کرد. اینکه این برنامه چه تأثیری در ترکیب طبقاتی و اجتماعی ایران گذاشت، موضوع بحث های مفصلی است که باید در جای خود درباره آن سخن گفت. به طور خلاصه از ابتدای پیروزی انقلاب و متعاقب خلع مالکیت از طبقه حاکم و بروز ریزش رژیم گذشته، بدون اینکه ساختار نظام مالکیت دیگرگون شود، مسیر تکوین طبقه جدید آغاز شد و در دهه ۷۰ به وضوح شتاب گرفت و مسیر آینده نظم اجتماعی را روشن کرد. نظمی که هم چنان پافشاری کنید، خوانمانخواه جامعه را نیز به ورشکستگی می کشانید و بحران هژمونی و استیلا از همین ورشکستگی و به طور مشخص از ضرورت های زیست ناشی می شود. اگر این روایت درستی از وضع کنونی ما باشد، دولت ها در مرکز مسئولیت این ناکامی قرار خواهد گرفت و چنانچه مجموعه ای از خصلت های تاریخا بد هم در ما سرمد تأثیری در این ناکامی داشته، این خصلت ها ذاتی و ابدی نیستند و بخشی از ضرورت های زیست در یک موقعیت را نمایانندگی می کنند. مانند هر کجای دیگر دنیا می تواند بر آن غلبه کند. در نهایت روشنفکران و به ویژه روشنفکران سیاسی بوده اند که تاکنون با جهد و ریاضت موفق شده اند شاقول اخلاقی جامعه را در حد توان متوازن نگاه دارند، افق گشایی کنند و چشم اندازی از آینده ارائه دهند و البته که هزینه های سنگینی را هم بپذیرا شده اند. قابل انکار نیست این دامنه روشنفکری هم بی خطا نبوده و به جهت پراکندگی و بی سازمانی، گاه فرصت طلبانه، نان به رخ روز خورده، اما در بخش کلی همه جانبه به موضع نقد درون آن رخنه کرده اند. راست این است که اینها در مقام راستین روشنفکری نیستند و داوری مثبت ما را نسبت به جریان امیل روشنفکری مخدوش نمی کند.

***** بارها شکست در توسعه را تجربه کرده ایم. هم در دوره مشروطه (البته نه با این تعبیر) هم در دوره رضاشاه و هم در دوره پهلوی دوم. علت اصلی شکست و ناکامی ما در توسعه را در چه می بینید؟**

در دوره مشروطه فرصت و زمینه ای برای توسعه فراهم نشد. استبداد صغیر، مداخلات روسیه، خیزش های منطقه ای و رقابت جناح ها و گرایش های متفاوت مشروطه طلب فیردی برای تدوین یک برنامه توسعه فراهم نشد هر چند به طور عمده روشنفکران آن دوره، با ترسیم کرده بودند. بنابراین بعید می دانم بتوانیم از شکست توسعه در عصر مشروطه تا پیش از استقرار پهلوی اول سخن بگوییم. اما در دوره رضاشاه بنیان های توسعه ملی ایران به همت گروهی از نخبگان فراهم شد. تصور می کنم اساس نظام اداری، مالی و آموزشی و بی ریزی ساختمان کلی اقتصاد و بتبع آن، صورت بندی اجتماعی و طبقاتی ایران در همان عصر طراحی شد و از آن پس هرچه رخ داد، بسط و گسترش همان بنیان ها بود که در دوره اوج و شکوفایی اقتصاد ایران در اوایل دهه ۵۰ و درسی افزایش بهای نفت، به تصاویر و اهداف نهایی خود-علی رغم همه کاستی هایی که در اجرای برنامه پیش می آمد- نزدیک و نزدیک تر می شد. بنابراین با توجه به عقب افتادگی عظیم و تاریخی قرن نوزدهم ایران و قدمت قدیمی سنت استیلا ی سیاسی و فساد اخلاقی ناشی از آن و نیز

من یک پرستارم



قدری دین خود را به سربازان سفید پوش وطمح که برای عشق بازی به اوج رفته اند ادا کند

سفيدپوشان سبزی که به جان میهن من خون تازه داده و نماد پرچم سه رنگ کشور عزیزمان هستند . وارشان صبر زینب با هنری بی نظیر و تخصصی بی همتا با ورزش نسیم محبت و جرات نمودن زلال امیددواری با امتزاج طبابت جسم با طبابت روح و روشن نگه داشتن چراغ حیات بیمار و درخشان نمودن خورشید ایمان و اعتقادش به زندگی و نیز با تاسی بر سیره ی حضرت زینب پاسدار همه ی عاطفه ها و ستاره های درخشان ایمان و عفت و انسانیت هستند .

فرشته های نجاتی که با بال های خسته اما پر تلاش و مستحکم به تیمار بیماران می شتابند و از جان و تن و روح و روان خود به سادگی میگذرند.

گویی ایمن دنیای فانی پر هیاهو که همه در زرق و برق آن غرق شده اند برای آنها چیزی نیست جز خدمت به خلق خدا

همه ی ما منت دار گل های نرجس و رامین و زهرهایی هستیم که در سوز زمستان رشد کردند تا عطرشان شفای زندگی ما باشد . من یک پرستارم

اگر بتوانم از شکست یک دل جلویگری کنم زندگی ام بیپوده نبوده نخواهد بود . اگر بتوانم یک زندگی را از درد تپی سازم یا رنجی را فروشانم، اگر بتوانم سینه ی سرخ مجروحی را تکمیل کنم تا دوباره به لانه ی خویش بازگردد زندگی ام بیپوده نخواهد بود. پرستاران یادآور این واقعیت هستند که ممکن است شسر و بدی در دنیای درد به قامت و شانه ی قلم او بویخته و به سینه ی سپید کاغذ محمل گذینند تا لباس به تن اوگان ببوشانند شاید

خبر

ضرورت تدوین طرح جامع ترافیکی شهرهای لرستان



معاون استاندار لرستان بر ضرورت تدوین طرح جامع ترافیکی برای شهرهای استان تأکید کرد.

احمدرضا دالوند در اولین جلسه شورای ترافیک استان با بیان اینکه تصادفات منجر به فوت نسبت به یک سال گذشته ۲۷ درصد کاهش داشته است، اظهار کرد: باید اقدامات ما در سطح شهرهای استان کارشناسی و دقیق تر از گذشته باشد.

وی در ادامه افزود: در این جلسه فرمانداران مکلف شدند شورای ترافیک شهرها را به طور مستمر و مرتب برگزار کنند و گزارشات خود را به شورای ترافیک استان ارائه دهند.

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار لرستان تأکید کرد: دستگاه ها مکلفند مصوبات جلسه را به طور جدی پیگیری و اجرایی کنند تا شاهد کاهش تصادفات و حوادث ناگوار در سطح استان باشیم.

وی در بخشی دیگر از سخنان خود با اشاره به پروژه های نیمه تمام حوزه شهری که پس از گذشت سالها هنوز به بهره برداری نرسیده است، اظهار کرد: با تشکیل جلسات تخصصی و تلاش شبانه روزی پیگیر حل مشکلات این طرح ها هستیم که امیدواریم با جدیت دستگاه ها، شهرداری و سرمایه گذاران عملیات اجرایی آنها ادامه و به بهره برداری برسد.





مینا شکوری راد (شکیبا)

۱

روزگاری لبوه مجنون تو ویدم چش قشنگ لیلی حوری وش، سوزه بلنگ، شوخ و شنگ

مه قلندر ویم و زلف تو چی شوگاری دراز کفتر جلد تو ویدم، زرد قشنگ لونه واز

مه شکارچی ویم وتو چی پازنه پا و فرار توگروزیسی د دسم زی و سینه کوه مغار

منسی که تیر مه رت وخطا و دال تو مه تفنگچی قابلیسیم، خوم نرم و خال تو

دو نشو زیه ویه تیر، تو د مه قابلتری تی خومه تش ورکنم تو، که نرم پری

تیسر تیت هرده و عقل منو و هوش مه گلونی پوش ، لچک پوش، جلیقه پوش مه

۲

ناخوش و کور و کرم، آسوده بیلیم روزگار زندگی ساز چپه، هیچ نی و میلم روزگار

پاپریک سوخته بالیسیم، وکم تشی بلیز به بسوسوی، بی قلع و بی هیمه نیلم روزگار

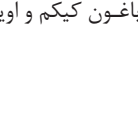
هر کموتر وا کموتر ، باز واپازه نشس مه اومجنونم که افتام د لیلیم روزگار

لبوه تاریسم که تبتالی و طلاعم پیچسه کم بزه چو و دل ویل و بهیلیم روزگار

رنگ و رسخالم خور داره د میل و خاطرلم چی برنج تیلکی بیا و سلیمم روزگار

هرکه اوما تیفرنگی ز و قاف شن ورت دین خوم د گردنت وا دل ویلم روزگار

تکسه وا توس غم بلگ جوونی دار عمر باغون کیکم و اویار زیلیم روزگار...



مهرشاد سپهوند

۱

به چه کار می آیند کلمات اگر برای ستایش تو نباشند دانه‌های تسبیح مگر برای عبادت نیستند؟

۲

جبر جغرافیاء نه فاصله‌ی میان دریاهاست نه شکاف میان دو کوه مرز ما دیوار میان دو خانه است به ضخامت یک زخم هرشب ستون‌های این خانه دل‌تنگی را ضجه می‌زنند

۳

در انتهای یک نام همان آوایی هستی که آدم را به سمت صدا می‌خواند صدایم که می‌زنند نام تو را می‌شنوم همه‌ی نام‌آواهایی از خش‌خش برگ تا انفجار بلورهای برف در انتهای تمام اصوات حنجره، تو را می‌خواند بیا پیش از آن‌که صدا بمیرد

نقدشعر



مرادقلی پور

نجات معناز معنا

موقعیت جهانی شعر

شعر امروز جهان ، شعر نجات معناست. نه معنا گریزی و نه بی معنایی و نه معنای معناها. ادبیات جهان نیازمند این است که به نجات معنا بیایدیشید.

بنیان شعر ۱۴۰۰ بر نجات معنا استوار است که در واقع مرکز توسعه پروژه نجات معناست .این پروژه خودساخته در ایران با نام شعر ۱۴۰۰ در حال شکل گرفتن است. متن هایی وجود دارند و طبیعتا شکل یافته اند که در ذات خود این آمادگی را دارند که معانی را نجات دهند.

شعر در جغرافیایی بزرگ تر بر اثر ارتباطات بی حد و حصر جهانی در ایران تبدیل به پیمای جهانی شده است. گویا مرکز توسعه شعر جهان در جغرافیای زبان فارسی در حال تولدی جدیدتر است. بدنی تازه و پکر که با نام «نجات معنا» متولد گشته است.

بیش از هر چیزی باید این مرکز توسعه و پروژه گسترده شعر را معرفی درست نمود . این پروژه محصولی گلخانه ای نیست بلکه حاصل اسپر خلابی است که در ارتباطی پسر ازدحام خودش را از تمامی تعاریف خالی کرده است. نجات معنا نه سنتیز علیه معناست و نه معنای معنا بل که فرصتی برای نجات آن است. معنایی که با همه شعار های کلاسیک تا پست مدرن هنوز در اسارت است. اسارت معناستیزی و بی معنایی. چیزی که قرار است جغرافیای شعر زمین را ترسیم نماید این است که شعر را از وضعیت کلاسیک تا پست مدرن جهانی به موقعیت تبدیل کند.



ساحل آزادی

کرم‌ها

-هفت،هشت، نه...ده!
- اینقد بهشون خیره نشو!بیشترشون می کنی

با بغض نگاهش کردم.
و رفت و از لابه‌لای کرم‌های روی صورتش لیخند زد

و گفت: بدو بیا اینجا.
بابتند کردم، دوباره می‌توانستم صورت بدون کرم‌اش را ببینم.
بغل مثل اسید می ماند برای‌شان.

از پله‌ها پایین می‌رفتم.
توی آینه‌کاری پله خود را دیدم.
خودم را یاد قصه ی ضحاک می‌انداختم...

هیچ‌چیز از جوانی و قد بلند و زیبایی نمی‌دیدم، یعنی کرم‌ها نمی‌گذاشتند

چیز دیگری درخودمان ببینیم.یواش یواش می‌خواستم از درب خروجی بیرون بزنم
که صدای مهراد بلند شد:
به به! می‌بینم که باز به اینجا سر زدی!
غریدم:«اینجا خونه من!ا ظهور می‌تونم سر زنم؟»

سر تکان داد
آخرش توی این پله‌ها زانوهایم از دست می‌دی.
زمین گیر می‌شی،بپر می‌شی، خسته می‌شی،تو دم جوونی، زیبایی...

دیگر عادت کرده بودم.گفتم:
دیرم

■ علی ملکشاهی

و به شیطنت سرت را بالا بگیری بلندتر از گلدسته‌ها هوار بزنی
که: هزار جهد بکردی که سر عشق را ببوشی؟
و اسب نگاهم از آخور گردنت بدود تا مرگی

من تبعیدی‌ام به جغرافیایی از تب و تبسم

حالا خیابان را ببین چگونه در فرق پاسبان «بنیاد» افتاده است.
دلنتگی بیزرنی تنها در کوچهای تاریک که گوشهٔ در را باز می‌گذارد و با هر خش‌خش برگ گردن می‌چرخاند.
دلنتگی پرستویی جامانده در زمستان است که بال‌هایش به اسارت باران در



نجات معنا یعنی نجات از وضعیت شعر جهان. شعری که با همه پیشنهاداتش در صدد تعیین و تکلیف برای معناست حتی زمانی که معنا را بی معنا می‌کند. شعر در موقعیت برای نجات معنا سعی دارد که جلوی سیطره همه پیشنهادات را در مورد معنا بی اثر سازد. برای این که معنا نجات یابد باید آن را بعد از تعقیب و گریز تمامی جغرافیای جهان ، شعر را در پیشنهاد فرایشرفت، رها ساخت. نجات معنا نوعی فراموشی است. البته نه فراموشی به معنای قبلی بلکه بی پیشنهادی است. این که معنا را با موقعیت موجود بپذیریم نه این که همچنان در وضعیت باقی بماند تا بروز رسانی شود.

معنا در موقعیت کنونی جهان ، نیازی به تبدیل وضعیت ندارد. مساله تبدیل وضعیت معنا برای آن سرشتی ناپذیر به ارعمان آورده است که به خاطر محدود شدن در وضعیت جهانی شعر،

شده.»
راست هم می‌گفتم. خیلی برای همه چیز دیرم شده بود.
دویدم تا حتی از هوایی که بوی آن حرف‌ها را می‌داد دور شدم.
شهر پسر از آدم‌های قد بلند و لاغر بود. با سایه‌ی چشم‌هایی که انتها نداشتند و صورت‌های اصلاح شده‌ای که باور نمی‌کردی آنها تار مویی بروید. همه‌شان میگفتند: «تو زیبایی...جوونی...آخرش توی این پله‌ها.»

پشت میز نشستم و دفترم را بیرون آوردم.

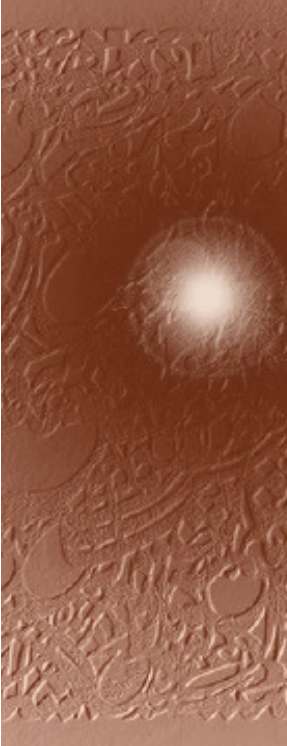
-کاپوچینو باز؟

سر تکان دادم.
چندمین لبوایی بود که می‌خوردم؟

« روز به روز پیر تر و رنجورتر میشه... جدیدا چشماشو عمل کرده.کاش بدیشو میشد عمل کرد...دست‌های لرززشو خیلی وقته که نمی‌تونه از من مخفی کنه. هوففف...صورت اونم پر از چروک شده:دیگه صبح‌ها باید برای اونو هم بشمارم.»

دفتر نارنجی‌اش را باز کرد و شروع به نوشتن کرد. انگشت‌های کشیده و صافی داشت. از طرز نگاهش به کاپوچینو فهمیدم که آن را دوست دارد.
چند تار نازک مو روی دست‌های لاغرش بود. زیرچشمی هرچند ثانیه یک‌بار به من نگاه می‌کرد و می‌نوشت.

من هم به او فکر می‌کردم. به پوست سفید و صاف و بدون کرم‌اش. نمی‌خواستم با این کرم‌های رو سر



موقعیت آن را به خطر انداخته است.

شعر برای این که همچنان در چرخه گفت‌وگو معنای جهانی باقی بماند باید خود را از «وضعیت جهانی معنا» به «موقعیت جهانی معنا» تغییرشیت نماید.

شعر در وضعیت هرگز قادر به نجات معنا نیست. شعر در وضعیت خاص جغرافیای مشخصی نیست. تمامی جغرافیای جهان ، شعر را در وضعیت با همه زیر و بم هایش تجربه نموده است.

شعر نیازمند این است که با فراتر بگذارد. خودش را در موقعیت جغرافیای جهانی بیازماید.

از «وضعیت» نجات یابد. شعر جهان محصور در وضعیت است. این است که از آغاز شعر جهان تا اکنون ناچار است که تبدیل وضعیت شود تا جایی که دیگر تمام شده است. سرشت جهان دیگر سرشت در

وضعیت نیست. جهان از وضعیت تهی شده است و در دارد خودش را عبث مرور می‌کند .اینجاست که جهان به سمت موقعیت روی خواهد نمود. شعر اگر نتواند خود را به محیط موقعیت جهان برساند ناپدید خواهد شد.

شعر ایران بر اثر ارتباطات بی حد و حصر و بی برنامه خود توانسته متن هایی را ناخواسته بزاید که در حال حاضر جلوتر از بسیاری متن ها در جهان ، در موقعیت نجات معنا قرار گرفته است چیزی که مثل همیشه ، بعد ها و دیرتر باید اتفاق می افتاد اما اکنون وجود دارد.

شعر در موقعیت ،فراموشی و نجات معناست. معنا اگر فراموش شود دیگر تعقیب و گریز ندارد.

تعقیب و گریز معنا ، ساختار های بی معنا و بی ساختاری های معنای معنا در خود ار جاعی زبان، همان سرشت در وضعیت است. چیزی که هم در گفتار و هم در نوشتار وجود دارد .

ذات نجات معنا در همه ساختار ها □فراتر از خاص شعر □عبور از دال و مدلول هاست.

معنا که نجات باید ،فرستی در موقعیت ساختار جهان پیش می اید که در آن موقعیت ، هم دال ها و هم مدلول ها یکسان سازی می شوند.

چیزی که در جهان را در ساختار وضعیتی خود به «کور رنگی مدلول ها» تحمیل ساخت.

شعر ایران دانسته یا نادانسته شعر در موقعیت شده است. اگر قادر به معرفی خود نیست مساله ای دیگر است. مساله ای که باید به نجات خود بیایدشد. جهان در موقعیت شده است و دارد از وضعیت تاریخی خود که همیشه ای همیشه» بوده است نجات می یابد. این موقعیت در شعر ایران روی نموده است و دارد خواننده می شود.

و صورتم اورا ببینم.
اوایل می‌ترسیدم همه این کرم‌ها را تن و بدنم ببیند اما حالا دیگر فهمیده بودم که به چه نفرینی دچارم.
ساعتش را نگاه‌کرد و گفت:
«دیرم شده.»

من هم دیرم شده بود.
برای همه چیز

دیرم شده بود.
قامت نحیف‌اش خیلی ختم شد.
بهمان تذکر دادند.
هروقت می‌خندید تا آن نقطه از لته‌اش که دیگر

دندانسی نمی‌روید را می‌دیدم.
با آن خط چشم‌های دریده و رز سرخ...
لحظه‌ای خیر ماند و لب زد:
«خیلی خوشگلی!»

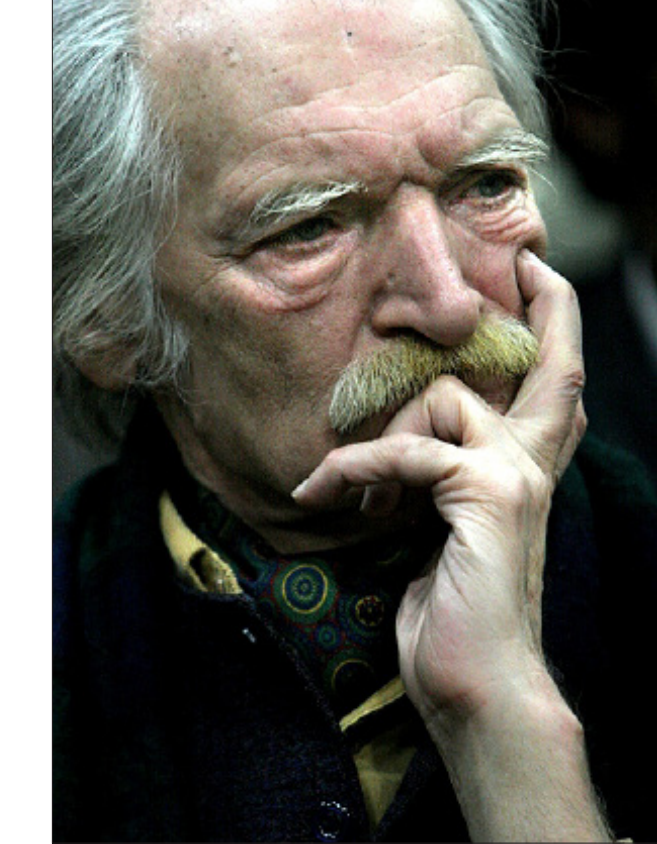
ته دلم کرم‌ها پروانه شدند...لیخند زدم و چند دانه کرم از صورتم توی کاپوچینو افتاد.
بلندشدم و گفتم:«دیرم‌شده است.»
یواش یواش می‌خواستم از درب خروجی بیرون بزنم
که صدای کافه چی بلند شد:«راضی بودین بانو؟»

هیکل گنده‌اش را تسکان کرد.
مهربند نیست بود.سر تکان دادم.حالا اگر راضی نبشدم می‌خواستم چه کمکی به من بکنم؟
گفت:«تو جوونی-زیبایی...آخرش توی این پله‌ها.»

ناشایانه نگاهم را به چشم‌هایش سوق دادم
«دیرم‌شده است» برای این حرف‌ها دیرم شده است.دویدم.خیلی دویدم.

تو چشم‌هایم نگاه کرد و لب زد:
نه! دیرشان شده!»

آدمه.		الهام یاراحمدی	
دلنتگی منم گوشهٔ این اتاق تکیه داده به سرما			
۲		۱	
زمین! جایی که پروانه‌ها دیگر از پيله بیرون نمی‌آیند خفاش‌ها هم روزها پرواز می‌کنند. یاد، افسار ابر را رها می‌کند تا آفتاب را رو به زوال ببرد. کلاغ پیری روی درخت نشسته است و درخشش سکه‌ها دیگر و سوسه‌اش نمی‌کند، می‌گوید: زمین سرد می‌شود و فریادهایش، گوش عزرائیل را خراش می‌دهد تا کیودی ناخن‌ها را جشن بگیرد.		دلنتگی نسیم غربی است که یقهٔ آسمان را می‌گیرد، سرش فریاد می‌زند زورش که نمی‌رسد گریه می‌کند دلنتگی قاصدکی است که خود را به هر نسیمی می‌سپارد که شاید سرگردانی‌اش را تسکین دهد. دلنتگی بیزرنی تنها در کوچهای تاریک که گوشهٔ در را باز می‌گذارد و با هر خش‌خش برگ گردن می‌چرخاند. دلنتگی پرستویی جامانده در زمستان است که بال‌هایش به اسارت باران در	



سحر حیاتی‌فر

را در حوزه مردم شناسی فراهم کرده است . توصیف مکان همراه با جزئیاتی در واقع نمایی ، نقشی عمده در ذهنیت راوی و فلسفه و نگارش او در فضای تیره و تاریک آن زمان دارد . دولت‌آبادی با خلق آثاری در بستر ادبیات اقلیمی به عنوان چهره‌ای روشن‌فکر مطرح گردیده است .

« کنار چهارشنبه بازار می‌نشینم . مردم فقیر جلوی رویم کبه کبه روی زمین

پهن شده‌اند و مشغول فروختن نان و آتش هستند. فقیران از فقیران نان می‌خرند و از کار برگشتگان کنار دیگچه پیر زن آش فروش می‌نشینند. نصفی نان و دو یا سه قران آتش . این‌جا جز نان چیزی خرید و فروش نمی‌شود. نان نان» در واقع دولت‌آبادی با سبک رئالیستی ، و پرداختن به مسایل جزئی و حاشیه‌ای زندگی مردم و کار و کوشش‌های سختی ، این نقل گویی را به روایتی دردمندانه تبدیل می‌کند . با وجود تیرگی‌های تاریخی و طعم فقر ، شکیبایی و مهربانی مردم ، نقطه عطف روایت است . در این سفرنامه زبان درخلق روایت ارجحیت دارد .نثر داستانی دولت‌آبادی دال بر معنایی نهفته در روایت فقر است .چنان‌چه روایت خطی و ساده همراه با صداقت نهفته در جملات کوتاه ، بستر را برای عینی‌گرایی محض فراهم کرده و این مشخصه بارز در آثار این نویسنده است .

« به یساد هر آن‌چه در این ۵ روز دیدم در می‌انتم . در خیابانم ، دیوارهای زایل شده‌هایم را فشار می‌دهند .دلم می‌خواهد بگیرم قدم‌هایم من را به می‌چهای می‌کشاند.نوناخانه غیر رسمی جای نادران ، مردان و زنان این‌سوی و آن‌سوی کوچه خفته‌اند . لمیده‌اند» روای اول شخص و دانسی کل از خصوصیات سبکی دولت‌آبادی است .در دیدار با مردم بلوچستان ، اشاره کوتاهی به تبعیض قومسی دارد که با بیان اندیشه وتوصیف درگیری‌های درونی شخصیت‌ها ، گفتگوها معنا دار شده و فقرنهفته در جامعه روستایی ، و حاشیه شهرنشینی را پدیده‌ای تاریخی می‌داند .

« نشستام پیرمرد درویشی که جای محقرش را کنار دیوار پهن کرده می‌گوید : جمعیت سیستان زیاد شده و مردم گدایی را بر خود روا می‌دانند . من دچار سرگیجه می‌شوم ، بر می‌خیزم و گورم را گم می‌کنم .امشب دیگر چه شیی است ما دیگر چگونه مردمی هستیم .به خودم می‌آیم می‌اندیشم : هر چه و هر جور ما نیز مردمی هستیم» دولت‌آبادی به عنوان نویسنده‌ای رادیکال مارکسیست طرفسدار طبقات فرودست، با بیان بحران‌های اقتصادی،معیشتی، اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، فقر شدید، تقابل سنت و مدرنیته،تشدید تضاد طبقاتی و پلانکتلیفی در فضای صنعتی،تحول اوضاع را یک بن بست تلقی می‌کند. او از اوضاع جامعه ایران در آن زمان ناراضی بوده و این سفرنامه را حکایت مردم فقیر در گيرودار با جزرומدهای زمانه می‌داند.بر همین اساس تصویری از یک جامعه‌ی غمگین نقش می‌بندد که تمام راه‌های رفته توسط مردم به بی‌راهه ختم می‌شود.

«نشسته‌ام پیرمرد درویشی که جای محقرش را کنار دیوار پهن کرده می‌گوید : جمعیت سیستان زیاد شده و مردم گدایی را بر خود روا می‌دانند . من دچار سرگیجه می‌شوم ، بر می‌خیزم و گورم را گم می‌کنم .امشب دیگر چه شیی است ما دیگر چگونه مردمی هستیم .به خودم می‌آیم می‌اندیشم : هر چه و هر جور ما نیز مردمی هستیم» دولت‌آبادی به عنوان نویسنده‌ای رادیکال مارکسیست طرفسدار طبقات فرودست، با بیان بحران‌های اقتصادی،معیشتی، اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، فقر شدید، تقابل سنت و مدرنیته،تشدید تضاد طبقاتی و پلانکتلیفی در فضای صنعتی،تحول اوضاع را یک بن بست تلقی می‌کند. او از اوضاع جامعه ایران در آن زمان ناراضی بوده و این سفرنامه را حکایت مردم فقیر در گيرودار با جزرומدهای زمانه می‌داند.بر همین اساس تصویری از یک جامعه‌ی غمگین نقش می‌بندد که تمام راه‌های رفته توسط مردم به بی‌راهه ختم می‌شود.

«مرد بلوچی می‌گوید : هیچی ، دیگر زمین! جایی که پروانه‌ها دیگر از پيله بیرون نمی‌آیند خفاش‌ها هم روزها پرواز می‌کنند. یاد، افسار ابر را رها می‌کند تا آفتاب را رو به زوال ببرد. کلاغ پیری روی درخت نشسته است و درخشش سکه‌ها دیگر و سوسه‌اش نمی‌کند، می‌گوید: زمین سرد می‌شود و فریادهایش، گوش عزرائیل را خراش می‌دهد تا کیودی ناخن‌ها را جشن بگیرد.

دولت‌آبادی نویسنده ایمازیست ، با ادبیاتی عامیانه ، واقعیت زندگی مردم را به تصویر می‌کشد . یعنی با زبان مردمان ساده . در این نوع روایت ، در بیشتر مواقع قضاوت با خود خواننده است . جایگاه راوی با دیدگاه متنوع ، پرداختن به شخصیت‌هایی که با او همسفر شده‌اند ، روایت قاطعانه ادبی

نگاه

فرهنگ و نگاه به کار باید در لرستان تغییر کند



مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی لرستان گفت: فرهنگ پشت میز نشینی و فرهنگ و نگاه به کار بایستی در استان تغییر کند. علی جهانی در دیدار با رئیس دانشگاه آزاد اسلامی خرم‌آباد و مدیرکل بنیاد شهید استان با بیان اینکه

می‌توان از ظرفیت دانشگاه آزاد و بنیاد شهید در راستای کمک به اشتغال جوانان استفاده کرد، اظهار داشت: دانشگاه‌های استان با توجه به ظرفیت استان که غالباً کشاورزی و دامپروری است با ایجاد رشته‌های تخصصی در این زمینه هم به شیوه تئوری و هم عملی و مهارت محوری در رفع چالش بیکاری که مردم ما از آن رنج می‌برند کمک کنند.

مدیرکل تعاون کار و رفاه اجتماعی لرستان با بیان اینکه بایستی فرهنگ کار در جامعه به سمت‌وسوی کسب‌وکارهای کارآفرینی سوق داده شود، عنوان کرد: نگاه مردم به این اداره کل نگاه ویژه و خاص است که همه از ما اشتغال و کار را درخواست دارند و می‌طلبند که همه ازگان‌ها و دستگانه‌های اجرایی تلاش کنند با کار بسایه‌روزی و صادقانه این معضلی که گریبان‌گیر همه خانواده‌ها در استان است رفع شود.

جهانی خاطرنشان کرد: دانشگاه آزاد با پژوهش‌ها و کار علمی در خصوص دلایل بیکاری در استان تحقیقات لازم را انجام دهد و با شناسایی نقطه‌ضعف‌ها و فرصت‌ها

انتقال نامناسب یک بیمار و ضرورت بهسازی راهای روستایی الیگودرز

کلیپ انتقال نامناسب و سخت بیمار در

یکی از روستاهای بخش زرمواهرو الیگودرز این روزها در فضای مجازی دست به دست می‌شود که به گفته مسوولان راه ارتباطی این منطقه یک مسیر شایبری بوده و در زمان وقوع حادثه، شرایط جوی برای پرواز بالگرد اورژانس نیز مهیا نبوده است.

به گزارش ایرنا به گفته اهالی منطقه، یک دختر جوان پس از سقوط از پله دچار شکستگی شده و بناوجه به عدم دسترسی به جاده مناسب و نبود امکانات، مردم وی را در مسیری به طول ۱۰ کیلومتر بر روی تختی دست‌ساز برای رسیدن به روستای دیگر و استفاده از آمبولانس جابجا می‌کنند.

بهسازی و آسفالت محور روستایی مرگسر-موس گله یار الیگودرز دستور کار است

عباس شرفی مدیر کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای لرستان در خصوص انتشار فیلم در فضای مجازی با محتوای عدم وجود راه دسترسی روستای کدیور بالا، بخش زرمواهرو الیگودرز اظهار کرد: روستاهای کدیور بالا در محور مرگسر امامزاده داوود و موس گله یار بخش زرمواهرو الیگودرز به فاصله ۲۲ کیلومتری از مرکز مرگسر قرار دارند که راه دسترسی آن حدود ۱۵ سال پیش توسط امور عشایر احداث شده است.

وی افزود: پس از آن طی صورتجلسه ای، این مسیر به اداره راه و شهرسازی و سپس با تفکیک راه روستایی از راه و شهرسازی در سال ۱۳۹۸ راه راهداری محول شد که بر این اساس ساختار روستایی از پاییز ۱۳۹۸ به اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای واگذار شده است.

وی با بیان اینکه این محور رانشی بوده و در مواقع بارش دچار مشکل می‌شود گفت: بهسازی و آسفالت محور روستایی مرگسر به موس گله یار در اعتبارات سال جاری دیده شده است که در ادامه آن راه دسترسی روستای کدیور نیز بهسازی و آسفالت خواهد شد.

شرفی ادامه داد: به دلیل گستردگی حوزه راه روستایی و انباشت محرومیت در سال‌های گذشته مشکلات زیادی در این زمینه وجود دارد اما با نگاه ویژه مجموعه وزارت راه و شهرسازی، سازمان راهداری و پیگیری‌های استان و همچنین مصوبات سفر رییس جمهور شاهد افزایش اعتبارات در این حوزه هستیم که امیدوارم بتوانیم بخشی از این مشکلات را برطرف کنیم.

به گفته مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای لرستان، ۲۲۰ میلیارد تومان اعتبار برای راه‌های روستایی در سفر ۱۹ آذر رییس جمهور به لرستان اداره شده است که به محض ابلاغ اعتبارات، تفاهنامه‌ها مبادله می‌شود.

شرفی تصریح کرد: در حال حاضر ۶۰ درصد پروژه‌ها تعریف و پیمانکاران مشخص شده‌اند که امیدواریم تا پایان



گزارش

زیستگاه‌ها و مناطق بکر لرستان با طبیعتی منحصربه‌فرد از سالیان گذشته تاکنون به عنوان یکی از مناطق قلمرو امن برای گونه نادر پلنگ ایرانی و دیگر گونه‌های جانوری محسوب می‌شود.

به گزارش ایرنا، استان چهار فصل لرستان با شرایط توپوگرافی منحصربه‌فرد ۲۵درصد از تنوع زیستی کشور را در خود جای داده است و اکنون یکی از غنی‌ترین زیستگاه‌های کشور به لحاظ وجود حیات‌وحش به ویژه پلنگ ایرانی است.

این استان با وسعت ۱۰۷ درصد مساحت کشور دارای تنوع زیستی قابل توجهی است به‌طوریکه زیستگاه امنی برای ۳۶۸ گونه جانوری و یک هزار و ۷۰۰ گونه گیاهی به‌شمار می‌رود.

لرستان زیستگاه پنج گونه جانوری اندیمیک از جمله وزغ لرستانی، سمندر لرستانی و سه گونه ماهی کور غار است و جمعیت بالایی از گونه‌های متنوع جانوری را خود جای داده است. یکی از گونه‌های مهم جانوری لرستان پلنگ ایرانی است که بعنوان یک گونه چتری حیات وحش این استان را به یکی از کانون‌های مهم و قلمروی امن برای زندگی این جاندار تبدیل کرده است.

پلنگ ایرانی به لحاظ فیزیکی بزرگترین یا یکی از بزرگترین زیرگونه‌های پلنگ است که بومی غرب آسیا محسوب می‌شود و در فهرست جانوران (در معرض خطر انقراض) آی‌یوسوسی قرار دارد.

اندازه‌ها و رنگ پوشش بدن در مناطق مختلف در گستره پراکنش پلنگ در ایران، تفاوت قابل توجهی با یکدیگر دارند ولی عموماً طول بدن آن‌ها بین ۱۱۰ تا ۱۸۰ سانتیمتر و طول دم نیز از ۶۰ تا ۱۰۰ سانتیمتر متغیر است.

ارتفاع بدن این گونه بین ۴۵ تا ۷۰ سانتیمتر و وزن آن‌ها در حدود ۳۵ تا ۹۰ کیلوگرم است. این حیوان دارای جثهٔ بدنی عضلانی و قابل انعطاف، سری پهن، دست و پایی شکستگی شده و وجود نندارد و در برخی مواقع خدمات اورژانس هوایی و استفاده از بالگرد از طریق پهرستان‌های خرم آبادو الیگودرز امکان پذیر است.

علی مهرزاد صمدری با اشاره به اینکه اورژانس هوایی الیگودرز بیشترین خدمات هوایی را در لرستان ارائه می‌دهد گفت: در زمان وقوع حادثه برای این فرد در الیگودرز به دلیل شرایط جوی نامناسب امکان استفاده از بالگرد وجود نداشت و به ناچار مردم منطقه فرد مصدوم را برای رساندن به آمبولانس تا روستای همجوار بر روی برانکاردر حمل کردند.

مصوبات سفر رییس جمهور در خصوص راه‌های الیگودرز ابلاغ شد

نماینده مردم الیگودرز در مجلس شورای اسلامی نیز دوم بهمن ماه سال جاری در سخنانی اظهار کرد: مصوبات سفر رییس‌جمهور در لرستان در خصوص این شهرستان توسط معاون اول آیت الله ریسی ابلاغ شد.

محمد خدایبختی افزود: اختصاص مبلغ ۱۰۰ میلیارد تومان برای تکمیل ۱۵ کیلومتر از خط دوم محور الیگودرز – داران توسط سازمان برنامه و بودجه تا خرداد ۱۴۰۲ و ۳۰ میلیارد تومان برای تأمین قیر توسط وزارت راه و شهرسازی در سال ۱۴۰۰ از مصوبات سفر رییس‌جمهور برای الیگودرز است.

وی افزود: اختصاص ۹۰ میلیارد تومان برای تکمیل هفت کیلومتر از محور الیگودرز – مسجد سلیمان تا خرداد ۱۴۰۲، مبلغ ۱۰ میلیارد تومان برای

تأمین قیر توسط وزارت راه و شهرسازی در سال ۱۴۰۰ و مطالعه و برنامه ریزی احداث تونل ۲ کیلومتری در گردنه گله بادوش توسط سازمان راهداری و حمل و نقل جاده‌ای در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۱ از دیگر مصوبات ابلائی است.

خدایبختی ادامه داد: اختصاص ۱۵ میلیارد تومان برای احداث پل پندکی در مجاورت مسیر جاده الیگودرز – مسجد سلیمان توسط سازمان برنامه و بودجه کشور و تسریع در بررسی مجوز ماده ۲۳ احداث

جاده سپیددشت، مرگسر، چال امامزاده داود و ششول آباد توسط این سازمان نیز در دیگر مصوبات سفر رییس‌جمهور است. وی با بیان اینکه تشکیل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای در شهرستان الیگودرز توسط وزارت راه و شهرسازی ابلاغ شده است عنوان کرد: اختصاص مبلغ ۱۵ میلیارد تومان برای تکمیل تقاطع غیرمصحط شول آباد نیز ابلاغ شده است.



حضور پلنگ ایرانی در ۱۵ منطقه لرستان ثبت شده است

در هفت منطقه حفاظت شده و هشت منطقه شکار و صید ممنوع استان

براساس شواهد و مستندات زیستگاه پلنگ ایرانی است ادامه داد: در ایران هشت گونه گرچه سان وجود دارد که وجود پنج گونه پلنگ ایرانی، کاراگل، سیاه گوش، گرچه جنگلی و گرچه وحشی در لرستان ثبت و شناسایی شده است.

معاون فنی حفاظت محیط زیست لرستان گفت: با توجه به اینکه این گونه منحصربه‌فرد در معرض خطر انقراض قرار دارد جزو سرمایه‌های جهانی به‌شمار می‌رود و محدوده پراکنشی محدودی دارد.

وی اظهار داشت: در سطح دنیا ۹ گونه پلنگ وجود دارد که از این مجموع هشت گونه در آسیا و یک گونه در آفریقا وجود دارد.

****جمعیت پلنگ ایرانی در لرستان وضعیت مطلوبی دارد**

معاون فنی حفاظت محیط زیست لرستان همچنین گفت: به دلیل شرایط مناسب جغرافیایی و طبیعت بکر لرستان قلمرو و زیستگاه مناسبی برای این گونه منحصربه‌فرد است. وی افزود: اگرچه در حال حاضر این گونه نادر جانوری در شرایط خوبی در این استان قرار دارد اما با تهدیدهایی نیز مواجه است و براساس مطالعات انجام شده خشکسالی، تهدید زیستگاه‌ها، جزیرساز شدن زیستگاه‌ها، کاهش طعمه و عدم امنیت از جمله چالش‌های پیش‌روی پلنگ ایرانی در لرستان است.

قائدرحمت با بیان اینکه پلنگ گونه‌ای چتری به‌شمار می‌رود اظهارداشت: در هر منطقه‌ای که حضور پلنگ ثبت شود، گونه‌های دیگر نیز به‌وفور وجود دارند و معیارتی پلنگ در رأس گونه‌ها قرار دارد.

وی عنوان کرد: پلنگ‌های خارج شده از زیستگاه‌ها یا به دنبال غذا از قلمرو خود خارج شده و یا به دلیل جوان بودن در زمان جفت‌گیری از زیستگاه خارج می‌شوند.

قائدرحمت افزود: علاوه‌بر مناطق حفاظت شده و شکار و صید ممنوع در استان در بخش پایپی، پلدختر، رومشکان، خچلوندی و ریمله نیز مواردی از این گونه جانوری مشاهده شده است.

وی با اشاره به اینکه اکنون زمان جفت‌گیری این گونه جانوری است ادامه داد: از اواسط بهمن ماه تا اواسط اسفند و در برخی جاها با توجه به شرایط آب

و هوایی تا پایان اسفندماه نیز زمان جفت‌گیری پلنگ است و به همین دلیل ممکن است از زیستگاه قلمرو خود خارج شوند که البته دوباره به زیستگاه برخواهند گشت.

وی اظهار داشت: محدود پراکنش پلنگ ایرانی در افغانستان، مکان‌هایی از پاکستان و چندین استان ایران است و براساس سرشماری طرح انجمن حفاظت از یوزپلنگ تعداد یک هزار و ۳۰۰ قفاله شناسایی شده است و در قلمرو ایران بین ۹۶۰ تا ۵۸۰ قفاله وجود دارد.

قائدرحمت با اشاره به اینکه اکنون براساس برآورد کارشناسان حفاظت

وی با اشاره به نقش پلنگ در اکوسیستم محیط زیست گفت: پلنگ به‌عنوان گونه چتری شناخته می‌شود زیرا زیستن پلنگ در یک منطقه به معنی مطلوب بودن وضعیت آن زیستگاه است.

معاون نظارت و پایش اداره کل حفاظت محیط زیست لرستان نیز گفت: آموزش جوامع بومی محلی در سطح گسترده و با پوشش حداکثری از الزامات موفقیت‌برنامه عملیاتی حفاظت و مدیریت پلنگ ایرانی است. الهام برنا افزود: این آموزش‌های باید برای دامداران سنتی و صنعتی‌طور گسترده‌تری انجام شود و در این راستا توانمند سازی کارشناسان، نیروهای اجرایی در زمان‌های بلندمدت و کوتاه‌مدت بسیار مهم است.

وی اظهار داشت: از سال ۹۴ تا کنون با استقرار دوربین‌های تله‌ای در زیستگاه پلنگ ایرانی بیشترین تعداد عکس پلنگ به ثبت رسیده است.

برنا با بیان اینکه پلنگ ایرانی در مناطق تحت مدیریت، اشترانکوه، هشتادپهلوه، ازنا، سفیدکوه، مناطق حضور پلنگ در مناطق نباشند چراکه ازاد سفیدکوه خرم آباد و بخش پایپی هیچگونه تهدیدی برای انسان ندارند و فقط در صورت دفعاع از خود و یا بیماری ممکن است که به‌انسان حمله کند.

وی بیان کرد: با توجه به پراکنش پلنگ در همه عرصه‌های طبیعی استان چند بار از سازمان حفاظت محیط زیست درخواست کردیم که لرستان را به‌عنوان پایلوت پلنگ معرفی کند.

وی ادامه داد: انتخاب لرستان به‌عنوان پایلوت پلنگ نقش مهمی در انجام مطالعات کارشناسی شده در مورد زندگی این جاندار دارد.

به گفته وی در صورت انتخاب لرستان به‌عنوان پایلوت پلنگ با ورود تجهیزاتی مانند حلقه‌گذاری الکترونیکی برای کنترل جمعیت می‌توان به تعداد قفاله پلنگ و مشکلات پیش‌روی آنها پی برد.

وی با تأکید براینکه پلنگ به دلیل اهمیت که در تعادل بخشی به هرم غذایی دارد باید مورد حفاظت قرار گیردگفت: یکی از پیامدهای از بین رفتن پلنگ فطیان گونه‌های جانوری مانند گراز است که تعدادش‌های فراوانی به دامداران و کشاورزان وارد می‌کند اما زمانی که پلنگ به تعداد کافی وجود داشته باشد تعادل گونه‌های جانوری حفظ می‌شود.

قائدرحمت با تأکید بر مشارکت مردمی برای حفاظت از قلمرو گونه پلنگ در لرستان گفت: مردم محلی باید در حفاظت از گونه نادر پلنگ ایرانی و خرس قهوه‌ای مشارکت جدی‌تری داشته باشند و انتظار می‌رود همه مردم نسبت به حفظ حیات وحش و محیط زیست خود اعتقاد راسخ داشته باشند و روستائیان پس از هرگونه اقدام خودسرانه و بدون تدبیر بپرهیزند و در اسرع وقت برای اطلاع‌رسانی به مسئول محیط زیست منطقه و محیط بانان اقدام کنند.

****فراهیم بودن شرایط حضور پلنگ در لرستان با توجه به تنوع ارتفاعی و اقلیمی**

معاون فنی حفاظت محیط زیست لرستان بیان کرد: کمترین ارتفاع استان لرستان در پلدختر با ۳۰۰ متر

و بیشترین ارتفاع در اشترانکوه با چهار هزار و ۸۰ متر از سطح دریا است که این تنوع ارتفاعی بستر مناسبی را برای زندگی پلنگ در لرستان ایجاد کرده است.

وی تصریح کرد: در بخش پایپی به دلیل طبیعت بکر پلنگ بیشتری زندگی می‌کند و اشترانکوه و قالیکوه نیز از دیگر زیستگاه‌های پلنگ در لرستان به‌شمار می‌روند.

نمادری می‌شود.ایرنا

روان‌نوشت

اختلال های خواب-بیداری در کودکان و نوجوانان

فاطمه باقری چگنی



خواب تاثیر مهمی بر سلامت روانی و بهزیستی روان شناختی کودک و نوجوان دارد. مشکلات مربوط به خواب مانند امتناع از خوابیدن در شب،چروبحث و گریه، بیداری در نیمه شب، خواب طولانی از جمله شکایت های مربوط به خواب است که توسط والدین گزارش شده است. خواب نیاز اساسی مغز در سال های اولیه رشد است. در طول مدتی که کودک خواب است، رشد و نمو در حوزه های توانمندی شناختی، زبان، مهارت جسمی و هیجانی کودک حاصل می شود.

علت مشکل خواب چیست؟

مشکل خواب ممکن است به دلیل اضطراب، هیجان و افسردگی باشد. تنش های روزمره زندگی مانند چروبحث و مشاجرات مستمر خانوادگی، حوادث غیر مترقبه، خشم و تحریک پذیری، اضطراب و برانگیختگی سیستم عصبی موجب اختلال در خواب کودکان و نوجوانان خواهد شد. در صورت محرومیت از خواب کودک و نوجوان دچار رفتارهای ناگشایی، اشکال در تمرکز و توجه، تاخیر در درک و فهم مطالب، کاهش صبر و حوصله و سرگیجه خواهد شد.

ناهنجاری های خواب

ناهنجاری خواب در دوران کودکی و اوایل نوجوانی نسبتا شایع است. این ناهنجاری ها شامل دیر به خواب رفتن است. نوجوان برای خواب تلاش می کند؛ اما مناطق تحت مدیریت، اشترانکوه، هشتادپهلوه، ازنا، سفیدکوه، مناطق حضور پلنگ در مناطق نباشند چراکه ازاد سفیدکوه خرم آباد و بخش پایپی هیچگونه تهدیدی برای انسان ندارند و فقط در صورت دفعاع از خود و یا بیماری ممکن است که به‌انسان حمله کند.
معاون نظارت و پایش حفاظت محیط زیست لرستان همچنین گفت: آموزش جوامع محلی در حفظ گونه‌های جانوری به ویژه گونه‌های نادر نقش قابل توجهی دارد و در این راستا آموزش‌های مداوم و مستمر در اولویت برنامه‌های حفاظت محیط زیست لرستان قرار دارد.
برنا با بیان اینکه در این راستا علاوه بر آموزش و فرهنگ سازی جوامع بومی و محلی باید به آموزش‌های تخصصی نیز پرداخت و آموزش سنگ‌های گلن را در راستای کاهش خسارت دامداران مد نظر قرار داد، اظهار داشت: کاهش ورود دام‌ها به زیستگاه پلنگ مانع از تعارض به زیستگاه این گونه جانوری و ممانعت از عمل متقابل دامدار خواهد شد.
وی ادامه داد: در صورتیکه سگ گله آموزش داده شود چوپان را از ورود دام به زیستگاه پلنگ آگاه می‌کند و به راحتی احضام از منطقه دور می‌شوند.
برنا با بیان اینکه پلنگ ایرانی قرابت ژنتیکی نزدیکی با پلنگ خاورمیانه و آسیا دارد ادامه داد: در راستای حفاظت از پلنگ ایرانی از روی این گونه جانوری برای کشور بسیار قابل توجه است.

اختلال بی خوابی

اگر نشانه های بی خوابی به مدت حداقل ۱ ماه اما کمتر از ۳ ماه تداوم یابد، با بی خوابی دوره ای مواجه هستیم. هرگاه نشانه های بی خوابی به مدت ۳ ماه یا بیشتر ادامه یابند با بی خوابی مداوم، اما اگر نشانه های بی خوابی در دو نوبت یا بیشتر، در صورتی که ۱ سال فاصله بین دوره ها وجود داشته باشد، اختلال بی خوابی مزمن را می توان تشخیص داد.

اختلال بر خوابی

اختلال پر خوابی شامل خواب بیش از حد است که به صورت خواب شبانه طولانی یا هنگام روز به صورت غیرارادی که به صورت ناتوانی در بیدار شدن مشخص می گردد. این افراد بعد از بیدار شدن مجدداً به خواب می روند و صبح هنگام بیدار شدن، مشکل داشته و دچار سردردگی، پرخاشگری هستند.
علی رغم اینکه فرد خواب طولانی و پر خوابی دارد؛ اما کیفیت خواب وی کم بوده و فاقد استراحت بدنی کافی است.

چه میزان خواب در کودکان و نوجوانان طبیعی است؟

در پایان سال دوم، کودک که ۱۵ ساعت خواب شبانه روزی نیاز دارد.
در جریان سال دوم، کودک از خوابیدن اکراه دارد.
خواب روزانه در ۴ سالگی از بین می رود.
خواب در یک سالگی به ۱۳ الی ۱۵ ساعت، در ۳ تا ۵ سالگی به ۱۲/۵ ساعت، در ۶ تا ۱۲ سالگی به ۹/۵ ساعت و در ۱۳ تا ۱۵ سالگی به ۸/۵ ساعت کاهش می یابد.

برای درمان اختلالات خواب در کودکان چه باید کرد؟

اولین قدم پیشگیری است. به والدین پیشنهاد می شود زمانی که کودک خواب آلود است در تخت قرار داد چرا که بدین ترتیب از وابستگی کودک به والدین برای به خواب رفتن اجتناب شده.
بدانید همانطور که ما بزرگسالان در برخی مواقع کنترلی بر روی مشکلات خواب نداریم نمی توان از کودک انتظار داشت بدون کمک الگوی خوابشان را اصلاح کنند.
درمان اختلال خواب بستگی به علت آن دارد. به طور کلی اختلالات خواب را می توان به روش های مختلفی از جمله مکمل ریز مندی، مشاوره با روانشناس یا دارو درمانی درمان کرد. تکنیک های رفتاری و تنظیم برنامه خواب می تواند در مدیریت بسیاری از اختلالات خواب مفید باشد.



کاهش دمای اتاق

۱۸ الی ۲۱ درجه

دمای رفاه

کاهش مصرف گاز

۹%

شرکت گاز استان لرستان روابط عمومی

nigc-lorestan.ir

درجه سانتیگراد

اهدای بیش از ۳۷ هزار واحد خون توسط مردم لرستان

مدیرکل انتقال خون لرستان از اهدای بیش از ۳۷ هزار واحد خون توسط مردم استان خبر داد. دکتر غلامرضا حامدی در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: در ۱۱ ماه امسال، ۴۳ هزار و ۶۹۵ نفر برای اهدای خون به مراکز خونگیری استان مراجعه کردند. وی ادامه داد: از مجموع ۴۳ هزار و ۶۹۵ نفر مراجعه کننده به مراکز خونگیری استان ۳۷ هزار و ۶۲۷ نفر موفق به اهدای خون شدند.

مدیرکل انتقال خون لرستان گفت: از مجموع ۴۳ هزار و ۶۹۵ نفر مراجعه کننده برای اهدای خون ۶۰۶۸ نفر معاف از خونگیری شدند.

مدیرکل انتقال خون لرستان گفت: از مجموع ۴۳ هزار و ۶۹۵ نفر مراجعه کننده برای اهدای خون ۶۰۶۸ نفر معاف از خونگیری شدند.

وی افزود: از این تعداد خون اهدا شده در این مدت ۳۴۱۲ واحد زنان معادل ۹۰۷ درصد و ۳۴ هزار و ۲۱۵ واحد سهم مردان که معادل ۹۰۹۳ درصد بوده است.

مدیرکل انتقال خون لرستان یادآور شد: با توجه به اهدای خون بانوان در چندین سال اخیر حائز رتبه‌های برتر در اهدای خون توسط بانوان لرستانی بودیم.

حامدی اضافه کرد: همچنین در این مدت ۴۶ هزار و ۱۴۶ واحد خون و فرآورده‌های خونی بین مراکز درمانی لرستان توزیع شده است.

وی بیان کرد: همچنین در این مدت، ۴۳۱ واحد پلاکت فرزیس در سازمان انتقال خون استان تولید شده است.

با کمک تشکلهای کارگری و کارفرمایی به مشکلات کارخانجات ورود می‌کنیم

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی لرستان، گفت: با کمک تشکلهای کارگری و کارفرمایی به مشکلات کارخانجات استان ورود می‌کنیم.

علی جهانی، در دیدار با دبیران اجرایی جامعه اسلامی کارگران و کانون هم‌هنگی شوراهای اسلامی کار استان با بیان اینکه با سه جانبه‌گرایی، تشکلهای کارگری، کارفرمایی و دولت و همفکری و تعامل با یکدیگر مشکلات را رفع می‌کنیم، اظهار کرد: نیازمند همراهی و همفکری تمام تشکلهای کارگری و کارفرمایی هستیم تا در مسیر صحیح و درست قطعاً در رفع موانع و مشکلات موفق شویم.

مدیرکل تعاون، کار و رفاه اجتماعی لرستان استفاده از ظرفیت جوانان را در مسیر کار و تلاش و مجامع مختلف ضروری دانست.

وی گفت: روان‌سازی فعالیت‌ها در همه امور، همکاری و هماهنگی بخش‌های مختلف یک مجموعه را می‌طلبد و گروه‌شناسی از کار مردم اولویت اصلی این وزارتخانه و استانداری است و شرکای اجتماعی ما باید با کمک و همکاری هم و در کنار ما گروه‌شناسی کار مردم باشند. بانکها شرایط را برای سرمایه‌گذاران تسهیل کنند

بانکها شرایط را برای سرمایه‌گذاران تسهیل کنند

مدیرکل تعاون و رفاه اجتماعی لرستان گفت: بانکها در توسعه اقتصادی و اشتغالزایی نقش موثری دارند و باید شرایط را برای سرمایه‌گذاران تسهیل کنند.

علی جهانی در دیدار با مدیر امور شعب بانک توسعه تعاون استان با بیان اینکه مهمترین دغدغه مردم بیکاری است، بیان کرد: چالش بیکاری که همیشه لرستان ما در این بحث اولین استان است و احاد مردم را بر سر گرفته سبب ایجاد آسیب‌های اجتماعی در جامعه شده و حتی معیشت مردم را نیز به خطر انداخته است.

وی توسعه و کمک به تعاونی‌ها را یکی از اولویت‌های این اداره کل عنوان و اظهار کرد: بانک توسعه تعاون بازاری اقتصادی وزارت متبوع در کمک به واحدهای اقتصادی است که بایستی تمام توان خود را برای پرداخت تسهیلات به طرح‌ها و افراد توانمند و دارای صلاحیت به ویژه تعاونی‌های استان بکار ببرد.

جهانی با بیان اینکه نباید فقط به اعلام آمار و ارقام متکی بود و در عمل باید نشان داد که کار انجام شده، تصریح کرد: تسهیل شرایط برای سرمایه‌گذاران اولویت بانک باشد و بایستی با رازبینی و تعامل با مرکز توانمند کمترین سود رای برای تسهیلات اشتغالزا از سرمایه‌گذار بگیرد تا تشویقی برای دیگر سرمایه‌گذاران باشد که طرح‌های اقتصادی خود را در این استان اجرایی کنند.

در ابتدای این جلسه خالویی مدیر امور شعب بانک توسعه تعاون لرستان با ارائه گزارشی در خصوص پرداخت تسهیلات به شرکتهای تعاونی استان اظهار کرد: هدف اصلی این بانک اشتغال و حمایت

از کارآفرینان و تعاونگران بوده و در این استان از محل اعتبارات اشتغال روستایی و عشائری تاکنون هزار و ۱۰۰ میلیارد ریال تسهیلات ارزان قیمت به طرح‌های تعاونی و اقتصادی استان در حوزه‌های مختلف پرداخت شده است.

به نتیجه نزدیک استگاه‌های پیمان‌پلدختر

نماینده مردم پلدختر و پلدختر و معمولان در مجلس شورای اسلامی از به نتیجه نرسیدن استگاه‌های پیمان‌پلدختر شهرستان انتقاد کرد.

سید حمیدرضا کاظمی در خصوص آخرین وضعیت استگاه‌های پیمان‌پلدختر و پلدختر به ایسنا بیان کرد: یکی از موارد سؤال بنده از وزیر نیرو، در خصوص سه استگاه پیمان‌واشیان، جایدر و چشم مهر بود.

وی خاطرنشان کرد: انتظار ما این بود که اعتباری در نظر گرفته شود و ظرف یکسال این پروژه‌ها تکمیل و به سرانجام برسند.

نماینده مردم پلدختر و معمولان در مجلس شورای اسلامی تصریح کرد: ۳۰ سال است که مردم اسم این پروژه‌ها را می‌شنوند اما مسافت‌ها هنوز به انجام نرسیدند که مردم خیر و برکت این پروژه‌ها را ببینند. وی بیان کرد: از وزیر نیرو سؤال کردم که پروژه‌ها با توجه به اینکه مربوط به وزارت نیروست هر کدام حداکثر ۱۰۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز دارند تا به انجام برسند.

کاظمی گفت: ضمن اینکه با به انجام رسیدن این استگاه‌های پیمان‌پلدختر در شهرستان سه تا چهار هزار هکتار از اراضی آبی می‌شوند.

نماینده مردم پلدختر و معمولان در مجلس شورای اسلامی عنوان کرد: پیگیر این موضوع هستیم و در ردیف بودجه اعتباراتی برای آنها در نظر گرفته شده است تا سفته به دلیل آبی نبودن زمین‌های کشاورزی عایدی چندانی نصیب آنها نمی‌شود.

تیم فوتبال ملوان با برتری یک بر صفر برابر شهرداری همدان، شکست‌ناپذیری‌اش را در لیگ یک حفظ کرد.

به گزارش ایسنا، هفته نوزدهم لیگ دسته یک فوتبال ایران با ۹ دیدار در شهرهای مختلف برگزار شد که شاگردان مازیار زارع در تیم فوتبال ملوان موفق شدند با برتری یک بر صفر برابر شهرداری همدان، فاصله امتیازی خود را با سایر رقبا افزایش دهند. مهدی مؤمنی، خرید جدید ملوان، تنها گل این دیدار را به ثمر رساند.

داری مس‌های لیگ یکی برنده نداشت و دو تیم مس کرمان و مس شهر بابک به تساوی بدون گل رضایت دادند. خیبر خرم‌آباد در خانه با نتیجه ۲ بر یک مغلوب پارس جنوبی جم شد تا اختلاف این تیم با صدر جدول افزایش پیدا کند. شهرداری آستارا با تک

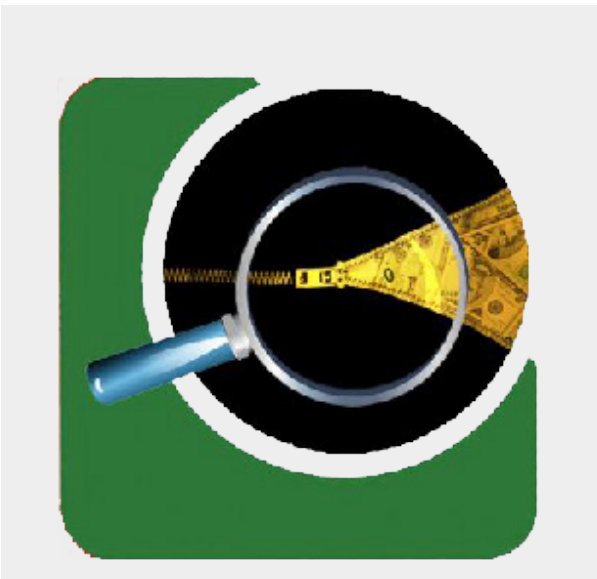
خیبر باخت و عقب ماند

ملوان به لیگ برتر نزدیک‌تر شد



گل سعید دلاور توانست میزبان‌ش نعمتی به ثمر رساند، رایکا بابل در تبریز برابر ماشین‌سازی قعفر استقلال خوزستان در ادامه روند نزولی‌اش، با نتیجه یک بر صفر برابر شمس آذر قزوین شکست

در صندوق ذخیره چه گذشته است



شرکت همراه‌دانش انتخاب می‌شود. از صندوق ذخیره فرهنگیان به‌عنوان یکی دیگر از سهام‌داران این شرکت محمود نورهان به سمت رئیس هیئت‌مدیره و محمود مصومی‌سنجانی نیز به سمت نایب‌رئیس هیئت‌مدیره این شرکت انتخاب می‌شود. محمود مصومی‌سنجانی که به‌صورتی حقیقی در هیئت‌مدیره حضور دارد، متولد بخش سنجان اراک است که برای اولین بار به سمت رئیس هیئت‌مدیره انتخاب می‌شود. وی بعدها هم‌زمان با بعضاً به‌صورت متوالی برحلاف تصره ۲ ماده ۲۴۱ قانون تجارت عضو هیئت‌مدیره شرکت‌های تجهیزات مدارس ایران صنایع آموزشی پتروفهرنگ، آریا صنعت چرخش، کیمپای پارس خاورمیانه، بنیاد آموزش‌های فنی و حرفه‌ای ایرانیان آینده‌ساز پویا، داروسازی جابرین حیان نیز حضور داشته است. وی دارای مدرک فوق‌لیسانس مدیریت اجرایی است. احمد نیکروش که به‌عنوان بازرسی اصلی این شرکت انتخاب می‌شود نیز متولد سنجان اراک است که

امروز، سایبا موفق شد با نتیجه ۳ بر یک قشقایی شیراز را شکست دهد و اوضاعش را در جدول بهبود ببخشد.

در دو دیداری که از ساعت ۱۵ آغاز شدند، استقلال ملانانی برابر ویستاتوربین به تساوی بدون گل دست یافت و آرمان گهر توانست در لحظات پایانی، یک بر صفر شاهین شهرداری بوشهر را شکست دهد.

در جدول رده‌بندی، ملوان بندر انزلی با ۴۳ امتیاز صدرنشین است و مس کرمان با ۳۷ امتیاز در رده دوم قرار دارد. خیبر با ۳۳ و آرمان گهر با ۳۱ در رده‌های سوم و چهارم قرار گرفته‌اند. در انتهای جدول نیز ماشین‌سازی با ۶ امتیاز در رده هفدهم است و شاهین شهرداری با ۱۰ امتیاز در رده هفدهم است

فرمز قرار دارد و بودجه ندارد. با وجود این مدیرعامل و نایب‌رئیس هیئت‌مدیره این شرکت در سال ۹۹ و ۴۰۰، هرکدام به ترتیب ۲۵ و ۲۵ میلیون تومان پاداش دریافت کرده‌اند. شرکت سرمایه‌گذاری فرایند ملغمه‌ای از فعالیت‌های اداری و مالی است. با توجه به سایت این شرکت و همین‌طور روزنامه رسمی جمهوری اسلامی ایران، ارتباط این شرکت با شرکت شبکه سرمایه‌گذاری روشن نیست. در سال مالی منتهی به ۳۱ شهریور ۱۴۰۰ تنها ۳۹ درصد بودجه مصوب این شرکت محقق شده و در تحقق بودجه مصوب سال ۱۴۰۰، ۶۱ درصد از برنامه عقب است. در مجمع فوق‌العاده اسفند ۹۴ تصمیم می‌گیرند تعداد اعضای هیئت‌مدیره تا هفت نفر اضافه شود و به همین خاطر عباس کاظم‌آشتیانی، متولد آشتیان از اراک یکی دیگر از اعضای هیئت‌مدیره است که پس از اسفند ۹۴ به آن اضافه می‌شود. آخرین مدیرعامل شرکت همراه‌دانش حمیدرضا پرنیان است که در مرداد ۱۳۹۷ به این سمت منصوب می‌شود. شرکت در تاریخ ۳۰ مهر ۱۳۹۷ اعلام انحلال می‌کند.

هم‌زمان بازرس شرکت مهندسی نمین تراشه نیز هست، وی نیز علاوه بر عضویت هم‌زمان در هیئت‌مدیره شرکت‌های محمود نورهان به سمت رئیس هیئت‌مدیره و محمود مصومی‌سنجانی نیز به سمت نایب‌رئیس هیئت‌مدیره این شرکت انتخاب می‌شود. محمود مصومی‌سنجانی که به‌صورتی حقیقی در هیئت‌مدیره حضور دارد، متولد بخش سنجان اراک است که برای اولین بار به سمت رئیس هیئت‌مدیره انتخاب می‌شود. وی بعدها هم‌زمان با بعضاً به‌صورت متوالی برحلاف تصره ۲ ماده ۲۴۱ قانون تجارت عضو هیئت‌مدیره شرکت‌های تجهیزات مدارس ایران صنایع آموزشی پتروفهرنگ، آریا صنعت چرخش، کیمپای پارس خاورمیانه، بنیاد آموزش‌های فنی و حرفه‌ای ایرانیان آینده‌ساز پویا، داروسازی جابرین حیان نیز حضور داشته است. وی دارای مدرک فوق‌لیسانس مدیریت اجرایی است. احمد نیکروش که به‌عنوان بازرسی اصلی این شرکت انتخاب می‌شود نیز متولد سنجان اراک است که

هم‌زمان بازرس شرکت مهندسی نمین تراشه نیز هست، وی نیز علاوه بر عضویت هم‌زمان در هیئت‌مدیره شرکت‌های محمود نورهان به سمت رئیس هیئت‌مدیره و محمود مصومی‌سنجانی نیز به سمت نایب‌رئیس هیئت‌مدیره این شرکت انتخاب می‌شود. محمود مصومی‌سنجانی که به‌صورتی حقیقی در هیئت‌مدیره حضور دارد، متولد بخش سنجان اراک است که برای اولین بار به سمت رئیس هیئت‌مدیره انتخاب می‌شود. وی بعدها هم‌زمان با بعضاً به‌صورت متوالی برحلاف تصره ۲ ماده ۲۴۱ قانون تجارت عضو هیئت‌مدیره شرکت‌های تجهیزات مدارس ایران صنایع آموزشی پتروفهرنگ، آریا صنعت چرخش، کیمپای پارس خاورمیانه، بنیاد آموزش‌های فنی و حرفه‌ای ایرانیان آینده‌ساز پویا، داروسازی جابرین حیان نیز حضور داشته است. وی دارای مدرک فوق‌لیسانس مدیریت اجرایی است. احمد نیکروش که به‌عنوان بازرسی اصلی این شرکت انتخاب می‌شود نیز متولد سنجان اراک است که

هم‌زمان بازرس شرکت مهندسی نمین تراشه نیز هست، وی نیز علاوه بر عضویت هم‌زمان در هیئت‌مدیره شرکت‌های محمود نورهان به سمت رئیس هیئت‌مدیره و محمود مصومی‌سنجانی نیز به سمت نایب‌رئیس هیئت‌مدیره این شرکت انتخاب می‌شود. محمود مصومی‌سنجانی که به‌صورتی حقیقی در هیئت‌مدیره حضور دارد، متولد بخش سنجان اراک است که برای اولین بار به سمت رئیس هیئت‌مدیره انتخاب می‌شود. وی بعدها هم‌زمان با بعضاً به‌صورت متوالی برحلاف تصره ۲ ماده ۲۴۱ قانون تجارت عضو هیئت‌مدیره شرکت‌های تجهیزات مدارس ایران صنایع آموزشی پتروفهرنگ، آریا صنعت چرخش، کیمپای پارس خاورمیانه، بنیاد آموزش‌های فنی و حرفه‌ای ایرانیان آینده‌ساز پویا، داروسازی جابرین حیان نیز حضور داشته است. وی دارای مدرک فوق‌لیسانس مدیریت اجرایی است. احمد نیکروش که به‌عنوان بازرسی اصلی این شرکت انتخاب می‌شود نیز متولد سنجان اراک است که

هفته ملی سلامت مردان ایران گرامی باد

وحید کاظمی



بر اساس شواهد علمی و تحقیقات صورت گرفته مردان در تمام دنیا بسا به دلایل اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی کمتر از زنان به سلامتی خود توجه می‌کنند. بنابراین برگزاری هفته ملی سلامت مردان ایران (سما) در اولین هفته اسفند ماه هر سال فرصت مناسبی برای جلب نظر سیاستگذاران، تصمیم سازان حوزه بهداشت و سلامت، عموم مردم و مردان جامعه به اهمیت موضوع و اطلاع رسانی و حساس سازی جامعه و دولت در خصوص توجه به سلامت مردان در خانواده و جامعه است. در سال جاری این رویداد در شرایطی برگزار می‌شود که همه گیری کووید ۱۹ با ورود سوبه جدید میکروب اهمیت توجه همگانی به اصول اولیه پیشگیری از این بیماری شامل استفاده از ماسک، رعایت فاصله اجتماعی، شستشو و ضدعفونی کردن دست‌ها و انجام واکسیناسیون را بیشتر کرده است. امسال نیز این هفته با هدف تلاش سوبه جدید میکروب اهمیت توجه همگانی به اصول اولیه پیشگیری از این بیماری شامل استفاده از ماسک، رعایت فاصله اجتماعی، شستشو و ضدعفونی کردن دست‌ها و انجام واکسیناسیون را بیشتر کرده است. امسال نیز این هفته با هدف تلاش

برای افزایش آگاهی مردان و تشویق آنان به مشارکت در توسعه برنامه‌های بهداشتی پایه و واکسیناسیون که می‌تواند به عبور جامعه از این بحران کمک نماید، برگزار می‌شود. شعارامسال هفته سما، مشارکت مردان، واکسیناسیون حداکثری (کرونا) و محافظت جمعی است.

نیش از دوسال از درگیری جهان با مسائل شیوع کرونا می‌گذرد این ویروس در کمترین زمان همه جهان را تحت قلمرو خود در آورده است. کمتر کسی فکر می‌کرد تبعات این بیماری بتواند چنین اثرات مخرب اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و مشکلات متعددی در حوزه سلامت روان بگذارد که اثرات آن تا پساکرونا ادامه داشته باشد. عوامل بیولوژیک، عوامل روان شناختی و اجتماعی در عامل در پاندمی این بیماری وجود داشته و دارد. در کنار ابتلا به بیماری استرس‌های ناشی از سوگو، نداشتن مراسم سوگو، مشکلات اقتصادی، معیشتی، فاصله گذاری اجتماعی و... منجر به ایجاد یا تشدید اختلالات روانی شده است. نتایج نشان داد که ما با بحران نداشتن روان بخصوص افسردگی و اضطراب در کرونا مواجه ایم که به مشکلی جهانی بدل شده است. اضطراب، افسردگی، تنگی‌نش، تنگی‌های خانوادگی، تنهایی و بغض‌های فروخورده سوگواری‌های ناشی می‌توانند محبت مشفقانه می‌تواند عنصر ضرورت مشاوره‌های روانشناسی و سلامت روان را بیش از پیش نشان می‌دهد.

در طی این مدت دولت‌ها تلاش کردند با پیروی از توصیه‌های سازمان جهانی بهداشت است. رابطه محدود توجیه داده نشده است. حاشه محدودی مدیر تصفیه شرکت شبکه همراه‌دانش می‌تواند پاسخ‌گوی بسیاری شرکت‌های موازی مؤسسه صندوق ذخیره فرهنگیان و دو شرکت خصوصی در تاسیس و انحلال آن باشد. روزنامه شرق منابع در دفتر روزنامه موجود است

ایرانی-اندازه یک دست ۸. از شهرهای ایران-مربی انگلیسی-نوعی موتور ۹. از شخصیت‌های شاهنامه- سرزمین-شادی نیست -بازیکن برتر تیم ۱۰. از حیوانات-از وسایل ارتباط جمعی-عالم بالا ۱۱. وایت در هم-هنوز مرد نشده-تندیس در هم

زیرا در دوران پساکرونا با سونامی اختلال‌های

۱. از هفت سین-پایتخت ایران-چور..... به ز مهر پدر
۲. حیوان درنده-نویسنده کتاب-اختراع مارکنی
۳. بجا آوردن-از رنگ ها-شیشه
۴. ندای غیبی-سستی -حرف ندا
۵. از حیوانات-دشمن-کندن در هم
۶. از اسامی زنانه-دیدنی ارتش
۷. با کفن میاید-از شاعران

۸. خاندان-همراهی عرب-جدید-از حیوانات دریا-
۹. برعکس آن در کشتی میزند-
- نام کوچک-پله-معاون هیتلر-
- اساس
۱۰. چوب‌های بریده شدهی تنه درختان-علم قرآنی
۱۱. رود مرزی-محتاج-پایتخت فرخنده
۱۲. پیش غذا-کشور آفریقایی-
۱۳. وسیع-به این رتبه بر ن می هند -
۱۴. همسفر- مهاجم تیم استقلال -
۱۵. از اجزای داخلی بدن-کسانی که از انقلاب محافظت
- سعدی-نوعی خاک



عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

عقوی

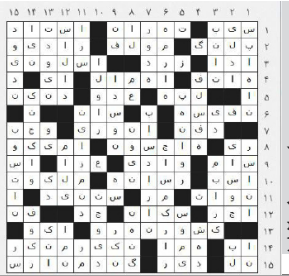
عقوی

عقوی

عقوی

سرکار خانم آتوسا رحمتی و سرکار خانم آیدآ درویشی
مصیبت وارده را به شما و دیگر بازماندگان تسلیت عرض نموده مارا در غم خویش شریک بدانید.

تحریریه هفته نامه ویرنامه



۱۸۲ جدول ۱۸۲

طنز



علیرضا خسروانی



سلطان اسکل خان این داستان: تشریح مساعی

جناب ما همیشه دلمان می‌خواستسه مرقومهای کتابت کنیم و در آن از کلمه‌ی «تشریح مساعی» استفاده کنیم لکن از آنجا که معنای آن را نمی‌دانیم هیچ‌گاه به این مهم دست نیافتیم. و هرگاه جهت درآوردن مفهوم آن به لغت‌نامه‌ی علی‌چناب هخدا مراجعت نمودیم احساس کردیم برای استفاده از لغت‌نامه‌ی ایشان به لغت‌نامه‌ی شادروان معین نیازمندیم و برای فهم لغت‌نامه‌ی معین باید به لغت‌نامه‌ی زنده‌یاد عمید مراجعت کنیم و در صورت عیب بودن این ماجرا به جناب مستطاب، استاد ویکی‌پدیای همه‌چیزدان، پناه ببریم.

و این چرخه‌ی معیوب ادامه داشت تا اینکه این امر را گنم لم یکن تلقی کرده و از خیرش پین کل گذشتیم. و اگر اکنون این سوال برایتان پیش آمده که ما چطور معنی تشریح مساعی را نمی‌دانیم اما مفهوم «کن لم یکن» را بلدیم باید بفرماییم که اتفاقاً معنای این فقره را هم نمی‌دانیم و از آنجا که ما سادزاده، مکتب رفته و مُلا سینه‌نایم، اینها را بصوت غریزی استفاده می‌کنیم و البته همین است که هست.

اما با خودمان گفتیم تا این مهم نیز مانند باقی آرزوهای همایونی بخار نشده است مان را در متنی مرقوم‌نماییم؛ حالا معنای آن را نمی‌دانیم که نمی‌دانیم؛ دنیا که به آخر نرسیده، یعنی همه‌آدم‌های این مملکت به هرچه بر زبان می‌آورند، واقفند؟ بر واضح است که خیر.

باری، خودمان شاهد بودیم یک بار در صف بربری، یک آقای که تازه از راه رسیده بود و در صدد زرباری رفتن بود تا بیفتد جلوی خلاق، فریادی از دیافراگم به قصد مالش شاطر برآورد که، شاطر آقا کنجی‌های جنابعالی موجب مزید امتنان است! و در این مابین در گوشش زمزمه کردیم که مزید امتنان یعنی چه؟ که عرض کرد: والا اگه بدویم! و دوباره فرمودیم پس کرم‌ت چیست که بر زبان می‌آوری؟ که باز عرض کرد: والا صبح از رادبو شنیدم؛ اما کامل اثر خود،

کتابخانه



نام کامل کتاب: گذر

تعداد صفحه: ۱۶۴

قطع: رقی

ناشر: نشر نیماژ

نام پدید آورنده: نفیسه مرادی

مهشاد مرده‌است، جسدش در وان حمام خانهاش پیدا شده و طول رمان، دوست مهشاد، فرانک در پی کشف ناگفته‌هایی است که فکر می‌کند دلیل مرگ مهشاد را می‌تواند در آن‌ها بیابد. «گذر»، روایت سخروردگی‌ها و تنهایی‌های زن در جست و جوی استقلال در سال‌های پایانی دهه‌ی هشتاد است. حکایتی که با گذشته‌ی پیوندی محکم دارد و تلاش زنان جوان تحصیل کرده برای گذر از گذشته و راهی از آوارهای آن را متعین می‌کند. نفیسه مرادی در اولین رمان خود به بهره‌گیری از تسلطش به گذشته‌ی ادبیات ایران توانسته پیوندی درون متنی میان وضعیت معاصر شخصیت‌ها روایتش و برهه‌هایی از تاریخ ادبیات معاصر که به ویژه در قامت میرزاده عشقی متجلی شده است برقرار کند. پیوندی که سرنوشت زنان داستان به آن گره خورده است. سرنوشتی ترازویی؟



عکس باران



زینب طلی



خزر مهران فر



انجماد در سیر زمان

اواخر دهه‌ی چهل شمسی، سینمای قهرمان‌پروری محبوب مردم بود که اگرچه امروز مضحک و دور از واقعیت به نظر می‌رسد اما آن روزها مردم را به طرز غریبی به سالن‌های سینما می‌کشاند. به طوری که طبق آمار، تقریباً بیست‌هزار تایتخت به دیدن گنج کارونی رفتند که نماد شاخص این نوع سینما بود و می‌توان گفت که در زمان آن روزها در نیم گرفتین و دم نزدیک و خیلی زیرپوستی به قصد عزیمت از درب خروجی خارج شدیم. و البته معنی نیم را هم نمی‌دانیم و به تشریح مساعی فضولش هم هیچ ارتباطی ندارد. خلاصه کلام از آن مورخه به بعد اولاً تصمیم گرفتیم در کار هرکسی دخالت نکنیم و سسر همایونی‌مان به کار خودمان باشد، خاصه ابتدای صبح. و ثانیاً از هر کلمه‌ای که دلمان خواست هر وقت که عسقمان کشید استفاده کنیم؛ چه مفهوم آن را بدانیم چه ندانیم. خیر سرمان از سلاطین امریم و صاحب ملک و اختیار. به تشریح مساعی لقی بخیلش چه ربطی دارد، والا.

که بهروز وثوقی به روح آن کالبدی ملموس و باورپذیر بخشید در گیشه نیز موفقیت چشم‌گیری پیدا می‌کنده تاقتی مخاطب را قانع می‌کند و جز معدود فیلم‌های آن دوره می‌شود که منتقدین را نیز به تحسین وامی‌دارد. فیلم در یکی از لابه‌های زیرین خود خود نیز به شکست خود معترف اند روشن‌فکران کافئشین و بی‌عمل می‌زند: «بلند شوید و خودشان کاری کنید» «قیصر در اواخر دهه‌ی چهل که مصداق بود یا آغاز عصر طلایی اقتصاد پهلوی (دهه‌ای که دیگر لازم نبود قهرمان بی‌پول از بی‌پول‌های خوش‌حال باشد تا ملت بی‌پولی را مزیت بدانند و دولت بی‌پول پاسخگو نباشد) نوید آمدن فیلمساز تازه نفس می‌کشد و هر اثری برای او آلودیست برای بهتر ساختن اثر بعدی. بنابراین شاید وقتی کسی از اوج شروع کند روند معکوسی را طی کرده و نزول کند برای می‌گردند بنابراین برای خاطر مدعی می‌شود که این فیلم بهترین فیلم او خواهد شد و در کارهای قبلی‌اش موفق به ساخت آن چه می‌خواهد نشده است.

یکی از ایرادهای عمده‌ای که امروز بر کارهای او وارد است، اثر زمان خود نبون است. کیمیایی در دنیای امروز، شخصیت‌هایی را ریکتارشناسی می‌کند با کالبدی رنخاخته‌ی تهران معاصر، و روحی زده‌ی دهه‌ی چهل خورشیدی. گویی زمان برای آدم‌های کیمیایی متوقف شده است. حرف‌های قهرمانان او، رفتارهای‌شان، افکارشان و حتا مرام‌شان متعلق به پنجاه سال پیش از خود است. در رمان‌های‌اش نیز چنین قهرمانانی می‌بینیم در کتاب «تحسین‌شده‌ی جسدهای شیشه‌ای» که اگر زیر سایه‌ی کیمیایی سینماگر کم نمی‌شد، بیش‌تر از این‌ها مخاطب می‌داشت. کوه و احمد جوانان دهه‌ی شصت و هفتاد هستند، اما انگار به دهه‌ی سی و چهل تعلق دارند. شخصیت‌های فضلی و فرهاد در رمان ضعیف‌تر (به نسبت جسدهای شیشه‌ای) «سردهای مخالف از کسترهای بزرگ نرانند.» «نیز چنین‌اند این قهرمان‌ها همان قیصر در کالبدهای مختلف هستند. قهرمان ساختار شکن، جسور و به روز قیصر، وقتی از قطار زمان جا می‌ماند، به قهرمانی عقب‌افتاده و غیر برانگیختن تحسین می‌شود. به جایی که در «جسدهای شیشه‌ای» بسیار پرداخت شده و ملموس است.

طرح



سجاد بیرانوند



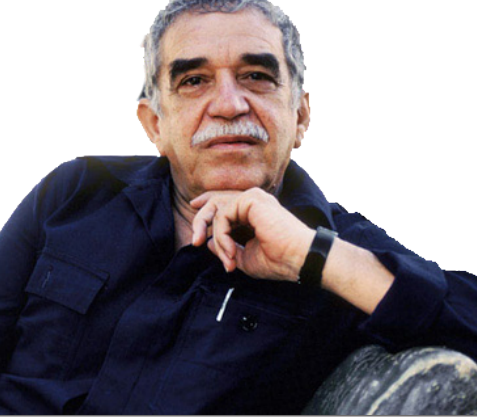
بوزخند را بر لبان او می‌نشاند بدل می‌شود چنین قهرمانی در دنیای امروز مضحک و غیرقابل باور است. برای همین است که کیمیایی امروز نمی‌تواند بر دانش مخاطب جدی تأثیر بگذارد. قهرمانان او قهرمانانی هستند که نه تنها به نظر مخاطب هیچ‌گونه پیروز نیستند، بلکه خود نیز به شکست خود معترف اند. آن‌ها در تمام طول فیلم شکایت از روزگار و آدم‌ها می‌کنند و نمی‌توانند خودشان را با مردم این روزگار هماهنگ کنند و حتا اگر جسمش زنده بماند، روح‌شان می‌میرد. برخلاف قیصر که اگر چه در آخر دستگیر می‌شود و گلوله می‌خورد، اما پیروز شده است؛ زیرا قهرمانان بیست‌هزار سال اخیر کیمیایی، قهرمان‌هایی هستند که برای اهدافی می‌میرند و کتک می‌خورند که برای مخاطب ملموس نیست؛ و این باز برمی‌گردد به منجمد شدن زمان در روح این افراد. دهه‌ی چهل و پنجاه شمسی دهه‌ی کیمیایی و آدم‌های‌اش بود. کارنامه‌ی کیمیایی در دهه‌ی شصت و هفتاد میلند سرب و گروهبان را در خود دارد. چرا که در دهه‌ی شصت که اولین دهه پس از انقلاب به حساب می‌آمد، همه‌ی تماایل به دهه پنجاه دیده می‌شد؛ تماایل به فرار از دهه‌ی سیاه و ناامن شصت و بازگشتی به دوره‌ی امن و با ثبات دهه‌ی پنجاه که مردم را به زور از آن بیرون کشیده بودند اما در نخستین سال دهه‌ی هفتاد که کیمیایی «رشدی گرگ- ۱۳۷۱» را ساخت، گام‌های آغاز پایش‌اش با سرعتی فراینده آغاز گشت. کیمیایی در «تجارت ۱۳۷۳» که دومین اثر او در دهه‌ی هفتاد است، برای آن که قهرمان‌اش را زخم خورده از اجتماع نشان دهد به طرز سطحی انگارانه‌ی آنان را درگیر نزاعی می‌مورد و بی‌منطق با یک کارگر آلمانی می‌کند. فقط به این دلیل که در باقی فیلم قهرمان خونین و مالیغی داشته باشد که تلوتلوخوران در خیابان راه می‌روند. در مرسمس (۱۳۷۶) نیز قهرمانان که بر پشت یک نیسان سوار هستند به دلیل سرعت رفتن آژومبیل و افتادن‌اش در خیابان‌ها به این طرف و آن طرف و کف ماشین می‌افتند و بی‌آن که هیچ اتفاق ترازویی برای‌شان اتفاق بیفتد زخمی می‌شوند. قهرمان خون چکان! این! تصویر مورد علاقه‌ی کیمیایی از قهرمان‌اش است که از زصادر «رژاموتوری» شروع شد و تا آخرین اثر اکران شده‌اش «خون شد» ادامه دارد. قهرمانی که ناچوارمردانه کتک می‌خورد.

قهرمان ساختار شکن، جسور و به روز قیصر، وقتی از قطار زمان جا می‌ماند، به قهرمانی عقب‌افتاده و غیر برانگیختن تحسین می‌شود. به جایی که در «جسدهای شیشه‌ای» بسیار پرداخت شده و ملموس است. کیمیایی در طول نزدیک به پنجاه سال تغییر نکرده است، حال دیگر نورا الیمس آن زمان، تبدیل به آلد الیمس می‌شود. سبکی که در سینمای جهان وجود ندارد اما شاید بتوان به آثار مسعود کیمیایی، کسی که در میان فیلم‌سازان در قید حیات ایران بیش‌ترین تعداد فیلم سینمایی (۳۰ عدد) را در کارنامه دارد و بیش‌ترین قدمت تاریخی فیلم‌سازی را به همراه داریوش مهرجویی از آن خود کرده است، نام آلد الیمس سینمای ایران را داد.

داستان‌های کوتاه مارکز

«شب مینا» نوشته گابریل گارسیا مارکز دوازده داستان کوتاه دارد و مانند دیگر آثار این نویسنده برنده نوبل پس از انتشار بی‌درنگ به چندین زبان ترجمه و منتشر شده است. مارکز در داستان‌های این کتاب شیوه‌ای تازه در روایت‌پردازی طرح ریخته و به‌گفته خودش چندین سال متمادی در جست‌وجوی زبان و بیان و ساختار روایی بدیع کوشیده است. همین تلاش مارکز برای دستیابی به فرم و نوع روایت متفاوت به داستان‌های این نویسنده پراوازه تازگی خاصی بخشیده است چنان‌که انتشار هر کتاب تازه از مارکز در ادبیات جهان رخدادی تأثیرگذار بوده است. شاید از این‌روست که بسیاری از منتقدان معتقدند مارکز برخلاف بسیاری دیگر از نویسندگان برنده نوبل بعد از دریافت این جایزه تنها خود را تکرار نکرد، بلکه آثار تازه‌ای خلق کرد و به راه‌های دیگری در روایت‌پردازی و داستان‌نویسی رفت. مارکز در پیشگفتار کتاب می‌گوید بسیاری از داستان‌های «شب مینا» را پس از انتشار در نشریه‌های ادبی، بار دیگر بازنویسی کرده است و لاجرم متن بعضی از داستان‌های این کتاب، به داستان‌هایی که قبلاً در جاهای دیگر منتشر شده، تفاوت‌هایی دارد. از آن گذشته، سلیقه مترجمان مختلف نیز در برگرداندن داستان‌ها، کمابیش تفاوت‌هایی در متن ترجمه پدید آورده است. ترجمه‌ای که از «شب مینا» در نشر نگاه درآمده است از روی ترجمه انگلیسی ادیت گراسمن از متن اسپانیایی، به فارسی برگردانده شده است.

در آغاز نخستین داستان این مجموعه با عنوان «سفر بخیر آقای رئیس‌جمهور» می‌خوانیم: «روی نیمکتی چوبی زیر برگ‌های بارک پارد خالی و خلوت نشسته بود و قوه‌های خاکستری‌رنگ را تماشا می‌کرد و هر دو دستش را روی دسته تفره‌ای عصایش تکیه داده بود و به مرگ می‌اندیشید. در نخستین دیدارش از ژنو، دریاچه آرام و روشن بود با مرغان دریایی اهلی که از دست مردم غذا می‌خوردند و زنانی با آن بچه‌های چین‌دار و چترهای آفتابی ابریشمی، که چشم به راه مشتری بودند و به برپایان ساعت شش بعدازظهر می‌ماندند. اکنون تنها زنی که در دیدارش بود، زنی بود که روی اسکله خالی گل می‌فروخت. برایش قبول این واقعیت بسیار دشوار بود که زمان می‌تواند، نه تنها در زندگی او بلکه در تمامی دنیا این همه تنهایی پدید آورد، و هم یکی دیگر از آدم‌های ناشناس این شهر، شهر ناشناس برجسته بود. کت و شلوار سورمه‌ای راه‌راه و تاش‌تابش با حلیقه زری‌دوزی شده و کلاه مشق ورق یک قاضی بازنشسته و سبیل خودنمای یک گنجگویی، موی پریشت و کبود بیخ پیچ‌رمانتیک، دست‌های یک نوازنده چنگ با حلقه ازدواج مردی زن‌مرده در انگشت فرست چپ و چشم‌های پرنشاط. تنها فرسودگی پوست بود که از ناسلامتی‌اش خبر می‌داد. با این همه، در هفتادوسه سالگی، ظرافت و برانزدگی‌اش چشمگیر بود. آن روز صبح اما خود را از عالم آن همه غرور و نخوت به دور می‌دید. ایام عزت و شوکت را برای همیشه پشت سر گذاشته بود و اکنون تنها سال‌های مرگ را پیش‌رو داشت. بعد از دو جنگ جهانی به ژنو بازگشته بود تا سرانجام از علت دردی که پزشکان مارتنیک تشخیص نداده بودند سردار آرد. در نظر او، به طرز آشکار و سطحی انگارانه‌ی در تشخیص‌های ماهی سر و کار داشت و پایان کار هم به این زودی‌ها معلوم نبود. برای یافتن علت درد، کبد و کلیه‌ها و لوزالمعده و پروستات و هر جای دیگری را که محل درد نبود معاینه کردند. تا آن پنجشنبه ملان انگیز که ساعت نه صبح در بخش اعصاب درمانگاه، با پزشکی ناشناس از میان آن همه پزشکانی که به سراشان رفته بود، قرار ملاقات داشت. مطب پزشک به حجره‌ای در صومعه راهبان می‌مانست و پزشک هم آدمی ریزنقش و جدی بود که شصت شکسته دست رانش را گچ گرفته بود. چراغ را که خاموش کرد، عکس ستون فقراتش روی صفحه نورانی ظاهر شد، اما فکر نمی‌کرد عکس خودش باشد تا اینکه دکتر با چوب اشاره‌ای نازک، محل اتصال دو مهره پشت را، پایین کمرش نشان داد. گفت: درد شما اینجاست. برای او موضوع چندان هم ساده نبود. درد کمرش فرمز و نایافتنی نبود... دکتر بی‌آنکه از جا بجنبند به حرف‌هایش گوش می‌داد و چوب اشاره روی صفحه روشن بی‌حرکت مانده بود. گفت: همین است که ما را این‌قدر مجامه کرده. حالا دیگر می‌دانیم محلش همین جاست. آنگاه انگشت اشاره‌اش را روی گیجگاه پیرمرد گذاشت و با دقت گفت: هر چند اگر درستش را بخواهید، جناب رئیس‌جمهور، همه دردها اینجاست. شیوه طبابتش چنان با احساس و نمایشی بود که تشخیص نهایی‌اش پس نجات‌بخش می‌نمود: ریاست‌جمهوری می‌بایستی خود را برای عملی خطرناک و گریزناپذیر آماده کند. پرسید چند احتمال خطر می‌رود و پزشک پیر او را همچنان در عالم ابهام باقی گذاشت. پاسخ داد: دقیقاً نمی‌شود گفت».



دوست گرامی جناب آقای مجید مصطفوی
مصیبت وارده را به شما و دیگر بازماندگان تسلیت عرض نموده مارا در غم خویش شریک بدانید.

تحریریه هفته نامه ویرنامه